

۸ ابن الصوام، یحییٰ بن محمد، قرن ۶. ۸
 ۹ مؤلفه ابوزکریا یحییٰ بن محمد اشبیلی
 ۱۰ الفلاحت. ۹۳۲ / الف ۳۱۲
 مترجمه محمد هاشم ندوی. با اهتمام مسعود علی ندوی.

۱۳۴۰ ق.

ج ۲ د راج.


محل نشر و ناشر از روی مهرص. عنوان: حیدر آباد درکن،

دائرہ المعارف المثنانیہ. الف. ندوی، محمد هاشم،

۱. کشافوزی.

مترجم. ب. عنوان.

۵ الف / ۹۳ ۸



کتابخانه مجلس

اسم کتاب

اسم مؤلف

خطی

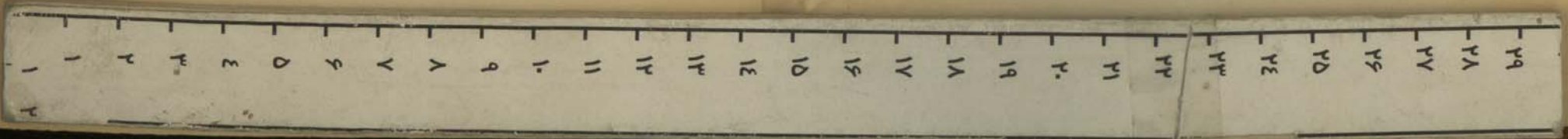
چاپی

موضوع

شماره دفتر ثبت ۲۸۵۹


شماره ترتیب در قفسه

ملاحظات



ابن الموام، يحيى بن محمد، قرن ٦ هـ
 مؤلفه ابوزكريا يحيى بن محمد اشبيلي
 الفلاحت. ٥٥٥ الف/٣١٢
 مترجمه محمد هاشم ندوى. باهتمام مسؤول على ندوى.

١٣٤٤ ق.
 ج ٢ دراج.
 محل نشر و ناشر ازوى مهرى. عنوان: حيدرآباد در كن،
 دائره المعارف المشائيه. الف. ندوى، محمد هاشم
 ١. كشاورزى. هالف/٤٩٣ S
 مترجم. ب. عنوان.

 كتابخانه مجلس	
اسم كتاب
اسم مؤلف
خطى
چاپى
موضوع
شماره دفتر ثبت	٢٨٨٩
شماره ترتيب در قفسه
ملاحظات

فہرست مضامین کتاب الفلاح جلد اول

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	اور نہ قابل غومت	۱	سپاسنامہ اٹلحضرت حضور نظام
۶۱	باب دوم	۳	مقدمہ مترجم
۶۹	پانس کے تیار کرنے کی ترکیب	۱	مقدمہ مصنف
۷۴	بہترین پانس کی تعریف	۱	باب اول
	سبزی، نباتات اور درختوں میں پانس	۲۱	کتاب فلاح بنطیہ میں احوال زمین بحث
۷۵	کے استعمال کا طریقہ	۲۳	زمین کی شناخت کی ترکیبیں
	فلاح بنطیہ سے پانس ڈالنے کے	۲۴	زمین کی شناخت بذریعہ نبات کے
۷۸	طریقہ کا بیان		تمام زمین کا مفصل بیان اور انکی تعمیر اور علاج
	پانس کس قسم کی زمین کے لئے زیادہ	۲۶	کے طریقے
۷۸	مفید ہے	۳۷	کھاری کا علاج
۸۱	کھاد کے قوی کا بیان	۴۰	ان اشیاء کا بیان جو زمین کی مصلح ہیں
۸۲	گرم پانس کا علاج	۴۳	زمین کے مختلف اوصاف کا بیان
۸۳	پرندوں کی میٹ کے استعمال کی ترکیب	۴۵	اچھی اور خراب زمینوں کے متعلق فلاح بنطیہ
۹۲	عربوں کے ہینے کے کھاد سے پانس		اور ابن حجاج کی کتاب کے دلائل
	دینے کا وقت	۵۹	ان زمینوں کا بیان جو نہ تو قابل زراعت ہیں



صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۳۲	ان شجاریہ کا بیان جنکو پانس کی ضرورت نہیں	۹۳	لوخ کے لگانے اور اس کے انتخاب کا طریقہ
۱۳۵	باب سوم	۹۵	عیون (انگھون) کے لگانے کی ترکیب
۱۳۶	ان علامات کا بیان جن سے یہ معلوم ہوتا ہے	۱۳۶	اوتاد اور لوخ کے انتخاب کا طریقہ
۱۳۷	کہ پانی سطح زمین کے قریب ہے یا دور	۹۷	ان شاخوں کا بیان جو نامی اور لوجی
۱۰۲	مکان یا باغ میں کنواں کھودنے کا طریقہ	۱۰۲	کہلاتی ہیں
۱۰۶	زمین کو آلودہ کرنا سے برا بکھڑا کرنے کا طریقہ	۱۰۶	تکلیس یعنی داہ کا بیان
۱۱۱	باب چہارم	۱۱۰	تکلیس کے جیسو دوسرا طریقہ
۱۱۱	باغات اور درختوں کے لگانے کی ترکیب	۱۱۳	استسلاف یعنی آٹا کا طریقہ عمل
۱۱۲	ابن جراح کی کتاب ہے	۱۱۷	گٹھلی، تخم، اور موٹی اور تیشی شاخ
۱۱۲	باب پنجم	۱۱۷	کے لگانے کی ترکیب
۱۱۳	ان درختوں کا بیان جو بارش کے پانی سے	۱۵۰	ان گدھوں کے طول و عرض کا بیان
۱۱۳	سیراب شدہ زمین میں لگائے جاتے ہیں	۱۵۰	جنہیں پودے لگائے جاتے ہیں
۱۱۳	ان کا بیان جو باغوں میں آب پاشی کے بعد	۱۵۳	باب ششم
۱۱۳	لگائے جاتے ہیں	۱۵۳	اشجار اور بقول کے لگانے کی ترکیب
۱۲۳	دخت طوخ، اوتاد اور عیون کے لگانے کے	۱۶۹	درختوں کے منتقل کرنے کی ترکیب
۱۲۳	اوقات ابن جراح کی کتاب سے	۱۶۹	پودہ لگانے کی ترکیب
۱۲۸	گٹھلیوں کے بونے کا وقت	۱۶۹	زراعت کے لیے ہوا پانی اور دیگر ضروریات
۱۳۰	تخسہم کے بونے کا بیان	۱۳۰	چیزوں کے انداز کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۴۹	قر کے انحطاط کے وقت قلم لگانے کا طریقہ	۱۴۹	کٹار کے لگانے کا طریقہ
۱۸۱	باب ہفتم	۱۸۱	بادام کے لگانے کا طریقہ
۱۸۱	زیتون کے لگانے کا طریقہ	۱۸۱	صنوبر کے لگانے کا طریقہ
۱۹۸	زیتون کے تخم کی زراعت کا طریقہ	۱۹۸	ارز یعنی سرو کے لگانے کا طریقہ
۲۰۰	جبلے ہوئے درخت زیتون کا علاج	۲۰۰	توت کے لگانے کا طریقہ
۲۰۱	رند یعنی آس کے لگانے کا طریقہ	۲۰۱	اخروٹ کے لگانے کا طریقہ
۲۰۳	خروب کے بونے کا طریقہ	۲۰۳	انجیر کے لگانے کا طریقہ
۲۰۴	ریحان کے بونے کا طریقہ	۲۰۴	گلاب لگانے کا طریقہ
۲۰۹	خسہ احر کی زراعت کا طریقہ	۲۰۹	یاسمین کے لگانے کا طریقہ
۲۱۱	شاہ بلوط کے لگانے کا طریقہ	۲۱۱	بیر کے لگانے کا طریقہ
۲۱۴	بلوط کے لگانے کا طریقہ	۲۱۴	اتر ج کے لگانے کا طریقہ
۲۱۷	امروہ کے لگانے کا طریقہ	۲۱۷	نارنج کے لگانے کا طریقہ
۲۲۱	عناب اور نبق یعنی بیر لگانے کا طریقہ	۲۲۱	ربنوع کے لگانے کا طریقہ
۲۲۳	پستہ لگانے کا طریقہ	۲۲۳	لیون کے لگانے کا طریقہ
۲۲۶	قراسیا کے لگانے کا طریقہ	۲۲۶	سپستان کے لگانے کا طریقہ
۲۲۹	مشتی کے لگانے کا طریقہ	۲۲۹	وازی کے لگانے کا طریقہ
۲۳۰	مضع کے لگانے کا طریقہ	۲۳۰	کاذی یعنی کیوڑہ کے لگانے کا طریقہ
۲۳۱	انار کے لگانے کا طریقہ	۲۳۱	سیب کے لگانے کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۹۰	میس کی زراعت کا طریقہ	۳۴۳	نیشکر کی زراعت کا طریقہ
۲۹۱	ازادخت کی زراعت کا طریقہ	۳۴۶	موز کے لگانے کا طریقہ
۲۹۳	شمش یعنی زرد آلو کے لگانے کا طریقہ	۳۴۸	قصب بیان یعنی نرمل کے لگانے کا طریقہ
۲۹۵	شفالو کی زراعت کا طریقہ		کا طریقہ
۲۹۸	آلو بخارا کی زراعت کا طریقہ	۳۵۰	دردار کی زراعت کا طریقہ
۳۰۰	کھجور کی زراعت کا طریقہ	۳۵۱	صفیرا کی زراعت کا طریقہ
۳۰۶	فندق یعنی کشمیری بادام کے لگانے کا طریقہ	۳۵۳	دفی یعنی کیز کی زراعت کا طریقہ
۳۰۸	انگور کی کاشت کا طریقہ	۳۵۴	بشم اسود اور امیش اور مصفا کی زراعت کا طریقہ
۲۲۸	انگور کے پودوں کے درمیان فاصلہ		زراعت کا طریقہ
	کابیان	۳۵۵	علیق اور دروچی کے لگانے کا طریقہ
۳۳۱	تخم انگور اور زریب کے بونے کا طریقہ	۳۵۷	زور کی زراعت کا طریقہ
۳۳۲	انگور کی زراعت میں قمری مینوں کے حساب	۳۵۸	عوج کی زراعت کا طریقہ
	کابیان		باب ہشتم
۳۳۵	اشبیلہ اور اس کے مصناف میں انگور کی کاشت کا طریقہ	۳۵۹	ان درختوں کی ترکیب کابیان جگے اوصاف مشترک ہوتے ہیں
۳۳۶	ان شاخوں کے لگانے کا طریقہ جو بعد میں متعلق کی جاتی ہیں	۳۶۸	فلاحوں کے اقوال طبعیہ کے متعلق وقت
		۳۸۴	ترکیب کابیان
۳۴۰	تخم انگور کے بونے کا طریقہ	۳۸۶	ترکیب کے لیے درختوں کو کیونکر اور کس وقت

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۸۹	مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور ان میں قلموں کے لگانے کی تدبیر	۳۸۹	مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور ان میں قلموں کے لگانے کی تدبیر
۳۹۳	ترکیب بالثقب جکو انشاب اور ترکیب قلمی بھی کہتے ہیں	۳۹۳	ترکیب بالثقب جکو انشاب اور ترکیب قلمی بھی کہتے ہیں
۴۰۰	قلموں کے تراشنے کا طریقہ صغیر اور خ کی کٹ	۴۰۰	قلموں کے تراشنے کا طریقہ صغیر اور خ کی کٹ
۴۰۲	ترکیب بالثقب یعنی ترکیب قلمی کا طریقہ عمل	۴۰۲	ترکیب بالثقب یعنی ترکیب قلمی کا طریقہ عمل
۴۰۵	ترکیب بالثقب کی دوسری صورت	۴۰۵	ترکیب بالثقب کی دوسری صورت
۴۰۶	ترکیب رومی کا طریقہ	۴۰۶	ترکیب رومی کا طریقہ
۴۰۹	اس ترکیب کابیان جو انبوب (دنے) اور رقم	۴۰۹	اس ترکیب کابیان جو انبوب (دنے) اور رقم
۴۱۱	انخیر اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب بالثقب کا طریقہ	۴۱۱	انخیر اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب بالثقب کا طریقہ
۴۱۵	سیب، بہی، اخروت اور قوت وغیرہ میں ترکیب بالانبوب کا طریقہ	۴۱۵	سیب، بہی، اخروت اور قوت وغیرہ میں ترکیب بالانبوب کا طریقہ
۴۱۷	ترکیب بالرقہ جکو یونانی کہتے ہیں اسکا طریقہ عمل	۴۱۷	ترکیب بالرقہ جکو یونانی کہتے ہیں اسکا طریقہ عمل
۴۱۹	اس پیوند کا طریقہ عمل جو اس کے چوکے مشابہ ہوتا	۴۱۹	اس پیوند کا طریقہ عمل جو اس کے چوکے مشابہ ہوتا
۴۲۱	رقہ مستدیرہ کی ترکیب	۴۲۱	رقہ مستدیرہ کی ترکیب
	رقہ مربع کی ترکیب		رقہ مربع کی ترکیب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۴۴	علیٰ خلافت کے احوال درختوں کی عمر و تنوع	۵۸۱	درخت انجیر کے لیے چند ترکیبیں
۴۴۶	باب نہم	۵۸۲	ایک دوسری ترکیب
۴۴۷	درختوں کی کاٹ چھانٹ کا بیان	۵۸۳	انار، شفتالو، اور امروہ میں بعض صفات پیدا کرنا
۴۵۶	باب دہم	۵۸۴	مدائنی کی کتاب کے گل خیر میں بعض
۴۵۷	زمین کی تعمیر کا مفصل بیان	۵۸۵	خوبیاں پیدا کرنا
۴۵۸	ہر قسم کی زمین کی تعمیر کا ایک خاص عمل خاص	۵۸۶	ایک اور ترکیب
۴۵۹	وقت میں ہوتا ہے	۵۸۷	نارنج، ریحان، سرو، صنوبر، وغیرہ
۴۶۰	تعمیر کے اوقات کا بیان، ص، رخ اور رخ کی	۵۸۸	ایک شے کے درختوں کو شہنشاہ اور سدا بہار بنانا
۴۶۱	کتابوں سے	۵۸۹	باب سناست دھم
۴۶۲	اس صفت کا بیان جس کا زمین میں تعمیر اور زراعت	۵۹۰	تازہ اور خشک میوے جمع کرنا، چھوٹے
۴۶۳	کے وقت ہونا مفید ہے	۵۹۱	بج اور ترکاریوں کو محفوظ رکھنا
۴۶۴	ان درختوں کا بیان جنکے لیے بکثرت تعمیر موافق	۵۹۲	انگور کو میوہ زرخیز بنانا اور محفوظ رکھنا
۴۶۵	اور ان کا ذکر جنکے لیے عمل موافق نہیں ہے	۵۹۳	تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب
۴۶۶	گڈھون کے کھودنے کا طریقہ اور کھودنے	۵۹۴	انجیر خشک کرنا اور انکو جمع کرنا
۴۶۷	واسے آدمیوں کی ترتیب	۵۹۵	سیب اور امروہ اور میوہ کو رکھنا
۴۶۸	تعمیر و زراعت کے لیے آدمیوں کا انتخاب	۵۹۶	پستہ بادام، اور اخروٹ کے جمع کرنا کی ترکیب
۴۶۹	باب یازدہم	۵۹۷	ایک اور ترکیب
۴۷۰	انجیر اور مغروسہ اور بزرگہ زمین میں کھاد دینے	۵۹۸	ایک اور ترکیب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۸۱	کے دوست و دشمن	۵۸۱	درخت انجیر کے لیے چند ترکیبیں
۵۸۲	باب چہار دھم	۵۸۲	ایک دوسری ترکیب
۵۸۳	درختوں اور ترکاریوں کی نکالیت اور	۵۸۳	انار، شفتالو، اور امروہ میں بعض صفات پیدا کرنا
۵۸۴	نقصانات کا علاج، ابن حجاج کی کتاب	۵۸۴	مدائنی کی کتاب کے گل خیر میں بعض
۵۸۵	باب پانچ دھم	۵۸۵	خوبیاں پیدا کرنا
۵۸۶	بعض عجیب و غریب ترکیبیں ابن حجاج کی کتاب	۵۸۶	ایک اور ترکیب
۵۸۷	گلاب کے پھولوں کو زرد یا لاجوردی بنانا	۵۸۷	نارنج، ریحان، سرو، صنوبر، وغیرہ
۵۸۸	گلاب میں خلافت موسم پھول لانے کی پہلی ترکیب	۵۸۸	ایک شے کے درختوں کو شہنشاہ اور سدا بہار بنانا
۵۸۹	دوسری ترکیب	۵۸۹	باب سناست دھم
۵۹۰	تیسری ترکیب	۵۹۰	تازہ اور خشک میوے جمع کرنا، چھوٹے
۵۹۱	چوتھی ترکیب	۵۹۱	بج اور ترکاریوں کو محفوظ رکھنا
۵۹۲	پانچویں ترکیب	۵۹۲	انگور کو میوہ زرخیز بنانا اور محفوظ رکھنا
۵۹۳	اسی قسم کی ترکیب سب کے لیے	۵۹۳	تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب
۵۹۴	سیب کے لیے ایک نئی ترکیب	۵۹۴	انجیر خشک کرنا اور انکو جمع کرنا
۵۹۵	انگور کے لیے ایک دوسری ترکیب	۵۹۵	سیب اور امروہ اور میوہ کو رکھنا
۵۹۶	انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنا	۵۹۶	پستہ بادام، اور اخروٹ کے جمع کرنا کی ترکیب
۵۹۷	ایک اور ترکیب	۵۹۷	ایک اور ترکیب
۵۹۸	ایک اور ترکیب	۵۹۸	ایک اور ترکیب

فہرست اسماء علماء فلاحت و بعض دیگر علماء
مذکورہ کتاب الفلاحۃ

نمبر شمار	اسما	نمبر شمار	اسما
۱	ابراہیم بن محمد بن بصال،	۱۵	ابو انجم
۲	ابن ابی جواد،	۱۶	ابو حریرہ
۳	ابن ابی حزام	۱۷	ابو حنیفہ الدینوری
۴	ابن ابی طالب	۱۸	ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم بن الفضل الاندلسی
۵	ابن جزار	۱۹	ابو عبیدہ
۶	ابن اکرار	۲۰	ابو علی
۷	ابن الجزار	۲۱	ابو عمر احمد بن محمد بن حجاج
۸	ابن حزم الاندلسی	۲۲	ابو بس
۹	ابن رضوان	۲۳	ابو لیوس
۱۰	ابن زبیر	۲۴	ابو جعفر محمد بن علی
۱۱	ابن زہرہ	۲۵	احمد بن ابی خالد
۱۲	ابن شیبہ المدائنی	۲۶	اخوخ، انوخا،
۱۳	ابن ماسر حویہ احمد	۲۷	آدم
۱۴	ابو الخیر اشعیری	۲۸	ارسطا طلیس

ب

نمبر شمار	اسماء	نمبر شمار	اسماء
۲۹	اسحاق بن سليمان	۴۷	سوديون
۳۰	اسطوريس	۴۸	سوريوس
۳۱	الاصمعي	۴۹	سيد اغوس
۳۲	افريايوس	۵۰	شولون
۳۳	افليمون	۵۱	صفريت (كسداني)
۳۴	ابن دادي	۵۲	طارطيس
۳۵	الخطيب ابو عمر بن حجاج	۵۳	طامري (كسداني)
۳۶	الزهرادي	۵۴	طاهر
۳۷	امرو القيس	۵۵	طامير
۳۸	المهلب بن ابي صفرة	۵۶	طردو القيقوس
۳۹	انتوليس	۵۷	عقبة بن ابي سفيان
۴۰	افون	۵۸	غريب بن سعيد القرطبي
۴۱	بارون	۵۹	عمر بن سعد كيرب
۴۲	بندون	۶۰	عمر بن براجا حظ
۴۳	بردرانطوس	۶۱	غريب بن سعد
۴۴	بقراط المبيط	۶۲	قسطوس قسطن
۴۵	برليايوس	۶۳	قسطوس بن امث
۴۶	بور قسطنوس	۶۴	قونامي (كسداني)
		۶۵	سافانوس

ج

نمبر شمار	اسماء	نمبر شمار	اسماء
۸۳	قيس بن عامم	۸۳	سوديون
۸۴	كبدی	۸۴	سوريوس
۸۵	كرمان	۸۵	سيد اغوس
۸۶	كينيوس	۸۶	شولون
۸۷	كيسوس	۸۷	صفريت (كسداني)
۸۸	كشاهم	۸۸	طارطيس
۸۹	كلمی	۸۹	طامري (كسداني)
۹۰	لاقسطيس	۹۰	طاهر
۹۱	لادن اسود	۹۱	طامير
۹۲	ماسي سورني (كسداني)	۹۲	طردو القيقوس
۹۳	محمد بن سلام	۹۳	عقبة بن ابي سفيان
۹۴	محمد بن يعقوب بن حدام	۹۴	غريب بن سعيد القرطبي
۹۵	مرسيال الطيبي	۹۵	عمر بن سعد كيرب
۹۶	مرسبنال	۹۶	عمر بن براجا حظ
۹۷	مرعطيس	۹۷	غريب بن سعد
۹۸	مردني	۹۸	قسطوس قسطن
۹۹	مهاريس	۹۹	قسطوس بن امث
۱۰۰	مهراريس	۱۰۰	قونامي (كسداني)

نمبر شمار	اسما	نمبر شمار	اسما
۱۰۱	موسال	۱۰۵	مینوشاد
۱۰۲	موسی بن نصر	۱۰۶	یوقصوص
۱۰۳	نابیک	۱۰۷	یونیوس
۱۰۴	وزغ		



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

سپاسنامہ

اولوالعزم سلاطین کے وہی کارنامے صفحہ تاریخ پر زریں حروف سے لکھے جاتے ہیں جو ملک و قوم کی علمی، تمدنی، اقتصادی اور اخلاقیات کی اصلاح و ترقی کے لیے انجام دیئے گئے ہوں، آئندہ نسلوں کے لیے بھی یہی چیزیں ان کے اسلاف کی یادگاہ بن جاتی ہیں، یہی ان کی منازل ترقی کی چراغ راہ اور شعل ہدایت بن کر نظر آتی ہیں اور انھیں سے وہ میدان عمل میں سبقت لی جاتی ہیں، مصر اور یونان، روم اور فارس، عرب و عجم کی ساری تاریخیں ایسے ہی شاندار کارناموں سے لبریز ہیں،

ہمارے خسر و کن اعلیٰ حضرت ظل سبحانی سلطان العلوم میر عثمان علی خان بہادر باقاعبہ خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کے درخشان عہد ہمایوں میں جو عظیم الشان ترقیاں ملک کو نصیب ہوئی ہیں، ان میں سے ہر ایک یا تو گذشتہ سلاطین اور فرما تر و اولیٰ کی یاد تازہ کر رہی ہے، یا ہماری آئندہ نسلوں کے لیے سرمایہ حیات مہیا کر رہی ہے، علمی حیثیت سے جامعہ عثمانیہ، دارالترجمہ، دائرۃ المعارف اور دیگر مدارس اور مجالس علمیہ قدیم و جدید علوم کے احیاء اور نشاۃ میں مصروف ہیں، علمی، اقتصادی، اور عمرانی حیثیت سے ڈاکٹری

طبابت، عدالت، تعمیرات، آب پاشی، ریلوے، صنعت و حرفت، ترقیات عامہ، زراعت اور دوسرے شعبہ کے حکومت جس حسن و خوبی کے ساتھ اپنے خدمات انجام دے رہے ہیں وہ اعلیٰ حضرت کی بے نظیر علمی سرپرستی، تدبیر مملکت اور حکمت علمی کا بہترین ثبوت ہیں۔ زراعت کا جو اہم کام اس وقت مالک محروسہ سرکار عالی میں انجام پا رہا ہے، وہ سلطنت کے نمایان نشان ہے، مختلف مقامات میں آب پاشی کے لیے نہروں اور تالابوں کی تیاری جس سرعت کے ساتھ اعلیٰ بیانہ پر گرانقدر مصارف سے ہو رہی ہے اس سے قوی توقع ہے کہ سلطنت اصفیہ کی زراعتی اور اقتصادی ترقی بہت جلد حیرت انگیز طور پر دوسرے مالک کے دوش بدوش پہنچ جائے گی، ان ہی مفید اغراض کو مد نظر رکھ کر اعلیٰ حضرت کے کتاب خانہ ایسی نادار و مفید کتاب کے مصارف طبع و ترجمہ کی عرصہ امت کو شرف قبول بخشا جس سے نہ صرف دکن بلکہ تمام سرزمین ہند پر ایک ایسا عظیم الشان احسان فرمایا جس سے آئندہ نسلیں اس علمی چشمہ فیض سے ہمیشہ سیراب ہوتی رہیں گی،

اسلئے بندہ ناچیز اعلیٰ حضرت سلطان العلوم شہر یار دکن خلد اللہ ملکہ و سلطنتہ کی بارگاہ جہان پناہ میں تمام ملک و قوم کی جانب سے یہ مودبانہ سپاسنامہ پیش کرنے کی عزت حاصل کرتا ہے اور خدا سے دعا کرتا ہے کہ اعلیٰ حضرت ایسی علم پرورد اور رعایا نواز ذات اقدس کا تمام عالم پر تاباں و پر توکلن رہے،

الہی پر سپہم اقبال آفتاب سرود دولت شاہانہ و امانا تابان درخشان باد

خاکسار

سید ہاشم ندوی،

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
مُحَمَّدٌ ﷺ وَصَلَّى عَلَیْهِ وَسَلَّمَ

مقدمہ مترجم

زراعت کی ابتدائی تاریخ، زراعت اور کاشتکاری کی ابتدائی تاریخ کے متعلق جدید محققین کا عام خیال یہ ہے کہ جب انسان میں تہذیب اور تمدن کے دور کا آغاز ہوا تو اس نے آہستہ آہستہ اپنی ذہانت طبعی سے ضروریات زندگی کا احساس کیا اور اس کے مہیا کرنے کی وجہ میں لگ گیا، یہاں تک کہ اس نے اپنی خوراک حاصل کرنے کے لیے کاشتکاری کا طریقہ ایجاد کیا، ہسٹری آف ورلڈ میں چارلس بیل صاحب لکھتے ہیں،

”زراعتی ترقی کی بابت اگر کسی کو غور کرنا ہے تو وہ ابتدائی زمانہ کے سکے اور اوزار، سامان اور دستکاری دیکھے تو وہ اس سے یہ نتیجہ نکال سکتا ہے کہ دنیا میں اول اول جنہوں نے ضرورت قدرت کے مشاہدے سے سبق حاصل کر کے کاشتکاری کا کام شروع کیا ہوگا، انہوں نے ضرورت ایک میٹھی نوکدار لکڑی سے زمین کو یکدگر چند بیج بوئے ہون گے تاکہ انسانی خوراک حاصل کریں۔“

پھر یہی مؤرخ لکھتا ہے،

”پہل کی ایجاد کو ضرورت انسانی، ذہانت اور مادی ترقی کے بڑھنے کا آغاز سمجھنا چاہیے“

ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے،

”یہ فن دوسرے فنوں کا سرچشمہ مانا جاتا ہے اور یہ تمام ممالک میں ابتدائی

تہذیب اور تمدن سے رائج ہے“

لیکن قدیم محققین کا یہ خیال ہے کہ زراعت کی ابتداء اسی وقت ہوئی جب کہ حضرت آدم علیہ السلام دنیا میں نسل انسانی کے اصناف اور اسکی تعلیم و تربیت کے لیے بھیجے گئے، کیونکہ ان کو دنیا میں آنے کے بعد سب سے پہلی چیز ضروریات انسانی میں سے غذا کا مہیا کرنا تھا، مصنف کتاب الفلاحۃ اپنے مقدمہ میں لکھتا ہے،

”یہ بیان کیا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام نے خدا تعالیٰ کے حکم سے اور اسکی تعلیم سے زراعت شروع کی، اس کے بعد شیث بن آدمؑ اور حضرت ادریس علیہما السلام نے زراعت کی، اس عرصہ میں طوفان نوحؑ آیا جو لوگ کشتی نوح پر ہوئے تھے جب وہ باہر نکلے تو ان کو کسی چیز کا علم نہ تھا، حضرت ادریس علیہ السلام نے ان کو زراعت کا طریقہ بتایا“

قدیم اور جدید محققین میں صرف نقطہ نظر کا اختلاف ہے، جدید طبقہ چونکہ ہر چیز کے عمل و اسباب کی جستجو میں رہتا ہے، اس لیے وہ تدریجاً انسان کی ترقی کو تسلیم کرتا ہے اور اسکی تمدنی اور معاشرتی ترقی کے مختلف دور مانتا ہے، لیکن قدیم طبقہ انسان کی ان تمام ترقیوں کی ابتداء کو الہامی تصور کرتا ہے، اور اس کا خیال ہے کہ یہ سب چیزیں جو بعد میں انسان کی تہذیب اور تمدن کے نام سے موسوم ہوئی ہیں، انکا آغاز انبیاءؑ اور صلحاء کے ہاتھوں سے ہوا، ورنہ انسان دراصل وحشی اور جاہل تھا اپنی زندگی کے ہر لمحہ میں دیگر مخلوقات کا محتاج تھا، اس کو اپنے گرد و پیش کی چیزوں کا کیا علم تھا جو وہ نجوم، وحی و نبوت

حکمت و فلسفہ، فلاحیت اور مساحت کے مسائل پر غور کرتا، مفتاح السعادات علوم کی تاریخ میں ایک مستند کتاب ہے، اس میں لکھا ہے،

واعلم ان منبع علوم الحکمة النظریۃ جاتا چاہئے کہ علوم حکمت نظریہ کے سرچشمہ اور ان کے واستاذ اکمل فیہا ادریس بن ابی علیہ السلام استاد کل حضرت ادریس علیہ السلام میں، خدا نے آپ کو نبوت اناک اللہ النبوت والحکمة و علم الخوم اور حکمت اور نجوم کا علم عطا فرمایا، اور ان پر تیس صحیفے نازل و انزل علیہ ثلاثین صحیفۃ وافہمہا کئے، انہوں کی کئی اور حساب سکھایا، اور بہت سی حد السنین والحساب و علم اللہ تعالیٰ السنۃ زبانیں سکھائیں حتیٰ کہ وہ اپنے زمانہ کی بہتر زبانوں حق تکلم الناس فی زمانہ الثانی سابعین سنۃ میں لوگوں سے گفتگو کرتے تھے،

بقراط اور جالینوس کی علم طب کے متعلق بھی یہی رائے ہے کہ یہ الہامی علم ہے، کیونکہ ابتداء تو نباتات کا علم تھا اور نہ لوگ اس سے علاج کرنا جانتے تھے، بلکہ الہامی طریقہ پر بعض انبیاءؑ یا مقدس ہستیوں کو یہ چیزیں بتائی گئیں، یہی خیال قدیم علماء فلاحیت کا زراعت کے متعلق ہے،

علم فلاحیت کی تدوین | یہ تو اس کی ابتدائی تاریخ کے متعلق بحث تھی، لیکن زراعت نے دراصل اس وقت علمی جامہ پہنا جب کہ مصر اور یونان میں علوم اور معارف کا زور شور تھا، ان دونوں ملکوں کے باشندوں نے اس فن پر کافی توجہ کی اور اپنی اپنی زبانوں میں ضخیم کتابیں لکھیں، قونامی جو ایک مشہور عالم فلاحیت گذرا ہے اور ابن ندیمؒ نے جسکے متعلق یہ لکھا ہے کہ یونانی اس کو نبی سمجھتے تھے، اس نے اس فن پر ایک مبسوط کتاب لکھی ہے جو فلاحیت بنطیہ کے نام سے مشہور ہوئی، قونامی کے علاوہ دمیقرطیس، مہرئیس

۱۔ کشف الظنون علم طب، ۲۔ فہرست ابن ندیم،

وغیرہ نے بھی کتابیں لکھی ہیں اور ان تمام نے ذاتی تجربات کے بعد اپنے اقوال کو ملک کے سامنے پیش کیا، انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا اور ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں قدیم فلاحات مصر و یونان پر جو مختصر مضمون لکھا ہے گو اس سے قدیم علم فلاحات کی ترقی پر کوئی زیادہ روشنی نہیں پڑتی، لیکن تاریخی حیثیت سے چونکہ اس کا ثبوت ملتا ہے، اس لیے اس کا اقتباس لکھا جاتا ہے،

ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے،

”در زراعت زمین کی کاشتکاری کا نام ہے خصوصاً وہ کاشتکاری جو بل کھیت کو جو ت کر کھیتی ہے اور جسکی غایت انسان اور جانور کے لیے دانے اور دوسرے قسم کے غلے کی پیداوار ہے، اس فن میں زمین کی اصلاح اور تعمیر بھی شامل ہے، اس میں بیج کا بونا، پودوں کا جانا، غلوں کو اوسانائے سب کرنا پڑتا ہے نیز موشی اور دوسرے جانوروں کی نگہداشت بھی کرنی پڑتی ہے، ہمارے پاس اس کے معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں ہے، کہ مصر، مقدونیہ اور چین وغیرہ میں اس فن کو کامیابی کے ساتھ کب عملی جامہ پہنایا گیا، قدیم یونانیوں کے پاس زراعت کے آلات یا تو بہت ہی کم تھے یا بالکل سادہ ہوتے تھے، ہیسیوٹائیڈ (Hesiod) نے سب سے پہلے مسیح میں زراعت پر ایک نظم لکھی ہے، اس میں اس نے بیان کیا ہے کہ اگلے زمانہ میں ہل کے تین حصے ہوا کرتے تھے، زمین کو تین مرتبہ جوتا جاتا تھا، ایک موسم خزان میں دوسرے موسم بہار میں اور تیسری مرتبہ بیج بونے سے کچھ ہی قبل جوتا جاتا تھا، کھاد بھی استعمال کی جاتی تھی اور مٹی کے ساتھ ریت ملائی جاتی تھی، اور بیج ہاتھ سے بویا جاتا تھا، اناج درانتی سے کاٹا جاتا تھا اور گھوٹوں میں باندھ کر کھلیاں میں رکھا جاتا تھا اور اس کو بیلوں سے پامال کر کے ہوا میں

اوسایا جاتا تھا، اور پھر غلوں کو کوٹھیوں میں رکھا جاتا تھا بوقت ضرورت کام میں لایا جاتا تھا انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا میں یہ لکھا ہے،

”مصر کی قدیم یادگاروں سے ہمیں قدیم زراعت کے ابتدائی معلومات حاصل ہوتے ہیں، مصر بہ عہد فرعون ایک ایسا ملک تھا جہاں بڑی بڑی ریاستیں یا زمینداریاں تھیں، ان ریاستوں میں رعایا یا غلام یا مزدور کاشتکاری کیا کرتے تھے اور یہ سب کے سب ایک کھپیا یا سردار کے ماتحت رہتے تھے، مصر کی زر خیزی دریائے نیل کی وجہ سے تھی پانی ساحلی زمینوں کو سیراب کرتا ہوا ادنی نیل کے دور دراز مقامات میں نالوں کے ذریعہ سے پہنچتا تھا، خزان میں جب دریا کے آثار کا زمانہ ہوتا تھا تو بیلوں کو لکڑی کے ڈنڈوں میں جوہل کی شکل کے ہوتے تھے، جوت کر زمین پر چلایا جاتا تھا تاکہ زمین درست ہو جائے، اتر سے بڑے ڈھیلوں کو بعد میں لکڑی کے کندوں یا چھاروں سے توڑ کر ہاتھ سے برابر کر دیا جاتا تھا، اس کے بعد بیج بونے جاتے تھے، اسکی ترکیب یہ تھی کہ زمین میں بیج چھڑک کر بیٹروں کو کھیت میں ہانک دیا جاتا تھا، تاکہ وہ اپنے پیروں سے زمین کو الٹ پلٹ دیں، اور بیج چھپ جائیں، غلہ کی تیاری کے بعد اس کو ڈنٹھل سمیت کاٹ لیا جاتا تھا اور کھلیاں میں جمع کر دیا جاتا تھا، پھر بیلوں کو چلا کر گاجاتا تھا اور اسانے کا کام عورتیں کرتی تھیں جو غلہ کو کسی لکڑی کے تختہ پر رکھ کر ہوا کے رخ پر ہلاتی تھیں جسے بھوسہ ہوا میں اڑاتا تھا اور غلہ زمین پر گر جاتا تھا، گیتھوں اور جو غلہ کی خاص قسم تھی، باجروہ کی کاشت بھی ہوتی تھی، مٹر، ماش، مونگ، سوسر، ازہر اور ترکاریوں میں سے سیم اور لوبیا وغیرہ اور دوسرے نباتات اور سبزیان بھی بکثرت ہوتی تھیں، بیلوں کی بہت قدر کی جاتی تھی، اور ان کی نسل کی نہایت ہوشیاری سے نگہداشت کی جاتی تھی، قاز اور بطن بھی

پالی جاتی تھیں،

”یونان میں کاشتکاری یا زراعت کا قدیم ترین دستور دریا کی نزدیکی اور زمین کی ترقی پر موقوف تھا، قدیم زراعت میں کسی قدر ترقی اس وجہ سے ہوئی کہ یونان اور روم کے کاشتکار زمین کی زرخیزی کو قدرت پر چھوڑ دینے کے عادی نہ تھے، یونان چونکہ ایک پہاڑی خطہ تھا لہذا یہ انگریز کی کاشت کے لیے زیادہ موزوں تھا، بہ نسبت گیتوں اور جو وغیرہ کی کاشت کے، اسکی زراعت کے متعلق کسی قدر معلومات تقریباً آٹھویں صدی قبل مسیح سے ہم پہنچ سکتے ہیں اور ادسونو میکس آف زینوفون (Oeconomica of Xenophon)، ایک کتاب اور تھیوفریس کی کتاب پودوں کی تاریخ اور ان کا آغاز (History of Plants and origin of plants of Theophrastus) میں لکھا، وغیرہ کے متعلق بھی دیکھیں معلومات میں زمین کی آمیزش وغیرہ کا بھی تذکرہ ہے، آخر الذکر علم نباتات کا سب سے پہلا مصنف ہے،

یونان میں موسم سرما کی افتادہ زمین کو پے درپے پے چلا کر کام میں لایا جاتا ہے چھوٹے چھوٹے پودوں کو اکٹھا لیا جاتا تھا اور فصل درانتی سے کاٹی جاتی تھی زمین میں اپنی ٹھونڈیاں چھوڑ دی جاتی تھیں تاکہ آئندہ زراعت میں بطور کھاد کے استعمال میں آسکیں غلہ کو جھاڑنے اور اوسانے کا طریقہ وہی تھا جو قدیم مصریوں کا تھا، گیتوں اور جو تو مشہور فصل تھے، سبزہ زاروں کو کاٹنے کے بجائے مویشیوں کو ان میں چرا یا کرتے تھے شہر لیکا (Attica) میں زیتون اور انجیر بکثرت ہوتے تھے، لیکن عام زراعت ان ہی مقامات پر عمل کی سے ہوتی تھی جہاں زمین ترائی یا تالابوں کے ذریعہ سے کام میں لائی جاتی تھی۔

یونان کی قدیم زراعت کے متعلق جو معلومات انگریزی مورخین نے دی ہیں وہ بالکل تشنہ ہیں، کتاب الفلاحہ کے مطالعہ سے یہ معلوم ہو جائے گا، کہ یونانیوں نے اس فن میں کیا ترقی کی اور ان میں کتنے ماہرین فن پیدا ہوئے،

فلاحہ کی ترقی عربوں کے دور میں اس کے بعد عربوں میں جب دور حکومت کا آغاز ہوا اور علوم و فنون کے مدارس کھل گئے تو انھوں نے بڑے جوش و خروش کے ساتھ ان قدیم علوم کو حاصل کیا اور ان میں اپنے تجربات سے بہت بڑا اضافہ کیا بلکہ ان علوم کو جدید اصول و قوانین کے ساتھ منضبط کیا، اندس چونکہ قدرتی طور پر زرخیز اور شاداب خطہ تھا اس لیے جب اسلامی تمدن کو وہاں عروج حاصل ہوا تو اور علوم کے ساتھ ساتھ علم فلاحہ نے بھی عظیم الشان ترقی کی، سارا ملک فواکہ اور میوہ جات کے درختوں سے سرسبز نظر آنے لگا، اور ہر قسم کے غلوں کی پیداوار سے ملک کی اقتصادی حالت بہت جلد معراج کمال کو پہنچ گئی، الاحاطہ فی اخبار غرناطہ میں لکھا ہے،

”مورخین نے لکھا ہے کہ ہمارے ملک کی خصوصیات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ یہاں کی زمین پورے سال بھر زراعت اور کاشتکاری کے کام آتی ہے اور کوئی زمانہ فصلوں کی پیداوار سے خالی نظر نہیں آتا“

رفتہ رفتہ زراعتی حیثیت سے اس ملک کو اتنا فروغ حاصل ہوا کہ پہاڑوں پر بھی زراعت ہونے لگی اور کچھ ہی دنوں بعد اندس میں زراعتی پیداوار کی نمائش گاہ قائم ہوئی احاطہ میں غرناطہ کی شادابی کے متعلق لکھا ہے،

”سامنے کے پہاڑوں نے جو ثمر وار درختوں سے ڈھکے ہوئے ہیں، چلون کا ایک خطے قائم کر دیا ہے، اس کے پیچھے کے میدان کے اطراف و جوانب میں گیتوں کے

سر سبز دریا لهرین مارتے ہیں اور اب یہ اعلیٰ قسم کے غلوں کا مخزن ہے۔

ایک دوسری جگہ پر لکھا ہے

”رازی نے البیہرہ کے واقعات کے سلسلہ میں لکھا ہے کہ اسکی زمین سرسبز اور شاداب ہے۔ اس میں نہرین بکثرت ہیں، انواع و اقسام کے درخت ہیں، پھل بافراط میں اخروٹ اور بیشکربہت عمدہ ہوتے ہیں“

علم فلاح اس وقت تک یونانی اور نبطی زبان میں تھا، اسلئے جب عربوں نے اس طرف اعتبار کیا تو انھوں نے اس کو عربی زبان میں منتقل کرنا شروع کیا، اور پھر اس فن پر مستقل کتابیں لکھیں، چھٹی صدی ہجری تک اس فن کی بڑی بڑی مبسوط کتابوں کا ترجمہ ہوتا رہا، سب سے پہلے قوتامی کی فلاح بنطیہ کا متعدد علماء نے ترجمہ کیا، ابن وحشیہ کی کتاب الفلاحۃ بھی اسی کا تلخیص ہے، اس کے بعد اور دوسری کتابوں کا ترجمہ ہوا، اس وقت کے علماء فلاحت میں سے رازی، اسحاق بن سلیمان، ثابت بن قرۃ، ابو عقیفہ دیلمی، حکیم ابو انیراسیسی اور حاج غنائی وغیرہ نے اس فن پر ضخیم کتابیں لکھیں، ان کے علاوہ اور بھی علماء فلاحت کی تصانیف یا ان کے اقوال کا متعدد کتابوں میں ذکر ملتا ہے،

چھٹی صدی میں علامہ ابو زکریا یحییٰ بن محمد بن احمد المعروف بابن العوام اندلسی انیسلی نے ان تمام تراجم اور تصانیف کا بغور مطالعہ کیا اور قدیم علماء فلاحت کی رایوں اور اقوال کا علمی طور پر تجربہ کر کے اس فن پر دو جلدوں میں ایک مبسوط کتاب لکھی جو کتاب الفلاحۃ کے نام سے مشہور ہوئی، علامہ موصوف اندلس کے مشہور ماہرین طبیات میں سے تھے، ان کا طرز بیان ملک میں بہت زیادہ مقبول تھا، یہ کتاب ان نادر تصانیف میں ہے جن کا ذکر علماء فلاحت نے اپنی کتابوں میں کیا، علامہ احمد بک ندی نے جو مصر

کے مشہور عالم فلاحت تھے، اپنی کتاب حسن الصنائع فی علم الزراعة میں اس کے بہت سے مباحث اور اقوال پر روشنی ڈالی ہے،

مصنف نے مقدمہ میں لکھا ہے کہ میں نے متقدمین اور متاخرین علمائے فلاحت کے اقوال اور انکی کتابوں سے زیادہ بحث کی ہے، چنانچہ میں سے زیادہ یونانی اور لاطینی ماہرین فلاحت کے اقوال کے اقتباسات موجود ہیں، اس عالم کو اس فن پر اتنا تجربہ حاصل تھا کہ اس نے جس مسئلہ پر ظلم اٹھایا ہے، اولاً اصل مسئلہ کی نوعیت پر بحث کی ہے، اس کے بعد متقدمین کی رایوں کو نقل کیا ہے اور ان کے اختلافات کے وجوہ بیان کیے ہیں اور پھر متاخرین کے اقوال پیش کئے ہیں اور ان کے جدید اصول کی تبدیلی کے اسباب پر بحث کی ہے، پھر اپنی رائے سے جو محاکمہ کی نوعیت رکھتی ہے ان اختلافات کا بہترین فیصلہ کیا ہے،

مصنف نے اس میں سب سے پہلے علم فلاحت کے اغراض و مقاصد سے بحث کی، پھر اس کی مختصر تاریخ لکھی ہے، اس کے بعد تمام اصولی زراعت پر ناقدانہ بحث کی ہے، زمین کے تمام اقسام کا مفصل ذکر کیا ہے، اچھی اور بری زمینوں کی شناخت کے متعدد طریقے لکھے ہیں، زمین کی اصلاح اور تعمیر کی مفید ترکیبیں لکھی ہیں، درختوں اور دوسرے نباتات کے اقسام کی طویل فہرست دی ہے، ان کی زراعت کے مختلف اصول بتائے ہیں، نباتات کی کیمیائی تحقیقات، زمین سے ان کے تعلقات، پانی کے ان پر اثرات کو تفصیلی طور پر بیان کیا ہے، کھاد اور اس کے اقسام آب پاشی، اور اس کے ذرائع، آلات زراعت کا طریقہ استعمال، درختوں کی آپس میں ترکیب یعنی پیوند اور اس کے نادر اصول، آفات سماوی، اور ارضی نیز دیگر نباتی امراض کے

مفید علاج، نقصان رسان حیوانات، نباتات اور جادات کے دغیہ کے طریقے ان سب کا نہایت عمدگی کے ساتھ ذکر کیا ہے۔

خصوصیت کے ساتھ اس کا وہ حصہ بہت زیادہ دلچسپ ہے جو باغبانی سے تعلق رکھتا ہے، باغبانی کے تمام قواعد و ضوابط کی تشریح کر دی ہے، اشجار اور نوام کے لگانے کی عجیب و غریب ترکیبوں کو بیان کیا ہے، ایک ہی درخت سے مختلف انواع اور ایلوان کے پھل حاصل کرنے کا جو طریقہ بتایا ہے وہ بالکل نرالا ہے، باغبان اور زراعت کی فقیہات سے بھی کمین کمین بحث کی ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ زراعت اور باغبانی کے لیے کس قسم کے آدمیوں کا انتخاب کرنا مناسب ہوگا، عام جاہل کا شغل کے نقائص پر ایک طویل بحث کی ہے ان کی کاہلی اور سستی سے متنبہ کیا ہے اسکی پوری کوشش کی ہے کہ زمیندار کو تمام ان فردی باتوں سے واقف کرادے جن کے بغیر وہ کامیاب زندگی کسی طرح بسر نہیں کر سکتا ہے،

علامہ احمد بک مصری نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں لکھا ہے کہ علم فلاحیت کا اصل موضوع علم نباتات ہے، لیکن یہ علم انچوان علم میکانیکا (فن آلات سازی) علم طبیعیات اور علم کیمیا کا محتاج ہے، ان کے بغیر کوئی شخص صحیح طور پر عالم فلاحیت نہیں کہا جاسکتا۔ کتاب الفلاحتہ کے مصنف نے بھی انہیں معلومات کی طرف اپنے مقدمہ میں اشارہ کیا اور پوری کتاب میں ان چیزوں کو پیش نظر رکھا ہے، علم انچوان اور علم النبات کے لیے تو ایک الگ باب ہی باندھا ہے اور دوسرے علوم کے متعلق بھی معلومات بہم پہنچائے ہیں۔
سطح برص کے جدید علمائے فلاحیت میں سے ہیں، انھوں نے مدارس کے لیے اس فن پر متعدد کتابیں لکھی ہیں ۱۲۰

اس کتاب کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ مصنف نے جن ماہرین فلاحیت کے اقوال کو نقل کیا ہے ان کا پہلے ذاتی طور پر تجربہ کر لیا ہے، اگر ان کے تجربہ کا موقع نہ مل سکا تو یہ لکھ دیا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ تو نہیں کیا ہے لیکن جس شخص نے مجھ سے بیان کیا ہے اسکی صداقت پر چونکہ مجھ کو اطمینان ہے اس لیے میں نے یہ نقل کر دیا ہے، مصنف کی اس احتیاط نے کتاب کی شان بہت بڑھا دی ہے جو اس فن کی دوسری کتابوں میں مفقود ہے،

نباتات کی حیات کے متعلق بھی حال میں بعض انگریزی رسالوں میں کسی ماہر علم نباتات کا ایک مضمون شائع ہوا تھا جس میں اس نے نباتات کی حیات کو متعدد وجوہات سے ثابت کیا ہے، کتاب الفلاحتہ کے مطالعہ سے یہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسئلہ قدیم زمانہ میں کوئی سوکڑا لار مسئلہ نہ تھا کیونکہ جن واقعات سے نباتات کی حیات کا بین ثبوت مل سکتا ہے مصنف نے نہ تو اس کو اہمیت دی اور نہ اس کے متعلق کسی ماہر فن کے اختلاف کا ذکر کیا ہے، (ترجمہ میں اس قسم کے مشاہدات پر نوٹ لکھ دیا گیا ہو) موجودہ دور ارتقا میں جب کہ ہر علم و فن کی تحقیق و تدقیق جاری ہے علم زراعت نے بھی کافی ترقی کی ہے لیکن اس میں ابھی تک معاشیات کا پہلو نظر انداز کر دیا گیا ہے کیونکہ جدید آلات اور مشینوں سے عام لوگوں کا مستفید ہونا ایک مشکل امر ہو گیا ہے قدیم اصول زراعت جس کا تھوڑا بہت خاکہ اب بھی ہندوستان اور دیگر ایشیائی ممالک میں نظر آتا ہے ان میں معاشی حالات زیادہ پیش نظر ہیں،

پنجاب گورنمنٹ کی طرف سے اسکو لون کے لئے جو کہ میں زراعت پر لکھائی گئی ان میں لکھا ہے کہ اس وقت جو آلات ہمارے ملک میں کھیتی کے کام میں آتے ہیں اگرچہ

عہدہ نہیں جیسے مالک یورپ کے اور نہ ان سے اتنا کام ہی نکلتا ہے جتنا یورپ کے اوزار سے نکلتا ہے تاہم اس ملک کی آب و ہوا لوگوں کی غریبانہ حالت اور زمین کی حیثیت کے لیے خاصے مناسب ہیں جسکی اصل وجہ یہ ہے کہ ہمارے ملک کے عام زمینداروں کو بہت قیمت صرف کر کے ان کھلونے خریدنے کی دست ہی نہیں ہے۔

قدیم علم فلاحیت میں چونکہ ان چیزوں کا کافی لحاظ کیا گیا ہے اس بنا پر اس کتاب میں بھی سہل ترین اصولِ زراعت سے بحث کی گئی ہے اور اسکی پوری کوشش کی گئی ہے کہ جو چیز وقت پر دستیاب ہو سکے اس سے کام نکال کر گو ہر مقصود حاصل کیا جائے۔

ملک کو اس کتاب ہندوستان جو اپنی زرخیزی اور شادابی میں شہرہ آفاق ہے اور جس کی کی ضرورت پیداوار سے نہ صرف ہندوستان بلکہ دیگر ممالک بھی مستفید ہو رہے ہیں

ابھی تک علمِ زراعت سے نا آشنا ہے اور یہاں کی زراعت اصولی طور پر کی جائے اور تمام قوانینِ زراعت پر عمل درآمد کیا جائے تو اس ملک کی زرخیزی اور شادابی میں چار چاند لگ جائیں گے کیونکہ اس پورے خطہ میں انواع و اقسام کی زمینیں موجود ہیں سیرابی اور آب پاشی کے قدرتی وسائل بکثرت موجود ہیں مختلف صوبہ جات میں مختلف موسموں کے آثار رونما ہوتے ہیں جن سے زراعت میں بڑی مدد مل سکتی ہے ہر قسم کے اشجار اور فواکہ کے مزاج اور طبیعت کے مطابق زمینیں دستیاب ہو سکتی ہیں لیکن سوال یہ ہے کہ اس اہم ملکی خدمت کو کون انجام دے کیا وہ غریب کسان جنکو صبح وشام چند مقررہ خدمات کے سوا کوئی کام آتا ہی نہیں نہ وہ زراعت کے صحیح اصول سے واقف اور نہ اس کے متعلق ان کو صحیح معلومات حاصل ہیں کہ جنکی بنا پر وہ مزدورات کی اصلاح کر سکیں ملک کی بد قسمتی اس سے بڑھ کر اور کیا ہو گی کہ اچھے اور تعلیم یافتہ صحابے اس اہم خدمت

کی طرف جسکی سر زمین ہند اب تک محتاج ہے کوئی توجہ نہیں کی ہے چاہیے تو یہ تھا کہ یہ تعلیم یافتہ نوجوان زراعتی ترقی کی کوشش کر کے اور ملک کو اس حیثیت سے مالا مال کر دیتے فنِ زراعت پر مختلف زبانوں میں تصنیف و تالیف کرتے اور ہندوستان کے کاشتکار طبقہ کو ان زرین اصول پر کار بند ہونے کی علی طور پر ہدایت کرتے تاکہ ملک کی پیداوار میں روز افزون ترقی ہوتی اور یہ عام غربت اور افلاس میں کمی ہوتی کس قدر افسوسناک امر ہے کہ اس فن پر اردو زبان میں محدود سے چند کتابیں لکھی گئی ہیں اور وہ بھی مخصوص چیزوں کی زراعت کے ساتھ مختص ہیں، قدیم فلاحیت پر تو اب تک کوئی کتاب اسی نہیں لکھی گئی جسکی سب سے بڑی وجہ یہ کہ موجود ماہرینِ فلاحیت نے قدیم فلاحیت سے غیر معمولی بے اعتنائی برتی ہے حالانکہ جدید اور قدیم زراعت میں چند ماہرہ الامتیاز چیزوں کا فرق ہے، علم میکانیکی کی ترقی نے صرف آلاتِ زراعت کی ایک بڑی تعداد تو ہیا کر دی ہے لیکن اصولی حیثیت سے دونوں متحد ہیں، ماڈرن انسائیکلو پیڈیا میں ہے۔

”زمین کی تعمیر اور کھاد اتنے ہی طریقوں اور ذرائع سے کی جاتی تھی جتنے ذرائع سے جدید زمانہ میں لوگ کرتے ہیں“

اچھا لکھ کر ملک کی اس عظیم الشان خدمت کی انجام دہی کا سہرا دولتِ اصفیہ کے سر نہبھا اور اس کتاب کو جو قدیم فلاحیت کی زرین تاریخ ہے ملک کے سامنے سب سے پہلے اردو جامہ میں پیش کرنے کا فخر اسی کو حاصل ہوا۔

ہم ہندوستان کے تمام زراعتی محکموں سے علمو ما اور حکمہ زراعت سرکار عالی سے خط و تحواست کریں گے کہ وہ اس کتاب کے مذکورہ طریقوں کا تجربہ کریں اور ان میں سے مفید اور کارآمد اصول کو ملک میں رائج کریں، وکن کی زمین میں گو قدرۃ آب پاشی

کے وسائل اور ذرائع بہت کم ہیں، لیکن پھر بھی یہاں چاول، کپاس، انگور، گجور، موز،
 انجیر، سنترہ، آم، دودھ، شہریت اور تمام قسم کی ترکاریوں کی کاشت نہایت عمدگی سے
 ہو سکتی ہے، بلکہ دوسرے مقامات کے لوگ بھی یہاں کی پیداوار سے متمتع ہو سکتے
 ہیں، اس وقت جبکہ اس دور ہائیون میں تمام محکمہ جات سرکار عالی روز افزون ترقی
 کر رہے ہیں اور ملک کو ہر طرح کا فائدہ پہنچا رہے ہیں تو محکمہ زراعت سرکار عالی کو
 بھی اپنا اعلیٰ قدم آگے بڑھانا چاہیئے تاکہ ملک جلد خوشحال نظر آئے اور یہ عام فطرت جس
 تمام ملک پریشان ہے دفع ہو جائے۔

ترجمہ کا محکمہ اعلیٰ اس کتاب کو سب سے پہلے مسٹر بنکویری نے اپنی زبان میں ترجمہ کیا،
 اور تالیف میں ترجمہ اصل کے ساتھ اسپین کے پایہ تخت میڈرید کے مطبع سے شائع
 ہوا، اسپینی مترجم کا سب سے بڑا احسان یہ ہے کہ اس نے کتاب کو اعلیٰ حالت میں طبع
 کر دیا تاکہ اسپین کے علاوہ اور دوسرے مالک کے لوگ بھی استفادہ کر سکیں،
 جب یہ مطبوعہ ہمارے مخدوم و محترم نواب عماد الملک مرحوم کے کتب خانہ
 میں پہنچا تو انھوں نے عمیق نظر سے اس کا مطالعہ کیا اور ملک کے لیے ایک قیمتی چیز
 خیال کر کے نواب مسعود جنگ بہادر ناظم تعلیمات سرکار عالی سے اس کے ترجمہ
 کے متعلق مشورہ کیا، جنھوں نے اسکی تائید کی، نواب عماد الملک مرحوم چونکہ مذہبی اور
 علمی خدمات میں آخر وقت تک داسے، درے، قدے، سنے، ہستند اور سرگرم رہے
 اس لئے انھوں نے اس کتاب کے ترجمہ اور طباعت کے مصارف کا بار بھی اپنے
 سر لیا اور اس کام کے شروع کرنے کی تجویز طے کر دی، ترجمہ کے لیے ان کی نظر انتہائی
 مجھ ایسے کم علم اور بے بضاعت انسان پر پڑی جو کسی طرح اس کا اہل نہ تھا، لیکن

الاضافی قیاداد کی تعمیل میں یہ کام شروع کیا گیا اور اسکی طباعت میں بہت زیادہ
 عجلت لگی، نواب صاحب مرحوم کی یہ دلی آرزو تھی کہ یہ کتاب ان کی حیات ہی میں
 شائع ہو کر ملک و قوم کے ہاتھوں پہنچ جائے، لیکن افسوس
 اسے بآرزو کہ خاک شدہ،

مرحوم دل ہی میں یہ آرزو کھکھک دیا کہ الوداع کہ گئے، انا للہ وانا الیہ راجعون
 نواب صاحب مرحوم نے اپنی زندگی کی آخری گھڑیوں میں اس خدمت سے ملک پر
 جو بڑا احسان کیا ہے وہ ناقابل فراموش ہے، اس لیے تمام ناظرین سے گزارش ہے
 کہ وہ مرحوم کے لیے دعا و محفرت کریں،

خدا بخشنے بہت سی خوبیاں تھیں مرنے والے

اس عظیم الشان قومی و ملی حادثہ جانکاہ کے صدر میں مترجم نے بہت سے
 دن گزارے اور اس کتاب کے آئندہ مصارف طبع کے انتظام میں سرگردان پھر تار ہا،
 کہ یکا یک ایک کریم النفس، شریف النسب، علم دوست، ہستی نے میرا ہاتھ پکڑا اور ہمارے
 امداد کا پورا وعدہ فرمایا، یہ ہمارے محترم نواب مسعود جنگ بہادر ناظم تعلیمات و معتمد
 مجلس دائرۃ المعارف کی ذات گرامی ہے،

نواب مسعود جنگ بہادر نے مجلس دائرۃ المعارف میں یہ تحریک پیش کی کہ
 یہ کتاب ملک کے لیے بے حد مفید اور کارآمد ہے، بلکہ ایک نایاب چیز ہے،
 اس لیے اعلیٰ حضرت قدر قدرت بندگان عالی کی خدمت میں مصارف طبع و ترجمہ
 کے لیے عرضداشت پیش کیجائے، نواب حیدر نواز جنگ بہادر صدر المہام فیئانس
 ادا شد اقبالہ نے جو کچھ تعلیمی خدمات کے لیے سرکف میں اسکی پوری تائید کی اور

پیشگاہ اقدس میں اس کے متعلق عرضداشت پیش کر دی، بعد ازاں کہ اس کو بہت جلد شرف قبولیت حاصل ہوئی، ہم ان دنوں جلیل القدر ارکانِ حکومت کے سید ممنون و مشکور ہیں جنہوں نے "الدال علی النجیر کفاحہ" کی خدمت انجام دیکر اپنی علمی قدر دانی کا پورا ثبوت دیا،

اس کتاب کا اصلی نسخہ غیر صحیح شایع ہوا ہے، اس لیے اس میں بکثرت غلطیاں موجود ہیں، مترجم نے بعض دوسری قلمی اور مطبوعہ کتابوں سے صحت کی کوشش کی لیکن پھر بھی یہ دعویٰ نہیں کیا جاسکتا ہے کہ ترجمہ بالکل صحیح ہے، اس لیے ناظرین سے گزارش ہے کہ اگر نقائص نظر آئیں، تو براہ کرم دامنِ عفو میں جگہ دین اور مترجم کو محاسبہ علمی سے نجات دلائیں،

وستر اللہ مسبول علینا وعین اللہ ناظراتہ الینا
واخرها الصلاۃ علیٰ حمی امام اہل خیر الشافعیین

العاصی

سید ہاشم ندوی غفرلہ



لہ مثل کتاب الفلاحۃ لابن وحشیہ، کتاب الصناعۃ فی علم الزراعة، مطبوعہ مصر، مصنفات نواب عزیز جنگ مرحوم، محیط اعظم فارسی اور مفردات ابن بیطار وغیرہ،

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ تصنیف

الحمد للہ رب العالمین

میں نے مسلمانانِ اندلس اور ان کے علاوہ قدامار کی ان کتابوں کا بغور مطالعہ کیا، گذشتہ زمانہ میں فنِ زراعت پر لکھی گئی تھیں اور زمین زراعت اور باغبانی کے تمام طریقے مذکور ہیں، نیز ان تصانیف کو سبھی دیکھا جن میں حیوانات کی پرورش اور وراثت کے طریقے لکھے ہیں، جن مباحث پر یہ کتابیں مشتمل ہیں میں نے ان سے پوری واقفیت حاصل کی ہے اور پھر ان کے اقوال کو اپنی اس تالیف میں بحسبہ نقل کر دیا ہے، اگر کوئی شخص اس کے ابواب اور فصول پر نظر ڈالے تو اس کا تپہ چل سکتا ہے،

جو شخص اس فن کو ایک ایسی صنعت بنانا چاہتا ہے جس سے وہ باعانت خداوندی اپنی معاش حاصل کر سکے اور اپنے اور اپنے اہل و عیال کے رزق کے مہیا کرنے میں مدد لے سکے، تو درحقیقت وہ اس سے اپنی حاجت روائی کر سکتا ہے، اپنے ارادہ میں کامیابی حاصل کر سکتا ہے اور دنیوی منافع اور اخروی مفاد کے حصول میں مدد حاصل کر سکتا ہے کیونکہ زراعت اور باغبانی معاش کی کثرت کا ایک بڑا ذریعہ ہے اور اسی طرف سرور

کائنات (صلی اللہ علیہ وسلم) نے اس حدیث میں اشارہ فرمایا ہے کہ "رزق کو زمین کے درخیز حصوں میں تلاش کرو"

شیخ اہل، فقیہ اور خطیب ابو عمر احمد بن حجاج رحمہ اللہ نے اپنی کتاب متعق کے ختم پر زراعت کے متعلق ایک تنبیہ لکھی ہے جس میں وہ لکھتے ہیں کہ "برادر من! میں نے اس کتاب کو تمام تک پہنچا دیا اور اس میں ضرورت کے مطابق اپنے عہد کو پورا کر دیا اور اول اول جنگلی اور غبی لوگوں کی رايوں سے مدد حاصل کرنے کو میں نے تمہارے لئے کافی سمجھا، جو نہ تو اہل علم تھے اور نہ صاحب نسب تھے، لیکن اس صنعت میں ان کو مہارت تامہ حاصل تھی اور اس کام سے ان کو خاص مناسبت تھی، لیکن آخر میں ان سے قطع نظر کر کے میں نے تم کو بڑے بڑے حکماء اور مبصر علماء کے آراء کی طرف متوجہ کیا ہے، پس یہی حضرات تمہارے مقتدی ہیں اور ان کے علاوہ کوئی قابل تقلید نہیں ہی، اس لئے تمکو چاہئے کہ ان جاہل اور جنکا غبی اور سرکش لوگوں کی رايوں کی طرف اپنے کان نہ دھرو اور انکی ذلیل باتوں کی طرف متوجہ نہ ہو، کیونکہ تم ان سے کوئی فائدہ حاصل نہیں کر سکتے، وہ صرف تمہاری خدمت کے لئے ہیں، علم ان سے دور ہے اور حقیقت سے وہ بعید ہیں"

فصل

زراعت اور باغبانی اور ان کے اصول اور فروع کی تعلیم پر نبی کریم (صلی اللہ علیہ وسلم) کے وہ ارشادات بھی ترغیب دیتے ہیں جو کاشتکاروں اور باغبانوں کے معاوضہ کے متعلق مروی ہیں، آپ سے مروی ہے کہ جس نے کوئی درخت لگایا کھیتی کی اور اسکی پیدل و زمین سے کسی انسان یا پرندہ یا مہندہ نے کھا لیا تو یہ اس کے لئے صدقہ ہوگا، آنحضرت

یہ بھی منقول ہے کہ جس نے کوئی درخت لگایا اور وہ بار آور ہوا تو خداوند تعالیٰ اس کے پھلوں کی تعداد کے برابر جزائے خیر عطا فرماتا ہے، ابو ہریرہؓ آنحضرتؐ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا ہے کہ جس نے کوئی عمارت بنائی یا کوئی درخت لگایا اور اس کو ظلم و تعدی سے پاک رکھا تو اس کا اجر اس وقت تک جاری رہیگا جب تک مخلوق الہی اس سے متمتع ہوتی رہیگی، آپ سے یہ بھی مروی ہے کہ جب قادر مطلق کسی کھیت کو سرسبز کرنا چاہتا ہے تو ہر خوشہ اور پورے درمیان میں برکت عطا فرماتا ہے اور ہر دانہ کی حفاظت کے لئے ایک فرشتہ متعین کرتا ہے اور فرمایا کہ جب تم کسی چیز کو بو تو یہ دعا مانگو کہ اے خدا تو برکت عطا کر اور رحمت نازل فرما، اس باب میں بہت سے صحابہ کے اقوال ہیں، لیکن جسقہ میں نے ذکر کر دیا ہے امید ہے کہ کافی ہوگا،

فصل

انسانی اخلاق کی اصلاح کے لئے جو وصیتیں کی گئی ہیں ان میں سے یہ بھی ہیں کہ حضرت ابو ہریرہؓ سے یہ پوچھا گیا کہ مروت کیا چیز ہے، آپ نے فرمایا کہ اللہ سے ڈرنا، اونہیں کی اصلاح کرنا مروت ہے، قیس بن عاصم نے اپنے بیٹوں کو وصیت کرتے ہوئے کہا کہ تمکو اپنے مال کی اصلاح کرنا ضروری ہے کیونکہ یہ ایک شریف شخص کیلئے باعث عزت ہے اور اس کے ذریعہ سے وہ رذائل قوم سے بے پروا ہو سکتا ہے، عقبہ بن ابی سفیان نے جب اپنے مولیٰ کو اپنی تمام چیزوں کا مالک بنایا تو یہ کہا کہ میرے مال کے چھوٹے چھوٹے حصے کی بھی اتنی حفاظت کر کہ وہ آئندہ بڑھ جائے اور کسی بڑے حصہ کو معرض تلف میں نہ ڈالو کہ وہ چھوٹا بن جائے، انہیں مطالب کو اور دوسرے لوگوں نے

بھی اپنی اپنی وصیتوں میں ادا کیا ہے، ان میں سے یہ بھی ہے کہ کاشتکار یا زمیندار کیلئے یہ ضروری ہے کہ اپنی کاشت کی نگرانی کرے اور اس سے کسی وقت غافل نہ ہو، بالخصوص اس وقت جبکہ زمین درست کی جا رہی ہو اور کاشت شروع ہو نیوالی ہو تاکہ مزدوروں کی جانفشانی اور محنت کا اس کو اندازہ ہو سکے، یہ اس کے لئے کافی ہو گا، اور اسی سے اسکے مقصد میں ایک بڑی تبدیلی واقع ہو جائیگی، ایک مثل مشورہ ہے کہ زمین اپنے مالک سے ہمیشہ یہ کہتی ہے کہ تو مجھ کو ہمیشہ ساتھ رہنے والا سایہ سچا،

فصل

یہ بیان کیا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام نے خدائے تعالیٰ کے حکم سے اور اسکی تعلیم سے زراعت شروع کی، اس کے بعد شیث بن آدم اور ادیس علیہ السلام نے، زراعت کی، اسی عرصہ میں طوفان آیا جو لوگوں کشتی نوح پر سوار تھے جب وہ باہر نکلے تو ان کو کسی چیز کا علم نہ تھا، حضرت نوح علیہ السلام نے ان کو زراعت کا طریقہ بتایا،

فصل

ابن حزم اندلسی رحمہ اللہ نے کہا کہ راحت، لذت، سلامت، عزت اور ثواب عشری زمین کے کاشتکاروں کے لئے ہے، زراعت درحقیقت سب سے زیادہ خوشگوار طریقہ معاش ہے، اسکی دو قسمیں ہیں ایک وہ جو بارش کے پانی سے سیراب کیجائے، دوسری وہ جو چشمون یا نہروں کے پانی سے سیراب کیجائے، ان میں سب سے زیادہ محفوظ

اور مفید زراعت وہ ہے جو چشمون اور نہروں کے پانی سے سیراب کیجائے، گو یہ صورت مشقت اور پریشانی سے خالی نہیں ہے، کیونکہ اس میں آلات یعنی چرنی اور ڈول وغیرہ سے پانی ڈالا جاتا ہے، یہ آلات اونٹ، گدے اور چکر کے ذریعہ سے گردش دیئے جاتے ہیں، چشمون کا استعمال اس وقت تک نہ کرنا چاہئے جب تک کہ اسکی شدید ضرورت لاحق نہ ہو اور اس کے سوا کوئی صورت عمل بھی نہ ہو، کاشتکار کو اس صورت میں خود نگرانی کرنی چاہئے ورنہ اسکی مشقت و دگنی ہو جائیگی اور اس سے کسی قسم کا فائدہ نہ پہنچے گا، اکثر تم جانوروں کو اپنی ضروریات کے لئے بہت زیادہ مشقت میں ڈالتے ہو اور ان سے اس زیادہ کے خواہشمند ہوتے ہو، حالانکہ ایسا چاہئے، تم کو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ مال کا وہ حصہ جو کم، لیکن اکٹھا ہو اس مال سے زیادہ نفع بخش اور اعلیٰ ہے جو مقدار میں وافر لیکن منتشر ہو کیونکہ اتنی چیز ایک ہی شخص کے ساتھ وابستہ رہتی ہے لیکن منتشر چیز ہر شخص کی نگرانی کی محتاج ہے،

فصل

فلاحیت کے معنی یہ ہیں کہ زمین درست کیجائے، درخت لگائے جائیں، ان میں جو ایک دوسرے سے ملائے کے قابل ہوں ان کو ملا کر بویا جائے، عام طور سے جو غلے بوئے جاتے ہیں انکی زراعت کی جائے، ان میں جو اصلاح کے قابل ہوں انکی اصلاح کی جائے، اور ان کی ایسی نگہداشت کی جائے جس سے ان کو نفع پہنچے اور سرسبز ہوں، ان پر جو آفات سماوی نازل ہوتے ہیں ان سے ان کو محفوظ رکھا جائے، زراعت میں جو شے سب سے زیادہ قابل بحال ہے وہ یہ ہے کہ کاشتکار کو، اعلیٰ، اوسط، اور ادنیٰ درجہ کی

زمینوں کی شناخت کی ہمارے حاصل ہو، اس کو یہ بھی جانتا چاہیے کہ غلہ، درخت اور سبزی وغیرہ میں سے کونسی چیز قابل زراعت ہے اور ان میں سے زیادہ بہتر کون ہے اس سے بھی آگاہ رہنا چاہیے کہ زراعت کے لئے کونسا وقت مخصوص ہے اور کس وقت اس کیلئے ہوا موافق ملتی ہے، زراعت اور باغبانی کے طریقہ عمل کیا ہیں، پانی کی ان قسموں سے واقفیت رکھنی چاہیے جو کھیتوں کی سیرابی کے لئے زیادہ مفید ہیں، گوہر کو کارآمد بنانے کا طریقہ جانتا چاہیے اس سے ہر قسم کے درخت زراعت، اور سبزی وغیرہ کو کیونکر درست کیا جائے، یہ بھی جانتا ضروری ہے کہ زراعت کے قبل زمین کس طرح تیار کی جاتی ہے، اور درختوں کے لگانے کھاؤ ڈالنے اور زمین کو پانی کی روانی کے لئے سطح کرنے کے بعد کونسی صورت اختیار کی جاتی ہے، کاشتکار کو اس کا بھی اندازہ رکھنا چاہیے کہ کونسی زمین کس قسم کے دانوں کی تحمل ہو سکتی ہے، درختوں اور سبزیوں کو آفات سماوی سے بچانے کے تدابیر اور ان پر نگرانی کرنے کے طریقوں سے بھی واقفیت پیدا کرنی ضروری ہے تاکہ ان کے منافع سے وہ متمتع ہو سکے، اور ان میں آئندہ زیادتی کر سکے، میوہ جاتا، پھل اور دوسرے قسم کے دانوں کو جمع کرنے کا طریقہ جانتا چاہیے،

فصل

میں نے خدا کی مدد سے ضرورت کے مطابق اپنا وعدہ پورا کرنے کے بعد اس کتاب میں حیوانات کی پرورش اور انکی داشت وغیرہ کا بیان اضافہ کر دیا ہے، کیونکہ زراعت میں اس کے بغیر کوئی چارہ کار نہیں ہے اور ان چیزوں کا بھی ذکر کیا ہے جو غلہ دار زمین اور مکانات میں ضرورت اور فائدہ کی غرض سے پائی جاتی ہیں، انکی عمدہ

قسم کی بھی تفصیل ہے جانوروں سے بچ جانے کے طریقے اور انکی نگہداشت کی تدبیریں بھی لکھی ہیں، ان کے بعض امراض کے علاج کی صورتیں بتائی ہیں اور حیوانات کے متعلقہ کو بھی ذکر کر دیا ہے،

فصل

اللہ تعالیٰ ہم کو اور تم کو کار خیر کی توفیق عطا فرمائے، میں نے اس کتاب کو ۳ بابوں پر منقسم کیا ہے اور یہ ابواب فن فلاح کے مختلف انواع پر مشتمل ہیں، جن سے تم انتشار اللہ واقف ہو گے، میں خدا ہی سے مدد کا طالب ہوں اور اسی پر اپنا بھروسہ رکھتا ہوں، شیخ ابو عمر بن حجاج رحمہ اللہ نے جو تالیف سنہ ۶۶۶ھ میں کتاب المقنع کے نام سے کی ہے میں نے اس کو معتمد علیہ مجھ کے اپنے معلومات کا ذریعہ بنایا، اس کتاب میں مصنف مذکور نے بڑے بڑے ماہرین زراعت اور حکمین فلاح کی رائیں نقل کی ہیں، اور ان میں سے تیس آدمیوں کے نام گناے ہیں، قدیم اصحاب فلاح میں سے یونیوسٹس، باروٹن، لاقیٹس، یوقصوٹس، طاریٹس، بندون، ہریٹس، دیاقرٹس، رومی، کینیٹس، طوراطیٹس، لاونٹس، بورقسطس، عالم روم، سادس، سانوس، سراعوس، اتولیوس، شولون، سیدانوس، سیانی، منہارٹس، مرعوطس، مرستینال، طینیسی، انونٹ، بدوراطس، وغیرہ کا ذکر ہے، اور متاخرین میں سے رازی، اسحاق بن سلیمان، ثابت بن قرۃ اور ابو حنیفہ دینوری وغیرہ کا تذکرہ ہے، ان کے علاوہ جو لوگ تھے ان کا نام نہیں لیا ہے، میں نے جن کتابوں پر اپنا اعتماد قائم کیا ہے ان میں قوتامی کی کتاب الفلاحۃ النبیطیہ بھی ہے، جس میں بڑے بڑے حکماء

کے اقوال نقل کئے ہیں اور ان کے اسماء کا بھی ذکر کیا ہے جنہیں سے حضرت آدمؑ، صغریٰ، نبوتشاد، اخوفا، ماسی، دوناد اور طامتری وغیرہ ہیں، اکثر جگہ اس کتاب کے نام کے بجائے حرف (ط) کی علامت اختصار کے خیال سے رکھی گئی ہے، ایک دوسری کتاب جو شیخ ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم بن فضال اندلسی کی تصنیف ہے اسکی علامت (ص) رکھی گئی ہے جس میں مصنف نے اس فن کے تجارت سے بحث کی ہے، تیسری شیخ حکیم ابو الخیر شیبلی کی کتاب ہے جن میں حکماء اور فلاصین کی ایک عمت کے اقوال نقل کئے گئے ہیں اسکی علامت (خ) ہے، چوتھی حاج غناطی کی کتاب ہے، جسکی علامت (غ) ہے، ان کے علاوہ ابن ابی الجواد اور غریب بن سعد کی کتابوں سے میں نے فائدہ اٹھایا ہے، اور دوسری کتابوں سے بھی میں نے اقوال نقل کئے ہیں جو مندرجہ ذیل حکماء کی طرف منسوب ہیں، دیو اط جسکی علامت (د) ہے جلیو جسکی علامت (ج) ہے، انترلیوس افریقی کی علامت (ف) ہے، حکماء و فارس کی علامت (ر) ہے، قسطوس کی علامت (ق) ہے، وکیوس کی (ک) ہے، ارسطاطلیس کی (ط) ہے اور ہراریس یونانی کی علامت (م) ہے، بعض علماء تاریخ نے یہ لکھا ہے کہ ہراریس یونانی اسکندریہ کا باشندہ تھا، اور مصر میں سے تھا اسکی عمر آٹھ سو برس کی تھی، حکماء کے اقوال کو میں نے مجنسہ نقل کر دیا ہے، ان کے الفاظ میں کسی قسم کی اصلاح نہیں کی ہے، بعض غیر مسلم اشخاص کے اقوال کو بھی نقل کیا ہے لیکن طوالت کے خیال سے ان کا نام نہیں لیا ہے، بلکہ کتابتہ یہ کہہ دیا ہے کہ اس سے قبل ایسا لکھا گیا ہے اور بعض نے ایسا بھی کہا ہے، نیز میں نے کوئی رائے اس کتاب میں اس وقت تک درج نہیں کی

جب تک کہ میں نے اس کا متواتر تجربہ نہ کر لیا، اس کتاب کو میں نے دو حصوں میں تقسیم کیا ہے، پہلے حصہ میں زمین، اکھاڑ اور پانی کی شناخت اور اس کے طریقہ استعمال سے بحث ہے اس میں پودہ لگانے کی باتیں اور ان کو ایک دوسرے سے ملانے کی تدبیریں لکھی ہیں، نیز اور دوسری چیزوں کا بھی ذکر ہے، دوسرے حصہ میں زراعت کے مالہ اور ماعلیہ اور حیوانات کی پرورش کا بیان ہے، واللہ المستعان، وھو حسبی و نعم الوکیل، زراعت کے متعلق ابو عمر بن حجاج رحمہ اللہ نے اپنی کتاب میں جن انہی نقل کی ہیں انکو میں نے پہلے رکھا ہے اور چونکہ وہ مشاہیر علماء میں سے تھے اسلئے ان کے اقوال کو اصل قرار دیا ہے اور ان میں کوئی کمی و بیشی نہیں کی ہے، کیونکہ یہ باتیں ہمارے شہر میں بھی اسی طرح صحیح اور درست ہیں جس طرح ان کے شہر میں ہیں حالانکہ دونوں میں بعد عظیم ہے، اس کتاب کے آخری حصہ میں اندلس کے مشہور فلاصین کی کتابوں سے بھی وہ اقوال نقل کئے گئے ہیں جنکا انھوں نے خود تجربہ کیا ہے اور جو قدما کی راپوں کے بالکل موافق نظر آتے ہیں اور ہمارے نزدیک بھی صحیح ہیں،

فصل

قوتامی نے فلاحت بن علیہ میں قدم کی شرح میں لکھا ہے جکا ذکر اسلئے کیا کہ قدم زمین کی گہرائی کو کہتے ہیں اور وہ درخت کے لگانے کے لئے کھودا جاتا ہے، اور اسکو قدم قدم کے قصاب سے کہتے ہیں کیونکہ ہر دو قدم ایک ہاتھ اور کچھ کم ایک ہاتھ کا ہوتا ہے اور اکثر ایک ہاتھ اور ایک ہاتھ کا ہوتا ہے اور بیش درخت کی جڑوں کو برابر صاف کرنے کو کہتے ہیں،

اس درختوں کی اصلاح مقصود ہوتی ہے، یہ عام طور سے متعل ہے، قطر جڑوں میں دو یا
مٹی ڈالنے کو کہتے ہیں، شش، اطراف اور جوانب سے مٹی کھود کر صاف کرنے کو کہتے
ہیں، تدویج درخت کی شاخوں کے چھانٹنے کو کہتے ہیں، اور گچ سے مراد درخت کو زور سے
ہلانا ہے، کف کے اگر کوئی معنی نہ متعین کئے جائیں تو اس سے دس دانے مراد
ہیں، قف جس کا ذکر آگے آئیگا قرطبہ کے نصف قفیز کے برابر ہوتا ہے اور حوض سے
بارہ ہاتھ لانا اور چار ہاتھ چوڑا گدھا مقصود ہے، اس کتاب میں جو کچھ بیان کیا جائیگا،
اس کی تفسیر ان ابواب میں کر دی جائے گی،

باب اول،

اس باب میں مختلف زمینوں کی شناخت کا بیان ہے، اوسط اور ادنیٰ درجہ
کی زمینوں کے علامات اور شواہد لکھے ہیں، زمینوں کے طبائع سے بحث کی ہے، جو
زمینیں کہ زراعت یا باغبانی کے قابل ہیں ان کے نام گئے ہیں اور ان زمینوں
کی بھی علامتیں بتائی ہیں جو نہ تو زراعت کے قابل ہیں اور نہ درخت لگانے کے قابل
ہیں اس قسم کی زمینیں قملہ کہلاتی ہیں،

باب دوم،

اس میں کھاد اور اس کے طریقہ استعمال اور ان منافع کا ذکر ہے جو زمین اور
اور دوسرے نباتات کو اسکی وجہ سے حاصل ہوتے ہیں یہ بھی بتایا گیا ہے کہ یہ قسم
کی زمین اور کس درخت یا کن مزدوعات کے لئے نفع بخش ہے، جن درختوں اور زمینوں
کے لئے کھاد مفید ہے اور جنکے لئے یہ غیر مفید ہے، ان کے نام علیحدہ علیحدہ ذکر کر دیئے گئے ہیں

باب سوم

اس باب میں پانی کے ان اقسام کا ذکر ہے جن سے درخت اور پودے سیرا
کئے جاتے ہیں، کس قسم کا پانی کس زراعت کے لئے مفید ہے، باغون میں آب پاشی کے طریقہ
کیا ہیں کس طرح ان میں کیا ریاں بنائی جاتی ہیں اور کس طرح پانی پہنچانے کے لئے
زمین برابر کیجاتی ہے اور اس کے لئے کونسا وقت مناسب ہے، ان سب کا مفصل ذکر
ہے کتاب اقلیمون وغیر میں اسکے متعلق جو بحث لگی ہے وہ بھی نقل کر دی گئی ہے،

باب چہارم

اس میں باغ کے لگانے کی ترکیبین اور درختوں کو ایک عمدہ ترتیب سے لگانے
کی تدبیریں درج ہیں،

باب پنجم

اس باب میں اس کا بیان ہے کہ درخت اور دوسرے انواع و اقسام کے پھل
لگانے کی کیا صورت ہے، آیا اس زمین میں لگائے جائیں جو آسمان کے پانی سے
سیراب ہوتی ہو یا اس میں جو شبنم اور کنوؤں کے پانی سے سیراب کیجاتی ہو اس
باب میں ان تدابیر کا بھی ذکر ہے جن سے ہر کاشتکار اور باغبان کا واقف ہونا ضروری
ہے، اسی میں درختوں کے لگانے کے اوقات بھی بیان کئے گئے ہیں، درختوں کی
گھسیان اور پھلون کے دانوں کے بونے کے طریقے بھی لکھے ہیں، بلوخی، اودا اور
عیون کے لگانے کی صورتیں بھی ہیں، انکوں کی شاخوں کے لگانے کی صورتیں بھی

لکھی ہیں جن کو تواری کہتے ہیں، تکیس اور استسلاف کے طریقے مفصل طور پر بیان کر دیئے گئے ہیں، اس باب میں اس کا بھی بیان ہے کہ درختوں کے لیے کتنے لائے اور چوڑے گڈھوں کی ضرورت ہے، اور ایک دوسرے میں کتنا فاصلہ رکھنا چاہیے،

باب ششم

اس باب میں ان درختوں کا بیان ہے جن کے پھل کھائے جاتے ہیں اور ان ترکاریوں کا ذکر ہے جو پکائی جاتی ہیں اور ان کی زراعت پر تفصیلی بحث ہے ان میں سے بعض کی کاشت کے تجربے بھی نقل کئے گئے ہیں، اس پر بھی بحث کی گئی ہے کہ زراعت اور درخت لگانے کے لیے کونسا وقت مناسب ہے، اور کس قسم کی صفائی کی ضرورت ہے، شاخوں کو ترکیب کے لیے کاٹنے کا بیان ہے اسی طرح انگور کے خوشن کا چننا اور درخت کی لکڑیوں کے کاٹنے کی صورتیں درج ہیں،

باب ہفتم

اس باب میں ان درختوں کے نام گنائے ہیں جو عام طور سے بلاد اندلس میں پائے جاتے ہیں ان کے مختلف انواع اور اوصاف کا بھی ذکر کیا ہے، ہر درخت کے لگانے کا طریقہ الگ الگ بتایا ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ کون سے درخت کس زمین میں لگائے جاتے ہیں ان کو پانی سے سیراب کرنے اور ان میں مختلف قسم کی

کھاؤ ڈالنے کی ترکیبیں لکھی ہیں، میں نے پہلے پہاڑی درختوں کا ذکر کیا ہے اس کے بعد زرخیز زمین کے درختوں کا ذکر کیا ہے، پھر سطح زمین کے درختوں کا ذکر کیا ہے، شکاریوں، رند، بلوط، آمرو، پستہ، حب الملوک، خروب، ریجان، حنار، احمر، انجیر، قسط، شبنم، عوج، انار، گلنار، اخروٹ، چلنوزہ، چلنوزہ خرو، سرو، عرعر، اہل، انجیر، زواہ، توت، بادام، گلاب، یاسمین، ویاسمین برمی، خیزران، ترنج، نارنگی، لیمون، غبیرا، وادی، کاڈی، سفرجل، سیب، تیس، زرنخت، بنم، بیض، وشم، سود، حور رومی، ابید، زرد آلو، شقلاو، آلو بخارا، انجور، انجور، فندق، نیشکر، موز، دردار، صغیرا، وقلی، عقیق، درجلی اور عوج وغیرہ کا ذکر ہے،

باب ششم

اس میں ان اشجار کی ترکیب کا بیان ہے جن میں آپس میں الفت اور دوستی ہے، ترکیب کے اوقات، درختوں کے کاٹنے کے طریقے، ترکیب کی حفاظت کے اصول، قلموں کے تراشنے کی ترکیب، اور ترکیب منطی جو درخت کے علوی حصہ میں کیجاتی ہے اور ترکیب رومی جو پوست اور ہڈی کے درمیان ہوتی ہے اور ترکیب فارسی جو نے میں ہوتی ہے اور ترکیب یونانی جو مستطیل، مربع اور مستدیر پیوند کی ہے کیجاتی ہے اور ترکیب بالانشاب (ایک درخت میں سوراخ کر کے دوسرے درخت کو اس میں ڈالنا تاکہ دونوں اپنے پھل لائیں) خواہ جڑ میں ہو یا تنے یا شاخوں میں ان درختوں میں سے جو مشہور نام ہیں، انکا ترجمہ کر دیا گیا اور بقیہ اسامی لغات اور اصل کتاب میں مل کر دیئے گئے ہیں، مترجم

مین اور ترکیب اعمی (یعنی کھلی یا تخم کو بعض دیگر نباتات کے ساتھ بودینا مثلاً گدو کو پیاز کے ساتھ، لکڑی کو گاؤ زبان کے ساتھ اور خربوزہ کو عوج، سوسن، توت اور انجیر کے ساتھ بودین) اور دیگر عام ترکیبوں کا مفصل بیان ہے، جنکا جانتا ہر کاشتکار اور باغبان کے لیے ضروری ہے۔ اس میں درختوں کی عمروں سے بھی بحث کی گئی ہے،

باب نہم

اس میں درختوں کے کاٹنے اور چھانٹنے کا طریقہ اور اس کا وقت بتلایا گیا ہے، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ کون سے درخت تقسیم کو برداشت کرتے ہیں اور کون اس کے تحمل نہیں ہوتے، انکو میں عمل تحریک کرنے کا طریقہ، اور اس سے قبل تقسیم کی ترکیب بھی بتائی گئی ہے کہ کن چیزوں سے درخت کی عمریں بڑھتی ہیں ان کا بھی بیان ہے،

باب دہم

اس میں درختوں کی زمین کی تعمیر کا طریقہ اور اس کا وقت بتایا گیا ہے زمین کس حالت میں قابل تعمیر ہوتی ہے اور کس میں نہیں ہوتی ہے اس کا بھی بیان ہے کہ درختوں کے لیے تعمیر کی کثرت مفید ہے اور کن کے لیے مضر ہے، اس کا بھی ذکر ہے، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ تعمیر اور زراعت کے لیے کس عمر کے آدمی کو منتخب کرنا چاہیے،

باب یازدہم

درختوں اور زمین میں کھاؤ ڈالنے کی ترکیب، کن درختوں کے لیے قسم

کی کھاؤ موافق آتی ہے اور کن کے لیے مضر ہوتی ہے، اس کا تفصیلی بیان ہے، شور اور نمکین زمین کا کھاؤ کے ذریعہ سے علاج کا طریقہ، کھاؤ ڈالنے میں زمین اور درخت کے احوال کی شناخت اور انھیں کے حساب سے کھاؤ کی مقدار کے تعین کا طریقہ بتایا گیا ہے،

باب دوازدہم

درختوں اور سبزیوں میں آب پاشی کا طریقہ اور اس کا وقت اور اس کی مقدار کا بیان ہے، یہ بھی تفصیل سے بتایا گیا ہے کہ کن درختوں کے لیے آب پاشی مفید ہے اور کن کے لیے غیر مفید ہے، اس میں درختوں کی زمین کا مزاج دیکھنا ضروری ہے،

باب سیردہم

انبار کی تذکیر یعنی حاملہ کرنے کا طریقہ مثلاً ذکار، باگور (یہ دونوں انجیر کی زمین) شفتالو، انار، شمشلی، آمرد، جب، الملوک جس کو ترسیا بھی کہتے ہیں، بادام، اخروٹ، پستازہ، دالو، زیتون، سیب، شاہ بلوط، گلاب، کھجور، انار، تاج، آلو بخارا وغیرہ کی تذکیر کی ترکیبیں بتائی گئی ہیں، پھل کے بڑے کرنے کی ترکیب شہرہ کی افزونی کا طریقہ، بار میں کثرت پیدا کرنے کا اصول بتایا گیا ہے، درختوں میں جو ایک دوسرے سے نفٹ یا عداوت رکھتے ہیں ان کے بھی نام گناے گئے ہیں تاکہ ان کو دشمنوں سے الگ رکھا جائے اور دوستوں کے قریب رکھا جائے،

باب چہار دہم

انبار اور سبزیوں کے امراض اور تکالیف کا بیان اور ان کے علاج کے

طریقوں کا ذکر ہے، مثلاً، سیتب، آلو بخارا، انارنج، اترج، لیمون، رنبوع، انگور، انجیر، قوت،
زیتون، انار، شتقلاو، بتی، بادام، اخروٹ، وغیرہ کے امراض اور ان کے مخصوص علاج
سے بحث کی گئی ہے، ان کے علاوہ ترکاری اور دوسری سبزیوں کے بھی امراض اور
علاج کا ذکر ہے، درختوں میں جو بعض وقت نخر اور توقف کی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے
جس کی بنا پر ان کی نشو و نما موقوف ہو جاتی ہے یا پتے چھڑنے لگتے ہیں ان سب کے
علاج کے طریقے مذکور ہیں، اسی طرح چوڑی ٹیوں اور دوسرے حشرات الارض کے
بھگانے کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے، اور بون، اولہ، کھرا اور ٹھنڈی ہوا سے درختوں
کو جو نقصانات پہنچتے ہیں ان کے ازالہ کی بھی ترکیب بتائی گئی ہے، گلاب کا
درخت جب پرانا ہو جائے تو اس کے نیا کرنے کی تدبیر بھی بیان کی ہے۔

باب پانچواں

اس میں بعض عجیب ترکیبوں کا ذکر ہے جو درختوں اور ترکاریوں کے لیے مخصوص
ہیں، مثلاً، خوشبو، شیرینی، تریاق، اور اسہال لانے والی دواؤں کا شاخوں اور جڑوں
میں داخل کرنا تاکہ اس درخت کے پھل میں خوشبو، شیرینی، اور لطافت پیدا ہو جائے
اسی طرح گلاب میں زرد یا لاجوردی رنگ کے پیدا کرنے کا طریقہ اور گلاب کے پھول
کو غیر موسم میں حاصل کرنے کی ترکیب درج ہے، سیتب میں بھی خلاف موسم پھل لانے
کی تدبیر اور ان کے پھولوں میں حرارت یا تصویر کے نقش کرنے کی صورت بھی بیان
کی گئی ہے، بتی، اترود، سیتب، خرگوزہ، اور گکڑی کے پھل کو مختلف شکل میں ڈھانے
کی ترکیب اور انگور کے دانوں کو لانا کرنا اور خوشنوں کو ایک دانے کی شکل میں

نمایان کرنا اور ایک خوشے میں مختلف رنگ کے انگور پیدا کرنے کی تمام صورتیں بیان
کر دی گئی ہیں، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ کس طرح انگور کو سیراب کیا جائے کہ اس سے بیدار
انگور پیدا ہوں، اسی طرح انجیر کی ایک شاخ میں مختلف رنگ کے پھل پیدا کرنا
اور ایک ہی پھل میں مختلف رنگ بنانے کا طریقہ عمل بتایا گیا ہے، گل خیرد میں ابلق
رنگ پیدا کرنے کی ترکیب اور انارنج، اور ریحان کو وسط حوض یا تالاب میں لگانے
کا طریقہ، چنندہ اور دوسری ترکاریوں اور سبزیوں کو اس طرح لگانا کہ سب کی
جڑ ایک ہی ہو، شلجم اور موتی کے پھولوں کے بڑے کرنے کی ترکیب اور دھنیا اور
سویا کو بغیر تخم بوئے ہوئے پیدا کرنے کا طریقہ اچھی طرح بتایا گیا ہے۔

باب شانزدہم

اس میں تخم اور تازے اور خشک پھولوں کے جمع کرنے کی ترکیب بیان کی گئی ہے
مثلاً، انجیر، سیتب، اترود، بتی، اترج، انار، آلو بخارا، حب الملوک، عناب، بلوط، شاہ بلوط
پستہ، گیہون، جو، مسور، چنا، اور ان غلّوں کے آٹا رکھنے کا طریقہ اور ان تخموں کو
رکھے کا طریقہ جن سے آئندہ ذراعت کی جائے گی، اسی طرح گلاب وغیرہ کے پھول کو
اچھی حالت میں رکھنے کی ترکیب اور بعض ترکاریوں اور پھولوں کو سرکہ میں ڈال کر
غیر موسم میں کھانے کی ترکیب کا پورا بیان ہے۔

باب ہفدہم

یہاں سے اس کتاب کی دوسری جلد شروع ہوتی ہے، اس باب میں قلیب

(ایک خاص قسم کا گدھا یا کنوان) کھودنے کا طریقہ اس کا وقت اور اس کے منافع کا بیان ہے۔ زمین کے بخر ہونے کے بعد اسکی اصلاح کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے۔

باب شہر دوم

دانوں اور غلوں کی زراعت کے لیے زمین کی درستگی کا طریقہ نیز زراعت کے لیے تخم اور بیج کا انتخاب اور ان کے اچھے اور برے کی شناخت کی ترکیب کا ذکر ہے، ان تخمون کو زمین میں اس غرض سے بونے کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے کہ ان میں سے جو زراعت کے قابل ہیں ان کو چن لیا جائے اور جنہیں کوئی خرابی لگئی ہو ان کو پھینک دیا جائے، کس قسم کی ہوا کس چیز کی زراعت کے لیے مفید ہے اور کون سے تخم کے لیے کون سی زمین موافق آئے گی، اس کا بھی مفصل ذکر ہے۔

باب نوں و ہم

اس میں زراعت کا عام طریقہ اور اس کا صحیح وقت بتایا گیا ہے، گھوٹوں، جو سلت جس کو بٹلی زبان میں مٹی کہتے ہیں اور اشقالیہ یعنی خندروس (بڑی جوار) جس کو بٹلی میں خوشاکی کہتے ہیں اور طمیر جس کو بٹلی میں طرماکی کہتے ہیں، ان کی زراعت کا طریقہ لکھا ہے، تخم یا بیج سے جو پیدا ہوتے ہیں ان میں کون پہلے اگتے ہیں، کون بعد میں اس کا بھی ذکر ہے، بزور یعنی تخمون کی مقدار کس زمین کے لیے کتنی ہونی چاہیے اس کا بھی بیان ہے،

باب ستم

چاول، چھوٹی جوار، چھینا، سور، مونگ اور توپیا کی زراعت آب پاشی کی زمین میں یا آسمان سے سیراب ہونے والی زمین میں کیونکر کی جائے، ان کا وقت کیا ہے اور کون سے تخم کس زمین میں زیادہ اگین گے، ان سب کا بیان ہے،

باب بست و یکم

ان غلوں کی زراعت کا طریقہ جو بطور سالن پکا کر کھائے جاتے ہیں، مثلاً چٹا، باقلا، باقلا، مصری، میتھی، تھرا اور کھیر کو آب پاشی یا بارش سے سیراب ہونے والی زمین میں بونے کی ترکیب، ان کی زراعت کا وقت اور ان کے لیے زمین کے انتخاب کا بھی بیان ہے،

باب بست و دوم

اس باب میں اسی، بھنگ، روئی، بصل، الزعفران، ہندی، قوہ (لجینم) مضفصا، شوک، الدھین، خٹخاش سفید، وغیرہ کی زراعت کا طریقہ ہر روز مینوں میں الگ الگ بتایا گیا ہے، نیز ان کے لیے زمین کی شناخت بھی بتائی گئی ہے،

باب بست و سوم

اس باب میں ترکاری کے کھیت کے لیے زمین کے انتخاب کا طریقہ بتایا گیا ہے اور پھر ان کی زراعت کے طریقہ پر مفصل بحث کی گئی ہے، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ پودے

کس قدر بڑھنے کے بعد دوسری جگہ پر منتقل کئے جائیں اور کس قدر پھل اسی زمین میں چنے کے وقت تک چھوڑ دیئے جائیں ہر ترکاری کے متعلق الگ الگ بحث کی گئی ہے مثلاً کاسنی، خرفہ، چولائی، بھووا، پالک، کریم کلمہ، گوتمی، چنندر وغیرہ کی زراعت کا طریقہ اور ان کا صحیح وقت بتایا گیا ہے۔

باب بست و چہارم

اس میں جر والی ترکاریوں کی زراعت کا طریقہ بتایا گیا ہے مثلاً سلیم، گاجر، موتی، پیاز، اہسن، گندنا، اشتقاق (دودھالی)، قرقاص (سورہ) اور فلفل (سودا) (لال مرچ) وغیرہ کی زراعت کا طریقہ۔

باب بست و پنجم

اس میں گکڑی، خربوزہ، آدک، نقاح (ایک قسم کا بیلن) گھیرا، کدو، بیلن، حنظل وغیرہ کی زراعت سے اور ان کی زمین سے خاص طور پر بحث کی گئی ہے۔

باب بست و ششم

اس باب میں ان نباتات کی زراعت سے بحث ہے جو غذا کے ساتھ استعمال کئے جاتے ہیں اور بعض دواؤں کی زراعت کا بھی طریقہ بتایا گیا ہے مثلاً زیرہ، شاہ زیرہ، کاجوخی، تخم سپندان، انیسون (بادیان رومی)، دھنیا، زیرہ، بانی اور برتی، رائی، اندرا سیون (ایک دوا کا نام ہے) فردمانا (کالیزیری) وغیرہ کی عام زراعت کا بیان ہے۔ ان میں سے کون آب پاشی کی زمین میں نشوونما پائیں گے اور کون بارش کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں اگیں گے، اس پر بھی تفصیلی بحث ہے۔

باب بست و ہفتم

اس میں پھول اور خوشبو کے درخت کے لگانے کی ترکیبیں بیان کی گئی ہیں مثلاً خیر و، سوسن، نیلوفر، بھار، نرگس سفید، نرگس زرد، مقدونس، سورج مکھی، نسرین (جسکو گل سیوتی بھی کہتے ہیں) بنفشہ، ریحان، ترخان، نمنغ، مردوش، مرو، بودنیہ، خطمی، وردا، لڑنیہ (گل خطمی) جتازی، قرقبی، مقلی، برقم (گل شجر مینلان) گل مریم وغیرہ کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے، ان کی زمین کی شناخت بھی بتائی گئی ہے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ کس وقت لگائے جاتے ہیں۔

باب بست و ہشتم

اس میں ان درختوں کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے جو باغ کی زینت اور خوشنمائی کے لیے لگائے جاتے ہیں اور مختلف مقامات پر بھیجے جاتے ہیں، مثلاً مامینا، حشمت، سداب، کرفس، نیل، صغیر (بودنیہ)، لاسن، سطر، آستین (مقبیری) حمرل (دولونا)، ہلیون، کبر (کرل)، اساق (تمائیر) شبت (سویا) شامہرہ، خزامی، اسن، اہل، پنج، جبل، السا کین، اہلس، (اہل) لوت (پیل گونٹ) شجرہ مریم، بابونہ اور اکیل، الملک وغیرہ۔

لے متحرکی چند مشہور زمینیں ہیں: برسی، جلی، بستانی، ایک کے پتے لانبے ہوتے ہیں ایک کے گول ہوتے ہیں، ایک کے باریک ہوتے ہیں ایک کے چوڑے ہوتے ہیں بعض سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں جسکو عام طور پر متحر فارسی کہتے ہیں بعض سفید رنگ کے ہوتے ہیں جسکو متحر خرد کہتے ہیں اور بعض دوسرے رنگ کے ہوتے ہیں، عانیہ اہل کتاب۔

باب نہم

اس میں پیداوار کے اندازہ کا بیان ہے یعنی یہ کہ اس سال خدا کی قدرت سے کس قدر غلہ پیدا ہوگا اس کا قبل ہی سے اندازہ کرنے کا طریقہ بتایا گیا ہے، غلوں کے کاٹنے کا وقت متعین کر کے بتایا گیا ہے اور ان کے کھلیان اور میدان جبین وہ کاٹ کر رکھے جاتے ہیں اسکی تیاری کا طریقہ اور اسکی حفاظت کے اصول بتائے گئے ہیں غلوں اور میوہ جات کے جمع کر کے رکھنے کا بھی مفصل بیان ہے

باب سی ام

یہ باب زراعت کے متعلقات اور بعض دیگر چیزوں کے انتخاب کے بارے میں باب اجماع ہے اس کی جامعیت کی بنا پر یہ تمام رکھا گیا، مثلاً عمارتوں کے لیے مناسب جگہوں کی تجویز، خشک لکڑیوں کے کاٹنے کا صحیح وقت، زیتون سے روغن نکالنے کی جگہ کا انتخاب، درختوں کے خشک کرنے کی ترکیب، خراب اور مضر نباتات کے الگ کرنے کا طریقہ، انگور اور دوسرے میوہ جات کے باغوں کو دیوار کے بغیر محفوظ رکھنے کا طریقہ، بری اور جنگلی درختوں اور نباتات کو باغوں میں منتقل کرنے کا طریقہ، مجرود سے زمین کے برابر کرنے کی ترکیب اور ان نباتات اور اشجار کے حالات بھی لکھے گئے ہیں جو ترکیب قبول کرتے ہیں اور جنکا ذکر باب ترکیب میں چھوٹ گیا ہے، ان سب امور کا اس باب میں مفصل بیان ہے، اس میں ان خواص کا بھی ذکر ہے جن سے عام زراعت کو خواہ درخت ہوں یا سبزی یا چھوٹے پودے نفع پہنچتا ہے، درندوں اور نقصان

پہنچانے والے خشرات الارض کے بھگانے کی ترکیب اور طیور کے شکار کا طریقہ، انگور، زیتون، اور ستیب وغیرہ میں بار آنے سے قبل پھلون کی کثرت کا اندازہ لگانے کی ایک خاص ترکیب، اور روٹی کے لیے آنا گوندھنے اور اسکی خمیر تیار کرنے کا طریقہ، پھر خمیری یا سادی روٹی پکانے کا سب سے عمدہ طریقہ، یہ سب بتایا گیا ہے بعض پھلون اور جنگلی ترکاریوں کی اصلاح کا طریقہ، ان کی جڑوں اور گھٹیلوں کو نرم کرنے کا طریقہ، اور ان کی بوقت اشد ضرورت روٹی پکانے کی ترکیب بیان کی گئی ہے اور اس میں سیلاب، بارش، دھوپ، گرد و غبار سے صاف دن اور ہوا کے منافع اور نقصانات کے متعلق پوری بحث ہے، موسم سرما میں بارش، سردی اور ایام صحر کے علامات کا بیان ہے اور یہ تمام چیزیں تجربہ شدہ ہیں، سال کی تمام فصلوں کا بیان ہے، کن زمینوں میں کون سا عمل کرنا مناسب ہے، اس کا بھی ذکر ہے، غرض کہ یہ باب زراعت اور اس کے متعلقات سے تعلق رکھتا ہے اور تمام باتیں بالتفصیل مذکور ہیں، میں نے اس جگہ پر ضروریاتِ فلاح کو ایک حد تک بالاستیعاب بیان کیا ہے،

باب سی و یکم

اس میں فلاحیت حیوان کا خاص بیان ہے، گائے بھیر، بکری کے زوداؤ پالنے کا طریقہ، ان میں اچھی قسموں کے انتخاب کا طریقہ، ان جانوروں کو حاملہ کرنے کا طریقہ اور وقت اور ان کی مدتِ حمل اور جانوروں کے عام سن و سال کا بیان ہے، ان کے لیے کونسا چارہ اور پانی مفید اور نفع بخش ہوتا ہے، ان کے بعض امراض سے وہ ایام جن میں آسمان بالکل صاف رہتا ہے،

کی شناخت کا طریقہ اور ان کا علاج اور ان جانوروں کی رہائش اور پرورش کی صورتیں
بیان کی گئی ہیں۔

باب سی و دوم

اس میں گھوڑے، خچر، گدھے اور اونٹ کے زروادہ کے رکھنے کا طریقہ اور
ان سے سواری، شکار اور زراعت کی ضرورتوں کو پورا کرنے کا طریقہ، خصوصاً سفر حج
میں ان پر سفر کرنے کا طریقہ، ان میں سے اچھے اصناف کے انتخاب کی ترکیب،
اور ان کو حاملہ کرنے کا وقت، زروادہ کی الگ الگ عمر دن کا بیان، ان کے چارہ
اور پانی کی مقدار کا تعین اور اس کا وقت، ان جانوروں کو موٹا اور لاغر کرنے کی ترکیب
تاکہ میدانِ مسابقت میں بازی لے جا سکیں، ان کے بچوں کی داشت کا طریقہ اور
ان میں اخلاقی عیوب پیدا ہو جاتے ہیں ان کے دفعیہ کی ترکیب جن سے بعد کو نقصان
اٹھانا پڑتا ہے، مثلاً حرارت وغیرہ کا عیب، اور شہسواری کے خاص اصول ان باب
کا مفصل بیان ہے،

باب سی و سوم

اس میں جانوروں کے بعض امراض اور ان کے مختلف علاج کا بیان ہے
مثلاً ایک تواد ویہ سہلہ کے ذریعہ سے ہوتا ہے اور دوسرے لوبہ کے ذریعہ سے ہوتا
ہے جس میں تکلیف بھی کم ہوتی ہے اور محنت بھی کم ہوتی ہے، تیسرے رگ کو مرنج
کر ہوتا ہے، ان امراض کی تشخیص کی علامتیں بالتفصیل بتائی گئی ہیں، وغیرہ علاج
حیوانات جب کو علم بطورہ کہتے ہیں، اس کا مفصل بیان ہے،

لہ یہ گھوڑوں میں ایک عیب ہوتا ہے، وہ چلنے چلتے اڑ جاتے ہیں اور کچل کھانے لگتے ہیں ۱۲۔

باب سی و چہارم

ان چڑیوں کے جمع کرنے کا طریقہ جو مکانات، باغات، اور زراعت کی زمینوں
میں پالی جاتی ہیں، یا خوبھورتی کے خیال سے رکھی جاتی ہیں، مثلاً کبوتر، لہو،
طاؤس، مرغ، شہد کی مکھی وغیرہ، ان میں انتخاب کا طریقہ بھی بتایا گیا ہے، انکی
پرورش اور داشت اور ان کے امراض کے علاج وغیرہ سب لکھ دیئے گئے ہیں،
ان کی خاص غذا بھی بتا دی گئی ہے،

باب سی و پنجم

ان میں شکار و زراعت تیز راستوں کی حفاظت کے لیے کتے پالنے کا طریقہ
بتایا گیا ہے، ان میں انتخاب کرنے کا اصول بھی بتایا گیا ہے، ان کے امراض کا
علاج بھی لکھا گیا ہے، کتوں میں کون سے اعمال خدا کی مشیت کی وجہ سے اچھے
ہوتے ہیں اور کون سے برے ہوتے، ان تمام باتوں کو ہم الگ الگ باب
میں انشاء اللہ تفصیل سے لکھیں گے،

وبی اللہ التوفیق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بابِ اوّل

اس باب میں زراعت کی اعلیٰ، اوسط، اور ادنیٰ قسم کی زمینوں کی شناخت کا تفصیلی بیان ہے اور ان پر مدلل بحث کی گئی ہے، زمین کے اُن اقسام کا بھی ذکر ہے جو مطلقاً زراعت کے قابل نہیں ہیں، جبکہ دوسرا نام مہملہ ہے، اس کا بھی بیان ہے کہ کن زمینوں میں کیسے کیسے درخت لگائے جاتے ہیں اور کن کن چیزوں کی زراعت کی جاتی ہے، یہ تمام معلومات ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہیں، علم فلاحیت میں سب سے پہلے زمین کی شناخت کی ضرورت ہے، اچھی یا خراب، عمدہ یا بری زمین کے پہچانے کا طریقہ جانتا چاہئے، اور جو شخص اس سے ناداقت ہو وہ اس میدان میں جا بن تصور جائے گا، خواہ اس نے اپنی عمر کا کتنے ہی عزیز حصہ اس علم کے حاصل کرنے میں ضائع کیا ہو، رازی نے کتاب سبع الکلمان میں لکھا ہے، کہ پتھر، دھوپ اور پانی کے اثرات سے ایک مدت کے بعد مٹی کی شکل اختیار کر لیتا ہے کیونکہ دھوپ آگ کی طرح اس کو خشک کر دیتی ہے اور اس کے اجزاء میں انتشار اور تفرق پیدا کر دیتی ہے پھر بارش کا پانی ان لطیف اجزاء میں سرایت کر جاتا ہے، کچھ دنوں تک وہ اسی طرح سڑتے گلتے رہتے

ہیں، اس کے بعد مٹی میں بجاتے ہیں،

ابن جراح (رح) نے یہ لکھا ہے کہ رازی کے اس قول کی یہ دلیل کہ آفتاب ہی زمین میں حرارت پیدا کرتا ہے اور اس کے اجزاء کو منتشر کرتا ہے بالکل واضح ہے، اور یہی وجہ ہے کہ زمین کی اعلیٰ سطح دوسرے حصوں سے خشکی اور لطافت میں اچھی ہوتی ہے، ہم زمین کے نیچے کی مٹی کو جو کنوؤں اور حوضوں سے نکالی جاتی ہے، دیکھتے ہیں کہ پہلے سال اُن میں کوئی چیز نہیں اُگتی لیکن جب آفتاب کی گرمی اس کو پکا دالتی ہو اور اس کے اجزاء کو لطیف بنا دیتی ہے تو اس میں نمو کی قوت پیدا ہو جاتی جو حقیقت کی زمین میں نمو کی قوت اس وقت تک نہیں پیدا ہوتی جب تک کہ آفتاب کی گرمی کا اثر نہ پہنچے، کیونکہ مٹی بالطبع بار د اور یابس شے ہے، اگر آفتاب اپنی گرمی اور بارش اپنی رطوبت کا اثر نہ ڈالے تو وہ کسی چیز کو نہیں اگا سکتی، عموماً زمین بالطبع بار د اور یابس ہوتی ہے، لیکن بعض زمینیں دوسری زمینوں سے زیادہ مرطوب اور بار د ہوتی ہیں،

ماہرین فلاحیت کا اس پر اجماع ہے کہ زمینیں مختلف الوان کی ہوتی ہیں سب سے گرم زمین سیاہ رنگ کی ہوتی ہے اس کے بعد سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور سب سے بار د زمین سفید رنگ کی اور پھر زرد رنگ کی ہوتی ہے، جس زمین میں جتنی سفیدی ہوگی اسی قدر اس میں برودت زیادہ ہوگی، اور اسی پر زردی اور دوسرے الوان کو قیاس کر لیا جائے، سب سے زیادہ مرطوب زمین وہ ہوتی ہے جو پرانی سڑی کھٹا کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے اجزاء رگیلے ہوتے ہیں، کیونکہ اس میں حرارت اور خشکی کا اثر نہیں پہنچتا جس سے اسکی مٹی خشک ہو کر جم سکے اور پھر کی طرح سخت ہو سکے یہ نہ تو خشک ہوتی ہے اور نہ اس کے اجزاء رطوبت کی کمی کی وجہ سے منتشر ہوتے ہیں

اور نہ اس ریت کی طرح ہوتے ہیں جو رطوبت کی کمی کی وجہ سے پتھر کے مثل ہو جاتی ہے، محققین کے نزدیک یہ اصل میں چھوٹی کنکریاں ہوتی ہیں جو پتھر کی صورت اختیار کر لیتی ہیں، جس اعلیٰ قسم کی مرطوب زمین کا ذکر کیا گیا ہے وہ نہایت اچھی ہوتی ہے لیکن ایسی اعلیٰ زمینیں ہماری نظروں سے بہت کم گذری ہیں،

ابو حنیفہ دینوری نے اپنی کتاب النبات میں اس زمین کی جس کا ہم اوپر ذکر کیچکے ہیں بڑی تعریف کی ہے اور اس کے بعد لکھا ہے کہ جس ملک کی زمین نرم اور گرم ہو نیز اسکی مٹی ریت کے مشابہ ہو لیکن ریت نہ ہو تو یہ زراعت کے لئے بہت کارآمد ہوتی ہے، اور اگر مزروعات کے اطراف و جوانب میں گڈے کھود دیئے جائیں تاکہ پودے کی حفاظت ہو سکے تو بہت اچھا ہو کیونکہ ایسی زمینیں خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہوں یا زمین کے پانی سے سیراب کیجائیں پانی کو جذب کر لیتی ہیں اور اسکو نباتات کی جڑ تک پہنچا دیتی ہیں اور اندرونی مسامات کو کھول دیتی ہیں، جس سے نباتات ہرے بھرے ہو جاتے ہیں اور ان میں نمو کی طاقت بڑھتی رہتی ہے، لیکن جس جگہ کی زمین اس قدر سخت اور چکنی ہوتی ہے کہ پانی اس پر سے گذر جاتا ہے لیکن وہ اس سے کوئی فائدہ نہیں اٹھاتی ہے، حتیٰ کہ نرم بھی نہیں ہوتی ہے تو وہ اس وقت تک زراعت کے قابل نہیں سمجھی جاتی ہے جب تک کہ وہ کسی تدبیر سے نرم نہ کیجائے، ایسی زمین کو عربی میں شحاح کہتے ہیں جس پر پانی اسکی سختی کی وجہ سے نہ ٹھرتا ہو اور نہ اندرونی حصوں پر کوئی اثر ڈالتا ہو،

ابو حنیفہ کے علاوہ دوسرے فلاحین نے خشک زمینوں کی دو قسمیں کی ہیں، ایک ریت والی (رملی) جو اپنی یوست میں سب سے اعلیٰ ہوتی ہے کیونکہ اس میں پتھر

اور کنکر کثرت سے ہوتے ہیں، پتھر ہی کا ہونا اسکی کامل بیوست پر دل ہے اسلئے کہ اس میں پانی کا کوئی اثر جلدی نہیں پہنچ سکتا، دوسری غلطیہ کمالاتی ہے یہ بھی یابس ہوتی ہے لیکن پہلی کے بہ نسبت اس میں رطوبت کچھ زیادہ ہوتی ہے اس کو یابس اس بنا پر کہتے ہیں کہ یہ اپنی سختی میں پتھر کے مثل ہوتی ہے نہ نرم ہوتی اور نہ اس کے اجزاء ایک دوسرے سے جدا ہوتے ہیں لیکن اگر اسی زمین میں باریک ریت کی طرح نرم مٹی ملا دی جائے تو یہ درست ہو جائیگی اور پھر یہ مزدوعات کی جڑیں پانی پہنچا سکیں گی، کیونکہ یہ مٹی اس میں پانی کے جذب کرنے کی صلاحیت پیدا کر دیتی ہے، اس قسم کی زمین زیادہ تر جزائر میں ہوتی ہے، جزائر کی زمینیں جیسا کہ لکھا گیا ہے گرمی کی شدت اور پانی کی کثرت کی وجہ سے نہایت عمدہ ہوتی ہیں کیونکہ ہر طرف کا پانی یہاں تک پہنچتا ہے جس میں خشک و خاشاک کا انبار ہوتا ہے اور اسی بنا پر ان میں رطوبت اور نمی زیادہ ہوتی ہے، اور اگر کبھی ان میں باریک ریت ملا دی گئی تو وہ اس کو اور زیادہ نرم اور مرطوب بنا دیتی ہے،

شولون نے بھی اس قسم کی رائے ظاہر کی ہے وہ کہتا ہے کہ سب سے اچھی زمین وہ ہے جس میں حرارت اور رطوبت دونوں یکساں موجود ہوں زمین کی سیاہی اسکی حرارت پر دل ہوتی ہے، اور اسی طرح سرخی بھی لیکن سرخ زمین کی حرارت سیاہ زمین سے کم ہوتی ہے، ان دونوں کے بعد اس زمین کا درجہ ہے جس میں زردی مائل سرخی ہوتی ہے اور یہ حرارت کے لحاظ سے سب سے ادنیٰ درجہ کی ہوتی ہے لیکن برودت سے قریب تر ہوتی ہے، اور سفید زمین بار دہوتی ہے،

مرطوب زمین میں کستور نہیں ہوتا ہے اس کے متعلق یہ بیان کیا گیا ہے کہ جو

زمین کہ پرانی خراب اور خستہ کھاد کے مثل ہوتی ہے اور جس پر کئی سال اسی طرح گزر چکا ہیں وہ سب سے زیادہ مرطوب شمار کی جاتی ہے اس کے بعد کے درجہ میں وہ زمین ہوتی ہے جس میں نرم مٹی اور باریک ریت ملی ہوتی ہے یہ جزائر کی زمین کے مانند ہوتی ہے، اور سب سے زیادہ خشک زمین وہ ہوتی ہے جسکی مٹی سخت ہو اور خشکی کی بنا پر ایک جگہ پر جمع نہ ہو سکے، یہ بھی ایک قسم کی ریتی زمین ہوتی ہے لیکن اس میں ایسی مٹی کا نام تک نہیں ہوتا ہے، جو کسی قسم کی رطوبت یا نرمی پیدا کر سکے،

طبعی زمین بھی یابس ہوتی ہے اگرچہ وہ ریت سے زیادہ مرطوب ہوتی ہے لیکن اس پر بھی جب وہ خشک ہو جاتی ہے تو سخت ہو جاتی ہے، اس کی بیوست بعض وقت اس قدر زیادہ ہو جاتی ہے کہ وہ بالکل پتھر کی زمینوں کے مشابہ ہو جاتی ہے، اگر اس میں تھوڑی سی ترسیلی مٹی ملا دی جائے تو وہ نرم ہو جائیگی اور اس طرح وہ مرطوب کی جڑیں تری پہنچا سکے گی،

سید اغوس کا قول ہے کہ اگر ہم زمینوں کے متعلق غور و خوض کریں تو ہم کو پتہ چلے گا کہ زمین میں رطوبت، روغنیت، اور نرمی کی اسکی گرمی سے زیادہ ضرورت ہے اس لیے کہ دھوپ اور ہوا تو ہمیشہ اس کو گرم ہی رکھتے ہیں، اور اسکی اصلاح کرتے رہتے ہیں، لیکن جڑوں کو تو رکھنے کے لیے نمی اور دھنیت کی ضرورت ہے تاکہ وہ اسکی رطوبت کو جذب کر سکیں اور نشو و نما پاسکیں اور اگر کسی زمین میں حرارت اور رطوبت دونوں یکساں ہوں تو وہ زمین نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوگی،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ سید اغوس کا قول اپنی جگہ پر بہت صحیح ہے ابن حجاج نے اپنی کتاب میں یونینوس، کستورس، اور دمیترطیس اور قیسطوس ایسے قدیم ماہرین

خلاصت کے وہ اقوال جو زمین کے اقسام کے متعلق ہین نقل کر دیئے ہیں،
یونیوس کا قول ہے کہ سب اعلیٰ درجہ کی زمین سیاہ رنگ کی ہوتی ہے،
اور قدما نے اسکی بڑی تعریف کی ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ پانی کی کثرت
کو قبول کرتی ہے،

اور اس کے بعد نقشی زمین ہے جس کا رنگ بنفشی ہوتا ہے، ابن حجاج
کہتے ہیں کہ بنفشی سے مراد سرخی مائل بہ سیاہی ہے اس زمین کو ہم ہندیہ کہتے ہیں
اس کی خوشبو بہت اچھی ہوتی ہے، درخت اس میں نہایت اچھی طرح بار آور
ہوتے ہیں یونیوس کا قول ہے کہ جو زمین کہ نہر کے پانی سے سیراب کیجاتی ہے اسکو
حایتہ بھی کہتے ہیں،

دیمقراطیس کا قول ہے کہ پانی کو جو زمین جذب کرے اور بارش کے بعد اس
میں شقوق نہ پیدا ہوں اور نہ پانی برستے وقت پھسلا ہٹ ہو تو یہ زمین نہایت عمدہ
ہوتی ہے، اور جو زمین کہ شدید گرمی میں بھی نہ پھٹے وہ بھی اچھی ہوتی ہے، ابن حجاج
کہتے ہیں کہ ان تمام مباحث میں اس پر زیادہ روز دیا گیا ہے کہ زمین نہ طفلی ہو
اور نہ صلب ہو (یعنی پتھر کی طرح نہ ہو) بعض لوگوں نے مجھ سے ذکر کیا کہ حکیم فیثما
نے پھٹنے والی زمینوں کی کیوں مذمت کی، حالانکہ ہم شہر قرمون کی زمینوں کو دیکھتے
ہیں کہ وہ اکثر پھٹ جاتی ہیں لیکن گہون کے بڑے بڑے پودے جیسے یہاں ہوتے
ہیں دوسری جگہ نہیں پائے جاتے،

میں نے ان کو جواب دیا کہ دیمقراطیس نے دوسری اچھی زمینوں کے مقابلہ
میں اسکی مذمت کی ہے کیونکہ یہ مقدار زمین صرف اچھے گہون پیدا کرنے کی وجہ

دوسری زمینوں سے فائق نہیں ہو سکتی اس لیے کہ اور دوسرے مزدوعات اس
میں اچھی طرح نہیں اُگتے، پھر یہ ان زمینوں سے کیونکر افضل ہو سکتی ہے جن میں
ہر قسم کے نباتات اُگتے ہیں، سیاہ زمین جو کھاد کے مشابہ ہوتی ہے اس میں ہر
قسم کے درخت اور پودے اُگتے ہیں سب اچھی زمین ہوتی ہے، دوسری زمینیں
اس سے رتبہ میں بڑھ نہیں سکتی ہیں جب کہ اس میں مخصوص درخت اور پودوں
کے سوا کچھ نہیں ہوتا، اس پر بھی ان کے لئے پانی کا مجمع رہنا ضروری ہے، لیکن
جس زمین کا اوپر ذکر کیا گیا ہے وہ کثرت زراعت کے باوجود زیادہ پانی کی محتاج
نہیں ہوتی ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ عمدہ زمین کی علامت یہ ہے کہ وہ بارش کے پانی
کو کثرت سے جذب کرتی ہو اور جس میں انواع و اقسام کی گھانسیں اُگتی ہوں اور
خود و طریقہ پر بڑھتی رہتی ہوں اسی طرح وہ زمین بھی اچھی ہوتی ہے جس میں چھوٹی
چھوٹی گھانسیں اُگتی رہتی ہوں، یونیوس نے کہا ہے کہ ترکاریوں کے لیے ایسی زمین
کی ضرورت ہے جو نہ سفید ہو اور نہ بہت سخت ہو اس قسم کی زمین کو حرثا کہتے ہیں
یہ موسم گرما میں زیادہ پھٹی نہیں ہے برخلاف اس کے سفید زمین موسم سرما میں جلد
منجمد ہو جاتی ہے اور گرما میں جلجلاٹک ہو جاتی ہے اسی لحاظ سے مزدور چیزیں بھی موسمی
اختلافات کی تسکیر ہوتی ہیں، سفید زمین باغات کے لئے اس وقت تک کار آمد نہیں
ہوتی جب تک کہ اس کو کافی محنت اور مشقت کے ساتھ درست نہ کیا جائے اور
اس میں مٹی کے برابر گوبر نہ ملا دیا جائے، اور جو زمین کہ گرمیوں میں شقدار ہو جاتی ہو
درحقیقت وہ باغوں کے لئے موافق نہیں ہوتی اور اسی طرح سخت زمین میں بھی

باغ لگانا مناسب نہیں ہے کیونکہ اسکی مٹی عموماً اچھی نہیں ہوتی ہے اور یہ پانی کو روک نہیں سکتی بلکہ ضائع کر دیتی ہے،

لیکن سبزی کے لئے وہ زمین بہت اچھی ہوتی ہے جو ٹھوڑی سخت اور پتیلی ہوتی ہے کیونکہ اس قسم کی زمین میں زیادہ تر سیاہ مٹی شامل ہوتی ہے جو سبزی کی خاص غذا ہے، تم کو یہ معلوم کرنا چاہئے کہ سبزیوں کے لئے زمین کس طرح ہموار کیجاتی ہے، سب سے پہلے تم زمین کو پانی سے سیراب کرو اور اچھی طرح دھو ڈالو اگر اس میں سیاہ مٹی کے ذرات زیادہ نظر آئیں تو بہت اچھی ہوگی اور اگر اس میں ریت زیادہ دکھائی دے تو وہ سبزی کے لئے ٹھیک نہیں ہے، اسی طرح اگر مٹی کو تم ہاتھ سے خوب ملو اور اس میں چربی کی طرح لزوجت ہو تو یہ بھی سبزی کے لئے غیر مفید ہے، یہ تمام اقوال یونیوس کے ہیں،

کینوس کا قول ہے کہ سبزی کے لئے چربی دار اور روغن دار زمین کی ضرورت ہے جو نہ سخت ہو اور نہ سفید ہو اور نہ گرمی سے پھٹ جائیوالی ہو،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ ماہرین فلاحت کا طفیلیہ اور حشرات سے اعراض اور ان کی مذمت کا مقصد یہ ہے کہ یہ کسی طرح بھی سبزی کے لئے مناسب نہیں ہیں، کیونکہ ترکاری فی نفسہ مرطوب اور مائی شے ہے اس میں درخت سے زیادہ لطیف عنصر ہے، اسلئے صرف وہ زمین زیادہ عمدہ ہوگی جس میں رطوبت اور روغن دونوں موجود ہوں، جب مزدوعات تری کو جذب کریں تو وہ ان میں جذب ہو سکے، برخلاف اس کے طفلی زمین جس میں لٹ ہو بہت مشکل سے اس کام میں لائی جاسکتی ہے، کیونکہ مزدوعات کی رگ و پے میں کسی طرح تراوٹ نہیں پہنچ سکتی ہے

الغرض یہ کہ درختوں کے لئے جو زمین مناسب ہوگی وہ سبزی کے لئے بھی کارآمد ہوگی بعض ماہرین زراعت کا یہ قول ہے کہ ریتیلی زمین گرمی کے موسم میں زیادہ گرم ہو جاتی ہے اور سردی میں زیادہ سرد ہو جاتی ہے اسی طرح وہ پتھر جو سطح زمین پر ہیں موسم گرما کی گرمی اور سرما کی سردی کو بہت جلد قبول کر لیتے ہیں اور اس سے پودوں کو ان دونوں موسموں کے اثرات سے متاثر کرتے ہیں جس سے ان کو نقصان پہنچتا ہے، یونیوس کہتا ہے کہ زمین کی اندرونی سطح اس صورت کے بالکل مخالف ہے،

جالینوس نے اپنی کتاب ادویہ مفردہ میں لکھا ہے کہ یونانیوں نے اس زمین کا جس کی مٹی نرم اور روغن دار ہوتی ہے خشنہ نام رکھا ہے اور اس کی ضد کو جس میں نہ کوئی نمی ہو اور نہ روغن ہو اس کو صلدہ کہتے ہیں یہ صرف اینٹ کے بنانے میں کام آتی ہے، نرم اور مرطوب عمدہ اور اچھی زمینوں میں خشک اور ریتیلی زمینوں میں تفصیل کے ساتھ فرق بتایا ہے،

وہ لکھتا ہے کہ بعض زارعین کا یہ خیال ہے کہ سرسبز زمین پتھر کے طبائع سے بالکل الگ ہوتی ہے یہ لوگ سخت ریتیلی زمین کو زراعت کے لئے مناسب نہیں خیال کرتے، عام طور سے لوگ جس زمین میں زراعت کرتے ہیں ان کی چند قسمیں ایک وہ جس کا رنگ سیاہ ہوتا ہے اور ذرا روغن دار ہوتی ہے دوسری وہ جو نرم تو ہوتی ہے لیکن روغن دار نہیں ہوتی اور جس کا رنگ سفید ہوتا ہے، یہ دونوں قسمیں ایک دوسرے سے متضاد ہیں، البقیہ اور صورتیں ان دونوں صنفوں کے درمیان میں ہیں، ان میں سے ایک کے قریب ہوگی یا بعید ہوگی، لیکن زراعت

کے لئے سب سے اچھی روغن دار سیاہ زمین ہوتی ہے،

ابن حجاج نے اپنی کتاب میں زمین کے اندر اور باہر کی چیزوں کے طبائع سے بھی بحث کی ہے، اس نے لکھا ہے پہاڑ پست زمین سے بھی زیادہ باردار ہوتا ہے اور ساتھ ہی از حد لیس ہوتا ہے۔ بیوست اس وجہ سے ہوتی ہے کہ اس میں پتھر ہوتے ہیں، اسکی مٹی سخت پتھر کی طرح ہوتی ہے اور برودت اس وجہ سے ہوتی ہے کہ ہوا اسی سے ٹکراتی ہے اور تنگن ہو جاتی ہے اور برف اسی میں بچھ ہوتی ہے، یہ ثابت بن قرہ کا قول ہے، لیکن پہاڑ کے دامن کی مٹی زیادہ اچھی نہیں ہوتی ہے کیونکہ آفتاب ان پر اپنی گرمی کے جو کچھ اثرات ڈالتا ہے اور ان کے اجزاء کو لطیف بناتا ہے، بارش ان کو نیچے گرا دیتی ہے اس طرح وہ خراب ہو جاتی ہیں اور پست زمین اس کے برعکس ہوتی ہے، ہموار زمین اور چراگاہیں جنہیں پانی زیادہ دیر تک نہیں ٹھر سکتا یہ معتدل اور اچھی ہوتی ہیں کیونکہ اس کی مٹی پانی کی عفونت سے سیاہ ہو جاتی ہے، اور جو چیز متعفن ہو جاتی ہے وہ جلد گرم ہو جاتی ہے، لیکن جو پانی اس میں موجود رہتا ہے وہ اس کو ٹھنڈا کرتا رہتا ہے اور مٹی میں رطوبت پیدا کر دیتا ہے، غرض کہ اس طرح پانی کی برودت اور عفونت کی گرمی میں مقابلہ ہوتا رہتا ہے،

شولون کا قول ہے کہ چراگاہوں کی زمین باردار ہوتی ہے لیکن زیادہ باردار نہیں ہوتی ہے، کیونکہ برودت کی اصلی وجہ پانی کا کثرت سے اس میں جذب ہونا اور شور اور مٹی کا وجود ہے کیونکہ اس پر برودت غالب ہوتی ہے اس طریق پر ایسی زمینوں میں برودت و دھنوں سے آتی ہے، لیکن ان میں ایک جزو حرارت

کا بھی مضمر ہے اور وہ دقتن ہے جو پانی اور مٹی کے ملنے سے پیدا ہوتا ہے اگر یہ زمین پہاڑ کی بہ نسبت زیادہ مرطوب ہوتی ہے، زمین کے وہ مقامات جو پہاڑ کی بڑی بڑی بلند لیوں اور چوٹیوں سے چھپے ہوئے ہیں اور جن کے راستے پیچدار ہیں انکی مٹی میں از حد برودت ہوتی ہے کیونکہ آفتاب وہاں تک اپنا اثر نہیں پہنچا سکتا ہے اور نہ مزد دعات کو کوئی غذا مل سکتی ہے اس قسم کی تمام زمینوں کے مزاج میں صرف برودت اور رطوبت ہے، لیکن جب ان زمینوں کو برابر کیا جائے اور پہاڑوں کی برف باری اور سنگ باری سے محفوظ کر لیا جائے تو یہ نرم معتدل اور مستوی ہو جائیں گی،

اس کے بعد چراگاہ اور پہاڑی زمین ہے، جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ پہاڑ کے اوپر کے حصہ کی زمین اس لئے نیچے اور دامن کی زمینوں سے اچھی ہوتی ہے کیونکہ پانی کی کثرت اسکی تمام خوبیوں کو فنا کر دیتا ہے اور سب سے ادنیٰ قسم کی وہ زمین ہے جو غاروں کی شکل میں روپوش رہتی ہے جس کے راستے غیر منظم ہیں اس سے کسی قسم کے نفع کی امید نہیں ہے، انشاء اللہ اس کے متعلق پھر بحث کی جائیگی،

شولون کہتا ہے کہ زمین کے کسی بلند اور مرتفع حصہ سے اگر پانی گرایا جائے جس کے بعض حصے پست اور بعض بلند ہوں، تو اب تم سے یہ سوال کیا جاتا ہے کہ کوئسا حصہ اچھا ہے اصولاً تم پست حصہ کو بلند حصہ پر ترجیح دو گے کیونکہ اوپر کے حصہ کا تمام پانی اس نکرہ میں اکڑ جمع ہو جاتا ہے اور اپنے ساتھ مٹی لاکر بھر دیتا ہے اس بنا پر یہ حصہ ہمیشہ مرطوب رہتا ہے اور رطوبت کی وجہ سے اس میں لطافت

بھی آجاتی ہے، برخلاف اس کے اوپر کا حصہ جبکی زمین سخت ہو جاتی ہے اور ہمیشہ پہاڑ کے مانند رہتی ہے۔ درحقیقت بلند اور پست حصوں کی عام حالت تو یہی ہوتی ہے، جیسا کہ تم نے خیال کیا، لیکن بعض بلند مقامات سفلی مقامات خفقی طور پر اچھے ہوتے ہیں، مثلاً وہ چٹیل میدان جس میں ریت غالب ہوتی ہے اس کے اوپر کی زمین زیادہ مرطوب اور اچھی ہوتی ہے زیادہ تر سفلی زمین علوی سے اچھی ہوتی ہے جیسا کہ اوپر گزر چکا ہے جن مقامات کی علوی زمین سرخ رنگ کی ہوگی ان کی سفلی زمین سیاہی مائل ہوگی اور جبکی علوی زمین کا رنگ سفید ہوگا، ان کی سفلی زمین سرخ یا سیاہ رنگ کی ہوگی وہ زمین جس میں پانی ضرورت سے زیادہ مجتمع رہتا ہے اور گھاسین کثرت سے آگتی ہیں وہ مذموم خیال کیجاتی ہے، کیونکہ اس میں رطوبت اس قدر غالب ہو جاتی ہے جس سے اس کی حرارت بالکل فنا ہو جاتی ہے، اس قسم کی زمین زراعت کے قابل نہیں ہوتی لیکن طلوع قبض (ایک ستارہ کا نام ہے) کے زمانہ میں کہ وہ لگژری ذرہ (ایک قسم کا دانہ ہے جو جو کے مانند ہوتا ہے اور دو میں شاید چنیا کہتے ہیں)، وغیرہ بوئے جاتے ہیں لیکن درخت نہیں بڑھ سکتے بلکہ خراب ہو جاتے ہیں، بانس، دردار (اندس میں اسکو بن کہتے ہیں) عرب وغیرہ کے سوا اور کسی قسم کے درخت نہیں بوئے جاتے، ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں زمینوں کی جانچ کے متعلق ایک بحث ہے کہ زمین کیونکر جانچی جاتی ہے، اس نے لکھا ہے کہ لوگوں نے مختلف طریقوں پر زمینوں کی آزمائش کی ہے بعضوں نے خوشبو اور ذائقہ سے اسکی جانچ کی ہے اور بعضوں نے دیکھ کر اور چھو کر پہچانا ہے، اور بعضوں نے اس کے مزدوعات سے پتہ چلایا ہے، ان تمام صورتوں میں دیکھ کر اور چھو کر شناخت کرنا زیادہ اچھا ہے کیونکہ اسوقت وہ نباتات سے خالی ہوتی ہے

اس لئے کوئی نئی دلیل راہ نہیں بن سکتی، جن لوگوں نے معائنہ کو ترجیح دی ہے ان میں یونیوس بھی ہے وہ کہتا ہے کہ عمدہ زمین کو دیکھ کر شناخت کرنے کی یہ علامت ہے کہ وہ ہوا کی خشکی اور پانی کی قلت کی بنا پر بھی بھٹی نہ ہو اور نہ بارش کی کثرت سے گیلی ہوتی ہو، بلکہ جس قدر پانی ملے اس کو جذب کر لے اسی طرح موسم سرما میں چٹان کی طرح سخت نہ ہوتی ہو، یونیوس اس کے بعد یہ کہتا ہے کہ قدما نے شناخت کا طریقہ ایک اور رکھا ہے جو معائنہ ہی سے متعلق ہے وہ یہ کہ بعض جنگلی درخت یا پودے اگر بہت بڑے ہوں اور ایک دوسرے سے بالکل ملے ہوں تو وہ اس پر دال ہیں، کہ انکی زمین نہایت عمدہ ہے اور اگر وہ لبنائی میں متوسط ہوں اور کم گھنے ہوں تو وہ زمین متوسط درجہ کی اچھی ہے، اور اگر بہت چھوٹے چھوٹے پودے اور معمولی گھاس ہو تو یہ زمین بہت کمزور ہوگی، لیکن جو زمین کو ذائقہ سے شناخت کرنا چاہتا ہو اس کو نمکین اور شیرین کے درمیان کے فرق کو جاننا چاہئے، یونیوس کہتا ہے کہ اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی گڈھوں سے نکال کر، کسی شیشہ کے برتن میں رکھی جائے اور اس پر شیرین پانی ڈالا جائے، اس کے بعد اس کا ذائقہ دیکھا جائے، نمکین زمین سے قدما نے پرہیز کرنے کی ہدایت کی ہے کیونکہ وہ کھجور کے سوا کسی چیز کی زراعت کے قابل نہیں ہوتی، کھجوریں ایسی زمینوں میں بکثرت ہوتی ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں ہے اور بعض فلاحین نے بھی اس کو تسلیم کیا ہے کہ نمکین زمین میں چندر اچھی طرح پیدا ہوتا ہے اور بعضوں نے لگژری کے متعلق لکھا ہے کہ وہ اس زمین میں زیادہ شیرین اور اچھی ہوتی ہے، لیکن جو لوگ کہ زمینوں کو سونگھ کر ان کی شناخت کرتے ہیں وہ اسکی بو کو دیکھتے

ہین کہ آیا وہ ابھی ہے یا خراب ہے، یا نہ خوشبودار ہے اور نہ بدبودار علمائے فلاحت کا اس پر اجماع ہے کہ بدبودار زمین میں کسی قسم کا نفع اور خیر نہیں ہے، دلیقراطیس سے زمینوں کی شناخت کا ذکر ہوا تو اس نے کہا کہ زراعت کے لئے اچھی زمین کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ زمین دو ہاتھ کھود دی جائے اور پھر گڈ سے کے نیچے کی مٹی لے کر کسی شیشہ میں رکھی جائے اور اس میں بارش یا کسی نہر کا شیریں پانی اس طرح ڈالا جائے کہ مٹی اور پانی آپس میں مخلوط ہو جائیں، اور پھر اتنی دیر تک چھوڑ دیں کہ مٹی اندر بسیٹھ جائے اور پانی صاف ہو جائے، اس کے بعد اس کو سوگھا جائے اور چکھا جائے اگر ذائقہ اچھا ہے تو زمین اچھی ہے اور اگر نمکین ہے تو زمین ناقابل زراعت ہے اور اگر بدبودار ہے تو زمین اسی درجہ کی ردی ہے جتنا کہ اس کا مزہ اور بو خراب ہے،

وہ کہتا ہے کہ بدبودار اور نمکین زمین سے اجتناب کرنا چاہئے مگر نمکین زمین کھجور کے لئے اچھی ہوتی ہے،

یونیوس کا قول ہے کہ جس زمین کا مزہ اور بودریاقت کرنا مقصود ہو اس کے لئے یہ کافی ہے کہ پہلے زمین دو ایک قدم کے برابر کھود دی جائے اور پھر اس کے ذائقہ اور بو کا اندازہ کیا جائے، لیکن جس زمین میں انگوڑ کی کاشت کرنی ہو تو اس کے لئے وہ تین قدم کے برابر کھود دی جائے، اور جس زمین کوئی درخت بو نا مقصود ہو تو اس کی گہرائی چار قدم کے برابر رکھی جائے، لیکن بدبودار زمین سے کو سون دور رہنا چاہئے کیونکہ وہ کسی طرح بھی مفید نہیں ہے،

سید اغوس کہتا ہے کہ جب دو مختلف زمینوں کے متعلق تم سے سوال کیا جائے کہ ان میں کون زیادہ مرطوب ہے اور کون افضل ہے تو تم کو ان میں سے ایک کی مٹی کو ایک

برتن میں رکھ کر ترازو پر رکھنا چاہئے، اور پھر دوسری زمین کی مٹی کو ترازو کے دوسرے پہلے میں رکھنا چاہئے، جس سے اس کا اندازہ ہو جائے گا کہ کون یا بس ہے اور کون مرطوب ہے،

ابن حجاج رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ بعض فلاہین زمین کی ردأت اور اس کی عمدگی کا اس کے گھاس سے پتہ چلاتے ہیں، اس میں غلطی بہت کم ہوتی ہے جیسے مقیشتر جبکو عبی زبان میں قروال کہتے ہیں اور حر دہری جو بدبودار ہوتا ہے اور اس کا دوسرا نام بستناج ہے یہ دونوں عام طور پر اچھی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، اور صحر حمیر (ایک قسم کی گھاس ہے) ردی زمین میں ہوتی ہے، اسی طرح سئل، حسک (خار منیلا) بقل، احرش، قحج جل وغیرہ اسی قسم کی زمینوں میں آگے ہیں، لیکن تمام گھاسوں کی یہ حالت نہیں ہوتی ہے، بلکہ ہم بعض گھاسوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ اچھی اور خراب دونوں قسم کی زمینوں میں یکساں آگتی ہیں، مثلاً دشتی پیاز وغیرہ (جس کو ہندی میں کنہر کہتے ہیں) مگر اس سے کوئی استدلال قائم نہیں کیا جاسکتا ہے،

بعض زارعین کا قول ہے کہ اچھی اور مرطوب زمین وہ ہے جس پر اگر چند سال ایسے بھی گزر جائیں جن میں کسی قسم کی کاشت نہ ہوئی ہو، تو اس میں گھاس اور خودرو درخت نہیں آگتے برخلاف اس کے جو زمین کہ خراب ہوتی ہے یکسر بلی ہوتی ہے یا پتھر ملی ہوتی ہے تو اس میں ہر قسم کے درخت خود بخود آگتے ہیں، جیسے بلوط، کتم، اور صمغ وغیرہ،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ میں نے زمین کے متعلق اتنے اقوال کو جمع کر دیا ہے جو انشاء اللہ لوگوں کے لئے کافی ہوں گے، اگر کوئی شخص یہ کہے کہ ان زمینوں

مین بھی جنگی حکماء نے مذمت کی ہے بعض نباتات اچھی طرح اُگتے ہیں جیسے ریتیلی زمین
مین ام غیلان (طلع) نہایت اچھی طرح ہوتے ہیں اسی طرح حاج (ایک قسم کا کاکتا) اور
کتم (ایک قسم کی گھاس ہے) گرم زمینوں مین ہوتے ہیں مین کتا ہون کہ تمھارا یہ کہنا
صحیح ہے کہ ہر زمین مین کچھ نہ کچھ نباتات اُگتے ہیں لیکن ممکن ہے کہ یہ کلیہ بعض جگہوں
پر نوٹ جائے درحقیقت حکماء نے صرف دو قسم کی زمینوں کا زراعت کے لئے انتخاب
کیا ہے ایک وہ جس مین رطوبت حرارت پر غالب نہ ہو اور دوسری وہ جس مین
رطوبت اس پر غالب ہو، کیونکہ انھیں دونوں قسموں کی زراعت کے لئے ضرورت ہے
اور ان کے علاوہ دوسرے قسم کی زمینوں کی مذمت کی ہے، مگر حکماء نے ان زمینوں
کو بھی پسند کیا ہے جو گیہوں، جو، اور چنے وغیرہ کے لئے مناسب ہے، اسی طرح
اس زمین کی بھی مدح سرائی کی ہے، جو باغات کے لئے عمدہ ہوتی ہے، مثلاً سیب،
امردو، اور آلو، وغیرہ جس مین بوسے جاتے ہیں اور اس زمین کو بھی اچھی نظر سے دیکھا
ہے جو سبزیوں کے لئے مناسب ہوتی ہے، جیسے بگین، انگور، کزبر وغیرہ،
شولون کا بیان ہے کہ مرطوب زمین مین تقریباً ہر قسم کے پودے اور درخت
بڑی شادابی کے ساتھ اُگتے ہیں، اسی بنا پر حکماء نے اس کی بڑی تعریف کی ہے
اور سب مین اس کو افضل بتایا ہے،

لیکن ترس (باقلائی مصری) اگر ریتیلی زمین مین بکثرت ہوتا ہے تو اس کی وجہ
سے ریتیلی کو فضیلت نہیں دی جاسکتی اس لئے کہ یہ ایک شاذ صورت ہے علاوہ
اس کے اگر ترس مرطوب زمین مین بھی بویا جائے تو یہ نہایت عمدگی کے ساتھ بار آور
ہوگا، اگرچہ ریتیلی زمین کے مزدوعات کے لئے اس مین کوئی تیشب و فراز نہیں ہوتا

تاہم اس مین خراب بھی نہیں ہوتے اور چونکہ صنوبر بھی اسی قسم کی زمینوں مین ہوتا ہے،
اس لئے اگر ان کو افضل کہا جائے تو یہ غلطی ہوگی کیونکہ صنوبر کے لئے کوئی جگہ مخصوص
نہیں کیجا سکتی، ساتھ ہی اس کے ریتیلی زمین مین بڑا نقص یہ بھی ہے کہ سیب، آلو،
امردو یہ ایسے پھل اس زمین مین نہیں ہوتے رہا مرطوب زمین کو جو فضیلت دی گئی
ہے وہ اسکی مٹی کی عمدگی کی بنا پر کیونکہ اس قسم کی مٹی مین ہر طرح کے مزدوعات کی
زراعت ہو سکتی ہے جنگی انسان کو زیادہ ضرورت پڑتی رہتی ہے

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ ریتیلی زمین مین ان چیزوں کے علاوہ
جو اوپر ذکر کی گئی ہیں اور بھی درخت لگا کے جاتے ہیں مثلاً کشیش، انار، اور سفرجل وغیرہ
لیکن یہ چیزیں باغوں مین بھی ہوتی ہیں جہاں پر کی مٹی زیادہ کھاد ملا کر درست کر دیجاتی
ہے اور ہمیشہ سیراب کیجاتی ہے، لیکن جب وہ اپنی اصلی حالت پر ہوتی ہے تو اس مین
اس قسم کی چیزیں نہیں ہوتی ہیں کھاد اور پانی ڈالنے کی وجہ سے اسکی حالت بدل جاتی
ہے اور چونکہ اس مین تخلخل بہت ہوتا ہے اس لئے سیرابی کو بہت دیر تک باقی رکھتی
ہے، اور پانی کو خوب جذب کر لیتی ہے اور مزدوعات کی رگوں مین پانی اچھی طرح
پہنچاتی ہے،

لیکن اگر وہ اپنی اصلی صورت پر ہو تو وہ بہت خراب ہوتی ہے اس مین نمونگی
طاقت بہت کم ہوتی ہے، اس کے درست کرنے کی اس کے سوا کوئی تدبیر نہیں
ہے کہ اس مین گیلی سیاہ مٹی یا اور دوسری مرطوب مٹی ملا دی جائے جیسا کہ ہم پہلے
لکھ چکے ہیں، اس قسم کی زمینوں کو زیادہ سیراب نہیں کرنا چاہئے کیونکہ یہ پانی کو زیادہ
جذب نہیں کرتی ہیں، بعض وہ لوگ جو اس سے ناواقف ہیں یہ خیال کرتے ہیں،

کہ چونکہ یہ اچھی طرح سیراب نہیں ہوتی ہیں اس لئے پانی سے خوب سیراب کرنا چاہئے حالانکہ وہ اچھی طرح آسودہ ہو چکتی ہیں اس سے مزدوعات کو شدید نقصان پہنچتا ہے کیونکہ ایسی زمین میں پیداوار اجزاء ارضی کی بیوست سے ہوتی ہیں، ان میں چھوٹی چھوٹی کنکریاں ہوتی ہیں جن کے اندر پانی رک جاتا ہے، اور انکو زمین تک پہنچنے کا راستہ نہیں ملتا ہے،

کتاب فلاحت بطنیہ میں بھی زمینوں کے متعلق یہی حالات درج ہیں صنعت کا قول ہے کہ زمینیں آپس میں بہت زیادہ مختلف اور متفاوت ہوتی ہیں حتیٰ کہ بہت رطوبت، اور برودت کے قبول کرنے میں بھی مختلف ہیں فلاحین کو ان زمینوں کو شناخت کرنے کی از حد ضرورت ہے اگر زمین اپنی اصلی حالت پر ہونے کے باوجود ہر قسم کی زراعت کے قابل ہے اور کاشتکار نے اسکی حالت دیکھ کر زراعت شروع کی تو جن چیزوں کو وہ بوسے گا وہ بکثرت ہونگی اور اس سے اسکی جودت طبع اور اس فن سے تعلق کا پتہ چلے گا، بعض زمینیں نباتات کے ذائقہ کو متغیر کر کے خراب کر دیتی ہیں، مثلاً ان کو نمکین اور دوسرے قسم کے ذائقوں میں بدل دیتی ہیں اسکی بڑی وجہ دھوپ کی شدت ہے اور بھی دوسرے اسباب ہیں، لیکن جو زمینیں کہ اچھی ہوتی ہیں وہ علی العموم مزدوعات کی اصلاح کرتی رہتی ہیں،

آدم علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ سب سے اعلیٰ ترین زمین وہ ہے جسکا رنگ سیاہی مائل ہوتا ہے اور اس کے ساتھ ہی بارش کے پانی کو خوب جذب کرتی ہے حتیٰ کہ پانی اس سے بچ نہیں جاتا اور نہ مٹی کے ملانے سے وہ خشک ہوتی ہے چونکہ اس کا قوام متوازن اور متخلل ہے درمیان میں ہوتا ہے، اسلئے نہایت اچھی زمین ہوتی ہے،

نبوت شاد کا قول ہے کہ سب سے عمدہ زمین وہ ہے جو بھٹی رنگ کے مثل ہو ایسی زمین کو بھٹی کہتے ہیں، اس رنگ کے پیدا ہونے کی اکثر صورت یہ ہوتی ہے کہ جب شیریں پانی کسی زمین میں اکڑ جمع ہو جاتا ہے اور وہ ایک مدت تک وہیں ٹھہرا رہتا ہے اور پھر وہ دہان سے بہت جاتا ہے تو اس زمین کا رنگ اسی قسم کا ہو جاتا ہے اور اسی کے ساتھ سیاہی بھی آجاتی ہے، ایسی زمینوں کی مٹی ہمیشہ شیریں ہوتی ہے طامین لکھا ہے کہ زمین کی سطح پر جب بارش کا پانی ٹھہرتا ہے تو وہ اوپر کی زمین کے خس و خاشاک ساتھ لاتا ہے اور یہ خس و خاشاک سطح زمین پر جم جاتے ہیں، اور اسی سے زمین پر ایسی سیاہی آجاتی ہے جو بھٹہ کے رنگ کے مشابہ ہوتی ہے اور اس سیاہی کا نام دسوتہ رکھا جاتا ہے، جب یہ سیاہی زمین پر نمایاں ہوتی تو یہ سمجھا جاتا ہے کہ اس میں دسوتہ ہے، دسوتہ کی کثرت غیر مفید ہے دسوتہ کی ضد قشع یعنی خشکی ہے اور یہ اس زمین میں ہوتی ہے جس میں پتھری ریت یا لکڑیاں ہوتی ہیں،

نبوت شاد کہتا ہے کہ بھٹی زمین کے بعد وہ زمین اچھی ہوتی ہے جس کا رنگ خاکي ہوتا ہے، اس کے ذرات میں تغلل ہوتا ہے اسکی مٹی شیریں ہوتی ہے اور کوئی دوسرا مزہ نہیں ہوتا ہے، اس کے بعد وہ زمین اچھی ہوتی ہے جس کا نام حضرت آدم علیہ السلام نے ہارہ رکھا ہے یہ بہت نرم ہوتی ہے اس کا موسم سرما میں بھی رنگ تبدیل نہیں ہوتا خواہ برف گرے یا اولہ پڑے، اس کے ساتھ ہی اس میں یہ وصف ہے کہ اگر کوئی شخص اس کا ڈھیلہ توڑنا چاہے تو آسانی کے ساتھ توڑ سکتا ہے،

اس زمین کے بعد اس زمین کا درجہ ہے جو شدیدہ کہلاتی ہے اس کا بھی رنگ
خاکی ہوتا ہے لیکن ہلکا ہوتا ہے اور ہلکی سفیدی ہوتی ہے یعنی سفیدی اور خاکی کے میل
کا رنگ ہوتا ہے، اصلہ سے کم سخت ہوتی ہے، اس میں کھیتی آسانی کے ساتھ ہو سکتی
ہے لیکن درخون کے لیے مناسب نہیں ہے بلکہ صرف غلہ کی زراعت کے لئے
مفید ہے، صغیریت اس قول کا مخالف ہے وہ یہ کہتا ہے کہ درخت پست اور نرم
زمینوں میں بہت بار آور اور اچھے ہوتے ہیں،

سرخ چٹنی زمین تمام مزدوعات اور درخون کے لیے اچھی ہے لیکن کھجور اور
وہ درخت جن کے پھل شیریں ہوتے ہیں اس قسم کی زمین میں نہیں ہوتے کیونکہ یہ
ان کے لئے موافق نہیں ہوتی ہے، جن اچھی زمینوں کا ہم اوپر ذکر کر آئے ہیں وہ ہر
قسم کے درخت اور نباتات کے لئے نہایت عمدہ ہیں،

جس زمین کو اطباء عتیقہ کہتے ہیں وہ بھی تمام مزدوعات کے لئے اچھی ہے صرف
سبزی اس میں نہیں ہوتی کیونکہ ان کے لئے وہ نامناسب ہے طامین لکھا ہے کہ عتیقہ
دستمہ (ردغن دار) اور قشفت (روکھی اور خشک) کے درمیان میں ہوتی ہے اس زمین
کا ہم نے دوسرا نام سہلہ رکھا ہے، اور وہ زمین جسکی سطح پر موسم سرما میں سفیدی پھیل
جاتی ہے وہ بہت خراب ہوتی ہے اس میں کھجور، جو، ترکاری، سلق وغیرہ کے سوا
کچھ نہیں ہوتا ہے، اس کی سفیدی اسکی نکلیت پر دال ہے،

وہ زمینیں جو مزدوعات کے ذائقہ کو بدل دیتی ہیں اگر وہ اس صفت کی زمین ہوں
جس صفت کی حارہ ہوتی ہے تو وہ انگور، کدو، خربوزہ وغیرہ کیلئے بہت اچھی ہوتی ہیں
اور ان نباتات کے لئے بھی ٹھیک ہے جن میں تنہ نہیں ہوتا بلکہ زمین پر پھیل جاتے ہیں

پھلدار درخون کے لئے بھی یہ زمین اچھی ہوتی ہے، انجس کے لیے بھی موافق ہے،
لیکن پھولوں کے لیے یہ مناسب نہیں ہے، قوثامی کہتا ہے کہ عمدہ زمینوں کے پہچاننے
کی یہ علامتیں تھیں جو اوپر ذکر کی گئیں پس جو زمین کہ ان اوصاف کے خلاف ہو وہ فاسد
ہے اور علاج کی محتاج ہے،

فصل

فلاحت بنطیہ میں زمین کے احوال سے جو بحث لگتی ہو انکے بیان

اچھی زمینوں کی شناخت دیکھ کر کیجاتی ہے اسکی علامتیں یہ ہیں کہ زمین گرمی اور
سردی خشکی اور بارش کے اعتبار سے خرافیت اور سرمایہ بھٹی نہ ہو اور نہ اس میں شقوق
پیدا ہوتے ہوں اور بارش کی کثرت سے جلد گیلی نہ ہوتی ہو اور نہ اس میں اس طرح کچڑ
ہو جائے کہ ہر شخص کے پروں میں چپک جائے اور اگر کوئی ہاتھ سے چھوئے تو اس میں
پست جائے اور جب بارش ہو تو پانی کو اچھی طرح جذب کرے اور جب تم جائے تو
اس کی سطح پر سفیدی نہ پھیل جائے، کیونکہ بعض زمینوں پر جو اچھی نہیں ہوتی ہیں، پانی
برستے وقت یا اس کے دودن کے بعد ایک سفیدی سی پھیل جاتی ہے جو آنے کی
طرح باریک ہوتی کبھی ایک ہی جگہ پر ہوتی ہے اور کبھی مختلف مقامات پر ہوتی ہے ایسی
زمین اچھی نہیں ہوتی، اچھی زمین کی ایک علامت یہ بھی ہے کہ جب سردی شدت سے
ہڑے تو سفال ریزہ کی طرح کوئی ایسی سفید اور باریک ظاہر نہ ہو جو پہلے نہ تھی اچھی یا خراب
زمینوں کی شناخت کا ایک طریقہ اور بھی ہے اور وہ یہ کہ زمین کی مٹی درغل سے تین
رطل تک لی جائے اور اسکو مٹی کے ایک چھوٹے گھرے میں رکھ کر اس کا منہ اچھی طرح

بند کر دیا جائے اور پھر اس کو اسی زمین میں تین یا چار ہاتھ کا گڈھا کھود کر دفن کر دیا جائے اور چودہ دن تک اسی حال پر رہنے دیا جائے، کیونکہ قرآن کا نصف و در چودہمین دن ختم ہوتا ہے، چودہ دن گزرنے کے بعد اس کو نکالا جائے اور دیکھا جائے، اگر برتن کے اوپر ریزے ہوں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ مٹی پیچ گئی ہے اور اس کا منہ کھول دیا چاہئے، اگر ایسا نہ ہو تو اس کو پھر سختی سے بند کر کے دفن کر دینا چاہئے اور سترہ دن تک چھوڑ دینا چاہئے اس کے بعد اس کو نکال کر کھولنا چاہئے، اس میں ایسے کیرے یا اسی قسم کے دوسرے حیوان دکھائی دین گے جن میں سخت عفویت ہوگی اور ایسا معلوم ہوگا کہ یہ ایسی جگہ کے ہیں جہاں کی ہوا اچھی نہیں ہوتی، پھر یہ دیکھنا چاہئے کہ ان کیروں کا رنگ کس قسم کا ہے اگر وہ سیاہ یا نیلگون یا سبز ہوں تو وہ زمین اچھی نہ ہوگی جسکی مٹی لگی ہے اور اگر وہ سرخ، زرد، خاک، سیاہی، مائل یا ہلکی سبزی لے ہوں تو وہ زمین بہت اچھی ہوگی، اس کے بعد وہ مٹی جو اس گھر سے مین رکھی گئی ہے سو لگھی جائے اگر اس کی بو ویسی ہی ہو جیسی دفن کرنے سے قبل تھی یا اس کے قریب قریب ہو تو وہ زمین غالباً دھڑ اچھی ہے اور اگر اس کی بو مین تغیر ہو گیا ہو تو یہ غور کرنا چاہئے کہ کس چیز سے متغیر ہوئی ہے پس اگر ترشی یا تلخی یا اسی کے منہ کی چیزوں کی بو سے متغیر ہو گئی ہو تو ان میں بعض چیزوں کی زراعت کرین جگہ ترشی وغیرہ کی بوموافق ہوتی ہے اور اگر ان چیزوں کی بو زمین کی بو متغیر نہیں ہوئی ہو تو وہ زمین اچھی تصور کی جائے اس مٹی کو نکالنے کے تھوڑی دیر بعد چکھنا چاہئے اگر اس کا ذائقہ کونین کی اس گرم اور سرخ مٹی کی طرح ہو جو نکال کر خشک کر دی گئی ہو تو وہ زمین اچھی ہوگی اور اگر اس کا ذائقہ نمکین تلخ یا ترش ہو تو جیسا ذائقہ ہوگا اسی لحاظ سے وہ کارآمد ہوگی،

زمین کے شناخت کی دوسری مختصر ترکیب

تھوڑی سی مٹی میٹھے پانی میں ملا دیا جائے اور چھوڑ دیا جائے پھر اس کو کئی مرتبہ جھولا جائے اور چھوڑ دیا جائے، اس کے بعد وہ چکھی جائے اور غور کیا جائے کہ اس کا مزہ کیسیا ہے اور اس سے بھی اچھی صورت یہ ہے کہ مٹی کو گرم کھولتے ہوئے میٹھے پانی میں ڈال دیا جائے، اور پھر وہ بار بار جھولا جائے اور ہر حرکت کے بعد اس کو ساکن کرنے کے لئے چھوڑ دیا جائے جب پانی بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو ایک ایک گھونٹ پیا جائے، پھر اس کا مزہ صاف بتا دے گا کہ یہ زمین اچھی ہے یا خراب،

ایک اور ترکیب

زمین کے گڈے سے ایک کافی مقدار مین مٹی لی جائے اور سو لگھی جائے اگر اس میں اچھی مٹی کی طرح خوشبو ہو اور وہ ہر قسم کے خراب ذائقے سے محفوظ ہو تو وہ زمین اچھی خیال کی جائیگی، سو لگنے کے بعد پھر یہ مٹی چکھی جائیگی اور جس طرح اسکی خوشبو کا پتہ چلا یا گیا ہے اسی طرح اس کے ذائقے کا پتہ چلا یا جائے گا، ذائقہ معلوم کر نیک طریقیہ یہ ہے کہ مٹی کسی برتن میں ڈال دی جائے اور اوپر سے شیرین پانی ڈالا جائے جو یا تو وجہ کا پانی ہو یا ایسے جیسے دریا کا ہو اور پھر اس کو حرکت دی جائے اس کے بعد چکھا جائے اس سے اس مٹی کے ذائقے کا پتہ چلے گا، جیسا ذائقہ ہوگا اسی قسم کا حکم لگایا جائے گا، کیونکہ مٹی کے ذائقے کا پتہ اس وقت تک نہیں چسکتا ہے جب تک کہ اس میں میٹھا پانی نہ ملا یا جائے،

اچھی اور صالح زمین کے شناخت کی ترکیب بنیہ نبات کے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ زمین کی روئیدگی مثلاً گھاس یا کانٹا وغیرہ کو دیکھ کر اندازہ کرے اگر وہ قوی اور مضبوط ہوں اور ان کی نشوونما اچھی ہو آپس میں ملے ہوں تو وہ زمین قابل زراعت ہے، اور اگر وہ کمزور ہوں اور نشوونما اچھی نہ ہو تو وہ زمین آفات سے محفوظ نہیں رہ سکتی ہے،

قونامی کا بیان ہے کہ بعض لوگ صرف زمین کی نبات کو دیکھ کر اس کا فیصلہ کرتے ہیں کہ آیا وہ اچھی ہے یا خراب، خواہ وہ ایک ہی قسم کی گھاس نہ ہو، مثلاً سوسن (موج) (شوگ) (علیق) (گلاب کے مانند ہوتا ہے) وغیرہ لوگ ان کی شاخ یا پتی لیس کر خوب کوٹ لیتے ہیں اور پھر ان کے مزہ اور ذائقہ کو اچھی نہیں کے درختوں کے پتوں کے مزہ سے مقابلہ کرتے ہیں جس سے وہ زمین کی اچھائی اور برائی کا اندازہ کر لیتے ہیں، اور (ط) میں بھی ایسا ہی ہے، کہ زمین کی نبات سے اس کے جید اور ردی ہو سکا اندازہ انسان خود کر سکتا ہے،

قونامی کے نزدیک کھاری تر، شاداب، نرم اور پانی کم جذب کرنے والی زمین میں زراعت کیجا سکتی ہے، لیکن سخت، شور، حار، بہت ہی نرم بہت ہی خشک زمین میں اور ان کے علاوہ جن زمینوں میں خود رو خراب پودے ہوتے ہیں نہ تو انکی پیدا ہو سکتی ہے اور نہ یہ قابل زراعت ہیں، مثلاً جعدہ (عسبرید فارسی میں کہتے ہیں) (افستین) (بابونہ کی طرح ہوتا ہے) زوفاد (گھاس زمین پر پھیلتی ہے) (قیصوم) (مہند بالبری) (کاسنی) (خرق اسود) (کنگی سیاہ) جو کہ بیٹیوں کے نزدیک ایک قسم کا زہر ہوتا ہے،

(کبر) (عوج احمر) یہ تمام چیزیں یا اس قسم کی اور چیزیں خراب زمینوں میں آگتی ہیں، اور وہ بدبودار زمین جو بہت گرم ہوتی ہے اس میں تو کوئی چیز آگتی ہی نہیں، البتہ کم پانی والی شور زمین میں عکرش جبکہ مثل بھی کہتے ہیں آگتا ہوا اور جو زمین زیادہ سخت نہیں ہوتی اس میں شیخ اور جبکہ عرب میں قیصوم کہتے ہیں پیدا ہوتا ہے،

نبوتشاد کا خیال ہے کہ کم سیراب شدہ سخت زمین میں اکثر سوسن ابض نرگس اور بصل (پیاز) یا ان کے مشابہ چیزیں جنکی جڑیں زمین میں لگائی جاتی ہیں اور پھر اوپر آگ آتی ہیں، لیکن اگر اس قسم کی چیزیں نرم شاداب اور تر زمین میں آگین تو یہ سمجھنا چاہئے کہ وہ قابل زراعت ہیں اور بہت سخت زمین ایک قسم کا کیرا آگتا ہے جسکی پتیاں بہت چھوٹی ہوتی ہیں اور بڑی پیاز بھی ہوتی ہے جبکہ ردی آنسکہ کہتے ہیں جس کے کھانے سے چوہے فوراً مر جاتے ہیں اسی بنا پر اس کو بصل الفار کہتے ہیں، ہیں، اور یہی عصفل یا بصل الفار سخت پتھری زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے اسکی سختی گچہ اور پہاڑ کے چٹانوں کی طرح ہوتی ہے، اور یہ خشک پہاڑوں اور بڑے بڑے ٹیلوں میں بھی آگتا ہے،

کائنات دار درخت مہوار زمین کے اس حصہ زمین میں ہوتے ہیں جو قدرے سخت ہوتی ہے اور پہاڑ اور پتھری زمین میں بھی پیدا ہوتے ہیں، اس کے علاوہ کائنات تو اکثر ایسی زمین میں ہوتے ہیں جس میں رطوبت کم ہوتی ہے اور سختی ہوتی ہے، غرض کہ درخت عموماً تر زمین میں آگتے ہیں اور خوب سرسبز و شاداب رہتے ہیں، اور بہت ہی غموڑے درخت خشک زمین میں آگتے ہیں، اور پھلکے دار چیزیں مثلاً

اصل انفار اور جنگلی سبزی اور ساگ وغیرہ بھی اچھی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، جن میں نمکینیت کے سوا اور کوئی عیب نہیں ہوتا کیونکہ جنگلون میں نمکین مٹی بہت زیادہ ہوتی ہے لیکن یہ کھاری مٹی ساگ و ترکاری کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، یہی وجہ ہے کہ اکثر ساگ و سبزیاں کھاری زمین پیدا ہوتی ہیں اور جن ترکاریوں کو کھاری مٹی نہیں ملتی وہ مزے اور لذت میں اچھی نہیں ہوتیں زمین کی شناخت اس کے نبات سے بھی ہوتی ہے اس طرح پر کہ اگر وہ پودے جو عام طور سے کھاری زمین میں ہوتے ہیں دوسری جگہ پر پودے جائیں اور وہ آگ جائیں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس میں بھی نمک غالب ہے اسی طریقہ سے کمزور اور باریک کاشت جیسے حسہ) جبکہ شوکہ اخصیر کہتے ہیں جب یہ کسی اچھی زمین میں پیدا ہو جاتے ہیں تو اس سے یہ اندازہ کر لینا چاہئے کہ یہ زمین بار بار زراعت سے کمزور ہو گئی ہے،

فصل

وہ اقسام زمین جن فلاح (یعنی تعمیر) اور مخصوص علاج کی ضرورت ہیں،

طہ میں ہے کہ دسمی اور نقلی یہ دونوں زمینیں تقریباً اپنی نوعیت میں ایک ہی ہیں دسمی زمین پر ایک قسم کی رطوبت رہتی ہے اور نرم اور سیاہ ہوتی کہی بالکل کھوکھلی سی ہوتی ہے اس کے بعض اوصاف منبشی زمین کے بیان میں گزر چکے ہیں ان دونوں زمین کا بہترین علاج یہ ہے کہ سخت حرارت کے زمانہ میں ہر ماہ میں دو مرتبہ بھاڑے یا کدال سے کھود ڈالا کریں، تاکہ تین ماہ کے اندر کم از کم اس میں یہ عمل چھ یا سات مرتبہ ہو جائے، پھر اس کے بعد سرائوں یا کسی آلہ سے مٹی باریک کر دی جائے کیونکہ اس عمل سے مٹی باریک ہوگی اور اس میں گرمی پیدا ہوگی تو اسکی دسمیت جو زیادہ

تھی کم ہو جائے گی، اور نقل بھی کم ہو جائیگا اس سے یہ مقصد نہیں کہ دسمیت کا بالکل ازالہ ہی کر دیا جائے، بلکہ اس کا زیادہ حصہ نکل جانا چاہئے اس لیے کہ اگر بالکل اسکی دسمیت جاتی رہی تو ہم کو پھر اس دسمیت کے لانے کی ضرورت پڑیگی، ان دونوں زمینوں کا اس سے زیادہ اچھا کوئی علاج نہیں، بسا اوقات رقیقہ (وہ زمین جو اوپر نرم ہو اور اندر تھریلی ہو) کے علاج کی بھی ضرورت پڑتی ہے، نیبو شاد کا خیال ہے کہ ارض رقیقہ، ارض دسمہ (وہ جس کے اوپر کی سطح نرم ہو) کے مشابہ اور ارض دسمہ ارض عرقہ (وہ جس میں نمک ہو) کے مشابہ ہے اس لئے اس کے نزدیک یتینوں زمینیں مشابہ ہیں، بعض کسانوں اور فلاہین کا خیال ہے کہ رقیقہ اور نرہ (جس میں پانی بہت کم ہو) ایک ہی زمین ہے اور بعض کہتے ہیں کہ رقیقہ ہی عرقہ ہے لیکن ان لوگوں کا یہ خیال صحیح نہیں ہے، بلکہ عرقہ زمین، نرہ اور رقیقہ کے درمیان فی زمین ہے، بہت ہی نرم زمین بھی فاسد زمین ہے یہ دسمہ سے بالکل مختلف اور متضاد

ہے اس کا ذائقہ حوضہ (کھٹاپن) اور تھافتہ (بے مزہ) کا مابین ہوتا ہے، یہ زمین اپنی رقت کی وجہ سے ضعیف ہوتی ہے اور یہ بھی قابل علاج ہوتی ہے اس کا بھی علاج یہی ہے کہ اس کو بار بار دھوپ میں کھود کر درست کریں تاکہ کچھ حصہ جل جائے، لیکن بہت زیادہ نہ جلنے پائے، اس لیے کہ اگر زیادہ جل جائے گی تو بالکل ریت ہو جائے گی پھر بجز ضعیف پیداوار کے اور کوئی اچھی چیز نہ ہو سکے گی، نیبو شاد کے نزدیک ارض دسمہ اور ارض رقیقہ دونوں برابر ہیں یہ مقولہ ایک مضحکہ سامعہ ہو جاتا ہے، اس لئے کہ ہمارے نزدیک ارض رقیقہ، ارض دسمہ کے بالکل متضاد ہیں نیبو شاد کے نزدیک ارض رقیقہ کے اصلاح کی صورت یہ ہے کہ ربیع میں اسکو

کئی مرتبہ الٹ پلٹ دیا جائے اور پھر بکثرت کھا دیتا کر کے اس میں ڈالیں لیکن چھری
 لید نہ شامل کریں کھاد سے یہ زمین بہت اچھی ہو جائے گی اور جس چیز کو بوئیں گے اسکے
 اگنے میں یہ معاون ہوگی، اس قسم کی دسمی زمین انگور کی کاشت بہت اچھی ہوتی ہے اور
 اس میں انگور کی پل بہت سرسبز و شاداب ہوتی ہے اور اسکی شاخیں اور جڑیں موٹی
 اور مضبوط ہوتی ہیں اور بہت ہی رس دار انگور پیدا ہوتے ہیں جس سے بہترین شراب
 بنائی جاسکتی ہے، اس کے علاوہ تمام وہ درخت جو انگور کی طرح ہوتے ہیں ایسی زمین
 میں بہت اچھی طریقہ سے پیدا ہوتے ہیں، خواہ پودے ہوں یا بیلین ہوں ایسے پودے
 جس جگہ ارض رقیقہ کا تذکرہ کیا ہے لکھا ہے کہ یہ زمین بہت ہی ضعیف اور کمزور ہوتی ہے
 اس کو بار بار کھودنا نہیں چاہئے، ورنہ یہ کھوکھلی ہو جائے گی اور زیادہ کمزور ہو جائے گی
 ایسی زمین میں خصوصیت سے جو کی کاشت بہت اچھی ہوتی ہے، جب یہ کھو کر درست
 کر دی جائے تو پھر پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہئے تاکہ یہ پانی زمین کے نقص کا
 ازالہ کر دے، اس صورت میں جو کی پیداوار بہت اچھی ہوگی، اور اگر اتفاقاً جو کے
 اگنے کے قبل بارش ہو گئی تو پھر یہ جو کی فصل بہت اعلیٰ ہوگی،

فیوض شاد نے کم کھاری زمین کا نام بھی ارض رقیقہ رکھا ہے، اس کا یہ قول البتہ
 کچھ صحیح معلوم ہوتا ہے، یہ بھی ایک قسم کی کمزور زمین ہے جس کے خاص اوصاف ہیں
 اور خاص علاج ہیں، اس زمین کا علاج یہ ہے کہ اس میں گائے کا گوبر ڈالا جائے
 مگر اس گوبر میں اچھے قسم کی مٹی ملی ہوئی ہو، اور اس گوبر میں سیتان کی پتی اور
 اس کے پھل اور شاخ کو جیسا کہ ملا دیا جائے کہ وہ جلا کر اس کی راکھ ملا دی جائے
 اور اس راکھ کو مٹی یا گوبر میں مخلوط کر کے ڈالیں تو اس قسم کی زمین کے لئے بہت مفید

ہوگا، بلکہ بار بار کھا دینا کر ڈالنے کی ضرورت ہے، اس قسم کی زمین میں ان چیزوں
 کی کاشت کرنی چاہئے جو سطح زمین ہی پر پیدا ہوتی ہوں مثلاً ٹھنڈے ساگ اور
 جرجیر (تیرہ ترزک جسکو ہندی میں ترہرا کہتے ہیں) اور حوت (سپندان) راتی غنہ
 ریتیلی زمین اپنی ریت کے اختلاف کی بنا پر مختلف رنگ کی ہوتی ہے،
 اس لئے پہلے پہل تعمق نظر سے یہ معلوم کرنا چاہئے کہ اسکی ریت کس رنگ کی مٹی
 کے ساتھ شامل ہے، ریتیلی زمین ہمیشہ نرم ہوتی ہے اس لیے کہ سیتیلی زمین میں
 ہمیشہ نرم اجزاء ہوتے ہیں ایسی زمین میں بہت ہی کمزور لیکن کھیاں پیداوار ہوتی
 ہے اور خصوصیت سے ریتیلی زمین میں ہر قسم کے انگور بالکل یکساں ہوتے ہیں ایسی
 زمین تمام عیوب سے منزہ ہوتی ہے لیکن بڑی بات یہی ہے کہ اس میں ریت
 مخلوط ہوتی ہے، اس کا علاج بھی وہی ہے جیسا کہ دونوں دسمی اور ثقیل زمینوں
 کے بیان میں گذر چکا ہے ان زمینوں میں سے جس قسم کی زمین ہوگی ویسا ہی علاج
 کیا جائے گا، مناسب یہ ہے کہ جس وقت یہ زمین زراعت کے لئے الٹی پلٹی جائے
 اس وقت اس میں گدھے کی لید جس میں سبز لون کی مٹی اور ہلکے اور جو یا گیہوں
 کے بھوسے ملے ہوں مخلوط کر دیجائے اور اس قسم کی اصلاح اگر فصل خرغیت میں
 کی جائے تو بہت اچھا ہے ارض صلبہ (سخت زمین) اسکی بہت سی قسمیں ہیں، ان
 میں سے بعض کا رنگ سفید ہوتا ہے یہی ان کا اصلی رنگ ہے، اور بعض میں سفید
 کم ہوتی ہے جس زمین میں سفید غالب ہوتی ہے اسکو صلیبہ (یعنی کچھ دار) کہتے ہیں
 اور جو اس سے کم سفید ہوتی ہے وہ صلیبی زمین کہلاتی ہے ایسی زمین میں کھجور اور
 پھول نہیں لگائے جاتے البتہ ایسے درخت جنکے دانے کھانے میں آتے ہیں انکی

کاشت ہو سکتی ہے،

طابین ایک دوسرے مقام پر یہ ہے کہ ایک صلیبی زمین ایسی بھی ہوتی ہے، جس میں سفیدی کم ہوتی ہے، لیکن خاک کی رنگ غالب ہوتا ہے اس کا نام ہم نے شدیدہ رکھا ہے یہ زمین بہت سخت نہیں ہوتی بلکہ کچھ نرم ہوتی ہے، سخت زمین، گیہون، جوار، چنا، مسور در بڑے بڑے درخت مثلاً اخروٹ، خندق، (بندق) ولایتی میوہ سرخ رنگ کا پرکے برابر ہوتا ہے (زیتون اور اسی قسم کے میوہ جات کے لئے مناسب اور موافق ہوتی ہے،

ایسی زمین کا بہتر علاج یہ ہے کہ کثرت سے اس میں ہل چلایا جائے تاکہ اسکی صلاّت دور ہو اور اسکی ابتدا نو برس کرنی چاہئے اور ہر دس دن کے بعد ہل چلایا جائے اور اس میں جو بڑے بڑے ڈھیلے ہوں ان کو توڑ کر باریک کر دیا جائے اور کاشتکاروں کو چاہئے کہ اسی میں گائے بکری اور بھیڑ وغیرہ کو رکھیں تاکہ اسی کھیت کے اندر وہ پیشاب و پانچانہ کریں اور اسی میں سے آئین جائیں تاکہ اسکی مٹی باریک ہوتی رہے اور آدمی بھی اسی کھیت میں سے آمد و رفت رکھیں بلکہ اچھا تو یہ ہے کہ اس زمین کو بھیڑ، بکری گائے اور انسان اپنے قدموں سے روندیں تاکہ اچھی طرح باریک ہو جائے، اور ایسی زمین میں اگر میگنیاں ڈالی جائیں تو اور اچھا ہے،

ارض جبری کو ارض جلی بھی کہتے ہیں یہ اقلیم بابل میں بہت ہی ٹھنڈے مقامات کے قسرب و جوار میں زیادہ تر پائی جاتی ہے، اور طابین ہے کہ ارض جلی وہ ہے جو نہ بہت زیادہ سخت ہو اور نہ بہت زیادہ نرم ہو بلکہ ارض جبری اور ارض رخاوی کے بین بین ہو اور جبری زمین ارض مذکورہ سے زیادہ سخت ہوتی ہے،

اس کا علاج یہ ہے کہ موسم گرما میں لوہے کے بڑے بڑے اوزار دن مثلاً کدال یا پھا وڑے سے کھود کر الٹ پلٹ دیجائے اور پھر اس میں ویسا ہی عمل کریں جیسا ہم نے اوپر بیان کیا ہے اور اس طرح مٹی کو اچھی طرح باریک کر دینا چاہئے اسلئے کہ بجز اس صورت کے اور کسی طریقہ سے ایسی زمین میں کاشت نہیں ہو سکتی، انین ہمیشہ رات کے وقت ہل چلانا چاہئے، یا تو شروع رات سے آخر تک یا نصف شب سے آخر شب تک اور دن میں زیادہ سے زیادہ دن نکلنے کے بعد دو گھنٹہ تک ہل چلا سکتے ہیں، کیونکہ یہ زمین رات کے وقت ٹھنڈی ہوتی ہے اسلئے رات ہی کے وقت اس میں ہل وغیرہ چلانا چاہئے، اس میں اور صلیبی زمین میں رات کے وقت عمل کرنا چاہئے، کیونکہ اگر دن کے وقت اس میں عمل کیا جائے تو سورج کی گرمی سے زمین گرم ہو کر سیلون کو نقصان پہنچائے گی، اور بیمار ڈال دے گی، اور چونکہ یہ زمین بہت سخت ہوتی ہے اسلئے ایک ایک ہل میں چار سیل جوستے جائیں اور دوسیل کافی نہ ہوں گے، اور اس کا ہل بھی لا بنا اور مضبوط ہو تاکہ زمین گہری جاتی جا سکے اور پھر ڈھیلے توڑ دیئے جائیں یہاں تک کہ ایک ڈھیلہ بھی رہنے نہ پائے یہ سخت زمین سیلون کو بھٹکا دیتی ہے اسلئے کسانوں کو چاہئے کہ اپنے پاس کوزے اور ٹھنڈا پانی رکھیں اور بعض بعض وقت سیلون کے منہ اور گردن کو پانی سے دھو کر پونچھ دیا کریں اور سر پر پانی کو چھڑک دیا کریں اس سے سیلون کو ایک قسم کا آرام پہنچتا ہے اور ٹھکن کم ہو جاتی ہے، ارض حمزہ (سرخ) اس کو کسی علاج کی ضرورت ہی نہیں اس لیے کہ اس میں کوئی مرض ہی نہیں ہوتا ہے، اسکی کاشت کا یہ طریقہ ہے کہ وسط خریف میں

چھوٹے چھوٹے ہون سے جوت دی جائے مگر زیادہ عمیق نہ جوتی جائے، کیونکہ اس میں اسکی ضرورت ہی نہیں ہے،

ارض رماوی (خاکی رنگ کی زمین) وہ زمین ہے جو سفیدی مائل ہوتی ہے لیکن غبار آلود ہوتی ہے، یہ بھی خراب زمینوں میں شمار نہیں کی جاتی، اس لئے کہ اس میں بہت سی چیزیں پیدا ہوتی ہیں اور بہت سے درختوں کی مثلاً کھجور، انگور وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے، کیونکہ اس زمین میں پوست غالب ہوتی ہے اور ساتھ ہی تری کو جلد قبول کر لیتی ہے، لیکن جب کھجور، انگور، یا در کوئی درخت اس زمین میں لگا دیئے جاتے ہیں تو اس کو ہمیشہ پانی سے سیراب کرنے کی ضرورت پڑتی ہے، ہاں ایسی زمین ترکاریاں اور ساگ وغیرہ نہیں ہو سکتے، چونکہ اس زمین میں پانی رہتا ہے اس بنا پر وہاں یا اس قسم کے غلوں کی زراعت کے لیے بہت مناسب ہوتی ہے، ایسی زمین میں جو گیہوں اور سبز مونگ (جلبان) کی بھی زراعت ہو سکتی ہے اور یہ زمین (دخن) چنیا، مصور، لوبیا، چنا اور ماش کی کاشت کے قابل نہیں ہوتی،

ارض عجیبہ، اس زمین کا رنگ بہت ہی سیاہ ہوتا ہے اور کبھی سیاہی کچھ کم ہوتی ہے، لیکن سفیدی بالکل نہیں ہوتی اسکی سطح پر ایک قسم کی تری پائی جاتی ہے یہ زمین ارض رماوی کے مشابہ ہوتی ہے اور اس کے تمام خصوصیات اور ضروریات اسی کے مثل ہوتی ہیں، یہ زمین کھجور کے درخت کے لئے بہت مناسب ہوتی ہے اور جب یہ زمین بار بار سیراب کیجائے تو بہت اعلیٰ درجہ کی زمین ہو جاتی ہے، خصوصاً یہ زمین ییلون کے لئے بہت موزون ہوتی ہے مثلاً انگور نیز تمام چھوٹی ماد

ترکاریوں کے موافق ہے، جیسے (کرنب) کرم کھ (اسفناخ) پالک (سلق) چنندر (نرس) تخم کاہو (قنبیط) سخت قسم کا چنندر (حرف) رائی وغیرہ اور چھوٹی ترکاریاں بھی پیدا ہوتی ہیں جیسے (نفع) پودینہ (بافروخ) بقلعہ الحقا یا خرفہ (کرفس) اجود وغیرہ جن چیزوں کی اس زمین میں کاشت ہوتی ہے ان کو پانی کی سخت ضرورت ہوتی ہے اور اگر یہ عجیبی اور مادی زمین ایسی جگہ پر ہو جہاں پانی پہنچتا ہو اور وہ ایک مدت تک قائم رہے تو یہ نہایت عمدہ زمین ہوگی، اس میں لکڑی کھیرا، خر بوزہ اور انگور کی کاشت اچھی طرح کی جاتی ہے، غرض کہ پھر اس میں دوبارہ کاشت ہو سکتی ہے لیکن اس کے بعد کچھ دنوں کے لئے بغیر کسی کاشت کے چھوڑ دینا چاہئے تاکہ زمین پھر درست ہو جائے، ارض خرنیہ، (ٹھیکری والی زمین) اس زمین کی سطح پر موسم گرما کے زمانے میں ایک قسم کا خرنی قوام چڑھا رہتا ہے اور اس کا رنگ کچھ سرخی لئے ہوئے ٹھیکریوں یا مٹی کے پکے ہوئے برتن کے مانند ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ اس کو عمیق کھوکڑی مٹی باریک کیجائے تاکہ اس کے سخت اجزاء دوسرے نرم اجزاء کے ساتھ مل جائیں متواتر اس کو کھلایا جائے تاکہ بالکل نرم ہو جائے اور پھر اس پر جواہر باقلا کا بھوسہ گوبزین ملا کر ڈالا جائے،

ارض خرنیہ، اس زمین کی بو (خرنق) یعنی کنگلی کے بو کی جیسی ہوتی ہے بلکہ ایک قسم کی بدبودار ہوتی ہے، یہ زمین مذکورہ بالا زمینوں سے بدتر اور خراب ہے یہ اپنی حرارت کی وجہ سے تمام ضروریات کو خراب کر دیتی ہے البتہ یہ باقلا کے لئے مناسب ہے،

ارض نرۃ (جو تر ہو) اور ارض عرقہ (جو سبختی ہو) ان کا علاج یہ ہے کہ ان زمینوں کے درمیان میں کناروں پر اور مختلف مقامات میں ہمیشہ آگ جلائی جائے جس کی وجہ سے ان کی تری اور عرقیت جاتی رہے گی، مگر اس علاج میں ایک خطرہ یہ بھی ہے کہ کبھی یہ

زمینیں اس علاج کی وجہ سے جل جاتی ہیں اور ان کا مزہ خراب ہو جاتا ہے، یہاں تک کہ پہلی حالت سے بھی بدتر ہو جاتی ہے، اور ان کے علاوہ جن علاقوں کا ذکر اوپر کیا گیا ہے وہ بھی اس کے لئے مفید ہیں، ان دونوں زمینوں میں (کرنب) کرم کلمہ (قنیطہ) سخت قسم کا چھندر (آس) اور اسی قسم کے دوسرے درخت بھی ہوتے ہیں،

ارض ماکہ (شور زمین) اس زمین کی بہت سی قسمیں ہیں، بعض تو محض کھاری ہوتی ہیں، بعض کھاری اور ترشش ہوتی ہیں، بعض میں کر داپن بھی ہوتا ہے، بعض میں کبک قسم کا قبض ہوتا ہے، جو زمین حقیقتہ کھاری ہوتی ہے اور اسکی سطح پر ایک قسم کی سفیدی نمایاں ہوتی ہے، اور یہ حالت ابتدا ہی سے شروع ہو جاتی ہے اس کا نام صغیرت نے ملوۃ طاہرہ رکھا ہے، کیونکہ اسکی ملاحظ زمین کے اوپر فوراً نمایاں ہو جاتی ہے، یہ حالت اکثر انگور کے کھیت میں پیدا ہو جاتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے انگور کے قرب وجوار میں جو کی کاشت کی جائے جو اس کی ملاحظ کو دفع کرنے کا، اس قسم کی زمین کے علاج عام اور خاص دونوں ہیں لیکن عام علاج کافی ہے ایسی زمین کھجور کے درخت کے لیے بہت مناسب ہے اس کا عام علاج یہ ہے کہ (تشرین اول) کا تک کے مہینہ میں اگر ابتداء ماہ میں بارش ہو جائے تو ایک ہفتہ کے بعد اس میں ہل چلایا جائے اور اگر بارش آخر ماہ میں ہو تو اس مہینہ کے آخر دونوں میں ہل چلایا جائے اور اگر ایسی کھاری زمین ہو جس میں دوسرے ذائقہ بھی مخلوط ہوں تو (تشرین ثانی) یعنی ابتداء اگسن میں دو تین دن گزرنے کے بعد ہل جوت دیا جائے اور اس سے زیادہ تاخیر نہ کرنی چاہئے اس کے بعد باقلا کی پرانی لکڑیاں اس قدر چور ڈالی جائیں کہ وہ بھوسہ بن جائیں ان کو تمام بین پر پھیلا دیا جائے اور اس کے بعد اگر زمین زیادہ وسیع ہو تو بعض بعض مقاموں پر

پانی چھڑک دیا جائے، اور اگر چھوٹی زمین ہو تو تمام پر پانی چھڑک دیا جائے، اس زمین کے لئے یہ بہترین علاج ہے، اور اگر پھر اس زمین پر باقلا جو گیہوں کا بھوسہ علق کی سوکھی پرانی کوئی ہوئی لکڑی اور خشک برگ خطمی ان سبھوں کو یا ہم ملا کر پھیلا دیں تو نہایت اچھی ہو جائیگی اگر بیک وقت یہ سب کے سب فراہم نہ ہو سکیں تو علیحدہ علیحدہ چھڑک دی جائیں لیکن علق کی لکڑی بغیر کسی چیز کے ساتھ ملائے ہوئے استعمال نہ ہنیں کیجائی، ان سبھوں میں باقلا اور جو کا بھوسہ بہت اچھا ہوتا ہے، اس طرح درست کرنے کے بعد اس زمین کو اپنی حالت پر چھوڑ دیں، لیکن جب موسم گرما آئے تو پانی میں گوبر ملا کر ڈال دیں جس کی وجہ سے زمین اچھی اور شیریں ہو جائے گی، پھر دوسرے سال خریف کی فصل میں کا تک کے مہینہ میں گائے دھل کے گوبر کو گدھے اور گھوڑے کی لید کے ساتھ مخلوط کر کے ڈال دیں، لیکن اس میں خجور کی لید نہ ہو، پھر اس میں جو، باقلا، مسور اور پنے کی کاشت کیجائے، اس عرصہ میں (کتال) یعنی اسی کا بیج چھڑک کر خوب سیراب کر دی جائے، پھر انشراح شدہ زمین بہت اچھی ہو جائے گی اور جو بھی بویا جائے گا وہ اچھی طرح ہوگا،

یمنبوشاد کے نزدیک ایسی زمین کے علاج کے لئے انگور کی پستان نشین اور تمام ان درختوں کی پستان جن میں دھنیت پائی جاتی ہے مفید ہے مثلاً اخروت، بادام، زیتون، پستہ، بندق یا خندق، بیدانخیر (رنڈ) وغیرہ، ان درختوں کی پستان اور شاخیں تمام فاسدہ زمینوں کے لیے بہت زیادہ مفید ہیں، اور خصوصیت سے کھاری زمین کے لئے تو بہت زیادہ مفید ہیں، اس کی ترکیب یہ ہے کہ اسکی پتیوں اور پتلی شاخوں کو کوٹ کر بھوسہ بنا دیا جائے اور اس کو کھاری زمین پر چھڑک دیا جائے

اس کے بعد مل چلا یا جائے اور تھوڑے سے پانی کا چھڑکاؤ کر دیا جائے پھر اس کو کچھ دن کے لئے چھوڑ دیا جائے، اگر ایسا ہی عمل تمام فاسد زمینوں کے ساتھ کیا جائے تو وہ درست ہو جائیگا لیکن جس زمین کا مزہ بہت ہی تلخ ہوتا ہے وہ اس ترکیب سے نہیں درست ہو سکتی بلکہ اس کے لئے ایک دوسرا علاج ہے، جو زمین کے خالص کھاری ہو یا اس میں اور دوسرا ذائقہ ہو، لیکن ملاحظہ غالب ہو، تو اس پر زیتون کے تیل کا تلچٹ جس میں نہ کوئی نیکینی ہو اور نہ کوئی دوسرا ذائقہ ہو بلکہ صرف زیتون کا مزہ ہو، اس کو اولاً زمین کو بغیر جوتے ہوئے چھڑک دین اس کے بعد جوت دی جائے، اور روغن زیتون کا تلچٹ چھڑکا جائے غرض کہ اسی طرح سے یہ عمل تین بار کیا جائے پھر گائے کا گوبر ڈالنے کے بعد اپنی حالت پر چھوڑ دی جائے اور کچھ عرصہ کے بعد پھر ہل سے جوت دی جائے لیکن عین نہ جوتی جائے، اور پھر جو، مٹی، چنا، چھندر، لو کی، خطمی کی زراعت کی جائے اور متفرق طور پر کچھ کے درخت بھی لگا دیئے جائیں یہ تمام چیزیں اس کی مٹاؤ کو جذب کر لیں گی، اس میں ہمیشہ گائے کی دھل کا گوبر اور زیتون کا تلچٹ ڈالنے رہیں لیکن گائے کا گوبر بہت دنوں کا نہ ہو بالکل تازہ ہو، انشاء اللہ اس ترکیب سے زمین درست ہو جائے گی،

کھاری زمین کا دوسرا علاج،

ابتداءً اکتوبر میں زمین اُلٹ پلٹ دی جائے تاکہ بارش کی دھب سے اس کا کھارا وصل جائے اسی طرح اور دوسری خراب زمینیں مثلاً ترش قابض وغیرہ کو درست کرنا چاہئے، لیکن جس زمین میں تلخی غالب ہوتی ہے وہ بہت بدترین زمین ہوتی ہے اس کی درستی بہت مشکل ہوتی ہے یہ تخم کو اگنے سے قبل نیست و نابود کر دیتی ہے اس میں ایسی

خزائن ہوتی ہیں جو اس کو درست ہونے نہیں دیتیں، اس کا علاج یہ ہے کہ پہلے پہل فردی کے نصف آخر میں اور مٹی کے ابتدائی ایام میں جس قدر ہو سکے میٹھے پانی سے چھڑکائے یہاں تک کہ وہ بہت دنوں تک باقی رہے اور اگر موسم سرما میں نصف (ستمبر) کنوار تک رہے تو یہ اس کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، لیکن کنوار کے بعد پانی نہ رہنا چاہئے، اور اگر یہ صورت نہ ہو سکے، تو پھر یہ کرے کہ سوکھا کدو، بقلی، بارہ اور انگور کی پتیان ان تمام کو چھڑکا اور بیج وغیرہ کے ساتھ ٹکڑے ٹکڑے تراش کر خوب خشک کرے، پھر ایک چمچے کی خشک مین جس میں میٹھا پانی ہو ملا دے اور کھاری زمین کو ہلکا سا جوت کر اس میں یہ پانی چھڑک دے، غالباً دس جریب (ایک جریب ۴۴۸۸ گز کا ہوتا ہے) کھیت کے لئے ہلکا پانی کافی ہوگا، یا اس سے زیادہ بھی ڈالیں تو کوئی حرج نہیں ہے یہ ترکیب آخرات کے وقت کیجئے یا صبح سے تین گھنٹہ دن تک، اور اگر یہ عمل بار بار کئی مرتبہ کیا جائے تو اور زیادہ مفید ہوگا، اس کی ترکیب یہ ہے کہ جب زمین میں ذراتی باقی رہے تو جوتی جائے اسکے بعد پانی چھڑکا جائے اور میٹھے پانی میں تھوڑی اچھی مٹی جس میں نہ کوئی ذائقہ ہو اور نہ خوشبو ہو ملا دی جائے، اس کو بھی چھڑک دیا جائے اور ہر مہینہ میں دو مرتبہ کھودی جائے اور عین کم از کم ایک سال یا دو سال تک کیا جائے کم سے کم دو موسم گرما ضرور گزرنے دیا جائے انشاء اللہ اس سے زمین درست ہو جائیگی اور بہترین علاج ہوگا، خصوصاً اگر یہ مرض قدیم نہ ہو تو ہمیشہ ایسا کرنے کی ضرورت نہیں ہے،

یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ اگر زمین بہت کھاری ہو اور قابض و خراب ہو تو اس کی درستی کی ایک یہ بھی صورت ہے کہ اس میں لعاب دار چیزیں مثلاً (قطن) رومی کا درخت میٹھی، باقلا، جو، ماش، (تخم الرشاد) ہالون یا ترہ تیزک، ترمس، یا اسی قسم کی چیزوں کی کاشت

کیجائے، یہ زمین یا تو پانی کے قیام کی وجہ سے یا دوسرے مذکورہ علاج سے زیادہ اچھی ہو جائیگی اور ان کے علاوہ تسلیم بابل میں اس کا قدرتی علاج یہ ہے اگر اس قسم کی زمین جو بہت تلخ و ترشش اور بد مزہ ہے اس پر چالیس دن تک اتفاقاً برابر بچھا مارا جائے اور پھر اسے دنوں تک دھوپ نہ لگے تو یہ زمین خود بخود جید اور اچھی ہو جاتی ہے اور پھر کسی علاج کی ضرورت باقی نہیں رہتی اس کے بعد جب یہ درست ہو جائے تو اس میں لعاب دار چیزوں کی کاشت کی جائے، اس لئے کہ یہ لعاب دار چیزیں اس زمین کی بقیہ خرابی اور بد مزگی کو جذب کر لیں گی، کبھی ان چیزوں کی ایک ہی مرتبہ کی زراعت اس کے لیے کافی ہوتی ہے اور کبھی کئی مرتبہ انہی اشیاء کی کاشت کرنی پڑتی ہے، اگر اس زمین (ازدرخت) زرخشت، بادام تلخ، (آس) مورد اور غار کی کاشت کیجائے تو یہ چیزیں اس زمین کے لئے بہت زیادہ مفید ہونگی اور زمین کی تمام تلخی کو جذب کر لیں گی،

قوت نامی کا اور میرا خیال یہ ہے کہ لعاب دار چیزوں کے ساتھ اگر غلی اور کشمش کے بھی درخت لگائے جائیں تو بہت زیادہ مفید ہوں گے اور زمین کی تمام خرابیوں کو دور کر دیں گے، ارض حامضہ (ترش زمین) کی صورت یہ ہوتی ہے، کہ کبھی ارض نرہ اور ارض عرقہ جو ارض قویقہ ہوتی ہے، کبھی ان کی تری اور رقت میں ترشی آجاتی ہے، اس کا پتہ ذائقہ سے چلتا ہے، کبھی تو صرف مٹی کے چکھنے سے معلوم ہوتا ہے، اور کبھی پانی ملا کر چکھنے سے معلوم ہوتا ہے، لیکن یہ تمام خرابیاں علاج سے بالکل دفع ہو سکتی ہیں جتنی مرتبہ بھی اس میں پانس ڈالی جائیگی یہ زمین اچھی ہوتی جائے گی وہ پانس جس سے زمین کی حوصت دور ہو اس کی ترکیب یہ ہے کہ آدمی کے غلیظہ اور گائے کے گوبر میں انار کی راکھ ملا کر تیار کیجائے جس سے بہت جلد زمین درست ہو جائیگی،

یا در لکھو: تمام خراب زمینیں خواہ ان میں ملاحت ہو یا حرارت، صحت ہو یا بدبو، رقت ہو یا ثقل، عرق ہو یا حوصت یا قبض وغیرہ ان تمام کے لئے سیلاب کا میلا پانی بہت زیادہ مفید ہے اس لئے کہ جب سیلاب کا گدلا پانی ایسی زمین میں کچھ دن ٹہر جاتا ہے تو اس زمین کی تمام خرابیوں کو دفع کر دیتا ہے اور اچھی مٹی چھوڑ جاتا ہے جس قدر پانی گدلا ہو گا اسی قدر مصلح ہو گا، کیونکہ اگر زمین کو تری کی ضرورت ہے تو وہ دھوکہ ٹھنڈا کر دیتا ہے اور پھر بہترین مٹی چھوڑ جاتا ہے، اس لئے کہ سیلاب کا پانی نہایت لطیف اور نفیس مٹی کو بہا لیتا ہے، جو ضعیف اور کمزور زمین کو قوی کر دیتی ہے، اور وہ بہترین پانس کے قائم مقام بن جاتی ہے، اور اگر اس میں مین ملاحت ہوتی ہے تو وہ اپنی رطوبت اور شیرینی سے اسکی ملاحت اور حرارت کو دفع کر دے گا، اور اگر اس زمین میں صرف حرارت ہو تو خصوصیت سے اس کے لئے یہ پانی تمام علا جوں سے زیادہ مفید ہو گا، اور اگر زمین بدبو دار ہوئی تو یہ پانی اسکی بدبو کو دھو کر اپنی خوشبودار اچھی مٹی چھوڑ جائیگا، جس سے یہ زمین بہترین جائیگی اور اگر یہ سیلاب ہر سال آتا رہے تو زمین کی تمام خرابیاں بدبو بد مزگی وغیرہ سب کی سب جاتی لائیگی،

جب سیلاب چلا جائے اور زمین خشک ہو جائے تو اس زمین کو خوب اچھی طرح جوت دیا جائے اور پھر اچھی قسم کی شیریں پانس ڈال دی جائے، اور اگر اس زمین میں تری یا عرق پایا جاتا ہے تو بھی سیلاب کی مٹی اس کے لئے کافی ہے، اس زمین میں ابتداء (حریران) اسارہ سے ابتداء کنوار تک ہر ماہ میں ایک مرتبہ ضرور ہل چلایا جائے غرض کہ اس چار ماہ کے اندر چار مرتبہ جوتنا اس زمین کو درست کر دیگا اور سورج کی حرارت سے اور مٹی کے احتلاط سے اس زمین کی تری وغیرہ خشک ہو جائیگی اور

زمین اچھی ہو جائیگی،

ان کے علاوہ فاسد اور غیر معتدل زمین کا علاج عام یہ ہے کہ اگر ایسی زمین چومیس گھنٹے مسلسل پانی کی چھڑی لگے، اور پھر عسال کی بارش ہو تو وہ زمین کی تمام خرابیوں و حدود کی، نمکین تلخ اور بد مزہ زمین کو یہ بارش درست کر دیگی، اور میسر علاج دی سلا کا گدلا پانی اور اسکی مٹی ہے، یہ تمام بیماریوں کو دفع کر دے گی، یہ تمام علاج اور بارش وغیرہ خدا کی مشیت پر ہے، پانی کا چومیں گھنٹے برسنا پھر دو یا تین دن کے لئے کھل جانا پھر ہوا کا چلنا، اس کے بعد بارش کا ہونا اور اسی طریقہ سے کئی بار ہونا یہ سب کا سب خدا کی مشیت پر موقوف ہے،

فصل

ان اشیاء کے بیان میں جو زمینوں کو درست کرتی ہیں،

ا- جس زمین میں پتھر، انیت، ٹھیکری، چونا، سیسہ کی راکھ و سفیدی، کورا، اکرت، سکانوں کا کوڑا جس میں مختلف قسم کی چیزیں ہوں، راستوں کا کوڑا جس میں چھوٹے ٹکڑے، ٹھکریاں ہوں اور جس میں مختلف اور متضاد اوصاف کی چیزیں ہوں مثلاً نمک، ٹھیکری یا مختلف قسم کی گھلیاں ہوں بہت ہی گرم مٹی ہو یا بہت ہی ٹھنڈی مٹی ہو سائنک کہ بدبو پیدا ہو جائے یا ایسی ہے کہ جس میں تمام دوسرے جوہر ہوں اور مٹی نہ ہو جیسے لکڑی کا برادہ، نرمل وغیرہ کے ٹکڑے، سنگریزے، کنکر، یان، چونا، غرضیکہ اس قسم کی چیزیں شامل ہوں، اس قسم کی چیزیں اگر زمین پر زیادہ غالب ہوں ہوئیں تو فساد پیدا کر دیگی، ایسی زمین بھر کچھ رکے درخت یا اور دوسرے بڑے درختوں کے اور کوئی درخت نہیں اگ سکتا، اس خراب زمین کا علاج یہ ہے کہ ایسی زمین میں اچھی مٹی

ڈالی جائے اور سب سے اچھی اور مناسب مٹی وہ ہے جو سرخ ہو اور چھونے سے فوراً ہاتھ میں چپک جائے اس کے بعد گدھے کی لید اور گائے کا گوبر ڈال دیا جائے اور پھر جوت کر یہ چیزیں اس میں مین خلط ملط کر دی جائیں اور اس قدر گہری جوتی جائے کہ یہ تمام چیزیں اس زمین کے عمق میں اتر جائیں پھر پانی سے زمین سیراب کی جائے اس طرح کہ پانی نہ تک پہنچ جائے اور خشک ہونے سے قبل پھر سیراب کی جائے یہاں تک کہ ایک ہاتھ پانی رہ جائے اور جب کئی دن کے بعد خشک ہو تو پھر اسی قسم کی کھا دھوڑ کر زمین میں ملائی جائے اور پھر سیراب کی جائے غرضیکہ یہ عمل کئی بار کیا جائے، اس کے بعد (باد بخان) لیگن اور تمام تر کاربون اور ساگ کی کاشت کی جائے، اگر ان بقول میں پودہ زیادہ ہو تو زمین کے لئے بہت مفید ہوگا، لیکن (قنبط)، (کرم کدہ)، (فجل)، (مولی)، (شلم)، (جزر)، (گاجر) (اس انشامی) ساگ شامی وغیرہ کی کاشت نہ کی جائے، حقیقتہً یہ زمین ترکاری اور لیگن وغیرہ کی زراعت کے لائق ہوتی ہے، نہ یہ پھول، غلہ اور مگردار درختوں کی کاشت کے قابل ہوتی ہے، لیکن جس زمین میں مردار چیزوں کی بدبو پھیلی ہو ایسی زمین بہت زیادہ خراب ہو جاتی ہے، اس کا علاج وہی ہے جو تلخ اور بدبودار زمین کا علاج ہے، یہ علاج فصل خریف میں جائے کی آمد کے وقت کیا جائے جس کے بعد بارش بھی ہو تو یہ بارش اس علاج میں بہت ہی معین و مدد نابت ہوگی،

قوت نامی کہتا ہے کہ میرے دوستو! اور بھائیو! تمام قسم کی فاسد و خراب زمینیں مختلف قسم کے علاج سے درست ہو جاتی ہیں، بعض تو خاص درختوں کے لگانے سے اور زراعت کرنے سے درست ہوتی ہیں اور غالباً ہی علاج تمام قسم کی زمینوں

کے لئے بہت مفید ہے، بحر تلخ اور بدبودار زمین کے یہ زمین علاج کی وجہ سے بھی بہت
نہیں ہو سکتی جب تک کہ خوب بارش نہ ہو اور سال تک اس پر پانی موجود
نہ رہے،

فصل

(ارض متخلخلہ) کھوکھلی زمین، نرم زمین، سرد زمین، ٹھوس سخت زمین
روڑے دار زمین اور دوسری زمین کے اوصاف کا بیان،

طامن ہے کہ ارض کسرہ (جو زمین کہ نامعوار ہوتی ہے) درختوں کے بٹھلانے
کے قابل نہیں ہوتی، اس کے پچانے کا طریقہ یہ ہے کہ تین گڑے ڈیڑھ ڈیڑھ
باتھ کے گہرے اسی زمین میں مختلف مقام پر کھودے جائیں، اور ہر گڑے کی مٹی
مٹی کے برتن میں محفوظ کر لی جائے پھر بالکل کھوکھلی زمین کی مٹی لی جائے، اور یہ مٹی
ان گڑھوں کی مٹی کے ہموار لی جائے، پھر اس مٹی کو ان گڑھوں میں ڈالکر
خوب پیر سے دبا دیا جائے تاکہ ادھر ادھر پھیل نہ سکے اب اگر دبانے سے
یہ پوری مٹی ان گڑھوں میں نہ آئے بلکہ کچھ باقی رہ جائے، تو یہ سمجھ لیں چاہئے
کہ یہ زمین بہت ہی سخت ہے درختوں کے بٹھلانے کے قابل نہیں ہے، صرف
بقول اور غہ کی کاشت کے قابل ہے، اگر یہ مٹی ان گڑھوں میں پوری آگئی اور
کچھ نہ بچی تو یہ زمین درختوں کے قابل ہے اس لئے کہ کھوکھلی زمین درخت لگانے
کے قابل ہوتی ہے اور سخت زمین زراعت کے قابل ہوتی ہے،

ارض متلزلہ اور ارض متلبہ کے متعلق قدامت نے تفریق کی ہے لیکن ان دونوں
میں بہت کم فرق ہے، اس لئے کہ ارض متلزلہ کے اجزاء آپس میں بہ نسبت ارض

متلبہ کے زیادہ پورستہ ہوتے ہیں، اور اس میں سخت زمین اور پتھر ہونے کی
بہت زیادہ قابلیت موجود ہوتی ہے، اور ارض متلبہ اور ارض متلزلہ سے کچھ
سخت ہوتی ہے، لیکن ان تینوں میں بہت کم فرق ہوتا ہے، ارض متلبہ اور
متلزلہ تقریباً یکساں ہوتی ہیں لیکن ارض متلزلہ ان سے متغیر ہے،
ارض رخوہ اور ارض متخلخلہ میں یہ فرق ہے، کہ جو رخوہ ہے وہ متخلخل نہیں ہو سکتی
اور جو متخلخل ہے وہ رخوہ نہیں ہو سکتی، ارض متخلخل وہ ہے جس کے اجزاء الگ
الگ ہوں اور ہر ایک جز اپنی جگہ پر پائس و خشک ہو، اور ارض رخوہ وہ ہے
جس کے اجزاء میں ایک قسم کا تلز یعنی سختی ہو، لیکن انکی طبیعت و فطرت میں
نرمی ہو، اس لئے ان دونوں کے اجزاء میں تضاد و مخالفت ہے، یہ بات پہلے بھی
گزر چکی ہے، کہ ہر تیسری زمین، نرم اور ارض رخوہ ہے کیونکہ ریت زمین کو بالکل
نرم کر دیتی ہے، ارض وسمہ وہ ارض رخوہ ہے جس کے اوپر ایک قسم کی رطوبت
اور نرمی طبعاً غالب ہے،

ارض متلزلہ اور ارض متخلخلہ میں جو زمین متوسطہ کہی ہو یعنی نہ جس میں زیادہ
تلز ہو نہ زیادہ متخلخل ہو وہ انگوڑی کاشت کے قابل ہوتی ہے، ایسی زمین کی علامت
یہ ہے کہ شیریں پانی کو جذب کر کے اور اگر بعض بعض گڑھوں میں باقی رہ جائے
تو پھر کچھ دن کے بعد اس کو بھی جذب کر لے، اگر یہ زمین باوجود کھوکھلا پن کے
فدا بار ایک ہو تو پھر یہ زمین انگوڑی کے لئے بہت زیادہ مناسب ہوگی، لیکن جس
زمین میں تلز سخت اور بہت زیادہ پایا جاتا ہو بطریق سخت سنگریزے کی جانب
مائل ہوتی ہے اس کی علامت یہ ہے کہ پانی جذب نہ کرے بلکہ اسکے اوپر ہی رہ جائے

تو ایسی زمین میں انکور کی کاشت نہیں ہو سکتی بلکہ انکور خراب ہو جاتے ہیں، البتہ یہ زمین بقول وغیرہ کے لئے مناسب ہوگی، اور جو زمین پانی کو جذب کرے، اور اپنے اندر اس کو چھپائے اور اجزاء میں سرایت نہ کر جائے، لیکن سطح ارض بالکل خشک ہو تو یہ بھی انکور کی کاشت کے لئے مفید نہیں ہے، اور جو زمین پانی کے جذب میں متوسط درجہ رکھتی ہو، یعنی کچھ تو جذب کرے اور کچھ اوپر باقی رہ جائے تو اس صورت میں کچھ ہو جائے گی،

فصل

وہ چیزیں جو کہ رطوبت ارض پر دلالت کرتی ہے ان کا بیان انشاء اللہ تعالیٰ ان زمینوں کے اوصاف کے بیان میں آئے گا، جہاں پانی کے قریب اور بعد سے بحث کی جائے گی اور یہ بیان اس کتاب کے تیسرے باب میں ہے، جس میں زمین کی رطوبت اور یوبست سے بحث کی گئی ہے،

طین ہے کہ قوشامی نے یہ لکھا ہے کہ جو کچھ ہم نے اس تالیف میں بیان کیا ہے یعنی اقسام ارض اور ان کا اختلاف اور بعض کا بعض چیزوں کی زراعت کے لیے مفید ہونا اور بعض کا مخالف ہونا یہ ضرورت کے لئے کافی ہیں، اس لئے کہ جب انسان اتنی بات سمجھ جائے گا تو اس کو زراعت اور کاشتکاری اور درختوں وغیرہ کی پیداوار کا بخوبی علم اور اندازہ ہو جائے گا،

صغریٰ نے طین لکھا ہے کہ درختوں کا لگانا، تمام نباتات کی کاشت اور آفات و عیبات کی دفعیہ کی ترکیب اور علاج ہر ملک و شہر میں یکساں نہیں ہوتا بلکہ ملک کے لحاظ سے ہر چیز میں فرق ہو جاتا ہے، بعض ملک میں بعض چیزیں مفید

ہوتی ہیں اور دوسرے ملک میں مفید نہیں ہوتی، اس نے لکھا ہے کہ ہم نے جو کچھ کتاب الفلاحۃ البنیۃ میں لکھا ہے وہ تمام تسلیم بابل یا اس کے موافق جو ملک میں اسکے لئے مفید اور مناسب ہے، اس کتاب کے مؤلف کا بیان ہے کہ میں نے جو کچھ کتاب ط سے اس تالیف میں نقل کیا ہے وہ اندلس کے مغربی حصے کے موافق ہے باوجودیکہ تعلیم بابل، تعلیم رابع میں سے ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ اندلس کا کچھ حصہ تسلیم رابع میں ہے،

جب میں نے اس کتاب کو غور سے دیکھا اور تعلیم بابل کی حالت کا اندازہ اور اس کے موسم کا خیال کیا تو وہ ہمارے ملک کے تقریباً موافق ہے، اس لئے میری طبیعت نے مجھ کو مجبور کیا کہ ان بعض چیزوں کا میں بھی تذکرہ اس کتاب میں کر دوں یا ان کو اس کتاب میں نقل کر دوں جو کتاب الفلاحۃ میں ہیں،

فصل

کتاب ابن حجاج اور فلاحۃ البنیۃ کے دلائل اچھی اور خراب مینوں کو متعلق

انسطومیوس آفریقی کا منقولہ ہے کہ جس زمین کے پورے طویل اور بڑے ہوں اور جنگل پتے دبیر اور سرسبز ہوں اور ایک دوسرے سے گتھے ہوں اور دریا ہوں تو وہ اچھی زمین ہے، اگرچہ وہ جنگلی درخت کیوں نہ ہو اور خود رو ہی کیوں نہ ہو، اور اگر وہ درخت متوسط درجہ کے ہوں تو وہ زمین متوسط درجہ کی ہے، اور اگر نبات کمزور ہوں پتیاں ہلکی اور شاخیں مرجھائی ہوئی کمزور ہوں تو وہ زمین خراب ہے، اسی طریقہ سے جس زمین میں کانٹے اور سوکھی گھاس وغیرہ ہو وہ زمین بھی خراب ہے

قسطوں کے نزدیک اچھی زمین وہ ہے کہ جس میں تمام درخت اچھی طریقہ سے اگلیں اور متوسطہ وہ ہے جس میں دیسی روٹیدگی نہ ہو، اور خراب زمین وہ ہے جس میں کڑوڑی ہو، بطوریں کے نزدیک اچھی زمین کی یہ بھی علامت ہے کہ سخت حرارت کی وجہ سے زمین پھٹ نہ جائے اور دراز نہ پیدا ہو جائیں اور زیادہ بارش سے پھسلا ہٹ نہ ہو، اور سطح ارض پر عرصہ تک پانی نہ رکا رہے بلکہ جلد جذب کر لے لیکن یہ زمین انگوڑی کاشت کے قابل نہیں ہوتی، قین ارض طیبہ کی یہ علامت ہے کہ اگر پے در پے بھی بارش ہو تو جذب کر لے اور گرمی میں شدت حرارت کی وجہ سے پھٹ نہ جائے،

جہ کا بیان ہے کہ جن لوگوں نے فن فلاح میں کتابیں لکھی ہیں ان لوگوں سے زمین کی بہت قسمیں کی ہیں، بعض زمین کا نام ارض بعض (سفید) بعض کا ارض سودا (یعنی سیاہ) بعض کا ارض رملیہ (ریسیلی زمین) رکھا ہے، وہ لوگ کہتے ہیں کہ اچھی زمین وہ ہے جسکی مٹی سردار اور مثل شمع (موم بتی) کے چکنی ہو، وہ اسی کو ارض ہشہ بھی کہتے ہیں یہ وہ زمین ہے جسکی مٹی میں چکنا پن نہ ہو، لیکن وہ لوگ ارض ہشہ بیضا اور ارض رملیہ کو بعض مزدوعات کے لیے اچھی زمین نہیں سمجھتے بلکہ برائی بیان کرتے ہیں اربلی و قوم کی ہوتی ہے جس میں سے اول بہت اچھی اور دوسری کم درجہ کی ہوتی ہے، اسی طریقہ سے بعض ایسی زمینیں ہوتی ہیں جو اوصاف میں قسم اول سے زیادہ قریب ہوتی ہیں اور بعض قسم ثانی سے زیادہ قریب ہوتی ہیں، اور بعض متوسط ہوتی ہیں، زمین کو سونگھ کر اور چکھ کر بھی اسکی اچھائی اور خرابی کا اندازہ کیا جاتا ہے اور ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اچھی زمین کی مٹی پانی میں نہ نشین نہیں ہوتی بلکہ وہ پانی کی سطح پر رہتی ہے، اسکی ترکیب یہ ہے کہ اگر صرف زراعت کی زمین ہو تو سطح ارض سے دو

مٹی مٹی لیجائے اور اگر درخت لگانے کی زمین ہے تو تقریباً دو ہاتھ نیچے کی دو مٹی مٹی لیس کر ایک شیشے کے برتن یا کسی اور وسیع منہ کے برتن میں مٹی ڈال دیجائے اور پھر وہ اس میں بارش کا پانی یا میٹھا پانی بھردیا جائے اس کے بعد پانی خوب ہلایا جائے تاکہ مٹی بخوبی مل جائے اس کے بعد تھوڑی دیر تک چھوڑ دیا جائے، اگر اس مٹی کا اثر پانی کی سطح ہی پر رہا اور اوپر ہی تیرتی رہی تو وہ اچھی زمین ہے، لیکن اگر تمام ٹھپٹ پانی کی تہ میں بیٹھ گیا تو وہ خراب زمین ہے، اور اس زمین کی درستی پانس وغیرہ سے ہو سکتی ہے، اس کے علاوہ وہ پانی چکھا اور سونگھا بھی جائے، اگر وہ پانی میٹھا ہو تو وہ زمین بھی میٹھی ہے، اور اگر پانی شیریں اور خوشگو اور رہا تو وہ بہترین زمین ہے اور اگر پانی کڑوا اور نمکین ہو تو خراب زمین ہے اور اگر بڑبڑکے ہے تو زمین از حد خراب اور ردی ہے اور اس میں کسی چیز کی زراعت کی صلاحیت نہیں ہے،

ق، نے کہا ہے کہ اگر لذت نمکین ہے تو وہ ارض سنجہ ہے،
خ، نے لکھا ہے کہ وہ پانی اور مٹی دونوں سونگھی جائے گی، پس اگر اسکی بو اچھی ہوگی وہ اچھی زمین ہے اور یہ خوشبو اس کے اعتدال پر دال ہے اور اگر خراب بو ہوئی تو وہ زمین بھی خراب ہو، اسی طریقہ سے اگر زمین نرم ہو اور بومین تغیر ہو تو تو یہ بھی اوس زمین کے تعفن کی نشانی ہے کیونکہ اوس زمین کا مزاج خراب ہے یہ عام طور سے کہا جاتا ہے کہ کھاری ریت اور کھاری زمین اور کھارے پانی سے انسان کو کنارہ کشی اختیار کرنی چاہئے اور ہمیشہ دور رہنا چاہئے اس کی بحث گذر چکی ہے اگر کوئی مٹی پانی میں گوندھی جائے اور وہ لت پھٹ ہو کر موم کی طرح چکنی ہو گئی تو

وہ زمین اچھی ہے ورنہ بہت خراب ہے۔

لوگ اچھی اور خراب زمین کا اس طرح بھی اندازہ کرتے ہیں کہ جس زمین کا اندازہ کرنا ہو اس میں ایک ہاتھ گہرا ایک گدھا کھودیں اور اسکی مٹی ضائع نہ ہونے دین کھودنے کے بعد وہ مٹی اسی گڈ سے مین پھر ڈال دیجائے اگرچہ مٹی اس کے بھر کے بعد بچ جائے تو وہ اچھی زمین ہے اور اگرچہ نہ بچے تو وہ متوسط ہے اور اگر تمام مٹی گڈ سے مین سما جائے اور پھر کچھ گدھا خالی رہ جائے تو وہ خراب زمین ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یہ صحیح نہیں ہے،

ک، نے کہا ہے کہ بقول کے لئے اچھی زمین ہو جو نہ سخت ہو نہ سپید ہو نہ چکنی اور چمڑی ہو اور نہ موسم گرما میں پھٹتی ہو، ان کے علاوہ دوسرے شخص کا یہ خیال ہے کہ بقول کے لئے سب سے زیادہ انسب وہ زمین ہے جو بہت سخت اور خشک نہ ہو اس لئے کہ تھوڑا پانی اس کو کافی نہ ہوگا، ایسی زمین جو متشق اور سخت ہوگی وہ موسم سرما میں ڈھیلی پڑ جائے گی اور گرمی میں خشک ہو کر سخت ہو جائے گی ان دونوں حالتوں میں بقول کا جلد خاتمہ ہو جائے گا،

ص سے یہ کہا ہے کہ جو زمین ایسی ہو کہ جبکی سطح تو اچھی ہو اور اس کے نیچے کی سطح خراب اور ردی ہو تو ایسی زمین مین غلن کی کاشت کرنی چاہئے وہاں اگر درختوں کی کاشت کی ضرورت ہو تو ایسے درختوں کی کاشت کرنی چاہئے جنکی جڑیں اندر زمین کے نہ جاتی ہوں بلکہ سطح ارض پر پھیلی ہوں جیسے شفتالو، سیب، اور اسی قسم کی چیزیں، اس لئے کہ اگر درختوں کی جڑیں نیچے خراب زمین تک پہنچیں تو درخت کا خاتمہ ہو جائے گا،

ایسی زمین میں ابتداء سال میں گھاس اگتی ہے لیکن جب ہوا میں حدت و حرارت پیدا ہوتی ہے تو وہ گھاس کو جلا دیتی ہے لیکن اس کے لیے پانی کثرت سے چاہئے، اس پر بھی ایک خطرہ یہ لاحق ہوتا ہے کہ اگر یہ ہوا مزدوعات کی خراب پنہنج گئی تو زمین کا نقص سطح ارض پر نمایاں ہو جائے گا اور اس زراعت کو خراب کر دیگی اور زمین فاسد ہو جائیگی،

لوگوں کا خیال یہ بھی ہے کہ یہ اثر بہت عرصہ تک زمین کے اوپر نہیں رہیگا ایسی زمین کا علاج از حد بدبودار پنس سے کرنا چاہئے اس سے زمین درست ہو جائے گی، بلکہ اس کے سوا کوئی صورت نہیں ہے، بعضوں کا خیال ہے کہ جو زمین بہت اچھی ہو اس میں زراعت کرنی چاہئے، اور جو اس سے کم درجہ کی ہو، اس میں درخت لگانا چاہئے،

شیخ ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم ابن النصال اور شیخ حکیم ابو الخیر رحمہما اللہ کی کتابوں میں اس زمین کے ظاہری حصے کے متعلق جو زراعت اور غراست دونوں کے قابل ہیں ان کے طبائع کا بیان ہے اور ان میں سے ہر ایک کے علاج کا ذکر ہے کہ وہ زمین جبکی مٹی سپید ہو وہی درختوں اور سبزی کے لائق ہے، رخ کا بیان ہے کہ اس زمین کی طبیعت میں بردوت اور پوسٹ پائی جاتی ہے، ص نے کہا ہے کہ جب تک اس میں چونا ہوگا اس میں گھاس کمزور اگیگی اور یہی اس کی خرابی پر دال ہے اس لئے کہ اچھی اور موٹی گھاس ہمیشہ اچھی زمین میں اگتی ہے، ایسی زمین کو داشت کی بہت ضرورت ہے، اس لئے کہ جب اس کی بار بار تعمیر ہوگی اور بار بار جوتی جائے گی اور اچھی پنس ڈالی جائے گی تو یہ زمین

برودت کی وجہ سے بہترین بن جائیگی اور اس میں درخت بڑے تنومند ہونگے اور اگر یہ زمین نرم ہوئی اور جوتی گئی اور پانس ڈال کر اچھی بنائی گئی تو اس میں تمام چیزوں کی زراعت ہو سکے گی لیکن اس کے نبات کو حار و رطب پانس کی بہت زیادہ ضرورت ہوگی اور اسی طرح بہت زیادہ تعمیر کی ضرورت ہوگی اور یہ زمین اپنی ٹھنڈک کی وجہ سے زیادہ پانی کی متحمل نہ ہو سکے گی، اس زمین میں انجیر، زیتون، خردوب، امروہ، انار، بادام، بھی پستہ، انگور وغیرہ اچھی طرح ہوتے ہیں خصوصیت سے اس میں بادام، انجیر اور خردوب کے درخت بہت اچھے ہون گے، بادام اور انجیر کو زیادہ دانشت کی ضرورت نہ ہوگی، اگرچہ انجیر اور انگور دوسری زمینوں میں بھی اچھے ہوتے ہیں لیکن ایسی زمین کا انگور بہت شیریں ہوتا ہے، غرضیکہ اس قسم کی زمین نباتی، عشب، نیل، اور قسہ (ایک قسم کا جنگلی درخت ہے) وغیرہ کی زراعت بہت اچھی ہوگی، رخ نے کہا ہے اس زمین کے پودوں کو ضرر بہت پہنچتا ہے اور اس کی بہت سی قسمیں ہیں جیسے ارض بیضا جلیہ (پھاڑی زمین سفید) ارض بیضا جردا، ریشیل میلان (ارض بیضا ندیہ) سفید زمین (ارض سمینہ، ارض صلیہ، ارض کدنیہ، ارض حلوہ، ارض بیضا، فاحہ، لیکن یہ زمین اچھی نہیں ہوتی کیونکہ یہ زمین پانی سے خشک اور پڑمردہ ہونے کے بعد تر ہوتی ہے، اس کا پتہ ذائقہ سے معلوم ہوتا ہے،

جہ نے لکھا ہے کہ اس زمین کی ایک قسم یہ بھی ہے جس سے بہت سے چیزیں باریک ہوتے ہیں اور ایک ارض غبرا بھی ہے، غبرا ایک قسم کا رنگ ہے جو سرخ و سپید اور سیاہ رنگ کے ملنے سے پیدا ہوتا ہے رخ نے لکھا ہے کہ یہ زمین

قابل زراعت ہوتی ہے یہ موٹی اور چکنی بھی ہوتی ہے خواہ بہاڑی ہو یا غیر بہاڑی ہو یہ ارض بیضا سے زیادہ اچھی ہوتی ہے اور اس سے کم جوت کی ضرورت ہوتی ہے اس زمین میں زیتون، انار، بلوط، خردوب، پستہ، امروہ، زعفران (کیل) شستی، بادام، انگور، سرخ انجیر، طیل، قیض، شعری (شفالو) اور ہر قسم کے سیاہ انجیر پیدا ہوتے ہیں اور سبزی میں سے چھندرا کرم، کلمہ، مولی، گاجا، شلم، اور اسی قسم کی چیزیں پیدا ہوتی ہیں اس زمین کی مصلح کو تر کی بیٹ، شیریں پانی اور سرخ مٹی ہے،

رخ، اور دوسروں کا قول ہے کہ اس زمین حرارت اور یوست دونوں ہوتی ہے لیکن حرارت یوست سے زیادہ ہوتی ہے بعض بینین سرخ اور بعض سرخ اور نرم ہوتی ہیں بعض ذرا سیاہی مائل ہوتی ہیں مثل منقی کے رنگ کے جو کہ ہندیہ کے نام سے متعارف ہیں ان میں سے بعض میں ریت مخلوط ہوتی ہے جس کا نام رس ہے، اسکی دو قسمیں ہیں ایک میں توریت ہوتی ہے اور دوسری سرخ چکنی نفیس مٹی ہوتی ہے، جس میں ریت بالکل نہیں ہوتی، ان میں سے بعض جلی اور بعض سہلیہ ہوتی ہے جلی بہت سخت ہوتی ہے اور بڑی محنت و مشقت کے بعد قابل زراعت ہوتی ہے انکی بڑی دانشت اور مرمت کی ضرورت ہے جب اسکی مٹی باریک ہوتی ہے تو قابل زراعت ہوتی ہے، غرضیکہ اسی طریقہ سے ایک مرتبہ زراعت کے قابل ہوتی ہے یہ زمین بہت زیادہ پانی جذب کرتی ہے اور عرصہ تک تر رہتی رہتی ہے، جس نے لکھا ہے کہ اس زمین کے لئے زیادہ پانس کی ضرورت نہیں ہوتی ہے، کیونکہ اس میں حرارت کافی ہوتی ہے اسی طریقہ سے اس میں درخت بھی کم لگائے جاتے ہیں لیکن اگر اس میں کئی بار زراعت کی جائے تو پانس بھی کئی مرتبہ ڈالنی چاہئے، پھر بھی پانس کی زیادتی

زمین کو نقصان پہنچائے گی اور کمزور کر دیگی، بعضوں کا خیال ہے کہ چوپایوں کی دو سال کی تھوڑی سی پانس اس زمین کو اچھا کر دیگی، لیکن اگر اس زمین میں کاشت نہ کی جائے اور ویسی ہی چھوڑ دی جائے تو کوئی سبز گھاس نہیں اگ سکتی۔

ص، نے لکھا ہے کہ اس زمین میں، انجیر، خردوب، بادام، شہتوت، چلغوزہ، چیٹر، سرو، لیون، خردوب، پستہ (آس)، غناب، زعفران، غیرار، سیب، آلو بخارا اور عیون البقر (ایک قسم کا آلو بخارا) وغیرہ کی کاشت اچھی ہوگی، اور گلاب بھی بہت اچھا اور خوش رنگ ہوگا جس میں سرخی غالب ہوگی، ص، نے کہا ہے کہ سرخ زمین زراعت کے قابل ہوتی ہے، درخت کے لگانے کے قابل نہیں ہوتی، بعض لوگ کہتے ہیں سرخ پتھریلی زمین درختوں کے لئے موزوں ہوتی ہے، ایسے ہی سیاہ زمین بھی، ص، نے کہا ہے کہ سرخ مٹی میں سبزی کی کاشت کی بھی صلاحیت ہے، اس میں مندرجہ ذیل چیزیں اچھی اگتی ہیں، پیاز، لسن، لیکن، مولی، گاجر، شلغم، رائی، پسند، کلونجی، زیرہ، تلی، وغیرہ۔

ریس وہ سرخ مٹی ہے جس میں کچھ ریت ملی ہوئی ہو یہ بہت کمزور مٹی ہوتی ہے لیکن جب اس میں کئی مرتبہ پانس ڈالی جائے اور ہل چلایا جائے تو اس میں زیتون کی زراعت ہو سکتی ہے، اور اس زمین کی ایک دوسری قسم اور بھی ہے جو چکنی اور سرخ ہوتی ہے، اس میں پانی تیزی کے ساتھ جذب نہیں ہو سکتا، اس زمین کو بھی ریس کہتے ہیں اس میں، زیتون، انجیر، شفتالو، خردوب، بلوط، امرود، غیرار، زعفران، شاہ بلوط وغیرہ کی کاشت ہو سکتی ہے اور اسکی بھی داشت ویسی ہی کرنی چاہئے جیسا کہ اوپر کی زمین کے متعلق بیان کیا گیا، سیاہ مٹی، رخ نے لکھا ہے کہ اسکی طبیعت

میں حرارت اور یوبست ہوتی ہے یہ زراعت کے قابل کم ہوتی ہے اس میں کوئی غلہ یا درخت اس وقت تک اچھا نہیں اگ سکتا جب تک کہ اچھی طریقہ سے جوتی نہ جائے اور پانی نہ دیا جائے اور اگر یہ زمین پہاڑی ہو تو وہ بھی سخت سخت کے بغیر کام کے قابل نہیں ہو سکتی، ان میں بھی زیتون، خردوب، شاہ بلوط، غیرار، امرود، آلو بخارا، قراصہ، سیاہ وغیرہ پیدا ہو سکتے ہیں، اور اس میں انجیر اور شفتالو کی پیداوار اچھی نہیں ہو سکتی اور نہ ان میں پھل زیادہ آئیں گے، اس کے علاوہ قول، جو مسور، چھینا، درہ، زیرہ، ایک قسم کا زیرہ، کلونجی، رائی، ہرا دھنیا، وغیرہ کی بھی کاشت ہو سکتی ہے،

اور دوسرے لوگوں نے کہا ہے کہ اس میں سے ایک وہ زمین ہے جس کی مٹی نرم ہوتی ہے اور ایک بہت سخت ہوتی ہے، یہاں تک کہ اگر اس پر کدال یا اچھا ڈراما راجائے تو وہ اچٹ جاتا ہے، اور اس میں بعض ایسی بھی ہوتی ہیں جو خاک کی اور سیاہی مائل ہوتی ہیں اور بعض میں کچھ ترسی نمی ہوتی ہے، رخ نے کہا ہے بعض بہت زیادہ سیاہ ہوتی ہیں یہاں تک کہ حد اعتدال سے متجاوز ہو جاتی ہیں اور ان میں رطوبت کا نام و نشان تک باقی نہیں رہتا کہ جس سے نہ پودے زندہ و قائم رہ سکیں، اسکی درستی کے لئے قدیم پانس کی ضرورت ہے کیونکہ قدامت کی وجہ سے اسکی حرارت مفقود ہو جاتی ہے اور صرف رطوبت ہی رطوبت باقی رہ جاتی ہے،

جدا نے کہا ہے کہ بعض زمینیں چکنی اور موٹی ہوتی ہیں اور پانی کو جذب کر نیوالی ہوتی ہیں، ان کے علاوہ ایک دوسرے نے کہا ہے کہ وہ زمین جو گرمی کے موسم میں بھٹ جاتی ہے اس میں کوئی درخت اچھی طرح نہیں اگتا اس میں، البتہ گیون، اور روئی کی کاشت کی صلاحیت ہوتی ہے، اس زمین میں اکثر کائے اگتے ہیں مثلاً حر شفت،

(کاشادار درخت) عدلیق وغیرہ اور جس میں حریف زیادہ پیدا ہوتا ہے وہ خراب زمین ہے، اعلیٰ متوسط اور ادنیٰ زمین مذکورہ بالا صفتوں سے پہچانی جاتی ہے، ترتیباً المدینہ لکھا دو پانس والی زمین یہ وہ زمین ہے جو آبادی کے قریب ہوتا کہ اس میں حیوانات کے گوبر وغیرہ بہت زیادہ شامل ہوں اسی وجہ سے اس کا نام مدینہ بھی پڑا، اور یہ زمین اسی پانس سے درست ہو جاتی ہے، اسکی سطح کارنگ بعض وقت سیاہی مائل ہوتا ہے، اگر زمین خود بہت ابھی ہو تو پانس کی زیادتی اسکے لئے نبات کے مضر ہوگی، اور اگر رملیہ یا مبیضیہ، جلیلیہ، یا حشرہ مصرنہ یا کوئی ایسی زمین ہو جس کی درستی کے لئے پانس کی ضرورت ہو، تو پانس کی کثرت اس کے لئے بہت نفع بخش ہوگی، اور جو اس زمین سے بالکل مختلف ہو یعنی آبادی سے فاصلہ پر ہو تو اس کو برائیت کہتے ہیں، ارض مدمنہ میں بار بار ہل چلانا چاہئے تاکہ اوپر اوسینچے کی مٹی خوب مخلوط ہو جائے اور اس کی حالت معتدل ہو جائے اس زمین میں تمام غلے اور روئی کی پیداوار ہو سکتی ہے اور اگر زمین سیراب کی جائے تو ترکاریوں اور بقول بھی پیدا ہونگی اسی طریقہ سے تمام وہ درخت بھی اگیں گے جن کے لئے پانس مفید ہوتی ہے لیکن جن درختوں کے لئے پانس موافق نہ ہو انکی پیداوار اچھی نہ ہوگی اور نہ بہت دنوں تک رہ سکیں گے جیسے ہی اور شفا کو کے درخت ان درختوں میں نہ پھل زیادہ آئیں گے نہ بہت دنوں تک ایسی زمین میں رہ سکتے ہیں،

زرد مٹی، ص، نے اس کے متعلق کہا ہے کہ اس کی طبیعت و مزاج برودت اور یوست میں قریب قریب ارض مبیضیہ کے ہوتا ہے، البتہ عمدگی میں ارض مبیضیہ اور ارض سودا، جلیلیہ سے کمتر ہوتی ہے، یہ بہت کم مفید ہوتی ہے اور بہت ہی کمزور

ہوتی ہیں، یہ زمین بار بار ہل چلانے اور پرانی کھاد وغیرہ ڈالنے سے درست ہو سکتی ہے، خصوصیت سے بیل، گائے، بکری، کی وہ پانس جو کم از کم ایک سال کی ہو، البتہ مفید ثابت ہوگی اور اگر ایک سال سے کم دنوں کی ہو تو مفید نہ ہوگی، کہا جاتا ہے کہ اسکی ایک قسم مکدنہ ہوتی ہے جو کہ ان کے مشابہ ہوتی ہے جو مرطوب اور سفید ہوتی ہے اس کا نام طفلیہ بھی ہے اور سیر بھی کہتے ہیں گرمی میں یہ پھٹ جاتی ہے لیکن بہت دوسرے کے نرم ہوتی ہے اور ایک بہت سخت ہوتی ہے، جو بہت خراب ہوتی ہے، جس نے کہا ہے کہ اس میں کی وہی زمین مفید ہوتی ہے جس میں رطوبت ہو اور اس میں وہی درخت اگ سکتے ہیں جنکی جڑیں بہت مضبوط ہوں مثلاً خروب، بادام، زعفران، بلوط، قسط، اخروٹ، لیمون، شہتوت، وغیرہ اور یہ زمین بنیر جوتے ہوئے اور پانس وغیرہ ڈالے ہوئے درست نہیں ہو سکتی،

حوشاشی کا نام مصرنہ، اور عینہ بھی ہے، سخ نے کہا ہے اسکی طبیعت میں برودت اور یوست ہے اسکی دو قسمیں ہیں، ایک تو وہ ہے جو مٹی ریت کے ساتھ مخلوط ہو دوسری وہ ہے جس میں چھوٹی چھوٹی، لنگریان اور چھوٹے پتھر پائے جائیں، یہ بھی دو قسم کی ہوتی ہے (جلی، پہاڑی اور (سہلی) نرم پہاڑی وہ ہے جس کے متصل اس قدر پتھر پائے جائیں کہ ہل چلانے سے کوئی اثر نہ ہو تو وہ بیکار ہے، نرم وہ ہے جس میں چھوٹی چھوٹی لنگریان ہوں لیکن وہ زمین ہل کے قابل ہو، ایسی زمین میں بار بار ہل چلانا چاہئے تاکہ تمام خلط ملط ہو کر قابل راعت ہو جائے اسکو بار بار جوتا چاہئے اور پانی اور پھل خصوصاً بکریوں اور چریوں کی پانس کی زیادہ ضرورت ہے، اور یہی حال پہاڑی زمینوں کا ہے، حراثت میں اخروٹ، پستہ، دکار، انجیر، و لقال، گلاب، آلو بخارا،

انگور، شمش، بادام، رند (ایک قسم کا خوشبودار درخت) (دعر) چتر، سرو، آس، دودی، شستہ، غرضیکہ تمام وہ بڑے چھوٹے درخت جو پہاڑوں پر اگتے ہیں اگتے ہوئے ہیں۔
 ط، نے کہا ہے کہ سرخ انجیر کی بھی اچھی پیداوار ہوتی ہے اس کے علاوہ لوکی
 اچھی ہوگی اور ترکاریوں کے اقسام کی چیزیں جلد تیار ہونگی، جیسے بیگن، وغیرہ اور
 خوشبودار چیزیں بھی پیدا ہوتی ہیں، مثلاً تلی، سوسن، (ایک قسم کا پھول) نیلوفر، مرد
 مردہ، (خوشبودار گھاس) وغیرہ اور غلہ میں مندرجہ ذیل اشیاء پیدا ہوتی ہیں سور
 لوبیا، چنا اور اسی قسم کی چیزیں خصوصیت سے اگر ان کو ذرا تاخیر سے بویا گیا اور جوت میں
 پوری جدوجہد کی گئی تو غلہ کی بہت اچھی پیداوار ہوگی، لیکن اگر اسکی جوت میں کوتاہی ہی
 تو غلہ بھی کم ہوگا۔

ص، نے کہا ہے کہ اگر اس جگہ کی مٹی دوسری جگہ منتقل کر دی جائے تو زمین
 اچھی ہو جائے گی، اور لوکی کی پیداوار اچھی ہونے لگے گی،

خ، نے کہا ہے کہ ریت کی تین قسمیں ہیں، ایک تو بہت باریک اور ملائم ریت
 ہوتی ہے دوسری سخت اور موٹے ذروں کی ریت اس ریت میں کوئی چیز پیدا نہیں
 ہوتی تیسری وہ ریت جس میں بہت زیادہ مٹی ملی ہو، یہ ریت گرم مٹی کے نام سے
 متعارف ہے،

ط اور دوسرے مصنفین نے لکھا ہے، مرطوب ریت اپنے صفت کی وجہ سے
 موسم کے تغیر کو بہت جلد قبول کر لیتی ہے، موسم سرما میں ٹھنڈی ہو جاتی ہے اور
 گرمی میں گرم ہو جاتی ہے لیکن حقیقتہً اسکی تاثیر منفی ہو اور یہی حال تمام ریتیلی زمین کا ہے،
 اگر ریت میں مٹی ملی ہو لیکن ریت کا حصہ غالب ہو تو وہ ٹھنڈک کی جانب دیا

مائل ہوگی، اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ موسم کی وجہ سے بہت جلد بدل جایا کرے گی،
 اور اگر مٹی زیادہ ہوگی تو تغیر بھی بہت کم ہوگا، ص نے کہا ہے کہ اسی طریقہ سے اس زمین
 کے درختوں کے پتوں اور پھولوں کے جھڑنے میں بھی اختلاف ہے،

ص نے کہا ہے، اچھی وہ ہے جو ان دونوں کے درمیان میں ہو، اور پانس
 کی کثرت سے دست ہو جائیگی، اس قسم کی زمین میں عمل جلد ہوتا ہے اور یہ زیادہ پانی کو جذب
 نہیں کرتی، بہتر یہ ہے کہ جب پیاسی ہو تو پانی ڈالنا چاہئے، لیکن ریتیلی مذکورہ زمین
 پانی کو جلد جذب کرتی ہیں، اس لئے جس قدر مناسب ہو اسی قدر ڈالنا چاہئے،
 کیونکہ اکثر ایسا ہوتا ہے، کہ سطح ارض پر تو ایک قسم کے خشکی کے آثار نمودار ہوتے ہیں لیکن
 اندرون حصہ میں بہت کافی تری رہتی ہے، اس زمین میں ہر قسم کے کھجور کے درخت،
 صنوبر، طرافا، سرو غرضیکہ تمام وہ اشجار جو ریتیلی زمین اگتے ہیں، اگین گے، اور سبزی
 میں رجبہ یعنی حنقا بھی ہوتا ہے، حریر یہ مٹی بڑی نہروں میں پائی جاتی ہے، اور اس پر
 خاک کی رنگ غالب ہوتا ہے اور مستوی ہوتی ہے، اس میں بھی ریت ہوتی ہے، لیکن
 غالب نہیں ہوتی،

اقسام ارض میں سے بعض طرب اور رخو بھی ہیں، خ نے کہا ہے کہ یہ تمام زمینوں
 اچھی زمین ہے، اور بہت زیادہ عمل کو قبول کرتی ہے، اس میں ہر قسم کے نباتات جوتے ہیں
 اور ہر ہوا اور پانی کے لئے موافق ہوتی ہے، اس کو زیادہ پانس کی بھی ضرورت نہیں ہوتی
 صرف موسم سرما میں اس کے لئے پانس کی ضرورت پڑتی ہے، اور زیادہ موافق اور مناسب
 پانس وہی ہوتی ہے جو کہ زیادہ دون کی ہو اور اس میں ایک قسم کی بواگئی ہو، یہ پانس خود
 صرف بکری یا بھیر کی ہو خواہ آدمیوں کی ہو یا مخلط ہو غرضیکہ ہر قسم کی پانس مفید ہوتی ہے

اس زمین میں ہر قسم کے توکم، پھول، سبزی، ترکاری، وغیرہ کی پیداوار ہوتی ہے، اس زمین میں انجیر، لیٹل، قرطبی، اسیض، فارق، بھی، سیب، لیمون، نارنگی، اعنات، انار، ترس، وغیرہ کی اچھی پیداوار ہوتی ہے، فرصاد، گلاب، اخروٹ، قنم، منہتی، خو، خ، قنصل، وغیرہ کی بھی پیداوار ہوتی ہے، لیکن ان کی عمر اس زمین میں زیادہ نہیں ہوتی، کیونکہ یہاں بہت جلد پک جاتے ہیں، اور کبھی پودوں کی کثرت سے ان درختوں کو ضرر بھی پہنچ جاتا ہے جبکہ وجہ سے ان کی تیاری سردی کے زمانہ تک متاخر ہو جاتی ہے، اسی طریقہ سے کبھی انجیر بھی تاخیر سے ہوتا ہے یہاں تک کہ بارش کا زمانہ آ جاتا ہے، پیاز، معانی، ایسی، ہمدی، چادل، نیل، روئی، قطانی، دھنیا، چینا، درہ، زعفران، غرضیکہ تمام، وہ چیز جو باغوں اور کھیتوں میں پیدا ہوتی ہیں، خواہ وہ نباتات ہوں یا اشجار سب کے سب اس زمین میں پیدا ہوتے ہیں،

ارض غلیظہ کے متعلق رخ نے اور ان کے علاوہ دوسروں نے یہ لکھا ہے کہ اس کا رنگ سفیدی اور زردی کے درمیان میں ہوتا ہے، یہ زمین بہت سخت چکنی ہوتی ہے اس میں ہل چلانا بہت دشوار ہے، اور موسم گرما میں مثل جنگلی زمینوں کے پھٹ جاتی ہے، اور جب بارش ہوتی ہے تو بہت لگداز اور چکنی ہو جاتی ہے یہی وجہ ہے کہ پانی جلد جذب نہیں ہوتا، لیکن بہت زیادہ پانی کی محتاج ہے، اس زمین کے لئے گائے و بیل، بھیڑ، کبری کی بدولت دار کھا دینا ہوتا ہے، اس نے کہا ہے کہ ارض غلیظہ میں راکھ و پانس خوب ملائی جائے اور خوب جوتی جائے یہاں تک کہ خوب باریک ہو جائے، لوگوں کا خیال ہے کہ یہ زمین قابل زراعت تو ہوتی ہے لیکن درختوں کے لگانے کے قابل نہیں ہوتی اور یہی حال تمام پھلنے والی زمینوں کا ہے، اس زمین میں مولی، شلم، پیاز، لہسن، زیرہ وغیرہ پھلنے

ق نے لکھا ہے کہ درخت صرف اسی زمین میں لگائے جاسکتے ہیں جس میں نہ تو شقوق ہوں اور نہ پتھر ہوں اور ارض متشققة وغیرہ میں درخت نہیں لگائے جاسکتے، اسی طریقہ سے جنگلی زمین میں اکثر درخت خشک ہو جاتے ہیں،

فصل

ان زمینوں کا بیان جو نہ تو قابل زراعت ہیں اور نہ قابل عداست
(یعنی درختوں کیلئے) اور نہ کسی دوسری چیز کی کاشت کے قابل ہیں،

۱۔ اس اور رخ نے کہا ہے، جو زمین بہت زیادہ پٹی ہوتی ہے، لکڑی اور کپڑا وغیرہ کے رنگنے کے کام آتی ہے، اور جو زمین بہت زیادہ سرخ ہوتی ہے اور جس کا نام مغرہ بھی ہے اس کی تین قسمیں ہیں، ایک وہ جسکی مٹی چکدار ہوتی ہے اور اس سے گندھک کی بو آتی ہے اس کا رنگ زردی مائل سفید ہوتا ہے،

۲۔ دوسری لکڑدار ہوتی ہے یہ سخت ہوتی ہے اس کے نیچے پتھر ہوتے ہیں اس کو چونا بنایا جاتا ہے،

۳۔ تیسری موٹی اور سخت ریت دار ہوتی ہے،

اور ترجمہ الزرقار یعنی نیلی زمین اس زمین میں برتن بنائے والی مٹی مخلوط ہوتی ہے اور ارض صفراء اللہ نہ وہ ہے جس کے نیچے پتھر کی چٹانیں ہوں، ارض سلخہ اور معادنہ زرخیز کبریتہ، نحاسیہ، اور حدید کی طرح ہیں، اسی طریقہ سے ارض لاجہ کی بہت سی قسمیں ہیں ارض طفل (سوکھی مٹی)، طین ارمی، طین رومی، (خاتم الکوس)، طین ابجوری، طین سلونی، ارض حماہ، (کالی کچڑ)، طفل الوادی اور اسی قسم کی زمینیں، بعض لوگوں نے ان زمینوں

کا نام ارض مملہ رکھا ہے،

ارض دسمہ، ارض عوقہ، ارض نترہ، ارض ماکہ، ارض رملیہ، اور مختلف قسم کی مذکورہ زمینوں کا بیان، اور ان کے مختلف علاج کا تذکرہ کیا جا چکا ہے ان تمام چیزوں کا ماخذ کتاب فلاحۃ البنطیہ، اور سیحین ابو عبد اللہ اور ابی الخیر رحمہ اللہ کی کتابیں ہیں جو ایک حد تک انسانی ضرورتوں کے لئے انشاء اللہ کافی ہونگی بلاشبہ ایک خدا کی ذات ممد و معاون ہے اور وہی معبود حقیقی ہے،

الباب الثانی،

پانس، اوس کی قسموں، اوسکی منفقون، اسکی ترکیبون و تدبیرون، اس کے استعمال اس کے عمل اور ان درختوں اور نباتات کے بیان میں جن کے لئے یہ مفید ہوگی، اور جن کے لئے مفید نہ ہوگی اور سرچین (گوبر و لید) کے بیان میں، یہ تمام مواہ ابن حجاج کی کتاب سے لئے گئے ہیں،

یونیوس نے کہا ہے کہ گوبر اچھی زمین کی بہتری میں اضافہ کرتا ہے اور رومی و خراب زمین کی بہت زیادہ اصلاح کرتا ہے اور قوت دیتا ہے معتدل زمین کو اچھی زمین سے بھی کم گوبر کی ضرورت ہوتی ہے لیکن ارض ضعیفہ کو گوبر کی بہت زیادہ ضرورت ہے، اور مناسب یہ ہے کہ ایک مرتبہ خوب اچھی طرح زمین میں گوبر نہ ڈالا جائے بلکہ تھوڑا تھوڑا کئی مرتبہ ڈالا جائے، اس لئے کہ اگر ٹھنڈی زمین میں گوبر نہ ڈالیں یا زیادہ گوبر ڈالیں تو اس میں احتراق کا مادہ پیدا ہو جائے گا، اور درختوں پر گوبر ڈالنے کی یہ ترکیب ہے کہ اسکی باریک جڑوں اور موٹی جڑوں پر ڈالا جائے، اور موٹی جڑوں پر اس ترکیب سے گوبر ڈالا جائے کہ پہلے اس پر مٹی ڈال دی جائے اور پھر اس پر گوبر ڈالا جائے، اور پھر اس کو مٹی سے چھپا دیا جائے، اس لئے کہ ایسی صورت میں درخت گوبر سے نہ جلے گا، اور مٹی گوبر کی حرارت کو جڑ تک پہنچنے نہ دیگی، اور گوبر کے اوپر کی مٹی سے یہ فائدہ ہوگا کہ وہ گوبر کی گرمی باہر نہ بھگنے دیگی، بلکہ اس کی گرمی کو اندر کی جانب لوٹا دے گی،

یونیوس نے کہا ہے کہ سب سے بہترین پانس چڑیوں کی ہوتی ہے لیکن مرغابی اور آبی چڑیوں کی بیٹ مفید نہیں ہے اس وجہ سے کہ ان چڑیوں کی بیٹ رطوبت کی وجہ سے بہت ردی ہوتی ہے لیکن اگر اس کو بھی دوسری پانسوں کے ساتھ ملا دیا جائے تو وہ بھی نافع ہو جاتی ہے اور کبوتر و فاختہ وغیرہ کی بیٹ کی پانس حرارت کی وجہ سے بہتر ہوتی ہے یہ پانس کمزور زمین کو قوی بنا دیتی ہے اور پھلون میں اضافہ کرتی اور تقویت پہنچاتی ہے اور بیماریوں کو دور کرتی ہے اس کے بعد دوسرا نمبر پانسوں میں انسان کا غلیظ ہے اس لئے کہ اس میں بھی جانوروں کے بیٹ جیسی قوت ہوتی ہے خصوصیت یہ ہے اس میں گھاس وغیرہ کے تباہ کرنے کی خاص قوت ہے اور تیسرا نمبر گدھے کی لید کا ہے اس لئے کہ یہ زراعت کا تزکیہ کرتا ہے اور درختوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے چوتھا نمبر بکری کی میگنی کا ہے اس لئے کہ اس میں بھی حرارت ہوتی ہے پانچواں نمبر بھیر کی میگنیوں کا ہے یہ بکریوں کی میگنی سے زیادہ چکنی ہوتی ہے اس کے بعد گائے کا گوبر ہے یہ تمام گوبروں سے کم درجہ کا ہوتا ہے اور سب سے زیادہ خراب گھوڑے اور چکر کی لید ہے لیکن یہ لید اگر دوسری پانسوں سے ملا دی جائے تو بہت ہی مفید ہوگی ان تمام کو یونیوس نے اقسام کی شکل میں مرتب کیا ہے

لیکن قسطوس کے نزدیک تمام چڑیوں کی بیٹ میں ہم یعنی کبوتری یا فاختہ وغیرہ کی بیٹ سب اچھی اور نفع ہے اس وجہ سے کہ یہ اپنی حرارت کی وجہ سے تمام سبز گھاسوں کو جلا کر خاک کر دیتی ہے اس کے بعد گدھے کی لید کا نمبر ہے اس کے بعد بکریوں کا اس کے بعد گائے کا اور عموماً نباتات کے لئے بہت نفع بخش گھوڑے اور براؤین (ایک قسم کا گھوڑا) کی لید ہے اور تمام مخلوط پانسین سب زیادہ

ذیتوں کے درخون کے لئے مفید ہیں اور کسینوس نے اپنی کتاب میں ایک فصل ہی گھوڑوں کے لید کے متعلق الگ کر دی ہے اور بہت زیادہ اسکی تعریف و توصیف کی ہے اور کاشتکاروں کے تجربہ پر اسکو محمول کیا ہے۔

سید اغوس اسپانی نے کہا ہے کہ پانس کی حرارت اور رطوبت حیوانات اور پرندوں کے مزاج کے مطابق ہوتی ہے اگر وہ حار مزاج ہوں گے تو انکی پانس بھی حار ہوگی جیسے کبوتر و فاختہ اس کا مزاج حار و دیا بس ہے اگر اس کا مزاج رطب ہو تو پانس بھی رطب ہوگی اسی طریقہ سے تمام گوبر بیٹ اور غلیظ میں قیاس کر لینا چاہئے ان پانسوں سے منفعت ہے کہ وہ حرارت عزیزہ کو صاف کرتی ہیں اور اپنی گرمی و حرارت سے زمین کے مسامات کو کھول دیتی ہیں جس سے درخت کی شاخیں آسانی سے پھیل سکتی ہیں یہاں تک تو سید اغوس کے اقوال تھے

یونیوس نے کہا ہے کہ ایک سال کی پانس کو کبھی استعمال کرنا ہی نہیں چاہئے اور کسانوں کو اس سے بڑی احتیاط کی ضرورت ہے کیونکہ اس سے کوئی منفعت نہیں ہوتی بلکہ نقصان پہنچتا ہے اس میں ایسے کیرے پیدا ہو جاتے ہیں جو زراعت کو نقصان پہنچاتے ہیں لیکن جس پانس پر تین یا چار سال گزر گئے ہوں وہ بہت ہی نفیس اور اعلیٰ درجہ کی پانس ہے اس لئے کہ جس قدر بھی اس زمانہ گزر گیا اسکی تازگی اور بدبو جاتی رہیگی اور خشونت میں کمی ہو جائیگی اس قدر یونیوس نے لکھا ہے

سولون نے لکھا ہے کہ پانس پر جس قدر زمانہ گزرے گا اسی قدر لطیف اور ٹھنڈی ہوتی جائے گی اور نباتات کے لئے بہت زیادہ مناسب ہوگی لیکن کم از کم ایک سال کی پانس درخون کے لئے مفید ہوگی اور اس سے کم دنوں کی پانس

درخت اور نباتات کو نقصان پہنچاتی ہے، اس لئے کہ اس میں کیرے پیدا ہوتے ہیں جو بقول کے لئے بہت مضر ہوتے ہیں، اور نباتات کو کمزور کر دیتے ہیں، شولون نے پانس کا بیان ایک مستقل فصل میں کیا ہے، اور یہ لکھا ہے کہ جس شخص کی خواہش ہو کہ درخت زیادہ پھل لائیں تو اس کو چاہئے کہ اس میں چڑیوں اور پرندوں کی بیٹیں استمال کرے اس لیے کہ اسکی وجہ سے درخت بہت زیادہ بڑھتا ہے اور شاخیں پھیلتی ہیں اور پھل زیادہ آتے ہیں جبکی یہ خواہش ہو کہ درخت کی چڑھیلے اور بڑے خصوصیت سے کمزور اور نحیف درختوں کے لئے تو اسکو چاہئے کہ چوپایوں اور گایوں کی پانس استعمال کرے، اس لیے کہ اسکی یہ خاصیت کہ جڑوں کو پھیلاتی اور بڑھاتی ہے اور اس میں اضافہ کرتی ہے،

اور جن میں میں رطوبت غالب ہوا سکے لئے وہ پانس زیادہ مفید ہوگی جس میں میں اور خشکی زیادہ ہو جیسے چڑیوں کی بیٹ اور گدھوں کی لید اور جن میں میں رطوبت کم ہو بہت کم ہو، اس کے لئے گائے کی پانس مفید ہوگی اسی طریقہ سے اندازہ کر کے پانسوں کا استعمال کرنا چاہئے،

یونیوس نے کہا ہے کہ نرم زمین میں بھیر اور بکری کی میٹنی ڈالنی چاہئے کیونکہ یہ سب سے نرم پانس ہوتی ہے، اور سفید زمین میں گائے کی پانس استعمال کرنی چاہئے اس لئے کہ اس میں جلالت و دھمیت ہوتی ہے اور اس قسم کی زمین کمزور ہوتی ہے، یہ پانس اسکو قوی کر دیگی،

کتاب الفلاحۃ للبطنیہ میں قوثانی نے یہ لکھا ہے کہ پانسوں کے استعمال کے دو طریقے ہیں ایک تو وہ صرف تنہا استعمال کیجائے دوسری وہ ہے کہ لوگ اسکو

تیار کریں اس طرح کہ ایک دوسرے کو غلط ملط کریں اور اس میں مٹی ملائیں اور کبھی اور کوئی چیز ملا کر تیار کریں، خالص پانس اس زمین کے لئے نفع بخش ہوتی ہے، جو فاسد ہوتی ہے اور جس میں شیرینی اور اچھائی کا نام نہیں ہوتا خصوصاً گائے کا گوبر اس کے بعد ہرن کا، خر، بھیر و بکری، پوٹلا، بھینس و گھوڑا اور گدھے کی پانس کا درجہ ہے اور سب سے اعلیٰ درجہ کی پانس کو تر و فاختہ و قری کی ہوتی ہے،

لیکن غیر معروف انواع کی چڑیوں کی پانس اس وقت تک مفید نہیں ہو سکتی جب تک کہ اور پانسوں کے ساتھ مخلوط نہ کرنی چاہئے، اس کے بعد انسان کا غلیظ جو اس لئے کہ یہ چڑیوں کی پانس سے بھی زیادہ متدل ہے اور اس میں گرمی زیادہ پائی جاتی ہے یہ پانس زمین مخلوط ہونے کے بعد اس میں گرمی پیدا کر دیتی ہے، اور اسکی صلاحیت کو دفع کر دیتی ہے اور اسکی برودت کو غلیظ کر کے خشک کر دیتی ہے، یہ کچور، انگور، اور تمام چھوٹے بڑے درختوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، اس سے نشوونما میں اضافہ ہوتا ہے، اور کچم خداوند تعالیٰ یہ تمام افات سے نباتات کو محفوظ رکھتی ہے،

اور آدمی کی وہ پانس جو بہت پرانی اور سیاہ ہو اور اس میں دوسری پانس کی مٹی ملی ہوئی ہو تو وہ بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، انشا اللہ کسی اور مقام پر اسکی زیادہ وضاحت کی جائیگی یہ تو صرف مفرد پانس کا بیان تھا،

بعض نباتات درختوں کی لکڑیاں، پتیان، شاخیں، جڑیں، تنے اور پھل خشک کر کے اس کا بھوسہ بنایا جاتا ہے اور وہ زمین میں ڈال دیا جاتا ہے سب سے اچھا باقلا سلے بیڑ و بکری کی مخلوط نسل کو پوٹلا کہتے ہیں،

باقلا کا بھوسہ ہے جو کھا دے کے لئے سب سے زیادہ مفید ہے، اس کے بعد جو گیہوں، کدو، علیق، گلاب، گل خیر، بنفشہ، نیلوفر، خطمی، شلم کاپتہ، گاجر، خس، انجیر، کی لکڑی اور اوسکی پتی، کھجور کی شاخ و خوشہ ان تمام کا بھوسہ مفید ہے، سب سے پہلے زمین میں پانس ڈالی جائے، اس کے بعد بھوسہ ڈالا جائے، اس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کا بھوسہ جمع کیا جائے اور جلا کر اونکی راکھ کھیتوں میں ڈال دی جائے، تو یہ تمام زمینوں اور درختوں کے لئے مصلح ہوگی، بلکہ یہ بقول، انگور، غلہ و اجناس غرض کہ وہ تمام نباتات کے لئے مفید نفع بخش ثابت ہوگی، یہی اس باب کی اصل شے تھی،

قونامی نے لکھا ہے، کہ نباتات کی کاشت کے لئے یہ ضروری ہے کہ جو پانس ان درختوں میں ڈالی جائے اس میں درختوں کا کچھ بھوسہ بھی ملا دیا جائے، اس کی صورت یہ ہے کہ اگر وہ درخت گھٹلی دار ہوں تو گھٹلیاں جلا کر اور اگر ان میں گھٹلیاں نہ ہوں تو شاخوں کو جلا کر اسکی راکھ پانس میں ملا دی جائے اور پھر اون درختوں میں دی جائے، یہ پانس ان درختوں کے لئے جسکی راکھ ملائی گئی ہے بہت زیادہ مفید ہوگی اسی طرح راکھ کے ذریعہ سے درختوں کا علاج کیا جاتا ہے، مثلاً انگور کے درخت کا علاج اوسکی شاخ، پتی، اور تخم کی راکھ کے ساتھ کیا جائے، اسی طریقہ سے تمام اشجار اور نباتات کا علاج کیا جاسکتا ہے، اور اگر درخت کے اجزاء جلانے کے قابل نہ ہوں بلکہ مٹرائے جاسکتے ہوں تو پانس میں سٹر کر ملا دئے جائیں، قونامی نے ایک اصول لکھی یہ بتایا ہے کہ جس طرح تمام حیوانات کی پانس نافع اور مستعمل ہے اسی طریقہ سے تمام نباتات کی راکھ نافع اور مستعمل ہے، مذکور بالا اصول سے یہ بات مستنبط ہوتی ہے کہ پانس میں مفردات مرکبات سے لپچے ہیں،

لیکن اگر دوسری چیزیں بھی مخلوط کر دی جائیں تو وہ بھی مفید ہو جاتی ہیں، صغریٰ نے لکھا ہے کہ تمام پانسوں سے افضل فاختہ و کبوتر اور تمام پرندوں کی پانس ہے لیکن آبی چریوں اور بط کی بیٹ مفید نہیں ہے اکثر بابل کے ملک میں کبوتری، وراثین (ایک قسم کی چڑیا ہے) اور فاختہ کی پانسوں کو ملا کر، جو، درہ، چاول، چینا، مصور، لوبیا کے کھیتوں میں ڈالتے ہیں جس کی وجہ سے پیداوار اچھی ہوتی ہے، اور جب کبھی یہ خواہش ہوتی ہے کہ کھیتی جلد تیار ہو اور پھل زیادہ آئیں تو دانوں کے ساتھ اس پانس کو بھی ڈالتے ہیں، خصوصاً ان زمینوں میں جو کہ رستہ، ضعیفہ، عرقہ، اور نرہ ہوتی ہیں، یہ طریقہ کار آمد ہے اور کبھی اسی طریقہ سے پھلدار درختوں میں بھی اس کو ڈالتے ہیں، اس کے بعد جو مدت میں اور نباتات کی نشو و نما کے لئے دوسرے درجہ پر کی پانس انسان کی پانس ہے اس پانس میں ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ کانٹے، گھاس اور تمام نقصان پہنچانے والی گھاس کو تباہ کر دیتی ہے،

سوساؤ نے انسان کی پانس کے استعمال کا یہ طریقہ بتلایا ہے کہ پہلے اس کو خوب خشک کر لینا چاہئے یہاں تک کہ سیاہی آجائے، پھر ایک گڈے میں ڈال کر شیریں پانی کے ساتھ خوب حل کیا جائے یہاں تک کہ بالکل بھجائے پھر خشک کر دینا چاہئے اس کے بعد انگور کے شاخ کی راکھ ملا دی جائے اگر یہ پانس انگور میں دی جائے تو بہت زیادہ مفید ہوگی، اور اگر دوسرے کسی درخت اور نباتات میں یہ پانس ڈالنی ہو تو اسی درخت کی راکھ مخلوط کی جائے،

سوساؤ کا قول ہے کہ یہ بہترین پانس ہے، لیکن اگر اسکی بد بو سے تکلیف

ہوتی ہو تو اسکی بدبو زائل کی جاسکتی ہے، اور اسکی صورت یہ ہے کہ سرخ زمین کی اچھی خوشبو دار مٹی چڑیوں کی پانس کے ساتھ غلط ملط کر کے اس پانس کے ساتھ ملا دیا جائے تو اسکی بدبو زائل ہو جائیگی، لیکن ذرا اسکو عرصہ تک خشک ہونے کے لئے چھوڑ دینا چاہئے، گدھے کی پانس کا درجہ اس پانس کے بعد ہے، لیکن یہ پانس انگور اور زیتون کے لئے غیر مفید ہے اس لئے ان دونوں میں ڈالنے سے پرہیز کرنا چاہئے اس لئے کہ اگر ڈالی گئی تو دو یا تین دن کے بعد ان کی جڑوں میں خراب اور نقصان پہنچا نیوالی نبات پیدا کر دیگی، جس سے بہت زیادہ نقصان ہوگا، اور اگر ان درخون میں اس کے ڈالنے کی ضرورت ہو تو دوسری پانسوں کے ساتھ اس کو ملا دیا جائے، جیسے انسان یا چڑیا کی پانس یا مٹی یا اور دوسرے پانسوں میں ملا دی جائے، اس کے بعد بھیڑ کی مینگی کا درجہ ہے، یہ خاص کر نئے پودوں، پھولوں، اور سبزیوں کے لئے بہت زیادہ مفید ہے،

بھیڑ کی مینگی میں تمام پانسوں سے زیادہ دسمیت یعنی چکناہٹ ہوتی ہے اس بنا پر یہ ارض مائکھ (نکین) ارض مرہ (تلخ) ارض حارہ (گرم) ارض مائکھ (ترش) اور ان کی پیداوار کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، اس کے بعد گھوڑے اور خیر کی پانس کا مرتبہ ہے، بعض لوگوں نے گائے کی پانس کو بھیڑ بکری کی پانس پر ترجیح دی ہے، اور اس کا مرتبہ گدھے کی پانس کے بعد رکھا ہے، خنزیر کی پانس میں احتراق کا مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے یہ بڑے بڑے درخون اور کھجور اور نباتات کی جڑوں کو جلا دیتی ہے، غرضیکہ اس میں کوئی منفعت نہیں ہے،

سوساؤ نے کہا ہے کہ سب اچھی کھاد کبوتر، و فاختہ کی ہے اس کے بعد

بجڑ آبی چڑیوں کے تمام چڑیوں کے تمام چڑیوں کی بیٹ ہے، اور تیسرا درجہ انسان کی پانس کا ہے، چوتھا درجہ بکری کی پانس کا ہے پانچواں درجہ بھیڑ کی پانس کا ہے، چھٹا درجہ گدھوں کی پانس کا ہے ساتواں درجہ گائے کی پانس کا ہے، آٹھواں درجہ گھوڑے اور خیر کی پانس کا ہے اس کے بعد بقیہ اور پانسین تقریباً مساوی حیثیت کی ہیں، تو نامی نے لکھا ہے کہ ان پانسوں کو بھوسہ اور راکھ میں خوب غلط کر دیا جائے یہاں تک کہ بو آنے لگے اور ان دواؤں اور بخونوں کے مثل ہو جائے جبکہ انسان استعمال کرتا ہے اور پھر اس سے کھجور، انگور اور دوسرے درخون اور نباتات کا علاج کیا جائے تو تمام آفات سے محفوظ رکھے گی،

اور کبھی نباتات کا علاج خون اور پشیاہ سے بھی کیا جاتا ہے، اس لئے کہ خون کو درخون اور نباتات کے سرسبز و شاداب کرنے میں عجیب قوت حاصل ہے،

فصل

پانسوں کے تیار کرنے کی ترکیب

ط. میں ہے، اگر نباتات اور اشجار کے لئے اچھی زمین کے مطابق پانس تیار کرنی ہو تاکہ اس سے امراض دفع ہوں تو اس کا عام اصول یہ ہے کہ زمین میں بہت بڑا عمیق حوض یا گڈھا کھودا جائے جو کہ بہت وسیع اور کشادہ ہو، جس قدر وسعت ہوگی اسی قدر اچھا ہے اس کے بعد اس میں ہر قسم کی پانس انسان حیوان اور طیور کی پانس ڈالی جائے لیکن آبی پرندوں کی بیٹ نہ ڈالی جائے، ان سب کو اچھی طرح غلط ملط کر دیں، پھر اس میں قنبیط اور انگور کی

پتیاں اور بعض نہروں یا کنوؤں کی سیاہ مٹی ڈال دی جائے پھر ایک بڑی لکڑی سے خوب چلایا جائے اور شراب کی تلچٹ اور انسانوں کا پیشاب بھی ملا دیا جائے پھر اس کے بعد روزانہ یا تیسرے دن خوب چلایا جائے یہاں تک کہ اس سے بدبو نکلنے لگے اور سیاہ ہو جائے پھر لکڑی کی تلچٹ اور پتیاں لگا کر ڈالیں جس قدر یہ راکھ ڈالی جائے گی اسی قدر بہترین پانس تیار ہوگی پھر اسکو روزانہ چلایا جائے جب یہ تمام چیزیں خوب مخلوط ہو جائیں تو کچھ دن اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے اور روزانہ اس میں پیشاب ڈالا جائے یہاں تک کہ بہت زیادہ بدبو پیدا ہو جائے اور سیاہی بھی اس قدر غالب ہو جائے کہ دیکھنے والا اس میں کسی چیز کی تمیز نہ کر سکے پھر گڑھے سے نکال کر کچھ زمین میں پھیلا دیا جائے اور کچھ اسی حوض میں خشک کر دی جائے جب خوب خشک ہو جائے تو یہ پانس انگور کے لئے بہت زیادہ مفید ہوگی اور شیت خداوندی سے اس کی وجہ سے انگور کی تمام بیماریاں اور آفات کا ازالہ ہو جائے گا اور انگور بہت ہی سبز و شاداب اور قوی ہوگا اور اگر ان پھلدار درختوں کی پانس تیار کرنی مقصود ہو جنہیں برودت ہو مثلاً انار، سیب، امرود، زعفران، شفتالو، کشمش، عنب، سوڑا، وغیرہ تو ان درختوں کی راکھ کے ہجڑوں وہ مٹی لچا کے جو خوب روندی گئی ہو اور ان دونوں کو خوب ملا دیا جائے اس کے بعد اس میں کبوتر اور شین اور چمکا ڈر کی بیٹ ملا کر ایک بڑی لکڑی یا لکڑی کسی ڈنڈے سے خوب ملایا جائے اور اس میں انڈیا انسان کا پیشاب بھی ملایا جائے یہاں تک کہ سیاہ ہو جائے اور بہت زیادہ بدبو ہو جائے پھر انسان کی پرانی کھاد زیادہ مقدار میں ڈال کر خوب ملایا جائے اور پیشاب روزانہ ڈالا جائے تاکہ بدبو میں اضافہ ہوتا رہے اور زیادہ ہوتی جائے

اس پانس کے لئے انڈیا کا پیشاب انسان کے پیشاب سے بھی زیادہ مفید ہے لیکن اگر یہ پیشاب میسر نہ ہو تو چمکا ڈر کا پیشاب زیادہ ڈالنا چاہئے پھر اس میں مولی کی جڑ اور اسکی پتیاں ملا دیا جائیں جس سے بہت جلد عفونت میں زیادتی ہوگی جب بدبو بہت زیادہ ہو جائے تو اسکو اور زیادہ چلانا چاہئے پھر اس کو زمین پر پھیلا دینا چاہئے جب یہ خشک ہونے کے قریب ہو بلکہ تھوڑی سی تری رہ جائے تو ان درختوں کی جڑوں میں ڈالنا چاہئے انشا اللہ اسکی وجہ سے یہ درخت بہت زیادہ سرسبز شاداب ہونگے

کیلہ اور ہندی گول، خرپوزہ، وغیرہ کی کھاد بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ گائے اور گدھے کی پانس خوب ملائی جائے اور اس میں جنگلی کاتون کی راکھ ملائی جائے اور اس پر بنینہ کی تلچٹ چھڑک دیا جائے اور اس کو خوب پھینٹ دیا جائے پھر کچھ دنوں تک اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے تاکہ خوب بدبو پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے اس کے بعد دور کی مٹی اور گرد و غبار ڈال کر لکڑی سے چلایا جائے اور پھر کیلہ اور خرپوزے کی جڑوں میں یہ پانس ڈال دی جائے انشا اللہ اس سے بہت قوت ہوگی اور شادابی وغیرہ میں بہت اضافہ ہوگا

انجیر، لیمون، بادام، پستہ، اخروٹ، تلخ بادام، غرضیکہ ان تمام درختوں کے لئے جن کے پھل گرم ہوتے ہیں انکی کھاد تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ گائے کے گوبر میں گیہون اور جو کی جڑیں اور انکی گھاس وغیرہ اور اسی طرح شیلیم، راکھ، درخت بے جو جو اور گیہون کے کھیتوں میں پیدا ہوتا ہے انکی گھاس اور جڑیں گوسالہ میں ڈال دی جائیں تاکہ گائے اور مرغوب بیٹھے، روندے، پیشاب

و پانچا نہ کرے یہاں تک کہ وہ نمک کی طرح چور ہو جائے اور اس کے گوہر اور
پیشاب میں لت پت ہو جائے اور اس میں سے تیز بد بو آنے لگے۔ پھر اس
میں سرخ چھٹی ملا دی جائے، اس کے بعد زمین میں پھیلا کر خشک کر لی جائے
جب کچھ تری باقی رہے، اسی وقت استعمال کی جائے،

عام پانس دکھا دینا کے طریقہ جو ہر قسم کی نباتات صغیر و کبیرہ کے لئے مفید
و مناسب ہو، اسکی ترکیب یہ ہے کہ جو اور گیہوں کی جڑ اور کاٹا اور عوج اور انہیر کی
لکڑیاں و پتیان جلا کر راکھ بنائی جائے اور اسی قدر گائے اور کبوتر کی پانس اور باقلا
جو اور گیہوں کا بھوسہ، کدو کی مالت، انگور کی پتیان اور اسکی جڑیں، نہر، اور خوض وغیرہ
کی کاٹی چھوٹے نرکل جڑ کے ساتھ ان تمام کو ایک گڈے یا حوض میں جمع کیا جائے
اور اس کے چاروں طرف نالیان بنا دی جائیں تاکہ بارش کا پانی اس سے باہر
نہ جائے بلکہ دوسری جگہوں سے بہ کر آئے اور وہیں ٹھر جائے یہاں تک کہ
عفونت پیدا ہو جائے، اس لئے کہ بارش کا پانی پانس کیچڑ اور زمین کے لطیف جڑ
ہبا کر اپنے ساتھ لاتا ہے، اور جب یہ پانی اس پانس میں آئے گا، اور پانس کے
تمام اجزاء میں حلول کر کے سرگیلا، تو لکڑی سے خوب متھا جائے یہاں تک کہ سب
اجزاء آپس میں مخلوط ہو جائیں اور ان میں عفونت پھیل جائے اور خوب سیاہ
ہو جائیں، یہ کھا و تمام درخت اور نباتات کے لئے مفید ہوگی لیکن خر بو زے
اور کیلے میں یہ پانس نہ استعمال کی جائے،

کھیر، لکڑی، کدو، شلجم، گاجر، کراث نامی (یہ ایک قسم کا ساگ ہے) اور
ان کے علاوہ تمام وہ چیزیں جو زمین کے اندر پیدا ہوتی ہیں اون کے لئے بھی

مذکورہ بالا کھا و اس صورت میں مفید ہوگی جب وہ انسان کی پرانی پانس کے ساتھ ملا دیا
اور کھیرے د لکڑی کیلے گائے اور گڈے کی لید اور انسان کے پانس میں تھوڑی
اچھی مٹی ملا کر کھا دینا جائے، لیکن، قرنبیٹ، کرم کدہ، مولی، پیاز، لہسن، راسن اور اس
قسم کی نباتات کے لئے اس طریقہ سے کھا دیتا کرے، کہ انسان اور گڈے کی پانس
میں کسی چیز کی راکھ اور اگر غوب (ایک کانٹے دار درخت ہوتا ہے) کی راکھ مل جائے
تو بہت مفید ہوگی پھر بلوط کی پتیان اسکی شاخیں اسکی جڑیں تمام گڈے میں ڈال دیں
اور پھر اس پر شیریں پانی چھڑکا جائے یہاں تک کہ تعفن پیدا ہو جائے اس کے بعد اچھی
طرح الٹ پلٹ دین پھر نکال کر زمین پر پھیلا دی جائے یہاں تک کہ وہ مثل سونگھی
دوا کے ہو جائے پھر یہ مذکورہ بالا درختوں کے لئے استعمال کی جائے بہت ہی مفید
ثابت ہوگی،

چھوٹے نباتات مثلاً پودنیہ، کاسنی، طرخون (اسکی جڑ غالباً عفر قرا ہے) چند
کراث نامی، (گندنا ایک قسم کا ساگ ہے) جرجیر، رانی، جہا زروح، نرم ساگ، اجوائن
اور اس قسم کے نباتات کے لئے کھا دینا کا یہ طریقہ ہے کہ آدمی، کبوتر، گڈے اور
گائے کی پانس ملا دی جائے، لیکن آدمی کی پانس غالب ہو، پھر اس میں اتنی ہی باقلا
پسی ہوئی اچھی مٹی ملا دی جائے اور ان سب کو ایک گڈے میں جمع کر دیا جائے،
اور پھر اس پر خون ڈالا جائے جس جانور کا بھی خون ہو لیکن سبب افضل خون آدمی
اور نت اور بھیر کا ہے پھر اس پر پانی چھڑک دیا جائے اس کے بعد خوب ملا یا جائے
اگر بارش کا پانی بھی اسی کے ساتھ مخلوط ہو جائے تو اور زیادہ بہترین کھا دیتا ہوگی
جب اس میں خوب تعفن پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے تو خشک کر کے پسی

ہوئی مٹی یا گرد و غبار ملا کر ان نباتات کی جڑوں میں ڈال دی جائے تو یہ نباتات بہت سرسبز و شاداب ہوں گے،

حس کے لئے اس طریقہ سے پانس تیار کیجائے، آدمی، کبوتر، مرغی اور چکاوڑ کی پانس اور خس کی تپنی طرف اور جھاؤ کے درخت کی راکھ ان سب کو ملا دیا جائے اس میں اندازاً انسان کی پانس نصف ہو اور نصف اور چترین ہوں، ان سب کو ایک گڑھے میں جمع کر کے کسی جانور کا خون ڈال دیا جائے پھر بارش کا پانی ڈالا جائے، پھر کچھ دن چھوڑ دے یہاں تک کہ خوب تعفن پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے تو کھاکر خس کی جڑوں میں استعمال کرے اور شاخوں پر چھڑک دے انشا اللہ بہت مفید ثابت ہوگا، پانس کو بدبودار بنانے کی یہ ترکیبیں تین جو کافی ہیں، جو کچھ اس میں تعفن ہے وہ مثل خمیر کے ہے، چمکاؤ اور انسان کی پانس اور خون اسی طرح زمین کے لئے مفید ہے جس طرح آٹے کے لئے خمیر ہے اس لئے اسکی گرمی میں زیادتی ہوگی اور عفونت میں اضافہ ہوگا،

فصل

طامن ہے کہ بہترین پانس اور کھاد وہ ہے جس پر بعد سڑنے دگنے بعد دوسرا گذر جائیں اور اگر تین سال گذر جائیں تو اس سے بھی بہتر ہے اور اگر چار سال گذر جائیں تعفن و بدبودار نہ ہو جائے تو یہ تمام پانسوں سے بہترین اور افضل پانس ہوگی، قوتامی نے لکھا ہے کہ کسانوں کے لئے میری یہ وصیت ہے کہ پانس اور کھاد کو ایک سال سے قبل بغیر ملائے سڑائے اور گلائے ہوئے کبھی نہ استعمال کریں

اس لئے کہ قبل ایک سال کے یہ مضر اور نقصان دہ ثابت ہوگی، کیونکہ ایک سال کے بعد بھی اس میں کامل جودت نہیں آتی دو تین چار سال کے بعد بہترین پانس ہو جاتی ہے، جو کھاد ایک سال کے قبل استعمال کی جاتی ہے اس میں نقصان دہ اور ضرر رسان کیڑے پیدا ہو جاتے ہیں، اس لئے کم سے کم سال کے بعد دو ماہ گذرنے دین اور اگر زمین نرہ اور عرقہ ہوئی تو وہ درختوں کی جڑوں کو کھا جاتے ہیں، اسی طریقہ سے وہ کھاد بھی قابل استعمال نہیں ہوتی جس پر چار سال سے زیادہ گذر گئے ہوں، اسلئے کہ اس سے کھاد و پانس کی قوت جاتی رہتی ہے، جس کھاد کا پانچواں سال یا اس سے بھی زیادہ مدت گذر جائے تو کسی کام کے قابل نہیں ہوتی اس کی حالت مثل اوس مٹی کی ہوتی ہے جس میں تھوڑی سی پانس ملی ہوتی ہے اور جس کھاد پر سات سال گذر جائیں تو بالکل مٹی کے حکم میں ہے، زیادہ سے زیادہ مثل اچھی مٹی کے ہے، یہ اس وقت ہے جبکہ پانس زیر سمار ہو لیکن اگر زیر سقفت ہو تو وہ سات سال کے بعد بھی استعمال کے قابل ہوتی ہے اور تقریباً دس یا بارہ سال کے بعد بے کار ہوتی ہے،

فصل

سبزی، نباتات اور درختوں میں پانس کے استعمال کا طریقہ اور بعض سبزیوں پر چھڑکنے کی ترکیب

طامن ہے کہ ان تمام پانسوں کے استعمال کا یہ طریقہ ہے کہ درختوں کے پھوٹائی اور بڑائی کے لحاظ سے اس کی جڑ کے پاس کھود کر پانس دیجائے، لیکن اس کھاد کو درختوں پر چھڑکا نہ جائے اگرچہ یہ کھاد جڑوں کے لئے مفید ثابت ہوگی

لیکن بسا اوقات، چھڑکنے سے مضرت ثابت ہوتی ہے، پتیوں اور شاخوں کو سخت نقصان پہنچا دیتی ہے، خصوصیت سے پھل دار درخت اور انگور کے لئے، ہاں اگر یہ پانسین بیگن، کرم کلمہ، خرنبیط اور بڑی ترکاریوں پر چھڑکی جائیں تو مفید ہوگی، اسی طریقہ سے اگر یہ چھوٹی ترکاریوں پر چھڑکی جائیں تو بہت مفید ہوگی، لیکن زیادہ نہ چھڑکی جائیں بلکہ بہت ذرا اور چھڑکی جائیں، اور کچھ جڑوں میں بھی ڈال دی جائیں تو بہت نفع بخش ہوگی۔

طامن یہ بھی ہے کہ انگور پر پانس کا چھڑکنا سب سے زیادہ مفید ہے اور جو مٹی کے اس پر اسی طرح ہے جیسے باہر سے مٹی لائی جائے، وہ بہت نفع بخش ہوگی، اور اس سے پھلوں میں اضافہ ہوگا، کما جاتا ہے کہ اگر انگور پر گرد و غبار جسم جائے تو وہ بہت نفع بخش ہوتا ہے، اور طامن یہ بھی ہے کہ اگر انگور پر زیادہ پانس چھڑک دیجائے تو بہت مضرت ہوگی، اور طامن یہ بھی ہے کہ اگر انگور پر پانس نہ چھڑکی جائے بلکہ سپی ہوئی مٹی کے ساتھ چھڑک دیجائے جیسا کہ دوسری سبزیوں پر چھڑکی جاتی ہے، البتہ چھوٹی ترکاریوں کے لئے پانس کا چھڑکنا مفید ہوتا ہے، طامن یہ بھی بیان کیا گیا ہے، کہ جب بقول پر پانس چھڑکی جائے تو پانی چھڑک دینا چاہئے تاکہ اس کی وجہ سے وہ گرد و آلودگی پر جم جائے جو شاخوں پر ہے،

سوسا دے لکھا ہے کہ وہ پانس جن میں حرارت ہوتی ہے خصوصیت سے وہ جو سخت کی جڑوں اور نباتات صغیرہ کی لکڑیوں سے تیار کی گئی ہو، درخت کے کٹے وقت زیادہ مفید ہے، اسکی صورت یہ ہے کہ پہلے درخت کی جڑ پر ایک دوسری زمین کی مٹی ڈالی جائے اور پھر اس مٹی پر یہ پانس ڈالی جائے پھر اس کے اوپر سے مٹی ڈال دی جائے تو بہت مفید ہوگی، اس کام کے لئے خصوصیت سے سرخ مٹی

جو کہ حار ہوئی ہے، یا کوڑے کرکٹ کی مٹی زیادہ موزوں ہوتی ہے، صغیریت نے لکھا ہے، کہ اس کام کے لئے اس زمین کی مٹی لی جائے جہاں انسان کی آمد و رفت نہ ہو اور جس میں پانس کا جڑ نہ ہو تو یہ مٹی درختوں اور نخل اور نباتات صغیرہ و کبیرہ کے لئے بہت مفید ہوگی، ابو بکر بن وحشیہ یعنی صغیریت نے لکھا ہے کہ اس مقصد کے لئے صحرا اور وسیع میدانوں کی مٹی جس پر ہوا کے جھونکے آتے ہیں زیادہ مفید ہوگی اور کہا ہے کہ درخت اور نخل کے لئے کھاد کا مٹی کے درمیان میں رکھ کر استعمال کرنا زیادہ مفید ہے، بیگن، کھیرا، لکڑی، خرنبیط یہ تمام وہ ترکاریاں جنکا بڑی ترکاریوں میں شمار ہے ان کے لئے ضرورت ہے کہ انکی پتیوں پر بھی پانس چھڑکی جائے اور جڑوں میں بھی ڈالی جائے، اور طامن ہے کہ کرم کلمہ، قنبیط، سلق، خس، پالک، حرف بھی بڑی ترکاریوں میں داخل ہیں پانس چھڑکنے کے قبل تھوڑی کھاد دو ٹیوں کے درمیان میں ڈال دینا چاہئے، اور یہ مٹی کسی ویران اور غیر آباد مقام کی ہو یا گھوڑ پر کی ہو تو زیادہ موزوں و مناسب ہوگی، ایسا ہی صغیریت نے لکھا ہے، اور بسا اوقات پانس کی کی کیر یوں اور نالیوں میں ڈال دی جاتی ہے، تاکہ پانی کے ذریعہ سے پانس ان نخلوں کی جڑوں تک پہنچ جائے بعض لوگوں کے نزدیک یہ بھی مفید طریقہ ہے،

لیکن اگر لوگوں کی یہ عادت ہے کہ پہلے پانس ڈال لیتے ہیں تو پھر پانی سے سیراب کرتے ہیں، اور ایسا ہی عام طریقہ ہے، اور طامن ہے کہ جب گرم پانس بڑے درختوں پر پڑے گی، اور پھر اس پر آفتاب کی روشنی پڑے تو اس سے اسکی حدت میں اضافہ ہو جائے گا، یہاں تک کہ وہ پتوں کو جلا دیگی اور اس میں سوراخ کر دیگی اور اسکی قوت زائل کر دیگی، بقول اور چھوٹے نباتات کی جڑیں اسی طرح پوشیدہ

رہتی ہیں جس طرح بڑے نباتات کی جڑیں ہوتی ہیں، اس لئے چھوٹے درختوں میں شاخ اور جڑوں میں پانس دیجائے اور بڑے درختوں کی صرف جڑوں میں دیجائے شاخ اور پتیوں کو محفوظ رکھا جائے،

فصل

پانس سے زمین کو فائدہ پہنچانا اور اس کے ڈالنے کے وقت کا

بیان ماخوذ از کتاب (ط)

صغیریت نے کہا ہے کہ جن پانسوں کا ذکر ہو چکا ہے وہ ہر ایک زمین کیلئے مفید ہیں خواہ اس میں نباتات و درخت ہوں یا نہ ہوں، یہ پانس اگر خراب زمین میں بھی ڈالی جائے گی تو زمین کو درست کر دے گی اور اگر اچھی زمین میں ڈالی گئی تو اس کو اور اچھی اور بہترین بنا دیگی اور زمین میں زیادہ قوت پیدا کرے گی اسی طرح درختوں اور نباتات کے لئے مفید ہوگی اور انکو قوی کر دے گی، اور زمین سے تمام بیماریوں کو دور کر دیگی خواہ وہ مرض ہوا کی روارت کی وجہ سے ہو یا حرارت یا برودت کی زیادتی کی وجہ سے ہو یا غنوت کی بنا پر ہو غرض کہ معتدل اور فاسد زمین کو اچھی اور بہترین زمین بنا دیگی ارض ضعیفہ جس کا دوسرا نام تسیقہ بھی ہے اس کو اور ارض نزعہ اور عرقہ کو پانس کی بہت زیادہ ضرورت پڑتی ہے،

فصل

جن پانسوں کا تذکرہ ہو چکا ہے وہ عموماً تمام فاسد زمینوں کے لئے مفید ہیں،

لیکن خاص منفعت درخت، نباتات اور ارض ضعیفہ کو حاصل ہوتی ہے، خواہ اس میں درخت و نباتات ہوں یا نہ ہوں، خواہ بڑے درخت ہوں یا چھوٹے، کم و در زمین کے لئے ضرورت ہے کہ کئی بار پانس ڈالی جائے بلکہ بار بار ڈالی جائے ایسی زمین کو اگر موسم خریف، شتا اور بہار ربیع میں روزانہ پانس کی حاجت ہو تو ہر دوسرے دن اس قسم کی زمین میں ہل چلانا چاہئے اور تیسرے دن پانس ڈالنا چاہئے، یہ عمل دس، پندرہ دن یا بیس دن تک غرضیکہ اس وقت تک کیا جائے جب تک کہ زمین کے اچھے ہونے کا اندازہ نہ کر لیا جائے، اس لئے کہ اگر پانس زیادہ ہوگی تو زمین کو خراب کر دیگی، اور نباتات و زمین دونوں کو جلا دے گی، اور پھر اس کے علاج کی ضرورت پڑ جائے گی، اس لئے ضرورت کے مطابق پانس استعمال کرنی چاہئے کیونکہ جب زمین میں پانس زیادہ ہو جائے اور وہ خود پانس اور کھاد کے مثل ہو جائے تو وہ گرم ہو جاتی اور اسکی سخونت بڑھ جاتی ہے یہاں تک کہ اسکو اس علاج کی ضرورت ہوتی ہے کہ اس زمین میں دوسری کی اچھی مٹی لاکر ڈالی جائے یا شیرین پانی ڈالا جائے جو اسکی حدت کو کم کر دے اور زمین کو درست کر دے، اس لئے زمین میں زیادہ پانس دینے کی ضرورت نہیں ہے اور پانس کے منافع میں سے یہ بھی ہے کہ وہ آفتاب اور ہوا کی تسخین میں مدد و معاون ہوتی ہے، اور اس برودت اور غلظت کو ایک مناسب درجہ میں رکھتی ہے جو نباتات زمین اور پانی سے حاصل کرتے ہیں، پانس درخت، نخل، انگور اور تمام بڑے نباتات کے لئے مفید ہوتی ہے، اس لئے کہ یہ سخونت کو زمین کے اندر جڑوں کے ذریعہ سے پہنچاتی ہے طامن ہے کہ ٹھنڈک کے زمانہ میں پانس زمین کی سطح کو گرم کر دیتی ہے،

جس سے ہوا کی ٹھنڈک دور ہو جاتی ہے، اور اگر مٹی کے زمانے میں زمین کی اندرونی تہ کو ٹھنڈا کر دیتی ہے، کیونکہ زمین کا مٹی گرم ہوتا ہے اور اس سے نباتات کو نقصان پہنچتا ہے، صغریٰ نے لکھا ہے کہ جب زمین بہت اچھی ہو تو اس میں پانس کی ضرورت نہیں ہوتی، لیکن خراب زمین کو البتہ پانس کی ضرورت ہوتی ہے لیکن اسی قدر ضرورت ہوتی ہے جو خرابی کو دور کر دے، اس سے زیادہ کی ضرورت نہیں ہے، اور جو زمین متوسط ہو یعنی نہ بہت ردی ہو نہ بہت اچھی ہو اس کے لئے بھی ہمیشہ پانس کی ضرورت ہے، اور ارض قسیتیہ وضعیفہ کو بھی ہمیشہ پانس کی ضرورت ہے تاکہ اسکی خرابی اور ضعف دفع ہو، بعض پانس سے یہ بھی فائدہ ہوتا ہے کہ مکھیاں اور چڑیاں زراعت کے قریب نہیں آتی ہیں،

قوتامی نے لکھا ہے کہ جب طیور اور چمکاڑ کی پانس کو خشک خون کے ساتھ ملا کر اس کی کھاد تیار کی جائے اور پھر اس کو یا تو وہ بالکل پس ڈالیں یا ٹکڑے ٹکڑے کر دیں اور پھر ان کو غلہ کے ساتھ بوسدین یا چھڑک دین خواہ ارض قسیتیہ وضعیفہ یا عرقہ اور نرہ ہی کیوں نہ ہو یہ کھاد زمین اور نباتات کے لئے بہت زیادہ مفید ہوگی نباتات میں نشو و نما جلد ہوگی پھل بہت جلد آئیں گے اور اس کے علاوہ تمام امراض و جانور اور کیرے، مکوڑے، مثلاً سانپ، چوہا، کیرے غرضیکہ سب کے سب دفع ہو جائیں گے اس وجہ سے کہ جب یہ پانس زمین پر پڑے گی اور اس کو پانی کی رطوبت پہنچے گی تو ایک قسم کی عفونت پیدا ہوگی اور پھر نباتات میں ملکر جب یہ پوری زمین میں پھیلے گی تو سخت بدبو آئے گی جس سے تمام چڑیاں چوہے اور کیرے وغیرہ بھاگ جائیں گے کیونکہ اس بدبو کو وہ برداشت نہیں کر سکیں گے،

فصل

کھاد کے قومی کے بیان میں،

پانس کی قسم کی ہوتی ہیں بعض حار ہوتی ہیں، بعض بار د ہوتی ہیں بعض سست ہوتی ہے، بعض میں نرمی پائی جاتی ہے، یہ تمام پانسیں اپنے مخالفت مزاج کی زمین میں استعمال کی جاتی ہیں، اگر زمین حار ہے تو پانس بار استعمال کی جائیگی اگر بار د ہے، تو پانس حار استعمال کی جائیگی غرضیکہ اسی طریقہ سے علاج کیا جائیگا،

طابین ہے کہ حار پانس کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ انسان کی پانس، اور اسی کے ہموزن چڑیوں کی سیٹ اور اسی کے ہموں بکری کی مینگنی اور اسی کے ہموزن چمکاڑ کی پانس اور اتنا ہی روغن زیتون کا تلچٹ ان سب کو ملا کر ایک عرصہ تک چھوڑ دیا جائے یہاں تک کہ بدبو اور کیرے بھی پیدا ہو جائیں اور پھر خشک ہو جائے اس کے بعد یہ اس انگوٹھ میں دی جائے جس میں ٹھنڈی ہو الگ گئی ہو، یا اسی قسم کے درختوں میں دی جائے جسکو ٹھنڈک سے نقصان پہنچ گیا ہو، نرم پانس گائے کا گوشت بکری کی مینگنی اور گھور کی مٹی ملا کر میکسک تیار کی جاتی ہے اس میں انسان اور چڑیوں کی پانس نہیں ہوتی ہے،

اور کہا ہے کہ اگر ایسی پانس کی ضرورت ہو جس میں بہت تیز حرارت ہو اور جسکی وجہ سے گرم شدہ حرارت پھر پیدا ہو جائے تو مذکورہ بالا حار پانس میں پودینہ، یا سین، نسرن، تمام (ایک قسم کا پودینہ) بادروخ، اور کرنس وغیرہ کی راکھ ملا دیجئے ان راکھوں کو اور دوسرے گرم نباتات کی راکھوں کو ملانے سے ایک عجیب کیفیت

حاصل ہوتی ہے، غرض کہ اس راگھ کو مذکورہ پانس میں خوب ملا دیا جائے یہاں تک کہ
تعفن پیدا ہو جائے پھر ان درختوں میں استعمال کیجائے جسکو سخت ٹھنڈک پہنچ چکی ہو
دوسری پانس جبکہ دوسرا نام شیرین پانس ہے گائے کے گوبر سے بنائی جاتی
ہے، غلوں کے بھوسے رطب اور لعاب دار نباتات کی پتیوں کو ملا کر تیار کیجاتی ہے،
بارد پانس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ اس کے ساتھ خشتاش بری، بلبستانی کی
پتیان، اسکا درخت اور اسکی شاخیں خوب ملا دیجائیں، یہاں تک کہ تعفن پیدا ہو جائے
بعض لوگ کہتے ہیں کہ انسان لگدھے اور گائے کی پانس میں یہ سب بھوسہ ملا دیا
جائے تو یہ پانس مشیت الہی سے ان تمام نباتات کے لئے بہت مفید ثابت ہوگی
جس کو حدت، حرارت، یرقان، یا گرم ہوا لگ گئی ہو، اس کے علاوہ بارد پانس
بنانے کا دوسرا طریقہ چاول کی فضل میں دیکھو اور گرم پانس کی ترکیب سلق کی زراعت
کے بیان میں دیکھو،

فصل

یہ گرم پانسیں کبھی انگور کے لئے نہ استعمال کیجائیں ورنہ اسکی جڑ مل کر خشک
ہو جائیگی اور ایسی بیماری پیدا ہو جائیگی جس سے پھل خشک ہو جائے گا، جب درخت
اور نباتات گرم پانسوں سے متھل نہ ہو سکیں تو اس میں ان غلوں کے بھوسے
ملا دینے چاہئیں جو غذا میں استعمال کئے جاتے ہیں، جب انکے بھوسے اس میں
سٹر جائیں گے تو اس کو معتدل بنا دینگے اور انگور کے لئے باقلا جو اور گیہوں کا
بھوسہ بہت زیادہ مفید ہے، اور پھر پانس کی گرمی سے نقصان کا اندیشہ نہیں ہوتا

ابو عبد اللہ محمد بن ابراہیم ابن بصال اور حکیم ابو الخیر وغیرہ نے اپنی کتابوں میں پانس
کے متعلق یہ لکھا ہے کہ جو پانس زراعت میں استعمال کیجاتی ہے وہ سات قسم
کی ہوتی ہے،

انشاء اللہ ان کا ذکر آئے گا، پرانی پانس میں نئی پانس کے مقابلہ میں زیادہ
رطوبت ہوتی ہے، اور نئی پانس میں پرانی پانس کے بہ نسبت زیادہ حرارت ہوتی
ہے، لیکن وہ غیر مفید اور ضرر ہوتی ہے، اسی وجہ سے ایک سال کے بعد پانس استعمال
کرنی چاہئے، یا اس سے بھی زیادہ دنوں کے بعد اور اگر ضرورت پڑ جائے تو پرنوکی
بیٹ اور راگھ کو پکا کر استعمال کیا جائے انشاء اللہ اسکی ترکیب آگے آئیگی،

کبوتر، فاختہ، تیسر، اور جنگلی کبوتر، کی بیٹ میں سخت حرارت اور یوہست ہوتی
ہے، خواہ یہ پرانی ہو یا نئی اس سے ان نباتات کا علاج کیا جاتا ہے جنکو بہت
ٹھنڈک پہنچ گئی ہو، اور انسان کی پانس سے بھی ان نباتات کا علاج کیا جاتا ہے
جنکو گرمی نے ضرر پہنچایا ہو پانس گرم زمین کو مرطوب بناتی اور غلظت کو تحلیل کرتی
ہے، اور بارود میں سخت پیدا کرتی ہے کمزور کو قوت بخشتی ہے، اچھی زمین کو اور
اچھا کرتی ہے، باقلا، جو اور گیہوں کا بھوسہ بھی زمین کے لئے مفید ہوتا ہے، خواہ
سب ملا کر استعمال کئے جائیں یا فرداً فرداً سٹر کر یا اس سے قبل ہی،

فصل

پرندوں کی بیٹ

خ میں ہے کہ پرندوں کی پانس نباتات کے لئے زہر قاتل ہے سواحم

یعنی کبوتر و فاختہ کی پانس کے یہ تمام پانسوں سے افضل ترین پانس ہے، اس کا مزاج بہت زیادہ حار اور پائیں ہوتا ہے، ص میں ہے کہ اس میں اعتدال سے زیادہ حرارت اور رطوبت پائی جاتی ہے،

خ میں ہے کہ نباتات کے لئے سب سے زیادہ مضر پانس آبی چڑیوں کی پانس اور مرغی اور مرغابیوں کی پانس ہوتی ہے، لیکن جم یعنی کبوتر و فاختہ کی پانس سے نباتات بہت جلد بڑھتے ہیں اور اگر اس کے نمون کوئی شے حاصل ہوئی تو اسکو یہ دفع کر دیتی ہے، اور اگر نباتات کو بروقت اور جو دلائی ہو تو یہ شیریں پانی میں ملا کر استعمال کی جاتی ہے، جس سے بروقت کا ازالہ ہو جاتا ہے، یہ تمام درختوں اور نباتات کے لئے مفید ہے، خصوصیت سے ہندی اور زیتون کے لئے تو اُنہیں عجیب منفعت ہے،

ص نے لکھا ہے کہ جب نباتات کو بہت ٹھنڈک پہنچ جائے تو یہ پانس مثل بارش کو کام دیتی ہے، اس کا استعمال پانی میں جل کر کے کیا جاتا ہے، اور بغیر ضرورت کے کسی وقت اس کو استعمال کرنا نہیں چاہئے، کہ ارض ضعیفہ کے لئے بھی یہ پانس بہت مفید ہے، یہ پانس اپنی حرارت میں دوسرے درجہ پر ہے، ق نے کہا ہے تمام چڑیوں اور بطون وغیرہ کی پانس تمام درختوں اور نباتات کے لئے جنکو پانس کی ضرورت ہو مفید ہوتی ہے اور ہر قسم کے امراض کا ازالہ کر دیتی ہے، ط میں ہے کہ کبوتر و فاختہ، وراثین، اور چڑا چڑی کی پانس سب مساوی درجہ کی ہوتی ہیں، انسان کی پانس بھی اچھی پانس ہوتی ہے، خ نے کہا ہے اس کا استعمال خشک کر کے پیسکر ہوتا ہے، اسکی طبیعت میں

حرارت، رطوبت، اور لزوجت پائی جاتی ہے، ص نے کہا ہے کہ اس کے مزاج میں رطوبت، لزوجت اور متوسط درجہ کی حرارت پائی جاتی ہے، اور کہا جاتا ہے کہ انسان کی پانس میں جب نقص پیدا ہو جاتا ہے تو وہ باردار و مرطوب ہو جاتی ہے، خ نے کہا ہے کہ جب انسان کی پانس پرانی ہو جاتی ہے تو اسکی رطوبت میں اضافہ ہو جاتا ہے، ص اور دوسروں نے کہا ہے، کہ انسان کی پانس ہوسم گرمائی کا پانس میں مثلاً کہ وہ بگین، خرفہ، پیاز، قنبیط، یربوز، ہندی وغیرہ کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، اسی طریقہ سے خس اور نخل کے لئے بھی بہت زیادہ مفید ہے، اس کا استعمال حوض کے پانی کے ساتھ کیا جاتا ہے، اگر یہ گرمی کے موسم میں سبزیوں میں استعمال کی جائے تو بہت مفید ہوتی ہے ذرا بھی نقصان نہیں پہنچاتی، جب گرمی کے زمانہ میں شدت گرمی کے درجہ سے درخت وغیرہ سوکھ جائیں تو اس کا استعمال پانی میں ملا کر کرنا چاہئے، یہ بہت زود اثر ہوگی اور بہت جلد نفع ہوگا، کہا جاتا ہے، کہ انسان کی پانس تمام پانسوں سے بہترین پانس ہے یہ تمام نباتات اور گھاس کو جوڑا کو نقصان پہنچاتی ہیں زائل کر دیتی ہے، لیکن زیتون کے درخت کے لئے مضر ہے، اور انگور کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، کہا جاتا ہے یہ اپنی افضلیت میں تیسرے درجہ پر اور کبوتر و فاختہ کے پانس کے بعد اس کا درجہ ہے، بھیر و بکری، اونٹ، ہرن، بارہ سنگھا، بھیر و بکری کے بچوں کی میٹکینوں کے متعلق خ نے لکھا ہے کہ یہ میٹکین اپنے اوصاف میں یکساں ہیں یہ حار اور طرب ہوتی ہیں لیکن کبوتر و فاختہ کی بیٹ سے کم درجہ کی حرارت و رطوبت ہوتی ہے، جب تک یہ سڑ نہ جائے اور اس میں جو نباتات سڑنے کے وقت پیدا ہوتی ہیں وہ سوکھ اور مرنے لگیں

اس وقت تک اس کا استعمال نہیں کرنا چاہئے، اور اگر یہ نباتات مردہ نہ ہوں تو نقصان پہنچائیں گے اگر یہ گیوں اور ردی کی زراعت کے پہلے استعمال کیجائے تو اسکی نقصان بہت زیادہ مفید ہوگی اور جنگی پھٹنے والی زمین کے لئے یہ بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، جب یہ میگنیاں دوسری پانسوں کے ساتھ مل کر سڑ جائیں تو تمام نباتات کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے،

ق نے کہا ہے، کہ بہترین ٹنگنی بھیڑ اور بکری کی ہوتی ہے، گائے کا گوبر اور اونٹ کی ٹنگنی تمام نباتات کے لئے جنگو اسکی ضرورت ہو بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، کہا جاتا ہے کہ بھیڑ کی ٹنگنی اپنی حرارت میں چوتھے درجہ میں ہے اور بکری کی ٹنگنی قوت میں اس سے بھی کم ہے اور اس کے بعد گائے کا گوبر کا درجہ چھ، خ نے کہا ہے، خازیر کی پانس نباتات کے لئے زیادہ مضر ہے، بلکہ شہم قاتل ہے اور دوسروں نے کہا ہے کہ اسکی پانس تمام نباتات کے لئے بجز تلخ بادام کے مضر ہے، جانوروں کی پانس مثلاً گھوڑا، گدھا، خچر، ان تمام کے متعلق خ نے لکھا ہے، کہ یہ سب ایک قسم کی ہین انکی طبیعت میں حرارت اور رطوبت دونوں ہوتی ہے، مذکورہ پانسوں کے علاوہ اور بھی مفید پانس ہیں یہ پانس تنکے گھاس، پتھر اور ہڈیوں کے تنقیہ اور صفائی کے قبل استعمال کیجاسکتی ہیں، اس نے کہا ہے کہ یہ بہت اچھی پانس ہے صاف کر کے بعد خالص استعمال کیجاتی ہے، لیکن صرف موسم سرما میں نقصان اور سڑنے کے بعد کدو، بیگن، کھیرے اور قر قاص وغیرہ میں بھی استعمال کیجاتی ہے اسی طریقہ سے تازہ گوبر بھی استعمال کیا جاسکتا ہے،

ق کا قول ہے کہ پانس گدھے کی لید کی بھی اچھی ہوتی ہے، اس کے

بعد خچر اور گھوڑے کی ہوتی ہے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بہترین لید گھوڑے اور خچر کی ہوتی ہے، لیکن اس صورت میں جبکہ خالص ہو اور اگر یہ چار پانس سے ملا دی جائے تو اور اچھا ہو جاتا ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ پانس جو جانور کے گوبر اور لید میگنی اور چڑیوں کی میٹ سے مخلوط ہو وہ بہترین اور اعلیٰ درجہ کی پانس ہو اور یہ زیتون کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، اور وہ پانس جس میں مکافون کا کوڑا کرکٹ شامل ہو وہ خراب پانس ہوتی ہے، لیکن جس وقت اس میں نقصان پیدا ہو جائے اور خوب مٹر گل جائے اور ایک سال گزر جائے تو درخت اور سبزی اور زراعت کے لئے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے، اور اس میں خرفہ، ربوڑ (ایک قسم کا یامانی ساگ ہے) (سرمن) بتھو کا ساگ، بقیہ الانصار، کبوتر بھی کہتے ہیں اور سلو قیہ وغیرہ خصوصیت سے ہوتے ہیں،

ص نے کہا ہے کہ وہ پانس جس میں حرارت، رطوبت، ملاحت، لزوجت ہو بمقابلہ دوسروں کے بہت کم استعمال کیجاتی ہے، مگر اس قسم کی بھی کھاد ایک سال سے قبل نہیں استعمال کرنی چاہئے ورنہ اس میں ایک قسم کا کثیر پیدا ہو جاتا ہے جو اپنے آس پاس کی چیزوں کو بہت نقصان پہنچاتا ہے یہ پانس ایک سال کے بعد تمام سے افضل اور تمام سے زیادہ مفید اور زمین کے بہت زیادہ موافق ہو جاتی ہے، اس لئے کہ ایک سال بعد اس کے تمام اجزاء میں اعتدال پیدا ہو جاتا ہے، اور اگر اس پر دو سال گزر جائیں تو اور اچھی ہو جاتی ہے اسی طریقہ سے اگر تین سال گزر گئے تو وہ بہترین پانس ہو جاتی ہے، اور اس کے بعد تو وہ تمام زمینوں کے لئے حتیٰ کہ رسیلی زمین کے لئے بھی مفید ہوتی ہے، کہا جاتا ہے کہ اگر یہ نئی ریت میں چھات

کی راکھ کا تیسرا یا چھٹا حصہ ملا دیا جائے تو سخت نقص پیدا ہوگا اور پھر یہ زمین درست ہو جائیگی، حمامات کی پانس، یہ وہ پانس ہے جس میں راکھ اور کوڑا کو کرکٹ ملا ہوا ہو یہ پانس کھاری یا بس غیر مرطوب ہوتی ہے، یہ تنہا صرف ارض غلیظہ کے تحلیل کرنے کیلئے یا اس کے مسامات کھولنے کے لئے استعمال کیجاتی ہے کیونکہ اگر زمین سخت غلیظ ہو یا سبز یوں کے لئے غیر موافق ہو تو ان بند مسامات کے کھولنے اور زمین کو درست کرنے کے لئے یہ مفید ہوتی ہے، یہ تنہا اس وقت تک قابل استعمال نہیں ہوتی جب تک کہ کئی سال نہ گزر جائے تاکہ ہوا کی وجہ سے کچھ رطوبت پیدا ہو جائے اور اسکی حرارت وقت میں کمی آجائے یا وہ زمین جس میں کیڑے پیدا ہوتے ہیں ان کے ہلاک کرنے میں البتہ خاص وصف رکھتی ہے، یہ کیڑے اکثر نقص وغیرہ کی وجہ سے پیدا ہو جاتے ہیں مثلاً دو، اور طوطان وغیرہ جو نباتات کی جڑوں کو کھا جاتے ہیں،

ص نے کہا ہے حمامات کی راکھ میں یوسٹ اور ملاحت ہوتی ہے اور رطوبت نام کو بھی نہیں پائی جاتی اس سے تمام وہ کیڑے جو باغوں اور کھیتوں میں پیدا ہوتے ہیں اور جو نباتات کو نقصان پہنچاتے ہیں ان کا ازالہ کلی ہو جاتا ہے،

اگر یہ صورت کیجائے کہ کسی حوض میں حمامات کی راکھ بھیلادیا جائے اور اوپر سے خوب پانس بچھا دی جائے اور پھر زراعت کیجائے تو یہ کیڑے جب نباتات کو کھیں تو یہ راکھ ان کے سامنے ڈال دیا جائے، یہ راکھ ان کیڑوں اور نباتات کے درمیان حائل ہو جائیگی یہاں تک کہ وہ فرا ہو جائیں گے، یہ راکھ ارض غلیظہ کو بالکل تسبیق کر دیتی ہے، کہا جاتا ہے کہ راکھ حار ہوتی ہے اور جب نباتات کو سردی زیادہ پہنچ جائے تو بہت مفید ہوتی ہے، ابن حجاج رحمۃ اللہ کی کتاب میں ہے کہ

یونیوس نے کہا ہے کہ راکھ بقول کے لئے تمام پانسوں سے بڑھکر ہے، اس لئے کہ لطیف اور باریک راکھ طبعاً شدید حرارت ہوتی ہیں اس لئے یہ ایک جانب تو بقول کے لئے غذائیتی جو اور دوسری طرف تمام کیڑوں اور جو زمین میں پیدا ہوتے ہیں ان کو ہلاک کر دیتی ہے، ابن حجاج رحمۃ اللہ نے فرمایا ہے کہ یہ یونیوس کا وہم ہے اس لئے کہ اس رما دین بہت زیادہ یوسٹ ہوتی ہے اگر زمین حار ہو اور اس میں راکھ ڈال دی گئی تو اس زمین سے رطوبت فنا ہو جائیگی، اور زمین بہت کمزور و ضعیف ہو جائیگی ہاں اسکی غرض زمین میں ڈالنے سے البتہ یہ ہونی چاہئے کہ اسکی وجہ سے کیڑے نہ رہنے پائیں، اور جب اسکو زمین میں ڈالنا ہو تو اس کے ساتھ مرطوب و متعفن پانس ملا دیا جائے تاکہ اسکی یوسٹ کم ہو جائے،

ک نے لکھا ہے کہ بقول کے لئے افضل ترین پانس یہ راکھ ہے اسکی وجہ سے کیڑوں کا ازالہ ہو جاتا ہے، اس کے بعد کبوتر (حمام) وغیرہ کی بیٹ کا درجہ ہے اس کے علاوہ بکری کی مٹی گنی اور دوسری پانسوں کا بھی استعمال ضرورت کے وقت کرنا مفید ہوتا ہے، لیکن جو پانس بقول میں استعمال کیجائے وہ مرطوب نہ ہو ورنہ اس سے کیڑے پیدا ہونگے جو اس کو نقصان پہنچائیں گے، طین ہے کہ بکری کی مٹی گنی اور گائے کا گوہر دونوں زراعت کے لئے مصلح اور مفید ہیں جانوروں کا گوہر و خون کے لئے اور انسان کی پانس نخل وغیرہ کے لئے اور (حمام) کبوتر وغیرہ کی پانس تمام درخون کے لئے مفید ہے، اگر یہ پانس بڑے وقت دانوں کیشتا ملا کر زمین میں استعمال کیجائے تو غلہ کو بہت مفید ہوگی، لیکن اگر خشک زمین میں استعمال کیجائے تو کوئی فائدہ نہ ہوگا، لیکن جب دوسری پانس نہ ملے تو

اسی کو استعمال کریں، ص اور خ کا قول ہے، کہ کبھی یہ بھوسے اور کٹی ہوئی گھاس
میں راکھ ملا کر تیار کیجاتی ہے، خ نے کہا ہے، اسکو تھوڑی سی مٹی سے چھپا دیا
جائے اور اگر میسر ہو تو گرم پانی در نہ ٹھنڈا پانی اس پر کئی مرتبہ چھڑک دیا جائے یہاں تک کہ بارش
کا موسم آجائے اور اگر گرم پانی میسر نہ ہو تو انسان کا پیشاب چھڑک دیا جائے پھر
اس کو اپنی حالت پر ایک سال تک چھوڑ دیا جائے اور اس عرصہ میں کئی مرتبہ لٹ
پلٹ کر دیا جائے اس کے بعد اس میں سے پتھر وغیرہ نکال کر صاف کر دیا جائے
اور پھر خوب چھلایا جائے یہاں تک کہ تعفن پیدا ہو اور خراب اجزات نکلنے لگیں پھر ایک
سال کے بعد استعمال کیجائے تو وہ ہر فصل و موسم میں ہر قسم کے درختوں کے لئے مفید
ہوگی خصوصیت سے یہ زیتون کے لئے بہت زیادہ مفید ہے، ص نے کہا ہے
کہ اس طرح کی مرکب پانس بہت زیادہ قوی ہوتی ہے،

دوسرا طریقہ،

مختلف جانوروں کی پانس ایک گڑھے میں جمع کر کے اس پر راکھ ڈال دی جائے
اور پھر شیریں پانی ڈالا جائے اور خوب لٹ پلٹ دیا جائے یہاں تک کہ وہ متعفن
ہو جائے تو یہ پانس زیتون اور ضمار کے لئے بہت مفید ہوتی ہے اور اگر اس میں
تین ڈھیر مٹی ملا دی جائے تو زراعت کے لئے مفید ہو جائے گی،

ایک اور ترکیب

ص اور دوسروں نے کہا ہے مرکب پانس کا ایک بوجھ یا اس سے کم لیا جائے

اور ویسا ہی تین بوجھ مٹی کا ملا کر پانس تیار کیجائے، خ نے کہا ہے کہ ایک جز
راکھ کا اور ایک جز ریت کا بھی ہو پھر ان سب کو خوب ملا کر ایک سال تک چھوڑ
دیا جائے اس عرصہ میں اگر بارش نہ ہو تو کئی مرتبہ ٹھنڈا اور گرم پانی چھڑکا جائے
پھر یہ انشاء اللہ بہترین پانس ہو جائیگی اور جب ضرورت ہو استعمال کیجا سکتی ہے،

دوسری ترکیب

ص نے کہا ہے کہ کبوتر وغیرہ کی بیٹ کا ایک بوجھ اور مٹی کا دس بوجھ
خ نے کہا ہے اور زیتون کی گھٹیلوں کا ایک بوجھ یہ سب ملا کر پانس تیار کیجا
تو بہترین پانس تیار ہو جائے گی اور یہ ایک سال کے بعد استعمال کیجائے،
ق نے کہا ہے میں نے بعض پانسوں کا ایسا تجربہ کیا ہے جسکا بظاہر
اور دوسروں نے بھی تذکرہ نہیں کیا ہے، لکھا ہے کہ میں نے ان مذکورہ بالا مشہور
پانسوں کو جلا کر ان کی راکھ استعمال کی تو اس کو بھی میں نے جو دت اور منافع
میں درختوں اور نباتات کے لئے بہترین پایا، میرا خیال ہے کہ حمامات کی راکھ
میں جو پانس ڈالی جاتی ہے وہ اسی طرح جلا کر ڈالی جاتی ہے،

ص نے لکھا ہے کہ لوگوں کا قول ہے کہ پانس ایک سال سے قبل استعمال
نہیں کیجا سکتی لیکن اگر کوئی تخفیف ایک سال کے قبل استعمال کرنا چاہے تو کچھ گھنٹوں
پانسوں کی اسکو ضرورت ہو ان کو برابر برابر اکٹھا کر کے ایک جگہ پر رکھے اور پھر
علیحدہ علیحدہ گڑھے کھودے پھر ہر ایک گڑھے میں پانس کے میسین حصہ کے
برابر (حمام) کبوتر وغیرہ کی بیٹ ڈال دے یا اس سے زیادہ، اس کے بعد اسکو

پانس سے چھپا کر چھوڑ دے وہ پانس ایک مہینہ میں گل جائے گی اور قابل استعمال ہو جائیگی اور وہ ایسی ہو جائے گی جیسے تین سال کی پانس،

میں نے ایک مرتبہ جانوروں کا گوشت کا مکان کا کوڑا کرکٹ اور گوسالوں کی سیاہ مٹی اور راکھ ان تمام کو ملا کر ایک وسیع میدان میں ڈال دیا، یہاں تک کہ بارش ہوئی اور پھر پھاؤں سے منتشر لگی کیونکہ بارش کی وجہ سے اس میں طوبت باقی رہی اس کے بعد اس سے پتھر وغیرہ صاف کر دے اور اس کو قد مون سے خوب روند لیا اور ٹکڑے ٹکڑے کیا گیا، یہاں تک کہ وہ چڑیوں کے میٹ کے قوام کے مانند ہو گیا اور اس سے ایک قسم کی تھفن آنے لگی، پھر اس میں زیتون کی جڑ نصف بوجھ اوسط درجہ کا ڈال دیا گیا تو میں نے اس میں بڑا فانی پایا اور بہت مفید ثابت ہوئی میں نے ایسا ہی کئی سال کیا، یہ تھوڑی سی مرکب پانس بہت سی مفرد پانس کا کام دیتی ہے۔

فصل

(عربوں کے مہینوں کے لحاظ سے پانس دینے کا وقت)

ط، میں ہے کہ مہینہ کے ابتداء میں نہ درخت لگاؤ نہ زراعت کریں نہ کوئی بیج بوئیں یہاں تک کہ چاند شمس کے محاذات سے گزر جائے اور جب چاند گھٹنا شروع ہو جائے تو کھیتوں میں پانس دیجائے اور زراعت کی جائے چاند کی یہ حالت سولہویں تاریخ سے شروع ہوتی ہے اور آخر ماہ تک رہتی ہے اس سے صرف زیتون استثنیٰ ہے اس میں جب چاند ترقی پر ہو تو پانس دینا چاہئے اسیکے

ابتداء ماہ سے نصف تک کی تاریخیں ہیں اس صورت میں بہت نفع ہوگا اور اگر چاند کے گھٹنے وقت پانس دیگئی تو نفع ہوگا، جس رات میں چاند بدر ہوتا ہے تو وہ نباتات کی قوت، نمو، جن، اور منظر میں اضافہ کرتا ہے،

فصل

شمسی سال کے حساب سے پانس دینے کا وقت انشاء اللہ تعالیٰ اس کا بیان باب الجائع کے بیان میں آئے گا،

فصل

پہلے گزر چکا ہے کہ بہت سے درخت اور نباتات ایسے بھی ہیں جنکو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی اور بہت سے ایسے اشجار و نباتات ہیں جنکو پانس کی ضرورت ہوتی ہے، وہ اشجار و نباتات جنکو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی وہ کتاب الفلاحۃ النبطیہ میں مذکور ہیں یعنی اخروٹ، بندق، آمل، آمل (جھاؤ کا درخت) خروب شامی، بلوط، شاہ بلوط، غار، شجرہ الخضر، زیتون بری ورد (گلاب) وغیرہ غرضیکہ اسی قسم کے درخت جو جنگلون میں اکثر اگتے ہیں جنکی طبیعت میں خشونت و غلظت ہوتی اور جنکو غلیظ اور سخت زمین موافق ہوتی ہے ان کو پانس کی ضرورت نہیں ہوتی اور اگر پانس دی جائے تو ان کے لئے مفید ہوگی، لیکن اگر پانس نہ دیجائے تو نقصان نہ ہوگا، اس لئے کہ سخت سفید اور گرم زمین ان درختوں کے لئے بہت موزوں و انسب ہوتی ہے،

یہی وجہ ہے کہ ان درختوں کی زمین کو چوتنے اور درست کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی ہاں اگر اس میں ہل وغیرہ چلایا جائے اور پائش دیدیجائے تو بہت مفید ہوگی، تو نائی نے لکھا ہے کہ تمام وہ اشجار جن میں دھنیت پائی جاتی ہے، ان کو پائش کی ضرورت نہیں ہوتی لیکن اگر پائش دے دیجائے تو مفید ہوگی مضر نہ ہوگی، یہ اس قسم کے درخت ہیں جو اپنے ہی جیسے درختوں سے مرکب ہوتے ہیں، وہ درخت جو پائش کے متحمل نہیں ہوتے، ریحان، یاسمین، بیون، نارنگی، کیلا، وغیرہ ہیں، وہ درخت جنکے لئے پائش سم قاتل ہے (سفرجل) یہی حب الملک، ہسیب، گلاب، رند، صنوبر، کشمش وغیرہ، گوند والے درختوں کو پائش خراب کر دیتی وہ سبزی اور خوشبو کے درخت جنکے لئے پائش مضر ہوتی جو کیلا، مردودش، بنفشہ، پودنیہ، ریحان، باوروخ اور سبزیوں میں سے مولیٰ شلجم، گاجر، وغیرہ ہیں، وہ درخت جو پائش کے متحمل ہوتے ہیں اور پائش ان کیلئے مفید ہے، زیتون، انجیر، بادام، نخل، امرو، انار، عناب، پستہ وغیرہ ہیں،

تیسرا باب

پانی کے ان اقسام کے بیان میں جو درخت اور سبزی کی سیرابی کیلئے مختلف طریقہ پر استعمال کئے جاتے ہیں، اس کا بھی ذکر ہے کہ باغوں میں پانی کیونکر کھودی جائیں ہیں اور زمین کو برابر اور سطح کر کے کس طرح پانی پہنچایا جاتا ہے، ان چیزوں کا بھی ذکر ہے جن سے اس کا پتہ چلتا ہے کہ زمین سے پانی دور ہے یا نزدیک جو۔

طائے لکھا ہے کہ پینے کا عمدہ پانی شیرین کہلاتا ہے جس میں کوئی ایسا مزہ نہیں ہوتا جو اس پر غالب ہو، شیرین کا ذائقہ سادہ ہوتا ہے اور کڑوا پانی سب سے خراب ہوتا ہے، اس کے بعد تلخ اور شور پانی ہوتا ہے، پھر اس کے بعد کیلا اور قابض پانی ہوتا ہے، اس کے بعد وہ پانی ہوتا ہے جس میں بعض معدنیات کا مزہ آجاتا ہے،

خ نے لکھا ہے کہ پانی کی چھ قسمیں ہیں، (۱) شیرین پانی سب سے زیادہ ہلکا ہوتا ہے اور انسان اور نباتات کی غذا میں استعمال کیا جاتا ہے، (۲) بارش کا پانی یہ نہایت عمدہ پانی ہوتا ہے تمام نباتات کے لئے مفید ہے خصوصاً روئی اور ان پودوں کے لئے جو ایک تنہ پر قائم ہوتے ہیں، اور جکی جڑیں زمین کی سطح سے قریب ہوتی ہیں، یہ پانی ترکاریوں کے لئے

بھی مفید ہے، جس نے لکھا ہے کہ یہ سب سے اچھا پانی ہوتا ہے، تمام نباتات اسکی وجہ سے سرسبز ہوتے ہیں کیونکہ اس میں شیرینی اور رطوبت کافی ہوتی ہے چندر، انگور، بیگن، وغیرہ کے لئے اکسیر ہے،

(۳) نہروں کا پانی، رخ میں لکھا ہے کہ نہر کا وہ پانی جو شیریں اور صاف ہے وہ نباتات کی سیرابی کے لئے مفید ہے مثلاً کدو، بیگن، لہسن، پیاز، ساگ اور دوسرے قسم کے اشجار وغیرہ بعض جنگلی درختوں کے لئے بھی مفید ہے، جیسے اسی اور ہر قسم کے خوشبودار درختوں کو بھی فائدہ پہنچاتا ہے، جیسے خرندہ کا ساگ، رائی، اور سنو بروغیرہ، یہ تمام نباتات نہر کے پانی کے محتاج ہوتے ہیں بشرطیکہ ان میں کھاؤ زیادہ ہو، اسی طرح وہ پودے جنگلی جڑیں کمزور ہیں اور زمین کی سطح کے قرب میں نہر کے پانی اور کھاؤ کے محتاج ہیں اور یہ دوسرے پانی کے مقابلہ میں نہر کے پانی سے زیادہ بڑھتے ہیں،

جس نے لکھا ہے، نہر کے پانی مختلف طبائع کے ہوتے ہیں، بیوست رطوبت اور سختی یہ سب ان میں موجود ہوتی ہے، چونکہ یہ زمین کی رطوبت کو خشک کر دیتا ہے اسلئے کمزور پودے اسکی سیرابی کے محتاج ہوتے ہیں،

(۴) کڑوا اور شور پانی، جس نے لکھا ہے کہ باغ کے بعض پودوں کے لئے یہ دونوں مفید ہیں جیسے عرنج، رجلہ، یربوز، (یہ سب تین کی ترکاریاں ہیں) اور قطف، دستی، خس، ہند بار (کاسنی) سوسن، ملوخیہ وغیرہ، یہ دونوں قسم کے پانی سے سیراب ہوتے ہیں اور اسی کدو، بیگن، خا، پودینہ وغیرہ کو سیراب کرنے کے لئے بھی استعمال کئے جاتے ہیں،

(۵) چشموں کے شیریں پانی، رخ نے لکھا ہے کہ یہ پانی باغ کے درختوں کیلئے کارآمد ہوتا ہے جنکا ذکر پہلے اور پھر نہیں کیا ہے جس نے لکھا ہے کہ کنواں اور چشمہ کا پانی ان پودوں کے لئے زیادہ فائدہ مند ہے جنگلی جڑیں زمین میں زیادہ دور تک دبی ہوں جیسے گاجر، اور شلغم، وغیرہ، اس پانی کے بغیر یہ اچھی طرح نہیں ہو سکتے خواہ زمین بارش کے پانی سے تر ہو یا نہ ہو کنوین اور چشمہ کا پانی سخت موسم سرما میں بھی پودے کو متحرک کر دیتا ہے اور اسکی خرابی کو دفع کر دیتا ہے پودے سال کے تین وقتوں میں چشمہ کے پانی کے محتاج ہوتے ہیں، موسم سرما، خریف، اور ربیع کے زمانہ میں، لیکن موسم سرما میں یہ پانی پودے کو اپنی رطوبت اور حرارت سے متحرک کر دیتا ہے اگر ایسا نہ ہو تو اس میں کھاؤ کثرت سے ڈالنی چاہئے، اسی طرح فصل خریف اور ربیع میں بھی یہ پانی پودوں کا مصلح ہے (۶) کھار پانی، یہ اور دریا کا پانی نباتات کیلئے مصلح نہیں ہے بلکہ تمام درختوں کا مفسد ہے، لوہا، گندھک، تانے کے کانوں کا پانی بھی نباتات کے موافق نہیں ہے، بہر حال سب سے عمدہ شیریں پانی ہوتا ہے جیسا کہ بیان کیا جا چکا،

فصل

ان علامات کا بیان جس سے یہ معلوم ہوتا ہو کہ پانی سطح زمین سے قریب ہے یا دور،

جو شخص ایک کنواں کھودنا چاہتا ہے تو اسکو مختلف قسم کے نباتات کی تحقیقات اور زمین کی رنگت، بو اور ذائقہ وغیرہ کے پہچاننے کی ضرورت ہے جس کا ذکر ہم آئندہ کریں گے

طین ہے کہ جن پہاڑوں میں پانی زمین کے متصل ہی وافر طریقہ پر ہوتا ہے، انکی
سطح پر ایک نمایان تری ہوتی ہے جو چھوٹے، بغور دیکھنے سے نظر آتی ہے، خصوصاً
دن کے آخری یا ابتدائی حصہ میں زیادہ نمایان ہوتی ہے، اگر تکاؤس میں شبہ ہو تو ایک
دور مقام سے تھوڑی سی مٹی لاؤ اور پہاڑ کے پتھروں پر یا زمین کی سطح پر اس کو چھڑک دو
اور تھوڑی دیر انتظار کرو پس اگر یہ مٹی نم ہو جائے تو تم کو یقین کرنا چاہیے کہ اسی پہاڑ نے
اس کو نم کیا جو زمین کے متصل واقع ہے، جس قدر یہ پہاڑ زمین کی سطح سے قریب ہوگا
اور جتنا اس میں پانی زیادہ ہوگا اس قدر مٹی میں نمی اور تری آئے گی، لیکن اگر پانی کم اور
زمین کی سطح سے دور ہوگا، تو نمی بھی کم ہوگی،

بعض اوقات پہاڑوں میں پانی کا پتہ اسکی روانی کی آواز سے بھی چلتا ہے،
جو غور سے سننے کے بعد سنائی دیتی ہے اور زمین کی صورت سے بھی پانی کا پتہ لگتا ہے
آیا اس میں چکنائی ہے یا کھردرا پن ہے نرمی ہے یا سختی اور دوسرے قسم کے حالات
سے بھی اندازہ ہوتا ہے اگر مٹی چکنی اور سیاہ رنگ کی ہو یا گرد آلود ہو تو تم کو یقین کرنا
چاہیے کہ اس میں پانی موجود ہے بلکہ اسکی گہرائی میں پانی کثرت کے ساتھ ہے، اور
اگر زمین نرم، چپکلی اور سیاہ رنگ کی ہو حتیٰ کہ وہ گوندھی جائے تو اس سے روغن نمودار
ہو تو وہ روغن دار کھلائیگی اس میں بھی پانی افراط سے ہوتا ہے اور اگر زمین سخت، کھردری
بخر ہو تو تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ اس میں پانی مطلقاً نہیں ہے، اسی طرح اگر زمین کی سطح
پر مختلف قسم کے ذیلے نظر آئیں اور وہ سخت اور کھردرے ہوں، اور زمین کی سیاہی
کے باوجود انکی رنگت زردی مائل بہ سفیدی ہو تو اس میں بھی پانی کا بالکلیہ وجود نہ ہوگا،
اور اگر انھیں ہیلوں کی رنگت سبھی ٹھکریوں کی طرح ہو تو اس میں بھی یقین رکھنا چاہیے

کہ پانی نہیں ہے کیونکہ اس میں ٹھکریوں کی طرح سخت مٹی جو اس پر ڈال ہے، کہ
اس میں کوئی تری یا نمی نہیں ہے،

پانی کی قربت یا بعد کا پتہ مٹی کے ذائقہ اور اسکی خوشبو سے بھی چلتا ہے اگر اسکا
اندازہ کرنا چاہو تو زمین میں ایک ہاتھ کا گڈھا کھودو اور نیچے کی مٹی ایک کرشیرین پانی سے
اسکو صاف کرو اور اسکو کسی صاف و شفاف ظرف میں رکھو، پھر پانی اور مٹی دونوں کو
چکھو، اگر ان دونوں کے ذائقہ میں تلخی ہو تو اس زمین میں پانی نہ ہوگا، اور اگر ان کا ذائقہ
تیز کھارا ہو تو اس میں بھی پانی نہ ہوگا، لیکن اگر ہلکا کھارا ہو تو یہ زمین پانی سے کچھ قریب ہوگی،
اور اگر اس میں کوئی ذائقہ نہ ہو تو وہ پانی سے زیادہ قریب ہوگی اور اگر بد ذائقہ ہو تو پانی
اس زمین کی سطح سے بالکل قریب ہوگا دوسری صورت یہ ہے کہ مٹی کو سونگھو، اگر
اسکی بو اس مٹی کی طرح ہو جو نہروں اور باؤلیوں سے نکالی گئی ہو اور خشک ہو گئی ہو تو
زمین سے پانی چند ہاتھ کے فاصلہ پر ہوگا، اسی طرح اگر عفونت یا کانی کی بو ہو تو بھی
پانی قریب میں ہوگا،

طالع، رخ کی کتابوں میں مذکور ہے کہ پانی اس زمین سے بھی قریب ہوگا جس
میں مسرہ، بطم، علیق، عوج (ایک قسم کا کاشا ہے) صعتر وغیرہ پیدا ہوتے ہوں، طالع کی
کتاب میں ہے کہ عوج صغیر یا بی پر ڈال ہے لیکن عوج کبیر چونکہ وہ خشک زمین میں
ہوتا ہے، اسلئے وہاں پانی دور مقام پر ہوتا ہے برخلاف اس کے عوج صغیر تر اور
نرم زمین میں اگتا ہے جسکی سطح سے پانی قریب ہوتا ہے، اور طارف، بردی (ایک قسم کا
پاش ہے) اساق (ایک قسم کا میٹھو تاج) حامض (ایک قسم کا ترش ساگ ہوتا ہے) اور
سان الحمل (ہری بار) وغیرہ مرطوب اور نرم زمین میں ہوتے ہیں اور آجام (ایک



قسم کا جھاڑو درخت ہوتا ہے (گاؤ زبان، فود نجات، بابو غ خطی، ترشیا و شان،
ونس، سعدی (گندنا کی طرح کا ساگ ہے، تیل اکیل الملک (ایک قسم کی گھاس
ہے) خروغ (بید انخیر) ضومران، اسل، جنابزی، خند قوفا وغیرہ چراگا ہون میں اگتے
ہیں، اور قنطور یون صغیر اور جی عالم صغیر اور اس کے مثل اس مطوب زمین میں
ہوتے ہیں جن میں پانی کم ہوتا ہے، گوا کی پیمان شاخیں اور اس کی سبزی اس پر شاہد
ہوتی ہے کہ اس میں پانی زیادہ ہے اور سطح زمین سے قریب ہے لیکن یہ بات
حقیقت سے دور ہوتی ہے، قصب (نرگل) اور شیل (ایک قسم کی گھاس ہے)
سے بھی پانی کے قریب اور شیریں ہونے کا پتہ چلتا ہے،

طامن لکھا ہے کہ ان پودوں کی جڑیں اور رگیں چونکہ زمین کے اندر ہوتی ہیں
اس وجہ سے پانی کا پتہ چلتا ہے حتیٰ کہ موسم گرما اور خریف میں بھی یہ اس بات کی نشا
دیتے ہیں کہ زمین میں پانی کثرت سے ہے، ط اور دوسری کتابوں میں لکھا ہے
کہ پانی کے قرب اور اس کے ذائقہ کے پتہ چلانے کا ایک طریقہ اور ہے اور وہ یہ
کہ زمین میں خصوصاً اس جگہ پر جہاں پر یہ پودے اگتے ہیں جنکا ہم اوپر ذکر کر چکے ہیں
ایک گڈھا تقریباً تین ہاتھ کا کھودنا چاہئے اور ایک تانبے یا سیسہ کا ظرف لیا جائے
جو طشت یا بڑے تسلیہ کی طرح ہو جس میں تقریباً دس رطل یا اس سے زیادہ پانی سکا
بعضوں نے مٹی کا ظرف بھی بتایا ہے، طامن یہ بھی لکھا ہے کہ یہ ظرف نصف کرہ
کی شکل کا ہو جس میں سات سے اکیس رطل تک پانی آسکے پھر سفید اون کا ایک
ٹکڑہ لیا جائے جسکو خوب اچھی طرح دھویا جائے کہ کسی چیز کا ذائقہ اس میں باقی
نہ رہ جائے اسکے بعد خشک کر دیا جائے اور پھر اس کو ایک دھاگہ سے اس کو نظر

کے درمیان میں اس طرح باندھا جائے کہ جب وہ ظرف الٹ دیا جائے تو یہ ٹکڑہ
زمین سے متصل نہ ہونے پائے، بعضوں نے لکھا ہے کہ اس ظرف کے اندر مٹی بھرتے
قیر (ایک قسم کا روغن ہے) چربی یا تیل چڑھا دینا چاہئے بالخصوص مٹی کے ظرف کو ضرور
روغن دار بنا دینا چاہئے، جب آفتاب غروب ہو جائے تو اس ظرف کو گڈھے کے
اندر منہ کے جانب الٹ کر رکھ دینا چاہئے اور نرم گھاس اور مٹی سے ایک ہاتھ تک اس
گڈھے کو بھر دینا چاہئے بعضوں نے لکھا ہے کہ گڈھے کو پوری طرح سے مٹی سے بھر دینا
چاہئے، جب صبح ہو تو طلوع آفتاب سے قبل اس گڈھے کو کھولا جائے اور اس کے
اس ٹکڑہ کو بغور دیکھا جائے، اگر پانی زمین سے قریب تر ہوگا تو اس ٹکڑہ میں پانی جمع
ہو جائے گا، اور اگر پانی ذرا دور ہوگا تو اس میں تھوڑی سی تری ہوگی اور اس ٹکڑہ میں کوئی
آثر نہ ہو، تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی کچھ بھی نہیں ہے، اس طرح اگر خشک ہو تو یا تو پانی
نہیں ہوگا، یا پانی اور زمین کے درمیان کوئی چٹان حائل ہوگی، جس مقام پر پانی کثرت
سے ہوگا وہاں پر پانی کا جاب ٹکڑہ پر دکھائی دیگا، دوسری صورت یہ ہے کہ یہ پانی
چکھا جائے جو مزہ پانی کا ہوگا وہی زمین کا بھی ہوگا یا اس کے قریب قریب ہوگا،
ص نے لکھا ہے کہ ہننے اس کا تجربہ اور آزمائش کی ہے اور اسی طرح سب چیزیں
پائین جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے، کنوین کے پانی کا ذائقہ چکھنے کا بھی ایک طریقہ ہے وہ
یہ کہ کنواں کھودنے سے قبل اسی جگہ پر ایک گڈھا کھودیں جو ایک ہاتھ کے برابر ہو اور اسکے
اندر سے مٹی کا ایک ٹکڑہ اٹھالیں اور اسکو ایک ختم کے نئے پیالے میں رکھیں اور
اسکے اوپر بیٹھا پانی یا بارش کا پانی ڈال کر مٹی کو اس میں حل کریں اور دوسرے تک چھوڑ
دیں، پھر اسکو چکھیں، اگر پانی میٹھا ہو تو اسی جگہ کا پانی بھی میٹھا ہوگا، اور اگر ایسا نہ ہو تو جیسا

اس پانی کا جیسے لٹہ ہوگا اسی قسم کا زمین کے پانی کا بھی ذائقہ ہوگا،

فصل

مکان یا باغ میں کنواں کھودنے کا طریقہ،

رخ اور دوسرے لوگوں نے لکھا ہے کہ وہ کنواں جس کا سفلی حصہ مستدیر ہو اور علوی یعنی منحنی مستطیل ہو تو وہ عربی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اور جس کا علوی اور سفلی دونوں مستطیل ہو وہ فارسی کہلاتا ہے، لیکن مستطیل سے مستدیر اسفل میں پانی زیادہ ہوتا ہے بشرطیکہ اسکی گولائی اتنے ہی ہو جتنی کہ مستطیل کی لمبائی ہو، کیونکہ یہ اس شکل میں سایہ زیادہ رہتا ہے،

طامن ہے کہ جب تم کنواں کھودو اور زمین سخت نظر آئے تو تم اس کا دائرہ بڑھا دو، اور اگر نرم ہو تو چھوٹا کر دو، جب پانی نکل آئے، تو اسکو کسی کوزہ میں لیک کر چلیو اگر شیرین ہو تو کھوڈو، اگر بد مزہ ہو تو تھوڑی دیر تو قف کر دو اور دوبارہ چکھو پھر بھی اگر کچھ شور معلوم ہو تو کام جاری رکھو، اگر اس میں تلخی یا کھار پن ہو تو کنواں کو کسی چیز سے چھلک دو اور دوسرے دن پھر اس میں کام شروع کر دو، کنواں کھوڈو،

رخ نے لکھا ہے کہ زیادہ گہرے کنوئیں کا منہ بہت بڑا رکھنا چاہئے تاکہ اس کا چبوترہ بھی بڑا ہو سکے، اگر کنوئیں کی گہرائی پانچ قد آدم ہو تو منہ کا طول سولہ بالشت رکھنا چاہئے تاکہ کنارہ میں دو ہاتھ داخل ہو جائے، اور نو بالشت کے انداز سے باقی رہے اگر گہرائی اس سے بھی زیادہ ہو تو اس کا منہ اور بڑا کرو تاکہ چبوترہ بھی بڑا ہو اور اس کا دائرہ تقریباً بارہ بالشت کا ہونا چاہئے،

طامن ہے کہ اگر کنواں کھودنے والوں کو یہ معلوم ہو کہ پانی کا سوت کم ہے اور پانی خشک ہو جائیگا، تو چاہئے کہ اسکو اور زیادہ گہرا کھودو اور جتنی کوشش اس پر کر چکے ہو اس قدر اور سخت کرو، اگر اس پر بھی پانی زیادہ نہ ہو اور تم پانی کو زیادہ کرنا چاہتے ہو، تو اس کنواں سے ذرا ہٹ کر دوسرے جانب ایک نیا کنواں کھوڈو، لیکن اسکی گہرائی پہلی کنوئیں سے ڈیڑھ ہاتھ کم رکھو، پھر اس سے ہٹ کر ایک تیسرا کنواں کھوڈو جسکی گہرائی پانی تک پہنچنے کے بعد دوسرے سے ایک ہاتھ کم رکھو اسی طریقہ سے چار کنوئیں لگ الگ کھوڈو، اولو پہلا دوسرے سے دوسرا تیسرے سے اور تیسرا چوتھے سے زیادہ گہرا ہو، پھر ان چاروں میں نیچے کی جانب سے ایک راستہ بناؤ جو پہلے کنوئیں تک پہنچے تاکہ پہلا ان چاروں کے خزانہ کی حیثیت رکھے، اس طرح پر تمام پانی ایک کنوئیں میں جمع ہو جائے گا،

ص کا قول ہے کہ وہ سوت جس سے کنوئیں میں پانی آتا ہو اگر کنکر والی زمین میں ہو تو اس میں پانی زیادہ ہوگا، اور اگر تیلی زمین میں ہو تو اس سے کم ہوگا اور تھری ہو تو پانی اس میں بہت کم نکلے گا، بلکہ صرف سبجے گا، پانی کے بڑھانے کی خارجی ترکیبیں بھی ہیں، مثلاً جب کنواں کھودتے وقت یہ پتہ چلے کہ اس میں پانی کم ہو تو ایک ملوک (یہ ایک پتہ جو ڈیڑھ صاع کا ہوتا ہے) میٹھا نمک لیا جائے اور اسی کے ہون اس میں جاری نہر کی کچڑ ملا دی جائے اور پھر رات بھر چاند اور ستاروں کی روشنی میں رکھیں جس سے وہ منجمد ہو جائیگا، دوسرے دن اصل سوت میں یا کنوئیں ہی میں اسکی سات کنکریاں داہنے ہاتھ میں رکھ کر پھینک کرین ہی طرح روز ست سات کنکریاں پھینک کرین، یہاں تک کہ وہ ختم ہو جائے، اس کے اختتام پر کنوئیں میں

پانی خود بخود زیادہ ہو جائے گا،

اگر پانی کی زیادتی کے لئے تم کنوین کو زیادہ گہرا کرنا چاہتے ہو تو ستمبر کے مہینہ میں پانی گرنے کے بعد اور اکتوبر میں پانی برسنے کے قبل کھودا جائے اور قمری مہینہ کے حساب سے ۲۲، ۲۱، ۲۰ کی تاریخوں میں کھودنا مناسب ہوگا،

ص نے لکھا ہے کہ کنواں باغ یا کھیت کے کسی بلند مقام پر کھودنا چاہئے، لیکن پانچ کے دروازے کے قریب اور کھیت کے وسط میں کھودنا زیادہ مناسب ہوگا، کیونکہ بلند مقام سے پانی ہر طرف پہنچے گا، اور دروازہ سے قریب رہنے کی صورت میں پانی اندر جلد داخل ہو سکے گا،

کنوین کی کھودائی اگست، ستمبر، اکتوبر کے مہینوں میں شروع کرنی چاہئے، اس کے کھودنے سے قبل گرد و نواح کے کنوؤں کا پانی، انکی مٹی کا رنگ، اور انکی گہرائی کا پتہ چلانا چاہئے اور اسی سے اپنے کنوین کے متعلق پتہ لکھنا چاہئے، مزدور اگر پانی تک پہنچ جائیں لیکن پانی کو خشک ہوتے دیکھیں تو برابر کھودتے چلے جائیں، یہاں تک کہ پانی کو وافر مقدار میں پالیں، اگر کنوین کے نیچے کی مٹی زرد مائل بہ سفیدی ہو یا سفید مائل بہ زردی ہو اور اس میں تراوٹ کم ہو تو پانی کم نکلے گا، اسی طرح اگر اندر کی مٹی پتھری ہو اور پانی اطراف و جوانب سے پسج کر نکلتا ہو تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی کے درمیان میں یہ پتھریلی زمین حائل ہو گئی ہے اسلئے اور زیادہ کھودنا چاہئے یہاں تک کہ پانی کے چشموں پر پتھر کا جو طبقہ حائل ہے وہ ٹوٹ جائے اور پانی کی تھک پہنچ جائے،

ط- میں ہے کہ اگر کنوین میں کوئی پتھر حائل ہو جائے تو اس پر آگ جلائی جائے،

تاکہ آگ اور بخارات کی حرارت سے وہ ٹوٹے ٹوٹے ہو جائے،

خ کا قول ہے کہ کنواں نرم زمین میں کھودنا چاہئے اگر کنواں کو تابوت کی ضرورت ہو تو اس کا طول ۲۰ باشت اور عرض بارہ باشت رکھنا چاہئے اور سب سے چھوٹا تابوت بارہ باشت لمبا اور پانچ باشت چوڑا ہوتا ہے،

ط میں ہے کہ اگر تم کو اس بات کا خطرہ ہو کہ کنوین میں ایسے بخارات ہین جو عمل سے مانع ہوتے ہین تو اس کے دریافت کے لئے ایک ترکیب یہ ہے کہ چراغ روشن کر کے اندر لٹکاؤ اگر وہ جلتا رہے اور گل نہ ہو تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس میں بخارات ہین ہین اور اگر گل ہو جائے تو اس میں بخارات موجود ہون گے، اس کے دفع کرنے کی بہت سی صورتیں ہین مثلاً ایک آدمی ایک بڑا کپڑا اندر لٹکا دے جس میں ایک رسی بھی بندھی ہو اور اس کپڑے کو سرعت کے ساتھ اندر ہی حرکت دے پھر اس کو منہ تک لے آئے اور پھر جلدی سے نیچے پھینک کر حرکت دے اس طرح بار بار کرے، اگر کنواں کشادہ ہو تو اور زیادہ تعداد میں لوگ کپڑوں کو ڈال کر حرکت دیں پھر چراغ جلا کر اسکی آزمائش کریں، اگر گل نہ ہو تو معلوم ہوا کہ بخارات غائب ہو گئے تو دوسری صورت لکھنوی کا ایک گتھا کنوین کی وسعت کے لحاظ سے بنائیں اور اسکو رسیوں میں باندھ کر اندر لٹکائیں اور کئی آدمی ملکر اس کو حرکت دیں اور کھینچ کر منہ تک لائیں اس کو نیچے سے اوپر اور اوپر سے نیچے بار بار حرکت دیں اس طریقہ پر کہ گویا نیچے کی چیز کو توڑنا چاہتے ہین اس ترکیب سے ردی بخارات نکل جائیں گے،

تیسری ترکیب یہ ہے کہ کنوین کے منہ کے قریب دس آدمی یا دس سے زیادہ

اسکی وسعت کے لحاظ سے کھڑے ہو جائیں اور ہر شخص اپنے ہاتھ میں دس دس رطل ٹھنڈا

پانی ایک برتن میں سے لے اور سب ایک ساتھ ہی کنوین کے اندر پھینک دیں اور پھر ہکو
 خوب حرکت دیں، انشاء اللہ اس سے بھی بخارات نکل جائیں گے بعض نے یہ صورت
 لکھی ہے کہ کنوین میں بہت گرم پانی کافی مقدار میں ڈالیں اور پھر اس کو ایک موٹے
 کپڑے سے ڈھک دیں تھوڑی دیر کے بعد ہٹالیں، انشاء اللہ بخارات سب نکل جائیں گے
 بعض نے یہ لکھا ہے کہ مٹی یا کسی اور برتن میں آگ جلا دیں جب اس میں دھواں نکلنے
 لگے تو اس کو اندر ڈال دیں اور بار بار ادر سے نیچے لے جائیں یہاں تک کہ بخارات اڑ جائیں
 رخ نے لکھا ہے کہ دو لالہ کی رسی میں پانچ یا اسی کے برابر ڈول رکھیں اور
 جس طرح چھوٹی چرخنی میں داندانہ زیادہ ہوتے ہیں اسی طرح بڑی میں رکھیں تاکہ اسکے
 کھینچنے میں آسانی ہو، اور اگر کھینچنے کے لئے راستہ ذرا طویل کر دیں تو ادر بھی زیادہ سہولت
 ہو جائے گی تیس باشت بھی اگر طویل رکھیں تو کوئی حرج نہیں ہے، چرخنی کے سوراخ
 کے اوپر جو لوہا یا لکڑی نکی ہوتی ہے اسکو اگر نکال دیں تو اس سے بھی گراری کھینچنے میں
 آسانی ہوگی، اسی طرح اگر اس دائرہ کو جس پر ڈول کھینچے جاتے ہیں لوہے کے بجائے
 بھاری اور مضبوط لکڑی کا بنائیں تو جانوروں کے لئے کھینچنے میں آسانی ہوگی،
 اگر ڈول کنوین کے اندر مٹی کے ٹیلوں سے ٹکرائیں تو اس سے بچنے کی صورت
 یہ ہے کہ ہر ڈول میں چھوٹا سا سوراخ بنا دیں تاکہ ایک دوسرے کے ٹکرانے سے
 محفوظ ہو جائیں اور اسی طرح کنوین کے چوڑے کی ٹکر سے بھی بچ جائیں،

فصل

زمین کو آکر فیصل سے برابر کرنے کا طریقہ تاکہ پانی جاری ہو سکے
 رخ نے لکھا ہے کہ یہ آلہ تو مشہور ہے لیکن اس سے زمین کی سطح کے معلوم کرنے کا

طریقہ یہ ہے کہ تین یا چار لکڑیاں جو لمبائی میں بالکل برابر ہوں لیجائیں اور انکے طول کے
 برابر کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ ان چاروں کو ایک تختہ پر کھڑا کریں تاکہ سب مستوی
 القاتہ نظر آئیں پھر اس میں سے ایک کو کنوین کے منہ پر یا حوض کے دروازہ پر سیٹھا
 کھڑا کریں، اور دوسرے کو اس سے آگے تھوڑی دور پر گاڑ دیں اسی طرح تیسرے کو بھی قائم
 کریں اور چوتھے کو اس جگہ پر نصب کریں جہاں پر پانی پہنچنا مقصود ہو یا جہاں تک
 زمین برابر کرنی ہو، لیکن اس کو اچھی طرح یاد رکھنا چاہیے کہ ان لکڑیوں کے درمیان
 کی مسافت آپس میں مساوی ہونی چاہیے،

پھر ان لکڑیوں کو کسی پتھر یا اسی قسم کی دوسری چیز سے دبا دیں تاکہ کچ نہ ہوں
 اور اگر نہ جائیں اس کے بعد ایک باریک تاگا اس سرے سے لیس کر اس سرے تک
 یا اندھ دین، اور اس دھانگے کو جو پہلے دو لکڑیوں کے درمیان میں ہے اس آلہ
 میں باندھ دیں، پھر اس پتھر کو غور سے دکھیں اگر وہ ایسے خط پر واقع ہو جو اس آلہ
 کو دو مساوی حصوں پر منقسم کر دیتا ہے، تو دونوں لکڑیوں کے درمیان کی زمین
 برابر ہوگی، اور اگر ایک طرف جھک جائے تو جس لکڑی کا پتھر جھکا ہو وہاں پر زمین
 میں انخفاض ہوگا، اور دوسری جگہ پر ارتقا ہوگا، اسلئے تھوڑی سے مٹی ڈال کر
 پست جگہ کو اس طرح برابر کر دیں کہ وہ تاگا اس آلہ کے وسط خط میں واقع ہو،
 اسی طرح ہر دو لکڑیوں کے درمیان میں عمل کیا جائے جب یہ تمام زمین مسطح ہو جائے
 تو جہاں تم پانی پہنچانا چاہتے ہو اس زمین کو کنوین کے قریب کی زمین سے ذرا پست
 رکھو، اور اس کی کم سے کم مقدار سو ہاتھ کی زمین میں ایک انگل ہونی چاہیے، اقلیموں
 نے اپنی کتاب قود الیاء میں اسی مقدار کا ذکر کیا ہے،

اصطلاح سے بھی زمین برابر کیجاتی ہے، اسکی صورت یہ ہے کہ کنوین کے منہ کے قریب یا حوض کے قریب ایک سطح تختی رکھیں جس پر اصطلاح کو قائم کریں اس طریقہ پر کہ اس کا قوس اور کی سمت میں پڑے اور اس کے دونوں سوراخ میں سے ایک کو کنوین یا حوض کے منہ کی سمت میں رکھیں اور دوسرے کو اس کے مقابل میں رکھیں پھر ایک مربع لکڑی یا تختی لیجائے جس کے ایک حصہ پر بڑے بڑے دائرہ اوپر سے نیچے تک بنائے جائیں جو قریب قریب ہوں لیکن آپس میں فاصلہ کی حیثیت سے برابر ہوں اور مختلف ہوں، ان میں ایسی علامتیں بنا دیجائیں جنکی وجہ سے دور سے بھی ان کا فرق معلوم ہو پھر اس لکڑی کو زمین میں سیدھا کھرا کر کے نصب کر دیں تاکہ کوئی کجی باقی نہ رہے اور زمین برابر نظر آئے، یہ تمام دوائر اصطلاح کے سمت میں رکھے جائیں، پھر انسان حوض اور اصطلاح کے درمیان کی زمین پر نظر غائر ڈالے اور اس کے قریب ہو کر قوس کے اس سوراخ سے جو کنوین یا حوض کے سمت میں ہے اور اس سوراخ سے جو دوسری طرف ہے دوائر کو دیکھے، اس طریقہ پر کہ تمام دوائر اسکی نظر کے سامنے ہو جائیں اور پھر یہ غور کرے کہ کونسا دائرہ سامنے ہے اسکے رنگ اور نشان کو یاد رکھے،

اس کے بعد اس دائرہ اور زمین کا بعد دریافت کرے اور اس سے بلندی کا اندازہ کرے اور یہ بلندی حوض کی زمین سے لکڑی کی زمین تک کے اندر ہوگی پس بلند مقام سے مٹی لیجائے اور پست مقام کو پر کر دیا جائے یہاں تک کہ اصطلاح کے دونوں سوراخوں کے درمیان اور اس دائرہ کے درمیان جو زمین کے متصل ہے اگر پھر نظر ڈالی جائے تو برابر نظر آئیں، جب یہ صورت ہو جائے تو یہ سمجھنا چاہیے

کہ جو فرق تھا وہ جاتا رہا اس طریقہ پر دہانے بائیں دونوں جانبوں کو برابر کرتے ہوئے چلے جائیں تاکہ وہ زمین جو پانی پہنچانے کے لئے ٹھیک کی جا رہی ہے مٹی کے آٹ پھیر سے برابر ہو جائے، اس قسم کا بیان اقلیموں نے اپنی کتاب قدالمیاء میں لکھا جو اصطلاح کے سامنے ایک ہاتھ کی لائبنی تختی رکھی جائے جس کے وسط میں ایک مستقیم خط ایک رسی سے کھینچا جائے اور رسی کے ایک طرف ایک سوراخ بنایا جائے اور دوسری طرف دوسرا سوراخ بنایا جائے اور رسی کے ان دونوں سوراخوں میں لوہے کے قلابے باندھ دیئے جائیں اور یہ دونوں بالکل مساوی ہوں اور انکے سوراخ ایک دوسرے کے مقابل میں ہوں، اس طریقہ پر کہ اگر قلابے کے ایک سوراخ سے دوسرے سوراخ کو اور پھر اس سے اس لکڑی کو دیکھیں جو سامنے نصب کی گئی ہو، تو وہ اچھی طرح نظر آئے جب زمین بالکل سطح ہو جائے تو پھر اس میں سے چھوٹی نالیان کاٹ کر نکالی جائیں اور ان نالیوں کو حوض کے طول کے اندر سے رکھیں لیکن حوض کی سطح سے اسکی سطح ذرا پست رکھیں اور حوض کی سطح بالکل برابر ہوئی چاہیے کسی مقام پر بلند یا پستی ہوگی تو پانی کے ساتھ خس و خاشاک بھی آجائیں گے،

ص نے لکھا ہے کہ حوض کا طول بارہ ہاتھ اور عرض چار ہاتھ رکھنا چاہیے حوض کے متعلق پھر آئندہ بھی بحث کیجائے گی، اگر اس کا طول و عرض اس سے کم رکھیں تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے، اگر تم حوض سے کوئی چھوٹی مستقیم نالی نکالنا چاہتے ہیں تو اسکی ترکیب یہ ہے کہ تین لکڑیاں برابر برابر لیجائیں ان میں سے ایک کو حوض کے منہ کے قریب نصب کر دیں اس طرح کہ صرف ایک بالشت زمین کے اوپر رہ جائے بقیہ زمین کے اندر ہو، اور دوسری لکڑی کو اس کے دہانے ہاتھ پر نصب کریں لیکن

حوض کی دیوار سے متصل ہی نصب کریں اور ان دونوں میں ایک ہاتھ یا اس سے کچھ زیادہ فاصلہ رکھیں، پھر تیسری کو اسکے بائیں جانب نصب کر دیں اور اس کا بھی بعد دونوں لکڑیوں کے برابر ہونا چاہیے پھر ایک بار ایک رسی یعنی چاہیے اور اس کے ایک جانب سوراخ بنا دینا چاہیے اور اس سوراخ کو کسی ایک لکڑی میں ڈال دینا چاہیے اور پھر اس کو کھینچ کر دوسری طرف لیجانا چاہیے اور دوسری لکڑی میں باندھ دینا چاہیے اس طریقہ پر کہ بائیں جانب نصف دائرہ کی شکل پیدا ہو جائے اس کے بعد دوسری لکڑی میں رسی کے سوراخ کو ڈالنا چاہیے اور پہلی لکڑی تک کھینچنا چاہیے تاکہ دہانے جانب بھی نصف دائرہ پیدا ہو جائے، یہ دونوں دائرے اس لکڑی کے وسط میں اگر ملین گئے جو حوض کے مقابل میں ہے اور پھر رسی حوض کے سامنے باندھ دیجائے اور اسکو دونوں دائروں کے مرکز تک دوبارہ لیجا لیں اور اس طرح کریں کہ دائروں کا مرکز قائم رہے ایسی صورت میں پانی اس مقام تک سیدھا پہنچے گا، جہاں تک پہنچنا چاہیے ہو اور جب تک رسی اس شکل میں رہیگی اس وقت تک پانی کی رفتار ٹھیک رہیگی

باب چہارم

باغات اور درختوں کے لگانے کی ترکیب ابن حلاج کی کتاب سے،

یونیوس کا قول ہے کہ جس جگہ پر باغ لگایا جائے وہاں پانی بکثرت موجود رہنا چاہیے اور صاحب باغ کے مکان کے قریب ہونا چاہیے تاکہ وہ برابر اس کے عمدہ مناظر سے استفادہ کر سکے اور اس پر نگرانی رکھ سکے اور دیکھنے والے بھی اپنا دل خوش کر سکیں، اس کا پورا خیال رکھنا چاہیے کہ درختوں کو گنجان طریقہ پر نہ لگانا چاہیے اور ہر درخت کے قریب اسی کے بھنس درخت کو نصب کرنا چاہیے تاکہ قوی ضعیف کو فائدہ کر دے اور درختوں کے درمیان میں جو فصل رکھی جائے وہ زمین کی قوت نمو کے لحاظ سے ہونی چاہیے جسکا مفصل بیان آگے آگے گا،

یونیوس اور قسطوس کا قول ہے کہ وہ تمام درخت جنکے تخم بوئے جاتے ہیں دوسرے درختوں سے کمزور ہوتے ہیں اور سب سے عمدہ وہ ہوتے ہیں جو سال میں ایک مرتبہ پھل لاتے ہیں اور جو شاخوں کے ذریعہ سے لگائے جاتے ہیں قسطوس کا بھی وہی قول ہے جو یونیوس کا ہے وہ یہ کہ ہر درخت اپنے بھنس اور مماثل درخت کے ساتھ لگایا جائے، اختلاف نہ ہونا چاہیے، نازک اور چھوٹے درخت بڑے اور لمبے درخت کے ساتھ اگر رکھے جائیں گے تو لائبے درخت کا سایہ چھوٹے درختوں کو نقصان پہنچائے گا اور انکی قوت کو سلب کرے گا،

دک انے لکھا ہے، وہ زمین جو سیراب شدہ ہو اور ستوی ہو باغ کے لئے زیادہ مناسب ہے، بعض فلاسین کا قول ہے کہ درختوں کے لیے سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ وہ موسم سرما میں سیراب کئے جائیں اور ان کے ارد گرد جو گھاس یا چھوٹے درخت لگائے ہوں ان کو ہاتھ سے صاف کر دیا جائے اور اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ یہ گھاس جڑ نہ پکڑ لیں اور اصل درخت تک نہ پہنچ جائیں،

وہ درخت جو ابتدائے میں کچھ ہوتے ہیں ان کو لکڑیوں اور سیون سے سیدھا کرنا چاہیے اور مضبوط بنانا چاہیے پھر کھات ڈالکر اس کو اور قوی بنانا چاہیے،

رخ کا قول ہے کہ باغوں کے لئے سب سے اچھی زمین کا انتخاب کرنا چاہیے، جس کا پانی شیریں ہو، سب سے پہلے اس کو محدود کر کے سطح کرنا چاہیے پھر پانی سے سیراب کرتے وقت بھی ہموار کر کے سیراب کرنا چاہیے، کیونکہ اگر تم نے درختوں کے لگانے کے بعد زمین کی سطح برابر کی تو ممکن ہے کہ برابر کرتے وقت درختوں کی جڑیں نمودار ہو جائیں اور ان کو نقصان پہنچ جائے باغات کو مشرقی سمت میں لگانا زیادہ اچھا ہوگا، اس طریقہ پر کہ رخ مشرق ہی کی طرف ہو اور درختوں کو سلسلہ وار ایک صف میں لگانا چاہیے بڑے درختوں کو چھوٹے پودوں کے ساتھ ہرگز نہ لگایا جائے اور نہ ان درختوں کو

جنکی تپان کم ہوں سایہ دار اور زیادہ تپے والے درختوں کے ساتھ لگانا مناسب ہے وہ درخت جن میں تپان بہت زیادہ ہوتی ہیں اور سایہ دار ہوتے ہیں ان کو دروازہ اور حوض کے متصل لگانا چاہیے، مثلاً رند، (آس) ریحان، سرو، صنوبر، لیمون، چینیسی، نارنج، امون، حنار، احمر وغیرہ، صنوبر کو اس جگہ لگانا چاہیے جہاں پر زیادہ سایہ کی ضرورت محسوس ہو، یا باغ کے بچ میں لگایا جائے، اور شرقی راستوں پر یا اطراف

اربعہ میں لگانا چاہیے، کنوین اور صبرج کے قریب وغیرہ (گیستانی گھاس) آنا و درخت (فارسی میں زیر سخت) ادوی، انتم، حور رومی، صفصاف، گلزار، وغیرہ لگائے جاتے ہیں، بڑے درختوں کی سیرابی کے لئے لکڑیوں کی چھت بنانا چاہیے تاکہ اس کے سایہ میں پانی ٹھنڈا ہو کیونکہ ٹھنڈا پانی گرمی میں سیرابی کے لئے بہت مفید ہوتا ہے، وہ درخت جو زیادہ سایہ دار ہوتے ہیں ان کو باغ کی دیوار کے متصل لیکن خلا میں لگانا چاہیے، مثلاً عنب، صنوبر، میس، انتم، صفصاف وغیرہ، اس طریقہ پر ان کا سایہ دوسرے درختوں کے لئے زیادہ مضر نہ ہوگا، بڑے باغ میں ایک قسم کے درختوں کو علیحدہ رکھنا چاہیے، اور بعض درختوں کو یک ہی وقت اور ایک ہی سمت میں لگانا زیادہ اچھا ہوتا ہے مثلاً سیب، آلو بخارا، امرود، کشمش وغیرہ تاکہ محنت و مشقت کا بار کم پڑے، گلاب کو باغ کے ایک سمت میں لگانا چاہیے اور مرطوب اور غم زمین میں انتم، مغرب، صفرا، لیمون، میس، رند، وغیرہ لگانا چاہیے اور اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ لیمون کا درخت مغربی سمت کی ہو اور وسط مقام کی ہو اسے محفوظ رہے، لیکن قبضہ کے سمت کی ہو اس کے لئے کھلا رکھنا چاہیے، ترکاریوں کے لئے کس قسم کی زمین اختیار کرنی چاہیے اس کے متعلق تیسویں باب میں مفصل ذکر آئے گا،

باب پنجم

اُن درختوں کا بیان جو سیراب شدہ زمین میں لگائے جاتے ہیں اور ان کا بیان جو باغات میں پانی ڈال کر لگائے جاتے ہیں تم کو معلوم ہونا چاہیے کہ درختوں میں بعض ایسے ہوتے ہیں جو پھل کی غرض سے لگائے جاتے ہیں اور بعض ایسے ہوتے ہیں جو صرف خوبصورتی اور خوشبو کے لئے لگائے جاتے ہیں اور بعض ایسے ہوتے ہیں جنکی لکڑیوں سے لوگ متمتع ہوتے ہیں، درختوں میں سے جنکے پھلوں میں گھٹیل ہوتی ہیں انکی گھٹیل ہوتی جاتی ہیں اور جنکے پھلوں میں گھٹیل ہوتے ہیں انکے پھل طریقہ ہیں یا تو ان کے خم بوسے جاتے ہیں اور یا اچھی اور عمدہ شاخیں کاٹ کر لگائی جاتی ہیں، یا ان شاخوں کی اوپر کی ٹہنیاں لگائی جاتی ہیں یا شاخ کے نیچے کے سھتے کاٹ کر لگائے جاتے ہیں، یا ان شاخوں کو لگاتے ہیں جو درخت کی جڑ میں یا اس کے قریب میں اکثر آگ آتی ہیں، جب درخت بڑھ جائیں تو ان کی رگیں اور جڑیں کاٹ کر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر دیں، اگر ان میں رگیں نہ نکلی ہوں تو اس وقت تک چھوڑ دیں جب تک کہ رگیں نہ نکلی آئیں، اسکی پوری تدبیر ہم بھر کسی موقع سے انشاء اللہ ذکر کریں گے، اس تدبیر کو قنطیس اور استلاف کہتے ہیں، ہر قسم کے درخت کی زراعت کے لئے جداگانہ طریقے ہیں جن کا ہم انشاء اللہ پھر تذکرہ کریں گے، جب پودے لگ جائیں ان میں رگیں نمودار ہو جائیں اور ان کے تنوں میں سختی آجائے اور اس کے لئے تقریباً تین سال کی مدت درکار ہے، تو ان

پودوں کو ایسے موقع پر لچائیں جہاں پر کی زمین ان کے لئے زیادہ موافق ہے تاکہ اسکے پھل عمدہ قسم کے ہوں،

ابن حلاج کی کتاب میں درختوں کے لگانے کی مختلف شکلیں اور صورتیں لکھی ہیں یونیوس نے کہا ہے کہ تقریباً تمام درختوں کو اپنے ہجسٹوں کے ساتھ لگانا چاہیے میرا مطلب یہ ہے کہ جو درخت گھٹیل دار ہوں ان کو ایک ساتھ نصب کرنا چاہیے اور جن درختوں کے خم بوسے جاتے ہیں ان کو ایک ساتھ رکھنا چاہیے اور جنکی شاخیں یا تنے لگائے جاتے ہیں ان کو علیحدہ رکھنا چاہیے، سب سے پہلے ان درختوں کو لگانا چاہیے جنکی عام طور سے زیادہ ضرورت پڑتی ہے اور جنکے پھل مفید ہوتے ہیں اور دوسرے پھلوں سے ممتاز ہوتے ہیں، ایسے درختوں کو جہاں تک ممکن ہو تلاش و جستجو کے ساتھ حاصل کرنا چاہیے، پس جنکے دانے بوسے جاتے ہیں وہ ہیں، اخروٹ، بادام، بلوط، شفتالو، آلو بخارا، خرما، صنوبر، سرود، غبیرہ، اور غار وغیرہ ہیں،

دمیقراطیس نے زرد آلو بھی انہیں درختوں میں داخل کیا ہے اور قسطوس نے تربوزہ کو بھی شامل کیا ہے، قسطوس نے یہ بھی لکھا ہے کہ درخت جن کے خم بوسے جاتے ہیں جب زمین میں آگ آئیں اور اچھی طرح جڑیں لیں تو پھر دوسری جگہ منتقل کر دیئے جائیں، یہ طریقہ انکے لئے از حد مفید ہے، دمیقراطیس کا قول ہے کہ جب اس قسم کے درختوں پر دو سال گزر جائیں تو پھر ان تمام کو دوسری جگہ لیا کر لگانا چاہیے یونیوس نے لکھا ہے کہ یہ درخت منتقل کر دیئے جائیں اور پھر دوسری جگہ پر پانی سے سیراب کئے جائیں، ابن حلاج نے لکھا ہے کہ ماہرین فلاحت کا اہم عمل ہے کہ اس قسم کے درختوں کا اپنی جگہ سے ہٹانا ضروری ہے،

یونیوس نے لکھا ہے کہ جن درختوں کی شاخیں کاٹ کر لگائی جاتی ہیں وہ یہ ہیں،

سیب، قوسیا، چلنوزہ، زعفران، آس وغیرہ قسوس نے ان میں غمیو کو بھی داخل کیا ہے، یونوس نے لکھا ہے کہ بعض لوگ شاخوں کو درخون کے قریب ہی زمین میں نصب کر دیتے ہیں یہاں تک کہ وہ بکری لیتی ہیں پھر ان کو دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں، لیکن اُسکی بہتر صورت یہ ہے کہ شاخوں کو فوراً ہی دوسری جگہ پر لگا دینا چاہیے اور اس میں پانی ڈالتے رہنا چاہیے، اس کا بھی بیان مفصل طریقہ پر آئندہ ان شاء اللہ آئے گا،

جس درخت کے اوتاد لگائے جاتے ہیں ان میں توت، لیون، زیتون، ہی، حور، اور طافا وغیرہ ہیں، یہ بھی اگر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کئے جائیں تو مفید ہے، سید اغوس نے لکھا ہے کہ وہ درخت جو پتیوں سے کبھی خالی نہیں ہوتے اور جنکے پھل بہت زیادہ ہوتے ہیں، اور زمانہ دراز کے بعد ضعیف اور کمزور ہوتے ہیں یا چکی پتیاں دیر میں آتی ہیں اور دیر تک رہتی ہیں ان کا مادہ غلیظ اور چکنے والا ہوتا ہے اور جو درخت کہ نرم ہوتے ہیں اور بہت کم ٹھہرتے ہیں، ان کا مادہ لطیف اور قسین ہوتا ہے اسلئے میرا خیال ہے کہ جن درخون کا مادہ سخت ہو ان کے ان اوتاد کو جو چکنے ہوتے ہیں لگانا چاہیے پہلی شاخیں نہ لگائی جائیں کیونکہ اوتاد کی وجہ سے مادہ سخت ہوگا اور جڑوں میں بہ نسبت شاخوں کے استحکام زیادہ ہوگا،

ایسے درخون میں توت، ہی، زیتون، امرود، لیون، انار اور آس وغیرہ ہیں، پس اگر یہ درخت ان اوتاد کے ذریعہ سے لگائے جائیں جبکہ مادہ سخت ہو تو ان میں رگین جلد چھوٹیں گی، اور یہ بہت جلد محکم ہو جائیں گے، لیکن اگر تم انکو پہلی شاخوں کے ذریعہ لگانا چاہتے ہو تو وہ بھی ممکن ہے، لیکن جو صورت ہم نے بتائی وہ سب سے عمدہ ہے، اور جو درخت کہ کم عمر ہوتے ہیں جبکہ ذکر کیا جا چکا ہے ان کا مادہ لطیف ہوتا ہے،

مثلاً اخروت، شفتالو، سیب، آلو بخارا وغیرہ، ان درخون کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں لیکن ان کا تخم لگانا زیادہ اچھا ہے،

نہیر اگرچہ زیادہ دن تک رہتا ہے لیکن پھر بھی اس کے اوتاد کو لگانا مناسب نہیں ہے، کیونکہ اوتاد جب کات کر لگائے جاتے ہیں تو اس میں ہوا اور بارش کی رطوبت کٹی ہوئی جگہ کی طرف سے اندر داخل ہوتی رہتی ہے، اور پھر ان کی جڑ تک پہنچ جاتی ہے اور یہی رطوبت جڑ کے اندر نفیض پیدا کر دیتی ہے،

شولون نے لکھا ہے کہ ڈو تد جن میں رطوبت کم ہوتی ہے اور بالطبع یابس ہوتے ہیں ان کی شاخیں لگانی زیادہ اچھا ہے کیونکہ ان میں رطوبت زیادہ ہوتی ہے، جیسے انار، قے نے ان اشیا کی مختلف قسمیں بتائی ہیں اور مذکورہ بالا قسموں سے زیادہ کھے میں، یونوس نے ان میں سے بعض اقسام کی مخالفت کی ہے، اس کا صحیح قول یہ ہے کہ سب سے پہلے یہ دریافت کرنا چاہیے کہ کس قسم کے درخت ہیں، ان کے تخم بوسے جاتے ہیں، یا وہ اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں یا شاخیں کات کر لگائی جاتی ہیں یا اوتاد کات کر لگائے جاتے ہیں، کیونکہ ان سب کی حالتیں مختلف ہیں، پس جن درخون کے تخم بوسے جاتے ہیں ان کا تخم ہی لگانا زیادہ اچھا ہے اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں ان کا اکھاڑ کر لگانا مناسب ہے اور چکی شاخیں لگائی جاتی ہیں انکی شاخوں کو لگانا اچھا ہے، اور جو دوسرے درخون کی میت میں نشو و نما پاتے ہیں ان کو دوسرے درخون کے ساتھ ہی رکھنا انس ہے، غرض کہ جبکی جو فطری طبیعت ہے اسی پر رکھنا چاہیے، جن درخون کے تخم بوسے جاتے ہیں ان میں تربوز، اخروت، چلنوزہ، شفتالو، آلو بخارا، صنوبر، سرود، دست، انخل وغیرہ ہیں جب یہ پودے زمین میں لگ جائیں تو ان کو دوسری جگہ منتقل کر دینا بہت اچھا ہے، اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں

ان میں غیر اس سبب وغیرہ بن جب بھی میں بیٹے کو نقل کر دینا چاہیے اور
جنگی شاخیں یا دند کاٹ کر لگائے جاتے ہیں ان میں بادام، امرود، لیمون، شہتوت، زیتون
ہی، اس وغیرہ ہیں، یہ بھی جب اچھی طرح نکل آئیں تو ان کو بھی دوسری جگہ پر لگانا ضروری
ہے، ان پودوں میں سے جن درختوں پر زیادہ محنت کرنے کی ضرورت ہے وہ شہتوت
لیمون، زیتون، انار، بیز، یہی وغیرہ ہیں اور جو اکھاڑ کر لگائے جاتے ہیں ان میں، انگو، رغب
صنوبر ہیں اور جب تک تخم بوسے جاتے ہیں اور اکھاڑ کر بھی لگائے جاتے ہیں ان میں کشمش،
انوجار کی تمام قسمیں ہیں، پستہ اور شق وغیرہ ہیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ قسوس نے اپنی کتاب میں اس پر بڑی طویل
بحث کی ہے جو درخت کے ایک ہی طریقہ سے لگائے جاتے ہیں ان کو علیحدہ ذکر کیا ہے
اور جو دو طریقوں سے لگائے جاتے ہیں ان کو ایک علیحدہ فصل میں لکھا ہے، اور جو ایک
دوسرے ہر طریقہ پر متحد اور متفق ہوتے ہیں، ان کو بھی علیحدہ لکھا ہے، اگرچہ مضمون میں تکرار
ہے لیکن فائدہ سے خالی نہیں،

اپنی کتاب میں ابن حجاج نے تردانات کی تعریف کی ہے، یونیوس کا قول ہے،
اس میں صرف ٹوخ اور اوتاؤ لگائے جاسکتے ہیں، یونانیوں کے نزدیک تردانات اس
زمین کو کہتے ہیں جہاں پر اول اول درخت یا شاخیں لگائی جاتی ہیں اور پھر وہاں سے دوسری
جگہ پر منتقل کی جاتی ہیں، اسی طرح اس نے لکھا ہے کہ شاخوں کو موسم خریف میں لگانا چاہیے
اس سے پہلے اس جگہ کو کھود لیں چاہیے پھر اس میں کھات ڈالنی چاہیے اور پھر شاخ
یا دو تین نصب کرنا چاہیے اور تقریباً ایک ہفتہ اندر رکھنی چاہیے پھر اس کو پانی سے سیرا
کرتے رہنا چاہیے، جب اس پر تین سال گزر جائیں تو اس مقام پر پہلی جائیں جہاں پر اسکو

لگانا زیادہ انسب ہو اس مقام کی زمین کو ہرست سے صاف کر دینا پودے کو منتقل کرتے
وقت بھی اس کے اطراف کی مٹی کو ہٹا دینا چاہیے تاکہ جڑ سے اکھاڑنے میں اس کو نقصان
نہ پہنچے، اکھاڑتے وقت جڑ میں جو مٹی لگی ہو اس کو منتشر ہونے نہ دینا چاہیے بلکہ چاروں طرف
سے سمیٹ لینا چاہیے اور پھر اسکو دوسری جگہ پر لگانا چاہیے، یونیوس نے تخم کے متعلق بھی
تفصیلی بحث کی ہے، وہ لکھتا ہے کہ اگر پودے ایک ملک سے دوسرے ملک تک منتقل
کئے جائیں تو وہ خشک ہو جائیں گے اس خیال سے بعض لوگوں نے یہ ترکیب نکالی ہے،
کہ جب پھل درخت میں پختہ ہو جائیں تو ان کے تخم کو نکال کر خشک کر دین، پھر اس کے بعد
ان کو بو دین، لیکن اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ ان کو آفتاب میں نہ خشک کیا جائے بلکہ تار
میں، بعض لوگ تخم کو بونے کے بعد اوپر رکھ دالتے ہیں لیکن سب سے پہلے چاہیے کہ اس
جگہ کو پانی سے سیرا کر لیں پھر اس میں کھات ڈالیں اور تخم کے کھات سے چھوٹے چھوٹے
گڈھے کھود ڈالیں اور ہر گڈھے میں ایک ایک دانہ بو دین اور پھر ان کو مٹی سے چھپا دین
اور روزانہ اس پر پانی ڈالتے رہیں یہاں تک کہ بارش کا موسم آجائے جب اس کو دینا
سال گزر جائیں اور اس میں تپے نکل آئیں لیکن شاخیں نہ پھوٹیں تو ان کو جڑ سمیت نکال کر
کسی دوسرے گڈھے میں لگا دین اور صرف سرے کو زمین کے اوپر رکھیں، بقیہ کو مٹی
سے ڈھک دین، اور اطراف و جوانب میں لکڑیاں حفاظت کی غرض سے گاڑ دین بعض
لوگ تخم کے پودوں اور درختوں کو ضعیف اور کمزور خیال کرتے ہیں، یہ جاننا ضروری ہے
کہ جو تخم بویا جائے گا اسی قسم کے پھل اس سے نکلیں گے، لیکن صرف زیتون کے تخم کو اگر
بوئیں تو اس سے قسطنون (ایک قسم کا جنگلی زیتون ہے) پیدا ہوگا زیتون نہیں لگے گا
سید اغوس نے لکھا ہے کہ جب ہم یہ چاہتے ہوں کہ پودوں کو ایک دور مقام

دوسرے مقام تک لیجائیں تو اس کے لئے ضروری ہے کہ تخم پر رکھ چھڑک ڈالیں تاکہ وہ
مٹی اور رطوبت سے محفوظ رہیں اگر ایسا نہ کیا جائے گا تو اگنے کے بعد متعفن ہو کر مٹی میں گئے
اس کا بھی حکم رکھنا چاہیے کہ تخم کو دھوپ میں نہ خشک کریں کیونکہ اس سے اس کو نقصان
پہنچتا ہے اسکی رطوبت اور لطافت کو خشک کر کے مکرر کر دیتی ہے، لیکن اگر اس قسم کے
تخم پر پھلکے ہوں جیسے اخروٹ، چلوغزہ وغیرہ میں ہوتے ہیں تو دھوپ ان کو نقصان
نہیں پہنچائی مگر پھر بھی اگر سایہ میں خشک کئے جائیں تو بہتر ہے۔

ایک دوسری جگہ پر اس نے لکھا ہے کہ جب ہم پودوں کو انکی اصلی جگہ سے ہٹا کر
دوسری جگہ منتقل کرنا چاہیں تو ان کو زمین سے اس طریقہ پر اکھاڑیں کہ انکی مٹی منتشر نہ ہونے
پائے، جب اس کو دوسری جگہ پر لگا دیں تو ہم کو چاہیے کہ اس کا تین چوتھائی حصہ زمین
کے اندر اور ایک چوتھائی زمین سے اوپر رکھیں، پودہ لگانے کا یہ طریقہ بہت اچھا ہے،
علمائے فلاح نے اس پر اتفاق کیا ہے، یونیوس کا قول ہے کہ ترمدانات کی زمین ایسی
ہونی چاہیے کہ جس میں اس سے قبل زراعت نہ کی گئی ہو، زمین خشک ہو اور پہلے سے
کوئی چیز اس میں نہ ہوئی گئی ہو، اور آفتاب کے رنج پر ہو اور ہوا دار مقام ہو، اس زمین
کو اس طرح کھودنا چاہیے کہ گھاس وغیرہ بالکل نکل جائیں، اور ہر پودے کے درمیان
میں ایک قدم کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور نصف قدم کی گہرائی میں ہر پودہ لگانا چاہیے، اگر
پودے اس طریقہ پر لگائے جائیں جیسا کہ اوپر ذکر کیا گیا ہے تو ان کے اکھاڑنے اور
کاٹنے میں سہولت ہوگی، پودوں کو کھلی جگہ میں لگانا زیادہ مفید ہے تاکہ دھوپ اس پر
زیادہ پڑ سکے اور اس کو ہمیشہ گرم رکھ سکے، شاخوں کے کاٹنے میں اس کا حکم رکھنا چاہیے
کہ اس شخ کو کاٹنا چاہیے جس میں مٹینان قریب قریب ہوں تاکہ وہ جلدی سے مٹیں

میں جڑ پکڑ سکیں، شخ کا طول ڈیڑھ قدم سے زیادہ نہیں رکھنا چاہیے، بعض لوگوں کا خیال
ہے کہ ترمدانات کی زمین کو پودے کے ارد گرد چھ مرتبہ کھودنا چاہیے، اور اگر پہلے ہی مٹین
میں کھودی جائے تو پھر ہر مٹین میں کھودنا ضروری ہے، اور جن آلات سے زمین کھودی جا
وہ حتی الامکان چھوٹے ہونے چاہئیں تاکہ جو پودے بالکل متصل ہوں ان کو نقصان نہ
پہنچے اور ان کا لون کو جو مٹینوں میں چھوٹے ہیں اور نرم رہتے ہیں ٹونگ لینا چاہیے،
لیکن جب سخت ہو جائیں تو ایسا نہ کرنا چاہیے، پودوں کا طول ایک قدم سے زیادہ نہ
ہونا چاہیے، جب اس سے زیادہ ہو جائے تو اس کو چھانٹ دینا چاہیے تاکہ اسکی قوت تباہ
زیادہ ہو جائے ان کو باقیہ ہی سے ٹونگنا یا توڑنا چاہیے، پودہ وغیرہ سے کاٹنا اچھا نہیں ہے
دوسرے سال بھی پودوں کے اطراف و جانب کی زمین کو چھ بار کھودنا چاہیے اور ہر پودے
میں دو مٹینوں سے زیادہ نہ رکھنا چاہیے، دوسرے سال بھی جب کھلے نکل آئیں تو ان
کو ٹونگ لینا چاہیے، جب ترمدانات میں اس طریقہ پر عمل درآمد کر لیا جائے تو پھر دوسری
زمین میں پودوں کو منتقل کرنا چاہیے، بعض لوگ پودوں کو تیسرے سال منتقل کرتے
ہیں کیونکہ بعض پودے ایک سال میں جلد قوت نہیں حاصل کرتے ہیں اس وجہ سے
یا اس بنا پر کہ کوئی کاشتکار ایک سال کے بعد اسکو منتقل کرنا نہیں چاہتا، اس خیال
سے اسکی رگین ابھی کمزور ہیں اور حکم نہیں ہوئی ہیں اسلئے اس کا انتقال اس کے
لئے معتربات ہوگا،

یونیوس کا قول ہے کہ بعض لوگ ترمدانات ہی میں پودوں کو پانی سے سیر
کرتے ہیں، لیکن ایسا کرنا مناسب نہیں ہے بلکہ جب دوسری جگہ منتقل کئے جائیں
تو پھر سیراب کیجائیں، ابن حلاج نے لکھا ہے کہ تیراغوس کا قول بھی اسکی تائید کرتا ہے

کہ شلخ، تخم، یا اوتاد کے پودوں کو جب منتقل کریں تو ان میں رطوبت اور تری قائم رکھیں، ابن حجاج کا قول ہے کہ تمام نذر عین کا خیال ہے کہ تر دانات کو اس وقت سیراب کر سکتے ہیں جب کہ زمین میں حرارت اور بوست کثرت کے ساتھ ہو، یونیوس کا قول ہے کہ اس انگور کی بیل میں جس میں جڑ ہو اور اس میں جھکی شاخیں ابھی لگائی گئی ہوں اختلاف ہے، کیونکہ ہر پودہ کے اصول زراعت جدا گانہ ہیں لیکن اگر یہ دوسری جگہ منتقل کئے جائیں تو پھل عمدہ ہونگے قسطنطین کا بھی قول اسی قسم کا ہے، یونیوس کا قول ہے کہ ان مقامات کو جہاں پودے لگائے جائیں تمام خرافات سے پاک کر دیں، اس زمین کا صرت کھودنا ہی کافی نہ ہوگا بلکہ اسکو بار بار جوتا جائے اور صاف کیا جائے اس میں سے پھروں کو نکال دینا چاہیے خصوصاً ان پھروں کو جو نوکیلے ہوں کیونکہ پھر جو زمین کے اوپر ہوتے ہیں وہ موسم گرمیاں اپنی شدید گرمی کی وجہ سے پودوں کو جلا دیتے ہیں، ان میں ان کی صلابت کی وجہ سے حدت ہمیشہ رہتی جو اسی طرح موسم سرما میں یہ اپنی برودت کی وجہ سے پودوں کو ضرر پہنچاتے ہیں، لیکن اگر یہی پھر سطح زمین کی بجائے اندر گہرائی میں ہوں تو گرمی کے وقت یہ پودوں میں ٹھنڈک پہنچاتے ہیں، جہاں تک ممکن ہو زمین کو سطح کھنا چاہیے بالخصوص انگور کی کاشت کے لئے زمین میں گہرائی کا ہونا اچھا نہیں ہے، پودوں کو زمین میں لگانے سے قبل زمین کی آزمائش کرنی چاہیے اس طریقہ پر کہ اسی قسم کے درختوں کو لگا کر دیکھنا چاہیے، زمین جسکی مٹی بہت اچھی ہے اس کو اچھی طرح جوت کر درست کرنا چاہیے اور اس میں جو کچھ خس و خاشاک ہوں انکو پھینک دینا چاہیے، جس قدر زمین کھودی جاگی اسی قدر اچھا ہے اور اسکی گہرائی بھی مفید ہے اس سے مٹی میں قوت باقی رہیگی، اگر زمین سیراب شدہ ہو تو اس کو برابر کر لینا چاہیے، اس کے بعد اس میں پودے لگائے جائیں،

درختوں کے لگانے کے متعلق ان اشارات پر مفصل ذکر آئے گا۔
 طابین ہے کہ پودوں کے منتقل کرنے سے قبل زمین کا انتخاب کرنا چاہیے تیز
 ایسی ہو جس میں مٹی کثرت سے ہو اور زراعت اس سے قبل نہ ہوئی ہو زیادہ زیادہ دو سال
 سے اس میں زراعت نہ ہوئی ہو اور کم سے کم ایک سال سے غیر مزرعہ ہو، وہ مقام ایسا ہونا
 چاہیے جہاں پر ہوا کا گذر وافر طریقہ پر ہو، اس کا اچھی طرح لحاظ رکھنا چاہیے کہ پودے جن زمین
 میں منتقل کئے جاتے ہیں اسکی طبعی حالت دیکھ لی ہو جیسی کہ اس سے قبل کی زمین تھی،
 اچھی زمین سے ردی زمین میں پودوں کا منتقل کرنا غیر مناسب ہے۔

فصل

درخت، ملوخ، اوتاد اور عیون لگانے کے اوقات
 ابن حجاج کی کتاب سے،

سید اغوس کا قول ہے کہ گرم ممالک میں پودوں کو موسم خریف میں لگانا اچھا
 ہے، خصوصاً جب کہ پانی اس ملک میں کم ہو، تاکہ خریف کی بارش کی رطوبت پودوں میں
 جذب ہو سکے اسی طرح ربیع اور سرما کی رطوبت بھی اثر پہنچ سکے، اور موسم سرما کے اختتام پر
 بھی پودے لگائے جاسکتے ہیں جبکہ شاخیں تروتازہ ہوں اور ان درختوں کی زمین کو اختتام
 پر اچھی طرح جوتا چکا ہو کہ اگر کھنا چاہیے اور ایک ایسا خط قائم کرنا چاہیے کہ جس میں پودے
 لگائے جائیں اور زمین ان کو پکڑ سکے، اور سرد ممالک میں سردی کے تم ہونے کے بعد درختوں
 کو لگانا چاہیے جبکہ شاخوں پر تروتازگی آجائے، اور اگر تم چاہو تو خریف میں بھی لگا سکتے ہو
 کیونکہ اکثر لوگوں کا خیال ہے کہ اس موسم میں رگوں کو تقویت پہنچتی ہے اور زمین بہت اچھی

رہتی ہے کیونکہ آفتاب اپنی گرمی پہنچاتا جو اس لئے سردی اس میں جمود نہیں پیدا کر سکتی ہے اس بنا پر زمین ان پودوں کے قبول کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔

یونیوس کا قول ہے کہ درختوں کے لگانے کا وقت ہر ملک اور قوم کے لئے جداگانہ ہے کیونکہ بعض لوگ قطاف یعنی انگور کے پٹکنے کے بعد لگاتے ہیں جب شاخ سے پلٹنا چھڑنے لگیں اور بعض لوگ ابتداء ربیع میں لگاتے ہیں حتیٰ کہ شباط (پھاگن) سے سات دن قبل ہی شروع کرتے ہیں اور سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ وہ مقامات جو بلند یا بس اور کمزور ہیں ان میں پودے فصل انگور کے بعد لگانا چاہیئے اور جو نرم اور زمین کی سطح سے قریب ہیں ان میں ربیع کے پہلے دن یعنی پھاگن کے پہلے دن میں لگانا چاہیئے اور جو تر مقامات ہیں ان میں سب سے آخر میں لگانا چاہیئے، لیکن شور زمینوں میں تو انگور کی فصل کے بعد ہی لگانا چاہیئے کیونکہ بارش زمین کے خبث کو دھو ڈالتی ہے اس زمین میں پودے کے قریب لگانا گوارہ نہیں چاہیئے تاکہ اس سے شورہ پن کم ہو، روغن دار زمین کو موسم گرما ہی میں کھود دینا چاہیئے، آفتاب اپنی گرمی سے اس کو سخت کر دے گا اور پھر بارش سے وہ نرم ہو کر نہایت عمدہ ہو جائیگی اور پودوں کو بہت جلد قبول کرے گی، لیکن پہلی زمین کو پہلے سے نہ کھودیں کیونکہ آفتاب کی گرمی اسکو گرم بنا ڈالے گی، اس میں کھودنا اور پودہ لگانا دونوں ایک ہی شے اگر ناچاہیئے یعنی موسم خریف میں، کیونکہ ایسی زمین میں اسی وقت درختوں کا لگانا مناسب ہو، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ گرم مقامات میں درختوں کو فصل خریف ہی میں لگانا چاہیئے اور نصف دسمبر سے اسکی ابتداء کرنی چاہیئے اور ابتدا جنوری تک ختم کر دینا چاہیئے، ہندی مہینہ کے حساب سے پوس سے ابتداء ہونی چاہیئے اور لگھ تک ختم کرنا چاہیئے، پودوں کو لگانے کے بعد ایک ہفتہ تک اس کو چھوڑ دیا جائے، لیکن سرد مقامات کیلئے

آخر ربیع کا مہینہ زیادہ اچھا ہے بخصوص جبکہ پہاڑی مقام ہو کیونکہ اگر ان کو ہوا گرم نہ ملے تو پودے زمین کے نیچے چلے جائیں گے اور اوپر بڑھنے کی طاقت کم ہو جائیگی، اسی بنا پر گرم مقامات میں اکثر خریف ہی میں درختوں کا لگانا مناسب ہے کیونکہ اس وقت پودے اوپر کی جانب نہیں بڑھیں گے بلکہ زمین کے نیچے جڑ پکڑتے جائیں گے، لیکن فصل ربیع میں ہوا گرم ہوتی ہے اور وہ پودوں کی پتیوں اور پھلوں کو جڑ پکڑنے سے قبل نمودار کر دیتی ہے، پودوں کو دن کے تیسرے گھنٹے سے لیکر دسویں گھنٹے تک لگانا چاہیئے، کیونکہ ابتدا اور آخر وقت میں ہوا بند ہو جاتی ہے جس زمین میں پودے لگائے جائیں اسکی زمین نہ مرطوب ہو نہ گیلی ہونی چاہیئے اور نہ سخت اور یالس ہونی چاہیئے،

زیتون کے لگانے کا طریقہ بیان کیا جا چکا ہے جس زمین میں پودے لگائے جائیں اسکو حار اور مرطوب ہونا چاہیئے، لیکن اگر کسی زمین میں ان دونوں چیزوں میں سے کوئی چیز نہ ہو تو درختوں کے پھل پورے نہ ہوں گے، اسی وجہ سے یہ اوپر لکھ دیا گیا ہے کہ یا تو ربیع میں پودے لگائے جائیں یا خریف میں، کیونکہ خریف میں آفتاب کی گرمی کی وجہ سے زمین گرم رہے گی اور بارش سے مرطوب رہے گی اور اس طریقہ پر حرارت اور رطوبت دونوں معتدل طریقہ پر برہمن کی ہوا میں بھی اس طرح اعتدال رہے گا، اور ربیع میں گرمی کی ابتداء ہوتی ہے اور اس وقت وہ سردی منقطع ہو جاتی ہے جو آسمان سے زمین تک پہنچتی ہے بلکہ آفتاب زمین کے پانی کو خشک کرنے لگتا ہے جس سے زمین کی رطوبت کم ہوگی اور گرمی شروع ہو جائے گی، یہ موسم بھی پودوں کے لئے ہے، لیکن موسم خریف تمام دوسرے موسموں سے اس کام کے لئے زیادہ انطباق ہے، یہ موسم بھی اس وقت اور اچھا ہو جاتا ہے، جب کہ بارش ہونے لگتی ہے، جس کا وقت ثریا کے ڈوبنے سے لیکر شدید جاڑے تک

پھر ربیع تک اس کام کو بند کر دینا چاہیے کیونکہ موسم سرما کی تبدیلی کے زمانہ میں ربیع تک سخت سردی پڑتی ہے لیکن ابتداء ربیع میں اس کو پھر شروع کرنا چاہیے جب کہ جنوبی ہوا چلنے لگے، مگر شمالی ہوا سے اچھی طرح پرہیز کرنا چاہیے۔

ق نے لکھا ہے اور یہ اس کا اصلی قول ہے کہ پودوں کے لگانے کا سب سے عمدہ وقت خریف ہے یا مخصوص ان مقامات پر جہاں پر پانی کم ہو، موسم سرما کی رطوبت پودوں کو تقویت پہنچائے گی، علماء کا اس پر اتفاق ہے لیکن فصل ربیع میں بھی کوئی نقص نہیں ہے، قسطوں کا قول ہے کہ تمام زمینوں کے لئے موسم خریف زیادہ مفید ہے اور سیحون نے اسکی بڑی تعریف کی ہے علماء نے خریف کو فصل ربیع پر جو ترجیح دی ہے اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ درختوں میں سے بعض تو اوپر کی جانب زیادہ بڑھتے ہیں اور بعض نیچے کی جانب زیادہ بڑھتے ہیں فصل ربیع میں جو لگائے جائیں گے وہ اوپر زیادہ بڑھیں گے اور جو فصل خریف میں لگائے جائیں گے انکی جڑیں اور رگیں مضبوط اور دور تک پھیلین گی، ازراعت کے اصول کے لحاظ سے وہ درخت زیادہ مضبوط ہوتے ہیں چکی رگیں اور جڑیں زیادہ ہوں۔

ابن حجاج کا قول ہے کہ تینوں مشہور علماء کا اس پر اجماع ہے کہ موسم خریف زیادہ افضل ہے، اور اسکی وجہ بتائی جا چکی ہے، مریال طبیبی کا قول ہے کہ جن درختوں کے لگانے کا طریقہ بتہتے بتا دیا ہے ان کو سرد و نون میں سوائے ربیع کے زمانہ کے کبھی نہ لگائیں ربیع کا وہ زمانہ جو ابتداء فروری کا ہوتا ہے، بہت عمدہ ہے، ابن حجاج نے لکھا ہے کہ یہ پہلے لوگوں کی رائے کے مخالف ہے لیکن میرے نزدیک یونیوس کا قول سب سے اچھا ہے۔

طہین ہے کہ انگوڑے لگانے کا مخصوص وقت مشرق سے مغرب تک فصل ربیع کے ابتدائی حصہ میں ہے بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ جو انگوڑے فصل خریف میں لگائے جائیں ان میں پھل زیادہ ہوتے ہیں، ان کے علاوہ جن درختوں کی لکڑیاں سخت ہوتی ہیں، مثلاً زیتون، غناب، بلوط، تربوز، دردار وغیرہ تو وہ موسم سرما میں لگائے جاتے ہیں اور جن میں ان سے کم سختی ہوتی ہے یا متوسط درجہ کی صلاحیت ہوتی ہے، مثلاً انجیر، سیب، بھی، اخروٹ، کشمش، وغیرہ تو وہ ربیع میں لگائے جاتے ہیں، لیکن پتیوں کے آنے سے قبل لگانا زیادہ اچھا ہے، اور بعض کا قول ہے کہ پودے اس وقت لگائے جائیں جبکہ نئی تہیان آجائیں اور یہ جنوری کے وسط میں ہوتا ہے سوائے بادام وغیرہ کے، اور چکی کلیان ابھی نکلی ہوں ان کو اس سے قبل لگانا چاہیے، اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ کوئی درخت پوری طرح پتیوں کے آنے کے بعد انار کے سوا نہ لگایا جائے کیونکہ وہ اگر اس طرح لگایا جائے تو مفید ہوگا، بعض کا قول ہے کہ انجیر اور آلو بخارا بھی اسی طرح لگائے جاسکتے ہیں اور ان کے لئے کوئی نقصان دہ نہیں ہے، درختوں کے لگانے کے لئے سب سے عمدہ فصل خریف کی ہے اور پھر موسم سرما ہے، لیکن ربیع کی پہلی فصل ان دونوں سے گرمی ہوئی ہے کیونکہ اس میں موسم سرما کا تاثر داخل ہوتا ہے، پودہ اگر سخت نہیں ہوا ہے بلکہ نرم اور شاداب ہے تو گرمی اسکو جلا دیگی اور اگر اس سے بڑھ گیا ہے، تو سردی مٹھوادیگی، غرض کہ گرم اور سرد ممالک میں درختوں کو ذرا جلد لگانا چاہیے، یا مخصوص چراگا ہوں اور مرطوب زمینوں میں کیونکہ یہ دونوں زمینیں اس وقت تک درست نہیں ہوتیں جب تک کہ موسم خریف میں کوئی پودہ نہ لگایا جائے، یا دوسری صورت یہ ہے کہ ان کا پانی خشک کر دیا جائے اور انکی خشکی میں اعتدال لکھا جائے ربیع

مین ان زمینوں میں پودہ نہ لگانا چاہئے جو آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہیں، لیکن بعض
لکھتا ہے کہ شلخ، مٹی، اوتاد، اور گھٹی وغیرہ موسم سرما میں اسی قسم کی زمین میں لگانا چاہئے
جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوئی ہو، لیکن جو زمین کہ سیراب کی گئی ہو اس میں ہر تین
فصلوں میں پودے لگا سکتے ہیں، بالخصوص فصل ربیع کے ابتدائی زمانہ میں پودوں کو
جب ان میں رگ دپوست نکل آئیں تو ان کو اکھاڑ کر لگانا چاہئے اور مٹی جو ان کے ساتھ
لگی رہتی ہے اسکو ساتھ رہنے دینا چاہئے، اور ان میں پانی پہنچانے سے غفلت نہ کرنی
رخ کا قول ہے کہ سب سے اچھی اور عمدہ ہوا ہمارے ملک کی زراعت کے لئے
مغربی ہوا ہے اور بادل ہے، لیکن بارش کے دنوں میں زیتون کے سوا کسی پودہ کو
لگانا اچھا نہیں ہے، گھٹی، اور تخم کے پودوں کو اسی زمانہ میں ایک جگہ سے دوسری
جگہ منتقل کر دینا چاہئے، رخ کا قول ہے کہ میں نے خود ایک بادام کا درخت دیکھا
جو اپنی جگہ سے منتقل نہیں کیا گیا تھا اس وجہ سے اس میں پھل اور دانے کم تھے بعض
کا قول ہے کہ جمعہ اور شنبہ کے دن درختوں کی زراعت نہ کرنی چاہئے، گھٹی، تخم،
شلخ، وتد، ان سب کے لگانے کے خاص اوقات ہیں جن کا ذکر پھر کیا جائے گا،

فصل

گھٹیوں کے بونیکا وقت،

میں نے لکھا ہے کہ عام طور سے گھٹیوں کے بونے کا وقت پھلوں کے پکنے اور
لکھانے کے وقت ہوتا ہے اور اس کے بعد بھی نومبر و دسمبر و جنوری، فروری تک بوئی
جاسکتی ہیں، یہ سب سے آخری مدت ہے، اور جو گھٹیاں اس کے بعد بوئی جائیں گی

گرمی ان کو پکا ڈالے گی یا جاڑا ان کو خراب کر دے گا، لیکن اکثر گھٹیاں مارچ میں لگتی ہیں وہ
درخت جبکہ گھٹیاں ہمارے ملک میں بوئی جاتی ہیں وہ شفا، شمش، بادام، اخروت،
اکو بنجار، زیتون، خیار، خنزیر، بندق، صنوبر، بلوط، شاہ بلوط، قرسیا، زعفران، ازادخت،
خرما، غیر، پستہ، اور سرد وغیرہ میں گھٹیاں بونے کے وقت نئی اور سالم ہونی چاہئیں
ان میں کسی قسم کا نقص نہ ہونا چاہئے اور ایسے پھل کی ہوں جو چھٹی طرح تیار ہو گئے
ہوں اور ٹھراؤ درخت سے توڑے گئے ہوں اور ذائقہ میں بھی اچھے ہوں، اگر یہ اوصاف
گھٹیوں میں یا ان کے پھلوں میں نہ ہوں تو ان کو زراعت کے لئے نہیں رکھنا چاہئے
رخ نے لکھا ہے کہ گھٹیاں اس درخت کی ہوں جو پہلی مرتبہ پھل دار ہوا ہو
ان کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ گھٹیوں کو زمین میں حوضوں کے اندر یا مٹی کے تھے
خروٹ میں بوئیں اور یہ حوض اس جگہ پر بنائیں جہاں پر کہ زمین بھی ہو جس کا ذکر اوپر
کیا جا چکا ہے، زمین تعمیر شدہ ہو اور اس میں پرانی کھاد ملی ہوئی ہو نیز پانی سے اچھی طرح سیراب
کی ہوئی ہو اس کے بعد جب یہ تمام شروط پورے ہو جائیں تو گھٹیوں کو ایک قطار میں مختلف
گڈھوں کے اندر بوئیں ہر گڈھ میں باشت یا اس سے کچھ کم ہو گڈھے کی گہرائی بھی گھٹی
کی قوت اور ضعف پر موقوف ہے، بونے کے بعد اوپر سے مٹی ڈال دیں اور ہر گھٹی کے
درمیان میں تقریباً ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، لیکن یہ فاصلہ اس وقت رکھیں جبکہ پودوں
کو منتقل کرنے کے وقت مٹی ساتھ نہ لیں، اور اگر اس کا خیال ہو تو گھٹیوں میں اس سے
زیادہ فاصلہ رکھیں، اس جگہ کو برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں ایسا نہ ہو کہ زمین عدم سیرابی
کی بنا پر سفید ہو جائے اور اس وقت تک سیراب کرتے رہیں، جب تک کہ پودہ ایک باشت
یا اس سے زیادہ کا نہ ہو جائے، گھٹیوں کی زراعت کے متعلق پھر کئی مین ذکر کیا جائیگا،

فصل

ان درختوں کے بونے کا بیان جنکے پھلوں میں گٹھلیاں نہیں ہوتی ہیں، مثلاً ہی سیب، امرود، نارنگی، لیون، ریحان، سرود، انجیر، اس شہتوت وغیرہ ان میں تخم ہوتے ہیں اس کے لئے بھی وہی شرائط ہیں جو گٹھلیوں کے متعلق بیان کئے گئے ہیں یہ تخم بھی پہلے ہی پھل کے ہون تو اچھا ہے اور ان کو انھیں فصل میں بونا چاہئے جہاں ذکر اس سے قبل کی فصل میں کیا جا چکا ہے تاکہ گرمی کی فصل شروع ہو جائے، اور جو تخم یا گٹھلی فصل ربیع میں بونی جائے اس میں اسکا خطرہ ہے کہ گرمی یا سردی ان کو برباد نہ کر دے،

اس کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ جس پھل کا تخم بونا ہو اسکو زمین کے چھوٹے گڈے یا مٹی کے نئے بٹے برتنوں میں بویں اور ان کے نیچے ایک سوراخ کر دیں اور ان میں اچھی مٹی ڈالیں یا کھاد اور دوسری چیزوں سے مخلوط کی ہوئی مٹی ڈالیں، جو تخم کہ کمزور ہوں ان کے لئے مٹی وغیرہ زیادہ ڈالنی چاہئے اور جو قوی ہوں ان کے لئے اسی قدر مٹی ڈالیں جتنی کہ ضرورت ہو،

کھاد سے تخم کو اس طرح ڈھانک دیں جیسے کپڑے سے کسی چیز کو ڈھانکتے ہیں اور اسکی تہ بھی کپڑے کے موٹے پن کے برابر ہو، اور اگر اس سے زیادہ کمزور ہوں تو زیادہ پانس بھی ڈال سکتے ہیں، اس کے بعد بھی اس پر مٹی ڈال دیں تاکہ ہوا کی خشکی سے محفوظ رہیں، پانی سے سیراب کرتے وقت چٹائی کا چھوٹا سا ٹکڑہ رکھ دیں یا اسی قسم کی کوئی دوسری چیز رکھیں تاکہ پانی اور دوسرے منقشر نہ ہو جائے اس سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ پودے کے اُگنے سے قبل ہاتھ ہی سے پانی چھڑک دیا کریں، یہ طریقہ زیادہ تر کمزور تخم یا پودوں کے لئے رائج ہے، مگر

زیادہ کمزور تخموں میں سے سرود، ریحان، شہتوت وغیرہ میں اسی طرح کمزور دانوں کے لئے بھی یہ طریقہ مفید ہے، مثلاً جبق غمک کہ جس قسم کی قوت دانوں میں ہوگی اسی طرح پانی سے سیراب کرنا چاہئے جب تک پودے لگ نہ جائیں اس وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہئے، لیکن جب موسم سرما کا زمانہ آجائے تو پانی کم ڈالنا چاہئے اور جب بادشش شروع ہو جائے تو پانی نہ ڈالنا چاہئے اسی طرح ابتدا گرمی میں احتیاط کرنی چاہئے تاکہ ان میں سختی آجائے اور وہ جڑ پکڑ لیں ورنہ اگر پودے بڑھ جائیں اور اندھنی باقی ہو تو یہ ان کے لئے نقصان ہے، اس میں بھی وہی صورت اختیار کرنی چاہئے جو حوضوں کے لئے بتائی گئی، اور اگر ریت سے ڈھانک دیں تو یہ اور اچھا ہے،

فصل

ایک سال سے زیادہ کسی تخم کو ایک جگہ پر نہ رکھنا چاہئے بلکہ دوسرے نرم حوضوں میں منتقل کر دینا چاہئے، مٹی کے ظروف میں اس سے زیادہ اگر رکھیں گے تو کمزور ہو جائے گا اور اسی طرح اگر اس سے قبل منتقل کر دیا تو اس کے لئے نقصان ہے بالخصوص جبکہ اسکی شاخوں میں سختی نہیں آئی ہو اور اگر حوض میں ہو تو ان کو دوسرے مقام پر لے جانا چاہئے تاکہ وہاں پر بڑھ سکیں،

ص نے لکھا ہے کہ گٹھلی دار درخت سات سال کے بعد تیار ہوتے ہیں اور ان کے پھل کھانے کے قابل ہوتے ہیں اور جبکہ تخم بونے جاتے ہیں وہ چار سال کے بعد تیار ہوتے ہیں، ان کو تین سال کے بعد منتقل کر دینا چاہئے،
حن نے لکھا ہے کہ نارنج کو اس وقت تک نہ منتقل کرنا چاہئے جب تک کہ وہ

بھر قد آدم لبانہ ہو جائے اور اگر اس سے قبل منتقل کر دیا گیا تو خراب ہو جائے گا ہم اسکی مفصل بحث آئندہ ان شاء اللہ مفردات میں کریں گے جو شخص ان گدھوں کو جو پودوں کے لئے بنائے گئے ہیں خالی اور بیکار نہیں رکھنا چاہتا ہے وہ ان میں اس وقت تک کے لئے کوئی چیز بوسے جب تک کہ پودے تیار ہوں اور ان میں منتقل کئے جائیں، مثلاً کشتیر وغیرہ،

فصل

ملوخ کے لگانے اور اسکے انتخاب کا طریقہ،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے متعین میں لکھا ہے کہ تمام علماء فلاحت کا اس پر اتفاق ہے کہ جو شخص ملوخ یا تد کا ٹٹا چاہتا ہے اسکو چاہیے کہ وہ مشرق کی جانب سے اور جنوبی گوشے سے اس کو تراشے، یونیوس نے بھی لکھا ہے کہ شاخیں درخت کے اوپر کی جانب سے یعنی چاہیے بشرطیکہ ان شاخوں پر دوسرا سال گذر رہا ہو، نیز درخت کے شرقی یا جنوبی سمت سے شاخوں کا کاٹنا زیادہ اچھا ہے، مرسپال کا قول ہے کہ تد کو بھی شرق یا جنوب سے کاٹنا چاہیے لیکن شمال کے جانب ذرا بھی مائل نہ ہو، کیونکہ سب سے اچھی شاخ وہ ہے جو شرقی سمت میں ہو پھر وہ جو جنوبی سمت میں اور پھر وہ جو غربی سمت میں ہو لیکن جو شمالی سمت میں ہو گی وہ اچھی نہ ہو گی،

سودوہون کا قول ہے کہ جب تم قطع (جو شاخ تیر کی طرح ہو) ملخ اور تد وغیرہ لینا چاہو تو تم کو چاہیے کہ درخت کے اس حصہ سے ان چیزوں کو کاٹو جو آفتاب کے مقابل میں ہوں کیونکہ گرمی اس میں حرارت پہنچاتی ہے اور دباغت دیتی ہے (دباغت

کے معنی رطوبت کا ضائع کرنا) اور جو شاخ کہ دباغت دی ہوئی ہوتی ہے وہ جلد زمین کو پکڑیتی ہے اور اسی قسم کی شاخ بہت اچھے چل لاتی ہے،

وہ شاخ جو موٹی ہو اور جس میں گرہیں بہت قریب قریب ہوں اس شاخ سے زیادہ اچھی ہے جو سایہ دار اور چکنی ہو مگر کبھی شمالی سمت سے نہیں لینا چاہیے کیونکہ شاخیں جو اس سمت پر ہوتی ہیں وہ زیادہ سایہ دار اور ذرا نازک اور کمزور ہوتی ہیں، ان میں مین کو پکڑنے کی قوت کم ہوتی ہے،

یونیوس نے لکھا ہے کہ شاخوں کو درخت کے نیچے سے نہیں کاٹنا چاہیے بلکہ اوپر کی سمت سے لینا چاہیے، شولون کا قول ہے کہ جن درختوں کے جڑیں شاخیں ہوتی ہیں ان کو کبھی نہ لینا چاہیے کیونکہ وہ بہت زیادہ سایہ دار ہوتی ہیں آفتاب ان کی نظر کو ذرا مل کر کے اپنی حرارت کو نہیں پہنچا سکتا، ایسی صورت میں زمین درختوں کو جلد نہیں پکڑ سکے گی، بعض علماء فلاحت نے لکھا ہے کہ اس قسم کی شاخیں بہت کمزور ہوتی ہیں اور ان میں پھل کم آتے ہیں، کیونکہ ان کی جڑوں میں رطوبت غالب اور حرارت کم رہتی ہے شولون کا قول ہے کہ ایسی شاخ اگر زمین میں جڑ پکڑے تو یہ کتنا غلط ہے کہ پھل کم آئیں گے کیونکہ جب وہ لگائی جائے اور نشوونما پائے، تو آفتاب کی حرارت اس کے اندر جذب ہوگی اور وہ اس کو قوی اور مستحکم بنا دے گی، البتہ اگر زمین کو نہ پکڑے تو حرارت کی کمی کی وجہ سے وہ خراب ہو جائے گی اور اس کے اندر کی رطوبت پھولوں کو پکنے نہیں دے گی، ان درختوں کا ذکر تو کیا جا چکے ہیں جسکے لئے ملوخ کا لگانا زیادہ اچھا ہے، اور دوسروں کا بھی بیان کیا جا چکا ہے، لیکن جن درختوں کی شاخیں کاٹی جاتی ہیں وہ ان بڑی اور موٹی شاخوں سے لی جاتی ہیں جسکے پھل کھائے جا چکے ہوں اور کاٹتے وقت اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ یہ شاخیں گڑ

ہوں انکی کھال چنی ہو اور آفات سے بالکل محفوظ ہوں، زیادہ تر ان درختوں سے شاخیں حاصل کرنی چاہیے جو زیادہ پھل لاتے ہوں لمبی اور گھنی شاخوں سے زیادہ فائدہ نہیں پہنچتا گوکہ وہ زمین میں جلد پھیل جاتی ہیں لیکن مکر در ہوتی ہیں، شاخوں کو درخت کے درمیان سے لینا چاہیے بہت بلند مقام سے لینا اچھا نہیں ہے، ان کو مشرقی سمت سے کاٹنا چاہیے، اگر مشرقی سمت میں کچھ نہ ہو تو قبلہ کی جانب سے اور یہ بھی نہ ہو سکے تو مغربی سمت سے کاٹنا چاہیے مگر جنوبی سمت سے کاٹنا غیر مناسب ہے کیونکہ اس سمت کی شاخیں مکر در ہوتی ہیں، اور اگر پھل آتے بھی ہیں تو پکنے سے قبل ہی گر جاتے ہیں بعض لوگوں نے یہی نقص مغربی سمت سے لینے میں بھی بتلایا ہے شاخوں کے کاٹنے کا وقت طلوع شمس کے بعد ہے، ان کو ہاتھ سے توڑنا زیادہ اچھا ہے نہ کسی تیز لوہے سے کاٹنا چاہیے، طخ کا طول دو ہاتھ ہونا چاہیے اور اگر اس سے زیادہ بھی ہو تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، طوخ اس وقت لئے جائے ہیں جبکہ شاخوں میں تراوٹ اچھی طرح موجود ہوں میں کچھ کلیاں بھی نظر آتی ہوں، طوخ کو گڈھوں یا ظروف میں بوسکتے ہیں،

طوخ کے لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ زمین میں گڈھے کھودے جائیں جنکا طول عمق اور عرض سے زیادہ ہو، اگر یہ دوسری جگہ پر منتقل کئے جانے کا خیال ہو تو گڈھے دو باشت لائیے اور اگر ایک ہی جگہ پر رکھنا ہو تو اس سے زیادہ لا بنا رکھیں، طخ یعنی شاخ کے قد کے لحاظ سے لگایا کھودنا چاہیے طخ کو اس کے طول میں پھیلا دینا چاہیے ایک حصہ تو گڈھے کے اندر رکھنا چاہیے اور دوسرے حصہ کو ایک انگلی کے انداز سے باہر نکال دینا چاہیے مٹی کو کھاد اور دوسری چیزوں سے مخلو ما کر کے گڈھے کو قریب قریب بھر دینا چاہیے اور قدم سے زمین کو برابر کرنا چاہیے، طوخ اس صورت میں پانی کی نالیوں سے بھی سیراب کئے جاسکتے

ہیں، بلکہ بسا اوقات طوخ نالیوں کے مخزن ہو جاتے ہیں اسکی صورت یہ ہے کہ جس جگہ پر نالیان بنائی جائیں اسی کے سامنے ایک حد نالی کے طول کے لحاظ سے قائم کی جائے، پہلے گڈھے میں طوخ کو پھیلا دینا چاہیے اور کنارہ کے دونوں جانب اس کے سر دینے کو ایک انگلی کے انداز سے باہر نکالنا چاہیے اس کے بعد مٹی ڈال کر گڈھوں کو برابر کر دینا چاہیے، پھر ادھو پانی سے سیراب کرنا چاہیے، طوخ کے یہ سرے دو قطاروں کی طرح نظر آئیں گے، ان میں سے ہر ایک نالی کے بلند مقام پر ہوگی اور ان دونوں کے درمیان پانی جاری رہے گا، طوخ کو آسانی پانی سے سیراب شدہ زمین میں لگانے کا طریقہ بڑے درختوں کے ساتھ بیان کیا جائے گا، ہر طخ کے درمیان میں ایک ہاتھ فاصلہ رکھنا چاہیے بشرطیکہ منتقل کرتے وقت مٹی نہ لی جائے اور اگر مٹی لی جائے تو اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا چاہیے، دوسرے قسم کی زمین میں جو فاصلہ ہو گا اس کا ذکر اور طوخ کی دیگر تدبیریں پھر لکھی جائیں گی،

فصل

عیون (چھوٹی شاخوں) کے لگانے کی ترکیب

شاخوں کی ٹہنیاں اسی طرح لی جاتی ہیں جیسے سیب، انجیر، انگور یا سمن اور دوسرے میوہ جات سے اخذ کی جاتی ہیں، لیکن ان کا انتخاب کر کے لیٹنا اچھا ہے، رخ نے لکھا ہے کہ سیب کے عیون اسٹے ہوتے ہیں اور چکنے ہوتے ہیں، اسی طرح انگور، انجیر، یا سمن وغیرہ کی وہ ٹہنیاں لی جاتی ہیں جنکی گرہیں قریب قریب ہوتی ہیں، اس میں انھیں صفات کا خیال رکھنا چاہیے جو طوخ کے لئے بتائے گئے ہیں، اس کے لگانے کا وقت فروری، مارچ وغیرہ میں ہے، اور اس میں وہی ترکیبیں اختیار کرنی چاہیے،

جو بلوچ اور اوتاد کے لئے ذکر لکھی ہیں، مثلاً حوض یا نالیوں کے خطوط کا قلم کرنا، بقیہ دوسری تدبیریں انشاء اللہ پھر لکھی جائیں گی،

فصل

اوتاد اور بلوچ کا مفصل بیان ان میں انتخاب کا طریقہ

ابن حجاج نے لکھا ہے کہ وہ شاخ جس نے دوسرے سال میں قدم رکھا وہ بلوچ کا کام دیکھتی ہے اور جو دو یا تین سال کی ہو وہ اوتاد کے کام آسکتی ہے کیونکہ اگر ایسی شاخ زمین میں نصب کی جائے تو بہت جلد جڑ پکڑے گی، اگر حن اتفاق سے ایسی شاخ ہاتھ آجائے جو حرثیت سے کال اور پوری عمر کی ہو تو اسکو اپنی جگہ پر تھوڑی دیر کے لیے بھی رکھنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ فوراً منتقل کر دینا چاہیے، چھوٹا و تد (تسا) بہت جلد نشو و نما پاتا ہے لیکن بڑا و تد اس طرح جلد نہیں بڑھتا ہے، یہ متولون کا قول ہے، شاخون سے اوتاد اخصین صفات اور حالات کا خیال کر کے لینا چاہیے جنکے ساتھ بلوچ لئے جاتے ہیں، فرق اتنا ہے کہ اوتاد کی غلظت اور ان کا طول، اور دو تدون کے درمیان کا فاصلہ بلوچ سے زیادہ ہونا چاہیے، ضخامت تو ایک ہاتھ کے برابر ہونی چاہیے یا کم سے کم ایک نیزہ کے برابر ہو، اور طول کم سے کم ایک ہاتھ ہونا چاہیے اور زیادہ جان تک ممکن ہو سکے، اوتاد لوہے سے کاٹے جائیں، لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ کاٹتے وقت، پھیلتے وقت اور لگاتے وقت اسکی کھال اوپر نہ پائے نارنج کے اوتاد کھا دین رکھے جاتے ہیں، اس کے لگانے کا طریقہ حوض یا نالی میں یہ ہے کہ ایک سخت لکڑی بلوط یا کسی اور درخت سے لیجائے اور اس دندے ذرا لابی اور موٹی رکھی جائے، اور اس

تمام پرگاڑ دی جائے، جہاں پر نارنج کا وتد لگانا چاہتے ہیں اور اسی حد تک زمین کے اندر گھسنے جہاں تک عمق رکھنا چاہتے ہوں پھر اس لکڑی کو نکال لیں چاہیے اور نارنج کے وتد کو اس جگہ پر نصب کر دینا چاہیے، اب جو ارد گرد خلا رہ گیا ہو اس کو کھا دیا ریت سے پر کر دینا چاہیے پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیے، پانی پڑنے سے مٹی پھول جائیگی اور کچھ خلا پھر پھیلے ہو جائے گا اس لئے اس کو بھی مٹی یا ریت سے بھر دینا چاہیے، تاکہ ذرہ برابر بھی خلا باقی نہ رہ سکے، اوتاد کو قطار در قطار لگانا اچھا ہے اور دو تدون کے درمیان میں قریب قریب وہی فاصلہ ہوگا جو بلوچ میں بتایا گیا ہے اگر اسی وتد کو پہلے پہل نصب کیا جائے تو اسکا خیال رکھنا چاہیے کہ دور سے گاڑنے کی وجہ سے وہ شق نہ ہو جائے اور نہ اس کا چھلکا کھل جائے، تقریباً یہی اصول اترج کے وتد کے بھی ہیں،

دوسری ترکیب

اوتاد کے لیے حوض یا نالیوں میں گڈے کھودنا چاہیے، ہر گڈے کا وتد کے طول کے برابر ہو، جب گڈے کا تیار ہو جائے تو وتد کو لگا دینا چاہیے اور پھر اس پر مٹی ڈال کر اس کو بھر دینا چاہیے، اور اس میں اسی طرح عمل کرنا چاہیے جیسا کہ آئندہ ہم کسی موقع پر بتائیں گے، اوتاد کو صفت بندی کے ساتھ لگانا چاہیے اور ایک دوسرے کے درمیان میں وہی فاصلہ رکھنا چاہیے جو بلوچ کا ہے،

فصل

ان شاخون کا بیان جو نوامی کلفات اور لواحق کہلاتی ہیں،
نوامی ان کو کہتے ہیں جو خوشہ دار ہوتی ہیں، کلفات ان شاخون کو کہتے ہیں جن میں نوامی

کثرت سے ہوتی ہیں، لواحق ان کو کہتے ہیں جنکے پھل یا غودہ ایک دوسرے سے ملی جڑی ہوں، شاخوں پر غور کیا جائے اگر وہ اپنی تمام رگوں کے ساتھ کافی جاکتی ہیں یا توڑی جاکتی ہیں تو ان کو توڑ لیا جائے اور دوسری جگہ پر لگا دی جائیں یا اس مقام پر لگائی جائیں جہاں جلد شاخیں نکل آئیں بشرطیکہ مناسب وقت ہو اگرچہ اس کے لگانے کے لئے وقت بہت کافی رہتا ہے، اگر شاخوں میں رگیں پوری نہیں نکلیں ہوں تو ان کو اتنے دن تک چھوڑ دینا چاہئے کہ ان میں رگ اور پٹے نکل آئیں، یہ عمل تھپس یا استلاف کے ذریعہ سے ہو سکتا ہے جبکہ ذکر آگے آئے گا،

تھپس کا بیان جس کا دوسرا نام تھپس بھی ہے

اس کے لئے نباتات میں سے وہ حصہ لینا چاہئے جو زیادہ قوی، طویل، اور آفت سے محفوظ ہو اور جس میں وہ تمام اوصاف موجود ہوں جنکا ذکر طوخ کے بیان میں کیا جا چکا ہے اس کا خیال ضرور کرنا چاہئے کہ شاخ جس درخت سے لی جائے وہ مرکب ہو، لیکن اگر چھوٹے بڑے پھلوں سے درخت لے ہوں اور غیر مرکب ہوں تو ان کے طوخ اذناؤں اور عیون کو ترکیب کی ضرورت نہیں ہے اور اگر ایسی صورت نہ ہو تو ترکیب کی ضرورت ہے، اگر پہلی صورت زیادہ اچھی ہے، شاخ میں اگر باریک رگیں نکل آئی ہوں تو اس کو دوسری جگہ منتقل کر سکتے ہیں ورنہ ہر شاخ کے لیے اس کے طول کے مطابق ایک گڈھا کھودیں جس کا عمق ڈھائی بالشت ہو اور ہر شاخ کو آہستہ سے اس میں رکھ دیں اور شاخ کے سروں کو گڈھے سے باہر نکال دیں، شاخ کو جڑ سے علیحدہ نہ کریں، بلکہ اس کو پرورش پانے دیں، اور گڈھوں پر مٹی ڈال کر اس کو برابر کر دیں اور جب تک رگیں یا جڑیں نہ پھولیں اس وقت تک اسی حالت

پر چھوڑ دیں اس کے بعد پھر منتقل کر سکتے ہیں، یہ طریقہ ہر تازی شاخ کے متعلق بتایا گیا ہے اور اگر کسی شاخ کو تم چاہتے ہو کہ ایک ایسے مقام پر لیجاؤں جہاں پر یہ دوست کے ساتھ پھیل سکے تو اسکے لیے بھی یہی ترکیب ہے، لیکن اگر تم اس کو اسی میں باقی رکھنا چاہتے ہو اور وہی غذا دینا چاہتے ہو جو پہلے دی جاتی تھی، تو اسکی تدبیر یہ ہے کہ انگور کے متصل ہی ایک زمین پسند کر دو اور اس میں آہستہ سے اسکی شاخ کو گڈھا کھود کر منتقل کر لو، یہ شاخ اپنی جڑ سے تقویت حاصل کرتی رہے گی انگور میں زمین زیادہ اچھی ہوتی ہیں، جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہے، لیکن دوسری زمینوں میں بھی کثرت سے ہوتے ہیں، یہ انگور کی شاخ جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے، ایک سال تک پانی سے سیراب کی جائے گی اس کے بعد آہستہ سے یہ کاٹ دی جائے گی، تاکہ اسکی حدت کم ہو جائے، تین سال سے پانچ سال تک کے اندر یہ شاخ قوت پا جائے گی، اس وقت وہ حصہ سے الگ کیجا سکتی ہے، لیکن اگر اس مدت کے بعد بھی رگیں نہ نکلی ہوں تو کاٹنا نہیں چاہئے، بلکہ اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہئے، اور اسکو پہلی ہی صورت سے ایک سال تک اور رہنے دینا چاہئے، انگور کی اس ترکیب کو تطہیم کہتے ہیں، اس کا وقت اسوقت ہے جبکہ انگور کی چھوٹی شاخیں نہ پھوٹی ہوں اور اگر اس کے بعد کریں تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے، لیکن اور دوسرے درختوں کے لئے ہر زمانہ میں کر سکتے ہیں کیونکہ وہ اپنی جڑوں سے الگ نہیں ہوتے، مرغ نے لکھا ہے کہ ریحان اور یاسمین کو اگر گرمی اور سردی کی گرم اور سرد ہوا میں مٹی کے نیچے رکھیں تو بہت جلد قوت پکڑ لیں گے، بعض وہ درخت جن میں پتیان اور شاخیں نہیں ہوتیں کسی آفت کی بنا پر یا کبھی کسی کی وجہ سے گر پڑتے ہیں یا کاٹ دیئے

جاتے ہیں تو ان میں پھر شاخیں اور پتیان نکل آتی ہیں اس میں بھی وہی ترکیب کر سکتے ہیں جو اور نباتات کے ساتھ کیجاتی ہے، جیسے نارنج وغیرہ کے ساتھ،

اسی کے مثل ایک دوسری تدبیر

اس شاخ کا انتخاب کرنا چاہیے جو نرم ہو اور اس رخت سے غذا پار ہی ہو جس میں بکثرت پھل لگے ہوئے ہوں اور جن کا ذائقہ عمدہ ہو، اتنی لمبی ہو کہ اگر جھکا لی جائے تو زمین کی سطح تک پہنچ سکے اور تمام وہ صفات موجود ہوں جو طوط کے لئے لکھے گئے ہیں جب یہ تمام شرائط موجود ہوں تو ایک رسی شاخ کے اوپر کے حصہ میں باندھ دیں اور اسکو جھکائیں یہاں تک کہ وہ زمین کی سطح سے ملے ہو جائے اور پھر رسی کا دوسرا سر ایک مضبوط ستون میں باندھ دیں تاکہ قبل از وقت شاخ سیدھی ہو جائے، شاخ جہاں پر جھکی ہو اسی مقام پر ایک لانا گڈھا لکھو دین جس کا عمق کم سے کم دو ڈھائی باشت ہو اور اسی میں شاخ کو آہستہ سے رکھ دیں اور اوپر سے نئی وغیرہ ڈال دیں اور خوب بھی طرح برابر کر دیں یہ ایک دوسری تدبیر ہے جو تکبیس سے جدا گانہ ہے، دو سال تک اصل اور اس حصہ کو پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، دو سال کے بعد انداز کریں کہ اس شاخ میں اتنی طاقت اور قوت پیدا ہوئی ہے یا نہیں کہ جس سے وہ اپنی مستقل ہستی کے ساتھ الگ رہ سکے اگر اس میں رنگین اتنی پیدا ہو گئی ہوں کہ دوسرے سے مستثنی ہو جائے تو اسکو کسی لوہے سے کاٹ کر الگ کر دینا چاہیے اور اگر ایسا نہ ہو تو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے، دوسرے سال جب اسکی حالت درست ہو جائے تو اس کو الگ کر دیں اور وہاں سے ارد گرد کی مٹی کو ساتھ لے کر دوسری جگہ منتقل کر دیں، بشرطیکہ اس مٹی کی ضرورت ہو، اصل میں مٹی کی ان درختوں کے لئے ضرورت ہوتی ہے جسکی پتیان نہیں گرتی ہیں، یہاں سے

منتقل کر کے جس جگہ مناسب ہو لگا دینا چاہیے، امید ہے کہ وہاں یہ شاخ بار آور ہوگی ایسے انگور کے درخت جو پانی سے سیراب کئے جاتے ہوں ان کو وقتاً فوقتاً چھانٹتے رہنا چاہیے، اور یہ زیادہ عمدہ ہوتے ہیں، یہ ترکیب جو اوپر ذکر کی گئی ہے اخیر کے ساتھ بھی کیجا سکتی ہے شاخ کو نیچے جھکائیں اور زمین تک پہنچا کر وہی تدبیر اختیار کریں جس کا ذکر کیا جا چکا ہے، اس طرح ایک صورت یہ بھی ہے کہ ایک بڑی شاخ پھلدار درخت سے جھکا لی جائے یہاں تک کہ اس کے اطراف زمین سے متصل ہو جائیں اور پھر ان کو اسی طرح گڈھوں میں دبا دیں جیسے پہلے بتایا گیا ہے چونکہ بڑی شاخ درخت سے جدا نہ ہوگی اس کے اور حصے برابر تقویت پاتے رہیں گے یہاں تک کہ مفروضہ شاخ میں بھی جڑیں اور پتیان نکل آئیں گی اور بڑی شاخ سے یہ مستثنی ہو جائے گی اس کے بعد اسکو کاٹ دیا جائے تاکہ مفروضہ شاخ مستقل طریقہ پر نشوونما پاسکے، یہ طریقہ سب سے اچھا ہے،

وہ پتلی شاخیں جو درخت کی جڑوں میں یا ان کے قریب ہوں، انکو اگر پھیل کر لگایا جائے تو وہ بہت جلد نشوونما پائیں گی، کیونکہ ایسی مٹی خون کا تکبیس بہت مشکل ہے، اسلئے ان کو چھانٹ کر زمین میں دبا دینا چاہیے اور اوپر سے اتنی مٹی ڈال دینی چاہیے کہ ایک ٹیلہ کی شکل پیدا ہو جائے اور چار فطرت سے گھیر دینا چاہیے اور اس وقت تک پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک کہ اس میں رنگین نہ نکل آئیں اس میں بھی وہی صورت کرنی چاہیے جو دوسری ترکیبوں میں بتا دی گئی ہے اگر شاخ کسی مٹی کے برتن میں لگائی جائے جیسا کہ استلاف میں ہے تو اسکو بھی مٹی سے پُر کر دینا چاہیے اور برابر سیراب کرتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ رنگین نکل آئیں یہ صورت بھی عمدہ ہے، انقلاب اور تفتیس کی جو صورت ہے وہ انگور کی شاخ اور ٹیوں میں بھی کام میں لائی

جاسکتی ہے اس طرح کہ اگر انگوڑ کی وسیع زمین میں ایک بہت بڑا حصہ خالی ہو جس کے قریب انگوڑ یا اور دوسرے قسم کے پودے لگے ہوں تو اس میں ایک بہت بڑا گڈھا کھودیں جس میں انگوڑ کی پوری بیل ساسکے اور یہ گڈھا انگوڑ کی جڑ کے متصل ہو اور اسی جہت میں جو جس جہت میں تم اوس کو پلٹنا چاہتے ہو خواہ کسی جہت میں ہو، ہو یا تمام جہتوں میں ہو اس میں انگوڑ کی جڑ اور اس کی بڑی شاخوں کی حفاظت کرنی چاہئے کہ وہ کٹنے نہ پائیں، اور مٹی اس کی شاخوں اور جڑوں سے ہٹا دینی چاہئے اور چند ننگات بنائے جائیں جو اس جہت پر واقع ہوں جان پر رگون کو منتقل کرنا چاہتے ہو اس کے بعد انگوڑ کی جڑ کو اس گڈھے میں آہستہ سے پٹ دو اور اس کا خیال رکھو کہ وہ اکھڑنے نہ پائے اس گڈھے میں ان کو اس طرح ڈالو کہ وہ اندر غائب ہو جائیں اور شاخیں اس طرف نکلیں جس طرف کہ زمین خالی ہے اور اس کے لیے مفید ہے، جو شاخیں کہ ضرورت سے فاضل ہوں ان کو کاٹ کر نکال دینا چاہئے اس کے بعد ان تمام پر مٹی ڈال دینا چاہئے اور پھر مٹی کو اس طرح برابر کر دینا چاہئے جیسے دوسری زراعتوں میں بتایا گیا ہے یہ شاخیں جڑوں سے غذا پائیں گی اور جڑ اپنی رگون سے غذا حاصل کریں گے، یہ بہت سرعت کے ساتھ بڑھیں گی اور ایک سال میں پھلدار ہو جائیں گی، اور بہت قلیل مدت میں انگوڑ نکل آئیں گے لیکن ایک مدت کے بعد یہ جڑیں بیکار ہو جائیں گی، اسی طریقہ پر ٹیٹوں کا حال ہے اس میں اس کے کھانڈ کی بڑی ضرورت ہے کہ شاخیں کھانڈ پر سے کاٹی جائیں اور بالخصوص اس کے عمود کس مقام سے جدا کئے جائیں، یہ ٹیٹیاں اُگنے کے قبل بنائی جاتی ہیں، اور اس کا بھی دہی وقت ہے شاخو اور پودوں کے لیے ہے، یعنی خریف میں انگوڑ کی ٹیٹیاں ادھر ادھر سورخون میں اور اس کی شاخیں خالی جگہوں میں پھیلا دی جائیں اور اس کے اطراف و جواب

کو ایسی جگہ پر پھیلا دیں جان پر کہ زمین اس کے لیے مفید ہو، اس کے بعد اس میں بھی دہی عمل کرنا چاہئے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے، اگر بعض اچھی زمینوں سے انگوڑ کی شاخیں مٹی ڈالنے سے قبل ہی نمودار ہو جائیں اور اس کے اطراف ایسی جانب نکل آئیں جان پر وہ عمدگی کے ساتھ نشوونما پاسکتے ہیں تو ہم کو خدا سے امید ہے کہ وہ بہت عمدہ کاشت ہوگی کیونکہ ایک ہی وقت میں وہ لگائی گئی اور زمین نے ان کو آسانی کے ساتھ قبول کر لیا، لیکن سب سے اچھی ترکیب انقلاب اور نکلیں کی ہے اور اسی کے مثل جو بہن بشرطیکہ پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، یہ ترکیبیں بھی موسم خریف میں زیادہ کارآمد ہوتی ہیں، اگر ٹیٹوں کا بعض حصہ زمین میں مستور کیا جائے اور بعض دستور کے جائیں تو اس کو اس حال پر چھوڑ دین اور کچھ دنوں کے بعد اس کو کاٹ دین

فصل استلاف کا طریقہ عمل

اس سے درختوں کی تعداد میں اضافہ ہوتی ہے اور یہ تمام درختوں کے لیے

مفید ہے اس کی ایک نظیر نکلیں بھی ہے، جس کا بیان گذر چکا،

اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کے تئیں برتن ہانڈی، یا گھٹون کی طرح لئے جائیں اور ان کی تعداد اتنی ہو جتنی کہ شاخیں لگانے مقصود ہوں اور ہر طرف میں ایک اتنا بڑا سوراخ بنا دینا چاہئے جس میں سے انگوڑ، ریحان، یا سمن، امروہ، اور لیون کی شاخیں داخل کی جاسکیں ان کے علاوہ اور دوسرے ان درختوں کی شاخیں بھی داخل کیجا سکیں جو استلاف کی ترکیب سے لگائے جاتے ہوں، غرض کہ اس سوراخ میں اتنی وسعت ہو

کہ ایک شاخ اندر جاسکے پس میوے کے درخت کی تپلی اور باریک شاخوں سے وہ حصہ منتخب کریں جو تمام ان اوصاف سے متصف ہے جن سے طرح متصف ہوتے ہیں خواہ وہ درخت کے اعلیٰ حصہ سے یا وسط یا اسفل سے لیے جائیں اس شاخ کو جو استملا کی طرف سے بچائے اسکی دوسری چھوٹی چھوٹی شاخوں کو صاف کر دیا جائے اور صرف ایک ٹہنی اعلیٰ کی طرف باقی رکھی جائے اس کے بعد یہ شاخ اس طرف میں سوراخ کے راستہ سے داخل کی جائے اور طرف کو نیچے اتارا جائے یہاں تک کہ وہ جڑ تک پہنچ جائے یا اس شاخ تک پہنچے جو اس کو روکے یا اس حد تک پہنچے جان تک اس شاخ کی لمبائی ہو یا زمین کی سطح تک پہنچ جائے بشرطیکہ صرف ایک ہی شاخ ہو یا بہت سی ٹہنیاں ہوں لیکن زمین سے متصل ہوں اگر طرف زمین تک نہ پہنچے تو اس کے نیچے کڑیا یا رسی بٹھال کی شکل میں باندھ دیں تاکہ اس پر اگر طرف ٹھہ جائے لیکن اگر شاخ اس کا بوجھ نہ برداشت کر سکے یا یہ خطرہ ہو کہ ہوا کا جھونکا اس کو ہلا دے تو اسکی تدبیر یہ کرنی چاہیے کہ اگر یہ شاخ زمین سے بہت زیادہ اونچی ہے تو اس کے نیچے ایک لکڑی کا تخت بنادیں جس کے چار پایہ ہوں اور پھر اس پر طرف کو رکھیں اور ایک رسی سے شاخ تخت اور طرف کو مضبوطی کے ساتھ باندھ دیں تاکہ ہوا اس کو جنبش نہ دے سکے اس کے بعد جب طرف ایک جگہ پر مستقل ہو جائے تو اس کے سوراخ کو بند کرنا چاہیے اور اس میں چونا اور چکنی مٹی وغیرہ اچھی طرح بھر دینا چاہیے تاکہ اس میں سے پانی نہ نکل سکے پھر اس طرف میں کسی اچھی زمین کی مٹی جس میں کھاد وغیرہ ملی ہوئی ہو ڈالنی چاہیے یہاں تک کہ شاخ اس مٹی کے وسط میں واقع ہو جائے اور پھر اس کو چاروں طرف سے برابر اور وسط کر دیں اور شیریں پانی سے سیراب کرتے رہیں اگر طرف زمین تک پہنچ جائے

اور اس کو زمین میں دفن کرنا ممکن ہو اور اس پر مٹی ڈالی جاسکے تو یہ صورت بہتر ہے اس کے بعد جڑ اور اس مٹی کو پانی سے ہمیشہ سیراب کرنے رہیں اور کسی وقت بھی طرف کی مٹی کو خشک نہ ہونے دیں بلکہ عرصہ تک اس کو سیراب کرتے رہیں یہاں تک کہ اس شاخ میں دوسری ٹہنیاں نکل آئیں اس کے ایک سال کے بعد یا اس سے زیادہ زمانہ گزرنے کے بعد اس کو منتقل کر سکتے ہیں جب اس صورت کا یقین ہو جائے کہ اس میں نئے نئے نکل آئیں ہیں تو اس شاخ کو طرف کے نیچے سے آہستہ سے کاٹ دیں اور اس کا خیال رکھیں کہ طرف کی مٹی منتشر نہ ہونے پائے اصل سے جدا کرنے کے بعد دوسرے گڈے میں طرف سمیت اس شاخ کو لے جائیں وہاں پھلے جانے کے بعد طرف کو توڑ ڈالیں لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ مٹی منتشر نہ ہونے پائے بلکہ اسی گڈے میں محفوظ کر دیں اس کے بعد پھر پانی سے سیراب کرتے رہیں یہ کاشت نہایت عمدہ ہوگی اس میں ناکامی بہت کم ہوتی ہے اگر طرف زمین میں ہو یا اس کے متصل ہو اور شاخ کا سٹے وقت ایک یا دو دوسری چھوٹی شاخیں اس میں موجود ہوں تو ان کو کچھ دن اسی حال پر چھوڑ دیں جب اسی طرح بڑی ہو جائیں جیسی کہ پہلے ہے تو ان کے ساتھ وہی طریقہ اختیار کریں جو پہلی کے ساتھ اختیار کر چکے ہیں اسی طرح کرتے رہیں تاکہ ایک ہی درخت سے بہت سی کارآمد شاخیں نکل سکیں لیکن اگر یہ شاخ درخت کے حصہ اعلیٰ یا وسط یا اسفل پر ہو جو ان پر طرف کو زمین میں نہیں رکھ سکتے تو اس کو دوسری شاخوں میں ملا کر رسی سے مضبوط طریقہ پر باندھ دیں یا اس کے نیچے لکڑی کا تخت بنا کر لٹکا دیں تاکہ ہوا اس کو جنبش نہ دے سکے اور مٹی کو پرانہ کر کے خراب نہ کر دے اس سے غافل نہ رہنا چاہیے بلکہ ہمیشہ اس کو سیراب کرتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ مٹی کی وقت خشک ہو جائے کم سے کم ہفتہ میں دو مرتبہ تو ضرور سیراب کرنا چاہیے لیکن موسم

گرمائیں یہ کافی نہ ہوگا، اس کا اچھی طرح خیال رہے کہ ظرف کے اندر ہوا داخل نہ ہو سکے
 ورنہ وہ شاخ کو ہلا دیگی جب شاخ ان تمام شرائط کے ساتھ محفوظ کی جائے تو پھر ایک سال
 کے بعد جب کہ اس میں شاخیں نکل آئیں تو ظرف کے نیچے سے کاٹ دی جائیں، آئندہ
 ہم انشا اللہ اس وقت کا ذکر کریں گے جس کے ذریعہ سے شاخ اور نئی رگیں ظرف کی
 مٹی سے غذا حاصل کرتی ہیں، جس وقت کہ شاخ کو ظرف میں داخل کریں، اسی وقت اسکا
 خیال کرنا چاہیے کہ ظرف کے اندر پتی شاخیں یا اگر بہن ضرور ہوں تاکہ جڑ کے نکلنے میں عسر
 ہو، اگر اس ترکیب سے لگائی ہوئی شاخ کو دو سال کے بعد کاٹیں تو بہت اچھا ہٹے قسط
 نے بھی اس ترکیب کا اسی طرح ذکر کیا ہے، ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ جب وہ
 شاخ جو درخت سے صورت مذکورہ (استلاف) سے لی گئی ہے بڑھ جائے اور اس
 میں دوسری شاخیں بھی نکل آئیں تو ظرف کے ساتھ ہی اس کو زمین میں ایک بڑا گڈھا
 قبر کی شکل کا کھود کر رکھ دیں اس طریقہ پر کہ ظرف گڈھے میں ہو اور ظرف میں یہ شاخ دبی
 ہو اور اس کا بلند حصہ گڈھے کے برابر ہو اس کے بعد پھر اس میں مٹی ڈال دیں اور خوب اچھی
 طرح سے مسطح کر دیں اور برابر سیراب کرتے رہیں، دو سال گزرنے کے بعد جب مٹی صاف
 کی جائے گی تو یہ تپے چلے گا کہ خود اس شاخ میں ایک دوسری جڑ پیدا ہو گئی ہے جس نے
 اس کو اس جڑ سے مستغنی کر دیا ہے جو ظرف کے اندر ہے، اس صورت میں شاخ کو آہستہ
 سے ظرف کے منہ کے قریب چار انگلیوں کے برابر چھوڑ کر کاٹ لیں، اور پھر ظرف کو اس
 گڈھے سے نکال لیں اور مقطعہ شاخ کو اسی میں رہنے دیں اور مٹی سے اچھی طرح بھر دیں
 اور پانی سے سیراب کرتے رہیں اور ظرف کا اکثر حصہ زمین کی سطح پر رکھیں اس طرح کہ
 ظرف کا سمہ زمین پر ہو کچھ دنوں کے بعد اس میں بھی جڑ نکل آئے گی اور ایک دوسری

شاخ پیدا ہو جائے گی، اس کو بھی کاٹ کر دوسرے مقام پر لگا دیں اور ظرف کو پھر اسی طرح
 پر رکھیں یہاں تک کہ ایک تیسری شاخ نمودار ہو جائے اس طرح اس ایک شاخ سے
 کثرت کے ساتھ درخت بنائے جاسکتے ہیں، تکلیس، انقلاب اور استلاف تقریباً تمام
 درختوں کے ساتھ عمل میں لایا جاسکتا ہے، یہ تمام طریقے ہر زمین کے ساتھ استعمال کیے جاسکتے
 ہیں، خواہ پانی سے سیراب کیجائے اور خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہو، استلاف
 کے لئے ایک صورت اور یہ ہے کہ اس ظرف کے اوپر سے ایک بڑا پانی کا برتن لگا دیں
 جس کے اندر میٹھا پانی بھر دیں اور اس میں ایک بہت باریک سوراخ بنا دیں جس سے
 ایک ایک قطرہ پانی ظرف میں نکلتا رہے، اور مٹی کو برابر معتدل طریقہ پر تر رکھے، یہ
 سیراب کرنے کا بہترین طریقہ ہے، خصوصاً ترکیب کے لئے،

فصل

گٹھلی، دانہ، پتی، اور موٹی شاخ وغیرہ کے بونے
 کے تدابیر اور ان کی حفاظت کے طریقوں کا
 بیان

خ کا قول ہے کہ ان چیزوں کے بونے کے بعد زمین کو پانی سے متواتر سیراب
 کرتے رہنا چاہیے اور کسی وقت بھی زمین کو سفید نہ ہونے دینا چاہیے، اس طریقہ پر کہ
 ایک دن نانہ کر کے پانی آٹھ دن تک ڈالتے رہنا چاہیے، اس کے بعد ہر چوتھے دن
 پانی ڈالنا چاہیے یہاں تک کہ پندرہ دن اسی طرح گزر جائیں جب شاخوں میں جڑیں
 نکل آئیں تو ہر آٹھویں دن سیراب کرنا چاہیے، لیکن جب عمدہ بارش کا موسم آجائے

تو اس طریقہ کو بند کر دینا چاہیئے اور جب یہ موسم ختم ہو جائے اور موسم سرما شروع ہو جائے تو ہر پندرہویں دن پر سیراب کرنا چاہیئے اور اس موسم کے بعد ہر اٹھویں دن سیراب کرنا چاہیئے،

اس مدت میں پودوں کی جڑوں میں گھاس دپات نخل آئین گے اس کے بعد آہستہ آہستہ زمین کو گودنا چاہیئے لیکن اس کا اثر پودے پر نہ پڑ سکے ورنہ ضعف اور کمزوری کی وجہ سے رگوں کو نقصان پہنچ جائے گا، اس کا بھی خیال رکھنا ضروری ہے کہ گودنے میں اس حصہ زمین کو بھی خش نہ ہونی چاہیئے جو پودے سے بالکل متصل ہے، جب زمین پر تھوڑی سی بھی سفیدی نظر آئے تو فوراً سیراب کرنا چاہیئے چار مہینہ گزرنے کے جب اس کا قین ہو جائے کہ پودہ اپنی جگہ پر قوت پکڑ چکا ہے اور زمین میں اس کی جڑیں پھیل چکی ہیں تو پھر اچھی طرح زمین کو ایک مرتبہ کھودنا چاہیئے جب مٹی منتشر ہو جائے تو اس میں کھاد ملائی جائیئے، کھاد میں چوپایوں اور انسان کے غلیظ کو مخلو حاکر کے راکھ میں ملا دی جائے جس وقت زمین کھودی جائے اسی وقت مٹی میں کھاد ملا دینی چاہیئے، لیکن نارنگی اور لکے ہم مثل پودوں کے لیے صرف انسان کے غلیظ کی کھاد تیار کی جاتی ہے اور وہی کھودنے کے بعد مٹی میں ملا دی جائے اس کے بعد آٹھ دن تک اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیئے پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیئے اور چند دنوں کے بعد زمین کی درستگی اور سیرابی کو بلاناغہ انجام دینا چاہیئے، آئندہ جب کہ ہر نوع کے بونے کا بیان لکھا جائے گا اس وقت تفصیل کے ساتھ بحث کریں گے، جس سے ہر ایک کا طریقہ معلوم ہوگا، سفر حل اور انار وغیرہ کی موٹی شاخوں کے لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ جڑوں کے نمودار ہونے سے قبل انکو

حوضوں میں لگا دیا جائے کیونکہ وہ پانی کے زیادہ محتاج ہیں، جیسے باؤنجان وغیرہ یہ دھوکے سے اپنے بڑے جسم کی بنا پر محفوظ رہتا ہے، اس سے قبل اس کا بیان ہو چکا ہے کہ گھٹلی وار درخت حوضوں میں لگائے جاتے ہیں اسی طرح وہ درخت ہیں جو اسی کے ہم مثل ہیں،

فصل

خرما کی گھٹلیاں ملوخ موٹی اور پتی شاخیں ہر گڈھے میں دو دو لگائی جاتی ہیں تاکہ اگر ایک خراب ہو جائے تو دوسری ممکن ہے کہ خرابی سے بچ جائے، لیکن انار کی شاخیں ایک جگہ پر تین اور اس سے زیادہ لگائی جاتی ہیں، کیونکہ اس سے مقصود یہ ہے کہ سب ملکر ایک بڑے گھنے درخت کی صورت اختیار کر لیں اور بوجھ بھی کم ہو، لیکن اگر دور دور ہوں تو دھوپ کی گرمی ان کو جلا ڈالے گی، انار و زیتون ابھی وغیرہ کی شاخیں بھی اگر اسی طرح لگائی جائیں تو نقصان وہ نہیں ہے اسی طرح ملوخ (یعنی چھوٹی شاخیں) بھی لگائی جاسکتی ہیں، بعض ماہرین زراعت کا قول ہے کہ ہر قسم کے درخت اگر اسی طریقہ پر لگائے جائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے، جب یہ سب نشوونما پائیں اور قوت پکڑ لیں تو ان کو ایک دوسری جگہ پر منتقل کر دین یہ صورت تین سال کے بعد انجام پذیر ہوگی، اور ان مقامات پر لے جائیں جہاں پر شاخیں ملائی جاسکیں، اس سے قبل اس کے متعلق ترجمات کے بیان میں اچھی طرح بحث کی جا چکی ہے،

فصل

ان گڈھون کے طول و عرض کا بیان جنہیں پودے لگائے جاتے ہیں،

اس قسم کے گڈھے پودوں کی نوعیت اور حالت کے لحاظ سے طویل و عرض اور عمیق بنا کے جاتے ہیں اور ان کے کھودنے میں زمین کی طبیعت کا بھی لحاظ کرنا پڑتا ہے، لیکن اصول کلیہ یہ ہے کہ گڈھے ذرا عمیق کھودے جائیں تاکہ زمین کی درستگی یا سیرابی کے وقت پودوں پر برا اثر نہ مرتب ہو اور ہوا کے جھونکے پودوں کو اکھیڑ کر پھینک نہ دیں، بالخصوص وہ پودے جو اسی مقام کے پانی سے سیراب کئے جائیں لیکن طوخ اور اودناو (یعنی موٹی شاخیں) اور اسی کے ہم مثل شاخیں جو ایک جگہ پر مستقل طریقہ پر نہیں لگائی جاتی ہیں بلکہ جب ان میں اسکی صلاحیت پیدا ہو تو وہ دوسری جگہ پر نقل کر دی جاتی ہیں اور خصوصاً وہ پودے جو بیرونی پانی سے سیراب ہوتے ہیں ان کے گڈھے زیادہ گہرے نہیں کھودے جاتے ہیں تاکہ آفتاب کی حدت زمین کو پیاسی رکھے اور پانی کو اچھی طرح قبول کر سکے اور نہایت عمدگی سے پودے نشوونما پائیں، زمینوں کے درخت کے لئے جو گڈھے کھودے جاتے ہیں وہ نہ تو زیادہ وسیع ہوتے ہیں نہ طویل ہوتے اور نہ عمیق ہوتے ہیں، بلکہ ایک متوسط انداز کے ہوتے ہیں، پودے کے لگانے سے ایک سال پیشتر گڈھے کھودے جاتے ہیں اور دوسرے سال میں شلخ اس گڈھے میں منتقل کی جاتی ہے، میں نے اس کا بلکہ تجربہ کیا ہے،

بعض کا قول ہے کہ جس زمین میں رقت اور تپلا پن ہوتا ہے اس میں پودے

اسی وقت لگادئیے جاتے ہیں جس وقت گڈھے کھودے جاتے ہیں تاکہ آفتاب کی حرارت زمین کی رطوبت کو فنا نہ کر دے کیونکہ وہ طبعی طور پر ضعیف ہے، بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ جو لوگ ایک سال سے قبل ہی گڈھوں میں پودے لگانا چاہتے ہیں ان کے لئے یہ صورت ہے کہ گڈھوں میں آگ جلائیں اور اسکو اسی حالت میں اس وقت تک چھوڑ دیں جب تک بارش کا موسم نہ آجائے، جب وہ پانی سے خوب اچھی طرح سیراب ہو جائیں تو پھر پودوں کو ان میں لگا سکتے ہیں، جن گڈھوں میں اچھی کھاد اور عمدہ مٹی ملی ہوئی نہ ہو اس میں کبھی بھی پودہ نہیں لگانا چاہیئے، طمین ہے کہ پودوں کے لئے جو گڈھے کھودے جائیں اس میں اس کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ گہرائی اسی حد تک ہو جس حد تک آفتاب کی گرمی پہنچ سکتی ہو، بعض نے کہا ہے کہ ایک قدم کے برابر عمق ہو اور ایک بالشت کے برابر عرض ہو، اور بعض کا قول ہے کہ ڈیڑھ قدم کے مساوی عمق ہو اور چار انچ کے برابر چوڑائی ہو، اور بعض کا قول ہے کہ تین قدم گہرائی ہو اور چار انچ عرض ہو اور بعض کا قول ہے کہ ان سب اقوال میں متوسط طریقہ یہ ہے کہ تین قدم کے برابر عمق ہو اگر زیادہ ہو تو ساڑھے تین کر دیا جائے، اور اگر کم ہو تو ڈھائی قدم کر دیا جائے، بعض نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ گرم ممالک میں چار قدم کے برابر عمق ہو نا چاہیئے اور سرد ممالک میں جہاں برت وغیرہ گرمی تو تین قدم کے برابر عمق رکھا جائے،

طمین یہ بھی ہے کہ آفتاب کی حرارت ان زمینوں میں جن میں کاشت ہوتی رہتی ہے زیادہ گہرائی تک پہنچتی ہے بہ نسبت ان کے جو ٹپیل میدانوں کی طرح ہوں اسی طرح وہ زمین جو نرم اور رقیق ہیں، بھیٹی ہوئی زمینوں میں آفتاب کی گرمی پانچ قدموں تک پہنچ جاتی ہے لیکن جو زمین کہ عمدہ ہوتی ہیں اور ان میں مشقوق

نہیں ہوتے ان میں تین قدموں تک گرمی جاتی ہے اور کبھی ساڑھے تین قدموں تک بھی نفوذ کر جاتی ہے، بعض کا قول ہے کہ تمام زمینوں کے لیے ڈیرہ ہاتھ کی گہرائی کافی ہے، باب ششم میں جو اسی کے متصل ہے، اسکی پوری تفصیل ہے اور ان کا بیان جن میں اشکال اور ابہام باقی رہ گیا ہے، اگرچہ اس میں بعض مقام پر تکرار بھی ہے لیکن اس میں بھی کچھ نہ کچھ فائدہ ہے، انشاء اللہ ہم ہر درخت کے متعلق یہ لکھیں گے کہ اس کے لیے کتنے بڑے گڈھے کی ضرورت پڑیگی اور اس کو کس طریقہ پر کھودنا چاہیے

باب ششم

اس باب میں درختوں اور سبزیوں کے لگانے کے طریقے بیان کئے گئے ہیں، بعض جگہ پر اجمالی حیثیت سے بحث کی گئی ہے اور بعض مقام پر تفصیلی حیثیت سے بھی بحث کی گئی ہے اس میں زمین کی تعمیر اور درستگی کے متعلق بھی بحث ہے اور پودوں کے لگانے سے قبل ان نباتات کے اکھڑنے کے متعلق بھی ذکر ہے جو ان کے لیے مضر اور ہلک ثابت ہوئے ہیں، پودوں اور شاخوں کے گڈھے کس انداز سے کھودنا چاہیے، گھٹلی دار درختوں کو کیونکر لگایا جاتا اور پھر ایک جگہ سے دوسری جگہ پر کس طرح منتقل کیا جاتا ہے، دوسرے درختوں سے کتنا فاصلہ رکھا جاتا ہے، ان تمام صورتوں پر مفصل بحث کی گئی ہے، ان درختوں کے انتخاب کا بھی ذکر ہے جنکی زراعت کیجاتی ہے اور جو منتقل کئے جاتے ہیں، عمدہ ہوا کے حصول کی ترکیب پانی سے سیراب کرنے کی صورت، ترکیب اور کھاؤ ڈالنے کا طریقہ زمین کو خستہ خاشاک سے پاک کرنے کی تدبیر اور غراست کے لئے وقت کے انتخاب کے طریقے کا مفصل بیان ہے، وقت کے متعلق تو اس سے قبل بھی اچھی طرح بحث کی جا چکی ہے کہ تمام درختوں کو موسم خریف میں لگانا چاہیے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب سے یہ بھی ماخوذ ہے، کہ ہر درخت کے لیے کتنا بڑا گڈھا کھودنا چاہیے، اور درختوں کے درمیان میں کس قدر فاصلہ رکھنا چاہیے،

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ میں نے بعض فلاہین کی کتابوں کا مطالعہ

کیا ہے جس میں یہ لکھا ہے کہ جو شخص زمین میں درختوں کو لگانا چاہتا ہے اس کو سب سے پہلے زمین میں ہل چلا کر درست کرنا چاہیئے اور اس طرح ہل چلایا جائے کہ اس میں گہرا خطو پیدا ہو جائیں اس طریقہ پر تین چار مرتبہ اس پر ہوا کی کرنی چلائیئے اور جس قدر ہل چلایا جائے گا اسی قدر اس میں قوت زیادہ پیدا ہوگی زمین کی تعمیر ہی کے سلسلہ میں کائنات پھر اور پائس وغیرہ سے زمین کو صاف کر دینا چاہیئے اور جو مضر اشیاء ہوں ان کو اس سے الگ کر دینا چاہیئے اس کے بعد زمین کو چھوڑ دینا چاہیئے تاکہ وہ لطیف ہوا کی وجہ سے عمدہ اور آفتاب سے گرم ہو سکے اور اگر ایک سال تک زمین کو اسی حالت پر چھوڑ دین تو بہت بہتر ہے تاکہ ہوا کی آمد و رفت آفتاب کی گرمی اس کو اچھی طرح گرم کر دے،

کے لئے کہا ہے کہ درختوں کے لئے جو گڈھے کھودے جائیں دو ایک سال قبل ہی تیار کر لئے جائیں تاکہ دھوپ ہو، اور بارش کا اثر گڈھوں کے اندر و فی حصوں میں بھی پہنچ سکے، ایسی زمین بہت زیادہ غراست کے قابل ہوگی، یونیوس کا بھی یہی خیال ہے وہ کہتا ہے کہ سب سے عمدہ پودے وہ ہیں جو گڈھوں میں لگائے جاتے ہیں اور بہتر یہ جو کہ یہ گڈھے ایک سال قبل کھودے جائیں کیونکہ اگر ایسا تم کر دگے تو زمین آفتاب کی حرارت بارش اور ہوا کی وجہ سے بہت عمدہ ہو جائے گی، ایسی زمینوں میں پودے بہت جلد نشو و نما پاتے ہیں، اسی طریقہ سے قدیم گھاس وغیرہ جو آگے رہتے ہیں صل جاتے ہیں اور زمین از حد نرم ہو جاتی ہے،

ایک دوسری جگہ پر لکھا ہے کہ زمین کو موسم گرما میں کھودنا چاہیئے اور ہل کی جڑوں سے ایک قسم کی گھاس جو جو بیل کی طرح زمین میں پھیل جاتی ہے اور نباتات کے لئے مضر ہے،

کو اکھاڑ کر چھینک دینا چاہیئے، اسکی صورت یہ ہے کہ جو لوگ کہ زمین کو کھودتے ہوں ان کے پیچھے پیچھے ایک جماعت ایسی ہو جو ہل کو چنتی جائے اور سو کھنے کے لیے انگڑی زمین پر رکھتی جائے لیکن یہ کام اس وقت شروع کرنا چاہیئے جب گرمی بہت شدت کے ساتھ پڑتی ہو یعنی تقریباً جولائی کا مہینہ ہو اور آفتاب برج سرطان میں ہونا چاہئے کی سولہویں تاریخ ہو اور قمر برج جدی میں جب ہل خشک ہو جائے تو پھر اس کو اس مقام سے ہٹا دینا چاہیئے اگر اس صورت سے ہل اکھاڑی گئی تو اسکی جڑ باقی نہ رہیگی ورنہ خطہ ہے کہ جڑ باقی رہ جائے،

قی کا قول ہے کہ جب تم ہل یا دوسری مضر چیز دن کو ہٹانا چاہتے ہو تو اسکی ہل ترکیب یہ ہے کہ ترسا (یہ بھی ایک قسم کی نبات ہے جس کے پھل بھی ہوتے ہیں) کو بوندنا چاہیئے جب آگ جائے تو اس کو اکھیر کر ان نباتات پر ڈال دینا چاہیئے جو زراعت کے لیے نقصان دہ ہیں اور ۱۲ دن تک اس کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیئے یہاں تک کہ اس میں تعفن اور بو پیدا ہو جائے اس کے بعد اس میں گو بر ڈال دینا چاہیئے اور پھر زمین کو کھود کر زراعت کریں، انشاء اللہ کوئی نقصان کی صورت نہ پیدا ہوگی،

ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ جس قدر زمین پر ہل چلایا جائے گا اور جس قدر اسکی تعمیر کجائی اسی قدر وہ عمدہ اور نفع بخش ہوگی جب تم پودوں کو منتقل کرنا چاہو تو ان کے لیے ایسے گڈھے کھودو جنکی گہرائی آدمی کے کولے تک ہو بشرطیکہ یہ بڑے درخت ہوں، زیادہ گہرائی کو لوگوں نے تین دھون سے ترجیح دی ہے اول یہ ہے کہ درختوں پر پانی کے قطرہ اور آفتاب کی گرمی کا اثر نہ پڑ سکے اور دوسرے یہ کہ موسم سرما میں برف ان کی جڑوں تک نہ پہنچ سکے، تیسرے یہ کہ تیز رفت ہو جڑوں کو کمزور نہ کر سکے،

لیکن طوخ جو درخون سے لیے جاتے ہیں ان کو ترذات (چھوٹے گڈھون) میں لگانا چاہئے جب وہ بڑھ جائیں تو ان کو منتقل کر دیا جائے اور ان کے لیے ایک بالشت سے ایک ہاتھ تک کا گڈھاکھودنا چاہئے جس قسم کی زمین ہوگی اسی قسم کا عمیق گڈھاکھودنا چاہئے جب گڈھاکھود لیا جائے تو پھر زمین کو بار بار درست کرنا چاہئے اچھی طرح کھودنا چاہئے اور پھر خس و خاشاک سے پاک کر دینا چاہئے لیکن اتنی گہرائی ضرور رکھنی چاہئے کہ جس میں نمی باقی رہ جائے اور گرمی کی شدت سے خشک نہ ہو سکے جس قدر زمین میں عمیق گڈھاکھودنا مقصود ہو اسی قدر تعمیر کرنی چاہئے لیکن اگر گھٹلی دالے یا تخم دالے درخت ہوں تو شولون کے قول کے مطابق اور سیال فلاحی کی رائے کے مطابق ان کو اول اول بڑی بڑی ہانڈیوں یا کھوتیوں میں بونا چاہئے اور ان ظروف کو پرانی کھاد سے بھر دینا چاہئے جس میں عذونت لگتی ہو اور جس پر سالہا سال گزر گئے ہوں اس کے بعد ان میں زمین کی مٹی ملا دینی چاہئے اور اس وقت تک برابر سیراب کرتے رہنا چاہئے جب تک کہ وہ آگ نہ آئیں بلکہ سیرابی اس وقت تک جاری رکھنا مفید ہوگا جب تک کہ پودے اس قابل نہ ہوں کہ وہ دوسری جگہ پر منتقل کئے جائیں

ابن حجاج رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ گھٹلیوں کو ہانڈی اور کھوتیوں میں بونا اس غرض سے رکھا گیا ہے تاکہ نقل کے وقت احتیاط برتی جائے اور اسکی صورت یہ ہے کہ جب تبدیل مقام کا وقت آجائے تو اس وقت اس کے لیے ایک گڈھا کھودا جائے اور وہ ہانڈی جس میں یہ پودا لگا ہوا ہے ہلکے آہستہ سے اس گڈھے میں رکھ دین جب اس کو اندر پہنچا دین تو پھر ہانڈی کو توڑ دین اور اسکی مٹی کو پودے کے

ہر طرف جما دین اور اوپر سے بھی مٹی ڈالیں اس کا طریقہ ہم پھر کسی موقع پر سے انشاء اللہ لکھیں گے یہ صورت جو ابھی بتائی گئی اس قسم کے پودوں کے لیے بہت کارآمد ہے شولون کا قول ہے کہ جن ہانڈیوں میں گھٹلیاں بونی جائیں ان میں اس قسم کی مٹی ڈالنی چاہئے جس میں تین چیزیں مخلوط ہوں ایک ثلث زمین کے اوپر کی اچھی مٹی ہو اور ایک ثلث پامال راستوں کی خاک ہو جس پر آفتاب کی روشنی صاف طریقہ پر پڑتی ہو اور ایک ثلث قدیم متعفن کھاد ہو

طوخ (یعنی چھوٹی شاخون) کے پودے اور اس سے بڑی شاخون کے پودے یعنی اوتاؤ تیر گھٹلی دار درخون کے پودے اور دوسرے قسم کے پودے جو ایک جگہ کے بعد دوسری جگہ میں منتقل کئے جاتے ہیں ان کے متعلق یہ اجماع ہے کہ یہی صورت اس قسم کے پودوں کے لیے مفید ہے اور ان کا ایک ہی جگہ پر رکھنا مفید نہیں ہے کیونکہ اوتاؤ طوخ اور گھٹلی دار درخون کا تعلق زمین سے قد میں چھوٹے ہونے کی وجہ سے جلدی نہیں پیدا ہوتا اس کے متعلق بھی ہم گذشتہ فصول میں بحث کر چکے ہیں جس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے پس ایسے پودوں کے لیے عمیق گڈھے کھودے جائیں لیکن ان کے لیے مٹی کو مخلوط کر کے بنانا چاہئے لیکن اگر کوئی شخص یہ کہے کہ اوتاؤ اور طوخ کیونچھوٹے قد کے کاٹے جاتے ہیں جسکی وجہ سے انتقال مکانی کی تکلیف برداشت کرنی پڑتی ہے بہتر یہ ہے کہ وہ ذرا لائے قد کے لیے جائیں اور اپنے ہی جگہ پر قائم رہیں دوسری جگہ لے جانے کی ضرورت ہی باقی نہ رہے اس کا جواب یہ دیا جاسکتا ہے کہ یہ صورت ان درخون کے لیے مفید ہے جسکی شاخیں بڑی بڑی لیجا سکتی ہیں جیسے زیتون وغیرہ یہ دوسری جگہ

پر منتقل نہیں کیجاتی ہیں بلکہ ایک عمیق گڈھا کھود کر ایک ہی مرتبہ لگا دی جاتی ہیں، لیکن اور دوسرے درختوں کے لیے عام طور سے چھوٹی شاخیں کاٹی جاتی ہیں، اصحاب فلاح نے اسکی علت یہ بتائی ہے کہ وہ شاخ جس نے دوسرے سال میں قدم رکھا ہے طوخ کھلائی جاسکتی ہے اور جو دو یا تین سال کی ہو گئی ہے اوتاد کھلائی جاسکتی ہے یہ چھوٹی شاخیں اگر سطح زمین کے متصل لگائی جائیں تو جلد نشوونما پائیں گی کیونکہ وہ لطیف مادہ جو زمین پر پہنچتا ہے زمین کی حرارت سے مخلوط ہو کر ایک عمدہ جز بن جاتا ہے، لیکن اس قسم کی شاخیں شاد و نادر ہاتھ آتی ہیں اور لوگوں کی خواہش اس قسم کی شاخوں کی طرف زیادہ ہوتی ہے، جب کوئی ایک شاخ کاٹی گئی تو اس کے مختلف ٹکڑے کر دیتے ہیں اس بنا پر اور زیادہ چھوٹی ہو جاتی ہیں، اگر ہم کو اس قسم کی بڑی شاخیں چاہئیں تو ہم ضرور حاصل کرین بشرطیکہ موٹی اور طویل شاخیں جلد نشوونما پاسکیں، ہم کو جب کبھی نئی شاخ کامل طریقہ پر چلائے تو پھر اس میں کوئی ہرج نہیں ہے کہ ہم اس کو ایک بڑے گڈھے میں کھود کر لگا دو لیکن اس سے بھی واقف رہنا چاہیے کہ زمین جس طریقہ پر چھوٹی اور پتلی شاخ کو غذا پہنچا کر قوت پہنچاتی ہے اس طریقہ پر بڑی شاخوں کو بوجہ ان کے طول کے نہیں پہنچا سکتی ہو،

سید اغوس کا قول ہے کہ ہم کو حتی الامکان اسکی کوشش کرنی چاہیے کہ وہ طوخ اوتاد اور گھٹلی دار درخت جو سیراب کر دہ مرطوب زمین میں نشوونما پا رہے ہیں دوسری جگہ نہ منتقل کئے جائیں لیکن اس وقت منتقل کرنا ایک حد تک جائز ہے جب کہ دوسری زمین بھی اس طرح ہو لیکن اگر ہم ان پودوں کو ایک ایسی جگہ پر

لے جائیں جہاں پر سو اے بارش کے پانی کے سیرابی کا اور کوئی ذریعہ نہ ہو تو وہاں پر یہ پودے قوت پکڑ سکیں گے اور زمین سے ان کا زیادہ لگاؤ نہ ہو سکے گا، جیسا کہ عام طریقہ سے مشہور ہے، اور اگر ہم پودے کو نہروں سے سیراب ہونے والی (یعنی جو کسی آلہ کے ذریعہ سیراب کیجائے) زمین میں منتقل کر دیں تو کوئی ہرج نہیں ہے، اس کے لیے اچھی صورت یہ ہے کہ نہر سے سیراب ہونے والی زمین میں جو پودے لگے ہوں ان کو اسی قسم کی زمین میں منتقل کرنا چاہیے اور جو پودے کی بارش سے سیراب ہونے والی زمین میں ہوں ان کو اسی طرح کی زمین میں یا پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں منتقل کر سکتے ہیں کیونکہ موخر الذکر زمین اس قسم کے پودوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہے،

لیکن تھیں کو یعنی چھوٹی کٹی ہوئی شاخوں کو گڈھوں کے طول میں ڈال دینا چاہیے اگر انکو کی شاخیں ہوں تو ان کے لیے ایک ہاتھ کا گڈھا کھودنا چاہیے، کیونکہ وہ اپنی جگہ سے منتقل نہیں کیجاتی ہیں، مگر دوسری شاخیں جو اپنی جگہ سے ہٹا دی جاتی ہیں انکو بھی ایک ہاتھ کے گڈھے میں لگانا چاہیے اور ان کے ساتھ وہی تدبیر کرنی چاہیے جو اس سے قبل بتائی جا چکی ہے، تھیں کے انتخاب کے متعلق کسی اور باب میں تفصیل کے ساتھ بحث کی جائے گی،

گڈھوں کے عمق میں زمین کے حالات کی بنا پر اختلاف پیدا ہوتا ہے یونیوس نے انکو کی شاخوں کے لیے گڈھوں کے عمق پر جو رائے ظاہر کی ہے وہ یہ ہے کہ جو مقامات کہ بلند اور تھیں ہوں ان میں تین قدم کے انداز سے عمیق گڈھے کھودے جائیں، لیکن جو زمینیں کہ مستوی سطح ہوں ان میں چار قدم کی گہرائی رکھنی چاہیے کیونکہ ہمارے

خواہش ہے کہ ان گدھوں میں آفتاب کی حرارت پہنچتی رہے، مقدار کا خیال ہے کہ اس قدر گہرائی میں جس قدر کہ اوپر ذکر کی گئی ہے آفتاب کی گرمی برابر پہنچتی رہتی ہے سوائے اس صورت کے جبکہ زمین میں شقوق ہوں، اگر شاخون کو مذکورہ بالا گہرائی سے کم گہرے گدھوں میں لگایا جائے تو وہ زمین سے کوئی نفع نہیں اٹھا سکتی ہیں کیونکہ اس قدر کم گہرائی میں اتنی رطوبت نہیں ہوتی جو شاخون کو اچھی طرح غذا پہنچ سکے اور رطوبت کی قلت کی وجہ سے گرمی میں شاخیں جل جائیگی اور چونکہ رطوبت ان تک نہیں پہنچ سکتی اس لیے بہت جلد بارود ہو جائیں گی،

یونیوس نے زیتون کے گدھوں کے متعلق لکھا ہے کہ ہر گدھے کی گہرائی زمین کی طبیعت کے لحاظ سے رکھی جائے پس جو مواضع کہ بلند ہوں ان میں دوہا اور ایک بالشت کی گہرائی رکھی جائے اور اسی طرح اس کا عرض رکھا جائے، لیکن جو زمین کے برابر ہو تو ان میں اس سے زیادہ گہرائی رکھی جائے اور اسی کا طے عرض بھی متعین کیا جائے،

ابن جراح رحمہ اللہ نے بیان کیا کہ یونیوس کے اس قول سے اسکی تفسیر یہ ہوتی کہ بلند زمین میں کتنا کم گہرا رکھا جائے اور مستوی زمین میں کس قدر زیادہ رکھا جائے اور اسکی اعتدالی حالت کیا رکھی جائے، لیکن سادھم نے اس کے متعلق لکھا ہے کہ جو زمین کہ مستوی ہو اس میں گہرائی بلند زمین سے زیادہ رکھی جائے اور جو پہاڑ کے دامن پر واقع ہو اس میں ان دونوں سے بھی کم گہرائی رکھی جائے کیونکہ پودوں کے لیے زیادہ عمیق گدھے صرف اس وجہ سے بنائے جاتے ہیں کہ ان تک ہوا پوری مقدار میں پہنچتی رہے، اور گرمی کی شدت سے ان کو

نقصان نہ پہنچنے پائے لیکن پہاڑ باطبع دوسری زمینوں سے زیادہ بارود فراج کے ہوتے ہیں تیریاہی جس آسانی کے ساتھ نرم اور سطح زمین میں داخل ہو جاتا ہے اس آسانی کے ساتھ پہاڑی زمینوں میں نہیں داخل ہو سکتا، یوں بھی ان میں بہت کم مقدار میں پانی رہتا ہے، پانی جو کچھ آتا بھی ہے وہ ڈھالو ہونے کی وجہ سے بہت جلد ادھر ادھر گر جاتا ہے پس اگر ان میں زیادہ گہرائی رکھی جائے تو پانی سے زیادہ سیراب نہیں ہو سکتی نیز اسی صورت میں بعض وقت کھودتے کھودتے ایسی تھری سخت زمین مل جاتی ہے جو کسی طرح بھی شاخون کو تقویت نہیں پہنچا سکتی ہے، کسی نے یہ اعتراض کیا کہ اگر ان پودوں کے لیے جو پہاڑ کے دامن میں لگائے جاتے ہیں، عمیق گدھے نہ ہوں گے تو پانی اس مٹی کو جو پودوں کی رگوں میں لگی ہوگی بہا دیگا، اور رگوں کو نمایاں کر دے گا، بلکہ بعض وقت درخت ہی کو اکھاڑ کر پھینک دیگا، اس کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ کسان کا یہ فرض ہے کہ اس مٹی کو جو جزا در رگوں پر جمی ہے اسکو مضبوط کر دے تاکہ پانی کے زور سے یہ نہ سکے اسکی صورت یہ ہے کہ مٹی کو رگوں پر اچھی طرح جادے اور پھر اس پر بکڑی یا پتھر اس سمت میں رکھ دے جس سمت سے کہ پانی اس کو بہا لیجنا چاہتا ہے اس صورت میں پانی اکٹھا ہو کر نیچے تک چلا جائے گا اور مٹی اپنی جگہ پر قائم رہے گی ابن جراح رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ درختوں کے درمیان میں کس قدر فاصلہ یا بعد رکھنا چاہیے اس کے متعلق تفصیل سے ہم پھر لکھیں گے، لیکن ان کا تفاوت درختوں کی جسامت کے لحاظ سے ہوتا ہے کیونکہ بعض درخت ایسے ہوتے ہیں جنکا تن بہت بڑا ہوتا ہے اور بعض کا چھوٹا ہوتا ہے، اسی طرح زمین میں بھی اختلاف

ہے چھی زمین درخون کو بڑھاتی ہے، لیکن رقیق زمین میں درخت نشو و نما نہیں پاتا، عمدہ اور خراب زمین کے لحاظ سے جو درخون میں بذر رکھا جاتا ہے اسکا بھی پھر کسی وقت ذکر کیا جائے گا، اسکے لیے قدامت نے چھ اصول متعین کئے ہیں جن میں سے بعض انکی کتابوں میں مذکور ہیں اور بعض مذکور نہیں ہیں، ان اصول کا بھی تذکرہ کتاب کے آخری حصہ میں ہوگا،

جب درخت زمین میں قطار کے ساتھ لگائے جائیں گے تو انکی دو صورتیں ہونگی، ایک یہ کہ شاخیں اس طرح قریب قریب ہو جائیں کہ دھوپ کو اندر دنی حصہ میں داخل نہ ہونے دین دوسری صورت یہ ہے کہ شاخیں ایک دوسرے پر چڑھ جائیں اور اس قدر گھنی ہو جائیں کہ دھوپ کا اثر خارجی شاخوں پر بھی نہ پڑ سکے، ان شاخوں میں بعض ایسی ہونگی کہ جو خود تو ہوا کی گدڑ کے سامنے ہونگی، لیکن دوسروں کے لیے حائل ہو جائیں گی، جب ہوا اور دھوپ ان تک نہ پہنچ سکے گی تو وہ بچہ نرم ہو جائیں گی اور زمین کی جانب جھک جائیں گی دوسری آفت یہ ہوگی کہ قربت کی بنا پر رگیں اور عروق متصل ہو جائیں گے اور ایک دوسرے کے لیے زمین کی رطوبت حاصل کرنے میں مزاحم ہو جائیں گی، تیسری آفت یہ ہوگی کہ اس قسم کے درخون کی زمین موٹی ہوتی ہے، آفتاب کی حرارت اس کو پکانہیں سکتی کیونکہ بیشتر سایہ اس سے مانع ہے، اس وجہ سے زمین کے اجزاء غلیظ اور موٹے ہوتے جائیں گے اور بردوت بڑھتی جائے گی، اگر اس میں کھاد نہ ڈالی جائے تو اس میں فساد زیادہ پیدا ہو جائے گا،

یونیوس کا قول ہے کہ یہ ظاہر ہے کہ ہوا پودوں اور درخون میں پرست

پیدا کر دیتی ہے اس لیے جیسا کہ تیز تند ہوا مفید ہے یعنی اس طرح معتدل مزاج ہوا اکثر بلکہ تمام درخون کے لیے موافق خصوصاً زیتون کے پودوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہے، اس بنا پر پودوں کے درمیان میں وسیع فاصلہ رکھنا چاہیے تاکہ ہوا آسانی کے ساتھ داخل ہو سکے، یونیوس نے ایک دوسرے موقع پر یہ کہا ہے، کہ پودوں کے درمیان کا فاصلہ ہر سمت سے مساوی رکھنا چاہیے تو مواضات طریقیہ پر جائے گی بعض متقدمین کا قول ہے کہ پودے جو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کیے جائیں اس طریقہ پر لگائے جائیں کہ ان کا ہر جانب اسی سمت میں ہو جس سمت میں کہ ہوا چلتی ہو اس طریقہ پر کہ مشرقی کنارہ مشرق کی جانب ہو اور مغربی مغرب کی جانب ہو اسی طرح اور دوسری سمتوں میں بھی ایسا ہی کرنا چاہیے، یہ طریقہ زمین سے لگاؤ پیدا کرنے کے لیے از حد مفید ہے، اس کا آسان طریقہ یہ ہے کہ پودہ جب مشرقی سمت میں لگا ہو تو اکھیرنے کے قبل اس کو ٹھیک کر دیا جائے، اگرچہ بعض اصحاب اس کا خیال نہیں کرتے لیکن اسکی ضرورت پڑتی ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ اگر کوئی بیگمان کرے کہ اس کا پودا پر کوئی اثر نہیں پڑتا ہے، تو ہم اس سے اس پر بحث کریں گے، ہمارے پاس اس کا مشاہدہ موجود ہے، خود ہمارے شہر میں انجیر کی مثال لیجائے، ہوا کے ساتھ اکثر پانی کا جھوم ہوتا ہے ان میں مغربی یا مغربی جنوبی ہوا شامل ہوتی ہے، لیکن یہ دونوں از حد مرطوب اور تر ہوتی ہیں، ہم لوگ ہمیشہ ان دونوں ہواؤں کی زد سے پودوں کو محفوظ رکھنے کی کوشش کرتے ہیں لیکن انجیر کے درخت انہیں دونوں سمتوں میں نشو و نما پاتے ہیں،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ تمام علماء فلاحت کا اس پر اجماع ہے کہ پودوں کے گڑھوں میں دہی مٹی ڈالنی چاہیے جو زمین کے اوپر ہے، اور کسی قسم کی مٹی ڈالنی مناسب نہیں ہے، کیونکہ اس میں لطافت اور حرارت کافی ہوتی ہے۔ لیکن بعد میں دو گونے اس مسئلہ میں اختلاف کیا ہے کہ آیا صرف مٹی ہی ڈالی جائے یا اس کے ساتھ کچھ کھا دہی ملائی جائے، قسطنطس کھا دہی کا حامی ہے لیکن شولون یہ کہتا ہے کہ کسی چیز کے ملائے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ وہ پودہ جو اپنی جگہ سے اکھاڑا جائے گا اور دوسرے مقام پر لگایا جائے گا اکثر کمزور ہوتا ہے، لیکن جب کھا دہی اسکی رگوں میں پیوست ہو جائے گی تو ممکن ہے کہ اسکی گرمی پودے کو مہیا کر دے، لیکن یونیوس کا قول یہ ہے کہ سب سے پہلے رگوں پر زمین کے اوپر کی مٹی ڈالنی چاہیے اور اس کے اوپر پانی کھا دہی چاہیے تاکہ حرارت اور رطوبت معتدل صورت میں رگوں تک پہنچ سکے، میرے نزدیک یہ زیادہ صحیح قول ہے، لیکن تعجب اس پر ہے کہ قسطنطس کھا دہی کے ملائے کا مخالف ہے، مٹی کو روند کر درست کرنے کے متعلق بھی اختلاف واقع ہوا ہے، یونیوس کہتا ہے کہ عروق پر جو مٹی ڈالی جائے وہ بالکل روندی یا چور نہ کی جائے، لیکن یہ اس صورت میں جبکہ آفتاب کی گرمی برابر گڑھے میں پہنچتی ہو، اس لیے ہماری رائے ہے کہ پودوں کو تہذات یعنی بڑے ایک قدم کے برابر یا اس سے کم کے گڑھوں میں لگائیں تاکہ جلدی سے فوت ہو سکے اور گرمی برابر پہنچتی رہے، لیکن قسطنطس کا قول ہے کہ مٹی بھرنے کے بعد قدم سے اس کو خوب اچھی طرح روندیں اور اوپر کے حصہ کو پودوں سے کچل کر اچھی طرح مخلوط کر دیں، ابن حجاج فرماتے ہیں کہ قسطنطس کا یہ قول بھی تعجب میں ڈال

رہا ہے کیونکہ اول اول ہم مٹی پودوں کی جڑوں میں ڈالیں گے کیونکہ ان کی غذا اسی سے بنتی ہے اور خوب اچھی طرح سے ان سے ملحق کر دیں گے، اگر پودے اور مٹی کے درمیان کوئی خلا رکھیں گے تو بجائے نفع کے نقصان پہنچ جائیگا کیونکہ اس سے قبل ہم بتا چکے ہیں کہ ان دونوں یعنی زمین اور مٹی کے درمیان ایک ایسا اتحاد عمل ہے جس کے بغیر پودہ کی نشوونما ممکن نہیں، زمین مٹی کی حرارت سے تقویت حاصل کرتی ہے اور اس طرح مٹی زمین کی رطوبت سے فائدہ اٹھاتی ہے اس لیے بہتر یہ ہے کہ مٹی پودوں سے ملحق کر دی جائے اس طرح کہ ہوا اور گرمی کے درمیان حائل ہو جائے، در نہ شدید گرمی اور تیز ہوا کمزور پودے کو ٹھسلا دے گی، لیکن مٹی کو روندنے کے بعد زمین کی مسامات سے نہ اتنی گرمی پہنچ سکی اور نہ اتنی ہوا پہنچ سکے گی جو اس کے لیے بالکل کافی ہو، لیکن اس کا یہ قول کہ مٹی کے اوپر کے حصہ کو پیر سے اچھی طرح کچل کر مخلوط کر دینا چاہیے، بہت اچھا ہے اس سے مٹی کی تعمیر اچھی ہو جاتی ہے، اور پودہ پھر قحط زدہ نہیں ہوتا ہے،

تمام علماء فلاحت کی رائے اس کے متعلق ایک ہو گئی ہے کہ جب گڑھا مٹی سے پر کیا جائے تو تھوڑا سا حصہ خالی رکھنا چاہیے تاکہ لگن کی صورت میں ہو جائے، اور اس میں پانی جمع ہو جائے اور جس قدر گڑھا عین کھودا جائے گا، اسی قدر بہتر ہوگا، کیونکہ جس مٹی سے گڑھا پر کیا جاتا ہے وہ سب سے اعلیٰ ہوتی ہے یہ جس قدر ہر سمت میں زیادہ ہوگی اسی قدر اچھا ہے،

منہار لیس کا قول ہے کہ جب ہم کسی درخت کو لگانا چاہیں تو سب سے پہلے ہم کو

بھر قد آدم ایک گڈھا کھو دنا چاہیے جو مستدیر ہو اور اس کا قطر تقریباً چار پانچ قدموں کے برابر ہو اس کے بعد اس کو زمین کی اچھی مٹی سے بھرنا شروع کریں جب نصف تک پہنچیں تو پودہ لگا دیں اور اوپر سے پھر مٹی ڈالیں کیونکہ جب پودہ کی جڑیں اور لگیں اندر دینی حصہ میں پھیلین گی اور نرم اور عمدہ زمین پائین گی تو بہت جلد نشوونما پائیں گی،
اب ہم پودوں کے درمیان کے فاصلوں کو الگ الگ بیان کرتے ہیں، زمین کے درمیان میں کم سے کم پچیس ہاتھ کا فاصلہ ہونا چاہیے اس سے کم خشک بہنیں ہے اس طریقہ سے انجیر ہے اور اعلیٰ قسم کے انگور کے درمیان میں پندرہ سے دس ہاتھ تک فاصلہ رکھنا چاہیے اور ادنیٰ انگور میں آٹھ بانشت سے چھ بانشت تک رکھنا چاہیے،
امروہ میں بیس ہاتھ پندرہ ہاتھ تک رکھنا چاہیے اور اسی طرح سیب میں بارہ سے آٹھ تک اور آلو بخارا میں سات سے پانچ تک چلوڑہ میں پچیس سے دس تک، لوز میں پندرہ سے دس تک اسی طرح ناریل میں پندرہ سے دس تک، توت میں میں سے پندرہ تک، قراہیا میں پچیس سے پندرہ تک، اور لیموں میں دس ہاتھ تک فاصلہ رکھنا چاہیے اور یہ اسی طرح لگایا جاتا ہے جیسے آلو بخارا کی زراعت کی جاتی ہے اور انار کے درمیان بارہ سے آٹھ تک کشمش میں بیس سے پندرہ تک صنوبر میں پچیس سے بیس تک،
بہی میں آٹھ سے چھ تک، کجور میں سات سے پانچ تک اسی طرح آس میں بھی، بنق میں میں سے پندرہ تک شاہ بلوط میں پچیس سے بیس ہاتھ تک اسی طرح بلوط میں بھی فاصلہ رکھنا چاہیے، یہ متوسط فاصلہ ہے جس کا باغوں کے لگانے میں خیال رکھنا ضروری ہے تاکہ درختوں میں خرابی نہ واقع ہو، ان درختوں میں سے جو چھوٹے پائے وہ اگر زمین میں الگ لگائے جائیں تو جس قدر زمین کو وسیع اور کشادہ رکھیں گے

اسی قدر اچھا ہوگا بعض فلاسین اترج اور انار کے درمیان میں فاصلہ رکھنے کے مخالف ہیں، اس کے متعلق مفصل بیان آگے آئیگا،

ابن الفضل، ابو انجیر اور حاج غولہ وغیرہ کی کٹاؤن میں ہے کہ درختوں میں سے زراعت کے لیے ان درختوں کو منتخب کرنا چاہیے جن میں پھل بکثرت آتے ہوں اور جن کا ذائقہ نہایت اچھا ہو، کیونکہ جو محنت اور مشقت نیز مصارف وغیرہ اچھے قسم کے درختوں کے لگانے میں ہوتے ہیں وہی رومی اقسام میں بھی ہوتے ہیں، جب دونوں کی حالت مساوی ہے تو اس لحاظ سے نوع جید قابل ترجیح ہے، جو درخت لگایا جائے ہمیشہ سکادہ حصہ لیسنا چاہیے جو نیا ہو اور جس کی قوت بناتیہ اچھی ہو، نہ وہ حصہ جو ضعیف اور کمزور ہو گیا ہو، نیز پھلدار درختوں میں سے انکو منتخب کرنا چاہیے جن میں متوسط طول کا ایک ہی عمود ہو اور اس کے بڑھنے کی توقع ہو، لیکن اگر پودہ بہت زیادہ طویل ہو تو اس کے نیچے کا حصہ گڈھے کے نیچے رکھیں، اور گڈھا قبر کی شکل کا کھودا جائے تاکہ شاخ کا اعلیٰ حصہ گڈھے کے اوپر کے حصہ میں واقع ہو سکے اس کے بعد اسی طرح عمل کریں جیسا کہ اس سے قبل بتایا گیا، اس طریقہ پر انگور کی شاخ بھی بوئی جاتی ہے، لیکن بڑے درختوں کی زراعت کا طریقہ یہ ہے کہ اگر ان میں شاخیں ہوں تو انکی تمام شاخیں کاٹ ڈالی جائیں اور صرف ان میں سے ایک شاخ کو چھوڑ دیا جائے جو بالکل سیدھی ہو، اور اگر درخت قوی ہو تو ایک سے زیادہ چھوڑ سکتے ہیں تاکہ جو مادہ کے کاٹنے میں خارج ہو گیا ہے وہ بقیہ شاخوں میں لوٹ آئے، شاخیں ہمیشہ تیز لوسے سے کاٹی جائیں، اگر ممکن ہو کہ شاخ کا وہ حصہ جو کٹا ہوا ہے گڈھے کے اسفل حصہ میں داخل ہو سکے تو بہت

اچھا ہے زیتون کے درخت کی تمام شاخیں کاٹ ڈالی جاتی ہیں اگر وہ تمام شاخوں کے ساتھ لگا دیا جائے تو وہ برباد ہو جاتا ہے یہ میرا ذاتی تجربہ ہے،

کتاب الحلاج اور دوسری کتابوں میں لکھا ہے کہ درختوں کے لیے اتنا وسیع گڑھا کھودنا چاہیے جس میں جڑ عودق اور تقریباً دو بالشت تنابھی اندر جا سکے اور سقدہ وسیع ہو کہ کان پیرون سے مٹی جڑوں پر ڈال سکے اور دبا سکے پھر درخت گڈھے میں اس طرح رکھا جائے کہ وہ بالکل مستقیم قائم ہو اس کے بعد زمین کی مٹی گڈھے میں ڈالی جائے اور پیرون سے برابر کجائے، یہاں تک کہ نصف یا اس سے زیادہ گڑھا پُر ہو جائے، اگر وہ ایسی زمین ہے جو پانی سے سیراب کیجاتی ہے تو اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور چند دنوں کے لیے چھوڑ دینا چاہیے اس کے بعد دوبارہ سیراب کرنا چاہیے اور پھر چند دن گزرنے دینا چاہیے یہاں تک کہ تیسری مرتبہ پھر سیراب کی جائے، تین مرتبہ کچھ توقف سے سیراب کرنے کے بعد گڈھے کو خشک مٹی سے بھر دینا چاہیے اور خوب اچھی طرح پیر سے روند کر برابر کر دینا چاہیے لیکن اگر یہ پودہ اس زمین میں ہو جو بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہے تو نصف گڈھے کو مٹی سے بھرنے کے بعد بارش کا انتظار کرنا چاہیے، چند دفعہ بارش کے پانی سے سیراب ہو جانے کے بعد خشک مٹی سے گڑھا بھر دینا چاہیے،

پودہ لگانے کے چند مہینوں کے بعد بھی یہی عمل کرنا چاہیے، مین نے خود اس پر عمل کیا ہے اس لیے اسکی برکت کا قائل ہوں اس صورت میں پودہ کو موسم گرما میں بھی چندان سیراب کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی اگر اتفاقاً ایسی ضرورت پڑے تو پانی پودہ کی جڑ میں کبھی نہ ڈالنا چاہیے بلکہ کچھ فاصلہ پر ڈالنا چاہیے تاکہ جڑ تک

مٹی کے اندر سے پانی پہنچے اگر جڑ ہی میں پانی ڈال دیا جائے تو بہت ممکن ہے کہ پانی اس جگہ پر کوئی غار بنا دے جس کے ذریعہ سے دھوپ کی گرمی داخل ہو اور پودے کو نقصان پہنچا دے،

طامین قنماہی نے لکھا ہے کہ ہم نے اس کا تجربہ کیا ہے کہ جو کھاد کہ گڈھوں میں ڈالی گئی اگر وہ خشک ہوئی تو پودہ کے لیے سم قاتل ثابت ہوئی اور اگر اس میں کافی تری ہوئی ہو تو وہ پودے کو نفع بخش ہوئی،

قی کا قول ہے کہ درخت کی جڑ کے قریب دو مٹی کے بڑے اور نئے گھڑے میٹھے پانی سے بھر کر رکھ دینا چاہیے، ہر گھڑے کے نیچے ایک بہت ہی باریک سوراخ بنا دینا چاہیے جس سے پانی جاری رہے اور درخت ہمیشہ سیراب ہوتا رہے اور زمین کے درمیان میں کوئی چیز ضرور عائل ہونی چاہیے تاکہ مٹی بکھر کسی وقت سوراخ کو نہ بند کر دے، جب گھڑوں میں پانی کم ہو جائے تو ان کو بھر دینا چاہیے اس طریقہ پر دو مہینہ تک پودے کو سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس کی سیرابی اس قدر ہوگی کہ یہ دوسرے درختوں کو بھی جو متصل ہوں سیراب کر سکتا ہے یہ ترکیب اس درخت کے ساتھ کرنی چاہیے جو شیریں پانی سے سیراب کیا جاتا ہو،

فصل

تمام درخت اور پودے اگر ممکن ہو تو مسلم منتقل کئے جائیں لیکن جو گوند اور درخت ہوسے میں اکھیرتے وقت انکی جڑوں کی حفاظت کی جاتی ہے خصوصاً سب سے بڑی جڑ زیادہ محفوظ رکھی جاتی ہے، لیکن جن درختوں کے اندر پانی ہوتا ہے تو

ان کی بعض جڑوں کو کٹنا کوئی نقصان دہ نہیں ہوتا، زیتون کی اگر تمام جڑیں کاٹ ڈالی جائیں تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، وہ درخت جن میں پانی ہوتا ہے اور جو منتقل بھی کیے جاتے ہیں بہت اچھے ہوتے ہیں اور جلد نشوونما پاتے ہیں اسی طرح ان کے لمونج اور ادنا دھبی کارآمد ہوتے ہیں، کوئی درخت اگر اچھی جگہ پر ہو اور مٹی پانی سے سیراب کیا گیا ہو تو اس کو کبھی رومی جگہ نہ لیجا نا چاہیے اور نہ کھاری پانی سے سیراب کرنا چاہیے کیونکہ یہ اس کے لیے مضر ثابت ہوگا، اسی طرح جو درخت کہ اچھی سرسبز اور شاداب زمین میں ہوں ان کو ترسیلی کمزور زمین میں اور جو باروزمین میں ہوں ان کو گرم زمین میں اور جو شیریں زمین میں ہوں ان کو شور زمین میں اور جو نرم زمین میں ہوں ان کو سخت زمین میں ہرگز منتقل نہ کرنا چاہیے اگر ترسیلی زمین سے کوئی چارہ کار نہ ہو تو اس گڈھے میں دوسری جگہ سے اچھی مٹی لاکر ڈال دینا چاہیے یہاں تک کہ گڈھا بھر جائے،

میں نے زیتون کے کئی پودوں کو از حد ترسیلی زمین میں لگایا ہے لیکن جب اس میں دوسری مٹی ڈالکر بارش کے پانی سے اچھی طرح سیراب ہونیکا موقع دیا تو اس کی حالت درست ہو گئی حالانکہ اس سے قبل زیتون کے درخت مختلف جگہوں پر لگائے گئے تھے لیکن اسی وجہ سے وہ پھل نہ سکا،

طامن ہے کہ اگر شور زمین میں انکو لگایا جائے تو اس کی شوریت کے زائل کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ شیریں نردن سے ریت لیکر اسکی جڑوں میں چھپا دینا چاہیے اس سے اسکی نمکینیت دفع ہو جائیگی،

بعض فلاہین کی رائے ہے کہ اگر پودہ کا چھلکا سخت ہو تو جو حصہ زمین کے اندر

رکھا جائے، اس کا دو ٹکٹ اس طرح پھیل دینا چاہیے کہ صرف مکھال باقی رہ جائے جو لکڑی سے بالکل متصل ہوتی ہے خصوصاً اگر کھجور کے درخت میں خشونت ہو تو اس کو ضرور پھیل کر درست کر دینا چاہیے، جو مٹی کے درخت کی جڑ کے قریب ہو اس کو کبھی حرکت نہ دینی چاہیے اور نہ انکی جڑوں کو لوہے سے اذیت دینی چاہیے خصوصاً زیتون کے وہ درخت جو ابھی منتقل کیے گئے ہیں، انکی جڑیں زمین کی سطح سے قریب تر ہوتی ہیں جب تک کہ ان کو سکون نہ حاصل ہو جائے اور تقویت نہ پا جائیں اس وقت تک کسی قسم کی اذیت پہنچنی سخت مضر ہے، نقل کے وقت زیتون اور ای کے جیسے دوسرے درختوں کی جڑیں کاٹنی از حد ضروری ہیں، اسی وجہ سے بعض لوگ زیتون کو ایسے گڈھوں میں لگاتے ہیں جو نہ بہت زیادہ عمیق ہوتے ہیں اور نہ بالکل کھلے ہوتے ہیں بالخصوص ان کو جو ابھی حال میں نشوونما پائے ہوں اس ڈر سے تاکہ جڑیں نقل کے وقت کاٹنی چھوڑیں، لیکن میں نے خود دیکھا کہ یہ ترکیب بھی نقصان دہ ہے جب تک جڑیں نہ کاٹی جائیں ٹھیک نہیں ہے،

صل اور دوسرے ماہرین فلاحیت کا قول ہے کہ بعض پودے جب منتقل کیے جاتے ہیں تو ان کی جڑوں میں مٹی کا ایک شپتہ باندھ دیا جاتا ہے، لیکن یہ ان درختوں کے لیے ہے جنکے پتے موسم سرما میں جھڑتے نہ ہوں، صرف زیتون اس سے مستثنیٰ ہے کیونکہ وہ اس کا محتاج نہیں ہے اس قسم کے درختوں کو ذوات المیاء کہتے ہیں یعنی وہ جن میں بجائے گوند کے پانی ہوتا ہے اس کی ترکیب یہ ہے کہ جو درخت کہ نقل مکان کے قابل ہو گیا ہو اس کو یا تو خریف کی فصل میں یا

اس فصل میں جوان درختوں کے لیے زیادہ مناسب ہو منتقل کرنے کی تیاری شروع کرنی چاہیے سب سے پہلے پودہ اور اس کے ارد گرد کی زمین پانی سے اچھی طرح سیراب کی جائے جب اس میں کچھ خشکی آجائے تو اطراف و جوانب میں مٹی ڈال دی جائے اور اس کے قریب ایک موٹی لکڑی گاڑ دی جائے تاکہ پودہ اچھی طرح مضبوط ہو جائے اس کے بعد تنے سے ذرا ہٹ کر گڈھا کھودنا چاہیے اس طریقہ پر کہ پودہ کی جڑیں کٹنے سے محفوظ رہیں تیز درخت کے ہر چار سمت میں اتنا گہرا گڈھا کھودیں کہ جڑ تک پہنچ جائے، اور آہستہ سے جڑ کو اکھیر لیں اور اسی جگہ کی مٹی سے اس کو چھپا ڈالیں، جب مٹی تمام جڑوں میں پھرت ہو جائے تو آہستہ سے نئے گڈھے میں کھینچ لیں تاکہ مٹی جو ہر چار طرف لگی ہوئی ہے چھوٹنے نہ پائے لیکن اگر کسی دور مقام میں پودہ کو لیجانا ہو تو کچھ مٹی جھاڑ دینی چاہیے تاکہ آسانی کے ساتھ منتقل کیا جاسکے اور مٹی کے اوپر ایک چٹائی کو رسی سے باندھ کر مضبوط کر دینا چاہیے تاکہ مٹی منتشر نہ ہو،

جب گڈھے میں پودہ رکھا جائے تو یہ چٹائی نکال کر پھینک دی جائے اسکے بعد اسی قسم کا عمل کرنا چاہیے جو دوسرے پودوں کے ساتھ کیا جاتا ہے، اگر تمام درخت مٹی کے اس پشتہ کے ساتھ منتقل کیے جائیں تو بہت اچھا ہو،

غ نے لکھا ہے کہ ایک مرتبہ غناطہ میں تنقلاؤ کا درخت مٹی کے مہینہ میں کاٹا گیا اور اس میں پتیاں بھی تھیں، چنانچہ اس کے لگانے کے قبل اس کو پانی سے سیراب کیا گیا اور وہی تدبیریں کی گئیں جو اس سے قبل بتائی گئی ہیں اس کا اتنا اثر ہوا کہ پتیاں جھڑنے سے محفوظ ہو گئیں اور پھل پھر نمودار ہو گئے اس طریقہ سے

اترچ، ریجان، یاسمین وغیرہ گسٹ کے مہینہ میں منتقل کئے جاتے ہیں ان کے ساتھ وہی تدبیریں اختیار کی جاتی ہیں جنکا ذکر ہو چکا ہے اس سے ان میں کوئی نقص نہیں پیدا ہوتا ہے اس کے علاوہ پھلدار درخت کے ساتھ بھی دو مرتبہ یہ عمل کیا گیا ہے، چنانچہ اس میں پھل آئے اور کسی قسم کی پروردگی یا کوئی دوسری آفت نہیں پہنچی،

ص۔ اور دوسروں نے لکھا ہے کہ درخت منتقل کرنے سے قبل اس میں مین سلع (یہ ایک قسم کا درخت ہے جو سبز لیون اور ترکاریوں کی جنس سے ہے لیکن اس کا مزہ اچھا تلخ ہوتا ہے) بوٹیں لگا کر دھرت ہو اور ترکاریاں کثرت سے ہوں اگر درخت منتقل کرنے کے بعد بھی لگائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے بلکہ اگر پودہ پانی کا محتاج ہو تو اس نبات کی وجہ سے بہت کم پانی کا محتاج ہوگا، جنگلی درختوں کو اگر کسی باغ میں منتقل کرنا چاہیں تو ان کے لیے یہ ضروری ہے کہ وہ مٹی ساتھ لے لی جائے جس میں وہ اُگے ہیں، اسی طریقہ سے اور دوسرے جنگلی مزدعات بھی اسی مٹی کی محتاج ہیں، ان پودوں کو فصل خریف میں منتقل کرنا چاہیے، چنانچہ میں نے اردو کے درخت کو اسی طرح منتقل کیا تھا اس وجہ سے وہ بہت اچھا ہوا، لیکن جب میں نے اول ربیع میں اس کو اسی طرح منتقل کیا تو اچھی طرح بڑھ نہ سکا، حالانکہ نئی شاخیں نکل آئی تھیں، بعض کا قول ہے کہ اگر سبتانی درختوں کے ساتھ بھی منتقل کرنے وقت مٹی شامل کر دی جائے تو بہت اچھا ہے،

فصل پودہ لگانے کی ترکیب

غ نے لکھا ہے کہ جب کوئی درخت ایسی زمین میں لگایا جائے جو بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہو تو اس کو نہر کے پانی سے سیراب نہ کریں، لیکن اگر زمین نہر کے پانی سے سیراب ہوتی ہو تو اس جگہ اور اس سے فردور ہنکر پانی سے اچھی طرح سیراب کریں یہاں تک کہ مٹی جڑ سے ملحق ہو جائے اور جڑ اور مٹی کے درمیان میں کوئی خلا نہ واقع ہو کہ جس سے ہوا وغیرہ اندر جاسکے، مارچ کے نصف مہینہ تک اس کو اسی حال میں چھوڑ دیں تاکہ زمین اس کی جڑ پکڑ لے، پھر تھوڑی سی زمین کھود کر اس کے اطراف و جوانب میں مٹی ڈال دیں جو پودہ کہ فصل خریف میں لگایا گیا ہو اس کے ارد گرد چار مرتبہ ہر بیس دن کے بعد ایک بالشت گہرا گڈھا کھودنا چاہیئے، لیکن جو پودے کہ خریف کے بعد لگائے جائیں ان کی زمین اس وقت تک نہ کھودی جائے جب تک کہ ان کو زمین سے علاقہ نہ ہو جائے اور آگ نہ پڑے کھودنے میں اس کا سناٹا رکھنا چاہیئے کہ جڑیں کٹنے نہ پائیں کیونکہ وہ بہت کمزور ہوتی ہیں، خصوصاً زیتون اور اس کے ہم مثل درخت جنکی جڑیں سطح زمین کے بہت قریب ہوتی ہیں،

ان کی زمینیں بار بار ہل کے ذریعہ سے کھودی جائیں تاکہ جڑوں میں قوت پیدا ہو، جب اس کا اطمینان ہو جائے کہ پودہ کی کسی جڑ کو نقصان نہ پہنچے گا تو پھوڑے سے کھودنا شروع کریں، اور ذرا عمیق گڈھا بنائیں، اگر تم یہ چاہو کہ اسی سال

پہلے آجائے تو اگست کے مہینہ میں زمین کو آہستہ سے کھود ڈالنا چاہیئے بشرطیکہ گرمی بہت زیادہ ہو، اس ترکیب سے وہ اسی سال پھلدار ہو جائے گا، لیکن اگر اس کو اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے تو سال آئندہ اپریل یا اس کے قریب میں بار آور ہو جائے گا، اس قسم کے درخت کی جڑ میں اگر کچھ دوسرے قسم کے نبات آگ آئیں تو ان کو ہاتھ ہی سے اکھیر ڈالنا چاہیئے، لہذا لگانے کی ضرورت نہیں ہے، درخت کے اوپر کے حصہ کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیئے تاکہ نیچے سے اوپر تک اس میں قوت پیدا ہو جائے،

جو درخت کہ گرمی سے جل گیا ہو اس کو کم سے کم دو سال تک لوہے سے چھونا نہ چاہیئے کیونکہ یہ اس کے لیے سخت مضر ہوگا، مین نے خود دیکھا ہے کہ زیتون کا جلا ہوا درخت جو ابھی اچھی طرح پھلا بھی نہ تھا لہذا لگانے کی وجہ سے خراب ہو گیا خصوصاً اس درخت کو جو ابھی سال اول ہی میں ہو، کسی طرح لوہے سے چھونا جائز نہیں ہے،

فصل

زراعت اور ترکیب موافق ہوا کا اندازہ کرنا، انکو پانی سے سیراب کرنا
کھاؤ والنا، اور ان تمام چیزوں کے اوقات کا بیان

قدیم فلاطین میں سے اکثر کا اس پر اجماع ہے کہ جس دن تیز و تند ہوا چل رہی ہو اس دن نہ کوئی پودا لگایا جائے اور نہ لکھا ڈالاجائے اور نہ ان کی ترکیب کی جائے خصوصاً جب کہ ہوا میں خشکی ہو جس سے نقصان پہنچنے کا خطرہ ہو، اسی طرح جن ایام

مین سخت سردی پڑتی ہو یا جنوبی ہوا چلتی ہو تو کوئی درخت نہ لگایا جائے کیونکہ ہمس
قسم کی ہوا مین درختوں کو نشوونما نہیں ہوتی بالخصوص ان ایام مین اگر زمینوں
لگایا جائے تو جنوبی ہوا خشک کر ڈالے گی اس ممانعت کی وجہ یہ ہے کہ ٹھنڈی ہوائیں
اور اس قسم کی دوسری مہلک ہوائیں درخت کے اندر کی رطوبت کو جذب کر لیتی
ہیں یہی نہیں بلکہ زمین کی رطوبت کو بھی فنا کر دیتی ہیں اسی طرح قبلہ کے رخ کی ہوا
گرمی کے ایام مین دوپہر کے وقت پودوں کے لگانے کے لیے از حد مضر ہے اور
مغربی ہوا بھی جس مین بخارات ہوتے ہیں مہلک ہے خصوصاً جو اندلس کے مغربی
حصہ سے گذر کر آتی ہے لیکن قبلہ کے رخ کی ہوا عام طور سے زراعت کے لیے
مفید ثابت ہوئی ہے اگر پودہ لگاتے وقت بارش ہو یا ابر کا سایہ ہو جائے تو
زمینوں کے لیے موافق ہوگا وہ اس زمین مین ہو جو بارش ہی کے پانی سے
سیراب ہوتی ہو لیکن دوسرے درختوں اور پودوں کے لیے یہ صورت ہے
کہ جس وقت بارش ہو یا شدت کی سردی ہو یا غیر موافق ہو اچھے تو درختوں کو ہاتھ
نہ لگانا چاہیے اگر پودے کا کوئی حصہ اکھڑا گیا یا کاٹا گیا ہو تو فوراً خشک مٹی کے ٹکڑے
اس کو چھپا دینا چاہیے یہاں تک کہ ہوا موافق چلنے لگے ان شاخوں کو پانی مین
نہیں رکھنا چاہیے لیکن اس صورت مین جبکہ یہ زمین مین ایک مدت مدفون
رہے تو ایک یا دو دن پانی مین ڈال دیا جائے تاکہ صاف ہو جائے اس کے بعد
ان کو لگایا جائے تجربہ نے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچا دیا ہے کہ جبر اور سینچر کے
دن کسی پودہ کو نہیں لگانا چاہیے اسی طرح عربی مہینوں کی ابتداء مین جبکہ چاند
عروج پر ہو پودوں کا لگانا زیادہ پسندیدہ نظر دن سے دیکھا گیا ہے

بعض نے کہا ہے کہ چاند بار د اور رطب ہے جب وہ کامل ہو جاتا ہے
تو اس کو بدر کہتے ہیں اور یہ قمری مہینہ کی چودھویں رات مین کامل ہوتا ہے اس
وقت مزدور و عہد اشیا مین خصوصاً ترکاریوں مین قوت نور زیادہ ہو جاتی ہے مثلاً
گدو، خربوزہ، لوکی، لیکن اسی تو بیا وغیرہ پھول اور میوہ جات کے لیے بھی یہی
ایام مفید ہیں اور جس قدر چاند گھٹتا جائے گا اسی قدر زراعت مین بھی نقصان
ہوتا جائے گا یہ سب اللہ کی مشیت سے ہوتا ہے اسی وجہ سے فلاں
کی ایک قوم نے انگو اور دوسرے قسم کے درختوں کو نیز عام زراعت کو بھی
چاند کے بڑھاؤ کے وقت پسند کیا ہے اور یہ کہا ہے کہ جو چیزیں اس وقت
بونی جائیں گی وہ دوسرے اوقات سے بہت زیادہ عمدہ اور اچھی ہوں گی
کیونکہ اس وقت وہ زمین کو جلد پکڑ لیتی ہیں اور انکی شاخیں لمبی اور موٹی ہونے
لگتی ہیں تیر پھل بھی زیادہ آتے ہیں لیکن اس کے خلاف مزدوعات کو
نقصان پہنچتا ہے کیونکہ ان کا قول یہ ہے کہ درخت صرف اٹھین دنوں مین
لگائے جاسکتے ہیں اسی کو اگر چاند کے گھٹاؤ کے وقت لگائیں تو وہ اچھا نہ
ہوگا اسی طرح اگر چاند کے خالی دنوں مین لگائیں تو بھی مفید نہیں ہے
رخ نے لکھا ہے کہ ہم نے اسی کے متعلق برقی کتاب لکھی ہے اور چشم خود دیکھا
ہے بعض کہتے ہیں کہ اس کے لیے اچھا وقت قمری مہینہ کی چوتھی تاریخ سے
لیکر چودھویں تک ہے اور بعض کہتے ہیں کہ چودھویں تاریخ کا پورا دن ٹھو
آفتاب زوال تک اسکے لیے بہت اچھا لیکن بعض مارچ کے مہینہ مین اس طریقہ پر
اس کا لگانا پسند نہیں کرتے

طمان ہے کہ قونامی نے لکھا ہے کہ دو دندان سید البشیر نے حکم دیا ہے کہ
 عروج قمر سے لیکر زوال کے پہنچ دن تک ہر قسم کی زراعت ہو سکتی ہے لیکن
 ان کے سوا کسی دن نہ کوئی پودا لگایا جائے نہ کوئی درخت ترکیب دیا جائے
 نہ کسی قسم کی زراعت کی جائے اور نہ کسی نبات کو درست کیا جائے گھٹاؤ کے
 یہ پانچ دن بھی بڑھاؤ ہی میں بشمار کئے گئے ہیں یہی حکم حضرت آدم علیہ السلام
 کا ہے قونامی کا قول ہے کہ ہننے اس کا تجربہ کیا ہے اور یہ صحیح ہے زمین کو
 زراعت کے لئے منتخب کرنا اور اس کو درست کرنا نیز درخت کو پانی سے سیراب
 کرنا یہ سب کام اسی وقت کرنا چاہیے جب کہ چاند بڑھ رہا ہو لیکن جب
 گرہن ہو تو اس کے بعد کرنا چاہیے اس صورت میں چند دن اور اضافہ
 کر دیئے گئے ہیں اس کا پہلا دن تیرھویں تاریخ کو پڑتا ہے
 اور آخری سو لہویں تاریخ کو پڑتا ہے لیکن ان ایام کے بعد
 پھر یہ عمل نہیں کرنا چاہیے

قونامی لکھتا ہے کہ اگر ہم درخت یا زراعت چاند رات سے شروع کر کے
 اس وقت ختم کریں جبکہ چاند ایسے مقام پر پہنچے جہاں سے آفتاب نوے درجہ
 پر ہو تو درخت کی کوئی چیز خراب نہ ہوگی بلکہ وہ اچھی قوت حاصل کرے گا اور
 ہمیشہ بہت زیادہ پھل لائے گا اسی طرح اگر کھاد اس وقت بنائی جائے جس
 وقت چاند کی روشنی کم ہو تو جس طرح چاند کی روشنی بڑھتی جائیگی اسی طرح کھاد
 میں بھی قوت کا اضافہ ہوتا جائے گا زراعت کی ابتداء کے وقت چاند اوتار
 میں ہو یعنی برج طالع اور راج اور عاشر میں ہو اگر یہ بروج مائید میں ہو تو بہت

اچھا ہے بروج مائید میں سرطان، عقرب، حوت، موائید جس کا دوسرا نام
 جوزا ہے میزان اور دلو میں اور اگر بروج ارضیہ میں ہو تو کچھ نہ یا وہ مفید نہیں
 ہے لیکن پھر بھی نقصان دہ نہیں ہے لیکن جب بروج نارہ میں ہو تو پرہیز
 کرنا چاہیے بروج نارہ میں حمل قوس اور اسد میں خواہ یہ طلوع ہو جائیں یا چاند
 ان میں سے کسی برج میں ہو چاند کو زراعت کے وقت دیکھتے رہنا مزدعات
 کے لیے فائدہ بخش ہے

بعض قدار نے ان میں سے کسی بات کا لحاظ نہیں کیا ہے بلکہ انھوں
 نے ابتداء مہینہ سے آخر تک زراعت وغیرہ کی عام اجازت دی ہے اس
 طرح بعض کی رائے ہے کہ مہینہ کی پہلی تاریخ اور آخری تاریخ میں زراعت
 شروع کرنی چاہیے لیکن بعض نے اس کو ناپسند کیا ہے اور ممانعت کی ہے
 رخ نے لکھا ہے کہ قمری مہینہ میں ایام فارغہ اس ترتیب سے ہیں پہلے
 پانچ دن مہینہ کے فارغ ہوتے ہیں اس کے بعد پانچ دن ملور ہوتے ہیں
 پھر چار دن فارغ ہوتے ہیں اور چار دن ملور ہوتے ہیں اس کے بعد پھر
 تین دن فارغ ہوتے ہیں اور تین دن ملور ہوتے ہیں دو دن فارغ ہوتے
 ہیں اور دو دن ملور ہوتے ہیں آخر میں ایک دن فارغ ہوتا ہے اور ایک
 دن ملور ایام فارغہ میں زراعت کا کوئی عمل ٹھیک نہیں بلکہ ایام ملور میں اگر
 کام شروع کیا جائے تو انتشار اللہ کامیابی ہوگی

فصل

بعض قدار نے چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ کو زمین کی درستگی اور شاخیں

کاٹ کر قلم لگانے کے لیے پسند کیا ہے، کیونکہ قمر کی زیادتی کے وقت جو رطوبت کثرت سے پیدا ہو جاتی ہے وہ ان کے لیے مضر ہے، اسی طرح ان کا خیال ہے کہ جو لکڑیاں عمارت میں لگانے کے لیے چاند کے گھٹا دیا، محاق کے وقت کافی جاتی ہیں ان میں آواز نہیں پیدا ہوتی ہے،

ہفتیم

اس باب میں ان درختوں کا ذکر ہے جو اندلس کے شہروں میں عامہ لگائے جاتے ہیں، اس میں ان کے تمام انواع و اقسام پر بحث ہے، انکی خصوصیات کا ذکر ہے، ہر درخت کے لگانے کی ترکیب بھی بتائی گئی، ان کے لیے کس قسم کی زمین کی ضرورت ہے، سیرابی کا کیا طریقہ اختیار کیا جائے، کھاؤ کس قسم کی ڈالی جائے، غرض کہ تمام تدابیر جو ہر درخت کے لیے علیحدہ علیحدہ ضروری ہیں ان کا مفصل ذکر ہے،

فصل

زیتون کے لگانے کا طریقہ

زیتون کی دو قسمیں ہیں ایک بری ہے جو طبعاً پہاڑوں میں اگتا ہے، نہر کے کنارے یا اس جگہ پر جان پانی کثرت سے ہمیشہ رہتا ہے نشو و نما نہیں پاتا ہے، دوسرا اچھی ہے جو بری سے زیادہ پھلتا اور اس کے پھل میں اس سے زیادہ دھنیت ہوتی ہے،

ابن حجاج رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب میں یونیس کا قول مذکور ہے کہ زیتون کے لیے جو زمین سب سے زیادہ عمدہ ہے وہ تپتی زمین ہے، اسی وجہ سے بلاد اسیطی میں یہ زیادہ سرسبز اور شاداب ہوتا ہے کیونکہ وہ تپتی ہوتی ہے، اگر

اسی قسم کی زمین میں پیدا کیا جائے تو دوسری زمینوں سے زیادہ پھلے گا، ابن حلاج کہتے ہیں کہ یہاں پر زیت کی سرسبزی مقصود ہے، شاخوں کی ترقی و تازگی مقصود نہیں ہے،

یونیوس کہتا ہے کہ سفید زمین بھی زیتون کے لئے مفید ہے خصوصاً جب کہ نرم اور مرطوب ہو کیونکہ اس قسم کی زمین میں بڑے بڑے پھل آتے ہیں جو نرم لہلہ اور روغن دار ہوتے ہیں سیاہ زمین بھی جو پتھری ہو یا جس میں چٹانیں ہوں، اور مائل بہ سفیدی ہو اس طرح وہ ریتیلی زمین جس میں نمک نہ ہو زیتون کے لئے مناسب ہے، لیکن مرطوب زمین سے اجتناب کرنا چاہیے کیونکہ یہ انار کے درخت کے لئے زیادہ مفید ہے اور اس میں انار کے پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں لیکن زیتون کے پھل اچھے نہیں ہوتے ان میں روغن کم ہوتا ہے اور پانی زیادہ ہونے کی وجہ سے دیر میں پکتا ہے اور روغن سے زیادہ میل نکلتا ہے، اسی طرح وہ زمین جس میں بہت زیادہ لزوجت ہو زیتون کے لئے مفید نہیں ہے تیز زمین جو گرمی میں بہت زیادہ گرم ہو جاتی ہے حتیٰ کہ شقوق بھی پیدا ہو جاتے ہوں اور سردی میں ٹھنڈی ہو جاتی ہو زیتون کے لئے کار آمد نہیں ہے،

دیمرطیس کا قول ہے کہ زیتون کو سفید اور صاف زمین میں جس میں خشکی ہو لیکن تری نہ ہو لگانا چاہیے، سرخ اور پست زمین میں نہیں لگانا چاہیے اسی طرح نمکین اور شور زمین اور وہ زمین جو موسم سرما میں از حد بار دہو جاتی ہے اور گرمی میں سخت گرم ہو جاتی ہے اور وہ زمین جس میں شقوق پیدا ہوتے

ہیں زیتون کے لئے مفید نہیں ہے، قسطنس کا قول ہے کہ زیتون کے لئے سب سے اعلیٰ زمین وہ ہے جو دوسرے نباتات سے بالکل صاف اور خشک ہو، اسی میں یہ زیادہ روغن دار ہوتا ہے، لیکن نمکین زمین میں یا اس میں جو سرخ اور گرمی ہو، سردی میں سرد ہو جاتی ہو اور گرمی میں گرم ہو جاتی ہو یا اس میں جو پھٹ گئی ہو زیتون کو کبھی نہیں لگانا چاہیے، اس کیلئے پتلی اور اچھی زمین مفید ہے،

ابن حلاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ زیتون کی زمین کے انتخاب کے متعلق جو کچھ رائے مجھ کو ملی تھیں وہ یہی تین مشہور علما خلاصت کی تھیں جنکو میں نے پیش کر دیا، اب اس مسئلہ میں متفق ہو گئے ہیں، انکی اس رائے سے اور دیگر اقوال سے میں یہ نتیجہ نکالتا ہوں کہ یہ عمدہ اور اچھی زمین سے اجتناب کرتے ہیں، تاکہ زیتون کے پھل میں پانی نہ بھر جائے، اور روغن میں قلت نہ پیدا ہو جائے، کیونکہ اس کا روغن بہت ہی پتلا ہوتا ہے اس میں پانی اور رطوبت بہت زیادہ ہوتی ہے جبکی وجہ سے وہ زیادہ ٹھہر نہیں سکتا، جو زمین کہ زیادہ مرطوب ہوتی ہے وہ اس میں رطوبت کا اضافہ کر دیتی ہے جس کی وجہ سے روغن میں کمی پیدا ہو جاتی ہے، جس قسم کی زمین کو علما خلاصت نے زیتون کے لئے منتخب کیا ہے اس کے اوصاف جدا گانہ ہیں، لیکن درخت اور شاخیں اسی زمین میں زیادہ بڑھتی ہیں جو زیادہ اچھی ہوتی ہیں،

قسطنس نے بھی اس کی تائید کی ہے کہ تیز زمین سے زیتون کو ایک انش ہے اس میں اچھی طرح وہ تقویت حاصل کرتا ہے اور عمدگی سے پھلتا ہے لیکن

پھر یہ کہتا ہے کہ اس کے لیے سب اچھی زمین وہ ہے جو صاف ہو اور پتھر ملی ہو،
تمام علمائے فلاح اس پر متفق ہیں کہ زیتون کے لیے ہوا کی کثرت بہت
زیادہ مفید ہے، اس لیے اس کو یا تو پہاڑوں میں لگانا چاہیے یا بلند زمینوں میں
ہونا چاہیے، جہاں نہ تو زیادہ برف گرے ہو اور نہ زیادہ اوسے برستے ہوں نہ
زیادہ ٹھنڈی ہو چلتی ہو نہ زیادہ گرم ہو چلتی ہو، لیکن گرم ہوا کی زیادتی اس کے لیے مضر نہیں ہے،
بلکہ گرم ملکوں میں اس کا روغن سہولت سے نکلتا ہے اور سرد ملکوں میں روغن
کے نکلنے میں دشواری پیدا ہوتی ہے، روغن کے لیے تو ٹھنڈی ہوا موافق ہوتی
ہے کیونکہ اس کو برتن میں رکھ کر مکان کے شمالی حصے میں رکھنے کا حکم دیا گیا ہے،
اس سے اس کا ذائقہ اور مزہ بدل جاتا ہے، لیکن آفتاب کی گرمی اس میں بڑھانے
اور ڈالتی ہے، یہ قول کیوس کا ہے،

زیتون کے لگانے کا وقت اور اس کے لیے کس قسم کے گڈے کھودے
جاتے ہیں ان سب کا بیان گذر چکا ہے لیکن مختصر طریقہ پر ہم پھر ذکر کرتے ہیں
تاکہ اس نوع مخصوص کے متعلق کچھ باتیں معلوم ہو جائیں،

یونیوس کہتا ہے کہ زیتون کے لگانے کے دو وقت ہیں ایک خریف
میں دوسرے ربیع میں، خریف کا موسم سب سے اعلیٰ ہے، اس لیے بارش
کے موسم سے لیکر سردی کے موسم تک اس کو لگانا چاہیے، جب سخت سردی
شروع ہو جائے تو ربیع تک اس کام کو بند کر دین پھر ربیع میں شروع
کرین جبکہ شمالی ہوائیں در شور سے چل رہی ہوں، اسی کا قول ہے کہ سب
اچھا پودا وہ ہے جو گڈے میں لگایا جائے اور گڈا ایک سال میٹر نہ لگایا جائے

اس کے متعلق تفصیلی بیان کیا جا چکا ہے، اسی طرح گڈے کی وسعت زمین کے
فراز کے لحاظ سے ہونی چاہیے، اس کا ذکر بھی ہو چکا ہے، بلند زمین میں گڈے
کا عمق اور عرض دو ہاتھ رکھنا چاہیے، اور پست زمین میں اس سے زیادہ رکھنا
چاہیے، بہت سے لوگ زیتون کے لیے پست ہی زمین میں گڈے تیار کرتے
ہیں، کیونکہ اس قسم کی زمین میں وہ جلدی بڑھتا ہے اور پھل رطوبت کی وجہ سے
بکثرت ہوتے ہیں، لیکن خطرہ اس کا ہے کہ ہوا اس کو گرانا دے،
ابن حجاج کہتے ہیں کہ یہ قول قسطوس کے قول کو مؤکد بنا دیتا ہے، وہ
یہ کہ مرطوب زمین زیتون کے درخت کو زیادہ بڑھاتی ہے لیکن روغن کے
متعلق دو نون ساکت ہو گئے ہیں، اور یہی اسکا حال ہے،

یونیوس کا بیان ہے کہ بعض لوگ زیتون کی جڑ کو چیر ڈالتے ہیں اور
اسی چیرے ہوئے حصہ کو لگا دیتے ہیں، اور بعض آدمی مع جڑ کے پودے کو لگا دیتے
ہیں، لیکن بعض شاخیں کاٹ کر لگاتے ہیں، انوں جو فلاح کا ماہر تھا اسی
طریقہ سے زیتون کی زراعت کرتا تھا، یعنی یہ کہ شاخوں کو کاٹ کر لگاتا تھا، اور
جب شاخیں بڑھ جاتی تھیں تو دوسری جگہ پر منتقل کر دیتا تھا، جب پودے لگا
جائیں تو اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ وہ اچھی خنس سے ہوں، شاخیں نرم ہوں
ایسے درخت سے لیجائیں جو سننے ہوں،

دقیقہ طیس کا قول ہے کہ زیتون کی شاخیں نرم ہونی چاہیں اور ایسے درخت
سے لیجائیں جو ابھی عالم شباب پر ہو، شمایوس کہتا ہے کہ زیتون کے درخت
سے نقل، اوتاد اور بچر سب ہی بوسے جاتے ہیں، نقل اوتاد کا ایک جزو ہے اور

اور اوتا دشاخ کا وہ حصہ ہے جو ایک ہاتھ کے برابر لانا اور ایک منہ کی برابر
موتا ہوا اور بھر درخت میں جو گہرین پڑ جاتی ہیں ان کو بھر کہتے ہیں۔ اندے کے
مشابہ ہوتا ہے یہ زیتون کے پرانے اور بڑے درختوں میں پایا جاتا ہے۔ یہ
بسولہ سے کاٹ کر شاخ سمیت لگایا جاتا ہے بعض وقت یہ شاخوں کی آڑ میں
ہوتا ہے اس وجہ سے شاخیں بھی ساتھ ہی کاٹ دی جاتی ہیں اور پھر لگا دی جاتی
ہیں۔ اوتا د سے یہ بہت اچھا ہوتا ہے،

فرور انسطیفوس کہتا ہے کہ زیتون کے اوتا د پھیلا کر الٹ کر لگائے جاتے
ہیں، نیز سیدھا کھڑا کر کے بھی لگاتے ہیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ میں نے زیتون کی ایک ایسی شاخ لی جس
میں گہرین تھیں اور گڈ سے میں اس کو ٹا کر اپر سے مٹی ڈال دی، چنانچہ میں نے
دیکھا کہ اس سے اچھا کوئی درخت نہ پھلا، اسی طرح میں نے زیتون کی ان چھوٹی
شاخوں کا اندازہ لگایا جو ہاتھ کی چھوٹی انگلی کے برابر تھیں کہ وہ بلا کسی خیال
کے زمین میں گاڑ دی گئیں، پھر بھی نشوونما پا گئیں، حالانکہ ان شاخوں میں کوئی
گرہ نہ تھی، لیکن اس قسم کی شاخوں کے استعمال سے قدامت نے مانست کی وہ موٹی
اور گرہ دار شاخوں کے لگانے کو پسند کرتے تھے، ان کا خیال ہے کہ کم سے کم
سات ہاتھ یا اس سے زیادہ لانبی شاخیں کاٹی جائیں اور عین گڈھون میں مٹی
ڈال کر لگا دی جائیں خود بخود آہستہ آہستہ قوت پکڑتی جائیں گی، لیکن نرم شاخ
نہیں لگانی چاہیے، بلکہ موٹی اور سخت شاخ کو منتخب کرنا چاہیے، اس سے
ان کی غرض یہ ہے کہ گرہیں شاخوں میں ضرور پائی جائیں، لیکن میں نے ایسی

شاخیں بھی دیکھیں جنہیں گہرین تو نہ تھیں لیکن اور اوصاف موجود تھے، ان کے
اوپر کی چھال نکال کر لگائی گئی تھی، مگر پھر بھی نہایت عمدگی کے ساتھ انھوں نے
زمین کو پکڑ لیا تھا، اسی طرح میں نے دیکھا کہ ایک نئی نرم شاخ کے اس آخری
حصہ کو جس میں سختی تھی کاٹ کر لگا دیا گیا، تو وہ بھی اگ آیا،
یونوس کا قول ہم دوبارہ نقل کرتے ہیں وہ یہ ہے کہ جو شخص پودا لگانا
چاہتا ہے وہ سب سے پہلے گڈھا کھودے اور اس کے نیچے کی مٹی کو کھود کر
اوپر کر دے، اور دو تین مرتبہ وقفہ سے سیراب کرتا رہے اور مٹی سے ملی ہوئی
کھاؤ چار انگل کے برابر ڈالنی چاہیے اور شاخ یا پودے میں گائے کا گوبر لپیٹ دینا
چاہیے،

ابن حجاج کہتے ہیں کہ میں اس کاؤ کر چکا ہوں کہ ان گڈھون میں ریت
بھی ڈالنی چاہیے جو ان پودوں کے لیے بنائے جاتے ہیں، جن میں جڑیں
نہیں ہوتی ہیں، جیسے اوتا وغیرہ، ریت ان کو خشک نہیں کرے گی،
بلکہ ان کے لیے نافع ہوگی اور ان کے نشوونما میں معاون ہوگی، بلکہ اگر
دھان رطوبت ہوگی تو اس کو جذب کر لے گی خواہ وہ کیسے ہی پانی کی رطوبت
کیون نہ ہو،

یونوس کہتا ہے کہ زیتون کے لیے زیادہ سیرابی کی ضرورت نہیں ہے
اسکی کثرت اس کو دانت تک پہنچا دیتی ہے، جس وقت زیتون کی شاخ
درخت سے لی جائے اسی وقت اس کو لگا دینا چاہیے، زیتون کی شاخ کم سے
کم دو ہاتھ لانبی ہونی چاہیے، کاتے وقت اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اگر

درخت کے تنے سے کچھ حصہ آجائے تو بہت اچھا ہے تاکہ اگلے مین آسانی ہو، شاخیں نرم اور صاف ستھری ہونی چاہئیں اس کے چھلکے پھٹنے نہ ہوں پس اگر ان اوصاف سے وہ مقصود ہوں تو مین کہہ سکتا ہوں کہ وہ بہت جلد نشوونما پائیں گی اور پھل لائیں گی، جو شاخیں کہ موٹی ہوتی مین وہ زیتون کے مزاج کے موافق ہوتی مین اور جو پتلی ہوتی مین وہ اس کے منشا کے مطابق نہیں ہوتی مین۔

یونیس کا یہ بھی قول ہے کہ جو شاخ کہ پرانی ہو اور اسکی پھل پھٹی ہو تو وہ مشکل سے بڑھے گی، ابن حجاج اس کے اس قول کی تشریح اس طریقہ پر کرتے ہیں کہ یہ وہ پرانی شاخ ہے جس میں گرہ نہ ہو لیکن اگر گرہ موجود ہو تو بہت جلد بڑھے گی، یونیس کی یہ بھی رائے ہے کہ بلند اور مرتفع زمین کے لیے زیتون کی شاخ کم سے کم دو ہاتھ لابی کاٹی جائے اور پست زمین کے لیے چار ہاتھ یا اس سے زیادہ لابی ہو، شولون کی بھی یہی رائے ہے کہ زیتون کی شاخ پہاڑی ملک کے لیے چھوٹی ہونی چاہیے، لیکن پست اور نرم زمین کے لیے اس سے زیادہ طویل ہونی چاہیے، اور اسکی اصلی وجہ یہ ہے کہ پودے بلند مقام کی زمین سے اس کی سختی اور پوست کی بنا پر مادہ کم جذب کرتے ہیں برخلاف اس کے پست زمین میں وہ کافی طور پر مادہ حاصل کرتے ہیں اکثر کاشتکاروں کا بھی اصول ہے کہ اچھی زمین کو مدتوں تک بلا کاشت کے چھوڑ دیتے مین اور خراب زمین کو اس سے کم مدت مین کار آمد بنا لیتے مین، (شولون کا قول ختم ہو گیا) یونیس کہتا ہے کہ شاخوں کے سروں کو زمین کے اوپر رکھنا چاہیے

اس کے خلاف کرنے مین شاخ خراب ہو جائے گی لیکن قرواطوس اس کا لطف ہے یہ کہتا ہے کہ شاخ الٹ کر لگائی جائے اور اس ترکیب کی اس نے تعریف کی، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ مین نے بھی ایسی شاخ کو جلد بڑھتے دیکھا ہے، یونیس لکھتا ہے کہ بہت سے لوگ اس کا مشورہ دیتے ہیں کہ زیتون کے لگانے کے وقت ایک پتھر بھی گڈھے مین ڈال دیا جائے تو اچھا ہے، اس کی صورت یہ ہے کہ جب پتھر داخل کیا جائے تو اس کو کم سے کم ایک ہاتھ زمین کے اندر گاڑ دینا چاہیے، اور اس کے اوپر سے مٹی ڈال دینی چاہیے تاکہ گرمی مین پتھر کی برودت کی وجہ سے درخت کی جڑیں ٹھنڈی رہیں، اور سردی مین گرم رہیں کیونکہ پتھر ان دونوں کیفیات سے مصف ہوتا ہے، یہ صورت جو ابھی ذکر کی گئی ریتیلی زمین کے لیے زیادہ مفید ہے، اور دوسرے قسم کی زمینوں کیلئے بھی مفید ہے، لیکن اس سے کم مفید ہے، پتھر کو گڈھے سے اٹھل حصہ مین رکھنا چاہیے یونیس کی رائے ہے کہ شاخ مین سے تین چوتھائی تو زمین کے نیچے رکھنا چاہیے اور ایک چوتھائی اوپر رکھنا چاہیے، شاخ کا جو حصہ کٹا ہوا اوپر نظر آئے اس کو مٹی اور خس و خاشاک سے لپیٹ دینا چاہیے۔

اچھے کسان کا یہ فرض ہے کہ وہ زیتون کو صاف بندی کے ساتھ لگائے کیونکہ ترتیب سے درخت سرسبز ہوتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ ہوا جب درخت کے قطاروں سے گذرتی ہے تو ان کی شادابی اور سرسبزی مین اضافہ کر دیتی ہے جس سے انکی قوت نامیہ بڑھ جاتی ہے اور پھل بکثرت آتے ہیں، صاف ہمیشہ مشرق سے مغرب کی سمت مین اور جنوب سے شمال کی سمت مین قائم

کرنی چاہیے، لیکن آپس میں جو فاصلہ ہو وہ مساوی ہونا چاہیے، اس طریقہ پر اگر صفت بندی ہوگی تو جنوبی اور شمالی ہواؤں کو آمد و رفت کا موقع مل سکے گا، ہوا کے جھونکوں سے پودوں میں ایک تروتازگی پیدا ہو جائے گی،

یونیوس کہتا ہے کہ وہ پودے جنکی شاخیں ایک دوسرے سے ملا دی گئی ہیں، بہت اچھے ہوتے ہیں، ان میں پھل بکثرت آتے ہیں اس لیے یہ بہتر ہے کہ قوطینوں (ایک قسم کا انگور ہے) کی شاخیں لگائی جائیں کیونکہ یہ بہت جلد بڑھتی ہیں اور تیسرے ہی سال تیار ہو جاتی ہیں، اور چوتھے سال میں اگر تم دیکھو کہ درخت اچھی طرح نشوونما پا چکا ہے اور اس میں پھل کثرت سے ہیں تو یہ یقین کر لو کہ یہ درخت تمام دوسرے زیتون کے درختوں سے فوقیت رکھتا ہے، ہر درخت کا جو تخم بویا جاتا ہے وہی اکثر پھلتا ہے، لیکن اگر یہ زیتون کے درخت کا تخم بویا جائے تو اس میں قوطینوں کے پھل آتے ہیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ یہ قول مجھ کو بھی صحیح نظر آتا ہے کیونکہ اشیلہ میں جبل شرق پر زیتون کے درخت بکثرت ہیں اور ان میں اکثر ایسے ہی ہیں جن کے تخم زمین میں ڈالے گئے ہیں، اس بڑی تعداد میں صرف ایک جگہ پر زیتون کا درخت ہے اور اس کے آس پاس قوطینوں کے چھوٹے چھوٹے درخت بکثرت ہیں بعض ان میں سے بڑے بڑے بھی ہیں، اس سے یہ بات مستنبط ہوتی ہے کہ زیتون ہی کے تخم سے یہ آگے ہیں، میرا یہ مقصود نہیں ہے کہ یہ سب کے سب قوطینوں ہی ہیں بلکہ میرا مطلب یہ ہے کہ زیتون زیادہ تر پہاڑی اور درخت زمینوں میں نشوونما پاتا ہے جیسا کہ بلوط اور خروب وغیرہ میں،

یونیوس کہتا ہے کہ ہم زیتون کی گھٹلیوں کے بونے سے منع نہیں کرتے ہیں بلکہ یہ بھی ایک طریقہ زیتون کی زراعت کا ہے کہ گھٹلیاں بوئی جائیں، میں نے موجودہ زمانہ میں اپنے اکثر احباب کے گھر میں قوطینوں ہی کو دیکھا ہے،

بعض لوگ پودوں کے لیے وسیع اور مربع شکل کے گڑھے کھودتے ہیں اور اس میں چار پودے لگاتے ہیں اور ہر پودہ کو ایک الگ گوشہ میں نصب کرتے ہیں، اگر ان سب کو اپنی جگہ پر چھوڑ دیا جائے تو بہت اچھا ہے اور اگر دوسری جگہ پر لیجا نا چاہتے ہیں تو ایک یا دو یا تین جس قدر چاہیں منتقل کر سکتے ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ اس طرح کی زراعت ہم نے جبل شرق میں بکثرت دیکھی، لیکن میرے نزدیک یہ طریقہ اچھا نہیں ہے اس سے پودوں کی نشوونما میں فساد پیدا ہو جاتا ہے،

یونیوس کا قول ہے کہ جو شاخ کہ زیتون کے درخت سے لیجائے وہ تروتازہ اور مضبوط ہونی چاہیے، اسکی موٹائی معتدل ہو، جڑ سے کبھی شاخیں نہ کاٹی جائیں بلکہ حتی الامکان درخت کے اعلیٰ حصہ سے کاٹی جائیں، شاخ آ رہ سے کاٹی جائے تاکہ پھال نہ اودھڑ جائے، ہر شاخ کے ایک جانب میں بانس نصب کر دینا چاہیے، تاکہ اس علامت سے اس کے ارد گرد کھودا جاسکے اور اس میں بھی اسی طرح عمل کرنا چاہیے جس طرح کہ اور پودوں میں کیا جاتا ہے، قدیم کاشتکار پودوں کے اطراف دجوانب کو ہر ساتویں دن پر کھودتے تھے، بشرطیکہ زمین مانع نہ ہو، تین سال تک یہ پودے بڑھتے رہیں گے چوتھے سال میں فاضل شاخوں کو چھانٹ دیں اور پھر دوسری جگہ جو اس کے لیے منتخب

لیگی ہو وہاں منتقل کر دین اور اس کے ساتھ جس مٹی میں پودے نے پرورش پائی ہو اس کا تھوڑا جز ساتھ لے لیا جائے، زیتون کی اگر شاخیں لگائی جائیں تو وہ بہت اچھا ہے۔

زیتون کے پودوں کے منتقل کرنے کے اوقات کے متعلق یونیس لکھتا ہے کہ اگر گڈ سے خریف مین بنائے گئے ہوں تو ان کو اسی حال میں چھوڑ دیا جائے اور ربیع کے وقت تک ان میں پودوں کو منتقل نہ کیا جائے اور کم سے کم چار مرتبہ پھوڑے سے اطراف و جوانب کو کھود دیا جائے اور چاروں طرف نالیان بنا دینی چاہئیں تاکہ پانی آسانی کے ساتھ جڑوں میں پہنچ سکے، لیکن جو گڈ سے ربیع مین بنائے گئے ہوں ان میں سے ایسا وقت پوئے لگائے جائیں اس کے اطراف و جوانب کو کھود دینا چاہیے اور پہلے ہی سال کے موسم گرما میں اس کو سیراب کر دینا چاہیے بشرطیکہ اس کی سیرابی ممکن ہو جب پودے نشوونما پائیں تو شاخ کے فاضل حصوں کو ہاتھ سے نوچ لیں، جب خریف کا دوسرا سال آجائے تو پودہ کے ارد گرد دوبارہ کھود دینا چاہیے اور پھر اس میں کھاؤ ڈالنی چاہیے، کھاؤ ڈالنے سے قبل مٹی ڈالنی چاہیے، ورنہ اس کی حرارت جڑوں کو جلا دیگی، موسم سرما آنے سے قبل اگر بارش ہو تو ایک دو مرتبہ اور کھودنا چاہیے، اس سے بہت زیادہ نفع پہنچے گا، جو پانی جمع ہو جائے اس کو نالیوں کے ذریعہ سے جڑوں تک پہنچا دینا چاہیے جب تیسرا سال شروع ہو تو اکثر شاخوں کے سروں کو لوہے سے کاٹ دینا چاہیے صرف پانچ یا چھ شاخوں کو جو سب سے اچھے ہوں باقی رکھنا چاہیے اور پھر کھاؤ اور مٹی ڈالیں

درست کرنا چاہیے، چوتھے سال بھی یہی ترکیب کرنی چاہیے، یونیس زیتون کی کھاؤ کے متعلق رائے زنی کرتا ہوا لکھتا ہے کہ زیتون کیلئے بھیر، بکری، اور دوسرے مویشی کی مینگیناں نیز گدھا، گھوڑا، اور دوسرے چوپایوں کے غلیظ کی کھاؤ مفید ہے، لیکن انسان کا غلیظ اس کے لیے بالکل موافق نہیں ہے اس کا خیال رکھا جائے کہ کھاؤ کبھی پودوں کی جڑ پر نہیں ڈالنی چاہیے بلکہ اس سے ذرا پرے ہٹ کر تاکہ زمین سے ملکر تھوڑی تھوڑی حرارت جڑوں کو پہنچاتی رہے، اکثر ماہرین فلاحیت یہ طریقہ اختیار کرتے ہیں کہ کھاؤ ڈالنے سے قبل بھی مٹی ڈالتے ہیں اور اس کے بعد بھی مٹی ڈالتے ہیں، یونیس کہتا ہے کہ ہر تیسرے یا چوتھے سال کھاؤ ڈالی جاسکتی ہے، لیکن سیرابی کے وقت تو ضرور ڈالی جائے، جو مقامات کہ مرطوب ہوں ان میں کھاؤ کم مقدار میں ڈالنی چاہیے اور ہر سال دوبارے کھچہ چند سال گزرنے کے بعد دی جائے، لیکن جس زمین میں نشوونما اچھی نہیں ہوتی ہے اس میں کھاؤ بکثرت ڈال سکتے ہیں،

قسطوں کہتا ہے کہ غلیظ انسان کے غلیظ کے سوا زیتون کیلئے مفید نہیں لیکن کھاؤ کبھی جڑ میں نہ ڈالنی چاہیے، اور ہر سال میں دو مرتبہ سے زیادہ دینا درست نہیں ہے، کیسوس اور مقبرائیس دونوں اس پر متفق ہیں کہ انسان کے سوا سب جانوروں کا غلیظ زیتون کے لیے کارآمد ہے لیکن ہر تیسرے سال پر کھاؤ ڈالنی چاہیے، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ ان اقوال سے اس کا پتہ چل گیا کہ تمام علمائے فلاحیت کا اجماع ہے کہ نہ تو انسان کا غلیظ استعمال کیا جائے

اور نہ کھاؤ کثرت کے ساتھ ڈالی جائے،

زیتون میں بار بار کھاؤ ڈالنے سے بہت سے نقصانات بھی پیدا ہوتے ہیں بالخصوص جبکہ پھلون میں ردغن ہوا اور شاخوں میں رطوبت ہو، کیونکہ کھاؤ ڈالنے سے ان کی رطوبت خشک ہو جائے گی اور ہوا کی تیزی اسکو چھاڑ دیگی، اور بہت سے اطراف و جوانب کی شاخیں ٹوٹ ٹوٹ کر گر پڑیں گی، حتیٰ کہ سوائے چند شاخوں کے کچھ بھی باقی نہ رہے گا، متقدمین نے زیتون کو مرطوب اور تر زمین میں لگانے کو ناپسندیدگی سے نہیں دیکھا ہے، لیکن وہی نقص ہے جسکا ہم ذکر کر چکے ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ زیتون کی صفائی اور درستگی کے متعلق ہم پھر کسی موقع سے ذکر کریں گے،

فلاحیت بنطیر میں ہے کہ زیتون کے لیے وہ زمین موافق ہے جس کا مزاج تقریباً معتدل ہو اور ذرا سردت کی طرف مائل ہو، مٹی سخت لز و جت مٹھاس ہو اور تخلف کم ہو، لیکن اگر زمین ذرا مائل بہ حرارت ہو تو بھی کوئی نقصان دہ نہیں ہے بلکہ مفید ہوگی، اس کے لگانے کا وقت اس وقت ہے جب کہ آفتاب حوت کے نصف اخیر میں داخل ہو اور برج ثور تک پہنچے، یہ ان ایام میں درست ہوگا جب کہ چاند کی روشنی بڑھ رہی ہو، کیونکہ یہی دن کارآمد بھی ہیں، جو شخص ان دنوں کو لگائے یا تو وہ سیاہ رنگ کا ہو یا ٹیگنوں ہوا کی عمر تیس سے متجاوز ہوئی چکا تقریباً شیخ ہو لیکن کوئی حسین اور خوبصورت آدمی ان پودوں کے قریب نہ ہو اور نہ ہاتھ سے چھوئے،

طاہر کی رائے ہے کہ پودہ کی جڑ میں دوا و قیہ خالص ردغن زیتون اور

اور اسی کے برابر میٹھا پانی ڈال دینا چاہیے کیونکہ یہ تدبیر درختوں کو آفات اور مصائب سے بچائے گی جب درختوں میں نموشروع ہو جائے تو ایک آدمی تھوڑا سا ردغن اور اتنا ہی میٹھا پانی منہ میں لے اور جیسے جیسے درخت کو گردش ہو اسی طرح وہ آدمی منہ سے ردغن ہر طرف پھرتا جائے، اس سے نشوونما کی قوت بہت بڑھ جائے گی، اور شاخیں بھی ترقی تازہ ہو جائیں گی پھل نہایت عمدہ ہوں گے، زیتون سے جو شاخیں لیجائیں وہ کم سے کم ایک ساق کے برابر بوٹی ہوں ان کو جابجا پھیل کر لگانا چاہیے بلکہ اس کا ثلث حصہ پھیل دینا چاہیے، اور طول میں ڈیڑھ سے دو ہاتھ تک پھیل دینا چاہیے، ان کے زمین میں لگانے کے وقت بنائے جائیں اور ان میں یہ شاخیں پھیلا دی جائیں اور ایک بالشت تک اوپر سے مٹی ڈال دی جائے اور چاروں طرف گھیر کر ایک حوض کی صورت بنا دیں، دن میں ایک مرتبہ اس کو پانی سے ضرور سیراب کرتے رہیں جب نئی شاخیں پھولیں اور ایک ہاتھ کے برابر ہو جائیں تو ان میں سے جو کمزور ہوں ان کو نکال دینا چاہیے اور مضبوط کو اسی حالت پر چھوڑ دینا چاہیے، جب منتقل ہونے کی صلاحیت پیدا ہو جائے تو دوسری جگہ پر منتقل کر دینا چاہیے، زیتون کے لیے خشک، مرتفع اور مستوی زمین بھی موافق ہے، اور اگر اس زمین میں لگایا جائے جو زراعت کے لیے مفید ہے، بشرطیکہ پھٹی نہ ہو تو اس میں بھی زیتون اچھی طرح نشوونما پاسکتا ہے، پھل بکثرت آئیں گے لیکن ردغن کم ہوگا اور تھوڑی مدت کے بعد ذائقہ بدل جائے گا، مگر زیتون گھاس والی زمین میں اور تیلی زمین اور عقیق زمین میں اچھی طرح نہیں ہوتا،

خ کا قول ہے کہ روغن دار درخت مرطوب زمین سے نفرت کرتے ہیں، جس طرح روغن کو نفرت ہے، زیتون کا درخت نہایت عمدہ ہوتا ہے خدا نے اس کو شجرہ مبارکہ کے لقب سے یاد کیا ہے، اسکی مختلف قسمیں ہیں، اس کے پودے جڑوں کے ساتھ منتقل کیے جاتے ہیں اور بلا جڑ کے بھی منتقل کیے جاتے ہیں، اس کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں خواہ وہ کتنی ہی ضخامت کی کیوں نہ ہوں، شاخوں کی اعلیٰ حصہ کو کاٹ دیا جاتا ہے اور ان میں نہ کوئی پتہ چھوڑا جاتا ہے اور نہ کوئی شاخ چھوڑی جاتی ہے لیکن یہ ترکیب ان کے ساتھ ہوتی ہے جو منتقل کر دیئے گئے ہوں،

ان پودوں کا طول جو منتقل کئے جاتے ہیں اتنا رکھنا چاہیے کہ چرنے والے جانور ان تک نہ پہنچ سکیں، کم سے کم بھر قدم آدم رکھنا چاہیے اور ان کے ارد گرد چٹائی لپیٹ دینی چاہیے تاکہ وہ اچھی طرح محفوظ رہیں، زیتون کی گرہ دار شاخ اور جڑ بھی لگائی جاتی ہے، یہ بیان کیا جاتا ہے کہ افریقہ سے اندلس میں اسی طرح ایک زیتون کا درخت منتقل کیا گیا تھا لیکن یہ وہ وقت تھا جبکہ اندلس میں قحط عظیم واقع تھا تمام درخت اور پودے خشک ہو گئے تھے، خ کہتا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا تو اچھا پایا، زیتون کے گڈھون کی گہرائی اتنی ہونی چاہیے جتنی کہ پودوں کی لنبائی منتقل کرنے کے وقت ہوتی ہے، چھ بالشت یا اس سے کم یا زیادہ رکھی جائے، جس قدر ضرورت محسوس ہو اتنا گہرا گڈھانا چاہیے، لیکن بڑا وسیع گڈھا چھوٹے اور تنگ گڈھون سے زیادہ اچھا ہے، خصوصاً جب کہ پودوں کو منتقل نہ کیا جائے بلکہ ایک ہی جگہ

پر رکھا جائے، اگر پودا چھوٹا ہو اور گڈھا زیادہ عمیق ہو یا اس کے اندر کی مٹی اچھی نہ ہو تو زمین کی مٹی میں تھوڑی کھا دھنوا کر کے جس قدر مناسب سمجھیں ڈال دیں، زیتون کے درختوں کے درمیان چوبیس ہاتھ کا فاصلہ ہونا چاہیے بشرطیکہ خط مستقیم پر واقع ہوں، اس سے زیادہ فاصلہ رکھنے میں زمین کو بیکار کرنا ہے جس طرح کہ زیادہ تنگی درخت کو نقصان پہنچاتی ہے، نرم زمین میں زیتون کے درختوں کے درمیان پچاس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، لیکن ہرمت کا بعد برابر ہونا چاہیے اہل شام بھی پچاس ہاتھ کا فاصلہ رکھنے کے موید ہیں، قطبی اس سے زیادہ فاصلہ کو ناپسند کرتے ہیں، بہر حال کم سے کم چوبیس ہاتھ کا فاصلہ تو ضرور رکھنا چاہیے، اس کے لیے بہتر طریقہ یہ ہے کہ زمین اچھی منتخب کی جائے کیونکہ اچھی زمینوں میں درخت زیادہ بڑھتے ہیں اس بنا پر ایک دوسرے کے درمیان میں زیادہ وسعت کی ضرورت پڑتی ہے برخلاف اس کے پتلی زمین میں اتنی وسعت کی ضرورت نہیں ہوتی،

میری رائے جیسا کہ میرا قدیم تجربہ ہے یہ ہے کہ زیتون کے لیے جو گڈھا بنایا جائے وہ مذکورہ بالا گہرائی سے زیادہ ہو، کیونکہ اس کے پودے کے لیے اس کی ضرورت ہے کہ کوڑنے کے وقت کھلنے اور لوہا لگنے سے محفوظ رکھا جائے، چونکہ وہ زمین کے قریب ہوتا ہے اس لیے اس کا خطرہ زیادہ ہوتا ہے کہ وہ کھل نہ جائے،

مگر جب گڈھا وسیع اور عمیق رکھیں گے تو اس سے اطمینان ہو جائے گا، میں نے جو تجربہ کیا تو یہ صورت اس کے لیے مفید نظر آئی ہے،

ق کا قول ہے کہ اگر زیتون کے درخت فصل ربیع یا بارش کے علاوہ دنوں میں لگائے گئے ہوں تو وہ دن میں کم سے کم دو یا تین دن برابر سیراب کئے جائیں یہاں تک کہ وہ زمین کو پکڑ لیں، وہ یہ بھی کہتا ہے کہ شاخون کو کاٹ کر سب سے پہلے سات دن تک زمین میں دفن کر دیں پھر آٹھویں دن اس کو لگا دیں اور اس کے بعد پھر اس میں تاخیر نہ کی جائے، میں نے زیتون کے درخت کو اپنی جگہ سے الگ کر کے تقریباً دو مہینہ کے بعد لگایا ہے لیکن اسکو کوئی نقصان نہیں پہنچا، زیتون کے پودے یا اوتا و یا شاخیں اگر اس وقت لگائی جائیں جب کہ اس میں پھل آرہے ہوں تو یہ زیادہ اچھا ہے بہ نسبت اس کے کہ اس وقت لگائیں جب پھل پک گئے ہوں،

فصل

زیتون کی گھٹلی کو اکثر برہنہ ہونا چاہیئے اور وہی طریقہ اختیار کرنا چاہیئے جو اور دوسرے گھٹلی دار درختوں کے لیے بتایا گیا ہے، اس نے کہا ہے کہ چار سال کے بعد یہ درخت تیار ہوگا، جو درخت کہ منتقل کیے جائیں ان کے لیے ایک صورت یہ بھی بتائی گئی ہے کہ پودوں کی جڑ میں گائے کا گوبر جو بلوط کی راکھ میں تھوڑے پانی کے ساتھ مخلوط کیا گیا ہو پلیٹ دینا چاہیئے، بعض نے یہ کہا ہے کہ گدھے کے اندر چند تر کنکر یا ان پھینک دیے جائیں اور ان کے اوپر سے مٹی ڈال دی جائے، بعض نے یہ لکھا ہے کہ اگر زیتون کے پودے کے ارد گرد تخم خرفہ چھڑک دیا جائے تو بہت جلد نشوونما پائے گا، زیتون کو

منتقل کرنے کے بعد دو سال تک اس میں کھاد نہ ڈالیں، بعض لوگوں نے یہ بھی مشورہ دیا ہے کہ زیتون کی زراعت کرنا اس کی زمین کو کوڑا کر درست کرنا اس کو سیراب کرنا یہ سب کام ایک متقی پرہیزگار شخص کو کرنا چاہیئے جو فواحش میں مبتلا نہ ہو، اس سے پھل بکثرت آئیں گے اور عمدہ ہوں گے، اگر اس کا زارع ایسا شخص ہو جو خدا کی دی ہوئی چیزوں پر قانع ہو تو اس میں برکت زیادہ ہوگی، اس کا اچھی طرح خیال رکھنا چاہیئے کہ اس درخت کے پاس نہ کوئی حائضہ عورت نہ کوئی بھنی شخص نہ کوئی بلنچ عورت اور نہ کوئی فاجر آدمی جائے اس سے پھل کم آتے ہیں اور بد مزہ ہوتے ہیں، خصوصاً اس وقت جبکہ پودہ لگایا جائے ان میں سے کوئی بھی سامنے نہ ہو، کیونکہ روغن زیتون پاک و صاف ہے اس لیے پاک آدمیوں کے سوا دوسرے لوگ پاس نہ بٹھکیں،

زیتون کے درخت کو اگر نہ سیراب کیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے اور اگر سیراب کر دیا جائے تو بھی کوئی مضر نہیں ہے، زیتون اور اس کے انواع اور اقسام مثلاً قلعینون وغیرہ کی ترکیب بھی کیجاتی ہے، ترکیب کا بیان پھر آئیگا، زیتون کی ترکیب رقعہ کے درخت کے ساتھ اس کے کاٹنے کے بعد کیجاتی ہے، جنوری کے مہینہ میں جس درخت کی ترکیب کی جائے اسکی شاخون کے ساتھ وہی عمل کرنا چاہیئے جو اخیر کے درخت کے ساتھ کیا جاتا ہے، اور زیتون کے درخت کی ترکیب میں وہی طریقہ اختیار کرنا چاہیئے جو رقعہ کے ساتھ اختیار کیا جاتا ہے اور اس کی ترکیب مارچ کے مہینہ میں ہوتی ہے،

فصل

اگر زیتون کی جڑ کسی وجہ سے جل جائے تو جلے ہوئے حصہ کو تیز لوہے سے کاٹ دینا چاہیے اور جلی ہوئی مٹی کو بھی ادر سے ہٹا دینا چاہیے، طمین ہے کہ جلی ہوئی مٹی درخت کی سرسبزی کو زائل کر دیتی ہے، اور اگر درخت کے اوپر کا حصہ یا کوئی دوسرا حصہ کسی تیز ہوا کی وجہ سے ٹوٹ جائے تو تیز لوہے سے اس جگہ کو کاٹ کر برابر کر دینا چاہیے، جب پھر شاداب ہو جائے تو جو شخص گذرے وہ ہاتھ سے کمزور کو توڑ ڈالے اس کے بعد دو سال تک اس کو لوہا نہ لگنے دینا چاہیے، اور اگر جڑ طمین سے کوئی شاخ ٹوٹ جائے یا اگر جائے تو لقیہ کو آگ سے جلادینا چاہیے اور وہی تدبیر کرنی چاہیے جو اس سے قبل بتائی گئی،

فصل

زیتون کو بارش کے دن مین نہ توڑنا چاہیے اس سے درخت کو نقصان پہنچتا ہے جو زیتون کہ پہاڑ پر ہوں ان کو جنوری کے مہینہ میں جھاڑنا چاہیے بشرطیکہ پوری طرح سے پھلدار ہو گئے ہوں، اس کے پختہ ہونے کی علامت یہ ہے کہ دال کے اندر جو پانی ہو وہ سرخ ہو جائے اور جو زیتون کہ نرم زمین میں لگائے گئے ہوں ان کے جھاڑنے کا وقت اس وقت تک نہیں آتا جب تک کہ دانہ سرخ ہو کر سیاہ نہ ہو جائے اور اچھی طرح پختہ نہ ہو جائے، جنوری کے مہینہ میں پہاڑی زیتون بالکل تیار ہو جاتا ہے اس روغن اچھی طرح آجاتا ہے بشرطیکہ کوئی آفت

نہ پہنچی ہو، اور خشک نہ ہو گیا ہو، فروری کے مہینہ میں بھی جھاڑا جاسکتا ہے، ابن حزم رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ ضرورت کے وقت زیتون کھایا جاسکتا ہے، لیکن دوسری چیزوں کی موجودگی میں اس کا کھانا ضروری نہیں ہے،

فصل

زندہ کے بونے کا طریقہ جس کا دوسرا نام عار اور موسیٰ رخ مین ہے کہ اس کا ذکر تو پھلدار نہیں ہوتا، لیکن مونس مین پھل ہوتا ہے ظاہری رنگ سیاہ ہوتا ہے، پتیاں بہت زیادہ ہوتی ہیں، طمین ہے کہ یکایک ایسا درخت ہے جو پہاڑی مقامات میں ہوتا ہے شور بد بودار زمین اس کے لیے موافق نہیں ہے جس میں ریت بکثرت ملگئی ہو، طمین ہے کہ اس درخت کا منظر خوش نما ہوتا ہے اگر اس کے قریب دوسرے خوشبودار درخت یا پھول ہوں تو بہت اچھا نظر آتا ہے، اس کی خاص خصوصیت یہ ہے کہ اس کی خوشبو سے زہریلے جانور بھاگتے ہیں حتیٰ کہ سانپ بھی جان پر اس کی خوشبو پاتا ہے بھاگ جاتا ہے، لیکن اگر آگ میں یہ جلایا جائے اور اس کا دھواں پھیلے تو سانپ بہت تیزی کے ساتھ نزدیک آئے گا، اور اگر اس کی لکڑی کسی جگہ لٹکا دی جائے تو لڑکے اس سے بہت ڈرین گے، اور بھی دوسرے منافع ہیں، پہاڑ کے علاوہ دوسری سخت زمینیں اس کے لیے موافق ہوں گی اور گرم اور نرم زمین میں یہ عمدگی سے نشو و نما لے اس کے پتے لائے ہوئے مین پھل نہ رنگ کا ہوتا ہے پتے خوشبودار ہوتے ہیں عطر میں ڈالتے ہیں، قلمی

پاتا ہے لیکن بنجر زمین میں کبھی نہیں ہوتا ہے۔

ص اور خ میں ہے کہ اس کے پودے شاخوں سے بنائے جاتے ہیں اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ وہ جڑ سے اکھڑ لی جاتی ہیں اور اس کے بعد قبر کی شکل کے گڈھے کھود کر پھیلا کر لگا دیا جاتا ہے، یہ شاخیں بھی ایک جگہ پر جمائی جاتی ہیں اس کے بعد دوسری جگہ منتقل کی جاتی ہیں، جس طرح اور درختوں کی شاخیں لگائی جاتی ہیں،

اس کے موخ بھی اس طرح لگائے جاتے ہیں جیسے اور دوسرے موخ لگائے جاتے ہیں، اس کا دانہ خریف میں بویا جاتا ہے یا فردی اور مارچ میں، پودہ جب گڈھے میں منتقل کیا جائے تو اس کی گہرائی کم سے کم تین بالشت رکھنی چاہیئے، اور دوسرے درختوں کے درمیان دس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، بقیہ عمل حسب سبقت کرنا چاہیئے، کھا داس میں مطلقاً ڈالی جائے، اگر غلطی سے پڑ جائے تو فوراً اس کو ہلاک کر دے گی خصوصاً جب کہ اس میں سخت بد بو ہو، اس کو پانی سے سیراب کیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے، اپنے ہنسن کے ساتھ ترکیب درجیاتی ہے اور زیتون، بید مشک، کتم، ضرہ، بظم وغیرہ سے بھی ترکیب ہوتی ہے، یہ سب خوشبودار ہیں، بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس کے ساتھ پستہ اور بھی مرکب کیا جاتا ہے، رخ نے لکھا ہے کہ تیس کے ساتھ بھی ترکیب ہوتی ہے، اگر اس کی پتی زیتون کے پھلون کے قریب کی جائے تو وہ خوشبودار ہو جاتے ہیں،

فصل

خروٹ کے بونے کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ اس کی چند قسمیں ہیں، ایک اندلی کہلاتا ہے، اسکی دو قسمیں ہیں، ایک مذکر جس میں پھل نہیں ہوتا، دوسرا مؤنث جس میں پھل ہوتا ہے، اس کا پھل چوڑا اور کچھ لایا ہوتا ہے، دوسرے ایسی کہلاتا ہے، تیسرا شامی کہلاتا ہے جس کے پھل چھوٹے اور گول ہوتے ہیں پوتھا خیار شیر کہلاتا ہے، خروٹ پہاڑی درختوں میں سے ہے، جو خروٹ کہ نرم زمینوں میں لگائے جاتے ہیں ان میں اور پہاڑی خروٹ میں بہت فرق ہوتا ہے، ان زمینوں میں جن میں پتھر نہیں ہوتا اور جو اچھی ہوتی ہیں عمدگی سے ہوتا ہے، اس کی شاخ تمام چھوٹی شاخوں اور کولون کے ساتھ لگا چکی ہوتی ہے، جب اس میں جڑ پیدا ہو جائے تو پھر اس کو منتقل کر دیں،

اس کے تخم بھی بونے جاتے ہیں لیکن ان کو ریت اور کھاد میں مخلوط کر کے بونے ہیں اور پر سے دوا کھلی کے برابر کھا دادرٹی ڈالتے ہیں پھر میٹھے پانی سے سیراب کرتے ہیں، دو سال کے بعد جزری یا فردی میں اسکو دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں، اس کا پودہ چار بالشت گہرے گڈھے میں منتقل کیا جاتا ہے ایک دوسرے کے درمیان میں بیس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، بقیہ تمام عمل وہی کیا جاتا ہے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے،

لے یہ تمام میں کثرت ہوتا ہے جو اس کا پھل خیار شیر کی طرح ہوتا ہے اس کا ذہن میں ہونا چاہیئے جو اس کا پھل سب کی طرح ہوتا ہے لیکن بد مزہ ہوتا ہے،

اس کا تلخ اگر لگایا جائے تو اچھا نہیں ہوتا، یہ اپنے بھس و رختوں کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، غیر بھس کے ساتھ ترکیب نہیں دیکھتی ہے، اس کی ترکیب کا مفصل بیان ترکیب کے باب میں آئے گا، اس رخت کے قریب چھڑیچھا طمین ہو کہ خردوب بہت زیادہ مقوی ہوتا ہے، اس کی صورت یہ ہے کہیں کے پھل خواہ رطب ہوں یا یابس توڑ لئے جائیں، ان کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر ڈالے جائیں اور دانہ کے ساتھ اس کو پیس ڈالا جائے، جب آٹا ہو جائے تو تھوڑا سا گھون یا جو کا آٹا اس کے ساتھ ملا دیا جائے، اس کے بعد اس کو گوند حکر اس میں آٹا کی غیر تھوڑی سی ڈال کر چھڑو دینا چاہیے، جب خمیر تیار ہو جائے تو اس کی روٹی پکا ڈالی جائے اور روغن، چربی یا شیرینی کے ساتھ ملا کر کھا کی جائے،

ابن حزم کہتے ہیں کہ خردوب بوقت ضرورت غذا بن سکتا ہے،

فصل

ریحان کے بونے کا طریقہ اس کا دوسرا نام ہے

خ نے لکھا ہے کہ یہ بھی پہاڑی رخت ہے، اس کی دو قسمیں ہیں، بری اور بستانی، بستانی کی بھی بہت سی قسمیں ہیں، ایک ہاشمی کہلاتا ہے جس کے پتے چوڑے ہوتے ہیں، دوسرا خیار، تیسرا ہرشی کہلاتا ہے، جھکے پتے ہاشمی سے بھی بڑے ہوتے ہیں، اور ان میں نرمی اور خوشبو بھی زیادہ ہوتی ہے ایک

لے ناری میں اس کو مورد کہتے ہیں

قسم شرقی کہلاتی ہے جس کے پتے بہت زیادہ باریک ہوتے ہیں، دوسری قسم شرقی بھی ہے جسکی تین قسمیں ہیں ایک چوڑے پتے کا ہوتا ہے اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے دوسرا کہلاتا ہے جس کے پتے باریک ہوتے ہیں تیسرا بھی شرقی کہلاتا ہے جس کے پتے شرقی کی طرح باریک ہوتے ہیں، ان سب میں بال ہوتے ہیں جو مٹی اور چون میں نکلتے ہیں، بعض لوگوں نے بستانی کی ایک قسم حمیر بتائی ہے جسکو انہی بھی کہتے ہیں اس کا پتہ گول ہوتا ہے، طمین ہے کہ اس خوشبو کا بادشاہ ہے یہ تین شکل کا ہوتا اور اسی طرح تین رنگوں کا ہوتا ہے ایک سبز رنگ کا ہوتا ہے جو عام طور سے مشہور ہے، دوسرا نیلگون ہوتا ہے جو بالکل معدوم ہے بعض لوگ اس کو رومی کہتے ہیں اسکی پتیان پتلی اور باریک ہوتی ہیں تیسرا زرد رنگ کا ہوتا ہے اس کی تین جنسیں ہیں ایک ریحانی جس میں خوشبو ہوتی ہے بھی کی ایک قسم زربہ، دوسری خراسانی ہے جس کے پتے بڑے چوڑے ہوتے ہیں اور تیسری ذونیلگون ہے جس کو پہنے رومی بتایا ہے، اس کی شکلیں بھی تین ہوتی ہیں، ایک وہ جس کے پتے باریک ہوتے ہیں دوسرے وہ جس کے پتے چوڑے ہوتے ہیں، تیسرے وہ جس کے پتے لائے ہوتے ہیں یہی ریحانی کہلاتا ہے، جو باریک پتے والے ہوتے ہیں وہ کبھی لائے ہوتے ہیں اور کبھی چھوٹے ہوتے ہیں،

اس تقریباً ہر قسم کی زمین میں ہوتا ہے لیکن جو سخت ترین شوری زمین ہوتی ہے اس میں نہیں ہوتا، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں جو کہ اس کے لئے

رتیلی زمین زیادہ موافق ہوتی ہے اور دوسری زمینیں بھی کارآمد ہوتی ہیں جن کے ٹوٹے اور تہہ دونوں لگائے جاتے ہیں اس کے بونے کا وقت شباط (جس کو ہندی میں چاگن کہتے ہیں) سے لیکر نصف نisan کے مہینہ تک ہی (Nisan کو ہندی میں چیت کہتے ہیں) اس کا ٹوٹا اس وقت تک نہیں منتقل کیا جاتا جب تک اس میں رگین یا جڑیں نہ نکل آئیں اسی بنا پر وہ تہہ کا لگانا زیادہ اچھا ہے اسکی کلیان خیزیران (ایک رومی مہینہ ہے) میں نکلتی ہیں، نرم زمین میں سے وہ زمین اس کے لیے موافق ہوگی جس میں ٹھوڑی سی پہاڑی زمین سے مشابہت ہو جیسے پتھر ملی یا تیلی زمین، اچھی زمینوں میں بھی یہ لگایا جاتا ہے لیکن اس زمین میں اس کو آفتیں بہت جلد پہنچتی ہیں، زیادہ سردی بھی نقصان پہنچاتی ہے اس سے بچنے کی تدبیر یہ ہے کہ اس کو دھواں سے گرم رکھیں اور زیادہ گرمی بھی اذیت دیتی ہے حتیٰ کہ وہ جل جاتا ہے اس سے محفوظ رکھنے کے لیے پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، یہ درخت ٹوٹا، اوتاد اور ٹخمان سب سے لگایا جاتا ہے، تمام جڑ اور مٹی کے ساتھ اس کا پودا اکھیر لیا جاتا ہے اور جہان مناسب ہوتا ہے وہاں لگادیا جاتا ہے اس کے پھل اور اسکی نرم شاخوں کی تکیس بھی کجاتی ہے، شاخیں استلاف کے طریقہ پر بھی لگائی جاتی ہیں اس کے اوتاد نصف جنوری میں لگائے جاتے ہیں اس کا ٹخم طرف میں لگایا جاتا ہے اسکی صورت یہ ہے کہ نومبر کے مہینہ میں اس کے پختہ پھل جو سیاہ ہو گئے ہوں لیکر خشک کئے جائیں اور مٹی کے سنے برتن میں ایسی جگہ رکھے جائیں جہاں تری نہ پہنچ سکے اس کے بعد طرف میں بوندیں پھینکیں

اور اوائل جنوری سے وسط اپریل تک اس کو بوسکتے ہیں جس وقت بومیں اس کو پہاڑ کی مٹی جس میں ٹھوڑی کھاد اور ریت بھی مخلوط ہو اس میں ڈال دیں، ٹخم والے پودے میں اس وقت تک پانی نہ ڈالیں جب تک کہ وہ آگ نہ آئے، جب آگ آئے تو ہر ہفتہ میں تین بار پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور جس وقت منتقل کیا جائے تو اس کے ساتھ مٹی بھی لے لی جائے، حوض کی صورت کے گڑھوں میں اگر منتقل کیا جائے تو بہت اچھا ہے لیکن کم سے کم سال بھر کے بعد ایسا کرنا چاہیے، ہر دو درخت کے درمیان میں تین بانٹ کا چھلہ رکھنا چاہیے، تین سال یا اس سے زیادہ گزرنے کے بعد پھر منتقل کیا جائے اور مٹی کی بندش بھی ساتھ لے لی جائے، اور جہان مناسب ہو وہاں لگادینا چاہیے، ابلتہ فردی سے وسط مارچ تک اسکو گڑھے میں منتقل کر سکتے ہیں بعض نصف فردی سے نصف اپریل تک کی مدد سے بتاتے ہیں، اور بعض نومبر کا مہینہ بتاتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ جنوری میں خاص طور پر منتقل کرنا چاہیے، اس کے درخت ایک دوسرے سے قریب ہوں تو زیادہ اچھا ہے کیونکہ اس کی شاخیں زیادہ پھوٹی ہیں اگر قریب رہیں گے تو خوشنظر آئین کے قبیہ تدابیر عمل وہی اختیار کئے جائیں جو مذکورہ بالا درختوں کے لیے بتائے گئے ہیں اس میں پانی بہت ہوتا ہے اس کا پھول فوراً مہینہ توڑنا چاہیے بلکہ کچھ دن چھوڑ دیا دینا چاہیے، تاکہ درخت کی خوبصورتی باقی رہے درخت کو کچھ وقت ہاتھ سے زیادہ نہ چھونا چاہیے ورنہ اس سے وہ خراب ہو جائے گا، اور جلدی تیار نہ ہوگا،

طین ہے کہ آس کے لیے کوئی زیادہ خدمت اور محنت کی ضرورت نہیں ہے، صرف یہ ہونا چاہیے کہ زمین گھاس وغیرہ سے بالکل صاف اور پاک ہونی چاہیے یہ مختلف نباتات کے نشوونما میں نقصان پہنچاتے ہیں، آس کے پھل کو حب الاس کہتے ہیں، اس سے غذائیں بنتی ہیں، اس کی صورت یہ ہے کہ جب یہ پختہ ہو کر سیاہ ہو جائے تو اس کو دھوپ میں سوکھان کر اس کے بعد لکڑی سے کچل کر دوبارہ دھوپ میں ڈال دین اور دن بھر سوکھنے دین، پھر اس کو چکی میں پس ڈالیں اور روٹی پکائیں، اسکی روٹیاں بہت اچھی ہونگی دوسری صورت یہ ہے کہ سوکھنے سے قبل اس کو پانی میں ابال ڈالیں، ابلنے کے بعد اس کا پانی بچھڑ کر بھینک دین، پھر میٹھا پانی ڈال کر ابالیں اور پانی نکال کر بھینک دین اس کے بعد دھوپ میں سوکھنے کے لیے ڈالیں، جب اچھی طرح خشک ہو جائے تو پس کر آٹا بنالیں، اور گیہوں کا آٹا ملا کر گوندھیں، اس کے بعد تھوڑی دیر کے لیے خمیر اٹھنے کے لیے چھوڑ دین، جب خمیر تیار ہو جائے تو اس کی روٹی پکا ڈالیں، یہ بہت عمدہ غذا ہے جو بدن میں قوت پیدا کرتی ہے اس کو روغن، گھی، گوشت اور میٹھے سے کھا سکتے ہیں،

اس کے خواص میں یہ ہے کہ اس کا تخم جب تلخ زمین میں ڈالا جائے تو اسکی تلخی کو کم کر دیتا ہے، لیکن اس کی شاخیں اور جڑ بسا اوقات زمین کو خراب کر دیتی ہیں، انسان کے بال کے لیے یہ سب سے زیادہ مفید ہے اس کی مختلف صورتیں ہیں مثلاً جو رطب ہوں ان کو پس کر بالوں میں لگائیں، یا ان کو خشک کر کے پس ڈالیں پھر روغن کے ساتھ تر کر کے لگائیں اس سے

بال خوشنما اور سیاہ ہوں گے بڑھیں گے اور آفات سے محفوظ رہیں گے، کیونکہ یہ چیز تمام ان مادیوں کو زائل کر دیتی ہے جن سے بال کو نقصان پہنچتا ہے، اگر بچی پسکر اور اسکی لکڑی کو جلا کر دو نوں سادی مقدار میں ملائیں اور بال میں لگائیں تو اس سے بال بہت بڑھیں گے اور اگر روغن کے ساتھ لگائیں تو اور زیادہ اچھا ہو، اور اسکا روغن بھی بنایا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ تروتازہ پتیان رجمین اور ان کو اچھی طرح کوٹ کر عرق پخوڑ لیا جائے پھر اس میں سے رُبع رطل عرق لیا جائے اور ایک رطل زیتون کا تیل اور دس درہم کے برابر آملہ کا تیل اس میں ملا دیا جائے، پھر سب کو ملا کر کوئلہ کی آگ پر رکھ دین جس میں شعلہ نہ اٹھتا ہو، اس طرح وہ تیار ہو جائے گا اور تمام میل چھٹ جگا اس کے استعمال کرنے سے بال سیاہ اور مضبوط ہوں گے بڑے اور سخت ہوں گے اس کا پانی سرمہ میں ڈال کر اگر کرخی آنکھ ڈالا بار بار لگائے تو اسکی کھین سرگین ہو جائیں گی، اس کے پھل کا پانی بچھو یا کسی اور زہریلے کیڑے کی کاٹ کے لیے مفید ہے اس کو دوسرے پانی میں ملا کر پلا دینا چاہیے، پہاڑی آس کو نہ کسی گھر میں لگانا چاہیے اور نہ باغ میں اس سے درخت خراب ہو جاتے ہیں،

فصل

حناء کے بونیکا طریقہ بعض لوگ قطلب بھی کہتے ہیں، اسکا پھل حنہ احر کہلاتا ہے، اور ایک قوم اس کو قابل امہ کہتی ہے

یہ بھی پہاڑی درخت ہے اسکی پتیان نہیں گرتیں، طین ہے کہ یہ بتانی درخت ہے یہ نرم زمینوں میں بھی لگایا جاتا ہے بشرطیکہ پہاڑی زمین سے کچھ مشابہ ہو جو خود بھی لگا سکے، پست اور نیچی زمین میں بھی اگر لگایا جائے تو بڑھتا ہے اور سرسبز و شاداب ہوتا ہے،

ص نے لکھا ہے کہ اس کا تخم بویا جاتا ہے اسکی صورت یہ ہے کہ سب سے پہلے مٹی کے ظرف میں پہاڑی مٹی ڈالکر بوئیں اس کے بعد جب ایک سال گزر جائے تو اس کو حوضوں میں منتقل کر دیں، تاکہ وہ نشوونما پاتا رہے، دو سال کے بعد اس مقام پر لے جائیں جہاں اس کے لیے گدھا تیار کیا گیا ہو اور اسی کے ساتھ تھوڑی سی مٹی بھی لے جائیں، پہاڑی زمین جو تپو دے ہوں اونکو اکھاڑ کر باغوں میں منتقل کر سکتے ہیں، اسکی تدبیر یہ ہے کہ زمین سے پودے مٹی سمیت اکھڑ لیے جائیں اور جڑوں اور رگوں کو محفوظ کرنے کے بعد گدھوں میں لیجائیں جنکی گہرائی کم سے کم چار باشت ہو اور پودوں کے چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اس کی زراعت جنوری کے مہینہ میں شروع ہوتی ہے پانی سے اس کو اس وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک کہ اچھی طرح یہ مضبوط نہ ہو جائے، بلکہ یہ طرز عمل ہر درخت کے ساتھ رکھنا چاہیے،

پہاڑی درختوں کے منتقل کرنے کا سب سے اچھا وقت موسم خریٹ ہے چنانچہ اگر اچھی طرح پانی سے سیراب نہ کیا جاسکے تو کوئی ہرج نہیں ہے کیونکہ یہ پہاڑی درخت ہے، اس درخت کی تکلیف نہیں ہوتی ہے، نہ اس کے طوخ اور اوداؤ لگائے جاتے ہیں، اس کے پودے اور تخم اسی طرح لگائے جاتے ہیں جس طرح

کہ خرد، کتم، بطم، اور ریحان، وغیرہ لگائے جاتے ہیں،

فصل

قطل کے لگانے کا طریقہ اسکو شابلو قسطون بھی

کہتے ہیں،

رخ کا قول ہے کہ اسکی چند قسمیں ہیں ایک ایلسی کہلاتا ہے دوسری بھی کہلاتا ہے جو اس سے چھوٹا ہوتا ہے اس کے اوپر کا چھلکا باریک ہوتا ہے آگ لگائے سے فوراً نکل جاتا ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں لکھا ہے کہ شاہ بلوط ایسی تپلی زمینوں میں لگایا جاتا ہے جس میں کچھ بلندی بھی ہو اگر نرم زمین کے سوا کوئی دوسری زمین نہ ملے تو بہتر یہ ہے کہ ریتیلی زمین میں یا اس زمین میں جو کسی نہر کے کنارہ واقع ہو لگانا چاہیے، کیونکہ یہ ٹھنڈی ہو کر مرغوب کہلاتا ہے اسی بنا پر اس جگہ پر زیادہ شاداب ہوتا ہے، جہاں پر شمالی ہوا اکثر تپتی چلتی ہے اس کے وہی پودے لگائے جاتے ہیں جنہیں جر یا رگین نخل آئی ہوں اور اس کے تخم بھی لگائے جاتے ہیں، اس کے لگانے کا موسم وسط خریٹ سے وسط ربیع تک اس کے پودے اسی طرح لگائے جاتے ہیں جیسے زیتون کے متعلق لکھا گیا ہے، وہ شاخیں درختوں سے کاٹ لیجاتی ہیں جن میں اور دوسری شاخیں نخل آتی ہوں،

بعض لوگوں کی رائے یہ ہے کہ خود وہ پھل جو پھلکوں کے درمیان میں ہوتا ہے اگر لگایا جائے تو دوسری چیزوں سے اچھا ہوگا، اس کے گڈے

شاہ بلوط کو سنو
میں کئی قسم کے ہیں
بلوط

کی گہرائی بارہ انگل رکھنی چاہیے، اور اس کا سفلی حصہ اوپر اور علوی حصہ نیچے کھنا چاہیے، اس کی زراعت کا وقت جیسا کہ گذر اوسط خریف سے وسط ربیع تک ہے،

و میٹر اٹیس کہتا ہے کہ شاہ بلوط کے پھل اور اسکی شاخیں دونوں لگائے جاتے ہیں، اس کا پودا چند سال کے بعد منتقل کیا جاتا ہے اس کے لگانے کا وقت وہ ہے جبکہ رات اور دن دونوں برابر ہوں قسطنطین اسٹل کا قول ہے کہ شاہ بلوط کے لیے وہ زمین بہتر ہے جو مرتفع اور بارود ہو اس کی شاخیں اور اس کے تخم دونوں بوائے جاتے ہیں، اگر شاخیں لگائی جائیں تو ان کو دو سال تک چھوڑ دینا چاہیے تاکہ نشوونما پاتی رہیں، اور اگر تخم بوائے جائیں تو اس حصہ کو جو تیز اور باریک ہے گڈھے میں رکھیں اور اعلیٰ کو آسمان کی طرف رکھیں، جیسے اخروٹ اور بادام کے بیج لگائے جاتے ہیں،

ابن حجان رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ قسطنطین نے پہلے قول میں دیگر فلاسین کی مخالفت کی ہے یعنی اس کی یہ رائے کہ یہ اس طرح لگایا جائے جیسے اخروٹ اور بادام لگائے جاتے ہیں دوسرے لوگوں کے خلاف ہے قسطنطین پہاڑی درخت ہے یہ خود بخود ان پہاڑوں پر اگتا ہے جن میں پانی کی رطوبت ہوتی ہے، سرد ممالک میں جہاں پہاڑی مقامات ہیں اور ہوائیں تیزی سے چلتی ہیں وہاں یہ کثرت سے پھلتا ہے، اگر یہ زمین پتھر ملی ہو تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے، لیکن گرم ممالک میں اچھا نہیں ہوتا ہے،

طاین ہے کہ خود رو درخت ہے جو پہاڑی اور پتھر ملی زمین میں اچھی طرح

پھلتا ہے، سخت اور سرخ زمین میں بھی یہ اگتا ہے، لیکن سفید زمین سے اسکو طبعاً تفریب ہے، اس کے پھل اور اس کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، لیکن پودے زیادہ اچھے ہوتے ہیں، یہ پہاڑ سے باغون میں اس وقت منتقل کئے جاتے ہیں جب کہ یہ بالکل نئے ہوتے ہیں، ان کے ساتھ پہاڑی مٹی بھی لائی جاتی ہے، یہ نوہر میں منتقل کئے جاتے ہیں، ان کے گڈھے چار باشت عمیق رکھے جاتے ہیں قبل اس کے کہ پودا اندر رکھا جائے، چند کنکریاں یا تھوڑی ریت گڈھے کے اندر ڈال دیں اور اس میں پہاڑی مٹی بھی مخلوط کر دیں، اس کے پھل جب ابھی طرح پک جاتے ہیں تو مٹی کے نئے پردوں میں رکھ دیے جاتے ہیں اور پردوں میں ریت ملی ہوئی پہاڑی مٹی ڈالتے ہیں تاکہ فطرتی زمین اس کو چھل جو جائے، جنوری یا نومبر میں یہ ترکیب کرتے ہیں خصوصاً جبکہ چاند کی رفتار ترقی پر ہو، پھل کا باریک حصہ نیچے کی طرف رکھیں، لیکن بعض اوپر کی طرف رکھنے کو اچھا خیال کرتے ہیں، ایک سال کے بعد یہ حوض منتقل کر دیے جائیں، تاکہ نشوونما پائے، وہاں سے دو سال کے بعد اس جگہ پر لے جائیں جو اس کے لیے زیادہ مناسب ہے اور اس کو مارچ میں منتقل کریں، دو درختوں کے درمیان میں میں ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، بلکہ اس سے زیادہ بھی رکھ سکتے ہیں کیونکہ یہ درخت بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں، طاین یہ بھی ہے کہ اسکی زراعت کے وہی طریقے ہیں جو اخروٹ اور بادام کے ہیں،

خ نے لکھا ہے کہ اس درخت کو پانی سے ابتداء سے اس وقت تک جب تک کہ پھل تیار نہ ہو جائیں، سیراب کرتے رہنا چاہیے، اور اگر شب دروز آئیں

پانی پہنچتا رہے تو اس کے دانے بہت بڑے ہونگے اور اس میں منور زیادہ ہوگا۔
یہ بھی لکھا ہے کہ اگر ایسی صورت ہو کہ پانی سے سیراب نہ کیا جاسکے تو بھی کوئی ہرج
نہیں ہے کیونکہ یہ پہاڑی درخت ہے، یہ درخت جب چھوٹا ہوتا ہے تو اس وقت
اس کے جھنڈوں سے اسکی ترکیب دیجاتی ہے، لیکن جب بڑے ہو جاتے ہیں
تو ترکیب نہیں ہوتی ہے، اس کا پھل یا اسکی گٹھلی پانی میں تر کر کے کھائی جائے
تو یہ نہایت عمدہ غذا ہوگی جس سے اچھی خلط تیار ہوگی، جو پھل ٹھنڈے پانی میں
رکھا گیا ہو وہ ٹھنڈے کھایا جائے اور جو گرم پانی میں ابالا گیا ہو اس کو شکریہ کے نام
کھاتے ہیں، انوفا میں ہے کہ اگر تم شاہ بلوط کی روٹی پکانا چاہو تو اس کی ترکیب یہ ہے
کہ اس کو توڑ کر دھوپ میں دن بھر ڈال دو اور اس کے ساتھ تھوڑے چنے ملا دو، اور
دونوں کو پیس ڈالو، پھر غیر ڈالکر روٹی پکالو، نہایت عمدہ روٹی تیار ہوگی بعض
نے یہ لکھا ہے کہ شاہ بلوط کی روٹی بلوط ہی طرح ہوتی ہے، ابن حزم نے لکھا ہے
کہ قسطل (شاہ بلوط) بھی ایک غذا ہے،

فصل

بلوط کے لگانے کا طریقہ

اس کی چند قسمیں ہیں ایک کا پھل ذرا لانا ہوتا ہے اور ایک کا اس سے
کچھ کم ہوتا ہے ایک شیریں ہوتا ہے اور دوسرا کڑوا ہوتا ہے، یہ درخت بھی
پہاڑی ہوتا ہے، چراگاہ یا نہر کے کنارے زیادہ نہیں ہوتا ہے، ابن حجاج
رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ دیمقرطیس کا قول ہے کہ بلوط چھانگن میں لگایا جاتا

اور اس کے لیے مضبوط اور ٹھنڈی زیر روغن دار اور قوی زمین کی ضرورت ہے،
لگائے گا گو بر مٹی میں ملا کر بطور کھاد کے ڈالا جاتا ہے،
انوں کہتا ہے کہ بلوط کے لیے وہ زمین زیادہ مناسب ہے جو بہت
سخت ہو اور جس میں رطوبت مطلقاً نہ ہو جیسے پہاڑی یا ریتیلی زمین یا سرخ مٹی
وغیرہ بارش کے پانی کا اثر جہاں غائب ہو اور وہیں دھلوہے کی طرح سخت ہوگی
اس درخت کے اچھے اقسام باغون میں بھی لگائے جاتے ہیں، موسم گرما میں یہ
سیراب کئے جاتے ہیں اور ان میں گائے کے گوبر کی کھاد ڈالی جاتی ہے، کھاد
ڈالنے سے پھل اچھا اور شیریں ہوتا ہے،

مرغوطیس کا قول ہے کہ بعض لوگ بلوط کا تخم نہیں بوتے بلکہ پہاڑ سے
ان کے درختوں کو منتقل کر لیتے ہیں اور اس طریقہ پر ان کے اچھے قسم کے
درختوں کو بڑھاتے رہتے ہیں، یہ صورت سب سے سہل ہے بلوط پہاڑی درختوں
میں ہے یہ پہاڑی یا سخت تبصر علی زمین میں خود رو ہوتا ہے، لیکن ان زمینوں کے
علاوہ یہ اس نرم زمین بھی ہوتا ہے جو پہاڑی زمین کے مشابہ ہوتی ہے،
اس کی شاخ لگائی جاتی ہے اور اس کے پھل جب بالکل تیار ہو جاتے ہیں
تو کسی طرف میں الٹ کر رکھ دئے جاتے ہیں اور اس کا چھلکا آہستہ سے نکال
ڈالتے ہیں، اس کا پودا بھی اور دوسرے درختوں کی طرح منتقل کیا جاتا ہے،
یہ درخت اگر پانی سے سیراب کیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے،

طابین ہے کہ انوفا علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ جو شخص بلوط کی روٹی پکاتا چاہے
اس کو سب سے پہلے یہ کرنا چاہیے کہ پھلون کو ٹھیک اس وقت توڑے جبکہ وہ

مقتدل طریقہ پر تیار ہو گئے ہوں یعنی نہ تو ان کو درخت میں خشک ہونے کے لیے چھوڑے اور نہ قبل تیاری کے توڑے، اس کے بعد اس کا چھلکا ہاتھ یا کسی اور چیز سے چک کر نکال دے بلوط کا پھل قابض (کسیلا) ہوتا ہے اگر کوئی شخص کھائے اور اس میں قبض موجود ہوں اس کو سخت نقصان پہنچے گا، اس کے اصلاح کی ترکیب یہ ہے کہ پھلوں کو پانی میں پکا ڈالیں اس طریقہ پر کہ ان کو مسلسل چوبیس گھنٹہ بار بار پانی میں پکا لیں اور پانی میں نمک کے سوا کوئی اور چیز نہ ڈالیں اس کے بعد پانی پھر بدل دیں اور چھ گھنٹہ تک ہلکی آگ پر رکھیں، تیسری مرتبہ پھر پانی بدل دیں اور اسی طرح آٹھ پچاس گھنٹے تک اگر قبض کے اثرات چلے گئے ہوں تو خیر در نہ پھر چوتھی مرتبہ پانی بدل ڈالیں اور چار گھنٹہ تک آگ پر رکھیں اس کے بعد پھر ضرورت نہ پڑے گی، جب یہ تدبیر ختم ہو جائے تو ان کو کھلے مقام پر ڈال دینا چاہیے تاکہ ہوا سے خشک ہو جائیں خشک ہونے کے بعد شاہ بلوط کے پھل لیں اور اس کا چھلکا چھیل ڈالیں پھر ان کو چک کر بلوط کے پھل کے ساتھ مخلوط کر دیں نصف بلوط یا ملت شاہ بلوط یہ دونوں قبض کی دافع ہیں پھر ان دونوں کو مین ڈالیں اور گیہوں کے آٹے کی خمیر ڈال کر روٹی پکا ڈالیں، نہایت عمدہ غذا ہوگی،

فصل

جو بلوط کہ سفید ہوتا ہے وہ بہت زیادہ شیرین ہوتا ہے بشرطیکہ نہ تو زیادہ تر و تازہ ہو اور نہ بہت ہی خشک اور پرانا ہو، پانی میں پکانے سے یہ بہت درست ہو جاتا ہے، بلکہ اس قسم کی غذا بہت ماضم ہوتی ہے اس کے مضر اثرات کے

دفعہ کی صورت یہ ہے کہ چھلکا الگ کر کے پانی میں چھی طرح ابال ڈالیں اس کے بعد کھالیں،

راز مہی کا قول ہے کہ بلوط کی روٹیاں دہی شخص کھا سکتا ہے جو عادی ہو اور جو اس کا عادی نہ ہو گا وہ اس وقت تک اس کے مضر اثرات سے نہیں محفوظ رہ سکتا جب تک کہ کوئی چکنی یا میٹھی چیز یا میٹھا شربت کثرت سے نہ استعمال کرے، اور یہ بھی لکھا ہے کہ مین نے بلوط کے متعلق تجربہ کیا ہے اس کا جو ہر غلط یا بس اور مائل بہ بردوت ہوتا ہے، دل کو نقصان پہنچاتا ہے اور اس میں خرابیاں ڈالتا ہے، ابن حزم کا قول ہے کہ وقت ضرورت بلوط بھی بطور غذا کے استعمال کیا جا سکتا ہے،

فصل

کمتری (امرد) کے لگانے کے طریقے، عوام الناس اسکو اچھی بھی کہتے ہیں،

سخ نے لکھا ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں جلی اور بستانی، اسکی بھی چند قسمیں ہیں، سکری، ذکر مری، قرعی، مری، وغیرہ، ق میں ہے کہ بعض امرد تو میٹھے ہوتے ہیں اور بعض تلخ ہوتے ہیں، بعض مین پانی زیادہ ہوتا ہے اور بعض مین پانی کم ہوتا ہے، بعض بڑے ہوتے ہیں اور بعض متوسط درجے کے ہوتے ہیں، اور بعض بالکل چھوٹے ہوتے ہیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب مین ہے کہ یونوس کا قول ہے کہ یہ درخت

عام طور سے بار و زمین کو چاہتا ہے جس میں پانی بکثرت ہو اور جو سرسبز بھی ہو، اس کی شاخیں درخت سے کاٹ کر لگائی جاتی ہیں اور ان کے پودے بھی منتقل کر کے لگائے جاتے ہیں، نیز ان کے اوتاد اور تخم بھی لگائے جاتے ہیں، یونیوس کی یہ بھی رائے ہے کہ ان سب سے اچھی ترکیب یہ ہے کہ اسکو دوسرے درختوں سے ملا دیا جائے، جھنگلوں سے اس کے درخت منتقل کئے جائیں اور دوسری جگہ پر لگا دیئے جائیں، جب کچھ نشو و نما پائیں تو ان کو ان کے ہم جنس درختوں سے ملا دینا چاہیئے،

قرور اطمینان کا قول ہے کہ اگر امرود کے لیے ایسی زمین ہو جس کو سیراب کرنے کی ضرورت نہ پڑے یعنی جو بارش کے پانی سے سیراب ہو چکی ہو تو اسکو ابتدائی موسم خریف میں لگانا چاہیئے اور اگر سیراب ہونے والی زمین ہو تو شباط یعنی پھاگن کے آٹھ دن کے بعد لگانا چاہیئے، یہ درخت بار و اور مرطوب مقامات کو چاہتا ہے، سخت زمین میں انکی نشو و نما مشکل ہے، بعض کا قول ہے کہ امرود کے لیے بار و مرتفع زمین اور ریتی زمین دونوں نفع بخش ہیں، لیکن خشک گرم اور سیاہ زمین موافق نہیں ہے، اسی طرح خندقوں میں بھی نہیں ہوتا،

دقیقہ طیس نے بیان کیا ہے کہ جس گڈے میں یہ درخت لگایا جائے اسکو کنکار و پتھر سے صاف کر دینا چاہیئے، لگانے کے بعد اس پر سے جو رکھائی ہوئی مٹی ڈال دینی چاہیئے اور پھر بانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیئے، اسکی وہ شاخیں جو جڑ کے قریب ہوتی ہیں اور ان میں دوسری چھوٹی شاخیں نکل آتی ہیں، درختوں سے لے لی جاتی ہیں ان کی تکلیس ہوتی ہے اور پھر اس کے تخم بھی لگائے جاتے ہیں

نیز اس کے اوتاد جتنا طول کم سے کم تین باشت ہو اور اسی طرح اس کے طوخ بھی لگائے جاتے ہیں ان زمینوں میں جو پانی سے سیراب کی جاتی ہیں یہ جنوری اور فروری میں لگایا جاتا ہے، اس طرح ان میں جو مرطوب ہوتی ہیں اس درخت کو جہان تک ہو سکے برابر سیراب کرتے رہنا چاہیئے، اگر یہ ممکن ہو کہ اس کو برابر سیراب کیا جائے تو بہت اچھا ہے، اس کے تخم سب سے پہلے طوف میں بونے جاتے ہیں، لیکن یہ اسکی زراعت کا سب سے کمزور ذریعہ ہے، اس کا پودا جس گڈے میں منتقل کیا جائے کم سے کم چار باشت گہرا ہو یا اتنا ہو جتنا کہ پودے کا طول ہو، بہر حال گڈے میں رطوبت ضروری ہونی چاہیئے جب پودا لگائیں تو اوپر سے مٹی ڈال دیں، بستان فی اردو اکتوبر سے جنوری تک لگایا جاتا ہے اور بری امرود خریف میں لگایا جاتا ہے، بستان فی کے متعلق یہ تجربہ بیان کیا جاتا ہے کہ اگر اس کا پودا ادائل فروری سے ادائل اپریل تک منتقل کر کے لگایا جائے تو وہ بہت اچھا اور عمدہ ہوتا ہے اور نشو و نما بھی جلد پاتا ہے،

غ نے لکھا ہے کہ جو امرود کہ چاند کی تیسری تاریخ کے بعد لگائے جائیں وہ تین سال کے بعد پھلدار ہوں گے اور جو پانچ دن کے بعد لگائے جائیں وہ پانچ سال میں پوری طرح تیار ہوں گے اور اگر دس تاریخ کے بعد لگائیں تو دس برس کے بعد اور بیس کے بعد لگائیں تو بیس برس کے بعد اور اس طرح اگر آخری تاریخوں میں لگائیں تو بیس برس کے بعد وہ ثمر آد ہوں گے، اس لیے اس کا اچھی طرح خیال رکھنا چاہیئے کہ تیسری تاریخ کے بعد لگائے جائیں ورنہ جس قدر تاخیر کریں گے اسی قدر دیر میں بار آور ہوگا،

بعض نے لکھا ہے کہ امرد و دیرمین تیار ہوتا ہے اور اس طرح دیرمین دوسرے درختوں سے مرکب ہے، برقی اپنی ہر غنہ کے ساتھ ترکیب پاتا ہے وہ منتقل شدہ پودوں اور تنخی درختوں کے ساتھ جلد ترکیب دیا جاتا ہے، سفرجل اور سیب بھی ان کی ترکیب ہوتی ہے، اگر اسکی کوئی شاخ کاٹ ڈالی جائے اور پھر اس کو کسی امرد وہی کے درخت کے ساتھ ترکیب دیا جائے تو بہت اچھا ہوگا کیونکہ اس سے ترکیب باطل نہ ہوگی، امرد کے درخت کو ہمیشہ پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیئے اور پھر اُسپر کھا ڈالنی چاہیئے، اس میں تھوڑی سی بھی کوتاہی نقصان دہ ہے کیونکہ پہاڑی درخت اسی وقت زیادہ بڑھتے ہیں، جبکہ ان کی کھال نرم اور چکنی رہے لیکن اگر خشک ہوگئی تو یہ میرا ذاتی تجربہ ہے کہ وہ اچھے نہیں ہوتے،

طین ہے کہ امرد، ان درختوں میں سے ہے جو ترکیب کو جلد قبول کر لیتے ہیں اور جب جب وہ ترکیب دیا جائے اچھی طرح پھلے گا، امرد کی روٹیاں بھی پکائی جاتی ہیں اسکی ترکیب یہ ہے کہ کچھ خام اور کچھ پختہ پھل لے جائیں اور پھری سے کاٹ ڈالے جائیں پھر ان کو دھوپ میں سوکھنے دیا جائے لیکن پھلکا اور بیج نکال دیا جائے، اس کے بعد بیج سمیت یا اس کے بغیر پیس ڈالا جائے اس کو نہ ابلنے کی ضرورت ہے اور نہ پانی سے صاف کرنے کی ضرورت ہے، آٹے کو گرم پانی سے جس میں تل کا تیل مخلوط ہو گوندھنا چاہیئے اور اس میں تھوڑی سی خمیر ملا کر چھوڑ دینا چاہیئے تاکہ اس کی خمیر اچھی طرح تیار ہو جائے اس کے بعد تھوڑا سا گھون یا جو کا آٹا ملا کر روٹی پکا ڈالنا چاہیئے اور بطور غذا کے استعمال کرنا چاہیئے

فصل

عنان اور بنق کے لگانیکا طریقہ اسکا دوسرا نام روف بھی ہے طین ہے کہ عنان اور بنق (یعنی بیر) دونوں درخت ہیں، بنق نے لکھا ہے کہ بنق کی چند قسمیں ہیں ایک وہ جنہیں پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں اور سرخ رنگ کے ہوتے ہیں دوسرے وہ جنہیں اہل (ماویر) کے برابر پھل ہوتے ہیں تیسرے وہ جو اس سے بھی چھوٹے پھل والے ہوتے ہیں، طین ہے کہ بنق کی چند قسمیں ہیں ایک وہ جنہیں پھل سرخ اور بڑے ہوتے ہیں دوسرے وہ جو درمستطیل ہوتے ہیں اور حسین ٹھاس بھی زیادہ ہوتی ہے، بنق برقی امرد بستانی دونوں ہوتا ہے، پہاڑوں پر خود بخود بھی آگ آتا ہے، میدان اور سخت زمینوں میں بھی ہوتا ہے، اس میں کانٹے بھی ہوتے ہیں، عراسکی زیتون کے برابر ہوتی ہے، پہاڑی اور سخت زمین کو پسند کرتا ہے، اسکی جڑ زمین کے اندر پانی کے تک پہنچتی ہے بلکہ اس سے بھی آگے متجاوز ہو جاتی ہے، بستانی درخت میں زیادہ کھاؤ ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے اور اگر مگرمی کی میٹنگلیاں اور کبوتر کی بیٹ ڈالیں تو اس کے لیے نفع بخش ہوگا اور نشوونما پائے گا اسکی جڑ لگائی جاتی ہے اور نئی مٹی ڈالی جاتی ہے، پھر پانی سے سیراب کی جاتی ہے، بعض نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ بیر کے درخت کو جس شخص نے کاٹا وہ تھوڑے ہی دنوں بعد دینا سے رخصت ہو گیا ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ سمانوس کا قول ہے کہ عنان کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور یہ درخت مرطوب اور تر زمین کو پسند کرتا ہے، دمیق

کستا ہے کہ غناب کی وہ شاخ یعنی چاہیے جو پھلون سے لدی ہوئی ہوا ایسی شاخ
جلد زمین کو پکڑے گی، بعض کا قول ہے کہ غناب کی گھلیان نہیں بونی جاتی ہیں
کیونکہ اس طرح جو درخت لگایا جائے گا اس کے پھل اچھے نہیں ہوتے ہیں، کیونکہ
گھلی بڑی ہوتی ہے اور گودا کم ہوتا ہے، سب سے بہتر یہی ہے کہ ایک اچھے درخت
کی شاخ لگائی جائے تو ہر سال وہ فرائد ہوگی، جمعرات کے دن جب قمر انحطاط
میں ہو تو اس کو ایک ایسے گڈ سے مین لگانا چاہیے جو تین بالشت گہرا ہو اور
بغیر کھلائے ہوئے اس میں مٹی ڈال دینا چاہیے اور ہر مٹھوین دن پانی سے
سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس کے لگانے کا وقت اوائل نومبر سے اوائل مارچ
تک ہے، بعض کی رائے ہے کہ اسکی گھلیان ستمبر یا جنوری کے مہینہ میں
طرف کے اندر بونی جائیں اور اس سے قبل ان کو شق کر ڈالنا چاہیے بونے
کے بعد اوپر سے دو یا تین انگلی مٹی بھر دیں اور اس وقت تک پانی سے سیرا
کرتے رہیں جب تک کہ وہ آگ نہ آئے، دو سال کے بعد اس کو منتقل کرنا چاہیے
بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکی شاخ اور اس کے پودے اور نیز اسکی گھلیان، جنوری
فروری اور مارچ میں بونی جائیں اور دند صرف مارچ اور مئی میں لگایا جائے،
ہر پودوں کے درمیان میں پندرہ سے بیس ہاتھ تک کا فاصلہ رہنا چاہیے
یہ نہ تو اپنے بھینس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور نہ غیر بھینس کے ساتھ اسی طرح مین
کسی دوسری چیز کی ترکیب نہیں ہو سکتی کیونکہ اس میں ترکیب کا مادہ ہی کم ہو گیا
موسم خزان میں سب سے پہلے اس درخت کی پتیاں جھڑتی ہیں اور بڑھنے اور نشو
ونما پانے میں سب سے آخری درخت ہے، پانی کی کثرت اس کے لیے مضر

نہیں ہے اور نہ اس کی قلت نقصان دہ ہے کیونکہ یہ بھی پہاڑی ہوتا ہے بعض
لوگوں نے یہ بھی کہا ہے کہ سخت یا پتھر ملی زمین بھی اس کے لیے موافق ہوتی ہے
سر د کے لگانے کا بھی یہی طریقہ ہے جو غناب کا ہے

فصل

پستہ کے لگانے کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ یہ بھی دو قسم کا ہوتا ہے ایک باریک اور ایک بڑا لیکن
دونوں کے لگانے کا طریقہ ایک ہی ہے ان میں ایک مذکر اور ایک مؤنث
ہوتا ہے ابن حلاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیوس نے اس کے متعلق
یہ بیان کیا ہے کہ پستہ کے پھل جو بلا پھیلے ہوئے ہوں لیے جائیں یعنی اس کا چھلکا
آفات سے محفوظ ہو، اس کی زراعت اس طرح ہوتی ہے جس طرح اور دوسرے
خشک میوہ جات کی ہوتی ہے اور انھیں اوقات میں ہوتی ہے جی میں وہ
لگائے جاتے ہیں، قسوس کا قول ہے کہ پستہ کا بڑا دانہ لیا جائے اور باریک
دھنی ہوئی روٹی میں لپیٹ کر گڈ سے مین رکھیں تاکہ وہ کیترون سے محفوظ رہے
اور جو حصہ کھلا ہو وہ آسان کی طرف کر دیں،

سادھس کا قول ہے کہ اگر اخروٹ اور بادام پستہ کے ساتھ بونے جائیں
تو وہ ان کو پسند کرے گا، اس لیے پستہ اور اخروٹ کو ایک ہی جگہ پر بونا چاہیے، شوگون
کا قول ہے کہ جب پستہ بویا جائے تو اس کے دانہ کو روٹی میں لپیٹ دیں تاکہ
حشرات الارض سے محفوظ رہے، کیونکہ یہ سختی کی وجہ سے بعض جگہ پر بھوٹ جاتا ہے

اور گودانسیاں ہو جاتا ہے جب اس کو روکی یا لون میں لپیٹ دین گے تو کٹر دن سے محفوظ ہو جائے گا، سرخ زمین جو پہاڑی ہو پستہ کے لیے موافق ہو
موسال کا قول ہے کہ اگر پستہ خشک مقام میں بویا جائے اور زیادہ اچھی
طرح نہ پھلے تو بھی اس کا ذائقہ اچھا ہوگا، ریتیلی اور غیر ریتیلی دونوں زمینوں میں
یہ عمدہ اور بکثرت ہوگا، طامین ہے کہ فسق پستہ بدق سے اس بات میں تشا
رکھنا ہے کہ جس طرح اس کی زمین پہاڑی اور سخت ہوتی ہے اسی طرح اسکی
بھی، یہاں تک کہ جب پودہ اکھاڑتے ہیں تو اس کی جڑوں کے ساتھ پتھر بھی
چلے آتے ہیں اور بعض لوگوں نے اس کو اپنے باغ میں لگایا چنانچہ وہ اچھی
طرح پھلے،

پستہ کی زراعت دانوں سے بھی ہوتی ہے اور جڑوں کو شاخ سمیت منتقل
کر کے بھی لگاتے ہیں، لیکن منتقل کر کے لگانے کی ترکیب بہت چھی ہے اور
چونکہ دانوں میں پھلکا ہوتا ہے اُگنے میں تاخیر ہوتی ہے، پستہ، اخروٹ اور بادام
تینوں ویرے بار آور ہوتے ہیں، پستہ کی زراعت اور اس کے پودوں لگانے کا
وقت اوائل ادار سے اوائل تیسان یعنی حیت تک ہے، اسی کی طرح بدق
کی زراعت بھی ہے، اس کا درخت دوسروں سے زیادہ خوشنما معلوم ہوتا ہے،
اس کی زراعت گٹھلی، اوداد اور شاخوں سے بھی ہوتی ہے، اس کا دانہ کہ غلظ
میں پہاڑی سفید مٹی ڈالکر بویا جاتا ہے جس میں کھاو بھی ملی ہوتی ہے یا سرخ
مٹی ہوتی ہے اسی طرح بجائے ظرف میں بھی مٹی ڈالکر بویا جاتا ہے،
لیکن گٹھلی کو ایک دن اور ایک رات پانی میں صاف ہونے دینا چاہیے پھر

اس کو حوض میں بولیں، اور دونوں کے درمیان تین بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے
اور تین انگلیوں کے برابر مٹی ڈالنی چاہیے، ہر طرف یا گڈھے میں چار دانے بولے
جائیں اس طریقہ پر کڑے سروں کو اوپر کی سمت کریں اور دو کے نیچے کی طرف کر کے
بولیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے رہیں، پس جس دانہ کا سرا نیچے کی
سمت میں ہوگا تو وہ مذکر ہوگا اور کچھ نہ پھلے گا جس کا اوپر کی سمت میں ہوگا تو وہ
مونث ہوگا اور اس میں پھل آئیں گے،

بعض کہتے ہیں کہ مذکر اس دانہ سے پیدا ہوتا ہے جس کا سرا اوپر کی جانب
ہو اور بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اسکا مونث اس وقت تک نہیں پھلتا جب تک
کہ مذکر اس کے ساتھ نہ بویا جائے یا اس قدر قریب ہو کہ مذکر کی خوشبو ہوا کے
ساتھ پہنچ سکے، اس میں بالکل کھجور کی صورت ہوتی ہے ایک قوم نے اس کے
مذکر کا نام برقان رکھا ہے، اس کے بولنے کا وقت فروری سے وسط مارچ
تک ہے، اس کی شاخیں اور اوداد بھی اسی طرح لگائے جاتے ہیں جیسے اور
درختوں میں کرتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ شاخ یا تدیلینے میں یا تو اس کو
توڑنا پڑے گی یا درخت کو جڑ سے کاٹنا پڑے گا،

اس کی تکلیف بھی اسی طرح ہو سکتی ہے جیسا کہ استلاف کے بیان میں
لکھا گیا ہے درخت کی اونچی شاخوں کو ظروف میں لے لیا جائے اور پھر بقیہ تیر
اسی طرح زیر عمل رکھی جائیں، بہر حال اس کا پودہ جس طریقہ سے بھی لیا گیا ہو
دو یا تین سال کے بعد اپنے طرف یا اپنی مٹی کے ساتھ منتقل کیا جائے گا،
اور تین یا چار بالشت گہرے گڈھے میں لگا دیا جائے گا بشرطیکہ اپنی نشوونما

مین منتقل ہونے کے قابل ہو گیا ہو، اکھاڑتے وقت اسکی جڑ یا کوئی شاخ کٹنے نہ پائے ہر دو درخت کے درمیان مین میں ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، پانی سے اس کو سیراب کر سکتے رہنا چاہیئے، یہ طریقہ عمل بندق اور قراسیا مین بھی ہے اور تلخ اگر لگایا جائے تو اچھا نہیں ہوتا ہے، اس کا مذکر مونٹ کے ساتھ اور مونٹ مذکر کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے بعض نے یہ کہا ہے کہ اس کو بطم کے ساتھ بھی ترکیب دیتے ہیں اس طرح ضرورتاً دو ان نوڑ یعنی بادام سے ترکیب دی جاسکتی ہے ہم نے خود ترکیب دے کر اس کا تجربہ کیا ہے یہ سخت بخر زمین مین بھی لگایا جاسکتا ہے لیکن تر اور مرطوب زمین ٹھیک نہیں ہے بلکہ سرخ پہاڑی زمین زیادہ اچھی ہوتی ہے اس مین ذرا تر اور قوی زمین کا انتخاب کر لینا چاہیئے، اس کے لیے زیادہ سیرابی کی ضرورت ہے اور نہ زیادہ زمین کی درنگی کی ضرورت ہے اگر پانی زیادہ ڈالا جائے گا تو اسکی رگوں اور جڑوں مین نقص پیدا ہو جائے گا،

فصل

قراسیا کے لگانے کا طریقہ اسی کو حب ملوک بھی کہتے ہیں

اس کی دو قسمیں ہیں ایک سیاہ ہوتا ہے اور ایک سرخ، اسی طرح ایک حبلی ہوتا ہے اور ایک بستانی، یہ بھی کہا گیا ہے کہ حب الملوک حب صنوبر کے بڑے دانوں کی طرح ہوتا ہے ابن جراح رحمہ اللہ کی کتاب مین ہے کہ قراسیا کے لیے باروز مین اچھی ہوتی ہے اور اس کے پھل بڑے ہوتے ہیں اور کھانے مین لذیذ ہوتے ہیں، مگر لے فارسی مین مابود کہتے ہیں،

کا قول ہے کہ قراسیا کی زراعت جنوری اور فروری مین شروع ہوتی ہے، اس کے لیے پہاڑی اور باروز مین موافق ہوتی ہے، اس کے پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں اور ذائقہ دار ہوتے ہیں، اس کی بڑی اور چھوٹی دونوں قسمیں لگائی جاتی ہیں، اور اس کی گھلیاں بھی بولی جاتی ہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ قراسیا ٹھنڈے پہاڑ کی اس زمین مین ہوتا ہے جو پانی سے سیراب کر کے مرطوب بنائی گئی ہو، اسی طرح وہ ریتیلی اور تھریلی اور اس سرخ زمین مین جو مرتفع جگہ پر ہو، عذگی کے ساتھ نشوونما پاتا ہے، لیکن جلی ہوئی سیاہ زمین مین نہیں لگایا جاتا لیکن اگر وہ بھی بہت زیادہ مرطوب ہو تو لگا سکتے ہیں، اسکی گھلیاں اور شاخ اور پودے سب ہی لگائے جاسکتے ہیں، کوئی پودہ اس وقت تک نہیں اگے گا جب تک کہ بچے سے کچھ بڑھانہ ہو، کچھ تانکھنے کے بعد اگر لگایا جائے تو بڑھ سکتا ہے، اسکی ٹیکس بھی کجا سکتی ہے، ان تمام طریقوں سے جو پودے منتقل کئے جائیں وہ جنوری اور نومبر مین منتقل کئے جائیں، اسی طرح پہاڑی قراسیا کی وہ شاخیں جو گرمی مین چھوٹی ہوں اسی زمانہ مین منتقل کجا مین کی اور ان کے اکھاڑنے کے وقت اس کا سٹا رکھنا پڑے گا کہ اس کی رگیں نہ کٹ جائیں اور دوسری گوند دار درختوں کی شاخوں کی نفلت کرنی ضروری ہے ایسا نہ ہو کہ ان کی رگیں کٹ جائیں، قراسیا باغون مین بھی لگایا جاتا ہے، اس کے لیے سب سے اچھی شاخ وہ ہوگی جو سرخ اور چکنی ہو اور جس کا طول چھ باشت کے قریب اور اس کے دو پودوں کے درمیان مین تقریباً پندرہ ہاتھ فاصلہ رکھنا چاہیئے، اسکی گھلی کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ نیٹی کے سنے اور بڑے طوف مین جو ن کے مین مین بودیئے جائیں اور تقریباً یہی زمانہ اس کے کھانے کا بھی ہوتا ہے جو جنوری مین جا کر ختم ہوتا ہے، ان گھلیوں کو پانی مین چوبیس دن تک ڈال دینا چاہیئے یہاں تک کہ جو ن کا

میدہ گذر جائے، اور اگر اس کو موسم سرما یا خریف میں لگائیں گے تو مارچ کے مہینہ میں اس کی نشو و نما شروع ہوگی، بعض وقت آئندہ سال میں اس کی ترقی شروع ہوتی ہے اور دو سال کے بعد اس کے پودے منتقل ہونے کے قابل ہوتے ہیں،

اس کے پودوں کو پانی کی زیادہ ضرورت نہیں ہے بلکہ ہر پندرہ دن سیرا کرنا کافی ہوگا اور اگر زیادہ سیراب بھی کریں تو کوئی نقصان بھی نہیں ہوگا لیکن اس میں کھاد جب ڈالی جائے گی تو وہ خرابی پیدا کرے گی اور اگر کثرت سے کھاد ڈالی گئی تو وہ خشک ہو جائے گا، جب کوئی عمدہ درخت قریب کا نظر آئے تو اسکی اعلیٰ شاخوں کی تکمیل کر لو اور ان کو طرف میں اسی طرح رکھو جیسا کہ بتایا گیا ہے، لیکن یہ اکتوبر میں کرنا چاہیئے، اور طرف سے تین سال کے بعد نومبر میں منتقل کر دینا چاہیئے، اور یہ ایک دوسرے کے ساتھ مرکب بھی ہو سکتا ہے، اور شفا کو وغیرہ کے ساتھ بھی ترکیب دی جاسکتی ہے، یہ بادام اور غیر اہل کے ساتھ بھی مرکب ہو سکتا ہے، جو درخت کہ پہاڑ سے منتقل کیے جائیں اور وہ اچھی طرح تیار نہ ہوئے ہوں تو دو سال کے بعد انکی ترکیب کی جائے تاکہ وہ اچھی طرح نشو و نما پا جائیں،

جو شخص جلد اس کا پھل کھانا چاہتا ہو تو اس کو چاہیئے کہ گھٹلی سے جو پودہ تیار ہو اس کو ایک ہی سال میں ترکیب دیدے، دوسرے سال انشاء اللہ وہ پھلدار ہو جائے گا اور کھانے کے قابل ہو جائے گا،

فصل

شہنی کے لگانے کا طریقہ اور حل غوناٹمی نے اس کا دوسرا

نام زعفران بتایا ہے (فارسی میں کہل کہتے ہیں)

اس کی دو قسمیں ہیں ایک غفیری کہلاتا ہے اور دوسرے شتائی، غفیری کچھ دن رکھ کر کے نہیں کھایا جاتا ہے اور شتائی صرف موسم سرما میں اچھا ہوتا ہے، اکتوبر کے مہینہ میں جھاڑنے کے قابل ہوتا ہے اسکی بھی بعض کپے ہوتے ہیں اور بعض کپے تھوڑے دن کے بعد عمدہ ہو جاتے ہیں، یہ نہایت لذیذ میوہ ہے بعض لوگ غفیری کو مرتب کر کے لگاتے ہیں پہلی قسم کے درخت میں شاخیں زیادہ نکلتی ہیں اور شتوی میں صرف ایک شاخ ہوتا ہے اور صنوبر کی طرح ایک ہی برخم بھی ہوتا ہے اس کے لیے پہاڑی زمینیں اور نرم لیکن گرم زمین موانق ہوتی ہے، حرارت کی اس نے ضرورت ہے تاکہ وہ پھلون کو پختہ کر سکے، اس درخت کے دانے بھی بوسے جاتے اور شاخیں اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اس کے مورخ کا طول چھ بالشت ہونا چاہیئے، اور اس کے لگانے کا وقت جنوری اور فروری کا مہینہ ہے اسی طرح اسی زمانہ میں اس کے ادا بھی لگائے جاسکتے ہیں اسکی کھاد میں اچھی مٹی اور راکھ اور ریت ملا دینی چاہیئے، اس کا پودہ بھی جنوری ہی کے مہینہ میں منتقل کیا جاتا ہے جس کا گڈھا تین بالشت گہرا ہونا چاہیئے، اور ہر دو پودوں کے درمیان پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، بقیہ تمام عمل وہی کرنا چاہیئے جو اس سے قبل بتایا چکا ہے، چونکہ یہ ایک خوبصورت درخت ہوتا ہے اس لیے عرض کے قریب لگانا اچھا ہے اس میں بعض ایسے بھی ہوتے ہیں جو بہت دیر میں پھلدار ہوتے ہیں حتیٰ کہ بعض میں بیس

برس کے بعد تیار ہوتے ہیں، بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ اس کا پھل اس وقت تک نہیں
کھایا جاتا جب تک کہ یہ متعفن نہ ہو جائے، یہ درخت غناطہ اور اس کے اطراف میں
بہت ہوتا ہے اس کے ساتھ کسی دوسرے درخت کی ترکیب نہیں ہو سکتی،

فصل

مصنع کے لگانے کا طریقہ

یہ چلی بھی ہوتا ہے جو عوج کے مشابہ ہوتا ہے اس کے پھل خالص سرخ ہوتے
ہیں اور چنے کے برابر ہوتے ہیں، مزہ اس کا شیرین ہوتا ہے اس کے درمیان میں بھی
ایک دانہ ہوتا ہے، جیسے غلبہ میں ہوتا ہے، یہ بہت زیادہ سرخ پھل ہوتا اور
اسی وجہ سے یہ بولا جاتا ہے کہ فلاں ثنی مصغہ سے بھی زیادہ سرخ ہے اس کے اداہم
اور پودے اور دانے بھی بوسے جاتے ہیں بہتر کے مہینہ میں یہ کھا دین ملا کر لگایا جاتا
ہے، کھا دین مٹی اور ریت اور رکھ جونی چاہیے اور اگر اس مہینہ میں نہ لگا سکے تو ایک
دن تک اس کے دانے کو میٹھے پانی میں ڈال دیا جائے، اس کے بعد پودا یا جائے،
اور سال بھر کے بعد منتقل کر دیا جائے، اور اس میں بھی وہی عمل کرنا چاہیے جو شنبی
میں بتایا گیا ہے، جب تک اس کی ترکیب نہ ہو اس وقت تک اس کے پھل زیادہ
نہیں آتے، یہ بھی متعفن ہونے کے بعد کھایا جاتا ہے اور چونکہ یہ پہاڑی درخت ہے
اس لیے یہ پانی کی کثرت کا طالب نہیں ہے،

لے یہ لفظ مصنع ثمن سے ہے دیکھو مغزوات ابن بطالہ،

فصل

انار کے لگانے کا طریقہ

اس کی بھی چند قسمیں ہیں شحری، اقلسی، تھی جسکو داری اور دالوسی دونوں کہتے
ہیں قسطی، عدسی، مرسی، خزائی، اور ترحین یہ سب اسکی مختلف قسمیں ہیں، یہ سب
شیرین ہوتے ہیں، مردنی بھی ایک قسم ہے جس کا قد بڑا ہوتا ہے، اور دانہ سرخ ہوتا
ہے اور گودانہ زیادہ ہوتا ہے، انار کی ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جس کا پھل ترش ہوتا
ہے اور اس کی ایک قسم مذکور ہوتی جو جسکو جندار کہتے ہیں،

یہ بیان کیا گیا ہے کہ عبدالرحمن کی بہن نے بغداد سے کچھ تحفہ اپنے بھائی کے
پاس اندلس میں بھیجا جس میں جندار کا درخت بھی تھا، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس نے طبرستان
سے بھیجا تھا، کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے دست مبارک سے اس کو دیا
لگایا تھا اور اسی وجہ سے اس کا نام سفریہ رکھا گیا،

بعض نے اس کے نام کی توجیہ یہ بیان کی ہے کہ قرطبہ کے ایک کاشتکار نے
جس کا نام سفرایا مسافر تھا اس کو سب سے پہلے لگایا تھا اسی کے نام پر اس کا بھی سفرایا
نام پڑ گیا ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیوس کا قول ہے کہ انار سفید
زمین کو پسند کرتا ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ اندلس کے لیے سب سے اچھی زمین وہ ہوتی ہے جو خشک
ہو اور جس میں تری کا نام نہ ہو، شولون نے یہ خیال ظاہر کیا ہے کہ اس کے لیے پہاڑی
اور تمام خشک زمینیں کارآمد ہوتی ہیں، لیکن بغیر سیراب کیے ہوئے نفع بخش نہیں

ہوتی ہیں اگر یہ سیراب نہ کیجائیں تو ان میں شقوق پیدا ہو جائیں گے،

لائیسوس کا قول ہے کہ میدان کی مرطوب زمین میں انار زیادہ بڑھتا ہے، لیکن خشک زمین میں بہت زیادہ شیریں اور لذیذ ہوتا ہے بشرطیکہ وہ پانی سے سیراب کی جائے،

سید اغوس کا قول ہے کہ پہاڑی زمین شیریں انار کے موافق ہوتی ہے اور چٹیل میدان اور چراگاہ کی زمین ترش انار کے لیے مفید ہے کیونکہ ایسی زمینوں میں اس کی ترشی کم ہو جاتی ہے اور تھوڑی مٹھاس آجاتی ہے بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ انار تیلی مٹی میں لگایا جائے تو بہت اچھا ہوتا ہے، اصحابِ فلاحت کی ایک عادت یعنی قسطوس یونینوس وغیرہ کا قول ہے کہ تمام دوسرے پودے پھول نکلنے سے قبل ہی گڑھوں میں منتقل کر دیئے جاتے ہیں، لیکن صرف انار کا درخت پھول نکلنے کے بعد منتقل کیا جاتا ہے کیونکہ اس کی طبیعت جداگانہ ہے،

بندون کا قول ہے کہ انار کے اوتاد اور طوخ بھی لگائے جاتے ہیں ان کے لگانے کا وقت جنوری فروری میں ہے اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، سادھس اس کے اوتاد کو فروری کے آخری ایام میں لگانے کی رائے دیتا ہے کیونکہ اس قسم کے درختوں میں رطوبت کم ہوتی ہے،

دمیقراطیس کا قول ہے کہ انار کی سب سے بلند شاخ یعنی چاہیے کیونکہ اس قسم کی شاخ جلد فراعور ہوتی ہے اور پھر اس کو ایک عین گڑھے میں لگانا چاہیے یہ بھی کہا گیا ہے کہ انار اور اس دونوں میں مواخاۃ ہے اگر ان دونوں کو ایک ساتھ لگا دیا جائے تو دونوں بڑھیں گے اور دونوں کی جڑ ایک دوسرے سے متصل ہو جائیگی،

مروطیس کا قول ہے کہ اکثر لوگ انار کے درختوں کو قریب قریب لگاتے ہیں تاکہ پھل سایہ میں رہیں کیونکہ دھوپ پرست کو جلا ڈالتی ہے اور دانوں میں سفیدی اور تلخی پیدا کر دیتی ہے، فلاحت بنطیہ میں ہے کہ انار کے دانے فردی کے نیچے میں اچھے گڑھوں میں بونے جائیں اور ہر گڑھے میں سات سے چودہ تک دانے ڈالے جائیں پھر ان کو پانی سے سیراب کیا جائے جب پودے ایک لشت کے ہو جائیں تو ان میں کھا دڈالی جائے، ایک حصہ بکری کی مینگی اور ایک حصہ بکریوں کی بیٹ اور ایک حصہ مٹی ملا دی جائے اس کے بعد بھی پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں جب پودے دو بالشت کے ہو جائیں تو ایک ترتیب کے ساتھ سیراب کرنا شروع کر دیں، اس کے بعد پودے کو جڑ سمیت اس مٹی کے قعر جس میں وہ اگاہے منتقل کر دینا چاہیے، اس کے سنے گڑھوں میں تھوڑی سی کھاد ڈال دینی چاہیے تاکہ لگانے وقت نمی اور رطوبت رہے، صغریٰ نے لکھا ہے کہ ان گڑھوں کو آدمی کے پاؤں یا گائے کے چناب سے ترک کر دینا چاہیے، کیونکہ انار کے لیے یہ کھاد سے زیادہ مفید ہے،

یہ بھی لکھا ہے کہ انار کی نشوونما پانی کی کثرت پر موقوف ہو اس کو جس قدر سیراب کیا جائے اسی قدر اچھا ہے، اس لیے بہتر ہے کہ جس وقت وہ لگایا جائے اور جب وہ نشوونما پانے لگے اور جب وہ فراعور ہو تو اس کو روزانہ پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، کیونکہ وہ اس کا محتاج ہے، ہر گڑھے میں چھ سے نو اور نو سے بارہ تک دانے بونے جاسکتے ہیں، اس سے زیادہ بونا اچھا نہیں ہے، دونوں میں مٹی کی وساطت سے فاصلہ رکھنا چاہیے، پانی قبل لگانے یا بونے کے نہیں

ڈالنا چاہیے لیکن لگانے کے بعد اس کی کثرت مفید ہے۔

سوسا دے لکھا ہے کہ انار کی جو شاخ لگا ئی جائے وہ ایک کنارہ پر چھپا دیجائے اس سے اسکی نشوونما اچھی ہوگی، شاخ اور تخم کے ساتھ باقلا کے کوٹے ہوئے ٹکڑے کو ایک مٹی کے برابر ملا دینا چاہیے، یا پتے کو باریک کر کے دو دھن بھگا کر گدھون میں ڈال دینا چاہیے۔ اگر شاخوں کے اغل حصہ پر بادلوں پر شہد خالص لپیٹ دین تو اس سے میدانہ انار ہون گے جو بہت میٹھے ہونگے، انار اور نہریلے کیڑوں سے ایک خاص طبی عداوت ہوتی ہے جس مقام پر انار کا درخت ہو گا وہاں پر یہ کیڑے نہیں جا سکتے، خصوصاً کالے سانپ وغیرہ کو انار سے نفرت کرتے ہوئے چشم دید دیکھا گیا ہے، نیز دوسرے قسم کے سانپ اسکی قربت سے بھاگتے ہیں، حتیٰ کہ اس کی لکڑی یا چھال کے دھوان سے بھی وہ پریشان ہو کر بھاگتے ہیں، شیرین انار کی خاصیتوں میں ایک یہ بھی ہے کہ وہ پکی ہوئی چیزوں سے دھوان بن کر نکال دیتا ہے، اس طریقہ پر کہ ہانڈی چڑھائی جائے اور شیرین انار کے چند دانے اس میں ڈال دے جائیں اور پھوٹا سی گائے کی چربی ملا دی جائے اس سے دھوان کا ذائقہ اور دوسرے خراب ذائقے کا اثر جاتا رہتا ہے،

انار کے لیے زمین کے اقسام میں سے وہ زمین نافع ہے جو شیرین ہوا اور سرخ نرم زمین اور اسی طرح مرطوب اور ریتیلی زمین اس کے لیے موافق ہے، روغن دار اور مرطوب زمین میں بھی یہ اچھی طرح اگتا ہے، اچھی زمین میں یہ جلد پکنے لگتا ہے لیکن پھل زیادہ نہیں ہوتے ہیں، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ انار

اور زیتون یا بس زمین میں اچھی طرح ہوتے ہیں، بعضوں نے یہ کہا ہے کہ انار اور گنار کے پودے خشک زمین میں منتقل کئے جا سکتے ہیں، اور ہر دوسری شام میں ان کے پودوں کو سیراب کرنا چاہیے اور اس میں چڑیوں کی میٹ ڈال دینی چاہیے، انار کے لمبے اوتاد اور شاخیں اور پودے بھی لگائے جاسکتے ہیں، اسکی تلکیں اور استکلات دونوں کچا سکتی ہے اس کے دانے بھی بوئے جاتے ہیں، اس کے اوتاد جوزی کے مہینہ میں لگائے جاتے ہیں اور تین دتہ کو ایک ہی جگہ پر رکھتے ہیں بشرطیکہ یہ نیت ہو کہ اسی جگہ پر پھوٹا دے جائیگے، لیکن اگر منتقل کرنے کا خیال ہو تو سب کو الگ الگ لگانا چاہیے، اسی طرح لمبے کو بھی لگانا چاہیے، بعض نے یہ بیان کیا ہے کہ انار کے اوتاد مارچ کے مہینہ میں اور لمبے جوزی کے مہینہ میں لگائے جاتے ہیں، اور دسمبر میں تلکیں کچاتی ہے، اس کا گدھا دو بالشت سے زیادہ گہرا نہیں رکھنا چاہیے، اس کے تخم کو اس طرح بویا جائے کہ پختہ انار کا پھل لیا جائے اور اس کا عرق نچوڑ دیا جائے پھر اس کے تخم کو پانی سے دھو کر اچھی طرح خشک کر دیں اور پھر نئے ظروف میں رکھ دیں، لیکن یہ طریقہ سب سے ناقص ہے، جوزی کے مہینہ میں ان کو بویا جائے، ظروف میں اچھی مٹی اور پرانی کھاد ملا دیں، نیز راکھ اور ریت بھی ڈال دیں، تین سال کے بعد اس کو منتقل کریں جان پر موقعہ دیکھیں، پھر اس کے منتقل شدہ پودے تین بالشت گہرے گڑھوں میں لگائے جائیں کیونکہ اس کی جڑیں زمین کی سطح کے قریب ہی رہتی ہیں اور اس مٹی سے جلد مخلوط ہو جاتی ہیں، جس میں راکھ ہوتی ہے، ہر پودوں کے درمیان میں چھ سے آٹھ ہاتھ تک فاصلہ

رکھنا چاہیے، اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا اچھا نہیں ہے، اس کی وجہ مرغوطیس نے اس سے قبل بتا دی ہے، جو پودہ کہ اپنی پہلی مٹی کے ساتھ منتقل کیا جائے، وہ بہت اچھی طرح نشوونما پاتا ہے، منتقل کرنے کے ایک سال کے بعد کھاؤ دینی چاہیے جس میں کبوتر کی بیٹ اوریت وغیرہ ملی ہو، بقیہ عمل اسی طرح کرنا چاہیے جیسا اس سے قبل بتایا گیا ہے،

اس کے اوتاد اور بلخ پھول کے نکلنے کے بعد لگائے جاتے ہیں، جن شانوں کی کھال پھٹی ہو ان کو ہرگز نہ لگانا چاہیے کیونکہ اس طرح لگانے میں پھل کم آتے ہیں، اور گرجاتے ہیں، اس میں کوئی علاج کارگر نہیں ہوتا ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم نے انار کے ایک درخت کو ہر بھر کھجا جو ایک دہائی سے لگایا گیا تھا، اس کا منتقل شدہ پودہ بھی چھوٹے سے قد میں نماور ہو گیا تھا، لیکن جب زیادہ پھل آیا تو وہ بڑھ نہ سکا کیونکہ وہ ابھی طرح ہوا کو دفع نہیں کر سکتا تھا،

باد بخان کا پودہ انار کے موافق نہیں ہوتا، انار کے لیے کثرت سیرابی اور کثرت تعمیر یعنی ہوائی بہت مفید ہے، اس کو وہ پسند کرتا ہے، اور اگر بانی کی قلت ہو تو بھی کوئی نقصان نہیں ہوتا، اس کو آخری جون سے آخری ستمبر تک سیراب کرنا چاہیے، اکتوبر کے نصف مہینہ میں اس کا دہانہ جم جاتا ہے، ریت کی کثرت اس کے لئے نقصان دہ ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ آپ نے حکم دیا کہ انار کھاؤ اس سے حسد و بغض دفع ہو جاتا ہے، حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ آنحضرت سے

روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ انار کے ساتھ اس کی گھلی یعنی تخم بھی کھاؤ اس سے معدہ کی اصلاح ہو جاتی ہے، جس شخص کے پیٹ میں عرق انار جائے اس کا قلب روشن رہتا ہے، اور چالیس دن تک شیطان کے دوسرے سے محفوظ ہو جاتا ہے، حضرت حارث کہتے ہیں کہ میں نے حضرت علی کو دیکھا کہ وہ گود میں انار رکھ کر کھا رہے ہیں میں نے پوچھا کیا کھا رہے ہیں، جواب دیا کہ اے حارث ہر انار میں ایک دانہ جنت کا بھی ہوتا ہے، جو شخص اس کو کھاتا ہے وہ آسودہ ہو جاتا ہے، میں اسی کو ڈھونڈتا ہوں، حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کو لوگوں نے دیکھا کہ جب وہ انار کا دانہ دیکھتے تھے تو اٹھا کر کھا لیتے تھے لوگوں نے پوچھا کہ ایسا کیون کرتے ہیں فرمایا کہ کوئی انار ایسا نہیں ہے جس میں جنت کا ایک دانہ نہ ہو، میں اسی کو سمجھ کر کھا لیتا ہوں، ابو عبد اللہ سے مروی ہے کہ ہر انار میں ایک دانہ جنت کا ہوتا ہے اس لیے اس کے کھانے میں کسی کو اپنا شریک نہیں بنانا ہوں،

گلنار کے لگانے کا طریقہ

یہ بھی انار کی ایک قسم ہے، یہ مذکور ہوتا ہے اس کی بھی دو قسم ہیں ایک بستانی اور جبلی، اس کی بیان بڑی ہی ہوتی ہیں، شگوفہ اور پھول انار سے بھی بڑے ہوتے ہیں، اسکی کلیان سرخ رنگ کی ہوتی ہیں بعض گلابی ہوتی ہیں اور بعض سفید ہوتی ہیں اس کی شاخیں اور اوتاد اسی طرح لگائے جاتے ہیں جیسے انار کے لگائے جاتے ہیں اس میں تخم نہیں ہوتا ہے،

جو شخص انار کو گلنار بنا نا چاہے اس کو انار کے ان اوتاد کو جن کے اطراف

وجوانب کئے ہوئے نہ ہوں انو مبر کے ہینہ میں الٹ کر لگائے اور ایک سال کے بعد اکھیر ڈالے اور اطراف وجوانب کو تیز رو ہے سے کاٹ ڈالے اور دوبارہ اسی طرح لگا دے اس طریقہ پر چار مرتبہ چار سال تک کرے پانچویں سال میں اسکو آرام لینے کے لیے چھوڑ دے پھر اس میں کلیان انار کی کلیوں سے زیادہ کھلیں گی اور خوشنما معلوم ہونگی اور تا د زیادہ تعداد میں لگائے کیونکہ بار بار اکھیرنے اور لگانے سے اس کا بعض حصہ خراب ہو جاتا ہے،

فصل

بادام کے لگانے کا طریقہ

ان میں سے بعض بڑے ہوتے ہیں اور بعض شیریں اور پستہ کے برابر ہوتے ہیں، لیکن سب کی ترکیب عمل ایک ہی ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیوس کتا ہے کہ بادام نرم زمین کو چاہتا ہے، قسطوس کا قول ہے کہ بادام کے لیے سب سے اچھی زمین جزائر کی ہوتی ہے، سانس کا قول ہے کہ بادام پہاڑوں میں لگایا جاتا ہے کیونکہ وہ برودت کو پسند کرتا ہے، نرم زمین میں یہ بڑا ہوتا ہے اور کثرت سے پھلتا ہے،

یونیوس کتا ہے کہ بادام کا تخم گوبے ہوئے کثیر المقدار بانی میں تین دن تک ڈال دین اس کے بعد نکال کر ہر ایک کو ایک گڈھے میں بودین اس سے قبل گڈھے میں کچھ زمین کی مٹی ملا دینی چاہیے، اور دو تخم کے درمیان میں کچھ فاصلہ رکھنا چاہیے، تخم کا پچھلا حصہ زمین سے متصل رکھنا چاہیے، یعنی اس مٹی پر جو بعد کو ڈال گئی

پچھلا حصہ گڈھے کے علوی سمت میں نہیں ہونا چاہیے اس کے بعد مٹی ملی ہوئی کھا ڈالنی چاہیے، گڈھے کا عمق ایک بالشت سے زیادہ نہ ہونا چاہیے، گڈھے کے نزدیک ایک ستون گاڑ دینا چاہیے تاکہ اس پر چڑھ سکے، یونیوس یہ بھی کہتا ہے کہ بادام ان شاخوں سے بھی لگایا جاتا ہے جو وسط سے کاٹی گئی ہوں، قسطوس کہتا ہے کہ بادام کی زراعت میں اختلاف ہے بعض اس کے پھلکے لگاتے ہیں اور بعض پودے لگاتے ہیں بعض اس کی شاخیں لگاتے ہیں انکو ہاتھ سے نوچتے ہیں، اکثر بادام کی وہ شاخیں لگائی جاتی ہیں جو بالکل اوپر ہوتی ہیں اور اس طریقہ کو دوسروں نے پسند بھی کیا ہے، یونیوس کے علاوہ بعض نے یہ کہا ہے کہ درخت کے قریب جو شاخیں پھوٹی ہیں ان کو جڑ سمیت لگادینا چاہیے، بادام کا پودہ خریف میں منتقل کیا جاتا ہے ربیع میں نہیں، کیونکہ ربیع میں اس کی پتیان بڑھتی ہیں، لیکن تخم ربیع اور خریف دونوں میں بوسے جاسکتے ہیں،

دمقراطیس کا قول ہے کہ بادام اس وقت درخت سے توڑ لیا جائے جب کہ اس کا اوپر کا پھل کا نخل آئے اور جو تیار نہ ہو اس کو رہنے دینا چاہیے تاکہ دھوپ میں رہ کر سفید ہو جائیں، دسمبر کے وسط میں اس کا پودہ منتقل کیا جاتا ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ اگر بادام کا تخم زمین میں چار انگلی گہرے گڈھے میں بھی بویا جائے تو وہ نہیں اُگے گا، بادام میں سب سے پہلے پھول آتا ہے، یہ درخت کثرت سے کھاد کا محتاج ہے، اس میں گائے کا گوبر بادام کے پتے کے ساتھ ملا کر دیا جائے خشک مٹی اور انسان کا فضلہ اسی طرح کبوتر اور دوسری چڑیوں کی بیٹ بھی چکا اس کی ترکیب یہ ہے کہ گائے کا گوبر میں بادام کا پھلکا اور اسکی پتیان ملا دی جائیں

اور پھر ان کو ایک گڈھے میں ڈال دیا جائے اور اس کے بعد پیشاب ڈال دیا جائے
 یہاں تک کہ سخت متعفن اور سیاہ ہو جائے اس کے بعد خشک ہونے دیا جائے
 اور اس میں خشک مٹی ملا دی جائے، بادام کے درخت میں کھا داس کو سیراب
 کرنے کے بعد ڈالنی چاہیے، خشکی کی حالت میں ڈالنا اچھا نہیں ہے دسمبر میں اسکا
 عمل اچھا ہوتا ہے، کھا د کے ڈالنے کا یہی طریقہ اس کو شیریں بنا دیتا ہے، پنج بادام
 میں صرف ایک مرتبہ کھا د ڈالیا جاتی ہے، اس کی روٹیاں پکائی جاتی ہیں،
 اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کو کسی دوسرے غلہ کے ساتھ پیس کر روٹی پکائی،
 بادام کے لیے پہاڑ کی بلند جگہیں بہت مفید ہیں اور اس کے سامنے کے میدان
 بھی اچھے ہوتے ہیں، پانی سے تمام سیراب ہونے والی زمینیں اس کے لیے اچھی
 ہیں، صرف سیاہ زمین مضر ہے، اس کا تخم بویا جاتا ہے، اور اس کی شائقین نکلیں
 کی ترکیب سے لی جاتی ہیں اور وہ لائبے گڈھوں میں پچھا دی جاتی ہیں، ان کے اوپر
 اور نیچے مٹی ڈال دی جاتی ہے، ہر چوتھے دن سیراب کیا جاتا ہے، نومبر کے مہینہ میں
 ایسا کرنا چاہیے اس کے اوتاد کو اسی زمانہ میں نہروں کے قریب یا پانی کے لڑکوں
 کے قریب لگانا چاہیے، اس کا تخم اگر تین دن تک پانی اور شہد میں ڈال دیا جائے
 تو بہت شیریں ہوگا، تخم کو ظروف میں بونا چاہیے، یا حوضوں میں، تخم کے اوپر کا
 حصہ اوپر رکھنا چاہیے اور نیچے کا حصہ زمین سے متصل رکھنا چاہیے،

انطولیوس افریقی کا قول ہے کہ ہر گڈھے میں تین دانے کھڑے ہوئے
 جائیں اس کے بعد ایک سال کے بعد ان کو منتقل کر دیا جائے بعض کا یہ قول ہے
 کہ جنوری میں ظروف سے حوضوں میں منتقل کرنا چاہیے اور دو سال کے بعد اس جگہ

لے جانا چاہیے جہاں یہ نشو و نما پاسکے، منتقل کرتے وقت اس کی رگیں نہ کٹنے پائیں
 اور ان میں لوہا نہ لگنے پائے، ایسے گڈھے میں پودہ کو منتقل کرنا چاہیے جو اس کے قد
 کے لحاظ سے مناسب ہو ہر دو درخت کے درمیان میں میں ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے،
 بعض لوگوں نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر منتقل کیا جائے تو اچھا ہے لیکن میں نے ایسے
 درخت کو جو منتقل نہیں کیا گیا تھا دیکھا کہ زمین پھل کم آتے ہیں،

بادام کاٹ چھانٹ کو پسند نہیں کرتا اور نہ یہ زیادہ تعمیر کو چاہتا ہے کیونکہ
 یہ پہاڑی پودہ ہے، خریف کے موسم میں ہم جنھوں کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے، تو اس کا
 کشش، اخروٹ، جیون، البقر اور دوسرے گوند دار درختوں کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
 اور وہ درخت کے ساتھ جو بادام لگایا جاتا ہے، وہ بہت زیادہ اچھا ہوتا ہے،

فصل

صنوبر کے لگانے کا طریقہ

اس کی تین قسمیں ہیں صنوبر جلی جو نوٹ ہوتا ہے، اس کے پھل بڑے بڑے
 ہوتے ہیں دوسری قسم وہ ہوتی ہے جس میں پھل نہیں ہوتے ہیں اسکو مذکر کہتے ہیں،
 اور از بھی کہلاتا ہے، تیسرا سرو کے مشابہ ہوتا ہے، تینوں کا عمل ترکیب ایک ہی ہے
 ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ دیر طیس نے کہا ہے کہ صنوبر کو تین دن
 تک پانی میں بھگانا چاہیے اس کے بعد وہ بویا جائے، اس کو اوائل مارچ میں لگانا
 چاہیے اور دو سال یا تین سال کے بعد منتقل کرنا چاہیے، یہ جگہوں میں اچھی طرح
 ہوتا ہے، تھوڑوں کا قول ہے کہ اس کے لئے ریلی زمین اچھی ہے کیونکہ ساحل پودوں

مین سے ہے، باغون مین بھی لگایا جاتا ہے، ارسیاں کتا ہے کہ صنوبر کے لیے ساحلی اور نرم زمینیں مفید ہوتی ہیں،

یونیوس کتا ہے کہ صنوبر کی زراعت فزق کی طرح ہوتی ہے اور اسی زمانہ مین لگایا جاتا ہے جس مین وہ لگایا جاتا ہے، جو صنوبر جبل ہوتا ہے وہ ریتیلی اور پتھری اور خشک زمین کو پسند کرتا ہے، اس مین کلیان نہیں ہوتی مین بلکہ سبل ہوتے مین اس کا تخم بھی لگایا جاتا ہے اور پودے بھی دوسری جگہ سے منتقل کر کے لگائے جاتے ہیں، لیکن اس کے اوتاد اور عیون اور عوٹ کا آمد نہیں ہوتے ہیں،

اسکے تخم کے بونے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کا چھلکا توڑ کر نکال دیا جائے اور بیڑ لگ دیا جائے ہوئے سنے اور بڑے ظروف مین بویا جائے، ظروف مین مٹی اور کھاد ڈال دی جائے دانہ کو دو انگلی کے برابر کھاد کی گہرائی مین ڈال دینا چاہئے، اور پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہئے، اس کے بونیکا وقت جنوری اور فروری کے اوائل میں ہے، بعض کہتے ہیں کہ فروری کے اوائل مین ہے، لیکن اس سے زیادہ مدت بڑھانی نہ چاہئے، اگر فروری کا مہینہ گز جائے تو مارچ مین بھی لگا سکتے ہیں کھاد ہی مین یہ دانہ اگتا ہے،

دقیقہ طیس کا قول ہے کہ اس کے دانوں کو تین دن تک پانی مین بیٹھنے کے چھوڑ دینا چاہئے اور تین تخمون کو ایک ہی گڈ سے مین بونا چاہئے، ان مین سے ایک کے اس حصہ کو جو بدیک ہے نیچے کی جانب رکھیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس باریک حصہ کو اوپر ہی کی طرف رکھنا چاہئے، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ تخمون مین دس دن تک بچون کا پیشاب ڈالنا چاہئے اور بعض پانچ دن تک کہتے ہیں، یہ ایک سال کے بعد ظروف سے منتقل کر کے حضوں میں لایا جاتا ہے اور پھر دو یا تین سال کے بعد

اپنی اصلی مٹی کے ساتھ اس جگہ منتقل کر دیا جاتا ہے جو اس کے لیے اچھی ہو، جنوری ہی مین اس کا پودہ پہاڑوں سے منتقل کیا جاتا ہے اسکی تمام جڑیں اور رگین کٹنے سے محفوظ رکھی جاتی ہیں اور یہ بہت آہستگی کے ساتھ منتقل کیا جاتا ہے اور اس گڈ سے مین لگایا جاتا ہے جکی گہرائی دس بانشت ہو، اور ہر دو دفعوں کے درمیان مین بارہ ہفتہ یا اس سے کچھ کم کا فاصلہ رکھنا چاہئے، لگانے کے بعد آٹھ دن تک اس کو متواتر سیراب کرتے رہنا چاہئے، پھر ایک دن بیچ کر کے آٹھ دن تک پانی ڈالنا چاہئے، ایک مہینہ کے بعد ہر آٹھویں دن پانی ڈالنا چاہئے، حضوں مین کھاد نہ ڈالی جائے کیونکہ کھاد اس کو خراب کر دیتی ہے، جب پودہ بڑھنے لگے تو ہر سال اسکی شاخیں ریح کے موسم مین سیدھی کر دی جائیں، تاکہ اسکی شاخیں بلند ہو سکیں، ہر سال اسی طریقہ پر کرین، تنہا کہ وہ بلند ہو جائے اور اس مین چل آجائیں اس تدبیر سے وہ بڑا ہوگا اور چل بھی آئیں گے، اسکو ایک دن ناغہ کر کے پانی دینا چاہئے، اس کے لیے پانی کی کثرت ٹھیک نہیں ہے اگر جو اس کے تخم کے ساتھ یا پودوں کی جڑ مین ڈال دیا جائے تو وہ بہت جلد نشوونما پائے گا نہایت کم کہ دوسرا اگر تین سال مین بڑے گا تو یہ بہت کم مدت مین بڑھ جائیگا، لیکن جس گڈ سے مین یہ لگایا جائے اس مین کھاد ڈال دی جائے،

ارزجین کا دوسرا نام سرو ہے

اسکی زراعت کا بیان

اسکی دو قسمین ہیں ایک (طفا) یعنی جھاؤ کے مشابہ ہوتا ہے دوسرا (عرعر) سرو کوہی کے مشابہ ہوتا ہے اور اس کو صنبی بھی کہتے ہیں شام میں اس درخت کو ارز کہتے ہیں ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ قسطن کا قول ہے کہ سرو کے دانے بوسے جاتے ہیں اور ان کے ساتھ جو کی زراعت کیجاتی ہے جب اس کا پودہ اس قابل ہو جائے کہ وہ منتقل کیا جائے تو اس کو منتقل کر دینا چاہیے ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ مین نے بعض فلاح کی کتابوں میں یہ پڑھا ہے کہ سرو کے ساتھ جو کی زراعت کی علت یہ ہے کہ جو زمین سے مرطوب اور معابدار غذا حاصل کرتا ہے اسلئے سرو کے ساتھ اس کے شریک کرنے کا مقصود یہ ہوتا ہے کہ زمین کی رطوبت جو جذب کرے تاکہ سرو معابدار رطوبت رکھنے والی زمین کے مضر اثرات سے محفوظ ہو جائے اور سرو کے لیے زمین عمدہ ہو جائے

ابن حجاج کے علاوہ دوسروں کی رائے ہے کہ سرو کے لیے ریتی خشک مٹی موافق ہے خصوصاً وہ سرو جو تخم سے اگایا ہو اور اچھا سرو وہی ہوتا ہے جس کا تخم بویا جاتا ہے

اس کا وہ زمین لگایا جاتا ہے اس کی جڑ یا قرب وجوار میں ایسی شاخ نہیں ہوتی ہے جو لگائی جاسکے مگر اس کی ان شاخوں کی ٹکیس کیجاتی ہے جو بچے کی طرف اس طرح جھکی ہوں کہ ان کا اعلیٰ حصہ سطح زمین تک پہنچتا ہو اس قسم کی شاخوں کو زمین میں دوبالشت کا گڈھا کھود کر اکتوبر کے مہینہ میں دفن کر دینا ان شاخوں کو ظروف میں بھی استسکان کے اصول پر لگاتے ہیں اس کے تخم کے بونے کی صورت یہ ہے کہ درخت سے اسکا سبز پھل فروزی کے آخری عشرہ میں لے لیا جائے اور اس کا دانہ نکالا جائے اور سرخ ریتی مٹی اور خشک مٹی میں اس کو بویا جائے جیسے پودنیہ لگایا جاتا ہے تخم کے بونے کے بعد اوپر سے ایک تہ ریت کی ڈال دینی چاہیے سرو کا تخم کمزور تخون میں سے ہے اس میں وہی طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو ریحان میں بتایا جا چکا ہے اور ان ظروف کو جن میں یہ تخم بویا جائے اس مقام پر رکھیں جہاں پر آفتاب کی گرمی پہنچ سکے لیکن بعض کی رائے ہے کہ ایسے مواقع پر رکھنا چاہیے جہاں دھوپ نہ پہنچے اس کی حفاظت کرنی چاہیے کہ اس پر بارش کا پانی اس وقت تک نہ پڑے جب تک کہ وہ لگ نہ جائے اس کو ہر ہفتہ میں دو مرتبہ میٹھے پانی سے سیراب کرنا چاہیے

یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ اس کی زراعت جو کے ساتھ عمدہ ہوتی ہے جب جو تیار ہو جاتا ہے تو سرو کو اکھیر لینا چاہیے اور دوسری جگہ منتقل کر دینا چاہیے ایک سال کے بعد حضون میں بچانا چاہیے بشرطیکہ اس میں انتقال کی صلاحیت پیدا ہو جائے اور اس جگہ پر لگانا چاہیے جو اس کے لیے مناسب ہو بعض لگی رائے ہے کہ دو سال کے بعد وہ ان کی مٹی کے ساتھ اس کو منتقل کیا جائے اور اس کی رگین جڑ کی طرف موڑ دی جائیں اور دو پودوں کے درمیان میں چھ سے آٹھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور ہر

جو تھے دن ان کو سیراب کرتے رہنا چاہیے اور زمین کی بار بار تعمیر کرنی چاہیے، یہاں تک کہ وہ تکلیل تک پہنچ جائے بعض کی رائے ہے کہ ایک سال کے بعد اسکی جڑ کو خریف میں کھول دیں، اور اس میں انسان کا خشک خلیط برادہ کی طرح ڈالیں اور پھر پانی سے سیراب کرتے رہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکی جڑ میں پرانی کھاد کی طرح کی مٹی ڈالیں اور بار بار اسکو کھودتے رہیں، بقیہ تمام صورتیں اور تدبیریں وہی ہیں، جو اس سے قبل بتا دی گئی ہیں اس کی جو شاخیں زمین کے متصل ہوں ان کو ایک ہاتھ کے انداز سے چھانت ڈالنا چاہیے، اہل کی زراعت کا بھی یہی طریقہ ہے، اور اسی طرح عرصہ بھی لگایا جاتا ہے، یہ دونوں سرو کے ذکر کہلائے جاتے ہیں بعض یہ کہتے ہیں کہ عرصہ سر و جلی کو کہتے ہیں، اسکی دو قسمیں ہیں ایک بڑا اور ایک چھوٹا۔

فصل

توت کی زراعت کا طریقہ،

اس کو توت العربی توت الحری بھی کہتے ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ قسطنس کا قول ہے کہ توت کو اول ربیع یا خریف میں بونا چاہیے، جو خریف میں لگایا جائے اس کو انگور کے پھلنے کے بعد لگانا چاہیے توت کا تخم بھی بویا جاتا ہے اور اسکی قطعہ بھی ہوتی ہے، ویتھ اٹیس کہتا ہے کہ توت کا دتد ایک ڈنڈے کے برابر حاصل کرنا چاہیے اور جنوری کے مہینہ میں اس کو لگانا چاہیے، قدردا طیفوس کی رائے ہے کہ اس کے موخ جو ذرا موٹے ہوں ان کو آخر جنوری سے آخر فروری تک لگا دیں،

یعنی اسکی شاخ کسی دوسرے درخت کے ساتھ بھی لگائی جاتی ہے،

اس کا پودہ بھی لگایا جاتا ہے، اس درخت کے لیے زمینی اور تر نرم اور مرطوب زمینیں مفید ہوتی ہیں، موٹی زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے بشرطیکہ پانی سے بکثرت سیرا کیجائے، کیونکہ اس قسم کی زمین پانی کو زیادہ مقدار میں چاہتی ہے،

توت کی چند قسمیں ہیں ایک سفید ہوتا ہے جو متوسط درجہ کا ہوتا ہے نہ زیادہ بڑا ہوتا ہے اور نہ زیادہ چھوٹا ہوتا ہے، دوسرا سیاہ ہوتا ہے، بعض زرد اور بعض نیلگون اور بعض خاکی رنگ کے ہوتے ہیں، ان کے ذائقہ میں بھی تفاوت ہوتا ہے، بعض شیریں ہوتے ہیں بعض کڑوے اور بعض پھیکے ہوتے ہیں، توت کے لیے اچھی کھاد مفید ہوتی ہے، اس کے لیے کوئی کھاد مخصوص نہیں ہے بلکہ مختلف قسم کی کھادوں کا ڈالنا زیادہ نفع بخش ہوتا ہے اور اس سے وہ زیادہ نوپاتا ہے اور اچھی طرح بار آور ہوتا ہے، اس کا سبب اچھا پھل وہ ہوتا ہے جس کو کسی چڑیا نے کھایا ہو، اس کی بٹ پٹنگی اور شیرینی پر دال ہے، توت ان مقامات پر لگایا جاتا ہے جہاں پر نہروں کا کنارہ ہو یا جہاں پر بارش کا پانی اکڑ جمع ہوتا ہو، کیونکہ ایسی جگہ پر یہ جلد نشوونما پاتا ہے اور کھاد اس میں اور زیادہ قوت پہنچاتی ہے، اس تری کی وجہ سے جو زمین پانی کی قربت سے حاصل کرتی ہے یہ بہت زیادہ اگتا ہے جنگلون میں یہ خود رو بھی ہوتا ہے لیکن جو توت کہ پانی کے قریب یا نہروں کے کنارے پر لگائے جاتے ہیں وہ بڑے ہوتے ہیں اور ان کے پھل بھی اچھے ہوتے ہیں، توت ترکیب کو قبول کرتا بشرطیکہ اس کے مشابہ اور ہم جنس چیزیں ہوں، سوسا دلے کہا ہے کہ توت اتر و کا بھائی ہے کیونکہ وہ بہت سی چیزوں میں ان کا ماثل ہے، بعض نے یہ بھی لکھا ہے کہ توت کے لیے خشک قلیل الرطوبت زمین جس پر ہوا کا گذر کم ہو موافق ہوتی ہے، کیونکہ

اس درخت کی جڑیں مضبوط ہنیں ہوتی ہیں اگر ہوا زور و شور سے چلے تو درخت کو گرا دے، تقریباً ہر قسم کی زمین سو اسے سیاہ زمین کے اس کے موافق ہوتی ہے، مرطوب اور بکثرت پانی سے سیراب شدہ زمین میں یہ بہت عمدہ ہوتا ہے، نیز اس میں چھین پرانی کھا دلی ہوا چھا ہوتا ہے، طوخ اور لواحق کے لیے چار بالشت کی شاخیں یعنی چائیں جو سرخ اور چکنی ہوں اوتا بھی اتنے ہی لائے لیے جائیں اور یہ ایک ذراع سے ایک ہرا دہ یعنی ڈنڈے تک موٹے ہوں، یا قدم سے ساق تک موٹے ہوں، اس کا تخم بھی لگایا جاتا ہے اس کے اوتا اور طوخ دونوں ایک صف میں نہر کے قریب لگائے جاتے ہیں اور جوشاخیں کہ زیادہ موٹی ہوں ان میں سے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے تین تین بالشت کے کاٹ لیے جائیں اور انکی مٹائی پھاڑ چڑ کر کم کر دی جاتی ہے، اس کے بعد زمین کے حوضوں میں لگا دیئے جائیں اور اوپر سے زمین کی مٹی ایک بالشت کے انداز سے ڈال دیا جائے اور بار بار اس کو سیراب کرتے رہیں اور اسی طرح سیراب کریں جس طرح کہ زیتون وغیرہ کو سیراب کرتے ہیں، اس کے لگانے کا وقت اول نومبر سے وسط اپریل تک ہے، اور بعض کہتے ہیں کہ فروری اور مارچ کے نصف اول میں ہے،

اس کا تخم کمزور ہوتا ہے، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو اس سے قبل بتایا گیا ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ جب پھل اچھی طرح پک جائے تو اس کو پانی سے دھونا چاہیے اور ملکر اس کا پانی پھوڑ دینا چاہیے، اس کے بعد اس کو سایہ میں خشک کرنا چاہیے، جب خشک ہو جائے تو اٹھا کر زراعت کے وقت کے لیے رکھ دینا چاہیے، پھر جب وقت آئے تو تخم کو طرف میں بود دینا چاہیے اور ایک سال کے بعد زمین کے حوض میں منتقل کرنا چاہیے پودوں کے ساتھ طرف کی مٹی لی جائے، اور پھر دو سال کے بعد حوض سے پودے

کسی مناسب جگہ پر منتقل کئے جائیں، حوضوں کی مٹی بھی ساتھ ہی منتقل کی جائے، اسکی شاخیں بھی تکیس کے منتقل کی جاتی ہیں تاکہ ان میں جڑیں بکثرت نکل آئیں تکیس جنوری کے مہینہ میں کرنا چاہیے اور ہر پودہ کے لیے اس کے قد و قامت کے لحاظ سے گڈھا کھودنا چاہیے اور ہر دو پودوں کے درمیان میں ماتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے کیونکہ یہ درخت بہت بڑا ہے اس کو پانی سے بڑا سیراب کرنا چاہیے، جب زمین میں جڑ پکڑے تو ہر گٹھوں میں پانی ڈالنا چاہیے،

توت کی پتیان ریشم کے کیڑوں کے لیے جمع کی جاتی ہیں، لیکن اس وقت جبکہ درخت ایک سال کا ہو چکا ہو، عیون یعنی پتی شاخوں کی پتیان ہنیں لی جاتی ہیں انکا توڑنا درختوں کے لیے مضر ہے، توت کی اصلاح کے لیے ہر سال اس کو چھانٹتے رہنا چاہیے اور ہر اس شاخ کو کاٹ ڈالنا چاہیے جس میں گرہ پڑ گئی ہو،

جب کبھی توت کا درخت اکھاڑا جائے تو اس کے اوپر کا حصہ قد آدم کے بڑا جنوری میں کاٹ لینا چاہیے پھر اس کو سفید اور شیریں زمین میں لگا دینا چاہیے، جب نشوونما پانے لگے تو اس کے ضعیف حصوں کو کاٹتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ وہ قوی ہو جائے اور اچھا ہو جائے، تیر ہا براسکی زمین کو درست کرتے رہنا چاہیے،

فصل

(جوز) آخر دے لگانے کا طریقہ،

اس کی چند قسمیں ہیں، ایک ایسی کہلاتا ہے جس کے پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں، اور چھکا بار ایک ہوتا ہے، دوسرا ترسین کہلاتا ہے جس کے پھل چھوٹے ہوتے ہیں،

اور چھپکا سخت ہوتا ہے،

ابن جالک کی کتاب میں ہے کہ اخروٹ ان مقامات کو پسند کرتا ہے جہاں پانی افراط کے ساتھ پہنچتا ہو، نرم اور بار د زمین اس کے لیے گرم زمین سے اچھی ہوتی ہو، سادھس کا قول ہے کہ اخروٹ کے لیے وہ پہاڑی حصے بھی موافق ہوتے ہیں جنکے دامن میں پانی ہوتا ہے اور وہ پودوں کو سیراب کرتا ہے، سودیون کہتا ہے کہ اخروٹ نرم اور مرطوب زمین کا محتاج ہے، دمیقرطیس کی رائے ہے کہ اخروٹ کو ان زمینوں میں لگانا چاہیے جو نہ گرم ہوں نہ سرد، اخروٹ کا تخم (سباط) درختی اور خریف میں بویا جاتا ہے پھر جب نقل کی صلاحیت ہو جاتی ہے تو منتقل کر دیا جاتا ہے یونیس کا قول ہے کہ اخروٹ کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، درخت سے چھوٹی شاخیں نوچ لی جاتی ہیں پھر ان میں جڑیں نکل آتی ہیں، امرسیال کہتا ہے کہ اخروٹ کے پودے کو دانہ کے اوپر اور نیچے کی سمت میں رکھنا چاہیے، دانہ بنے بائیں رکھنا درست نہیں ہے قسطنس کہتا ہے کہ برداقطوس عالم اخروٹ کو لے کر ذرا سا توڑ دیتا تھا، کہ اس کا مغز صحیح و سالم بچ جائے اور پھر اس کو روئی میں لپیٹ کر بوتا تھا تاکہ کیڑے اس کے مغز کو نہ کھائیں، اس طرح بھی وہ اگ آتا تھا، یہ شخص تمام دھچکے واسے پھلون کو اسی ترکیب سے بوتا تھا،

اخروٹ کا پودہ ربیع سے قبل ہی لگایا جاتا ہے، اس وقت وہ ابھی طرح پھیلتا نہیں ہے، اخریف میں بھی اس کا پودہ لگایا جاتا ہے، دمیقرطیس کہتا ہے کہ اخروٹ کے پودہ کو بھی اس کے تخم کی طرح فردی ہی کے ہینہ میں لگانا چاہیے، اخروٹ بھی پہاڑی اور خود رو درختوں میں ہے، یہ پست زمینوں میں بھی لگایا جاتا ہے، اس کے

ایک گڈ سے مین دوسے پانچ تک دانے بوئے جاتے ہیں، اسکی زمین کو بذائقہ چیزوں سے پاک و صاف ہونا چاہیے، اس کے لیے اچھی مٹی بطور غذا کے دینی چاہیے اور پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، اسکی زراعت کا وقت مارچ سے ابتدا و اپریل تک ہے، اسی طرح اس کے لگانے کا بھی وقت یہی ہے، اخروٹ کا درخت لانا اور خوشبودار ہوتا ہے اگر کوئی شخص اس کے نیچے کھڑا ہو جائے تو خوشبودار ہوتا ہے اس کو نیند آنے لگے گی، اخروٹ کو پانی سے صاف کرنے کی ضرورت نہیں ہے اور ہر قسم کی کھاد اس کے لیے مضر ہے، بلکہ اگر یہ باغوں میں لگایا جائے تو اس کو جڑ سے اکھیر کر دودن کیلئے ہوا میں چھوڑ دینا چاہیے پھر اس کو مٹی سے چھپا دینا چاہیے،

اس کے کھانے سے منہ کی بدبو فوراً اڑ جاتی ہے، اور اگر سہ مین درد ہو تو اس کو بھی سرعت سے دفع کر دیتا ہے، زہریلے جانوروں کے زہر کو زائل کرنے کے لیے بھی مفید ہے، بچے اخروٹ میں حرارت کم ہوتی ہے اور نرم ہوتا ہے کیونکہ اس میں رغوئیت زیادہ ہوتی ہے،

اگر خشک اخروٹ نیم گرم پانی میں ڈال دیا جائے تو وہ نرم ہو جائے گا، اور اس میں تازہ اخروٹ کی طرح تازگی آجائے گی، گوشت پکتے وقت اگر اخروٹ اس میں ڈال دیا جائے تو اس سے گوشت کی تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی، اسی طرح اگر کسی مطبوخ چیز میں نمک زیادہ پڑ گیا ہو جس کی وجہ سے ذائقہ خراب معلوم ہوتا ہو تو مغز اخروٹ کا تھوڑا سا حصہ لیا جائے اور اس کو پس کر شہد میں مخلوط کر کے ہانڈی میں ڈال دیں نمک کی تیزی وغیرہ سب مٹ جائے گی،

علاوہ ان زمینوں کے جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے، اخروٹ کے لیے وہ زمین بھی

کارآمد ہو سکتی ہے جو جدید پانی کے مقامات کے قرب میں واقع ہو یا سرد ملکوں میں
خط زود مشہور ہو، سرخ پتھر ملی اور قیمتی زمین بھی اس کے موافق ہوتی ہے، بشرطیکہ
پانی کے مقام سے قریب ہو، تراہ باروز زمین میں بھی یہ لگایا جاتا ہے، سیاہ زمین اس کے
لئے موافق نہیں ہوتی، قیمتی زمین میں بھی یہ دیر میں نشوونما پاتا ہے، اگر اس کا دانہ
بویا جائے اور پھر منتقل نہ کیا جائے، اخروٹ کے لیے سب سے اعلیٰ درجے کی زمین باڑ
ہوتی ہے جو قدرے خشک بھی ہو، اس کے دانہ کے لیے معدنی نرم زمین اچھی ہوتی
ہے، اخروٹ کا اگر کوئی ایسا پودہ مل جائے جس سے شاخیں حاصل کیجا سکیں تو اس
میں وہی ترکیب کرنی چاہیے، جو اس سے قبل بتائی گئی ہے،

اخروٹ کا دانہ ان درختوں سے لیا جائے جو اعلیٰ قسم کے ہوں، جتنکے دانے
بڑے بڑے ہوں اور چھلکا باریک سفید اور خوش ذائقہ ہو سب سے پہلے ان کو
نابالغ بچوں کے پیشاب میں بھگا دینا چاہیے، یا ایسی مٹی میں ڈالنا چاہیے جس پر
کم سے کم پانچ دن تک پیشاب کیا گیا ہو، اس کے بعد ان کو نکال کر بونیا چاہیے،
اس تدبیر سے اخروٹ کا چھلکا زیادہ باریک ہو جائے گا، با دام کے ساتھ بھی یہی تدبیر
کیجاتی ہے، بعض نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ اگر اس کو شہد اور پانی میں ڈال دیا جائے
تو بہت زیادہ شیرین اور ذائقہ دار ہو جائے گا، پھر اسکو بڑے برتنوں یا حوض میں
ایسی مٹی کے اندر بونا چاہیے جس میں پرانی کھاد شامل ہو، اور چار انگل کے برابر مٹی کے
اندر گھسا دینا چاہیے، اس طرح ہر کہ اس کا نوکیلا حصہ اندر کی طرف ہو اور بقیہ دو
حصے اوپر نیچے ہوں، اس کے آخری کنارہ کی طرف ایک بڑا پتھر یا چوڑی چھت
بنا دینا چاہیے تاکہ یہ معلوم ہو کہ یہ اخروٹ کا درخت ہو،

اخروٹ کا دانہ اگر ایسے مقام پر بویا جائے جہاں پردہ اچھی طرح بڑا ہو سکتا ہو،
تو اس کو منتقل نہ کرنا چاہیے، ہر گز اسے مین دو یا تین دانہ رکھنا چاہیے تاکہ اگر ایک خراب
ہو جائے تو دوسرا کارآمد ہو سکے، مینوں کی جگہ سے واقفیت رکھنی چاہیے تاکہ اگنے
تک ان کو سیراب کر سکیں، اس کی سیرابی سے کوئی شے مانع نہیں ہے، اسکی زراعت
کے لیے سب سے اچھا وقت ستمبر میں ہے، اگر کسی وجہ سے یہ مہینہ گزر جائے تو پھر
اکتوبر میں ہے، اور اسی وقت پھل جمع کئے جاتے ہیں، مارچ میں اس کے اگنے کی
ابتدا ہوتی ہے، بعض لوگ فردی اور خریف میں بھی بوٹے ہیں، حبیب وہ نقل
مکان کا محتاج ہو تو دو سال یا اس سے زیادہ مدت گزرنے کے بعد جنوری کے
مہینہ میں اس کو منتقل کر دینا چاہیے، جس گڑھے میں یہ منتقل کیا جائے، اس کی گہرائی
چار باشت سے کم نہ ہونی چاہیے، اور اس وقت منتقل کرنا چاہیے جبکہ تمام جڑوں
اور شاخوں کے ساتھ اکھیر لیا جائے کوئی جڑ ایسی نہ ہو جو خراب ہو جائے یا ٹوٹ جائے
اسی میں اس کی فلاح ہے، ہر دو درختوں کے درمیان چوبیس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے
اور پودہ کو اس کی مٹی کے ساتھ منتقل کرنا ضروری ہے منتقل کرنے کے بعد برابر اس کی
زمین کو درست اور پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہاں تک کہ وہ زمین کو
اچھی طرح پکڑے، اگر جڑوں پر سے مٹی ہٹا کر اس پر راکھ اور مٹی ڈال دیں تو یہ
اس کے لیے نفع بخش ہوگا، اسی طرح شاخوں پر بھی اگر راکھ ڈال دی جائے تو اچھا ہے،
بعض کی یہ رائے ہے کہ اخروٹ کو اہستہ سے توڑ کر اس کا گودا نکالیں اور پھر اسکو
پکڑے یا انگور کی تہی میں لپیٹ کر بودیں تو اس سے چھلکا بہت باریک ہوگا، بشرطیکہ
مارچ کے مہینہ میں کھاد ملی ہوئی مٹی میں بونیں، یہی طریقہ با دام اور صنوبر کا بھی ہے،

اخر وٹ کا درخت اگر متواتر تین سال تک تین جگہوں پر منتقل کیا جائے تو وہ ہر خشیت سے اچھا ہوگا،

حمایرہ کا قول ہے، پانی اُخروٹ کو خواہ چھوٹا یا بڑا پودہ ہو خراب کر دیتا ہو اور اگر سال میں صرف چار یا پانچ مرتبہ سیراب کیا جائے تو یہ اس کے لیے موافق ہوگا، اُخروٹ کاٹ چھانٹ کو پسند نہیں کرتا کیونکہ لوہا اس کے لیے مضر ہے، یہ درخت تمام دوسرے درختوں سے نفرت کرتا ہے اس لیے اس کے قرب میں انجیر کے سوا کوئی دوسرا درخت نہیں بویا جاتا ہے، اس میں نہ کسی کی ترکیب ہوتی اور نہ یہ کسی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اُخروٹ کا درخت تقریباً دو سو برس تک قائم رہتا ہے، اسکی جڑیں پھیل دیکھتی ہیں جب وہ اس کی محتاج ہوتی ہیں بعض وقت اس سے غلہ رہنا مضر ثابت ہوا ہے حتیٰ کہ پھل سیاہ ہو گیا ہے، بالخصوص اس وقت جب کہ یہ گرم خالص مٹی کی زمین میں ہو اور تھیر یا ریت سے بالکل پاک ہو لیکن اگر تھیر یا ریتی زمین ہو تو بغیر پھیلے ہوئے ایک عرصہ تک رکھ سکتے ہیں، اس کے پھیلنے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے تنے کی تہی رگین کاٹ ڈالی جائیں اور کوئی رگ باقی نہ پائے کیونکہ جو بچ جاتی ہیں فساد پیدا کرتی ہیں، اس طرح پر اگر درخت پھیل دیا جائے تو اس کی نشو و نما دوبارہ اچھی ہو جائے گی، سات یا آٹھ سال کے وقفے کے بعد پھر جب پھلکا کثرت سے نکل آئے تو پھیل دینا چاہیے کیونکہ ان پھالوں میں مضبوط رگین نکل آتی ہیں، پھیلنے کے بعد اس پر تازہ مٹی اور پانی ڈالنا چاہیے، بالخصوص جب کہ موسم گرا ہو، اگر کاٹنے میں درخت کی جڑیں بھی کٹ جائیں اور اس میں کوئی جڑ باقی نہ رہے تو تمام شاخوں کو کاٹ ڈالنا چاہیے، اگر ایسا نہ کریں گے تو ہوا کا ایک

جھونکا اس کو گرا دیگا اس لیے اس سے غفلت نہ کرنی چاہیے، ان پھالوں کو خشک کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ان کو سایہ دار جگہوں میں لٹکا دیا جائے، اس طرح کہ ہوا پہنچتی رہے لیکن مغربی ہوا سے محفوظ رکھا جائے کیونکہ وہ ان کو سیاہ بنا دیتی ہے بلکہ مشرقی ہوا ان کے موافق ہوتی ہے، سب سے اچھی پھال وہ ہوتی ہے جو موسم خریف میں نکالی جاتی ہے اور جو ریح میں نکالی جاتی ہے وہ سیاہ ہوتی ہے،

فصل

انجیر کے رنگانے کا طریقہ،

انجیر مختلف رنگ اور قسم کے ہوتے ہیں، لیکن سب کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ قسوس کا قول ہے کہ انجیر خریف اور ربیع دونوں میں لٹکا جاتا ہے، اس کے لیے وہ بنیوں اچھی ہونگی جو قوی ہوں لیکن ان میں تراوٹ یا پانی نمایاں نہ ہو کیونکہ بانی اور نمی کی کثرت اس کے لیے مضر ہے، اسی طرح کھاد کی کثرت بھی پھلوں میں نرمی پیدا کرتی ہے، البتہ ریت سے پھلوں میں شیرینی آتی ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ ریت برودت کی وجہ سے انجیر کے لیے مفید ہے، کیونکہ ریت موسم گرما میں بھی بار دہشتی ہے، اگر حرارت کی کثرت بھی ہو تو اس سے نقصان نہیں پہنچ سکتا، ریت کی ٹھنڈک نیچے اور تمام رگ وریشہ میں سرایت کر جاتی ہے، چونکہ ریت زمین کے اندر ہوتی ہے اس لیے ٹھنڈک اس میں زیادہ ہوتی ہے انجیر علی درجہ کی زمین میں بڑے دانہ کا ہوتا ہے، سفید اور سرخ زمینوں میں اس کی زراعت ہو سکتی ہے، بشرطیکہ یہ تپتی ہوں، اگر چہ ان میں پھل بڑے بڑے نہیں ہوتے لیکن

شیرین زیادہ ہوتے ہیں اس کا پودہ مورخ سے تیار کیا جاتا ہے جیسا کہ اور دوسرے درختوں کے مورخ بنائے جاتے ہیں کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ اس کے باریک تخم بوسے جاتے ہیں اور اس کا پودہ بھی منتقل کیا جاتا ہے،

طمان ہے کہ انجیر کے لیے نرم زمین اور وہ زمین جو زیادہ سخت نہ ہو موافق ہوتی ہے انجیر کے پھل بھی بوسے جاتے ہیں اس طرح کہ کسی اچھے درخت سے پکے ہوئے انجیر توڑ لئے جائیں جو درخت ہی پر خشک ہو گئے ہوں اور ان کو جوان بکری یا جوان عورت کے دودھ میں بھگا دیں اور اتنی دیر تک چھڑو دیں کہ دودھ ترش ہو جائے اور اس کا رنگ متغیر ہو جائے، اس کے بعد ہر گز سے مین تین دانے بوئیں اور تھوڑی مٹی سے ڈھانک دیں یہ طریقہ وسط فروری سے یکم اپریل کے پہلے عشرہ تک مفید ہے بوسے کے بعد جب تک اگ نہ آئے اس کو پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیئے جب ایک ہاتھ کے برابر ہو جائے تو اس میں دوسرے مخروطات کی طرح عمل درآمد کرنا چاہیئے، اس میں کھاو اس طرح ڈالنی چاہیئے کہ جڑوں کی مٹی ہٹا کر گائے کے گوبر میں توت اور گلاب کی کلڑی کی راکھ ملا کر ڈال دیں اور پھر جڑوں کو مٹی سے چھپا دیں اس تدبیر سے وہ بہت اچھا اور نفیس ہوگا، بعض لوگ انجیر کو بغیر دودھ میں بھگائے ہوئے بودیتے ہیں، وہ گوبر میں لوکی کی تہی ڈال کر اذہ متھن پانس تیار کرتے ہیں اور پھر ان کو درختوں کی جڑ میں ڈالتے ہیں اس سے بھی انجیر اچھی طرح پھلتا ہے، نقل کے بعد اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیئے اور جڑوں میں کھاو ڈالنے رہنا چاہیئے اس کے پودے اسی وقت منتقل کئے جاتے ہیں جس وقت اسکی زراعت شروع ہوتی ہے، صغریٰ کہتا ہے کہ بعض مرتبہ ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ دودھ میں ڈالنے کے باوجود انجیر

کی جڑ پھٹنے لگتی ہے اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ لوگ اسی جگہ کی مٹی کو اس پر دوبا ڈال دیتے ہیں حالانکہ ایسا نہ کرنا چاہیئے بلکہ اس مٹی کو جو جڑوں سے نکالی گئی ہے چھوڑ کر نئی مٹی جڑوں میں ڈالنی چاہیئے، انجیر کا درخت اول اول پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے لیکن پھر اس کے لیے اسکی کثرت مضر ثابت ہوتی ہے، درخت جب درست کیا جاتا ہے اس وقت اس کو بھی درست کرنا چاہیئے،

انجیر اور دوسرے فواکہ کے صرف وہ پھل کھائے جاتے ہیں جو درخت میں اچھی طرح پکے ہوتے ہیں، خصوصاً انجیر جو زیادہ پختہ ہوتا ہے وہ تمام آفات سے محفوظ رکھتا ہے، انجیر کو جمیکر کھانا چاہیئے کیونکہ اس کا چھلکا دیر مضمر ہوتا ہے اور ساتھ ہی ملین بھی ہے، شراب پینے کے بعد اس کو کبھی نہ کھانا چاہیئے کیونکہ یہ دونوں چیزیں جب آدمی کے پیٹ میں جمع ہو جاتی ہیں تو امراض پیدا کر دیتی ہیں، انجیر کی خشک یا تر کلڑی کا ٹکڑہ گوشت میں ڈال دیا جائے تو وہ اسکو گلا ڈالے گا، اسی طرح اگر تین پختہ انجیر ڈال دیئے جائیں تو بھی مفید ثابت ہونگے، اس کی دوسری صورت یہ ہے کہ تین انجیر کو ایک رات ایک دن کسی تیل میں ڈال دیں پھر اگر گلاشت گھائی کبھی ضرورت پڑے تو ان کو ڈال دیں فوراً گلجائے گا،

انجیر دودھ کو بخیر کر سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ دودھ آگ پر رکھ دیا جائے اور انجیر کی کلڑی سے اس کو خوب چلایا جائے تو کچھ دیر کے بعد وہ بخیر ہو جائے گا، اسی طرح وہ انجیر جو درخت میں خشک ہو گیا ہو اگر دودھ میں ڈالا جائے اور پھر اس کو گرم ہوا میں چھوڑ دیا جائے تو دودھ فوراً بخیر ہو جائے گا، انجیر کی راکھ اگر بخن بنا کر استعمال کی جائے تو اس سے دانت بہت صاف ہوں گے، دانت کی سیاہی اور زردی ایک سخت

دور ہو جائے گی اور اگر اس میں زرد موتی ملا دیں تو دانت کو چکھار بنائے گا۔
 انجیر کی روٹیاں بھی پکانی جاتی ہیں، بوقت ضرورت لوگ کھاتے بھی ہیں، جب
 پھل زرد ہوں تو اسی وقت توڑ لینا چاہیے اور اسی طرح کرنا چاہیے جیسے بلوط میں تباہ
 گیا ہے، یعنی یہ کہ میٹھے پانی میں ان کو ابال ڈالنا چاہیے اس کے بعد پانی پھوڑ کر خشک
 کر کے پس ڈالنا چاہیے پھر روٹی پکا لینا چاہیے، انجیر میں شیرینی کے ساتھ حرارت اور جلد
 بھی ہے، پانی میں جوش دینے کے بعد یہ بات جاتی رہے گی،

رازی کا قول ہے کہ گوشت کو انجیر، کنیز، اور زندقہ کے کوٹھن پر نہیں بھوننا چاہیے
 اور نہ ان سے تھوڑا گرم کرنا چاہیے، انجیر پہاڑ میں خود بخود آگ آتا ہے اور زم زمین میں
 لگایا جاتا ہے، مرطوب زمین میں اس کا درخت بہت بڑا ہوتا ہے، بلکہ جس قدر مرطوب
 کی کثرت ہوگی اتنے ہی درخت بڑے گا، اور اس کے پھل اچھے ہوں گے بشرطیکہ
 خراب ہوا نقصان نہ پہنچائے،

اس کو بہت زیادہ اچھی زمین میں لگانا مناسب نہیں ہے اگرچہ اس میں نشوونما
 اچھی طرح پاتا ہے، لیکن نقصان یہ ہے کہ موسم سرما اور گرمی میں سردی اور گرمی اندر نفوذ
 کر جائے گی، اور اس کو خشک کر دیگی جس سے اسکی عمر کم ہو جائے گی البتہ حورانی میں
 اس کے موافق ہوتی ہے، اگر میدان میں لگائیں تو ایک دوسرے کے درمیان،
 فاصلہ رکھیں،

ص کا قول ہے کہ انجیر کے ملوٹ، اوتاد، اور عیون تینوں کا رآمد ہوتے ہیں اور
 وہ شاخیں بھی لگاتی ہیں جو گرے پڑے درختوں میں آگ آتی ہیں اسی طرح
 ٹکسیس سے بھی شاخیں لی جاتی ہیں، یہ اس قسم کا درخت ہے جو ہر قسم کی زمین میں لگایا جاتا

خواہ وہ آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہو یا نہر کے پانی سے سیراب ہوتی ہو،
 ملوٹ اور عیون اس وقت لگائے جاتے ہیں جبکہ پانی اس میں جاری ہو اور
 زمین پانی سے لبریز ہو، ایسا جنوری میں ہوتا ہے اس کے لیے قبر کی شکل کے
 گڈے تیار کئے جاتے ہیں، اگر غریب کا کاٹنا ملے کسی انجیر کے نیچے رکھ دیں تو ایک
 دن اور رات بھی نہ گزرنے پائیں گے کہ وہ پک جائے گا، ابن حزم کا قول ہے
 کہ انجیر بھی ایک غذا ہے،

طابین ہے کہ حمیر انجیر کی ایک قسم ہے اسکی بھی دو قسم ہیں یہ تمام انجیر دن
 گرم ہوتا ہے لیکن اسکی زراعت ہل ہے، اس کا درخت بھی دوسروں سے بڑا
 ہوتا ہے، لیکن یہ معدہ کے لیے مفسد ہے اور غنی کی طرف جلد مائل ہو جاتا ہے،
 ذکار انجیر کا وہ درخت جس میں پھل نہیں ہوتے (کا بھی طریقہ عمل یہی ہے جو انجیر کا
 ہے، فرق یہ ہے کہ ذکار کے لیے کوئی درخت نہیں ہے جس سے شاخ حاصل کیجئے
 انجیر ذکار کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور ذکار انجیر کے ساتھ ترکیب پاتا ہے،

فصل

گلاب کے لگانے کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ گلاب کے رنگ مختلف ہوتے ہیں، بعض سرخ ہوتے
 ہیں اور بعض سفید ہوتے ہیں، بعض نیلگون ہوتے ہیں اور بعض زرد ہوتے ہیں
 اور بعض ایسے ہوتے ہیں جنکے اندر نیلا رنگ ہوتا ہے اور باہر زرد ہوتا ہے، اسی
 طرح گلاب کی کئی قسمیں ہیں ایک پہاڑی ہوتا ہے اور دوسرا امر مضعف کہلاتا

ہے اور تیسرا ایض مضعت کہلاتا ہے، چوتھا خلینی ہوتا ہے،

پہاڑی میں بھی چند قسمیں ہوتی ہیں، ایک بہت زیادہ سفید ہوتا ہے، جس میں سرخی کا نام تک نہیں ہوتا ہے اور ایک سرخ ہوتا ہے جو جوسی کے نام سے معروف ہے، یہ مشرق، غور اور بلاد شام میں پایا جاتا ہے، اس کے ہر پھول میں پانچ پتیاں ہوتی ہیں، اور مضاعت اعلیٰ قسم کا گلاب ہوتا ہے، حتیٰ کہ بغیر کھلے ہوئے توڑ لیا جاتا ہے، اس کا رنگ سفید اور سرخی مائل ہوتا ہے، لیکن پہاڑی سے زیادہ سرخ ہوتا ہے، اس کے ایک پھول میں چالیس یا پچاس پتیاں ہوتی ہیں، یہ کوئی نقصان نہیں پہنچاتا بلکہ بارغ کے لیے باعث ذیب و ذیت ہے، اس کی خوشبو بہت تیز ہوتی ہے، مضاعت کی شاخ دوسرے گلاب کی شاخوں سے موٹی ہوتی ہے، لیکن پہاڑی گلاب اگر کسی موٹی زمین میں لگا دیا جائے تو اس کی شاخ اس سے بھی زیادہ موٹی ہو جائے گی، مشرقی مالک میں درونگ کا گلاب ہوتا ہے اور نیلگون بھی ہوتا ہے، بعض کے اندر نیلا رنگ ہوتا ہے اور باہر زرد رنگ ہوتا ہے اور اسی طرح بعض کے اندر کا رنگ زرد اور باہر کا نیلا ہوتا ہے اس قسم کا گلاب طرابلس میں بھی پایا جاتا ہے اور خالص زرد رنگ کا اسکندریہ میں ہوتا ہے، تمام قسم کے گلاب تقریباً ایک ہی طریقہ پر لگائے جاتے ہیں، قص کی کتاب میں ہے کہ گلاب کی چار قسمیں ہیں ایک سفید کا فوری جو بہت زیادہ خوشنما ہوتا ہے جس کا دوسرا نام مضعت ہے، اس کا ایک پھول تنو پھول کی خوشبو کے برابر ہوتا ہے، دوسرا زرد و زنگ کے رنگ کا ہوتا ہے، تیسرا منقشی رنگ کا ہوتا ہے اور چوتھا سرخ ہوتا ہے جو گل سرخ کے نام سے مشہور ہے

یہ سب سے زیادہ لطیف اور خوشبودار ہوتا ہے،

گلاب خواہ وہ کسی رنگ کا ہو پانی اور زمین کی درستگی کا محتاج ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ گلاب کے لئے بہت اور سطح زمین بہت اچھی ہوتی ہے اور تیلی بھی مفید ہوتی ہے بلکہ رتیلی زمین میں یہ خوشبودار ہوتا ہے، گلاب جڑ سمیت لگایا جاتا ہے، اسکی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، جب درخت حد سے زیادہ بڑھ جائے تو اس کو چھانٹ دینا چاہیئے اور اس کے قریب آہستہ سے کھود دینا چاہیئے، اس کی حالت اچھی ہو جاتی ہے، اسکی کلیان اپریل کے مہینے میں زیادہ کھلتی ہیں، طو غیرہ کا قول ہے کہ گلاب پست اور بلند دونوں مقام میں ہوتا ہے مگر طو اور عمدہ زمین بھی اس کے لیے موافق ہے اور ہر اس جگہ میں لگایا جاسکتا ہے جو یہودی پانی سے سیراب کیا جاتا ہے تر سفید اور بار د زمین میں بھی یہ ہوتا ہے،

قص میں ہے کہ گلاب کے تخم اور اس کے ٹوخ اور اسکی شاخیں اور اس کے پودے یہ سب لگائے جاتے ہیں، اس کی شاخوں کی تکمیس بھی کیجاتی ہے، اس میں بھی جڑیں نکل آتی ہیں، اس کے بعد وہ دوسرے مقام پر منتقل کیا جاتا ہے اس کے لگانے کا وقت بہت وسیع ہے بڑے قسم کا گلاب فصل خریف کی ابتدا میں لگایا جاتا ہے یعنی بارش کے بعد اکتوبر یا نومبر میں، اسی سال سے اس میں نکل آنا شروع ہو جائے گا، بلکہ بکثرت پھول آئیں گے، اگر پودہ لگاتے وقت اس میں کچھ پتیاں ہوں تو کوئی ہرج ہمیں ہے، اسکی آخری مدت اول ربیع تک ہے بعض یہ کہتے ہیں کہ آخری مدت جنوری تک ہے، اسکی پہلی شاخوں کو اکتوبر اور نومبر میں لگانا چاہیئے، جنوری میں کبھی اسکی شاخیں کاٹی نہ جائیں، کیونکہ یہ اس کیلئے

نقصان وہ ہے اس طرح جو ان میں سے جنوری یا فروری میں لگایا جائے گا، وہ بھی مضرت ثابت ہوگا، اس کا تخم گشت میں بویا جاتا ہے، لیکن ان میں جس جہاں نہر سے پانی پہنچایا جاسکے، جس کا قول ہے کہ ان کو ظروف میں جنوری کے مہینہ میں بویا جانیے جیسا کہ دوسرے کمزور تخم کے پودوں کے لیے بتایا گیا ہے،

اس کی زراعت بالکل گیون اور جو کے مانند ہوتی ہے ایک انگل کھا دگلاب کے ظروف میں بھر دینا چاہیے اور روزانہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے اس کے بعد ہفتہ میں دوبار سیراب کرنا چاہیے یہاں تک کہ فصل خریف آجائے کیونکہ اس فصل میں وہ پانی کا محتاج نہیں رہتا، جب پودہ قوت پکڑے تو اس کو ظروف سے نکال کر زمین میں منتقل کر دینا چاہیے، اگر یہ حوض میں بویا جائے تو اسی حال پر چھوڑ دینا چاہیے، لیکن جو منتقل کرنا چاہے وہ منتقل کر سکتا ہے، تیسرے سال اس میں پھول آجائے گا، گلاب کی اعلیٰ شاخ اکثر بریانوس میں کافی جاتی ہے اور گرمی کے موسم میں وہ تیار شدہ زمین میں پھیلا کر لگائی جاتی ہے اور پھر اس کو برابر سیراب کرتے رہتے ہیں یہاں تک کہ وہ بہت اچھی طرح پھولوں سے سج جائے اور اس کی قضیبیں چار انگل یا اس سے زائد لابی کاٹی جاتی ہیں ان کو اسی انداز کے ساتھ گڈھوں یا خطوط میں لگاتے ہیں، اس کے بعد سیراب کرتے ہیں، جس وقت گلاب کے مورخ قضیب اور پودے لگائے جائیں تو ان کو اس طرح زمین میں نصب کریں کہ پودے کے اطراف و جوانب ایک انگل سے ایک بالشت تک زمین سے اوپر رہیں اور اسی طرح حوض یا دوسرے قسم کے گڈھوں میں ایک بالشت گہرائی فاصل رکھیں، تاکہ وہ پھیل سکے، اور خطوط میں بھی اس کا لحاظ کرنا چاہیے ہر دو خط

کے درمیان دو ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے بشرطیکہ زمین اچھی ہو اگر زمین اچھی نہ ہو تو اس سے کم رکھیں اور ہر دو گڈھوں میں ایک گڈھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، گلاب کی شاخوں اور اس کے پودوں کو اکٹھا کر کے بھی لگاتے ہیں اس طریقہ پر کہ ان میں سے تین سے چھ تک کو ایک بندش میں باندھ دیتے ہیں اور پھر ان کو ساتھ ہی لگاتے ہیں بڑوں کو زمین میں پھیلا کر لگاتے ہیں اور چھوٹوں کو کھرا کر کے لگاتے ہیں، اور مٹی کو برابر کر دیتے ہیں، ان سب کو لگانے کے بعد اوپر سے مٹی ڈالتے ہیں اور پھر اچھی طرح پانی سے سیراب کرتے ہیں، یہ کہا جاتا ہے کہ جن حوضوں میں پودے لگائے جاتے ہیں ان کا طول دس سطر اور عرض تین سطر رکھنا چاہیے، پودے جب اچھی طرح سیراب ہو جائیں گے تو پھر انشا اللہ نشو و نما پانے لگیں گے، اس کے بعد ہر ہفتہ میں دو یا تین مرتبہ سیراب کرنا چاہیے تاکہ وہ زمین کو پکڑ لیں پھر ہر ہفتہ میں ایک مرتبہ سیراب کریں، لیکن موسم سرما اور خریف میں سیراب کرنا ترک کر دو کیونکہ بارش کافی غذا پہنچاتی رہتی ہے، مٹی کے مہینہ میں وہ لگنے لگے گا، پھر عید غسین (یہودیوں کے یہاں شریعت کے نزول کے دن عید منائی جاتی ہے جس کو عید غسین کہتے ہیں) میں اس کو توڑنا چاہیے،

یہ تمام طریقے ان زمینوں کے لیے بیان کئے گئے ہیں جو نہر کے پانی سے سیراب ہوتی ہیں، لیکن جو خود سیراب ہوتی ہیں ان کو پہلے کھود کر درست کرنا چاہیے اور پھر ان میں گڈھے یا لکیریں جو کم سے کم ایک بالشت گہرائی ہوں کھودنا چاہیے اور اسی طرح پودے کو لگانا چاہیے جیسا کہ اوپر بتایا گیا ہے، اور لکیروں میں ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے بقیہ تمام مذکورہ بالا اعمل کرنا چاہیے، اس کے لگانے میں عجلت سے کام

لینا چاہیے، خصوصاً ان پودوں کے لگانے میں جن میں جڑیں نہ نکلی ہوں بڑی جلدی کی ضرورت ہے، ان کو ابتدائے فصل خریف میں اس قسم کی زمینوں میں لگانا زیادہ بہتر ہے تاکہ بارش کا زیادہ دیر تک انتظار نہ کرنا پڑے،

درمضان (نسرین) اگر اچھا ہو تو اس کی تکلیس کرنی چاہیے، پہلے اس کے متصل کی خالی زمین میں لکیریں بنانی چاہئیں جو ایک بالشت گہری اور اتنی لابی ہوں جتنی کہ اسکی شاخ لابی ہو، اس شاخ کو اس گڈھے میں ملا دینا چاہیے، اور اطراف و جوانب کو گڈھے سے باہر نکال دینا چاہیے، بقیہ وہی تدبیر کی جائے، جیسے اور دن کے ساتھ کیجاتی ہے، اگر گلاب کی شاخیں یا اس کا پودہ ناخنہ کی طرح زرد ہو جائے تو یہ سمجھ لینا چاہیے کہ اس کے پھول از حد خوشبودار ہوں گے پودہ کو جب زمین سے اکھاڑ کر کسی دوسری جگہ منتقل کریں تو پہلے یہ دیکھنا چاہیے کہ زمین کس قسم کی ہے اگر وہ سیراب شدہ زمین نہیں ہے تو اس کو کھود کر درست کریں اور اچھی طرح اسی وقت سیراب کریں، اس کے بعد پودہ کو اس جگہ منتقل کریں، اس کے بعد پودے کی نشوونما میں جو کچھ کمی رہ جائے گی وہ یہاں ٹھیک ہو جائے گی، اور دوسرے سال پھول بھی نکل آئیں گے، لیکن اگر وہ زمین آسمان کے پانی سے سیراب ہونے والی ہو تو فوراً اکھاڑ کر لگا دینا چاہیے اور زمین کو تھوڑا کر دینا چاہیے، تاکہ خریف اور سرما کی بارش میں وہ اچھی طرح سیراب ہو سکے، انشا، انشا اس طریقہ پر نہایت خوش نما پھول کثرت سے نکل آئیں گے، گلاب کے آس پاس کی زمین کو بہت ہی ہلکے طریقہ پر کھود دینا چاہیے، تاکہ پودے کو کوئی ضرر نہ پہنچے، کھود کر کچھ دن تک چھوڑ دینا چاہیے اس کے بعد مٹی کو برابر کرتے وقت

دوسری گھاس وغیرہ نکال دینی چاہیے، اس کا پورا بیان زمین کی تعمیر میں انشا، انشا آگے آئے گا، اگر گلاب کا پودہ کمزور نظر آئے اور اسکی کلیاں بہت کم ہوں تو دیکھنا چاہیے کہ کیا وہ کسی درخت کی جگہ پر لگایا گیا ہے یا نہیں، اگر اس جگہ پر کوئی درخت ہو تو اس کو فوراً اکھاڑ لینا چاہیے، اور اس زمین کو از سر نو درست کر کے لگانا چاہیے، لیکن اگر کوئی درخت نہ ہو تو اکتوبر کے مہینہ میں جب وہ خشک ہو جائے تو اس کو جلا دینا چاہیے پھر جب بارش ہو تو زمین کو کھود کر تیار کرنا چاہیے اسیدہ کہ اس طریقہ پر وہی گلاب پھر نشوونما پا جائے گا، باغون کی زیب و زینت کے لیے لوگ گلاب کے گڈھے اکتوبر میں بناتے ہیں اس طرح پر کہ ایک ایک بندش میں چھ یا آٹھ شاخیں یا پودے رکھتے ہیں اور انکو اس طرح بندھا ہوا لگا دیتے ہیں زمین کو کچھ نیچے بنانا چاہیے تاکہ زمین پودوں کے ادھر کی سمت سے جسم سے رنگی ہوئی ہانڈیاں داخل کرتے ہیں، ہر ہانڈی دو ہاتھ کی لابی ہوتی ہے، ان کی شاخون کو ہانڈی کے منہ سے باہر نکال دیتے ہیں اور ہانڈی میں مٹی اور ریت بھر دیتے ہیں پھر بار بار پانی سے سیراب کرتے رہتے ہیں، جب کلیاں آتی ہیں تو درخت مختلف رنگوں کا مجموعہ نظر آتا ہے، پھلون کا رنگ علیحدہ ہوتا ہے اور خود درخت ہانڈی کے رنگ سے الگ رنگا ہوتا ہے،

گلاب پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے، مین نے نہر کے کنارے پر اس کے جڑ دار پودوں کو لگایا ہے، تو وہ بہت اچھی طرح سرسبز ہوئے، اسکی شاخون کو بھی پانی سے سیراب کر کے لگایا ہے وہ بھی خوش نما طریقہ پر آگین، بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ گلاب کو سیلاب اور بادام کے ساتھ اگر مرکب کیا جائے تو اس کے

پھول بڑے بڑے ہون گے،
 ص میں ہے کہ گلاب، انگور سیب اور بادام وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہو،
 اس طرح کہ گلاب کی وہ شاخ لیجائے جو بہت ہی نازک ہو لیکن بالکل تیلی نہ ہو،
 بلکہ کچھ موٹی ہو اسکو مذکورہ بالا درختوں کے قریب کسی سخت جگہ پر لگائیں اس کو
 ترکیب کے وقت خشک ہی رکھنا چاہیے لیکن اس کی جڑ کی حفاظت مٹی اور
 ریت سے کرنی چاہیے پھر اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، انشاء اللہ
 اس وقت تک یہ درخت رہے گا جب تک کہ وہ درخت باقی ہیں،

فصل

یاسمین (چنبیلی) کے لگانیکا طریقت،

خ کا قول ہے کہ اس کی پانچ قسمیں ہیں، بعض کے پھول سفید ہوتے ہیں
 اور بعض کے زرد ہوتے ہیں، ان میں عطر کی جیسی خوشبو نہیں ہوتی ہے بلکہ
 قفاح شیبی کی طرح کی خوشبو ہوتی ہے، تیسری قسم وہ ہے جس کے پھول سیاہ
 ہوتے ہیں، چوتھی وہ جنکے پھول ارغوانی رنگ کے ہوتے ہیں، یہ بستانی درخت
 ہیں، ان میں سے دو جنگلی بھی ہوتے ہیں، ایک وہ جن کا پھول زرد ہوتا ہے اور
 دوسرے وہ جنکا پھول سفید ہوتا ہے، اس کو نظیان بھی کہتے ہیں، یہ دونوں
 افریقہ اور شام میں بکثرت پائے جاتے ہیں خصوصاً حرامی میں زیادہ ہوتے ہیں،
 ان تمام قسموں کا طریقہ عمل ایک ہی ہے،

خ لکھتا ہے کہ میں نے یاسمین کا درخت اس قدر بڑا دیکھا ہے کہ اس کے نیچے

لوگ کھڑے ہو کر سایہ حاصل کرتے ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ اس کی
 شاخیں لگانے کی غرض سے کاٹ لیجائیں لیکن ایسی شاخیں کاٹی جائیں جو آئندہ سال
 جوان ہو جائیں، ان کو فیماں کے مہینہ میں لگانا چاہیے اور برابر سیراب کرتے رہنا
 چاہیے یہاں تک کہ وہ زمین کو پکڑ لیں گرمی میں متواتر سیراب کرنا ان کے لیے مفید ہے
 جب پودہ بڑھ جائے تو اس کو منتقل کر دین چنبیلی کو موسم سرما میں برف سے بچانے
 کے لیے اس کو کسی چیز سے ڈھانک دینا چاہیے، در نہ برف جلا دے گی چنبیلی ہمیشہ
 کھلی رہتی ہے لیکن گرمی میں خصوصیت سے بہت زیادہ خوشنظر آتی ہے بعضوں
 نے یہ لکھا ہے کہ یاسمین کے لیے سخت زمین اچھی ہوتی ہے، اس کے تخم بھی بوئے
 جاتے ہیں بلوچ اوتاد اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، ان کے لگانے کا وقت
 فروری، مارچ اور اوائل اپریل میں ہے، مشرقی بارود مقامات میں بھی یہ ہوتے ہیں،
 اس کے بلوچ کے لیے وہ شاخ منتخب کیجاتی ہے جو گذشتہ سال نکلی ہو اور اس سے
 نئے بلوچ حاصل کرتے ہیں، اپریل میں ان کو زمین کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں
 میں لگاتے ہیں، لیکن گرم ممالک میں اس سے قبل ہی سخت زمین میں لگاتے ہیں
 لیکن اس زمین میں کھاد اور پرانی ریت ملائے ہیں اور اس کو پانی سے برابر سیراب
 کرتے رہتے ہیں اور اس وقت تک سیرابی جاری رکھتے ہیں جب تک کہ وہ بڑھ
 نہ جائے،

اسی زمانہ میں اوتاد ان شاخوں سے لیے جاتے ہیں جو پرانی ہوں اور جن کا
 رنگ سفیدی مائل ہو، ہر وقت میں دو یا تین گرمین ہوں کیونکہ اسکی نشوونما گرہ ہی سے
 شروع ہوتی ہے اگر گرہ نہ ہو تو اگلے میں وقت ہوگی، اسکی حالت انگور کی جیسی ہے

اوتاد وحش اور مٹی کے ظروف میں بھی لگائے جاتے ہیں، کم سے کم تین بارشت و تدا کو
زمین کے باہر اور بقیہ کو زمین کے اندر رکھنا چاہیئے ایک گرہ کو زمین کے اوپر رکھنا
چاہیئے، ہر دو و تدا کے درمیان تین بارشت کا فاصلہ ہونا چاہیئے، لگانے کے بعد
فر پانی سے سیراب کرنا چاہیئے، اور برابر پانی ڈالتے رہنا چاہیئے، یہاں تک کہ زمین
سفید ہو جائے اور پودہ نشو و نما پانے لگے، اور یہ صورت تقریباً پندرہ دن کے بعد
پیدا ہو جائے گی، تین مہینہ کے بعد پودے کے ارد گرد گھاسیں لگائی ہوتی ہوں گی
اکھاڑ کر پھینک دینا چاہیئے اور اس کے بعد ان میں جو پالیوں کی پانس ڈالنی چاہیئے
اس میں انسان کا غلیظ اور کبوتر کی بیٹ کو بھی مخلوط کر دینا چاہیئے، سب سے پہلے کراؤں
سے اس پانس کی زمین کو کھود دینا چاہیئے، پانس ڈالنے کے بعد ہر چوتھے دن اسکو
سیراب کرنا چاہیئے، کھاوا کتوبر کے اداکل یا عیمہ خمین کی ابتدا میں ڈالنی چاہیئے،
اوتاد اگر مٹی کے بڑے ظروف میں لگائے جائیں تو بہتر ہے، ہر برتن میں تین و تدا
لگائے جائیں، اور ہر ہفتہ میں تین مرتبہ ان کو سیراب کیا جائے، ایک سال کے بعد
مٹی سمیت اس کو حوضوں میں منتقل کرنا چاہیئے، کچھ دن تک وہاں بڑھنے کیلئے
چھوڑ دینا چاہیئے، پھر وہاں سے مٹی کے ساتھ دوسری مناسب جگہ پر منتقل کر دینا چاہیئے،
خ کا قول ہے کہ زرخیزی کے بھی اوتاد اسی طرح لیے جاتے ہیں جس طرح
اور پر بیان کیا گیا، پانی کے مقامات میں ان کو لگا دیا جاتا ہے، تو وہ بہت جلد برہ
جاتے ہیں اور اگر سفید چنبیلی کی طرح اس میں بھی عمل کیا جائے تو اور اچھا ہو، اسکا
پودہ مٹی کے ساتھ اور اس کے بغیر بھی منتقل کر لیا جاتا ہے،

ابتر دوسری قسم کی چنبیلی کے پودے مٹی سمیت منتقل کئے جاتے ہیں، اس کے نقل کا

وقت فروری سے وسط اپریل تک ہے، ہر دو پودوں کے درمیان پانچ
بارشت کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، اس کے تخم چھوٹے ظروف میں بھی بوسے جاتے
ہیں، اور بقیہ عمل ویسے ہی کیا جاتا ہے جیسا کہ گذر چکا ہے،

خ کا قول ہے کہ چنبیلی کا تخم سیاہ ہوتا ہے، جیسے عرعر کا تخم ہوتا ہے اس
اندر گھٹلی بھی ہوتی ہے یہ درخت معتدل طریقہ پر پانی کو چاہتا ہے اور اس میں
تھوڑی سی پرائی کھاؤ کی بھی ضرورت پڑتی ہے، پانی کی نہروں اور نالیوں کے
قریب اس کا لگانا زیادہ اچھا ہے، جب درخت لگا دیا جائے تو اس کے ارد
گرد پانس یا لکڑی گاڑ دینا تاکہ وہ برف باری کے وقت ہلاکت سے محفوظ رہے
بلکہ پورے موسم سرما میں اس کو ستور رکھنا چاہیئے اس درخت میں سال میں کئی
مرتبہ پھول آتے ہیں،

فلیان ایک قسم کی چنبیلی ہوتی ہے یہ جنگلوں سے منتقل کر کے لائی جاتی ہے،
اور خیران کا پورا عمل کیا جاتا ہے جس کا ذکر آگے آگے کیا گیا، فلیان جو کل چنبیلی ہی
کے مشابہ ہوتا ہے اسکی شاخیں گنجان ہوتی ہیں اور پتے سدا بہ یعنی تلی کی طرح
سیاہ ہوتے ہیں، پھول زرد رنگ کی چنبیلی کی طرح ہوتے ہیں، فرق اتنا ہوتا
ہے کہ وہ باریک ہوتے ہیں، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اس کے پھول بھی سفید ہوتے
ہیں، فلیان کا ایک نام صواع ہے اور عجی زبان میں "فرق" اقرہ کہتے ہیں، (اردو)
میں صرف چنگی چنبیلی کہتے ہیں،

طین ہے چنبیلی اور نسرین دگل شکین، یہ دونوں بالکل قریب قریب
ہیں بلکہ دونوں بھائی کہلاتے ہیں، یہ دونوں دو طرح کے ہوتے ہیں ایک زرد

اور ایک سفید، ان میں ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جس کے پھول ان دونوں کے پھول سے بڑے ہوتے ہیں اور جو جاترین کہلاتی ہے، غرض کہ ہر جنس کے تحت ایک جنس ہے جاترین کا پھول سفید ہوتا ہے اور سب سے بڑا ہوتا ہے، اس کے درخت میں عوج کی طرح کائے بھی ہوتے ہیں، ان درختوں کے پے اچھی نرم زمین موافق ہوتی ہے اور میٹھا پانی مفید ہوتا ہے لیکن زیادہ میٹھا ٹھیک نہیں ہوتا ہے،

فصل

خیزران یعنی بید کے لگانے کا طریقہ،

خ نے لکھا ہے کہ اسکی دو قسمیں ہیں، جھنگلی اور پہاڑی، ایک کا نام مخلوب بھی ہے، اسکی شاخیں بہت تپلی ہوتی ہیں، اسکی پتیان باریک ناخن کے برابر ہوتی ہیں اور اسی طرح نوکیلی ہوتی ہیں اور اس کا دانہ گول اور سرخ ہوتا ہے اور پتیوں کے متصل ہوتا ہے، جیسے قرمز کے پھل ہوتے ہیں، اسی طرح اس کے پھول پتیوں میں نہیں ہوتے ہیں، ہمارے ملک میں مخلوب سے زیادہ بڑا بید کا درخت نہیں ہوتا اور استکنہ کے قرب و جوار میں بہ کثرت ہوتا ہے،

چنبیلی کو لوگ اس کے ساتھ ترکیب دیتے ہیں، جھنگلی سے اس کو منتقل کرتے ہیں، اور پھر چنبیلی کے ساتھ لگاتے ہیں، اس کے لیے فزم اور پست زمین مناسب ہوتی ہے، جو پہاڑی زمینوں کے مشابہ ہو، جیسے ارض حرشا اور جبلیتہ وغیرہ، یہ فسروری اور مارچ میں مٹی کے ساتھ منتقل کیا جاتا ہے، پانی کے راستوں پر زیادہ

لگایا جاتا ہے کیونکہ کثرت پانی کا محتاج ہوتا ہے، اس کے بقیہ طریق عمل وہی ہیں، جو اوپر بیان کیے گئے، ایک قسم اسکی جڑی ہوتی ہے جو دریا کے کناروں پر ہوتی ہے، چنبیلی کی طرح یہ بھی پھیل جاتی ہے،

فصل

اترج کے بونے کا طریقہ،

خ کا قول ہے کہ اترج، نارنج، جس کو ریورج بھی کہتے ہیں اور لیون، یہ سب ایک ہی قسم کے ہوتے ہیں اور سب کا طریقہ عمل بھی ایک طرح کا ہوتا ہے، اترج تفتاح یا مانی کے نام سے مشہور ہے، ایک شیرین اور ایک ترش ہوتا ہے، ان دونوں میں فرق یہ ہوتا ہے کہ ترش اترج کی پتیان، شاخیں اور لکڑی سیاہی مائل ہوتی ہیں اور اس میں کائے بڑے بڑے ہوتے ہیں اور شیرین کی پتیان وغیرہ زردی مائل ہوتی ہیں اور اس کے کائے چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں، اترج کی چند قسمیں ہیں، ایک قرطبی کہلاتا ہے جس کے پھل بڑے اور نیلے ہوتے ہیں، دوسرا قسطنی کہلاتا ہے جس کے پھل گول اور چٹکے ہوتے ہیں، تیسرا ضنی کہلاتا ہے، جس کے پھل بگیں کے مانند ہوتے ہیں اس میں ترشی ہوتی ہے، اسی کی ایک قسم نارنج بھی ہے جس کے پھل گول اور سرخ رنگ کے ہوتے ہیں ایک اور قسم ہے جو ذہبی کے نام سے مشہور ہے، یہ بھی اترج کی طرح گول اور نوک دار ہوتا ہے، ایک قسم اسکی لیون کہلاتی ہے اس کے پھل حنظل کے برابر ہوتے ہیں بلکہ اس سے لے اترج یعنی ترنج جو ہندی میں بجز کہتے ہیں،

بھی زیادہ بڑے ہوتے ہیں اور اس کا رنگ زرد ہوتا ہے ایک دوسری قسم ہے جسکے پھل مرغی کے انڈے کے برابر ہوتے ہیں اور جس کا چھلکا چکنا ہوتا ہے اور ایک قسم ببتنوں کے نام سے مشہور ہے جو لیو کے برابر ہوتا ہے مانسج سے اس میں سرخی کم ہوتی ہے اترج کے پھل ربیع گرما اور خریف کے زمانہ میں ہوتے ہیں پھول اور پھل ایک دوسرے سے ملتی ہوتے ہیں تمام مذکورہ بالا قسموں کے پھول سفید ہوتے ہیں ربیع کے زمانہ میں ہوتے ہیں غالباً مانسج اور اپریل کا مہینہ ہوتا ہے

ابن جاح رحمہ کی کتاب میں ہے کہ یونیوس کا قول ہے کہ اترج خریف اور ربیع میں لگایا جاتا ہے یہ ان درختوں میں سے ہے جن کے لیے جنوبی ہوا نفع بخش ہوتی ہے لیکن باد شمالی اس کے لیے مضر ہوتی ہے اسی بنا پر اس کو ایسی لکڑیوں کے درمیان رکھنا چاہیے جو اسکو شمالی ہوا سے محفوظ رکھیں اور ایک وقت ایسا بھی آتا ہے جو وقت پورا درخت ڈھانک دینا چاہیے

قسطوس کا قول ہے کہ اترج اول خریف یا ربیع میں گرم مقام پر لگایا جاتا ہے تاکہ جنوبی ہوا اس تک پہنچے اور شمالی ہوا سے وہ محفوظ رہے اس وقت اس کو پانی کی زیادہ ضرورت نہ ہوگی یہ بھی لکھا ہے کہ اسکو کسی ایسی دیوار کے گوشہ میں لگانا چاہیے جو شمالی ہوا کو روک سکے

طارقیوس اور سادسی کا قول ہے کہ اترج کو ٹھنڈک اور باد شمالی کی زد سے محفوظ رکھنا چاہیے اسکی صورت یہ ہے کہ ان درختوں کو اس پاس لگانا چاہیے تاکہ ایک دوسرے کو اوڑھے اور ٹھنڈک سے بچا سکیں ایک اور بات یہ ہے کہ اگر یہ فاصلہ پر رکھے جائیں تو ٹھنڈی ہوا سے اس کے پھول بہت جلد جھڑ جائیں گے

ونیرطیس کا قول ہے کہ اس کے اوتا دایک ہاتھ کے برابر لگائے جائیں اور اسکا وقت مارچ میں ہے سفانوس کا قول ہے کہ اترج کے اوتا دتا رے لئے جائیں یہ خشک اوتا د سے بہت اچھے ہوتے ہیں اسکی چھوٹی شاخوں کو ہاتھ سے توڑ کر بلوچ کے طریقہ پر لگانا چاہیے یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ بعض نے اسکی ٹھیلیوں کو بھی بویا ہے اور وہ اچھی طرح آگ آئے ہیں اس کیلئے میدان کی وہ زمین جو پہاڑوں کی مٹی کے مشابہ ہوئی ہو مفید ثابت ہوئی ہو اور جس میں کچھ صلابت اور چڑاں ہو لیکن ہر حال میں اس کو پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہیے کیونکہ یہ ان درختوں میں ہو جنکو پانی کی بہت زیادہ ضرورت ہے بارون رومی کہتا ہے کہ گرمی اور خریف جائزے اور ربیع کے موسم میں اترج کو برابر پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے کیونکہ یہ پانی سے سیراب کر کے والا درخت نشتر ہے اس کیلئے بکری کی میٹگنی کی کھاد زیادہ اچھی ہوگی شہید جائزے کے موسم میں اس کے گرد ایک مستدیر گدھا کھودنا چاہیے اور اسکو گرم کھاد سے بھر دینا چاہیے اور اس کے اوپر سے مٹی ڈال دینی چاہیے اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے

شولون کا قول ہے کہ اترج کے اوتا د ربیع کے زمانہ میں لگائے جاتے ہیں اگرچہ اکثر لوگوں کی رائے یہ ہے کہ خریف ہی کے موسم میں لگانا چاہیے تاکہ برن سے محفوظ رہے

طابین ہے کہ اترج کا نام حضرت آدم علیہ السلام نے شجرۃ طابہ رکھا تھا اسکے لئے وہ ملک زیادہ مناسب ہے جو اعتدال کے قریب واقع ہو ستمبر یا فروری کے مہینہ میں اسکی زراعت شروع کرنی چاہیے جب یہ نشتر پاجائے تو پھر یہ ہلاک نہ ہوگا اترج کی برابر نگہداشت کرنی چاہیے اس کی مٹی کھودی جائے

اور اس کو صاف کیا جائے اور جو چیز شاخوں پر زیادہ ہو جائے، اسکو چھانٹ دی جائے
 اس کے پھل جب تیار ہو جائیں تو ان کو درخت پر نہ چھوڑ دینا چاہیے کیونکہ اس سے نقصان
 پہنچتا ہے پھل درخت کی رطوبت کو جذب کر لیتے ہیں، اکثر پھل اتنے بڑے ہوجاتے
 ہیں کہ شاخ انکی تحمل نہیں ہوتی ہے، اسکی ترکیب یہ ہے کہ لکڑی کے چند ستونوں
 پر ان کو رکھ دینا چاہیے، جیسے بعض انگور کے خوشے رکھے جاتے ہیں، یہ خیال رہے
 کہ اس کو کوئی حائلہ عورت نہ تو چھوئے اور نہ اس کا پتہ توڑے اور نہ اس کا پھل توڑے
 حتیٰ کہ اسکی شلخ بھی اسکی حرکت سے نہ ہلنے پائے،

صل وغیرہ میں ہے کہ اترج کے لیے سطح چھی اور نرم زمین مفید ہوتی ہے، لیکن
 زمین اس کے لیے کسی طرح مناسب نہیں ہے، گرم اور سیاہ زمین بھی موافق ہوتی
 ہے، اسیلے اوتاد کے درخت سب سے اچھے ہوتے ہیں اور اس کے بعد نقل شدہ پودے
 کے درخت بھی اچھے ہوتے ہیں اور تیسرے نمبر میں تخم کے درخت ہوتے ہیں، ایک تدا کا
 طول ایک ہاتھ اور عرض ایک ٹھی ہونا چاہیے، مایچ اور اپریل سے لیکر نصف مئی کے مہینہ
 تک یہ لگائے جاتے ہیں، ان کے حوض کو نہایت اچھی کھاد سے پر رکھنا چاہیے اور
 ہر دو تار کے درمیان تین بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اور پانی سے سیراب کرتے
 رہنا چاہیے، اور سال کے بعد میں جگہ کی مٹی کے ساتھ انکو منتقل کر دینا چاہیے،

صل کہتا ہے کہ ہر وقت اس کو منتقل کر سکے ہیں، کیونکہ اس کی اندرونی حرارت
 اس کو محفوظ رکھے گی، اوتاد کو لگاتے وقت ہم شق کر سکے ہیں اور اس کو پھیل سکے ہیں
 جس طرح اترج کے اوتاد لگائے جاتے ہیں جینیہ اسی طرح نارنج، آئین، تبنوں کے
 اوتاد لگائے جاتے ہیں،

صل کہتا ہے کہ اترج کا تخم مٹی اور دوسرے قسم کے ظروف میں فروری کے مہینہ
 میں بوسے جاتے ہیں اور بقیہ طریق عمل وہی ہے جو ضعیف تخمون کے لیے بتایا گیا ہے،
 لیکن اس کا پودہ جب دو سال یا زیادہ کا ہو جائے تو اس وقت اسکو ستمبر سے جنوری
 تک منتقل کر سکتے ہیں، اور اس کے منتقل کرتے وقت دھان کی مٹی کا تودہ بھی ساتھ لے
 لیا جائے، اور یہ اسی دیوار کے قریب لگایا جائے جو شمالی ہو اسے اسکو محفوظ رکھ سکے اور
 سامنے کی ہوا یعنی جنوبی ہوا سے اسکو فائدہ پہنچ سکے، پودہ کے برابر اس لیے گڈھا
 کھودنا چاہیے، اور ہر دو پودوں کے درمیان، چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور اس سے
 بھی کم رکھا جائے تو اچھا ہے تاکہ پھل اس کا زیادہ بڑا نہ ہو، نارنج، آئین، اور ریو ج کے
 سب کے اس طریقہ سے لگائے جاتے ہیں، کہ اترج کے طوٹ اچھے نہیں ہوتے، اس کے
 اوتاد یا پودے اگر بانی کے ان راستوں پر لگائے جائیں، جہاں پر آفتاب کی روشنی
 پوری پہنچتی ہے تو یہ بہت اچھے ہونگے، اترج کے لیے پرانی کھاد کی ضرورت ہے،
 اس کے لیے انسان کی کھاد جو بہت زیادہ متعفن ہو گئی ہو زیادہ موافق چھگی، اگر آئین
 کھاد نہ ڈالی جائے، تو درخت کمزور ہو جائے گا، لیکن کھاد ڈالنے سے اس کا بوجھ زیادہ
 ہو جائے گا، پھل بڑے ہو جائیں گے اور مغز نرم ہو جائے گا، اترج کے لیے بھیر کی بھی
 کھاد موافق ہوتی ہے، اگر یہ بھی میسر نہ آئے تو کسی سموی چیز کی کھاد جس میں عفونت ہو،
 ڈالینی چاہیے اور چٹا حصہ کبوتر کی بیٹ کا بھی ملا دیا جائے تو اچھا ہے، اس میں خریف
 اور ربیع دونوں موسم میں کھاد ڈالنی چاہیے، تین بالشت سے چھوٹے پودے
 کو بوسے سے نہ چھونا چاہیے، یہی حال تقریباً آئینوں کا بھی ہے، اگر درخت پھلوں سے
 زیادہ بوجھل ہو جائے تو اس کا بعض حصہ کاٹ ڈالنا چاہیے، تو گرسنے سے وہ محفوظ

ہو جائے گا، اگر آترج اگر اتار کے درخت کے ساتھ لگایا جائے تو اسکا پھل بھی سرخ ہو جائے گا۔
 پھلون میں اگر چونا اور پانی ملا کر لگایا جائے تو یہ پورے موسم سرما تک باقی رہیں گے۔
 اور برف ان کو کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچائے گی، برف سے محفوظ رکھنے کا ایک
 طریقہ یہ بھی ہے کہ پھل تختی یا لکڑیوں سے چھپا دیا جائے یا چٹائی سے گھیر دیا جائے،
 آترج کے استسلاف کا طریقہ بھی وہی ہے جو اور درختوں کے لیے بتایا جا چکا ہے۔
 آترج، نارنج، لیموں اور زیتون میں نوامی ہوتے ہیں، یعنی وہ پہلی شاخیں ہوتی ہیں جن میں
 پھل اور پھول ہوتے ہیں، اگر ان میں سے کسی کا درخت بھی جڑ سے کاٹ ڈالا جائے تو ان
 نوامی کی ٹکئیں کر سکتے ہیں اور ٹکئیں کا وہی طریقہ ہے، جس کو اس سے قبل ہم بتا چکے
 ہیں، ٹکئیں کے بعد سال گزرنے دینا چاہیے تاکہ اسکی جڑیں نکل آئیں اور منتقل کرنے
 کے قابل ہو جائے، اسکی شاخوں کو چند فطوف میں داخل کر کے مٹی سے بھر دینا چاہیے۔
 اور ان شاخوں کے ارد گرد بھی مٹی ڈال دینی چاہیے، یہاں تک کہ اس میں مکھ پھوٹ آئیں
 اور جڑیں پیدا ہو جائیں پھر اس کو منتقل کر سکتے ہیں،

فصل

نارنج کے لگانے کا طریقہ،

قونامی نے فلاحیت بطریقہ میں لکھا ہے کہ نارنج ایک ہندی پھل ہے، لیکن یہ اکثر
 جگہ ہوتا ہے خصوصاً ان ملکوں میں جو گرمی کی طرف زیادہ مائل ہیں، اس کا درخت
 بہت لانا ہوتا ہے، اس کا پتہ چکنا اور نرم ہوتا ہے، گہری سبزی لے ہوتا ہے، اور
 اس کا پھل گول ہوتا ہے اس کے اندر آترج کی طرح کی ترشی ہوتی ہے، یہ تمام قسمیں

آترج ہی سے نکلی ہیں، کیونکہ ایک دوسرے سے یہ بہت مشابہ ہیں، اس کے لیے تمام
 زمینیں موافق ہوتی ہیں سوائے ان زمینوں کے جو فاسد ہو گئی ہیں جن میں راکھ چونا، اور
 اسفید لاج (سفیدہ کاشغری) وغیرہ مخلوط ہوں، اس میں اسکی شاخیں اچھی طرح پھیلنے نہیں
 پاتی ہیں، مشرقی ہوا اس کے لیے بہت نفع بخش ہے، اسی طرح جنوب اور مشرق کے درمیان
 کی ہوا بھی سودمند ہے اسکا پھل سفید ہوتا ہے، اور خوشبودار ہوتا ہے اور کبھی ایسا بھی ہوتا ہے
 کہ جن درختوں کے پھول نیلگون ہوتے ہیں وہ سفید سے زیادہ خوشبودار ہوتے ہیں، اس لیے
 پھل کا بہت اچھا درخت بنایا جاتا ہے، جیسے خیری اور بفسج کا بنایا جاتا ہے، اور اسی طرح
 استعمال کیا جاتا ہے، جیسے تربق کا تیل درختوں کو تقویت پہنچانے کے لیے اور مصل کو
 ہوا سے محفوظ رکھنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے، کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ پھل درختوں پر
 چھوڑ دیئے جاتے ہیں، یہاں تک کہ ان میں مختلف رنگ پیدا ہو جاتے ہیں، لیکن یہ نہ اس کے
 لیے اچھا اور نہ دوسرے درختوں کے لیے مناسب ہے، پھلوں کو توڑ لینے سے درختوں
 کو قوت پہنچتی ہے اور ان کو چھوڑ دینے سے ان میں فساد پیدا ہو جاتا ہے، انھوں پر دست
 بوجھ رہتا ہے کہ جس سے سخت نقصان پہنچنے کا خطرہ ہے،

نارنج کے لیے سیاہ متعفن اور تریلی زمین اچھی ہوتی ہے، اس لیے تخم بھی بوسے
 جاتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کے بڑے اور نئے فطوف میں ان کو جنوری میں
 بو دیا جائے، اس کے بعد پانی سے برابر اس طرح سیراب کیا جائے، کہ کبھی اس کی مٹی
 خشک نہ ہونے پائے، اسی طرح وہ زمین بھی خشک نہ ہو جس میں اس کا پودہ لگایا جائے
 ان فطوف کو ایسے مقام پر رکھنا چاہیے جہاں پر بارش کی بوجھار نہ آتی ہو، مارچ کے
 مہینہ میں اسکی نشوونما شروع ہوگی، اس کے بعد فطوف سے اس کو حوضوں میں منتقل

کر دینا چاہیے تاکہ وہ زیادہ قوت حاصل کرے دو سال یا اس سے زیادہ کے بعد اس کو دوسری جگہ پر لیجا نا چاہیے اور ایک ایسے گڈ سے میں لگنا چاہیے جو تین باشت گمراہی رخ کا قول ہو کہ یہ پودہ اس وقت تک منتقل نہیں کیا جائے گا جب تک کہ انسان کے قد کے برابر نہ ہو جائے اس سے کم کو ہرگز منتقل نہ کرنا چاہیے ہر پودہ دونوں کے درمیان میں چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اور پھر اس کو حسب اہول سابقہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور زمین برابر کرتے رہنا چاہیے،

رخ کا قول ہے کہ اسی طریقہ پر لوٹا دیا جائے گا، ایک ہوا رخ شاخ لے لیجائے اس سے ذہائی باشت کے برابر ٹکڑے کاٹ ڈالیں، ان کے دو باشت کو زمین کے اندر نصب کر دیں اور نصف باشت کو زمین کے اوپر رکھیں، لیکن اس کے لیے زمین اڑ تیار ہونی چاہیے، خوب جوتی ہوئی ہو اور کھا دہی والی گئی ہونی پانی کی بھی کثرت ہو، آٹھ دن تک اس کو ایک دن نانہ کر کے سیراب کرنا چاہیے پھر ہر چوتھے دن سیراب کرنا چاہیے یہاں تک کہ پندرہ دن پورے ہو جائیں جب اس میں پتیاں نکلتی ہیں تو زمین کو آہستہ سے کھود ڈالنا چاہیے لیکن اوتا دے قریب تک اس کا اثر نہ پہنچے اور نہ زمین میں حرکت ہو، اس کے بعد پھر اس کو اس وقت تک سیراب کرنا چاہیے جب تک کہ زمین سفید نہ ہو جائے، چار مہینہ کے بعد پوسے کے اطراف و جوانب کو کھودیں اور اس میں انسان کی کھاؤ ملائیں اور مٹی ملا کر دونوں کو خوب مخلوط کر دیں، پھر آٹھ دن تک اسی حال پر چھڑ دیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کریں، موسم سرما میں پانی کی ضرورت نہیں رہتی ہے، ربیع کی جب فصل آجائے تو زمین کو پھر کھودنا چاہیے اور اس میں چوپایوں کی کھاد کو باریک کر کے ڈال دینا چاہیے، خصوصاً گھوڑے، گدھے، اور بچر کی کھاؤ ضرور ڈالی جائے

اس کے بعد پھر پانی سے برابر سیراب کریں یہاں تک کہ حوض کی زمین سفید ہو جائے، اس سے پھلون میں قوت پہنچگی اور انشا اللہ اچھے پھل آئیں گے، اس کے نقل کی بھی ترکیب وہی ہے جو اس سے قبل بتائی گئی، ناسخ کا پودہ بھی لگایا جاتا ہے جیسا کہ بیان کیا گیا، ناسخ اور اترج کے قریب انجمن (افغان سر) صفیر، مر اور فراسیون (سدا ب) وغیرہ کو نہیں لگنا چاہیے ان سے اسکو نقصان پہنچے گا،

فصل

بستنبون یعنی زنبوع کے لگانے کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ وہ ناسخ کی طرح ہوتا ہے، صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ اس کا پھل چوڑا، دانہ دار، اور زرد رنگ کا ہوتا ہے، اندر اور باہر دونوں حصے کھائے جاتے ہیں، اس میں سخت ترشی ہوتی ہے، اس کے لیے سخت زمین اور سڑی ہوئی زمین مفید ہوتی ہے اس کے تخم بھی بوئے جاتے ہیں اور اسکا شاخون کی تکلیف بھی کی جاتی ہے اور اوتا دہی لگائے جاتے ہیں، دو سال کے بعد پودہ منتقل کیا جاتا ہے، ان مقاموں پر یہ لگایا جاتا ہے جو مشرق میں واقع ہوں تاکہ آفتاب کے طلوع کے رخ پر ہوں گڈھا اس انداز سے کھودنا چاہیے جیسا کہ درخت ہو، ہر پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، بقیہ عمل وہی ہے جو ناسخ کے لیے بتایا گیا ہے،

۱۔ اسکو استنبوب کہتے ہیں،

فصل

لیمون کے لگانے کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ یہ اترج صغیر کے مانند ہوتا ہے، یہ نوکیلا ہوتا ہے، اسکی پتیان اترج سے زیادہ زرد رنگ کی ہوتی ہیں، اور اس میں تلخی زیادہ ہوتی ہے، طین ہے کہ شجرۃ حسیا جسکو فارسی میں لیمون کہتے ہیں اس کے پھل گول خوشبودار اور زرد رنگ کے ہوتے ہیں یہ تارنج اور اترج کے مشابہ ہوتا ہے، ابتدا یہ سبز ہوتا ہے، پھر زرد ہو جاتا ہے، اسکی ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے کہ جبین سرخی اور زردی دونوں ہوتی ہے، اس کا تخم بویا جاتا ہے اور پھر اسی جگہ چھوڑ دیا جاتا ہے، بعض اوقات اسکو بھی منتقل کر دیتے ہیں اس کے لیے وہ نرم زمین مفید ہوتی ہے جبین بخوری شوریٹ ہو اور اسی طرح وہ سرخ زمین مناسب ہوتی ہے جبین کھوکھلا پن اور ریت ملی ہوئی ہو، لیمون جب بویا جاتا ہے تو بہت کم خراب ہوتا ہے، اس کو تقویت پہنچانے کے لیے ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ روکی کا بنو لانا تارنج اور اترج کی لکڑیوں سے جلا یا جائے اور پھر تمام لاکھ جمع کجائے اور شراب کی پلٹ سے اسکی خمیر تیار کجائے، پھر اسکو خشک کر کے پیس ڈالا جائے، اس کے بعد لیمون کی جڑوں میں اور شاخوں پر یہ لاکھ چھڑک دی جائے، کئی بار ایسا ہی کرنا چاہیے، اس سے آفتا دفع ہو جائیں گے اور پودے کو تقویت پہنچے گی، پھل اچھے اور زیادہ ہوں گے، ہر فصلکے اس سے بہت زیادہ منافع ہوں گے، وہ کوڑا بھی اس کے لیے مفید ہوگا، جو مختلف مقامات سے جمع کیا جائے اور آمین سیاہ مٹی بھی شامل ہو، زمین کھود کر جڑ

میں اسکو ڈال دینا چاہیے، درحقیقت یہ بھی ایک قسم کی کھا دہے، تارنج، اترج، تریو اور لیمون کو جب عورتیں کھائیں گی تو انکی شہوت میں کمی ہو جائے گی، چھوٹے لیمون کا چھلکا اور اسکی پی زہر کا اثر زائل کرنے کے لیے مفید ہے،

فصل

غیر ایرانی سپستان کے لگانے کا طریقہ

رخ نے لکھا ہے کہ اس کا درخت بڑا ہوتا ہے، اسکے پھول چھوٹے اور سفید ہوتے ہیں، پھل ششبی کے جیسے ہوتے ہیں، اسکے پھل کو لقاح کہتے ہیں، بعض لوگ اسکو زعفران بربری کے نام سے موسوم کرتے ہیں، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ وہی درخت ہو جسکو بربری درخت کہتے ہیں، اسکی چھال سے چھڑوں کی دباغت ہوتی ہے، طین ہے کہ اس کا پھل تیر کے مثل ہوتا ہے، کھانے میں اچھا معلوم ہوتا ہے، اس میں گٹھلی بھی ہوتی ہے، یہ سخت لسا در پھل ہوتا ہے، اسکی شاخ جڑ پھل اور پتے وغیرہ سب میں لزوجت ہوتی ہے، اس کا مزاج خود ٹھنڈا ہے اور دوسری چیزوں کو ٹھنڈا کرتا ہے، اس کے لیے نرم اور سخت زمین دونوں مفید ہو سکتی ہیں، اسکے پودے منتقل کئے جاتے ہیں اس کے اوتا اور شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور تخم بھی بویا جاتے ہیں، اسکے لگانے کا وقت جنوری میں ہے،

رخ کا قول ہے کہ اس کے ملوخ حاصل کرنے کی صورت یہ ہے کہ شاخوں کو چھال سمیت ہاتھ سے کھینچ لیا جائے اور اس طرح کھینچا جائے کہ نیچ سے ٹوٹنے نہ پائے، پودے سے کاٹنے کی ضرورت نہیں ہے، اور اس کے تخم کو مٹی میں پرانی

کھا د اور راکھ مخلوط کر کے ظروف میں بومین اور اس کے بونے کا وقت اس وقت ہے جب کہ اس کا پھل کھایا جاتا ہے، بقیہ عمل اس میں بھی وہی ہے جو اس سے قبل دوسروں کے لیے بتایا گیا ہے، جب پودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اسکو منتقل کر دینا چاہیئے، اس کے لیے تین یا شت گہرا گڈھا کھودنا چاہیئے اور ہر پودوں کے درمیان ۱۲ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، اس درخت کو حوض یا نہر کے قریب لگانا چاہیئے کیونکہ اس میں خوشبو بہت زیادہ ہوتی ہے اور پھول نہایت خوبصورت ہوتے ہیں، مارچ میں یہ آگے لگتا ہے اور مئی میں پھول نکل آتے ہیں، یہ درخت نہ کسی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور نہ اس میں کوئی دوسرا درخت مرکب کیا جاتا ہے، اسکے آگے کا اہل مقام جنگل اور غیر مانوس مقامات ہیں، گرم ملکوں میں بہت زیادہ ہوتا ہے اور ان میں خوب نشوونما پاتا ہے، یہ زمین کی صفائی کو بہت چاہتا ہے، اس کے طرح بھی دیسے ہی لیے جاتے ہیں جیسے اور درختوں کے لیے جاتے ہیں، اختلاج قلب کے لیے یہ مفرح ہے، یہ بیان کیا گیا ہے کہ رات کے وقت اس درخت کے قریب اجنب جمع ہوتے ہیں اس کے پھول کو اگر عورتیں سو گھنیں تو وہ زیادہ کام کرنے پر مستعد ہو جائیں گی اور جماعت کے لیے جلد تیار ہو جائیگی جس طرح ربیع میں چڑیا اور سرمایہ درندے تیار ہو جاتے ہیں

فصل

واذی کے لگانے کا طریقہ

لے واذی کو فارسی میں جو جادو کہتے ہیں اسکی ایک قسم واذی رودی بھی جو گیلانی کا قول ہے کہ یہ توت کی طرح ہوتا ہے، اسکا نام چکر پرتا (مشرقات)

خ کا قول ہے کہ یہ ایک ایسا درخت ہے کہ جس کے پھول سرخ رنگ کے ہوتے ہیں اور پھل سیاہی مائل ہوتے ہیں، اسکے لیے پہاڑی اور سخت زمین مناسب ہے اسکے اوتاد، تخم، اور پودے وغیرہ سب لگائے جاتے ہیں، اسکے لگانے کا وقت فروری اور مارچ کے مہینہ میں ہے، اسکے ہر دو پودوں کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر اسکے پھول شراب میں ڈال دیئے جائیں تو پیسے ولے پر بہت نشہ چڑھ جائے گا، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ عراق میں اسکی شراب بنتی ہے، اس کا پھل کھایا نہیں جاتا ہے، یہ درخت صرف خوبصورتی کے لیے لگایا جاتا ہے، بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل ذکر کیا گیا ہے،

ابن حرار کا قول ہے کہ جو شخص اسکی دو مثقال شراب یا اس کا عرق پی لے تو معدہ کی آنتیں کٹنے لگیں گی، ہندیان اور چکر کا دورہ فوراً شروع ہو جائے گا، اگر فوراً علاج نہ کیا جائے تو چار دن میں وہ شخص مر جائے گا،

ہمارے یہاں (اندلس) کے مشرقی حصہ میں ایک ایسا درخت ہوتا ہے جسکی پتیاں سفرجل کے مانند ہوتی ہیں اور اس کا پھل سیاہی مائل ہوتا ہے، اسکے پھول سرخ ہوتے ہیں، ہمیشہ دو پھول ساتھ نکلے ہیں اور ایک ہی جگہ پر ہوتے ہیں پتیوں سے قبل پھول ہی نکل آتے ہیں، خردوب کی طرح ہلکے پھل ہوتے ہیں یہ واذی کہلاتا ہے، اس کا پھول اور پھل کھائے جائیں تو کوئی ضرر نہیں پہنچاتے ہیں، البتہ پھول میں ہلکی سی ترشی ہوتی ہے،

فصل

کا ذی کے لگانے کا طریقہ

(کا ذی کو ہندی مین کیوڑا کہتے ہیں)

یہ کچور کی طرح ہوتا ہے، اس کے لیے نرم اور حرشاز زمین مفید ہوتی ہے وادی کا تمام عمل اس مین بھی کیا گیا ہے۔

فصل

سفرجل یعنی بی کی زراعت کا طریقہ

اس کو توڑ ہندی بھی کہتے ہیں، اسکی چند قسمیں ہیں، ایک وہ جو گول ہوتا ہے اس مین بھی بڑے اور چھوٹے دو قسم کے ہوتے ہیں، دوسرے جو لانا ہوتا ہے جکا نام منھد ہے یہ شیرین اور ترش دونوں ہوتا ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب مین ہے کہ سفرجل کے لیے وہ ہوار زمین چھی ہوتی ہے جس مین رطوبت اور تری ہو، ریتیلی زمین بھی اس کے لیے مفید ہے، بشرطیکہ اس مین کھا د ملا دی جاے اور برابر سیراب کیجائے،

و دیگر اہل کا قول ہے کہ اس کے اوتا و فروری مین لگائے جائے مین اسی طرح اس کا وہ پودہ بھی لگایا جاتا ہے جس مین جڑ نکل آئی ہو، انون کہتا ہے کہ اس کے لونخ بھی گڈے مین لگا کر لگائے جاتے ہیں، اسکی وہ شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، جو جڑ کے قریب ہوتی ہیں، اس کے لگانے کا وقت فروری مین ہے، بعض اس کے اندر کے تخم کو بھی بونے

ہیں اس کے بونے سے درخت بڑے ہوتے ہیں، سفرجل کے درخت پاس پاس لگائے جاتے ہیں اس خیال سے کہ آفتاب کے پھل کو جلانہ دے،

طہین ہے کہ سفرجل بستانی اور بری دونوں ہوتا ہے، بری بہت کم پایا جاتا ہے کیونکہ یہ زمین کی خشکی اور بوست کو ناپسند کرتا ہے جب تک پانی سے زمین چھی طرح سیراب نہ کیجائے یہ آگ نہیں سکتا اور جنگل مین پانی کی قلت ہوتی ہے، اسکے دانوں مین اگر عفونت پیدا ہوگی ہو یا کیرے پیدا ہو گئے ہوں تو ان کو نہ بونا چاہیے، کیونکہ ایسی حالت مین ان کا بڑھنا دشوار ہے، بلکہ دانہ ہمیشہ صحیح و سالم لینا چاہیے جو میٹھا بھی ہو،

بنو شاد کا قول ہے کہ سفرجل کو سب سے پہلے میٹھے پانی مین بھگا دیں تاکہ اسکا لعاب نکل جائے پھر اس کو کھائیں تو بہت نفع بخش ہوگا، سفرجل کی روٹی بھی پائی جاتی ہے اور ضرورت کے وقت کھائی بھی جاتی ہے، اس کے کچنہ پھیلنے کو فح یعنی شامی خربوزوں کے ساتھ ملا کر اترود کی طرح روٹی پکائیں، سفرجل کے لیے ہر سطح زمین جس پر آفتاب کی روشنی پوری پڑتی ہو کارآمد ہے، نیز شیرین زمین نرم و مرطوب، سرخ اور پرانی زمینیں بھی اس کے لیے مفید ہیں، سخت اور تھریلی زمین سے احتیاط کرنا چاہیے، ان مین یہ اچھی طرح نشو و نما نہیں پاتا، اس کے اوتا و لونخ، عیون، اور پودے وغیرہ سب لگائے جاتے ہیں، اس کی شاخوں کی تکیں بھی کیجاتی ہوں ان چیزوں کے لگانے کا وقت دسمبر سے جنوری کے اخیر تک ہے، اس کے تخم اکوبر کے مہینہ مین غرور مین بونے جاتے ہیں، اور اس کے مختلف اجزا ابھکا اور پر

ذکر ہو چکا ہے، کھڑے کر کے بھی لگائے جاتے ہیں اور لینا کے بھی، بہر حال جب طرح بھی لگائے جائیں اچھے ہوں گے، ان کے لیے تین بالشت کا گڈھا کھودنا چاہیے، اور ہنر و پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، یا زمین کی عمدگی اور خرابی کے لحاظ سے اس سے زیادہ اور کم بھی رکھ سکتے ہیں، سفر جمل کے لیے بکثرت پانی کی ضرورت ہے، اور ساتھ ہی زمین کی درستی کی بھی ضرورت ہے، اگر ان دونوں میں کوئی تاہی لگائی تو خراب ہو جانے کا اندیشہ ہے، لوہے سے اس کو ہرگز نہ چھونا چاہیے، کھاد کی گرمی کو یہ برداشت نہیں کر سکتا بلکہ اس کے لیے سم قائل ہے، سفر جمل اپنے ہمجنس میوہ جات کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے اور اس میں بھی دوسرے درختوں کی ترکیب کجا سکتی، اس لیے کہ وہ ان کو قبول کر لیتا ہے، یہ اس قسم کی زمین میں بھی بویا جاتا ہے جہاں ایسی سبزی ہو جو پانی کو بہت چاہتی ہے، جیسے لیکن وغیرہ، جو طریقے انار کے اودا کے لیے بتائے گئے ہیں، وہ اس کے لیے بھی مفید ہیں،

حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا اور آپ سفر جمل کھا رہے تھے ارشاد فرمایا کہ اے ابن عباس! اس کو کھاؤ یہ قلب کو صاف کرتا ہے، یہ بھی مروی ہے کہ آپ کے پاس طائف سے بدیہیہ سفر بھیجا گیا، لوگوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ سفر جمل ہے، آپ نے ارشاد فرمایا کہ تم لوگ بھی سفر جمل کھاؤ، اس سے قلب کا (طخ) دفع ہو جاتا ہے، لوگوں نے پوچھا کہ طخ کیا چیز ہوتی ہے؟ آپ نے فرمایا کہ طخ دل کے رنج و غم کو کہتے ہیں، حضرت جابر بن عبد اللہؓ فرماتے ہیں کہ میں نے طائف سے رسول اللہ کے پاس سفر جمل بھیجا، اپنے اسے تناول فرمایا اور فرمایا کہ یہ قلب کو صاف کر دیتا ہے اور دل کے رنج و غم کو دفع کو دیتا ہے، آپ

دوسری حدیث میں ہے کہ سفر جمل قلب کے رنج و غم کو دور کرتا ہے اور دل کی جلار کرتا ہے، اس لیے تم لوگ اس کو خوب کھاؤ، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ آپ نے حضرت جعفرؓ سے فرمایا کہ سفر جمل کھاؤ، یہ قلب کو قوی کرتا ہے اور دل کو مضبوط کرتا ہے، ابو عبد اللہ کا قول ہے کہ جس شخص نے سفر جمل کھایا، اللہ چالیس دن تک اس کی زبان کو حکمت آمیز باتوں سے بھر دے گا،

فصل

سیب کے لگانے کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ سیب چند قسم کے ہوتے ہیں ایک شیرین ہوتا ہے اور دوسرا ترش ہوتا ہے، تیسرا پھیکا ہوتا ہے، ان کے مختلف نام ہیں، علمی، شعیبی، رخامی، اور شہرقان اور آخر وغیرہ، شعیبی میں نہ پھول ہوتا ہے اور نہ اس کے پھل میں تخم ہوتا ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ سیب کے لیے بارود اور ترز مینین نفع بخشتی ہیں، قسطوس کی بھی اسی قسم کی رائے ہے، وہ کہتا ہے کہ سید کے لیے سب سے اچھی عمدہ زمین وہ ہے جو موسم گرما میں ٹھنڈی رہتی ہو، ابن حجاج کہتے ہیں کہ علماء و فلاحت کا اس پر اجماع ہے کہ سیب کے لیے مرطوب زمین اور نرم چراگا بہت اچھی ہوتی ہیں اس میں کسی کا بھی اختلاف نہیں ہے، سیب کے درخت میں جو باریک جڑیں ہوتی ہیں وہ اکھڑ کر لگائی جاتی ہیں، اسکے بلوغ بھی لگائے جاتے ہیں اور بقیہ وہی عمل کئے جاتے ہیں جو اور دوسرے مغروسات کے لیے بتائے گئے ہیں، اسکے و تر از تخم کو پہلے سے تیار کرتے ہیں، قسطوس کا قول ہے کہ اس کے لگانے کا وقت سال میں دو مرتبہ ہے،

ایک ربیع میں اور دوسرا خریف میں، زمین ہے کہ سبب کے لیے وہی زمین اور ہوا موافق ہے جو سفر چل کیلئے ہے، تخم لگانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے پکے ہوئے پھل توڑیں اور اس کے اندر سے اس کا بیج نکالیں اور اسکو کسی ٹھنڈی جگہ پر رکھ دیں یہاں تک کہ وہ خوب خشک ہو جائے، پھر اسکو نصف فروری میں بویں اور اوپر سے پانی چھڑکیں لیکن اسی قدر پانی ڈالنا چاہیے جتنا کہ اس بیج کو تر کرنے کے لیے کافی ہو اور اگاسے کچھ گئے گئے تو پھر سیراب کرنا شروع کریں لیکن آہستہ آہستہ سیراب کریں جب وہ زیادہ بڑھ جائے اور تقریباً نصف ہاتھ کا ہو جائے تو اس میں تدریجاً پانی بھی زیادہ ڈالتے رہیں، یہاں تک کہ وہ اچھی طرح بڑھ جائے، اس کے پودے اور اس کے تخم اس وقت لگائے جائیں جب کہ چاند عروج پر ہو، کیونکہ اسکی روشنی اس کے نمونین اضافہ کرتی ہے زمین گائے کے گوبر کی کھاد بھی ڈالی جاتی ہے اور اگر اس میں سبب کی پتیاں اور اسکے پھل اسی طرح بیٹھہ بادام کے پتے اور اس کے پھل مخلوط کر دیں، تو بہت اچھا ہوگا، جب یہ ایک دوسرے میں ملکر خوب ستر جائیں اور خشک ہو جائیں تو ان کو درختوں کی جڑ میں دفن و قفا دفن ڈالتے رہیں، ان زمینوں کے علاوہ جھکا اوپر ذکر ہو چکا ہے سبب ارض حلوة، (شیرین) رنوخہ (رزم) حرار (سرخ) حریر و غیرہ میں بھی اچھی طرح ہوتا ہے لیکن سیاہ زمین اس کے لیے مناسب نہیں ہے، البتہ سواحل بحر میں یہ بہت زیادہ نشور مٹا پاتا ہے اور بارہ مقامات میں بھی ہوتا ہے، شور اور پھکی زمین بھی اسکے لیے ناموافق ہوتی ہے، اس کے مٹوخ، اوتاہ اور عیون سب ہی لگائے جاتے ہیں، پودے اور تکبیس شدہ شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، تخم بھی بویا جاتا ہے، ان تمام چیزوں کے گایا کا وقت موسم خریف میں ہے، البتہ بارہ مقامات میں یہ مارچ میں بھی لگایا جاتا ہے،

اس کا پودہ نومبر سے مارچ کے اخیر تک منتقل کیا جاتا ہے لیکن ص کا قول ہے کہ اسکا پودہ جنوری اور فروری کے مہینہ میں منتقل کیا جاتا ہے ہر دو پودوں کے درمیان بیس بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے، ان زمینوں میں جو بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہیں، یہ پودے نومبر میں لگائے جاتے ہیں اور جو زمینیں کہ نہر کے پانی سے سیراب کی جاتی ہیں، ان میں یہ فروری میں لگائے جاتے ہیں، ان تمام چیزوں کے لگانے کی سب سے بہترین جگہ وہ ہے جو نہروں کے قریب واقع ہو یا پانی کی نالیوں کے متصل ہو، اور اسی جگہ پر اس کے ساتھ آہود کو بھی مرکب کر سکتے ہیں، کیونکہ یہ پانی کو زیادہ چاہتا ہے اور جو پانی کہ راستہ سے گزرے گا، اس سے یہ غذا حاصل کرے گا، میں نے ان دونوں کو بذات خود مرکب دیکھا ہے،

ص کا قول ہے کہ سبب حوضوں میں بھی لگائے جاتے ہیں، لیکن پانی سے بڑا سیراب کئے جاتے ہیں اور اس کے پودے دونوں زمینوں میں لگائے جاتے ہیں خواہ آسمان کے پانی سے سیراب ہوں یا نہر کے پانی سے سیراب کیجائیں اور اس کے گڈھے میں بالشت عمیق کھودے جائیں، اور ہر دو پودوں کے درمیان بارہ بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھا جائے، اس کے تخم کو طرف میں بونا چاہیے، کیونکہ یہ کمزور تخم میں سے ہے، بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، اسکی زمین کو خوب درست کرنا چاہیے، اور اس میں مختلف سبزیاں لگائی جائیں، اوتاہ کے لگانے کا بھی یہی طریقہ عمل ہے، سبب کھاد کی حرارت کو زیادہ برواشت نہیں کر سکتا، جب اس کا پودہ بڑھ جائے تو اس کو اس وقت چھانٹنا چاہیے بلکہ جب وہ چھوٹا ہی ہو تو اس میں کاٹ چھانٹ کر لینا چاہیے،

رخ کا قول ہے کہ سیب کے لیے زمین کی تعمیر اور سیرابی کی ضرورت اس وقت تک ہے جب تک کہ درخت کی شاخ نرم ہے اور وہ کیڑوں سے محفوظ ہے لیکن جب وہ بڑھ جائے تو تعمیر اور سیرابی میں کمی کرنی چاہیے اور اگر اب احتیاط نہ لگیں تو درخت کے خراب ہو جانے کا خطرہ ہے، شیعہ سیب میں تخم نہیں ہوتے بلکہ وہ شاخوں سے تیار کیا جاتا ہے، جب تم یہ دیکھ لو کہ سیب میں تینوں کے نکلنے سے قبل پھول نکل آتے ہیں تو یہ معلوم ہونا چاہیے کہ یہ درخت اسی سال پھل لے آئیگا، سیب ترکیب کو قبول کرتا ہے اور بعضوں کے ساتھ مرکب ہو جاتا ہے، ابن سینا کی کتاب میں ہے کہ سیب کی ایک بڑی خاصیت تفسیر چ قلب ہوا اسکو مقوی کرتا ہے اور معطر کرتا ہے، یہ دوا بھی ہے اور غذا بھی،

فصل

میس کی زراعت کا طریقہ

اسکو فقت بھی کہتے ہیں، یہ نشم کی ایک قسم ہے، بعضوں نے یہ کہا ہے کہ یہ نشم کا مونٹ ہے، اور نشم اسود مذکر ہے، اسکا پھل چھوٹے سیاہ رنگ کے گول ہوتے ہیں (سیاہ مریچ سے کچھ بڑے ہوتے ہیں) اس کے اندر گھٹلی بھی ہوتی ہے، یہ اکتوبر میں کھائے جاتے ہیں، اس میں تھوڑی سی شیرینی بھی ہوتی ہے، اسکی لکڑی سے پالان اور بھی دوسری چیزیں بنائی جاتی ہیں، اس کے لیے مرطوب زمینیں مفید ہوتی ہیں، بلکہ سیاہ زمین کے سوا ہر قسم کی زمین میں پیدا ہوتا ہے، اس کے بلوخی اور جڑوں کو اول خریف میں لگاتے ہیں، اسکی گھٹلیاں بھی بڑے ہیں، اور اسی طریقہ سے عمل کرتے ہیں

جیسا کہ بتایا گیا ہے، درازیر (ایک قسم کی چڑیا ہے) اسکو خوب کھاتی ہے اور اسی کی بیٹ میں اس کا دانہ بویا جاتا ہے، اور ربیع کے موسم میں اُگنے لگتا ہے، جب اوس کا پودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اس کو منتقل کر دینا چاہیے اور اسکی مناسبت سے گڑھا کھودنا چاہیے، لیکن اگر اپنی جگہ پر رہنے دیا جائے تو بھی کوئی حرج نہیں ہے اور ہر دو پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اسکو شمالی سمت میں بونا چاہیے تاکہ جنوبی ہوا سے محفوظ رہے، اسکی لکڑی بہت اچھی ہوتی ہے اور اس کا دانہ کھانسی اور قبض کے لیے مفید ہے بعض لوگ اسی کو حب النشم کہتے ہیں، یہ پانی کو بہت چاہتا ہے، نیز تصفیہ اور تعلیم کا بھی محتاج ہے، اور یہی عمل انکو رکے لیے بھی مفید ہے،

فصل

ازادخت کی زراعت کا طریقہ

طامن ہے کہ ازادخت کے لیے سرخ، سیاہ اور سفید زمین موافق ہے بلکہ ہر سخت زمین اس کے لیے مناسب ہے، اس کا تخم بویا جاتا ہے اور اس وقت تک اسی جگہ پر رہنے دیا جاتا ہے جب تک کہ منتقل کرنے کے قابل نہ ہو جائے تبدیل مقام سے پودے کو قوت پہنچتی ہے اور اگر نہ منتقل کیا جائے تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے، ازادخت کے خواص میں یہ ہے کہ اسکی پتیان اور پھل مرد اور عورتوں کے بالوں کیلئے ازاد مفید ہیں اور اسکی ایک خاصیت یہ بھی ہے کہ یہ بالوں کو سیاہ کرتا ہے ان کو قوی کرتا ہے اور بالوں میں جو شقوق پیدا ہو جاتے ہیں ان کو دفع کر دیتا ہے اس کے استعمال کا طریقہ یہ ہے کہ تازہ پتیان اور شاخیں پھل ڈالی جائیں اور پھر ان سے

عرق نچوڑا جائے، جب عرق کافی مقدار میں جمع ہو جائے تو ایک مٹی یا پتھر کے کوئے برتن میں اوسکو اونڈیل دیں، اور ہر ایک رطل پانی میں ایک رطل، روغن ملا دیں خواہ زیتون کا ہو یا تیل کا ہو یا اتسی کا ہو، اس کے بعد اس کو کوئلے کی آگ پر پکا یا جائے لیکن آنچ تیز نہ ہو، یہاں تک کہ اس کا پانی خوب جذب ہو جائے اور صرف تیل بچ جائے، یہ روغن بالون کو سیاہ کرے گا اور ان کو تقویت دے گا، اور تمام آفات سے محفوظ رکھے گا، اگر اس روغن کو کوئی شخص اپنے چہرہ پر لگائے تو وہ ہمیشہ کے لیے سیاہ ہو جائے گا، اس لیے اس سے احتیاط کرنی چاہیے، خصوصاً اس وقت جبکہ بالون پر یہ روغن ملا جائے، ان زمینوں کے علاوہ آزاد دشت کے لیے حرشا، سخت، رقیقہ، رپٹی (نڈی) بارودہ (تر اور ٹھنڈی) زمینیں بھی مفید ہیں، یہ بھی پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے، اسی وجہ سے بہت زمین میں یا حوض کے قریب لگائیں تو اچھا ہے، اسکی گھٹلیاں اور چھوٹی جڑیں بھی اکھیر کر لگائی جاتی ہیں، اسکی ٹکیس بھی کجاتی ہے، اسکی گھٹلی ابتداً خریف میں بوئی جاتی ہے، اسی طرح اس کا پودہ اس وقت لگایا جاتا ہے جبکہ اس میں پتیاں آگئی ہوں، اور ایسا ضروری کے مہینہ میں ہوتا ہے، اس کے پودوں کے درمیان چھ ماہ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اس کے اوتاد اور ملوخ نہیں لگائے جاتے ہیں، اسکو اور اسکے ہم جنس درختوں کو حوض یا کنوئین کے قریب لگانا اچھا ہے، اسکی اس سے ٹٹیاں تیار کرتے ہیں تاکہ جانوروں کو سایہ ملے اور پانی ٹھنڈا ہو، اس کا پھل کھایا نہیں جاتا کیونکہ یہ صدر کے لیے بہت مضر ہے، بعض وقت ہلاک کر دیتا ہے۔

فضل

مشمش (زر دالو) کی زراعت کا طریقہ

جلکو برقوق اور قفاح ارمنی بھی کہتے ہیں

رخنے لکھا ہے کہ اسکی دو قسمیں ہیں، ایک مین بڑے دانے ہوتے ہیں اور دوسرے مین اس سے چھوٹے ہوتے ہیں، لیکن طریقہ زراعت دونوں کا ایک ہی ہے، یہ گوند دار درخت مین سے ہے، ابن جاح رحمہ اللہ کی کتاب مین ہے کہ اسکی گھٹلیاں اور رطوف (یعنی وہ پتلی شاخیں جو جڑ کے قریب نکل آتی ہیں) لگائی جاتی ہیں، اس کے لئے مرطوب زمین مفید ہوتی ہے، مرغطیس نے لکھا ہے کہ اس کے لئے سب سے عمدہ سیستنی زمین ہے، کیونکہ یہ تعمیر کے بعد بہت مفید ثابت ہوتی ہے، اور دوسری زمینوں میں بھی یہ پیدا ہوتا ہے لیکن اس میں خصوصیت کے ساتھ اچھا ہوتا ہے، اسکی گھٹلیاں اور پودے دونوں لگائے جاتے ہیں، گھٹلیاں ان پھلوں سے لی جاتی ہیں جو درخت کے پکے ہوں، اور ان کھد پوری آگئی ہے حتیٰ کہ رنگ بھی صاف ہو گیا ہو، فردی کی ابتداء سے آخر مارچ تک یہ بوئی جاتی ہیں ہر گز سے مین چار سے سات تک گھٹلیاں رکھی جائیں، جب یہ آگے لگیں تو اس کو ٹھنڈک سے محفوظ کر دیں، یہاں تک کہ موسم سرما گزر جائے، جب پودے منتقل ہونے کے قابل ہوں تو ان کو منتقل کر دینا چاہیے اور ایک مہینہ کے بعد زمین کو کھود کر درست کرنا چاہیے اور پھر اس میں بھی وہ کھاد جو اس قسم کے درختوں کے لیے مفید ہے ہر مہینہ ڈالنی چاہیے، لیکن جو پودے کہ پرانے درختوں سے لیے گئے ہوں یا ان کی شاخیں لگائی گئی ہوں، ان میں اس قسم کی کھاد نہ ڈالی جائے کیونکہ گھٹلی داے پودے اس کھاد کے

متل ہو سکیں گے لیکن وہ متل نہیں ہو سکتے،
 صغیریت نے لکھا ہے کہ اگر یہ اس وقت بویا جائے جبکہ چاند کی روشنی بڑھ رہی ہو،
 تو اس کے لیے بہت اچھا ہے،
 طین ہے کہ شمش مضر ہے خصوصاً جب اس میں تعفن پیدا ہو جائے، تو بخار لاتا ہے،
 لیکن اگر یہ زیادہ مقدار میں نہ کھایا جائے تو مضر نہیں ہے،
 شمش ان زمینوں میں بھی ہوتا ہے جو پھریلی یا ریتیلی ہوں یا جن میں سختی اور نرمی دونوں
 ہو لیکن ان میں یہ زیادہ نہیں بڑھتا ہے، ریتیلی زمین میں اگر با دام، شفتالو، اور عیون البقر
 ہوں تو ان کے ساتھ شمش کی ترکیب ہو سکتی ہے جس کا قول ہے کہ یہ نرم زمین میں عمدہ
 ہوتا ہے لیکن اس میں اس کو گرمی کا اثر جلد پہنچتا ہے، اسکی اور ان درختوں کی نرسا
 جن میں گوند نکلتا ہے گھٹلیوں ہی کے ذریعہ سے اچھی ہوتی ہے، اس کے مورخ اور اداو
 کا لگانا اچھا نہیں ہے گھٹلیاں خروٹ میں بونی جاتی ہیں جن میں زمین کی مٹی اور پانی کھا ڈلی جاتی
 ہے، ان کے بونے کا وقت نومبر میں ہے، یا جب اس میں پل آتا ہے، ایک سال کے
 بعد اس کو جنوں میں منتقل کر دیتے ہیں اور وہیں تقویت پہنچاتے ہیں، پھر دو سال کے
 بعد دوسری جگہ جو اس سے زیادہ اچھی ہو بدل دیتے ہیں منتقل کرتے وقت اس کا
 کاٹھ رکھنا چاہیے کہ جڑیں کٹنے نہ پائیں، یہی حال تمام گوند والے درختوں کا ہے،
 جس کا قول ہے کہ پودے کو منتقل کرتے وقت اس جگہ کی مٹی بھی ساتھ ہی منتقل
 کریں تو بہت اچھا ہے، اس کے گڈے کی گمرانی چار باشت ہونی چاہیے اور ہر پودوں
 کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ ہونا چاہیے، اور نرم زمین میں اس سے زیادہ فاصلہ
 ہونا چاہیے،

رخ کا قول ہے کہ جب پودے کا طول انسان کے قد کے برابر ہو تو اس کو منتقل
 کریں اگر اس سے زیادہ ہو جائے تو پھر منتقل کریں بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل
 بتایا گیا، کھاد کی کثرت کا یہ متل نہیں ہوتا، پانی اس کے لیے مفید ہے بعض کا یہ بھی متل
 ہے کہ اس کے اوتا بھی لگائے جاتے ہیں بشرطیکہ انکو پانی سے خوب سیراب کیا جائے
 با دام اور شفتالو کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے،

فصل

شتالو کی زراعت کا طریقہ

(جو کہ تفلح فارسی بھی کہتے ہیں،)

رخ کا قول ہے کہ یہ دو قسم کا ہوتا ہے ایک نرم سرخ رنگ کا ہوتا ہے جس کو
 اقرا اور مسری دونوں کہتے ہیں، شتوی بھی اسی کو کہتے ہیں اور بعض لوگ تفلح بھی کہتے
 ہیں لیکن ایک قسم اسی بھی ہوتی ہے جس میں کچھ ترشی ہوتی ہے، دوسرا سیاہ اور سفید دونوں
 ہوتا ہے، اسکو شتری کہتے ہیں اس کا تخم بھی نکال کر بویا جاتا ہے اور یہ جز سمیت اکھاڑ کر
 لگایا جاتا ہے، لیکن دونوں کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، البتہ تخم پودے سے اچھا ہوتا
 ہے، بعض یہ بھی کہتے ہیں شمش بھی اسی کی ایک قسم ہے، جو شفتالو کے نرم خوشبودار اور
 لذیذ ہوا اور اس میں رطوبت بھی کم ہو، وہ سب اعلیٰ درجہ کا ہوتا ہے، اسکو زمیری کہتے ہیں
 ابن حجان رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کی رائے ہے کہ اگر شفتالو کی
 لہ شفتالو کی چوبیس جن میں ایک مختلف لالوان ہوتا ہے اور اسکا گودا چھلکے سے جدا ہوتا ہے اسکو ملو کہتے ہیں اور دوسرا
 ایسا نہیں ہوتا، اسکو شفتالو کا ری کہتے ہیں، اول کی بھی دو جن میں ایک شہرین طیف اور شاد آہوا اور دوسرا رخ ہوا جو محیط

زمین میں بویا جائے جس میں پانی بہت زیادہ ہو، اور بار بار سیراب کرنے کی اسکو ضرورت نہ پڑے تو اس کے پھل بڑے بڑے ہون گے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ شقائق بہت جلد بڑھتا ہے، اور اگر ہم اس کو آٹھ یا آدھام کے ساتھ ترکیب دین تو اور زیادہ اچھا ہو بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس درخت کی جڑ کی مٹی کو بار بار بدلتے رہنا چاہیے یہ اگر کوئی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کے پھل بڑے ہون گے،

قسطوں کا قول ہے کہ شقائق کے لیے سب سے بہتر زمین ہے زیادہ جہین پانی کو بہت موجود ہو، جب سیرابی کی ضرورت پڑے تو اس سے سیراب کر دیا جائے، اگر ان دونوں زمینوں میں یہ لگایا گیا تو واسے بڑے ہون گے،

مرغوطیں کا قول ہے کہ ریت اس کے لیے بہت موافق ہے، بشرطیکہ وہ اچھی طرح سیراب کر دی گئی ہو، اس سے اچھی زمین شقائق کے لیے کوئی دوسری نہیں ہو سکتی، سورجوں کا قول ہے کہ اسکی گھٹلی بونی جاتی ہے اور دو سال کے بعد یہ منتقل کیا جاتا ہے، ابتدا جنوری سے اس کے منتقل کرنے کا وقت ہے اور اسکی گھٹلی کے بونے کا وقت اگست سے فروری تک ہے، دمیقرطیں کا قول ہے کہ شقائق کی گھٹلی اگست میں اسی وقت بوتے ہیں جب اس کا پھل کھایا جاتا ہے، اور پھر اسکو سیراب کرتے ہیں، کیونکہ یہ حقد سیراب کیا گیا اسی قدر اس کا دانہ بڑے گا، اس کا وہ پودہ جو گھٹلی سے اگتا ہے اس کو جنوری میں لگاتے ہیں، سادھم کا قول ہے کہ اس کے طوخ بھی لگائے جاتے ہیں، اس سے بھی اچھے درخت تیار ہوتے ہیں،

طامین ہے کہ شقائق شمش یعنی زرد آلو کا بھائی ہے، بہت سی چیزوں میں دھون مشترک ہیں، صرت فرق اتنا ہے کہ شمش کی عمر زیادہ ہوتی ہے اور شقائق پانچ سال کے

بعد خراب ہو جاتا ہے، اور اس میں پھل کم آنے لگتے ہیں جس زمانہ میں کہ شمش کی زراعت ہوتی ہے اسی زمانہ میں اگر شقائق بھی لگایا جائے تو بہت اچھا ہے، اس کے علاوہ شقائق کے لئے سخت اور کنکر دار زمین بھی موافق ہوتی ہے، اس میں بھی پھل اچھے ہوتے ہیں اور موٹے ہوتے ہیں، رنگ ان کا بالکل سفید ہوتا ہے اسی طرح نرم اور متعفن زمینوں میں بھی لگایا جاتا ہے، لیکن اس میں زیادہ دن تک نہیں رہتا ہے اور پھل چھوٹے چھوٹے ہوتے ہیں، سیاہ اور سرخ زمین میں بھی ہوتا ہے، مگر اور پتلی زمین جبکہ وہ اچھی طرح دست کر دیا جائے تو وہ بھی مفید ہے، ان زمینوں میں بھی یہ اچھی طرح نشوونما پاتا ہے جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہوں،

شقائق کی گھٹلی ہی کا پونا زیادہ اچھا ہے، طوخ ادنا اور نوامی کا لگانا مفید نہیں ہے، کیونکہ یہ گوند دار درخت ہے، اسکی گھٹلی کو اگست اور ستمبر میں بونا چاہیے اور جنوری اور فروری میں حوض اور پردت میں منتقل کر دینا چاہیے، اور اس میں مٹی اور کھاکا اور ریت ملا کر ڈال دینا چاہیے، پھر پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہ طریقہ اس کے لیے بہت مفید ہے، اس سے بہت جلد نشوونما پائے گا، ایک سال کے بعد پردت سے حوض میں منتقل کرنا چاہیے، اور اسی میں یہ غلوٹ کھا دھر پودے کی جڑ میں ایک انداز سے ڈالنا چاہیے، اور ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے، جب پودہ تیار ہو جائے تو دو سال کے بعد حوض سے گڈیوں میں منتقل کرنا چاہیے، جنگی گمرائی تین بالشت رکھنی چاہیے اور ہر دو پودوں کے درمیان دس ہاتھ سے زیادہ فاصلہ نہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ تو زیادہ وسیع ہوتا ہے اور نہ بڑا ہوتا ہے، اور نہ زیادہ دن تک رہتا ہے، بلکہ بعض کی رائے یہ ہے کہ اس کے پودوں کو قریب قریب لگانا چاہیے تاکہ جب پھل زیادہ آجائیں تو ایک دوسرے کے بوجھ کو نبھائیں

سرخ کا قول ہے کہ وہ درخت جو گھٹلی سے لگا ہوا اس کو اگر دو سال کے بعد منتقل کیا جائے تو وہ محفوظ رہے گا۔ لیکن اگر اس سے قبل صرف پھول آنے کے بعد منتقل کیا جائے تو غیر محفوظ رہے گا۔ نقل کے وقت وہاں کی مٹی بھی ساتھ لے لی جائے تو اچھا ہے، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ شفتالو کے درخت کے نیچے اگر گلاب لگا دیا جائے تو تمام پھل سرخ ہو جائیں گے، شفتالو اپنے بھنسون کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، خصوصاً عنقر (مرزنگوش) حب الملوک (ماہودانہ) اور لوز کے ساتھ،

مین نے دیکھا کہ ایک شفتالو کا درخت ایک اچھی زمین میں لگایا گیا اور اس کے قریب وجار مین پانی کی نالیان بھی تھیں، یہ بہت جلد بڑھا اور اس میں پھل بہت آئے اور بڑے بڑے بھی ہوئے، عمر بھی دوسرے درختوں کی بہ نسبت زیادہ ہوئی،

طمین ہے کہ شفتالو کھانے کے بعد ٹھنڈا پانی ہرگز نہ پینا چاہیے اس سے نقصان پہنچتا ہے، اسی طرح ترشی یا سرکہ کھانے کے بعد شفتالو کا کھانا مضر ہے، البتہ ان حیوٰتہ کے کھانے کے بعد جسے پیاس بڑھتی ہے شفتالو کا کھانا مفید ہے، یہ اسکے لیے بہترین دوا ہے، فوراً پیاس کو روکتا ہے، اگر شفتالو چاقو وغیرہ سے تراش کر تھوڑی دیر چھوڑ دیا جائے تو اس کا مزہ لوہا لگنے کی وجہ سے فوراً متغیر ہو جاتا ہے،

فصل

آلو بخارا کی زراعت کا طریقہ اسی کو عیون البقر بھی کہتے ہیں
خ نے لکھا ہے کہ اسکی مختلف نمین ہیں، ایک سیاہ ہوتا ہے جسکو ستوی کہتے ہیں، اس کے دانے بڑے ہوتے ہیں، اور ایک چھوٹے دانے کا ہوتا ہے اس کا بھی

رنگ سیاہ ہی ہوتا ہے جسکو طری کہتے ہیں اور ایک سبز ہوتا ہے جسکو عیار کہتے ہیں، اس میں سفید زرد اور سرخ سب ہی رنگ کے ہوتے ہیں، اسکو قمری اور سیسی وغیرہ بھی کہتے ہیں، لیکن سب کا طریقہ عمل ایک ہی ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ آلو بخارا بارہ اور مرطہ مقامات کو پسند کرتا ہے،

شولون کہتا ہے کہ اسکو مرطوب خندقون مین اور ترز مینون مین لگانا چاہئے، سادمس کہتا ہے کہ آلو بخارا کے خلوف جو سمیت لگائے جاتے ہیں، اس کے طوخ اور گھٹلیان بھی بوئی جاتی ہیں، دمیقر طیس کی رائے ہے کہ یہ فروری میں بویا جائے، طمین ہے کہ آلو بخارا بارہ ہے اور اسکو کھا دکی شدید ضرورت ہے گالے کا گوہر، انسان کا غلیظہ اور خشک مٹی یہ سب مخلوط کر کے ڈالیں اگر اسکی جڑیں سخت زمین کی مٹی بار بار کھو دکر ڈالیں تو اچھا ہے، کیونکہ اس میں رطوبت بہت ہوتی ہے، اسلئے یہ مٹی اس کے موافق ہوگی، اس کے لیے مرطوب، ریتیلی اور نرم زمین بھی مناسب ہوگی ان میں اس کے پھل بڑے ہوں گے خصوصاً نرم زمین میں زیادہ لذیذ ہوں گے، سرخ اور سخت زمین میں بھی یہ ہوتا ہے، لیکن پھل ان میں زیادہ اچھے نہیں ہوتے، جلی ہوگی سیاہ زمین میں یہ نشو و نما نہیں پاتا، کیونکہ اس میں حرارت زیادہ ہوتی ہے، لیکن بہت اور مرطوب زمین میں اور سفید زمین میں اچھی طرح ہوتا ہے، پھر ٹیلی اور ریتیلی زمین میں بھی پوتا ہے، اگر ان کے علاوہ کسی دوسری جگہ پر ہو تو اس میں پھر ٹیلی اور ریتیلی مٹی ملا دی جائے، اس سے بہت فائدہ پہنچے گا، اسکی کامل شافین بھی لگائی جاتی ہیں اور چھوٹی شافین جڑ سے اکھیر کر لگائی جاتی ہیں، اور ان کی اس وقت تک تکلیف بھی نہیں کی جاتی جب تک کہ

نئے ٹکس کو اردو میں دایہ کہتے ہیں

ان میں چھوٹی چھوٹی شاخیں اور جڑیں نہ نکل آئیں، اور گھٹلیاں اس وقت بوٹی جاتی ہیں جبکہ اس کے پھل کھانے کا زمانہ ہوتا ہے، جنوری، یا فروری میں حوض یا غروف میں بونے میں، ہر دو گھٹلیوں کے درمیان ایک بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے ان کو بونے کے بعد تین انگلی مٹی اور کھاد پور سے ڈال دینی چاہیے اور پھر اس کو اس وقت تک سیراب کرنا چاہیے جب تک یہ آگ نہ جائے، یہ مارچ سے آخر اپریل تک آگ جائے گا، ایک سال کے بعد غروف سے حوض میں منتقل کر دیں، پھر دوسرے سال میں جب اور بڑھ جائے تو کسی مناسب جگہ پر منتقل کر دیں، اس کے پودے جڑ سمیت منتقل کئے جاتے ہیں اور ایسے گڑھے میں لگائے جاتے ہیں جو کم سے کم تین بالشت گہرے ہوں، اور یہ اکتوبر، جنوری، فروری اور مارچ میں لگائے جاتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان بارہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اگر اس میں گائے کا گوبر ڈالا جائے تو بہت جلد بڑھ سے گا، تیز ہفتہ میں دوسرے پانی سے سیراب کیا جائے اور گرمی کے موسم میں تین بار سیراب کیا جائے، اگر برابر سیراب کیا جائے تو پھل نہایت اچھے ہوں گے، لیکن دوسرے قسم کی زمین میں سیرابی کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ وہ آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہے، اس کے مرنے اور اوتار دسمبر میں لگائے جاتے ہیں، یہ زرد آلو اور حب الملوک وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے

فصل

کھجور کی زراعت کا طریقہ

اسکی بہت سی قسمیں ہیں، اور مختلف نام ہیں، برہمی، عجوۃ، شہر میر اور کسنہ وغیرہ

سے موسوم ہیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے کہ اس کے لیے دو ہاتھ کا عمیق گڑھا کھودنا چاہیے اور اس کا عرض بھی دوہی ہاتھ رکھا جائے پھر اس کو مٹی اور کھاد سے بھر دیں، لیکن نصف ہاتھ کے اندر سے خالی رکھیں، کھجور کی گھٹلی کو وسط میں لٹا رکھیں، اور سکو کھڑا کر کے نہ رکھیں اور پورے کھاد ملی ہوئی مٹی اور نمک ڈال کر اس کو چھپا دیں، پھر گڑھے کو انگوڑی شاخوں سے ڈھاک دیں، اس کے بعد ہر روز اسکو پانی سے سیراب کرتے رہیں، جب پودہ بڑھ جائے تو دوسری جگہ منتقل کر دیں، بعض لوگ اسی جگہ پر چھوڑ دیتے ہیں، کیونکہ اس کے لیے شہر ہی زمین زیادہ مفید ہے، اگر غور زمین نہ مل سکے تو اس میں لگاتے وقت تھوڑا نمک ڈال دیں جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں، اس درخت کے اطراف کو ہر سال کھو دیں اور اس میں نمک ڈالا کریں، اس سے درخت جلد بڑھتا ہے اور پھل زیادہ آئے ہیں،

دیگر اہلس کتاب ہے کہ اس کا گڑھا صرف ایک ہاتھ گہرا کھودنا چاہیے، اور اس کو مٹی اور کھاد سے پر کر دینا چاہیے، پھر گھٹلی کے وسط میں شبنم کر کے مستحق حصہ کو سطح زمین سے ملا کر رکھیں اور اوپر سے مٹی، کھاد اور نمک ملا کر ڈالیں اور پانی سے برابر سیراب کریں، جب بڑھ جائے تو منتقل کر دیں یا اپنی جگہ پر رہنے دیں، البتہ ارد گرد کی زمین کو ہر سال کھو دیں اس میں نمک ڈالا کریں تاکہ درخت کو تقویت پہنچے،

ابن حجاج فرماتے ہیں کہ میں نے کھجور کا ایسا درخت بھی دیکھا ہے جس میں نمک کچنیں دیا گیا تھا اور نہ اسکی گھٹلی شبنم کی گئی تھی، لیکن وہ بہت اچھی طرح پھلا اور نشو و نما پاتا رہا، اس کے ساتھ ہی علمائے فلاحیت کا یہ اتفاق ہے کہ نمک اور شور زمین اس کے لیے بہت مفید ہے، حضرت کہتا ہے کہ اسکی شاخ کو مغموم آدمی نہ لگائے کیونکہ اس کا اثر اس پر پڑتا ہے

بلکہ خوش مزاج اور ظریف آدمی لگائے، جب کاشتکار خوشی کی حالت میں بودہ لگاتا ہے تو چانداس کو قوت دیتا ہے، یہ بھی لکھا ہے کہ کاشتکار مرطوب مزاج کا ہو اور معتدل قدر قامت کا ہو، لگاتے وقت شادان اور فرحان ہو، لگانے کا وقت ابتداء زمین میں خوشنما دینا اگر ایک ہی قسم کی گھٹلیاں ایک ہی درخت کی بوٹی جائیں تو ان سے مختلف قسم کے پھل اور پھول پیدا ہوتے ہیں، لیکن اگر گھٹلی سے پیدا ہونے والے درخت کی گھٹلی بوٹی جائے گی تو پھل ایک ہی قسم کا ہوگا۔

جس کھجور کی شاخ لگائی جائے گی اسی طرح کے پھل اس میں آئیں گے، خوشہ اور اندر کا گودا بھی دیا ہی ہوگا، کھجور کی روٹیاں بھی پکائی جاتی ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ وہ خوشہ توڑا جائے جو سبز ہو اور اس کا چھلکا نکال کر مغز نکالیں اگر مغز مرطوب اور سفید ہو تو چھلکا سمیت کسی لوسے یا چھری سے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالیں اور پھر ان کو دھوپ میں سوکھنے دیں جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو پیس ڈالیں اور گیہون یا جو کے آٹے کی خمیر ملا کر اسکی خمیر تیار کریں، تھوڑے عرصہ تک اسکی خمیر چال میں چھوڑ دیں، اور اس کے آٹے کو گرم اور نمکین پانی سے گوندھنا چاہیے، اس کے بعد پھر اسکی روٹی پکا کر کھائیں، اگر یہ پانی اور نمک کے ساتھ دو مرتبہ ابالا جائے تو بہت اچھا ہو اور اگر تین مرتبہ متواتر ابالا جائے تو اور زیادہ اچھا ہو لیکن ہر ابال میں پانی کو بدل دینا چاہیے اس قسم کے اور جس قدر پھل ہوتے ہیں جکی روٹیاں پکائی جاتی ہیں انکو بھی سیٹھے پانی اور نمک سے ابالیں یا صرف پانی میں ابال لیں صرف پانی اس کے کیلے پن اور قبض (گلا پکڑنا) کو دفع کرتا ہے اور نمک اور پانی اوکلی تخنی اور دوسرے خواب ذائقوں کو ذائل کر سکتے ہیں،

کھجور تیلی نرم اور پست زمین میں بھی ہوتی ہے، لیکن اور شور زمین میں بھی اس کے لیے مفید ہے، اسکی گھٹلیاں بوٹی جاتی ہیں اور وہ پوسے بھی لگائے جاتے ہیں جو جزئی شکل میں کھجور کی جڑوں میں نکل آتے ہیں، یہ کھجور کے بچے کہلاتے ہیں، اس کے مورخ اور ادنا داچھے نہیں ہوتے، اسکی گھٹلی تو کوئی مرتبہ بوٹی جاتی ہے، سب سے پہلے کسی اچھے پھل کی گھٹلی لیجائے اور پھر اس کے لیے ایک ہاتھ کا گراگڑا کھاد دین اور اسکو مٹی نمک اور آدمی کی کھاد سے بھر دیں،

ق کہتا ہے کہ چوپایوں کی کھاد بھی اس میں مخلوط کر دیجائے، مں کہتا ہے کہ چار رطل نمک اور دو ٹوکری کھاد اور مٹی ملا کر ڈالیں ایک ٹوکری قرطبہ کے نصف تھیر کے برابر ہوتی ہے، پھر گھٹلی کو اس گڈھے کے وسط میں مٹی کے اندر لٹا کر رکھیں، بلکہ وہ نقطہ جو گھٹلی کی پشت پر ہوتا ہے اسکو اوپر رکھیں اور اس کے اندر دنی حصہ کو نیچے کی جانب رکھیں اور اس مخلوط کھاد سے اسکو دھک دین یہاں تک کہ دو انگلی مٹی اوپر آجائے اس طریقہ پر عمل درآمد مارج اور اپریل میں ہوتا ہے، مں نے لکھا ہے کہ جزیری میں بھی اس پر عمل کرنا ممکن ہے، ہر ہفتہ میں دو دن اس کو پانی سے اس دقت تک سیراب کرتے ہیں، یہاں تک کہ وہ آگ جائے، اگر گھٹلی کی پشت نیچے رکھ دیجائے تو اس کے اُگنے میں دقت ہوتی ہے،

م کہتا ہے کہ گھٹلی کے بیج میں شق کر دو اور اسی کو گڈھے میں اس طرح رکھ دو کہ مشقوق حصہ نیچے کی سمت میں ہو اور اوپر سے مٹی ڈال دو،

سے چونکہ جہاں سے پیدا ہوتے ہیں، اسلئے بچے کہلاتے ہیں ان میں سے بعض خود مستقل جڑ رکھتے ہیں ان کو فوراً کاٹ کر لگانا نہ چاہیے بلکہ بڑھنے کے بعد

بعض نے یہ کہا ہے کہ اوپر کی جانب شق کرنا چاہیے اور بعض کی یہ رائے ہو کہ
چھکا سمیت پھل لیا جائے اور نیچے کی جانب شق کیا جائے اور اسی طرح بودیا جائے،
ایک صورت یہ بھی ہے کہ پانچ دن تک گھٹلی کو پانی میں بھگا دیں اور پھر اسکو بوئیں،
اور اس وقت اسکی پشت کو اوپر رکھیں اور بطن کو نیچے رکھیں، جو اس طرح بویا جائے،
اس کا ذائقہ اچھا ہوگا اور پھل بھی زیادہ آمین گے، لیکن اگر گھٹلی کی پشت نیچے کی طرف
رکھی گئی تو وہ درخت مذکور ہوگا،

رخ کا قول ہے کہ اس کا پودہ دو باشت گمرے گدھے میں لگایا جاتا ہے، اس سے
کم گرائی رکھنی نہیں چاہیے، اس کے بعد مٹی کھا د اور نمک مخلو کر کے ڈالنا چاہیے،
ایک مہینہ تک ہر چوتھے دن اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور ہر پندرہویں دن
نمک کو پانی میں گھول کر جڑوں میں ڈال دینا چاہیے، اس کے بعد ہر آٹھویں دن آخر بیج
نمک پانی سے سیراب کرنا چاہیے اس سے درخت جلد بڑھ جائیگا، اور پھل بھی جلد لائے گا،
رخ کا قول ہے کہ مین نے اس کو بہت جلد بڑھتے دیکھا جو اس طرح ان نباتات میں
بھی عمل ہوتا ہے جو دوسرے کی جڑوں سے لیے گئے ہوں،

کچھور کے لیے نمک از حد فائدہ مند ہے، بشرطیکہ ہر سال جڑ میں ڈالا جائے اور اگر
نمک کی جگہ پر پانی شراب کی گاؤ ڈال دی جائے تو پھر اور زیادہ مفید ہوگا، اس سے
اس کے پھل اچھے ہوں گے، کیونکہ کچھور ترشی کو پسند کرتا ہے، سال میں دو مرتبہ اس میں
نمک اس وقت تک ضرور ڈالنا چاہیے جب تک یہ بار آور نہ ہو جائے، پھل آنے
کے بعد خواہ نمک ڈالا جائے یا نہ ڈالا جائے کوئی ہرج نہیں ہے، لیکن اگر شوربہ
میں ہو تو نمک ڈالنا موقوف کر دینا چاہیے، اگر اس میں انسان کا نمک ڈالا جائے

اور بار بار سیراب کیا جائے تو اس کا پھل شیرین ہوگا اور جلد تیار ہوگا، اسکی شاخوں کے
کاٹنے کا وقت نصف مارچ میں ہے جبکہ ربیع کا موسم متدل حالت پر ہو، بعض نے
یہ کہا ہے کہ مارچ ہی مین یہ عمل ہوتا ہے قبل اور بعد نہ کرنا چاہیے،

رخ کا قول ہے کہ کیسے پھلون کو میٹھا بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ جب پھل پک
جائے اور تیار ہو جائے تو اس کو میٹھے پانی میں خوب جوش دین جب اس کا کیلا پن
دور ہو جائے تو پانی پھینک دیں اور خشک ہونے کے لیے ہوا میں چھوڑ دیں جب
اسکی رطوبت بالکل خشک ہو جائیگی تو یہ بہت شیرین اور لذیذ ہوگا، کچھور کی شادی مذکور
کے ساتھ پھولوں کی شگفتگی کے وقت اس طرح کرتے ہیں کہ مذکور کا غبار یا سفوف
مؤنٹ کے پھول میں داخل کیا جاتا ہے، اس سے پھل بہت جلد آنے لگتے ہیں پھل
ایک جھنجی خرمے کی شادی اسی طرح کی تھی، اس کا سفوف مادہ میں ڈالنا اور اوپر
سے پیسا ہوا گلاب کا پھول لگا دیا جاتا ہے جلد مادہ پھلدار ہوگئی، مین فوس کا ایک
ہی مرتبہ تجربہ کیا ہے اگر بار بار آزمایا جائے تو بہت اچھا ہو جیسے انجیر کے ساتھ کیا جاتا
ہے مروجی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کچھور سے روزہ انظار فرماتے تھے، ابو
عبداللہ فرماتے ہیں کہ رطب (دمازہ خرما) سے زیادہ کوئی پھل تسکین دہ اور شفا بخش نہیں ہے،
کیونکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت مریم علیہا السلام کو کھلایا ہے، یہ بھی مروجی ہے کہ جو شخص
سوئے وقت سات دانے کچھور کے کھائے تو اس کے پیٹ کے کیرے مچ جائیں گے
سب سے پہلے کچھور کو حضرت شعیث ابن آدم علیہ السلام نے لگایا تھا،

سلحہ خراکی شادی قدرتی طور پر بھی ہوتی ہے، مگر کا سفوف شہد کی کھیان مادہ نمک سے جاتی ہیں
اور وہ حاملہ ہو جاتی ہے،

فصل

فندق کی زراعت کا طریقہ

(اس کو جلوز نارجل اور فوقل بھی کہتے ہیں)

رخ کا قول ہے کہ فندق کی چار قسمیں ہیں، ایلسی، ترچین، بعرار اور تصدی سب کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ یونوس کہتا ہے کہ فندق کے لگانے کا وقت وہی ہے جو خودم کا ہے، فندق ان مقامات کو زیادہ پسند کرتا ہے جنگلی زمین سفید ہوتی ہے اور جنین پانی بکثرت ہوتا ہے، اس کا پھل مستدیر اور مستطیل دونوں ہوتا ہے، اگر مستدیر کے ساتھ مستطیل بھی لگا دیا جائے تو بہت جلد بڑھتا ہے،

طین ہے کہ فندق خود بخود پہاڑوں میں پیدا ہوتا ہے بلکہ جنگل اور صحرا سے زیادہ ان میں آگتا ہے، یہ درحقیقت جنگلی درخت ہے، اس کی جرماٹ کر یا بونو میں لگائی جاتی ہے، جو عمدگی سے برعتی اور پھلدار ہوتی ہے، اس کے لیے وہی زمین موافق ہوگی جو صحرا کی زمین کی طرح سخت اور ذائقہ میں خراب ہوتی ہے اس میں کھاد ڈالنے کی مطلق ضرورت نہیں ہے اور نہ زیادہ تعمیر کی ضرورت ہے، یہ خود بخود بڑھتا ہے اور تقویت پاتا ہے، اس درخت کے قریب زہریلے کیرے نہیں آتے نہ سانپ بیٹھا ہے، اور نہ کچھو آتا ہے، جس شخص کے ہاتھ میں ایک فندق ہو تو اسکی خاصیت یہ ہے کہ کچھو اس آدمی سے بھاگتا ہے،

سلہ اردو میں کشمیری بادام یا تین گوشہ بادام کہتے ہیں، اسی کو بادام کوہی بھی کہتے ہیں،

صغیریت کا قول ہے کہ وہ فندق جس کو جلوز بھی کہتے ہیں اگر اس کے دو یا تین پھل پوشیدہ طریقہ پر حبیب میں رکھ لیں یا کسی کپڑے میں باندھ لیں یا اس کی لکڑی ہاتھ میں رکھیں تو کچھو وغیرہ اس سے بھاگ جائیں گے اور یہ اسکی عظیم الشان خاصیت ہے، اس کے علاوہ فندق ہر مرطوب زمین میں ہوتا ہے خصوصاً پانی کے راستوں پر اگر لگایا جائے تو اچھا ہوتا ہے، اور اس نرم زمین میں جس کے اندر پانی موجود رہتا ہے یہ بویا جاتا ہے، اسی طرح پست زمینوں اور خندقوں میں بھی لگایا جاتا ہے، سفید زمین بھی اس کے موافق ہوتی ہے، اسکی گھٹیاں بھی بولی جاتی ہیں، اور نیچے اور اوپر کی شاخوں کا استسلاٹ بھی کیا جاتا ہے، گھٹلی اکتوبر کے مہینہ میں طردت میں بولی جاتی ہے اور یہی زمانہ اس کے کھانے کا بھی ہے، گھٹلی کے ٹکیلے حصہ کو نیچے رکھنا چاہیے، اسکی شاخیں جنوری اور فروری میں لگائی جاتی ہیں، اس کے لیے قبر کی طرح گڈھے کھودے جاتے ہیں اور انگوڑی کی طرح اس میں شاخ کو پھیلا دیتے ہیں گڈھے کی گہرائی چار بالشت ہونی چاہیے، ہر دو پودوں کے درمیان دس بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ زیادہ بڑا نہیں ہوتا ہے، اسکو پانی سے خوب سیراب کرنا چاہیے، بلکہ زمین کبھی خشک ہونے نہ پائے، اگر سیرابی سے غفلت برتی گئی تو درخت خراب ہو جائے گا، خصوصاً وہ پودہ جو دوسری جگہ سے منتقل کیا گیا ہے، اس کا قول ہے کہ ہر روز اسکو سیراب کرنا چاہیے اور تعمیر اس کے موافق ہونی چاہیے البتہ کھاد ناموافق ہوتی ہے، رخ کہتا ہے کہ اس درخت کی جڑ سے کوئی شاخ کاٹی جائے تو اس کا پورا بھٹا رکھنا چاہیے کہ جڑ پر اس کاٹنے سے کوئی برا اثر نہ پڑے، اس سے پورا تنا خراب ہو جاتا ہے، جلوز زمی کے مہینہ میں پیدا ہوتا اور ستمبر یا اکتوبر

اکتوبر کے مہینہ میں تیار ہوتا ہے،

فصل

انگور کی کاشت کا طریقہ

انگور کی بہت سی قسمیں ہیں، بعض سیاہ ہوتے ہیں، بعض گول ہوتے ہیں، بعض لائبے ہوتے ہیں اور بعض درمیانی حالت کے ہوتے ہیں، اسی طرح بعض سرخ اور زرد ہوتے ہیں، ان میں بھی بعض جلد تیار ہوتے ہیں اور بعض دیر میں، بعض متوسط زمانہ میں تیار ہوتے ہیں،

ابن حجاج کی کتاب میں انگور کی زراعت کے وقت کے متعلق لکھا ہے کہ قسطوں کے متناوبہ کر کے انگور کے اوقات زراعت میں سے ہر ایک کو آزمایا ہے، تو میرے نزدیک تمام اوقات میں موسم خریف کی کاشت سب سے افضل ہے، خصوصاً جبکہ اس میں زمین زراعت کجائے جس میں پانی کم ہو، کیونکہ انگور کی وہ شاخیں جو خریف میں لگائی جاتی ہیں، وہ زمین میں مضبوطی کیساتھ جڑ پکڑتی ہیں اور اس وقت جو بارش ہوتی ہے اس سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا بلکہ ٹھنڈک سے محفوظ ہو جاتی ہیں، اور ان کو تقویت پہنچتی ہے۔ اسی بنا پر جو انگور کہ موسم خریف میں لگائے جاتے ہیں وہ جلد بڑھتے ہیں اور یہ خاص طور سے اس زمین میں لگایا جاتا ہے جس میں اس موسم میں پانی کم ہوتا ہے تاکہ پورا موسم سرما اس پر گزر جائے اور اسکی جڑیں زمین کے اندر محفوظ رہیں یہاں تک کہ برص کا موسم آجائے، قسطوں کے متناوبہ کر کے زمین ہی نے سب سے پہلے انگور کو موسم خریف میں لگایا جسکو لوگوں نے ابتدا میں پسند کیا، لیکن جب وہ خوب اچھی طرح پھلنے لگا تو سمجھنے

تخلیف کی اور اس طریقہ کو پسند کیا، اس کے بعد سے آج تک لوگ اسی کی تقلید کر رہے ہیں یونوس کا قول ہے کہ بعض لوگ ایسے بھی ہیں جو ابتدائے برص میں انگور کی شاخیں لیتے ہیں اور اگست کے پہلے ہفتہ میں ان کو لگاتے ہیں، لیکن بعض اسی وقت اس کے پودے حاصل کر لیتے ہیں جبکہ انگور ابتدائی نشوونما میں ہوتا ہے، مریال کا قول ہے کہ شاخیں اودا د اور طوخ اس وقت لگائے جاتے ہیں جبکہ وہ تازہ ہوں، ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ یونوس اور مریال کی رائے مجھ کو پسند ہے اگرچہ قسطوں کی رائے بھی اچھی ہے، کیونکہ قصبان، طوخ، اور اودا د وغیرہ کو اس حالت میں لگانا چاہیے کہ ان میں مائیت اور رطوبت ہو اسی طریقہ پر جب کہ زمین میں یہ شاخیں لگائی جائیں تو ان کی تری زمین میں اتر کر جائے اور اس سے یہ شاخیں جڑ دن کی شکل اختیار کر لیں، اسی وجہ سے یہ آخری قول زیادہ صحیح ہے، بشرطیکہ شاخوں میں جڑیں نہ چھوئی ہوں، لیکن جن شاخوں میں جڑیں نکل آئی ہوں، ان کو بھی لگا سکتے ہیں، مقدسین نے بھی اس صورت کی تخلیف کی ہے، اوقات زراعت کے متعلق بھی نے اپنی بحث ختم کر دی، موسم خریف میں جو انگور لگائے جاتے ہیں، ان میں رطوبت کم ہوتی ہے اس بنا پر اگر برص میں لگائے جائیں تو میرے نزدیک زیادہ مناسب ہے، نہ صرف میں بھی رطوبت کا ہونا ممکن ہے جیسا کہ قسطوں وغیرہ نے تجربہ کیا ہے،

یونوس کہتا ہے کہ بعض اصحاب نے ان شاخوں کے لگانے کی ممانعت کی ہے جنہیں انکھیں ابھی نکلے ہوں لیکن دوسرے لوگوں نے اسکی اجازت دی ہے کہ جب ان میں پتیاں نکل آئیں تو ان کو لگا سکتے ہیں، کیونکہ ان کے نزدیک ایسی شاخوں کا لگانا غیر مناسب نہیں ہے، جب شاخ لگائی جائے تو اسکو ایک طرف جھکا کر لگانا چاہیے

تاکہ بڑھن ہو،

قطوس کہتا ہے کہ انگور کو قریب قریب لگانے میں تاکہ ایک دوسرے سے قوت پکڑے اور اس کی شاخیں جب ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کی جائیں گی تو ان کو قوت زیادہ ہوگی اور سرسبز ہوگی، جن لوگوں نے مختلف اقسام کے انگور کو ایک ہی جگہ لگانا مناسب سمجھا ہے، ان کی یہ رائے صائب ہے کیونکہ اگر ایک مین پلخ آئین گے تو دوسروں میں تو ضرور آئین گے، اور جس شخص نے ایک ہی قسم کا انگور لگایا ہو اس کو اس کا پورا تجربہ ہوگا کہ اس میں کتنی آفتیں اور مصیبتیں ہیں، لیکن بعض لوگوں کی رائے اس کے مخالف ہے ان کے نزدیک ایک ہی قسم کا انگور لگانا اچھا ہے، انگور کی شاخ کھڑی کر کے بھی لگائی جاتی ہے لیکن اس سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ گڈھے میں اس کو ٹیڑھا کر کے رکھیں، ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ اس طریقہ سے شاخ میں سے خوب مصق ہو جائے گی جب کہ زراعت اپنے پیر سے مٹی ڈال کر خوب دبائے،

یونوس کا قول ہے کہ جب تم انگور لگاؤ تو اچھی مٹی کو کھاد میں مخلوط کر دو جب تک خشک ہو جائے تو اس کو جڑوں پر چھڑکو، اور اسی سے اس کو چھپا ڈالو، انگور کا منتقل کیا ہوا پودہ جلد بڑھتا ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ کہتے ہیں کہ یونوس کی یہ رائے کڑی کو کھاد میں مخلوط کر کے ڈالین مشہور ہے کہ بعض لوگ زمین میں بانس یا لکڑی نصب کرتے ہیں اور ان کے گڈھوں میں انگور کی جڑ لگاتے ہیں، یہ دونوں کہتا ہے کہ یہ طریقہ اچھا نہیں ہے اس سے عیون اور پودے کی چھوٹی شاخیں مکرور ہو جائیں گی اور ہوا اس کو خشک کر ڈالے گی، کیونکہ زمین اس سے زیادہ متصل نہیں ہوتی ہے،

قطوس کا قول ہے کہ اگر ایک ہی گڈھے میں دو جڑیں ہوں تو وہ ایک دوسرے

سے بہت جائیں گی اور زمین کی قوت دونوں کے لیے کافی نہ ہوگی اسکی صورت بعینہ ایسی ہوگی جیسے ایک عورت کے دو بچے ہوں اور دونوں دودھ پیتے ہوں اور اس کا دودھ دونوں کے لیے کافی نہ ہو،

خشک اور سخت زمین میں اگر انگور لگایا جائے تو اس کے گڈھے کی گہرائی دو ہاتھ کے انداز سے رکھیں، اگر اس سے بھی کم گہرائی رکھی گئی تو وہ پودہ جلد ضعیف ہو جائیگا، اور اس کی نشوونما خراب ہو جائے گی، دوسری خرابی یہ ہوگی کہ آفتاب کی حرارت کا اثر جلد پہنچے گا جس سے جڑ کی تری اور رطوبت زائل ہو جائیگی، یونوس کہتا ہے کہ بعض انگور تو گڈھوں میں لگائے جاتے ہیں اور بعض جری (یہ یونانی لفظ ہے اسکی تشریح آگے آئیگی) میں لگائے جاتے ہیں گڈھے ان زمینوں میں کھودے جاتے ہیں جو اچھی ہوتی ہیں اور جن میں عمل کثیر کی ضرورت نہیں پڑتی ہے اور جو زمینیں کہ اچھی نہ ہوں بلکہ صاف بھی نہ ہوں تو ان میں جری بنا کر درخت لگائے جاتے ہیں، جری کا طریقہ یہ ہے کہ جہان تک تم کو شاخیں لگانی ہوں اس کے طول میں خندقیں کھودو اور ہر ایک کا عرض اور عمق دو قدم (دو فٹ) کے برابر رکھو، پھر جب تم شاخیں لگانا چاہو تو خندق کے اندر ایک ایسا گڈھا کھودو جو آٹھ انگلی گہرا ہو، تاکہ اس میں شاخ کو رکھ سکو، اس کے بعد تمام عمل پہلے اور دوسرے سال کے اندر ختم کر دو، جب تیسرا سال شروع ہو جائے تو یہ دیکھو کہ اگر وہ مٹی جو ان گڈھوں کے کنارے پر ہے خشک ہو گئی ہے تو اس میں اور دوسری مٹی ملا کر گڈھے میں ڈال دو اور پودوں کو مٹی سے مستور کر دو اور ان گڈھوں میں ایک مناسب مقدار

کھا دئی بھی ڈال دو اس عمل کے بعد زمین کو ہموار کر دینا ضروری ہے،
یونیوس کا قول ہے کہ جری تر زمینوں کے لیے بہت مفید ہے، ابن حجاج
کا قول ہے کہ یونیوس نے جو صورت بیان کی ہے وہ زیادہ اچھی ہے، لیکن موجود
زمانہ کے لوگ اس قسم کی محنت اور مشقت کے کاموں سے گھبراتے ہیں اس لیے
اس طریقہ کا کوئی ذکر بھی نہیں کرتا ہے،

جری حقیقت میں گڈھوں کے ان بڑے خطوط کو کہتے ہیں جو کہ انوں سے
زمین میں کھودے جاتے ہیں یہ قلب سے زیادہ وسیع ہوتے ہیں، ان گڈھوں
سے جو مٹی نکالی جائے ان کو لکیر کے سانسے ڈھیر کرتے جائیں یہاں تک کہ کناروں
پر مٹی کا بنا رنگ جائے، پھر ان خطوط کی گہرائی میں دوسرے گڈھے کھودے
جائیں اور ان کو کچھ دن تک اسی حالت پر چھوڑ دیں، ان خطوط کا فاصلہ نصف
میٹر ہونا چاہیے، آفتاب کی گرمی اور ہوا کی لطافت سے اسکی مٹی بالکل درست
ہو جائیگی، اور بارش کے بعد تو بالکل زراعت کے قابل ہو جائے گی،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جری ایک یونانی لفظ ہے اور یہ ان
خطوط پر مشتمل ہے جنکو ادب پر بیان کیا گیا ہے یہ جمع کے معنی میں استعمال کیا جاتا ہے
اور اس کا واحد حوتاہ ہے، ایک ثقہ شخص نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ غمر سلحاسہ
میں بھی یہ رائج ہے، جو زمین کہ ذرا مرتفع ہوتی ہے تو اس تک پانی پہنچانے کے
لیے ایسا ہی کرتے ہیں اور درمیان میں گڈھے کھودتے ہیں اور ان گڈھوں میں
انگور کی شاخیں لگا دیتے ہیں اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے ہیں جب پودے
قوی ہو جاتا ہے تو مٹی ڈال کر زمین کو مٹی سے بھر کر برابر کر دیتے ہیں اور سیراب کرنا

چھوڑ دیتے ہیں، پھر یہ تقریباً پہلی زمین ہو جاتی ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یونیوس
کہتا ہے کہ جس زمین میں انگور لگانا ہو اس کو کانٹوں اور خس و خاشاک سے اچھی طرح
صاف کر دینا چاہیے، انگور لگانے کے ایک سال بعد جب وہ مضبوطی سے جڑ پکڑے
تو اس کے ارد گرد کی زمین کو کھودنا چاہیے اور جو جڑیں زمین کی سطح پر ناپاں ہوں،
ان کو لوہے سے چھانٹ ڈالنا چاہیے کیونکہ پودوں کی جڑیں ہر سمت میں پھیل جاتی
ہیں، اگر ایسا نہ کیا جائے تو انگور کی جڑیں گہرائی میں نہ جا سکیں گی، جب دو سال گزر
جائیں تو پھر اس کے کنارے کنارے کھودنا چاہیے، ان کا گڈھا ایک قدم لانا اور
تین قدم چوڑا کھودنا چاہیے، اور یہی طریقہ عمل اس انگور کے لیے بھی ہے جو درختوں پر
چڑھایا جاتا ہے،

یونیوس کہتا ہے کہ جب انگور فاصلہ سے لگائے جائیں تو اس زمین میں دوسرے
سال زراعت ہو سکتی ہے، اس درخت کی بندی جس پر انگور کی بیل چڑھائی جائے
ساتھ قدم کے برابر ہو، اس قدر لمبائی سے کوئی نقصان نہیں پہنچے گا، بشرطیکہ زمین
اچھی ہو اور اگر تپلی زمین ہو تو ان درختوں پر چڑھائی جائے جو ایک قدم سے زیادہ قد کے
نہ ہوں تاکہ زمین کی قوت درختوں کے اندر ختم نہ ہو جائے، انگور کی شاخوں کو جہاں تک
ممکن ہو مشرقی اور جنوبی سمت میں رکھیں لیکن شمالی اور مغربی سمت سے ان کو محفوظ رکھیں
اس قسم کے انگور زیادہ لائبے ہوں گے بعض لوگ جڑ سمیت پودوں کو لگا دیتے ہیں
اور ان کو ترمدانات سے دوسرے گڈھوں میں منتقل کرتے ہیں، لیکن بعض اس کو
منتقل نہیں کرتے اور پودوں کی جگہ پر شاخ ہی لگاتے ہیں، لیکن پہلا طریقہ زیادہ اچھا
ہے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ وہ انگور جلی بلیں چڑھائی جاتی ہیں ان کی شاخوں کو

زمین پر دو ہاتھ سے کم رکھنا چاہیے، اور اس قسم کی دو بیلون کے درمیان پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، یہ بھی ممکن ہے کہ اس جگہ ایسے درخت لگائے جائیں جو پھلدار ہوں، اور جنکی جڑیں چھوٹی اور پتلی ہوں جیسے انار، سیب اور سفیر وغیرہ، اور اگر دونوں بیلون کے درمیان وسعت زیادہ ہو تو زیتون کا درخت لگا سکتے ہیں اگرچہ بعض لوگ اسکو ناپسند کرتے ہیں، بعض لوگ انجیر کے درخت کو انجور کے لیے موافق خیال کرتے ہیں، لیکن واقعہ اس کے خلاف ہے جیسا کہ ہم نے اس کا بار بار بتا کر دیا ہے، البتہ یہ ممکن ہے کہ انجور کے ارد گرد باہر کی جانب انجیر کے درخت لگا دیں،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے انجیر کو انجور کے درمیان اچھی طرح پھلتے دیکھا ہے، خصوصاً اس دادی میں جو نہر اعظم کے متصل ہے، لیکن وہ انجیر جو انجور کی شاخوں سے درافاصلہ پر ہوتے ہیں وہ زیادہ بڑے ہوتے ہیں اور ان میں پھل بھی زیادہ آتے ہیں، کیونکہ عام طور پر معمولی زمینیں دونوں کو تقویت نہیں پہنچا سکتی ہیں، البتہ وہ زمین دونوں کو غذا پہنچا سکتی ہے، جبکہ اوپر ذکر کیا گیا ہے جبل مشرق میں میں نے دیکھا کہ جس قسم کا بھی انجور اس میں لگایا گیا وہ کمزور ثابت ہوا اگر درخت بڑے بھی ہوئے تو شاخیں بالکل کمزور ہوتی ہیں کیونکہ وہ ان کی زمین رسیق ہوتی ہے، مٹی سخت اور تھری ہوتی ہے اسی وجہ سے یونیس کی رائے یہ ہے کہ اس میں انجور کی کاشت نہیں کرنی چاہیے اور یہ قول بالکل صحیح ہے بلکہ تمام مشرقی دیہات اور قصبوں میں یہ بات مشہور ہے،

یونیس کہتا ہے کہ انجور کے لیے وہ زمین جو خوب سیاہ ہو اور زیادہ سخت اور جھلی ہوئی نہ ہو بہت مفید ہے خصوصاً جب کہ زمین کے اندر شیریں پانی کا ایک معتد بہ حصہ موجود ہو، اس زمین کی خوبی یہ ہے کہ بارش کے زمانہ میں پانی کو زیادہ اندر جذب ہونے نہیں

دیتی تاکہ وہ خراب نہ ہو اور اسی طرح پانی کو زمین کی سطح پر نہیں چھوڑ دیتی کہ جس سے پودے خراب ہو جائیں،

اس غرض سے زمین کا اندازہ کر لینا چاہیے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اوپر کی سطح تو سیاہ ہوتی ہے اور نیچے پہنچ کر سفید نکلتی ہے اور اس کے برعکس بھی ہوتا ہے، اور حقیقت سب اچھی زمین وہ ہے جس میں نہرین چھوٹی ہوں، اسی بنا پر ارض مصر کی بڑی تولید یگینی ہے،

الغرض ہر وہ سیاہ زمین جو زیادہ سخت نہ ہو اور اس میں تری ہو تو وہ انجور کیلئے موافق ہوگی، یہ معلوم رکھنا چاہیے کہ انجور کی وہ قسمیں جو زمین سے غذا زیادہ مقدار میں حاصل کرتی ہیں ان کو اس سیاہ زمین میں لگانا جس میں رطوبت اور تری ہے زیادہ اچھا ہے کیونکہ ہر زمین سے غذا آسانی سے نہیں حاصل کیجا سکتی ہے،

خشک، پتلی، اور پتلی زمینوں میں یہ انجور اچھے نہیں ہوتے، البتہ اس زمین میں جو لطیف اور نرم ہو انجور کے ان اقسام کی زراعت ہو سکتی ہے جن میں مائیت دوسروں سے زیادہ ہوتی ہے، اور جو انجور کم مرطوب المزاج ہوتے ہیں ان کو گرم اور یا بس جگہوں پر لگانا چاہیے، اور جو یا بس ہوتے ہیں ان کو مرطوب زمینوں میں لگانا چاہیے، اس طریقہ پر عمل کرنے سے انجور میں جو چیز زیادہ ہوگی وہ زمین کے اختلاط سے کم ہو جائیگی اور ایک معتدل المزاج صورت پیدا کرے گی، روغن دار یا سردار زمین میں وہ انجور ہرگز نہ لگائے جائیں، جبکہ غذا کی جلد ضرورت ہو، البتہ جو اس کے خلاف ہوں ان کے لگانے میں کوئی مہرج نہیں ہے، اسی طرح سیاہ زمین میں وہ خشک اور ضعیف انجور لگائے جائیں جو غذا کی قوت کو باقی نہ رکھ سکتے ہوں اور اگر اس قسم کے انجور سردار زمین میں

لگائے جائیں تو اسکے پھل بڑے اور خوشنما ہونگے، اگرچہ ان کی پتیان بڑی بڑی ہونگی، کسی طرح کمزور انگور اگر خشک مقامات پر لگا دیئے جائیں تو اس کے پھل اور کمزور ہو جائیں گے۔ انگور کی کاشت کے لیے خصوصاً اور تمام دوسری کاشتوں کے لیے عموماً یہ ضروری ہے کہ پودوں کا فرائج اور زمین کی حالت کا اندازہ کیا جائے، انگور کی کاشت کے لیے بلند مکان زیادہ موافق ہوتے ہیں، اسی طرح پہاڑ کے دامن کی زمین جو کچھ مرتفع بھی ہو اور وہ زمین جو دوسری زمینوں سے کچھ بلند ہو انگور کے لیے مفید ہیں کیونکہ ایسے مقامات میں انگور موسم گرما کی شدید گرمی کو ہوا کی تندی اور تیزی کی وجہ سے برداشت کر لیتا ہے، نیلے پر کی وسیع زمین اور وہ زمین جو پہاڑ کے متصل یا جڑ میں واقع ہو انگور کے لیے نفع بخش ہے، کیونکہ بارش کے پانی کے ساتھ وہ اجزاء آتے ہیں جنکی وجہ سے ان میں قوت اور غذائیت بہت زیادہ پیدا ہوتی ہے، پہاڑ کی چوٹیوں پر انگور کو نہ لگانا چاہیئے، کیونکہ جب بارش مٹی کو بہا لے جائے گی تو اسکی جڑیں کھل جائیں گی اور پھر ان میں فساد پیدا ہو جائے گا، مٹی واسے انگور کو سطح اور ہموار زمین میں لگانا چاہیئے جہاں رطوبت اور تری موجود ہو اور گرم مقامات میں بھی لگا سکتے ہیں، بشرطیکہ وہاں تیز ہوا نہ چلتی ہو، کیونکہ جو انگور کہ درختوں یا ٹیوں پر چڑھا جاتے ہیں وہ معتدل ہوا سے سانس لیتے ہیں اور غذا حاصل کرتے ہیں، یہ تمام اقوال یونیوس کے ہیں وہ یہ بھی کہتا ہے کہ دریا کے متصل کی زمینیں انگور کے لیے بہت کارآمد ہوتی ہیں، کیونکہ ان میں حرارت اور رطوبت دونوں موجود رہتی ہے، اس میں رطوبت دیا کے بخارات سے پیدا ہوتی ہے اور دریا کی ہوا انگور کے لیے بہت نفع بخش ہے، بہت سے لوگوں کی یہ رائے ہے کہ انگور کو اس نہر کے قریب نہ لگائیں

جس میں مینڈک کثرت سے ہوں کیونکہ اس سے بخارات گدے، بارود اور خراب اسٹے ہیں اور انگور میں ہی بخارات کیڑے پیدا کر دیتے ہیں جو اسکو اور تمام ذراعت کو خراب کر ڈالتے ہیں، اس بنا پر جن مقامات میں مینڈک ہوں ان سے بھاگنا ہی اچھا ہے، شاخیں کس شکل و صورت کی اور کس انداز کی لیجائیں اس کے متعلق یونیوس کی رائے یہ ہے کہ قبل کاشت کے اندازہ کر لینا چاہیئے، دیکھنا چاہیئے کہ شاخیں نہ زیادہ پرانے درخت سے اور نہ زیادہ نئے درخت سے لی جائیں بلکہ ایک متوسط عمر کے درخت سے لی جائیں کیونکہ قدیم اور جدید دونوں میں فرق ہوتا ہے، اور ان کا کوئی اعتبار نہیں ہے، قسطوس کی بھی یہی رائے ہے کہ شاخیں قدیم اور جدید کے درمیان درخت سے لیجائیں، شاخیں نہ زیادہ چوڑی ہوں اور نہ زیادہ سخت ہوں اور نہ زیادہ لمبی ہوں اور نہ ان کی گرہیں دور دور ہوں بلکہ نرم، لمبی اور گرہیں قریب قریب ہوں تاکہ ہر شاخ میں سال گذشتہ کی لگائی ہوئی شاخوں میں سے کسی ایک کو ملا سکیں، انگور کی شاخوں کو کاٹنے کے بعد فوراً ہی لگانا چاہیئے، لیکن اگر کاٹنے کے بعد کوئی لگانا نہیں سکتا تو اس کو معتدل المراج زمین میں دفن کر دینا چاہیئے یعنی نہ تو اس میں زیادہ رطوبت ہو اور نہ گرمی ہو یا مٹی کے برتن میں رکھیں اس طرح کہ اس کے اوپر اور نیچے عمدہ مٹی بھر دیں تاکہ وہ ہوا سے محفوظ رہ جائے، اس کے بعد اگر ایسی شاخیں ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کیجائیں بلکہ دو مہینہ تک نہ لگائی جائیں اس پر بھی کوئی نقصان نہیں پہنچ سکتا، شاخوں کو کاٹنے کے بعد اگر ایک دن اور رات پانی میں بھگا دیں تو وہ بہت جلد نشوونما پائے گی اگرچہ زمین برف زدہ بھی ہو جو شاخیں کہ مرطوب ہوں ان کے لیے سہل طریقہ یہی ہے کہ ایک دن اور رات انکو

پانی میں تر کرین پھر ان کو لگا دین، شاخوں کو کات کر مطب زمین میں یا پانی میں قفی
دیر تک نہ چھوڑنا چاہیے کہ وہ سر جائیں، کیونکہ وہ سڑنے کے بعد خشک ہو جائیں گی اور
پھر قابل زراعت نہیں ہو سکتی ہیں،

دیکھنا اس کتاب سے کہ انگور کی شاخ کاٹنے کے بعد اگر تم فوراً نہ لگا سکو تو اس کو لکڑی
سے باندھ کر ایسی زمین میں دفن کر دو جو نہ زیادہ مطوب ہو اور نہ گرم اور خشک ہو اگر
تم اس کو کسی بید مسافت سے لاؤ اور یہ شبہ ہو کہ راستہ میں ہوا لگ گئی ہو تو اس کو ایک دن
اور رات شیریں پانی میں ڈال دو، اس کے بعد لگاؤ، یونیس کا قول ہے کہ انگور کی
شاخیں نہیں لگائی جاتی ہیں جو جڑ سے کاٹی جاتی اور جو تنے سے لی جاتی ہیں اسی
طرح نیچے کی شاخوں سے کوئی شاخ نہیں لینا چاہیے اور نہ ان کے اطراف و
جوانب سے کوئی حصہ اس غرض سے کاٹنا چاہیے بلکہ درمیانی نرم حصوں سے
اور نرم شاخوں سے شاخ لینا چاہیے، سخت شاخیں لگانے کے قابل نہیں ہوتی
ہیں وہ قصب یعنی شاخ جس کے عیون قریب قریب ہوں اور خود اچھی طرح
گول ہوں کو لگانا اچھا ہے، لیکن وہ قصب جو سخت اور جڑی ہو اور اندر سے
کھوکھلی ہو اور اس کے عیون دور دور ہوں تو اس سے اجتناب کرنا چاہیے اور
جو قصب لیجائے اس میں قوت نموکافی ہونی چاہیے، بلکہ یہ زیادہ مناسب ہے
کہ گذشتہ سال کی لگائی ہوئی شاخ کا کوئی حصہ نئی شاخ کے متصل کر دین، جنگلی
اور نئے انگور کی شاخیں کار آمد نہیں ہوتی ہیں، جب تک کہ وہ چھ سال کی عمر کے
قسطوں کی ایک اور رائے بھی ہے، جو دوسرے علما کو خلافت کی رائے
کے خلاف ہے اور مناسب بھی نہیں ہے وہ یہ ہے کہ انگور کی شاخ کے کئی

ٹکڑے کر کے لگائے جائیں کیونکہ اسکی طویل اور گرہ دار شاخوں کا لگانا مناسب
نہیں ہے لیکن قدیم کا شکار ایسا ہی کرتے تھے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ قصب سے مراد وہ شاخ ہے جس میں سات
گرہیں ہوں اور جو اولاً ترمدانات میں لگائی جاتی ہیں تاکہ عروق پیدا ہوں اور پھر
دوسری جا منتقل کی جاتی ہے، انگور اسی جگہ پر رہنے دینا ضرر ہے، کیونکہ یہ از حد چھوٹی
ہوتی ہیں،

شودن کی بھی رائے ہے جو میں نے بیان کیا، اس کا صریح قول یہ ہے
کہ نہ تو پرانے انگور کی شاخیں لگائی جائیں اور نہ اس انگور کی شاخیں لگائی جائیں،
جو ابھی سات سال کا نہ ہوا ہو کیونکہ اول میں حرارت غریزی بہت کم ہو جاتی ہے،
حرارت غریزی میں دو قوتیں ہوتی ہیں ایک جاذبہ اور ایک ہاضمہ، یہ دونوں
بھی بذات خود حرارت ہوتی ہیں، صرف کیفیت نہیں ہوتی ہیں، پس اس قسم
کی شاخیں ہرگز نہ لگائی جائیں، اسی طرح نئے انگور میں رطوبت زیادہ ہوتی ہے،
اور اندرونی طور پر حرارت ہوتی ہے، لیکن چونکہ حرارت کمزور ہوتی ہے اسلئے
جلد زمین کو نہیں پکڑتی، البتہ متوسط عمر کے انگور کی شاخیں لگائی جاسکتی ہیں،
اس کی نظر ایسی ہی ہے جیسے چراغ میں تیل کم ہو، اسکی بنا پر لامحالہ روشنی
بھی کم ہوگی، اسی طرح اسکو بھی سمجھ لو، اگر ظاہر میں حرارت زیادہ ہو لیکن اندر
اسی طرح صنف اور کمزوری ہو تو بھی لگانا اچھا نہیں ہے، نیز ان شاخوں کو بھی لگانا
نہیں چاہیے جس میں خشکی زیادہ ہو اور خشکی چھال سخت ہو، اسی طرح ہلکی شاخ کو
بھی لگانا اچھا نہیں ہے، کیونکہ ان کا ہلکا پن اس پر دال ہوگا کہ ان میں مادہ کمزور

اور ہنس غالب ہے، یہ ضرور چاہیے کہ شاخون میں سے ان کا انتخاب کرنا چاہیے،
جنہیں گرمین زیادہ ہوں نہ کہ ان میں چھوٹی اور پتلی شاخیں بکثرت ہوں، کیونکہ ہم
یہ چاہتے ہیں کہ قصبہ میں چھوٹی رگین اور جڑیں زیادہ ہوں تاکہ زمین سے غذا
زیادہ حاصل کر سکیں، اور گرمین جڑیں جلد نکلتی ہیں اسی طرح ہم پر یہ بھی ضروری
ہے کہ قصبہ کے ساتھ اس شاخ کو بھی کاٹ لیں جس میں یہ اگی ہے، کیونکہ اس
جگہ پر بکثرت رگین نکل آئیں گی، اور اس میں زمین کا غلیظ مادہ موجود رہتا ہے جو
عروق کے لیے اذہ مفید ہے، اگر ایسا نہ ہو سکے کہ اس قدیم شاخ کا کوئی حصہ بچا
جاسکے تو انوں اور دوسرے علوفات کے نزدیک یہ ہے کہ قصبہ کے
اعلیٰ اور اسفل حصہ کو کاٹ کر پھینک دیں اور وسط کو لگا دیں کیونکہ اعلیٰ ضعیف اور پتلا
ہوگا اور اسفل سخت خشک اور کم رطوبت کا ہوگا، اور وہی قصبہ جلد نشوونما پاتی
ہے جس میں معتدل رطوبت موجود ہو اس لحاظ سے اوسط میں رطوبت معتدل ہوگی،
اگرچہ بعض لوگ اس کا لحاظ نہیں کرتے ہیں اور بلا قطع کئے ہوئے لگا دیتے ہیں، یہ
شاخ بھی بڑھتی ہے اور اسکو کوئی نقصان بھی نہیں پہنچتا، لیکن ہنسنے جو کچھ لکھا ہے وہ
زیادہ افضل طریقہ ہے اور زراعت کے لیے مفید ہے، شولون کا قول ہی ہے،
ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے اس باب میں جو کچھ ذکر کیا ہے
وہ کافی ہے، اگرچہ بعض جگہ پر مکرر اقوال آگئے ہیں اس میں صرف مقصود یہ ہے
کہ دیکھنے والے کو یہ معلوم ہو کہ جن باتوں کا میں نے ذکر کیا اس پر تمام مقتدین
کا اتفاق ہے، اور یہ بھی معلوم ہوا کہ ای پر لوگوں کا عمل درآمد ہے اگر میں صرف
کسی ایک کا قول نقل کرتا تو لوگوں کو اس پر اطمینان نہ ہوتا جب تک کہ دوسرے

نظارے سے اس کو مستحکم نہ کرتا، اس لیے مختلف اقوال کو نقل کر دیا ہے،
فلاحیت بنطیہ میں ہے کہ منڈوس کے انگور کے لیے اور دوسرے مقام کیلئے
سب سے اچھی زمین خالص مٹی والی تر زمین ہے جس کا غالب رنگ سیاہ ہو دوسری
وہ زمین ہے جو نہ زیادہ کھلی ہو اور نہ زیادہ پیوستہ ہو بلکہ متوسط درجہ کی ہو ایسی
زمینوں کی طبیعت شیریں پانی کو زیادہ چاہتی ہے، حتیٰ کہ کچھ پانی تک پہنچ جاتا
ہے، البتہ وہ زمین جو کسی وقت پتھر کی طرح سخت ہو جاتی ہے اسکی خاصیت یہ ہے
کہ وہ پانی کو روکتی ہے نہ زیادہ چوستی ہے اور نہ زیادہ اندر کی طرف جذب
کرتی ہے، بلکہ اوپر ہی چھوڑ دیتی ہے، یہ زمین انگور کے لیے مضر ہے، لیکن بنطیہ
کے لیے مفید ہے، اسی طرح وہ زمینیں جو پانی کو اندر جذب کر لیتی ہیں لیکن
ان کی ظاہری سطح خشک ہو جاتی ہے، انگور کی کاشت کے لیے مفید نہیں
ہیں، لیکن ان میں بعض ایسی بھی ہوتی ہیں جن کا عمل متوسط ہوتا ہے یعنی یہ کہ انداز
سے پانی جذب کرتی ہیں، اور اسی انداز سے باہر چھوڑ دیتی ہیں اس طرح کہ زمین
متوسط درجہ کی نرم ہوتی ہے، بعض زمینیں ایسی ہوتی ہیں جن کا ظاہری حصہ بہت
اچھا ہوتا ہے لیکن جب ایک دو ہاتھ کھودیں جائیں تو خراب نکلتی ہیں، ان کا
رنگ بھی خراب ہوتا ہے، ان کے انداز کے لیے متفرق جگہوں پر کم سے کم تیز
ہاتھ کھودنا چاہیے، اگر اس کا ظاہر اور باطن یکساں ہو اور رنگ بھی ایک ہی ہو
تو وہ انگور کے لیے اذہ مفید ہے، اور اگر ظاہر اور باطن میں شدید اختلاف ہو نیز
رنگ میں بھی فرق ہو تو وہ اسکی کاشت کے لیے کارآمد نہیں ہے،
طاشری کا قول ہے کہ انگور کی جڑیں ہمیشہ تراوٹ کی ضرورت ہے لیکن

اسی قدر جتنی کہ ہر انگور کو اسکی زمین کے لحاظ سے ضرورت ہو کیونکہ انگور کی مختلف قسمیں ہیں اور ہر انگور کے لیے وہی زمین مناسب ہے جو اس کو محفوظ رکھ سکے پس ارض تھلہ اور دسمہ جس کا رنگ سیاہی مائل ہو اس انگور کے لیے مناسب ہوگی جس کا دانہ سفید ہوتا ہے خواہ وہ لانا ہو یا گول ہو لیکن وہ انگور جو سفیدی اور سبزی کے درمیان میں ہو اور گول ہو تو اس کے لیے نرم زمین مناسب ہے جس میں طوبت بالطبع غالب ہو اور اس میں بکثرت وسومت ہو ان دونوں انگوروں کے لیے نہ پتلی زمین موافق آتی ہے اور نہ وہ جو جاڑے یا گرمی کی شدت سے پھٹ جاتی ہو اس قسم کی زمینیں انگور کے لیے اچھی نہیں ہیں خصوصاً ان کیلئے جنکا پھل سفید ہوتا ہے اور پتلی زمین اکثر انواع انگور کے لیے مفید ہے کیونکہ یہ خراب خراب چیزوں سے پاک ہوتی ہے مثلاً زعفران وغیرہ سے جو زمین کو کڑوا پن کی شدت سے خشک کر دیتا ہے اس کا خیال ضرور رکھنا چاہیے کہ زمین کی طبیعت انگور کی طبیعت سے مخالف ہونا چاہیے مثلاً یہ کہ اگر انگور میں نرمی ہو تو اس کو سخت زمین میں لگانا چاہیے اور اگر سختی ہو تو اس کو نرم زمین میں لگانا چاہیے اور اسی طرح جس انگور میں خشکی ہو اور تراوٹ نہ ہو اس کو درطوبت میں لگانا چاہیے اور جو زمین درطوبت بہت زیادہ ہو اس کو زمین میں لگانا چاہیے جس میں خشکی اور بہت غالب ہو اور متوسط درجہ کے انگور کو احوال آئیے زمین لگانا چاہیے

صغیریت کا قول ہے کہ سیاہ انگور کے لیے جس کا دانہ لانا یا گول ہوتا ہو زیادہ خشک زمین کی ضرورت ہے جسکی سطح پر یوست نمایان ہو اس کا رنگ اکثر سرخ ہوتا ہے اور اس میں بہت خفیف صلابت ہوتی ہے اور جو انگور

کہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے وہ متین اور پتلی زمین میں لگایا جاتا ہے نیز ریت ملی ہوئی زمین میں بھی لگاتے ہیں جن زمینوں میں سیاہ اور سرخ انگور لگائے جاتے ہیں ان میں سفید انگور اچھے نہیں ہوتے ہیں یہ تمام سفید انگور کے لیے پتلی اور خالص ریتیلی زمین درکار ہے اور جس انگور کے دانہ کا رنگ زرد ہو گا وہ سب زیادہ مرطوب انگور ہو گا ایسے اس کو گرم اور خشک زمین میں لگانا چاہیے جس میں تراوٹ اور مضغٹ کا نام نہ ہو ایسے انگور کے لیے بلند مقامات بھی منتخب کیے جاتے ہیں کیونکہ وہ پانی سے بہت دور ہوتے ہیں اور بڑے دانوں کے انگور جو ترکیب بڑے کئے گئے ہوں اور دغن دار زمین میں لگائے جاتے ہیں اور ارض تھلہ میں بھی لگاتے ہیں اور جن انگوروں میں کثرت سے بایست ہوتی ہے اور چھوٹے ہوتے ہیں وہ بہت پرانی زمینوں میں لگائے جاتے ہیں اور جو انگور ضعیف لیکن لطیف ہوتا ہو اسکی شاخیں باریک ہوتی ہیں اور پتے بھی باریک ہوتے ہیں اسکو سیاہ زمین میں لگانا چاہیے کیونکہ وہ انگور کو ایک مناسب غذا دیتی ہے اور یہ ضعیف انگور کے لیے بہت زیادہ مفید ہوتی ہے وہ انگور جو سیاہ اور سرخ ہو لیکن سرخی سیاہی پر غالب ہو یا وہ جو متوسط درجہ کا سرخ ہو اور دانہ بھی متوسط ہو اور اس کا دانہ خوشن میں ایک جگہ پر ہو یا متفرق جگہ پر ہو ان دونوں کے لیے وہ سخت زمین نفع بخش ہے جس میں سختی کے ساتھ تھوڑی نرمی ہو ان دونوں کا رنگ سرخی کی طرف مائل ہوتا ہے اور ان کے پھل مدور ہوتے ہیں اور کھجور کے برابر دغنی ہوتے ہیں یہ کھانے میں بہت لذیذ ہوتے ہیں کیونکہ وہ بہت زیادہ رقیق اور لطیف ہوتے ہیں ان کا ذائقہ بہت عمدہ ہوتا جو ان دونوں قسموں کی اصلاح کی صورت یہ ہے کہ جو پیمانہ کہ خراب ہو جائے

یا ان میں کوئی نقص پیدا ہو جائے ان سب کو چکر چھینک دینا چاہیے، اگر ایسا بار بار خلیف اور ریح کے زمانہ میں کیا جائے تو بہت اچھا ہے، اس سے ان کی نشوونما بہت اچھی ہوگی، قوت نامی نے بھی یہی لکھا ہے کہ ضعیف انگور جنکے دانے چھوٹے اور لطیف ہوتے ہیں اور زمین پانی بہت کم ہوتا ہے ان کو مرطوب زمینوں میں لگانا اچھا ہے، زمین بکثرت تراوٹ موجود ہو، ایسی زمینوں کی بکثرت مرطوبت و موسمت سے بدل جاتی ہے، اگر اس زمین میں تھوڑی سی ریت غلطاً کر دی جائے تو بہت بہتر ہوگا کیونکہ اگر ضعیف انگور خشک اور کم پانی والی زمین میں لگایا جائے تو اس میں کوہری زیادہ ہو جائیگی اور پھل ایک تو کم آئیں گے دوسرے خراب ہونگے اور قوی انگور اس کے موافق زمین میں لگایا جائے تو بہتر ہوگا،

طابین ہے کہ نرم زمین سے انگور سخت زمین میں منتقل کیا جائے اور اسی طرح سخت سے نرم زمین میں اور دسمہ سے رقیقہ زمین میں اور تینت سے دسمہ میں اور اسی طرح سیاہ سے سرخ میں اور سرخ سے سیاہ میں اور شاداب سے چٹیل میں اور چٹیل سے شاداب میں اور چلی سے پست میں اور پست سے چلی میں منتقل کر سکتے ہیں، کیونکہ زمین کی طبیعت یہ ہے کہ وہ مزروعات کو اپنے مخالف طبیعت کی زمین میں زیادہ تقویت پہنچاتی ہے اور ان کو کافی غذا دیتی ہے، یہ بھی مذکور ہے کہ تھنیل درخت کے درمیانی حصہ سے لیجائے جو زمین سے کم سے کم ایک باشت بلند ہو اور اسے انگور سے شاخ لی جائے جبکہ عمر چھ سال سے بیس سال تک ہو، ایسی شاخیں لی جائیں جنکی آنکھیں قریب قریب ہوں اور کوٹھن چکنی اور نرم ہوں، اس شاخ سے اجنباب کرنا چاہیے جو چوڑی اور سخت ہو اور جنکی آنکھیں دور دور ہوں، لیکن اس شاخ کا اتھا

کرنا چاہیے جس میں آنکھیں مدور شکل میں نکلی ہوں، یہ آنکھیں اصل تنے سے نہیں پیدا ہوتی ہیں بلکہ بعد کو دوسری شاخوں سے پیدا ہوتی ہیں، تھنیل یا اس کے ٹکڑے فوڑا لگائے جائیں، لیکن اگر تاخیر کی ضرورت پڑے تو ان شاخوں کو رسی سے باندھ ڈالیں اور پھر ان کو نہ خانوں میں چھپا دیں تاکہ ہوا اور ٹھنڈک سے محفوظ رہیں لیکن نہ خانوں میں رکھنے سے قبل پانی سے خوب سیراب کر دیں،

انوار کا قول ہے کہ جو شاخیں لیجائیں ان کے لیے ایک کنواں کھودا جائے اور ان میں شاخیں الگ الگ کر کے رکھی جائیں، کنواں نہ بالکل مرطوب ہو اور نہ بالکل خشک ہو بلکہ درمیانی حالت میں ہو،

قوت نامی کا قول ہے کہ میں نے اس بات کا تجربہ کیا ہے اور اسکو صحیح پایا ہے کہ شاخوں کو ایک کوٹھری میں رکھیں جہاں پر ہوا کا گذر نہ ہو اور اس سے قبل زمین پر میٹھا پانی چھڑک دیں جب وہ سوکھ جائے تو پھر ان شاخوں کو رکھیں، اگر شاخیں کم تعداد میں ہوں جو ایک مٹی کے ظرف میں سما سکتی ہوں تو ان کو پانی میں دو گھنٹے چھوڑ دیں پھر پانی پھینک دیں اس کے بعد اسی ظرف کے نیچے اچھی مٹی ان میں اور پھر ان شاخوں کو کھڑی کر کے رکھیں جب ظرف بھر جائے تو اوپر سے بہت سی مٹی چھوڑ دیں یہاں تک کہ ہر طرف سے مٹی گھیرے،

آدم کا قول ہے کہ اگر کبھی ایسا اتفاق ہو کہ انگور کی شاخ لگانے میں تاخیر ہو جائے اور تم کو خوف ہو کہ وہ خشک ہو جائے گی تو تمام شاخوں کو شیریں پانی میں دن بھر تقریباً بارہ گھنٹے بھیگنے دو اس کے بعد نکال کر ان کو گاد میں لیکن تھوڑی تاخیر کوئی مضر نہیں ہے ایک گڈے میں کم سے کم ایک یا دو شاخ رکھنی

طابین ہے کہ انکور کی بیل سے شاخ کا لینا اور اس کا مناسب قمری
 مہینہ کے حساب سے ہوتا ہے، چاند رات سے پانچویں تاریخ تک کے اندر
 یہ پورے لگا دیئے جائیں ان ایام میں لگانے سے کوئی چیز خراب نہیں ہوتی
 بلکہ پھل اچھے ہوتے ہیں، اسکے لیے فضول میں سے فصل خریف سب سے اچھی
 ہے، کیونکہ جو اس میں لگایا جاتا ہے اسکی جڑیں بہت بڑھتی ہیں، اور جب فصل
 ربیع شروع ہو جاتی ہے اور گرمی پڑنے لگتی ہے تو اس کے نو میں چند در چند لگا
 ہو جاتا ہوا دھیر بہت عمدہ ہوتا ہے، بعض نے یہ رائے ظاہر کی ہے کہ خریف میں
 خاص کر پتیلی زمین میں انکور لگانا بہت اچھا ہے، شاخوں کے لینے اور کاٹنے
 کا وقت ابتدائے صبح سے تین گھنٹہ دن اٹھنے تک ہے، کاٹنے کے بعد فوراً
 لگا دینا چاہیئے، دو گھنٹہ یا تین گھنٹہ یا زیادہ سے زیادہ ایک دن اور ایک رات
 یا آئندہ دن کے کچھ وقت تک تاخیر کر سکتے ہیں، اگر عیون قریب قریب ہوں
 تو آٹھ سے بارہ عیون تک کا طول رکھنا چاہیئے، اگر دور در دور ہوں تو چھ سے
 آٹھ تک کا طول رکھنا چاہیئے، شاخوں کو سیدھا کر کے نہ لگانا چاہیئے بلکہ جھکا
 لگائیں، انوکھا قول ہے کہ مشرق کی جانب ان کو جھکا دینا چاہیئے، اس کے
 لیے دو قدم زمین گہری کھودنی چاہیئے، اگر تم چند شاخوں کو ایک ہی گڈ
 میں رکھنا چاہتے ہو تو درمیان میں گڈھے کھودو، تاکہ ایک دوسرے کو چھو
 نہ سکے، انکور کی شاخیں گڈھوں کے علاوہ مستطیل خندقوں میں لگائی جاتی
 ہیں، تعینب کے عیون میں سے تین یا چار کو مٹی کے اندر رکھنا چاہیئے اور چار
 عیون کو کھلا ہو رکھنا چاہیئے، سفید اور سیاہ انکور کو ایک جگہ نہیں لگانا چاہیئے،

بلکہ ہر ایک کو اپنے جھنس کے ساتھ لگایا جائے، متوسط طریقے پر شاخوں کو
 مٹی سے ڈھک دینا چاہیئے معمولی طریقہ سے ہاتھ پیر سے روندنا چاہیئے بلکہ
 صرف ہاتھ سے دبا کر برابر کر دینا کافی ہوگا،
 ماسی نے لکھا ہے کہ گڈھے اور خندق کے پودوں میں فرق ہے جس
 زمین میں گڈھے بنا کر پودے لگائے جاتے ہیں اس میں خندق نہیں بنا سکتے
 کیونکہ گڈھوں کے لیے وہ بہتر زمین ہے جس کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں
 ہوتی بلکہ تھوڑا جتنا کفایت کرتا ہے کیونکہ وہ بہت اچھی ہوتی ہے، کشادہ
 گڈھے مستطیل شکل کے کھودے جائیں، اور دو قدم یا اس سے کچھ زیادہ عمیق
 رکھے جائیں، اور کشادگی کم سے کم تین قدم کے برابر ہونی چاہیئے، جب یہ تیار
 ہو جائیں تو پودے لگائے جائیں اور ان کو مٹی سے پر کیا جائے اور تھوڑا سا
 گوبر بھی ڈال دیا جائے، اسکی مٹی کو دبا کر ڈاندرست نہیں ہے، بلکہ اوپر سے
 پھینک دینے کی ضرورت ہے تاکہ ہوا اور خون سے چائے سکے، لیکن خندق
 بکثرت گرد و غبار والی زمین میں کھودے جائیں اور اسی میں انکور لگائے جائیں،
 خندق اس زمین میں بھی کھودے جاتے ہیں جس کے اجزاء بہت زیادہ ملحق ہوں
 اور روغن دار خندق لانیے کھودے جائیں، لیکن تنگ ہوں، لبنائی تو اسی قدر
 رکھنی چاہیئے جتنی لبنائی انکور کی شاخ کی ہو، لیکن چوڑائی اور گہرائی صرف دو
 دو قدم رکھنی چاہیئے، اگر بہت سی خدقین کھودنی مقصود ہوں تو اسی طرح سے
 کھودنا چاہیئے، اور ایک دوسرے کے درمیان اتنا فاصلہ رکھنا چاہیئے جتنا
 لے ایک سے ایک پیوستہ اور جڑے ہوئے،

دو صفوں کے درمیان میں ہوتا ہے، ہر خندق کے حصہ اسفل میں شاخوں کیلئے
ڈیرے بالشت کا لکڑھا کھودنا ضروری ہے تاکہ اس میں شاخ کو رکھ سکیں، ہر
تغیب کے درمیان کا فاصلہ ہم آگے بیان کریں گے، پودوں پر جب پہلا سال
گزر جائے اور دوسرا سال شروع ہو تو زمین کی مٹی سے خندق کو پر کر دینا چاہیے
اور اوپر سے خشک مٹی کے ساتھ کھا و مخلوط کر کے ڈالنا چاہیے، کھا د اور مٹی جڑ میں مٹی
ڈالنی چاہیے، بقیہ دوسرے گڑھوں کو بھی اسی طرح بھر دینا چاہیے، یہاں تک کہ
سب کی سطح برابر ہو جائے کیونکہ انگور کی زمین کے درست کرنے کا وقت یہی ہے

فصل

اسکے بیان میں کہ انگور کے پودوں کے درمیان قدر فاصلہ رکھنا چاہیے
وہ انگور کی بیل جو زمین پر پھیل جاتی ہے اور کسی چیز پر چڑھائی نہیں جاتی اس کے
ہر دو صف کے درمیان چھ قدم کا فاصلہ رکھنا چاہیے اور ان کی جڑ کے درمیان
چار قدم کا فاصلہ چھوڑنا چاہیے، لیکن جو انگور کہ درختوں پر چڑھائے جاتے ہیں
ان کی قطاروں کے درمیان بیس قدم کا اور جڑوں کے درمیان سات قدم کا فاصلہ
رکھنا چاہیے، اور جو انگور منڈوے پر چڑھائے جائیں انھیں مذکورہ بالا فاصلہ کا نصف
رکھا جائے یعنی دس قدم اور ساڑھے تین قدم، ضرورت کا قول ہے کہ انگور کی بیل
چڑھانے کے لیے سبب افضل درخت وہ ہے جسکا صرف ایک ہی تنا ہو، قوتانی
کہتا ہے کہ اس کا طے تو صوبہ مذکور اور دروازہ انگور کے لیے زیادہ اچھے ہوں گے
لیکن جن درختوں میں شاخیں بکثرت ہوں ان پر انگور کی بیل نہیں چڑھائی جاسکتی

اور نہ ان پر چڑھائی جاسکتی ہے جسکا طول بیس ہاتھ سے زیادہ ہو، یا بقول بعض چھپن
سے زیادہ ہو،

جن درختوں پر انگور چڑھائے جائیں ان میں کھا د ضرور ڈالنی چاہیے، ان کی
زمین کھود کر درست کیجاؤ، اور جڑیں صاف کیجیں لیکن انگور سے ان میں کھا د ڈالنی جائیگی طرح گڑھوں
کے گڑھوں میں بھی کھا د ڈالنی جائیگی پودوں جو درخت پر چڑھایا جاتا ہو اس کے غرس کی ترکیب یہ ہے کہ پہلے گڑھ کو
جڑ سمیت درخت سے تین ہاتھ کے فاصلہ پر ایک گڑھ سے مین لگا دیں اور برابر اس کو کھود
کر درست کرتے رہیں، جب یہ بڑھنے لگے اور تغیب مٹی ہو جائے تو اس کو زمین پر
پھیلا دیں اور آہستہ آہستہ درخت کے قریب کرتے جائیں یہاں تک کہ وہ اس سے
مل جائے اس طرح پر کہ کسی کو اس کا علم بھی نہ ہو یعنی رفتہ رفتہ بڑھاتے جائیں اور اپنے
ناخن سے میوں کو ٹونگتے جائیں اور صرف ایک آنکھ کو چھوڑ دیں، اور اسی طرف زمین
کو سموزی دے دوں تک کھود دیں تاکہ پودے کے لیے ایک راستہ تیار ہو جائے کچھ زمانہ
گزرنے کے بعد جب پودہ اچھی طرح لانا ہو جائے یہاں تک کہ شاخیں کاٹنے کے
قابل ہو جائیں تو اس میں سے چند مضبوط شاخوں کو چھوڑ دیں اور بقیہ کو کاٹ لیں،
یہ بیان کیا گیا ہے کہ سفید انگور یا دہ جو مائل سفیدی ہو یا اس میں کوئی دوسرا
رنگ جو سفیدی کے مشابہ ہو ان کے لیے تعریف زیادہ مناسب ہے، بلکہ ادنیٰ ہے
اس سے پھل بکثرت آئیں گے، لیکن بعض نے یہ کہا ہے کہ جو بیل کہ درخت پر چڑھائی
جائے وہ اس سے جو شاخ پاکسی لکڑی پر چڑھائی جائے زیادہ قوی اور عمدہ ہوگی،
بعض یہ کہتے ہیں کہ وہ انگور کی بیل جو زمین پر پھیلائی جائے اس سے کہیں زیادہ
افضل ہے جو درخت یا منڈوے پر چڑھائی جائے کیونکہ انگور کو زمین سے خاص لطف

تقریب کے لیے زیادہ ٹھنڈے مقامات مناسب نہیں ہیں، لیکن وہ شاخیں جو درختوں
جائیں ان کی ترکیب یہ ہے کہ اول ان کے عیون کو ٹونگ کر پھینک دیں اور ہر
شاخ میں صرف ایک یا دو عین یعنی آنکھ باقی رکھیں، یہ تدابیر پہلے سال میں زیر
عمل رہیں، ان شاخوں کے لیے کوئی لکڑی یا بانس قریب میں نصب کر دیں اور انکو
گھجور کی پتی سے باندھ دیں تاکہ شاخ ٹیک سے سکے اور زمین پر نہ گر سکے بلکہ لکڑی
رہے، کیونکہ اس کے گر جانے سے بہت سے مضر اثرات پیدا ہو جاتے ہیں، یہ
طریقہ جڑ کو مضبوط کرتا ہے اور زمین میں اس کو ٹھکن کرتا ہے، ایک سال کے بعد شاخوں
کے اطراف وجوہ کو کھدالوں سے کھود ڈالنا چاہیے تاکہ شاخیں بڑھیں اور زمین
پورے طریقہ پر غذا حاصل کریں، اس سے نو اور جن دونوں میں زیادتی ہوتی ہے
ماسی انگور کے پودوں کو منتقل کرنے کے متعلق کہتا ہے کہ انگور کو تقویت پہنچا
اور کچھ دن تک باقی رکھنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس کا پودا دوسری جگہ منتقل
کیا جائے پھر وہاں سے بھی اس سے اچھی زمین میں جو اس کے لیے مرغوب ہو تعلیم
کے لیے منتقل کر دیا جائے اس سے وہ بڑے گا اور عمدہ ہوگا، اس کے پودے ستر
سال میں منتقل کئے جائیں لیکن بعض دوسرے ہی سال میں منتقل کرنے کو کہتے ہیں
اور یہی اچھا ہے پودے اچھی زمین سے خراب اور خستہ زمین میں کبھی منتقل نہ کئے
جائیں اس سے پودہ بالکل کمزور ہو جائے گا جب انگور کی عمر دس سال یا بارہ سال
ہوگی تو اس میں پھل آنا شروع ہوگا بعض کہتے ہیں کہ پندرہویں برس اس میں پھل
آتے ہیں لیکن اس کے جلد بڑھنے کے لیے پودوں میں ایک عمل کیا جاتا ہے جس سے
آفات مادی و داری بھی بفضل اللہ دفع ہو جاتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھر کی

چٹافون کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے لیے جائیں اور پودوں کے درمیان میں رکھ دیے
جائیں اس سے انتشار اور سب بائیں درست ہو جائیں گی،
سوسا دکتا ہے کہ انگور اور اس کے پودوں کو تقویت پہنچانے کی ایک تدبیر یہ
بھی ہے کہ انگور کی وہ پتیان جنہیں زبان بھی جمع ہو جائیں اور کدو، کوئی خلی کی پتیوں کے
ساتھ مخلوط کیا جائیں پھر سب کو دھوپ میں رکھیں تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں پھر انکو
لکڑی سے کوٹ ڈالیں اور ان میں نہ کہوتر کی سیٹ اور آدمی کا غیلظا اڑ گائے کا گوشت
یہ سب ایک ایک جز ملائیں اور اس پر پانی بھی چھڑک دیں یہاں تک کہ اسکا
رنگ اور پودوں میں متغیر ہو جائیں پھر اس کو خشک کریں اور اس میں گھجور کی
اور راستوں کی مٹی ملائیں اور اتنی کی بھونسی ان کے اندر ڈالیں، پھر ان سب
کو خوب مخلوط کر دیں اور اچھی طرح کوٹیں یہاں تک کہ سب مخلوط ہو جائیں اور
خشک مٹی کی طرح ہو جائیں اس کے بعد انگور کی جڑوں کو کھودا جائے اور
ان میں یہ مٹی ڈالی جائے اور اوپر سے دوسری مٹی بھی ڈال کر اس کو ڈھک
دیا جائے اور اس کے بعد جڑوں کو پانی سے سیراب کیا جائے، جو پانی کہ
جڑوں میں اگر رک جائے تو اوپر سے بھی وہی مٹی چھڑک دی جائے اس سے
زمین میں ایک بہترین قوت پیدا ہو جائے گی، جو انگور کے لیے از حد مفید ہوگی
یہ طریقہ عمل سننے اور پرانے دونوں انگور کے لیے کارآمد ہے،

فصل

تخم انگور اور زریب کے لگانے کا وقت

طمان ہے کہ طامتری کا قول ہے کہ زریب کے بڑے دانوں میں سے

تین یا چار دانے لئے جائیں اور یہ سب اوائل جنوری میں گڈھون کے اندر چھپا دیا جائے۔ اگر اس کا خطرہ ہو کہ سردی ان کو نقصان پہنچائے گی تو ان گڈھون کو چٹائی یا بانس سے گھیر دین۔

آدم اور انو کا قول ہے کہ تخم نصف فروری سے آخر تک بونے جاتے ہیں اور یہ بدلتے رہتے ہیں اور تخم بونے کا یہی وقت مشرق سے مغرب تک متین ہے۔ یہ سب اس کا دانہ نکال کر بونے ہیں، آدم کہتے ہیں کہ اسکا تخم روغن تینوں میں سات دن تک بھیلنے کے لئے ڈال دینا چاہئے، اور ہر گڈھے میں سات دانے سے ۱۲ دانوں تک بودین اور انکو مٹی سے ڈھک دین جس طرح دوسرے مزدوعات کے ساتھ عمل کرتے ہیں، اس کے بعد پھر ان کو پانی سے کافی طریقہ پر سیراب کریں، اور چار دن کے وقفہ سے دوبارہ سیراب کریں اسی طرح برابر سیراب کرتے رہیں، گڈھون میں ان تخمون کے ساتھ اگر جو کا باریک آنا ڈال دین تو اچھا ہے، بہت دیا وہ خشک و زبیب کو گرم پانی میں ڈال کر مٹی کے ساتھ پکا ڈالیں اس سے وہ ٹھیک ہو جائے گی۔

ماسی کا قول ہے کہ فروری کے آخر تک انکو رگایا جاتا ہے، یہی تیس دن اس کے رگانے اور بونے کے ہیں، اور اسکی خاص زراعت اس سے خدا قبل جانیے۔ سو ساد کا قول ہے کہ پرانا متقی لیا جائے جس پر ایک سال یا اس سے زیادہ گزر گیا ہو اور اسکو شق کر دین تاکہ تخم نظر آنے لگے اور اسکو ایک وسیع طرف میں صاف جگہ پر رکھیں اور اوپر سے پانی کا چھینٹا دین اگر گرم پانی ہو تو یہ سب اچھا ہے، بیس گھنٹہ کے اندر کئی مرتبہ پانی سے سیراب کریں، پھر ان کو شق کریں اور بودین

یا دوسری صورت یہ ہے کہ سب کو گرم پانی میں ایک مرتبہ ڈال کر ابال دین اور پھر پانچ پانچ دانے ایک گڈھے میں بویں یا اس سے زیادہ دو یا تین سال کے بعد ویسی ہی کھا ڈالیں جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے، جب بودہ منتقل کرنے کے قابل ہو جائے تو اس کو منتقل کر دین۔

طامین ان درختوں اور مزدوعات کا ذکر ہے جو انگور کے بودوں کے درمیان لگائے جاتے ہیں، صغریٰ کا قول ہے کہ ان کے درمیان لکڑی، گڈھ اور خرفہ بویا جائے تو بہت اچھا ہو، بعض نے یہ کہا ہے کہ سب اچھا یہ ہے کہ انکے درمیان باقلا، ماش، کرکندہ (مٹر) اور توبیا وغیرہ بونے جائیں، چھندر، کرکندہ (دھنیا) اور دوسری چھوٹی ترکاریاں اگر لگائی جائیں تو یہ انگور کے لیے بہت مفید ہو، قوامی نے لکھا ہے کہ دوسرے سال انگور کے درمیان کوئی ایسا درخت نہ لگائیں جسکی شاخیں بڑی ہوں یا بکثرت درخت نہ لگائیں تاکہ انگور کی زمین میں تنگی واقع نہ ہو، اور نہ ایسے درخت ہوں جو زیادہ سایہ دار ہوں جس سے اس پر دھوپ اور ہوا کا اثر نہ پہنچ سکے، اور سال اول میں کوئی بود نہ لگائیں، انگور کے ساتھ چھندر کا لگانا بہت نقصان دہ ہے، اسی طرح اس کے ساتھ چٹا، تلخ، اور موٹی وغیرہ کا لگانا مضر ہے، چھین میں تو ٹھیک ہوتا ہے اور وہ دونوں زمین کی رطوبت کو جذب کر لیتے ہیں، انگور کے ساتھ انجیر کو بھی نہیں لگاتے لیکن سرد مالک میں دونوں کو ساتھ لگاتے ہیں، اسی طرح زیتون اور انار کو بھی اس کے ساتھ نہیں لگاتے، مین کیونکہ انار اس کی نشوونما میں ممانع ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ اگر انگور اور دوسرے درخت کے درمیان بارہ سے پندرہ قدم تک کا فاصلہ ہو تو اس سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا

البتہ جو انگور کہ درختوں پر چڑھائے جاتے ہیں ان میں اس سے زیادہ فاصلہ رکھنا چاہیے تاکہ ہر دو سال کے اندر یہ تمام مذکورہ بالا پودے لگائے جاسکیں، ہاں چھندہ، شلم چٹا، اور موتی وغیرہ کو نہیں لگا سکتے، لیکن سال اول میں تو کوئی چیز نہیں بوسکتے، آئندہ ہم انشاء اللہ اسکو ذرا تفصیل سے لکھیں گے،

ہر قسم کے انگور تمام زمینوں میں بوائے جاسکتے ہیں، انگور پست زمین میں بھی اچھا ہوتا ہے، اس کے لیے سب اچھی زمین وہ ہے جو سفید ہو اور سیاہی یا سرخی کی طرف کچھ مائل ہو اور اس میں رطوبت بھی ہو خالی سفید اور مرطوب زمین میں بھی انگور عمدہ ہوتا ہے، اور اسی طرح سیاہ زمین میں بھی اس کے موافق ہوتی ہے۔

فطوس اور دوسروں کا قول ہے کہ سیاہ اور سرخ رنگ کے انگور کے لیے وہ یا بس زمین جہین بکثرت کھاد ڈالی گئی ہو مفید ہوتی ہے، اور زرد اور سبز رنگ کے انگور کے لیے تپتی زمین مناسب ہے، سبب نرم اور باریک انگور کے لیے پست زمین ٹھیک ہے، لیکن جس میں سختی ہو وہ مرطوب زمین میں لگایا جائے، وہ مرطوب زمین جہین باریک ریت مخلوط ہو اور نہریا چرگا ہون کے قریب ہو اور وہ دبیر زمین جس میں جانور اکثر شب گزارتے ہیں انگور کی مصلح ہوتی ہے،

ارض میں انگور اچھی طرح نہیں ہوتا ہے، اور نہ اس زمین میں لگایا جاتا ہے جس کا مزہ تلخ ہو اور نہ اس زمین میں جو نمکین ہو یا بد بو دار ہو،

فصل

انگور کی زراعت کا طریقہ اور قری مینوں اور فصلوں کے ساتھ اس کے اوقات کا بیان
انگور کی شاخیں بذریعہ تطہیم بھی لگائی جاتی ہیں اور ان کی تکیس بھی کی جاتی ہے،

تاکہ جو نخل آئے، اس کے بعد استلاف کے طریقہ پر وہاں سے منتقل کی جاتی ہیں اسی طرح اس کے اوتا دہی لگائے جاتے ہیں اور دوسری چھوٹی بڑی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں اور اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، اس کے لگانے کا وقت مختلف ہے قمری مہینوں کے حساب سے ابتدائے ماہ سے وسط ماہ تک ہے، اور حد سے حد چوبیس تاریخ تک ہو، ق کا قول ہے کہ انگور قمری مہینہ کے نصف اخیر میں لگایا جاتا ہے، اس کا دوسرا وقت وہ ہے جبکہ انگور کی فصل بالکل تیار ہو یعنی اکتوبر کے مہینہ میں خصوصاً اس زمین میں جو ریلی ہو یا نمکین ہو،

قو کا مذہب یہ ہے کہ شاخیں فردی اور تاج میں لگائی جاتی ہیں، بعض کا یہ بھی خیال ہے کہ پست اور نرم زمین میں یہ تاج اور اپریل کے مہینہ میں لگایا جاتا ہو،

فصل

اشبیلیہ اور اس کے مضافات میں انگور کے لگانے کا طریقہ
تقیب، وند، تخم یہ سب ایک ایسے درخت سے لیے جاتے ہیں، جس میں پھل بہت زیادہ آتے ہوں، اور جکارنگ نہایت عمدہ ہو اور سات سال سے دس سال تک کی عمر کا ہو، شاخ نہ بہت زیادہ اوپر سے اور نہ بہت زیادہ نیچے سے لیجائے بلکہ وسط حصہ سے لیجائے یہ شاخیں خوشنوں کے جھنڈ میں واقع ہوں، اس کے ساتھ ہی متوسط درجہ کی موٹی اور نرم ہوں، اگر بین قریب قریب ہوں لیکن سخت ہوں، اگر زیادہ طویل ہوں تو درمیان سے کاٹ لیجائیں،

ق کا قول ہے کہ ایک تقیب کے دو ٹکڑے نہیں لگائے جاتے بلکہ یا تو پوری

تضیب لگا دین یا اس کے درمیان کا حصہ لگائیں اس کے لیے انگوڑے کے اس درخت کا انتخاب کرنا چاہیے جو پھلوں سے لدا ہوا ہو اور نہایت خوشنظر آتا ہو اور اس میں اچھی شاخوں کو چھانت کر لگانا چاہیے، پہلے کھارڑی سے نشان لگا دین پھر ان کو بوقت ضرورت کاٹ لین، اور فوراً لگا دین، اگر غرس میں دیر ہو تو مقام قطع کو باپری شاخ کو ایسی زمین میں دفن کر دین جس میں معتدل قسم کی مٹی ہو، غرس سے قبل شاخوں کو بہت زیادہ مرطوب مٹی میں دفن کرنا نہیں چاہیے، اور نہ پانی میں چھوڑنا چاہیے، اس سے زمین کو پکڑنے میں دقت ہوگی،

ان شاخوں کے لگانے کا طریقہ جو بعد میں دوسری

جگہ منتقل کی جاتی ہیں،

اس قسم کی شاخوں کو تھالوں میں قریب قریب لگانا چاہیے، اور مندوں کے متصل اور غروف میں بھی لگا سکتے ہیں، خواہ وہ زمین آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہو یا نہر سے سیراب کی جاتی ہو دو سال یا اس سے کچھ زیادہ دن کے بعد پودوں کو منتقل کر دینا چاہیے، اور اگر شاخیں اس خیال سے لگائی گئی ہوں کہ دوسری جگہ منتقل نہ کی جائیں تاکہ پودے زیادہ بڑھیں، تو ان کو دو طریقوں سے لگانا چاہیے، ایک تو یہ کہ دند کے ذریعہ سے لگھا بنائیں اور اس کو دند برنی کہتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پست اور نرم زمین میں جسکی مٹی جزائر کی مٹی کی طرح ریتیلی ہو دند گاڑ کر گڈھے بنائیں، دند برنی اس کو کہتے ہیں جن کے سہارے پر انگوڑے کی شاخیں لگائی جاتی ہیں اسی طرح بانس کا ایک دند لیا جائے جو پانچ بانسٹ لانا ہو اور کلائی سے کم موٹا ہو اس کے اوپر کی سمت میں ایک چھوٹی سی سخت لکڑی لگا دین

جو برنی کے مشابہ ہو جائے،

تیار شدہ زمین کے ان مقامات پر جہاں تضیب لگانا چاہتے ہو ہموار رخ بناؤ، اور زمین کو پانی سے خوب سیراب کر دے اس کے بعد اس دند کو زمین میں نصب کر دے، یہاں تک کہ پورا دند زمین کے اندر چلا جائے اس کے بعد اس کو نکالو اور ان سوراخوں میں شاخیں لگا دو، شاخوں کے اطراف و جوانب کو مٹی سے تیزلو ہے سے کاٹ ڈالو، لیکن کوئی گروہ یا پوریا لکھ نہ کٹنے پائے، پھر اس دند کو ان شاخوں کے ارد گرد بار بار نصب کرو تا کہ مٹی اچھی طرح جڑ میں جمع ہو سکے اور شاخ سوراخ میں محکم ہو جائے، اس کے ان منفذوں کو خشک ریت یا بائیک مٹی سے بھر دو اور اس پر پانی ڈال دو، اگر اسی حالت پر چھوڑ دینے جائیں تو دوسری خراب مٹی آجائے گی اور اس سے یہ منفذ بند ہو جائیں گے،

دس دن کے بعد اسی جگہ پر ایک عمیق گڈھا کھودا جائے، اور اسکو شاخ کی جڑ تک پہنچایا جائے اور پھر تمام مٹی شاخوں کی جڑ میں ڈال دی جائے، پھر موسم سرما کے ہر مہینہ میں اسی طرح کے گڈھے کھودے جائیں لیکن وہ پہلے گڈھے سے کم گہرے ہوں، اسی طرح بار بار مٹی ڈالنے سے انگوڑے کی قطار سیدھی ہو جائیگی شاخوں کے درمیان کے بعد اور فرم کا بیان آگے آگے گا،

انگوڑے کو گڈھوں میں لگانے کا طریقہ،

بعض کی رائے ہے کہ یہ طریقہ دند دانی صورت سے اچھا ہے، کیونکہ ہر قسم کی زمین میں اس چیل درآمد ہو سکتا ہے، خصوصاً قوی اور پہاڑی زمینوں میں بھی اس کا عمل ہو سکتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ قبر کی شکل کے گڈھے ایک قطار

مین کھودے جائیں، اور ہر گڈے کا طول ایک نیزے کے برابر ہو، گڈھون کی یہ قطار بالکل مستقیم ہونی چاہیئے، اور ان کی سمت مشرق سے مغرب کی جانب ہو، شاخوں کا درمیانی فاصلہ خواہ گڈھون مین ہوں یا پہلی صورت کے شجر ہوں سات باشت رکھنا چاہیئے، یہ فاصلہ متوسط درجہ کی زمین کے لیے کافی ہوگا، اور اس سے زیادہ دس باشت تک حد ہے، گڈھون کا عمق ساڑھے تین باشت ہونا چاہیئے، اور ان کا طول ایک نیزے کے برابر ہو تاکہ ایک گڈھے مین دو شاخیں اس طرح لگائی جائیں کہ ایک کا کنارہ گڈھے کے عرض مین ایک ٹکیر کی طرف پڑے، اور دوسرے کا کنارہ اسی عرض مین دوسری ٹکیر پر پڑے، ان دونوں کی جڑوں کو گڈھے کے سفلی حصہ مین جمع ہونے نہ دیا جائے، ورنہ ایک دوسرے کے لیے مزاحم ہوگی، قضیب یا شاخ کو گڈھے کے اندر بشرطیکہ وہ کافی لایا ہو، لایا دینا چاہیئے اور اگر کم لایا ہو تو اس کا بعض حصہ مینا چاہیئے، شاخ کے اوپر کا حصہ گڈھے کے عرض مین کھڑا کر کے رکھنا چاہیئے، اور اسکو گڈھے سے باہر ایک یا دو گرہ کے برابر نکال دینا چاہیئے، اس کے بعد مٹی سے برابر کر دینا چاہیئے جیسا کہ گذر چکا ہے۔

لوگوں کا خیال ہے کہ شاخ اگر سخت زمین مین ہو تو اس کو کھاد سے ڈھانک دینا چاہیئے، اور وسط قضیب پر مٹی ڈالکر دونوں طرف سے اچھی طرح برابر کر دینا نیز دونوں کناروں پر مٹی ڈالکر اس قدر دبایا جائے کہ وہ گڈھے کے نیچے تک پہنچ جائیں، یہ بھی کہا گیا ہے کہ لابی شاخ کو آٹھ سے دس گرہ تک زمین مین دفن کر دینا چاہیئے، بشرطیکہ زمین قریب قریب ہوں گڈھون کے اندر کی مٹی معتدل ہونی چاہیئے۔

نہ زیادہ مرطوب بلکہ نہ زیادہ خشک ہو، تند اور تیز جھامین، انگور کو نہیں لگانا چاہیئے، اگر انگور پہاڑ پر لگایا جائے تو اس کے لیے شاخیں ذرا موٹی یعنی چاہئیں اور کم سے کم چھ باشت عین گڈھے کھودے جائیں اور اسی قطار مین ایک دوسرا گڈھا بھی کھودنا چاہیئے، اور اسکی مٹی جڑوں مین ڈال دی جائے تاکہ مٹی جھڑنے کے وقت ان کی جڑیں نہ کھل جائیں، یہی عمل تمام ان پودوں کے لیے کیا جاتا ہے جو گڈھون مین بوسے جاتے ہیں تاکہ گرمی کی شدت یا زمین کی بیہوشی نقصان نہ پہنچائے خصوصاً اس زمین مین جو آسمان کے پانی سے سیراب ہوتی ہے۔

ان شاخوں کے لیے گڈھے کم گہرے کھودے جاتے ہیں جو پہلے مٹی مین لگائی جاتی ہیں اور پھر وہاں سے منتقل کیجاتی ہیں، بعض کی یہ رائے ہے کہ انگور کی شاخیں پہاڑی یا بلند زمین کے انگور سے حاصل کی جائیں، تو بہت بہتر ہے، اور پھر ان کو مرطوب زمین مین لگا دیا جائے،

اور اوتاد انھیں منتخب شدہ شاخوں سے لیے جاتے ہیں ان کو وسط شاخ سے لینا چاہیئے اور ہر دو قدم سے کم تین یا چار انگوٹوں کا ہو اور ان کو مٹی کے سٹے اور بڑے ظروف مین لگانا چاہیئے، ان کے لگانے کا وقت ستمبر مین ہے، ورنہ کا ایک دو پور زمین کے اندر رہنا چاہیئے، اور ان کو پانی سے اچھی طرح سیراب کرنا چاہیئے کسی وقت بھی مٹی خشک نہ ہونے پائے، ایک سال کے بعد یہ اوتاد جڑ کی مٹی کے ساتھ تھالوں مین منتقل کر دیئے جائیں، اور اگر ظروف کے بجائے تھالوں مین لگائے جائیں تو اچھا ہے، نیز ان کو نہر کے قریب لگانا بھی بہت بہتر ہے،

تخم انگور کے بونے کا طریقہ

خوب پکے ہوئے اچھے انگور کو پوڑ کر اس کا تخم نکالیں اور پانی سے دھو کر اس کو خشک ہونے دیں اور پھر مٹی کے سنے ظروف میں ان کو زراعت کیلئے محفوظ رکھیں، منتقی کے تخم کو بھی اسی طرح رکھتے ہیں، ان کے بونے کا وقت ستمبر میں ہے اور یہی زمانہ انگور کے پکنے کا بھی ہے، مارچ میں یہ اُگنے لگتا ہے، اگر اس کی اولہ پڑے تو کوئی مضر نہ ہوگا بلکہ اسکی لکڑی اور سخت ہو جائے گی، یہ تخم مٹی کے سنے اور بڑے ظروف میں اسی طرح بوسے جائیں جس طرح کہ گیہوں اور جو بویا جاتا ہے یہاں تک کہ وہ پودے کی شکل اختیار کر لیں، تخم تھالوں میں بھی بوسے جاتے ہیں اور ان کے ساتھ وہی عمل کیا جاتا ہے، جس کا ذکر گذر چکا ہے، کچھ دنوں کے بعد اس کے پودے دوسری جگہ پر منتقل کر دیئے جاتے ہیں،

جو شخص یہ چاہتا ہو کہ انگور جلد تیار ہو جائے تو اس کو چاہیئے کہ وہ دوسرے سال چند قہوں کو مرکب کر کے منڈوسے پر چڑھا دے اور اسی طرح اوتا دہی مرکب کر دیئے جائیں، انشاء اللہ انگور بہت جلد تیار ہو جائیں گے، لیکن اس کی شاخوں کی تکلیف اور استسلاف اسی طرح کیا جاتا ہے، جیسا کہ اس سے قبل بتایا جا چکا ہے، تخم کے پودے اور اس کے اوتا دہی اور اسکی وہ شاخیں جو تکلیف اور استسلاف کے طریقہ پر پڑی گئی ہوں، ستمبر سے مارچ تک کے اندر دوسری جگہ پر منتقل کر دی جائیں اور ان کے لیے مناسب گڈے کھودے جائیں، جو پودے یا شاخ منتقل کی جاتی ہیں وہ غیر منقولہ سے عمدہ اور زیادہ پھلدار ہوتی ہے، اکثر درختوں کا یہی حال ہے، شاخوں کا انقلاب اور انکی تکلیف اس وقت کی جاتی ہے جب کہ شاخیں کمزور ہوں تاکہ انکی

جگہ پر دوسری قوی شاخیں نکل آئیں یا جبکہ زراعت کے لیے جگہ فاضل ہو، بارش کے بعد انگور کے لگانے میں بہت عجلت کی ضرورت ہے، نومبر کے مہینہ میں بجلی دبارش کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین زراعت کے قابل ہو جاتی ہے،

ص کا قول ہے کہ شاخیں جنوری کے مہینہ میں ان زمینوں میں لگائی جائیں جو نہر کے پانی سے سیراب کی جاتی ہیں، اسکا مفصل بیان ہم لکھ چکے ہیں، انگور کی بڑی شاخ جس میں بہت سی شاخیں ہوں ایسے عمیق گڈے میں لگائی جاتی جو زمین شاخ پوری سما سکے، اور دوسری شاخیں باہر کی جانب نکال دی جاتی ہیں اور ایسی شاخ اس وقت لگائی جاتی ہے جبکہ زمین کشادہ ہو، ابتداء فریٹ میں اس کا عجلت سے لگانا ضروری ہے، اگر یہ پانی سے برابر سیراب کی جائے تو بہت اچھا ہے، مٹی کیساتھ اگر یہ شاخ منتقل کی جائے تو بہت مفید ہے، سب سے عمدہ انگور نہر سے سیراب ہونیوالی زمین میں ہوتا ہے،

عریش یعنی منڈوسے کے انگور بہت اچھے ہوتے ہیں یہ زمین کے انگور سے زیادہ پھلدار ہوتے ہیں، اس کا پودا منتقل کیا جاتا ہے جو پہلے پہل لگایا گیا ہو، یہ بجلی زمین میں ابتداء نومبر میں لگایا جاتا ہے، اس کے لیے قبر کی شکل کے چار بانست گہرے گڈے کھودے جاتے ہیں اور رگون کے نو دار ہونے سے قبل ایک مضبوط منڈو اُتار دیا جاتا ہے اور اسکی حفاظت کی جاتی ہے، پھر تمام عروق کو کاٹ دیتے ہیں اور صرف ایک سیدھی شاخ کو چھوڑ دیتے ہیں، جس میں ایک ہی قضیب ہو، شاخ اگر جوان ہو تو اس کے بعض حصہ کو گڈے میں اچھی طرح پھیلا دینا چاہیئے اور بعض کو جو قضیب اعلیٰ کی طرف ہو گڈے کی سیدھ میں لٹا دینا چاہیئے، اس طرح ہر کہ کچھ

حصہ گدھے کے علوی حصہ تک پہنچ سکے اور اگر شاخ زیادہ عمر کی ہو تو گدھے میں پوری
بچھا دیا جائے، صرف قضیب کو باہر نکال دیا جائے، اگر یہ ٹوٹ جائے تو اس کو تھوڑا
سادا انگل کے برابر زمین کے اوپر نکال دین تاکہ نشوونما پاسکے، دو سال کے بعد گدھے
کے اگر گرد کی زمین کو کھود ڈالیں اور اتنا گہرا کھودیں کہ جڑوں تک پہنچ جائیں اور
دہان جو کچھ بھی گھاس وغیرہ ملے اسکو نوچ کر پھینک دیں اور خوب صاف کر دیں
پھر اس کو مٹی سے ڈھک دیں اور زمین کو برابر کر دیں بعض مرتبہ اس طرح پر
عمل کرنے سے خدا کی قدرت سے دوسرے ہی سال انگور تیار ہو گیا ہے، منڈو
کا انگور بھی نہر کے پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں زیادہ اچھا ہوتا ہے،
ص کا قول ہے کہ اسکو ایسی زمینوں میں جب جی چاہے لگا سکتے ہو، ارض طیبہ
میں منڈو سے کی ٹٹی تیس قدم کے برابر بلند ہونی چاہیے، اتنے ہی ان مکانات
میں بھی بلند ہونی چاہیے جنکے صحن چھوٹے ہوں اور ان میں گرم ہو چلتی ہو، پتی
زمین میں اس قدر بلند ٹٹی نہیں رکھنی چاہیے اسی طرح بار زمین میں بھی جس میں
ہوا زیادہ ہو اتنی بلند ٹٹی کی ضرورت نہیں ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان کیلئے
قد آدم کے برابر ٹٹی کافی ہے دو انگور دن کے درمیان پندرہ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا
چاہیے، بشرطیکہ زمین بہت اچھی ہو، اگر اس سے کم درجہ کی زمین ہو تو دس ہاتھ
فاصلہ رکھنا چاہیے، عیش کے انگور کی بھی تکیس کیجاتی ہے، اس طرح پر کہ خزانہ
کے اطراف و جوانب کو کھینچ کر ایسی جگہ پر لگا دیتے ہیں جو اس کے لیے مناسب ہو

فصل

نیشکر کی زراعت کا طریقہ،

ابن حجاج رحمہ اللہ کی کتاب میں ہے کہ اسکی جڑیں آذر یعنی مارچ کی
میں تا سب سے تک لگائی جاتی ہیں، اندس کے دیگر فلاحون کی بھی یہی رائے ہے
اس کے لئے وہ پست زمین موافق ہوتی ہے جو دھوپ والی ہو پانی سے قریب
ہو، اسکی جڑیں اور اس کے قصب دونوں لگائے جاتے ہیں، لگانے سے قبل
زمین کو خوب اچھی طرح درست کر لینا چاہیے، اور پھر تین گدھے علیحدہ علیحدہ کھودیں
بعض نے یہ لکھا ہے کہ دس چھوٹے چھوٹے ٹوئیں کی شکل کے گدھے کھودیں جائیں اور ان میں زیادہ مقدار
میں باریک متھن کھاؤ دین، بعض نے صرف گوبر ڈالنے کی رائے دی ہے، ان کیلئے خوش خاک بنایا
جاتا ہے جسکا طول دس ہاتھ اور عرض پانچ ہاتھ رکھا جاتا ہے،

غ کا قول ہے کہ اگر اسکی جڑ لگائی جائے تو اس کو اکھیر لینا چاہیے اور
تھالوں میں اس کے قد کے انداز سے گدھے کھودیں جائیں اور ان میں کلر
اور پورے تین انگل کے برابر مٹی اور کھاؤ ڈالیں اور دو جڑوں کے درمیان ڈیڑھ
ہاتھ کا فاصلہ رکھا جائے، دوسرے چوتھے دن پانی سے سیراب کیا
جائے، جب دہ ایک بانشت کے قریب بڑھ جائے تو زمین کو پھر کھودیں
اور کبری کی کھاؤ زیادہ مقدار میں ڈالیں، اور آٹھویں دن پانی سے برابر سیراب
کرتے رہیں، اکتوبر کے مہینہ تک سیراب کریں، اس کے بعد سیراب کرنا چھوڑ دین
زیادہ پانی ڈالنے سے شیرینی کم ہو جاتی ہے،

اس کے قصب کے (جسکو توں کہتے ہیں) لگانے کی تدبیر یہ ہے کہ اس کا وہ حصہ اختیار کیا جائے جس میں گرہیں قریب قریب ہوں اور موٹائی زیادہ ہو کیونکہ مٹی زیادہ گرہیں ہونگی اسقدر جلد نشوونما پائے گا اور جب قدر موناجم ہوگا اسی قدر مادہ زیادہ ہوگا، یہ قصب کا تنے کے بعد مٹی میں دفن کر دیئے جائیں، اور کوئی حصہ کھلا نہ رہے، ابتدا و مارج تک اسکو اسی حال میں چھوڑ دین، اس کے بعد وہ نکالے جائیں اور ان کے ٹکڑے کئے جائیں ہر ٹکڑا دو باشت لانا ہو، بعض نے یہ کہا ہے کہ ہر ٹکڑے میں کم سے کم تین گرہیں ہوں یا بقول بعض چھ گرہیں ہوں چھ ہاتھ سے چھپایا جائے تو ہاتھ لگنے نہ پائے، ان ٹکڑوں کو حوض میں لگا دیا جائے کم سے کم چار پور زمین کے اندر رکھے جائیں اور بقیہ اوپر رکھا جائے اس کے بعد ان پر گائے کا گوبر چھڑکا جائے اور ہر دو ٹکڑوں کے درمیان ایک ہاتھ کا صلہ رکھنا چاہیے، یہ عمل موسم خریف میں ستمبر اور اکتوبر کے مہینہ میں کرنا چاہیے، اور بقول بعض دسمبر میں کرنا چاہیے، ان ٹکڑوں کو پانی سے اس وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہیے جب تک یہ بڑھ نہ جائیں،

خ کا قول ہے کہ ان حوضوں میں مربع گڈ سے کھودے جائیں جبکی شکل ستارہ کی طرح ہو، ہر گڈ سے میں چار ٹکڑے بچھا دیئے جائیں اس کے بعد اوپر سے چار انگلی مٹی اور کھاؤ ڈال دین، اسی طرح تمام ٹکڑے لگائے جائیں، یہ مشرقی مالک اور ان مقامات پر جہاں آفتاب کی جدت زیادہ ہوتی ہے لگایا جاتا ہو اس کے لیے مارج اور فروری کا مہینہ بہت مناسب ہے، ہر آٹھویں دن خصوصیت کے ساتھ میٹھے پانی سے سیراب کرتے رہیں اور اپریل تک اس کو دوبارہ نہ

کھودیں، البتہ مٹی کے مہینہ میں پھر کوڑیں اور اگر سیرابی کے قبل ہر آٹھویں دن کوڑا کرین تو بہت اچھا ہے اور اس وقت سیراب کرنا بہت اچھا ہے جب کہ اسکی سبزی خالی رنگ سے بدجائے، اگست کے مہینہ میں اپنی حالت پر چھوڑ دیا جائے، جو پودے کہ کمزور ہوں ان کو اکھاڑ ڈالنا چاہیے تاکہ دوسرے قوی تر ہو سکیں،

قصب کے لگانے کا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ان ٹکڑوں کو کھڑا کر کے لگایا جائے، اس سے یہ جلد بڑھیں گے، گنے کو ہر سال جنوری میں کاٹنا چاہیے، خ کا قول ہے کہ یہ تین سال کی عمر کا ہوتا ہے، خ کا قول ہے کہ اسکی جڑوں کو زمین کو اچھی طرح درست کرنے کے بعد لگاتے ہیں، زمین میں بھیڑ و بکری کی مینگلیاں ڈالتے ہیں بلکہ بہتر یہ ہے کہ بھیڑ بکریاں اسی جگہ شب میں باندھی جائیں اور جہاں پر مینگلیاں ہوں اسی جگہ پر گڈ کھا کھو دجائے غرض کہ زمین کی تعمیر میں پوری کوشش کرنی چاہیے، اور جنوری میں اسکو سیراب کرنا چاہیے، اور پانی کو جذب ہونے دینا چاہیے، ہر سال یہ تدبیر اختیار کرنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ ایک ہی مرتبہ یہ عمل کرنے سے انشاء اللہ بہت بڑا فائدہ ہوگا،

شکر بنانے کی ترکیب، خ کا قول ہے کہ جب اوکھ تیار ہو جائے اور جنوری کا مہینہ بھی آجائے تو اس کے کات کر ٹکڑے ٹکڑے کر دینا چاہیے، اور مصر (کولہو) یا اس کے مشابہ کسی چیز سے اسکو دبا کر پختہ کرنا چاہیے جب خوب عرق نکل آئے تو اسکو ایک بڑی صاف کڑا ہی میں رکھ کر آگ پر چڑھا دینا چاہیے، جب خوب جوش مارنے لگے تو اتار کر میل چھانٹ دینا چاہیے اور دوبارہ آگ پر رکھ دینا چاہیے

یہاں تک کہ کل کا چوتھا حصہ خشک ہو کر باقی رہ جائے اسکے بعد اسکو مٹی کے پالوں میں بھر دینا چاہیئے اور سایہ میں رکھنا چاہیئے، یہاں تک کہ وہ جم جائے پھر پالوں سے نکال کر سایہ میں رکھ دینا چاہیئے اور آلت پلٹ دینا چاہیئے، اسکا فضلہ گھوڑوں کو کھلا دیا جاتا ہے جس سے وہ فربہ اور موندے ہوتے ہیں،

فصل

موز (کیلا) کے لگانے کا طریقہ،

خ کا قول ہے کہ موز کے پتے بہت بڑے ہوتے ہیں اور اس کے کنارے ذرا گول اور باریک ہوتے ہیں، پتوں کا طول بارہ بالشت ہوتا ہے، اور انکا عرض تین بالشت ہوتا ہے، مٹا میں ہے کہ اس کے لیے سیاہ رنگ کی نرم زمین بہت موافق آتی ہے جس میں کسی قسم کا ذائقہ نہیں ہوتا ہے، اس قسم کی زمین ہمیشہ بھگوانی اور حفاظت کی محتاج ہوتی ہے، اس کے لیے مغربی اور شمالی ہوا خصوصیت کیساتھ نقصان دہ ہے، لیکن مشرقی اور جنوبی ہوا مفید ہے، موز کی جڑ میں پیاز کی شکل کی ایک چیز ہوتی ہے، جبکو تو مٹا کہتے ہیں، وہی کاٹ کر بوئی جاتی ہے، اسکی دوسری طریقہ پر بھی زراعت ہوتی ہے، اس طرح پر کہ کوئی اچھا پھل لیا جائے اور اس کے ساتھ اردی کی جڑ لیکر پیس ڈالی جائے اور دونوں کو ایک کرہ کی شکل بنائی جائے اس کو زمین میں بودیا جائے، اور برابر سیراب کیا جائے، انشاء اللہ اس سے موز پیدا ہوگا، اس کی زراعت کے اور بھی طریقے ہیں، خ کے علاوہ دوسرے فلاسین اندس کی یہ رائے ہے کہ موز بارہ مقامات میں نہیں ہوتا، البتہ گرم مقامات کے

موافق ہوتے ہیں، نیز بعض سواصل بحر کی وہ زمین موافق ہوتی ہے جو سہت اور تر ہو، خ کا قول ہے کہ موز کی جڑ میں پیاز کی شکل کی ایک چیز ہوتی ہے وہ بوئی جاتی ہے، نیز وہ نبات بھی بوئی جاتی ہے جو موز کی جڑ میں نخلتی ہے جیسے اردی کے درخت میں نخلتی ہے،

خ اور ع اور دوسروں کا قول ہے کہ سب سے پہلے زمین کو خوب درست کر لیا جائے اور اس میں حوض (تھالے) بنائے جائیں اور پتلی کھا دھالی جائے، یہ حوض قبلہ رخ دیوار کے متصل بنائے جائیں جو دھوپ کی سمت پر ہوں اور اس کے بعد پانی سے سیراب کئے جائیں، اگر وہی نبات لگائی جائے تو اس کو مارچ کے مہینہ میں جڑ سے اٹھ کر لینا چاہیئے، اور ان کو حوض میں دو یا تین بالشت کے گڈے کھود کر لگا دینا چاہیئے اور ہر دو پودوں کے درمیان چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، پھر مٹی اور کھاد سے گڈھوں کو بھر دینا چاہیئے، لیکن زیادہ سختی سے مٹی نہ روندی جائے کیونکہ یہ جڑ میں بہت نرم ہوتی ہیں، پانی سے اس دن خوب سیراب کرنا چاہیئے، اس کے بعد ہر چوتھے دن مارچ کے مہینہ تک پانی ڈالنا چاہیئے، پھر ہر آٹھویں دن پانی ڈالا جائے اور کھاد بھی ڈالی جائے، موسم سرما میں شب کے وقت اولہ برف اور پتھر سے محفوظ رکھنے کے لیے اسکو کسی چیز سے مستور کر دیں لیکن دن کو کھول دینا تاکہ دھوپ کی حدت سے نشوونما پائے،

اور اگر پیاز کی شکل کی جڑ لگائی جائے تو اس کا بھی یہی طریقہ ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ وہ تر زمین میں لگائی جائے اور اس وقت تک سیراب کیا جائے جب تک پودہ دس بالشت کا نہ ہو جائے، خ کا قول ہے کہ موز کا درخت دس

باشت تک بڑھتا ہے اور دو سال کے بعد تیار ہو جاتا ہے اس میں اپریل کی جانب ایک براخوشہ (گھوڑی) نکلتا ہے جس کا وزن چاس رطل یا اس سے کم ہوتا ہے، یہ گھروں میں لٹکا دیا جاتا ہے اور آہستہ آہستہ پکنے لگتا ہے، موز کا خوشہ جب کاٹ لیا جاتا ہے تو وہ شاخ جس میں یہ معلق ہوتا ہے گر پڑتی ہے، لیکن پھر دوسری شاخ فوراً پھوٹنے لگتی ہے،

یہ تکبیس کو قبول نہیں کرتا ہے، یہ پانی کی کثرت کو پسند کرتا ہے بلکہ خشکی اس کے لئے مضر ہے، یہ اردو کی کھیت میں ہوتا ہے، جسکی جزئیات کے مانند گول ہوتی ہے، یعنی جو گھٹیاں کھلاتی ہے، کیونکہ دونوں کی زراعت کا طریقہ ایک ہے اور ان دونوں میں ترکیب کا بھی عمل ہو سکتا ہے۔

فصل

قصب بیان کی زراعت کا طریقہ

قصب بیان کو قصب فارسی بھی کہتے ہیں (اردو میں بانس کہتے ہیں) اس کے لیے مرطوب اور میلی زمین مفید اور کار آمد ہے جو نہر کے قریب واقع ہو بلکہ اکثر نہر کے کناروں پر، پانی کے راستوں پر اور پست مرطوب زمینوں میں لگتا ہے، لیکن نہر کے لیے جسکا قلم بنایا جاتا ہے خشک زمین مفید ہوتی ہے اس جگہ پر وہ سخت ہوتا ہے، اس کے خلاف جگہ پر اس میں نرمی آجائے گی، عمارتوں اور انگوڑ کے منڈوہن کے لیے بانس کی بڑی ضرورت پڑتی ہے ان کے علاوہ بھی اس کے بہت سے فوائد ہیں، یہ بار دمقامات میں اچھا نہیں ہوتا ہے، یہی

لگایا جاتا ہے جیسے نیشکر لگایا جاتا ہے یعنی اسکی جڑ اور اس کے ٹکڑے دونوں لگائے جاتے ہیں اسکی جڑ خنوری یا فوری کے ہمینہ میں اکھیر کر لی جاتی ہے، اس سے زیادہ اکھیرنے میں تاخیر نہ کی جائے، لگانے سے قبل زمین کو اچھی طرح درست کر لینا چاہیئے، ان کو لکیروں میں لگایا جائے ہر دو لکیروں کے درمیان ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، ان لکیروں کے درمیان گڈھے کھودے جائیں اور انھیں گڈھوں میں جڑیں لگا دی جائیں اور اوپر سے تین انچل مٹی ڈال دی جائے، اور ہر دو گڈھے کے درمیان تین باشت کا فاصلہ رکھنا چاہیئے، اس کے بعد ان کو پانی سے سیراب کرنا چاہیئے اور ایسا عمل موسم خریف میں ابر کے دن کرنا چاہیئے، اس کے بعد چو پائیوں کی کھاد اور خصوصاً گائے کا گوبر ڈالا جائے، اور بار بار پانی سے سیراب کیا جائے، یہاں تک کہ پودا نمودار ہو جائے، رخ کا قول ہے کہ ہر چوتھے دن اسکو پانی سے سیراب کرنا چاہیئے یہاں تک کہ بڑھنے لگے پھر ہفتہ میں ایک دن سیراب کریں اور یہ سلسلہ موسم گرما تک جاری رکھیں، زمین کو وقتاً فوقتاً کوڑتے رہنا چاہیئے، اول خریف میں بانس کاٹا جاتا ہے، اور اکتوبر کے بعد اسکا ڈکاٹنا مضر ہے، سال آئندہ اس کے خراب ہونے کا خطرہ ہے اسی طرح اس کا کوئی حصہ زمین پر باقی نہ رکھنا چاہیئے کیونکہ یہ بھی اس کے لیے مضر ہے،

بانس کے خود ٹکڑے بھی لگائے جاتے ہیں بشرطیکہ وہ سبز ہوں یعنی تازے ہوں اس طریقہ پر کہ اس کے کئی ٹکڑے کر دیئے جائیں ہر ایک میں کم سے کم دو گرہن ہوں اور پھر ان کو لکیر کے گڈھوں میں لگا دیں، اور بقیہ عمل وہی

کریں جو اس سے قبل بتایا گیا ہے اس سے بھی اچھے بانس تیار ہوں گے،
رخ کا قول ہے کہ اگر تم بانس کی زمین کو بیکار رکھنا نہیں چاہتے تو بانس کے
کاسٹے کے بعد جو حصے زمین پر باقی رہ جائیں اور کٹ نہ سکیں ان کو اکتوبر کے
مہینہ میں زمین کی گھاس وغیرہ ڈال کر جلا ڈالیں بشرطیکہ اس میں گھاس وغیرہ نہ ہو
زمین پر جو گھاس ہو اس کو جلا ڈالیں، اگر یہ زمین بالکل صاف ہو جائے اور
اس میں گھاس وغیرہ نہ رہے تو جو اور باقلا کی زراعت بغیر زمین کی تعمیر کے
ہو سکتی ہے، ان کے کاسٹے کے بعد اسکو کھودنے کی ضرورت پڑیگی، بانس کو اس
مقام پر نہیں لگانا چاہیے جان پر دھواں پہنچتا ہو اس سے اس میں کیڑے
پیدا ہوتے ہیں اور اسکو خراب کر دیتے ہیں،

فصل

درہار کی زراعت کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ اسکی تین قسمیں ہیں ایک وہ ہے جو جبین پھل نہیں ہوتا
ہے اور دوسرے وہ جس میں پھل ہوتے ہیں وہ دو طرح کے ہوتے ہیں ایک
کا پھل موٹا ہوتا ہے اور دوسرے کا پھل ہوتا ہے، اس کا بعض اطباء نے استہ
العصافیر (زبان کوفٹک) نام رکھا ہے لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ لسان العصار
کے درخت میں اور اس میں صرف مشابہت ہوتی ہے، درہار کی پتیاں بادام
کے پتے کے مشابہ ہوتی ہیں،

لے اسکو درہار میں لگایا جائے گا۔ کہتے ہیں بعض لوگوں نے اسکو گورکھا بھی لکھا ہے۔ یہ سمجھنا ہے عیالہ ۱۱۔

حق، آج اور غنیز دیگر فلاصین نے اپنی اپنی کتابوں میں لکھا ہے کہ اس
درخت کے لیے مرطوب اور تر زمین مفید ہے، یہ زمین خواہ پہاڑ پر ہو یا نہ ہو،
دونوں حالت میں نشیب میں ہونا چاہیے، یہ بھی نہر کے کنارے اور پانی
کے راستوں پر یا اس کے قریب لگایا جاتا ہے،

درہار کے اوتا اور اسکی مکس شاخیں لگائی جاتی ہیں نیز اس کے عروق
نوج کر لگائے جاتے ہیں اس کا پودہ جگل سے باغوں میں منتقل کیا جاتا ہے
اس کے ساتھ اسکی مٹی بھی لائی جاتی ہے، اس کے تخم بھی بونے جاتے ہیں، جنوری
اور فروری میں تخم طروت میں بونے جاتے ہیں، اس کے پودے اور مکس
شاخیں مذکورہ بالا زمین میں منتقل کی جاتی ہیں، اس میں گڈ سے کھود کر لگائے جاتے
ہیں، دو درختوں میں کافی فاصلہ ہونا چاہیے کیونکہ یہ درخت بہت بڑا ہوتا ہے
اس کے اوتا و تقاون میں لگائے جاتے ہیں اور پانی کے مقامات پر بھی لگائے
جاتے ہیں، جب بڑھ جاتے ہیں تو پھر منتقل کئے جاتے ہیں، یہ تمام عمل فصل خرب
میں ہونا چاہیے، تاکہ بارش کے پانی سے غذا حاصل کر سکے،

اپنے ہم جنس کے ساتھ ترکیب کو بھی قبول کرتا ہے، خصوصاً آستہ، مشتی اور
ارز کے ساتھ اکشر مرکب ہوتا ہے، اس درخت کے لیے پانی کی بڑی
ضرورت ہے کیونکہ یہ یہی ہے،

فصل

صفیر کی زراعت کا طریقہ اسکو دب بھی کہتے ہیں

رخ کا قول ہے کہ صفیر کی چند قسمیں ہیں بعض تو پانی میں ہوتے ہیں اسکی

پتیاں بستانی توت کی پیوں کی طرح ہوتی ہیں صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ یہ اس سے قد میں چھوٹا ہوتا ہے، بعض پھلدار ہوتے ہیں اور بعض میں مطلقاً پھل نہیں ہوتے، اس کے پھل کھائے نہیں جاتے کیونکہ ان میں زہر ہوتا ہے، البتہ صفیرا کی پیوں سے چیزیں رنگی جاتی ہیں، اور یہ نفع بخش ہوتا ہے، طابین ہر کہ دلہے (چار) جنگلی درختوں میں سے ہے، اسکی لکڑیاں بہت مضبوط اور سخت ہوتی ہیں، حتیٰ کہ انکا چیرنا بہت دشوار ہوتا ہے، موسم سرما میں یہ درخت بہت بڑھتا ہے لیکن اس میں کوئی پھل نہیں ہوتا ہے جس سے کسی قسم کا نفع اٹھایا جاسکے، چونکہ یہ پانی ہی میں ہوتا ہے اسلئے سیراب کرنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی، اسکی لکڑیاں نادر الوجود ہوتی ہیں، اگر دلب کی پتیاں اور اسکی تازہ شاخیں اس جگہ پر چلائی جائیں جہاں پر شیر ہو تو اسکی بو سے وہ فوراً بھاگ جائے گا، ہیچ چنگا دڑ بھی بھاگتا ہے، اسکی ہوا سے کیڑے سب مر جاتے ہیں، یہ سبزی کے لکھیت اور باغون کے لیے بہت مفید ہے، چوینیاں بھی اس کے نزدیک نہیں آتی ہیں، اندس کے فلاخون کی رائے یہ ہے کہ صفیرا کے لیے پست زمین نہر کے کنارے، اور پانی کے راستے یہ سب موافق ہیں، غرضکہ ہر وہ جگہ مناسب ہے جہاں پر پانی پہنچ سکتا ہو اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اور اسکی شاخیں نہر کے گدے پانی میں بھی لگائی جاتی ہیں، یہ فردی میں ظردف اور حنون میں بھی لگایا جاتا ہے اور مارچ میں اس کا پودا گدھون

ملہ ابن بیطار نے لکھا ہے کہ دلب اور صفیرا ایک نہیں ہیں اور یہی رائے صاحب جوطی ہے، صفیرا کا اب وجود نہیں جو دلب کو ہندی میں چار کہتے ہیں پانچا نام اور دونوں کے خواص میں بہت فرق ہے، مترجم

میں منتقل کیا جاتا ہے، ایک دوسرے کے درمیان دس ہاتھ کا فاصلہ رکھنا چاہیے، کیونکہ یہ درخت زیادہ بڑھتا ہے اور جڑیں پھلتی ہیں، بقیہ عمل وہی ہے، پانی کی کثرت اس کے لیے مفید ہے، اسکا نہر دنگایا جاتا اور نہر تکیس کی جاتی ہے، نہر مرکب ہوتا اور نہ کوئی دوسرا درخت اس کے ساتھ مرکب کیا جاتا ہے، اس کے پودے اکتوبر کے مہینہ میں نہر کے کناروں سے لائے جاتے ہیں جبکہ پتیاں چھڑ جاتی ہیں، رخ نے بیان کیا ہے کہ دردار، دقلی، حنہ، احمد وغیرہ کا بھی یہی حال ہے،

فصل

دقلی کی زراعت کا طریقہ (اسکو فارسی میں خرزمرہ اور ہندی میں کیر کہتے ہیں،

رخ کا قول ہے کہ یہ انسان اور حیوان کے لیے تم قاتل ہے، کھانے کے ساتھ ہی ہلاک کر دیتا ہے، اسکی پتیاں پانی میں ابائی جائیں اور پھر اس سے غسل کیا جائے تو تمام کیڑے مثلاً چلرا اور جوئین وغیرہ مر جائیں گے، طابین ہے کہ دقلی کا دوسرا نام شجرہ مبارکہ بھی ہے، یہ ایسا درخت ہے کہ جس میں اونٹ، خچر اور گدے کے لیے زہر ہلاہل ہے، اس کے پھل نہیں ہوتے، بلکہ سرخ رنگ کے پھول ہوتے ہیں، جس میں سمیت بہت زیادہ ہوتی ہے، یہ اصلاح اور درستگی کا محتاج نہیں ہے، اگر اس کو تم تقویت پہنچانا چاہتے ہو تو اسکی جڑ میں پیشاب اور پانی ملا کر ڈالو، بعض نے یہ لکھا ہے کہ یہ بڑا خوش درخت ہے، بعض کے پھول سفید اور لکڑی خاکی رنگ کی ہوتی ہے بعض کا یہ قول ہو کہ یہ پتھار کی طرح ہوتا ہے،

فصل

بشم اسود اور ابیض نیز صفات کی زراعت کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ صفات کو غلات (مید) بھی کہتے ہیں اور رومی زبان میں اسکو شاخ کہتے ہیں، ابن جزار کا قول ہے کہ غلات کی ایک قسم عرب ہے جس کو عجمی زبان میں ساج کہتے ہیں، اس کے علاوہ غلات کی اور بھی قسمیں ہیں، انہیں بعض کے پتے بادام کے پتوں سے بھی بڑے ہوتے ہیں، ان کے اندر سفیدی ہوتی ہے اور ظاہر جسم میں سبزی اور سفیدی دونوں ہوتی ہو اور دوسری قسم وہ ہے جس کے پتے سرخ اور زرد ہوتے ہیں، صفات کی لکڑی نرم اور کھوکھلی ہوتی ہے اور اس میں اتنی بھی چوڑائی نہیں ہوتی ہے کہ اس کو انگور کے منڈو سے میں باندھ سکیں، طامین ہے کہ غلات کے پھول سخت ہوتے ہیں اس کے پتے زمین کے پتوں کے مثل ہوتے ہیں، بلکہ ان سے زیادہ چوڑے اور بڑے ہوتے ہیں، اس میں پھل نہیں ہوتے ہیں، لوگ اسکی لکڑیوں سے زیادہ فائدہ اٹھاتے ہیں، صفات اور شہم کے تمام اقسام کے لیے بہت اور مرطوب زمین نرم زمین اور ریتیلی زمین تینوں مفید ہو سکتی ہیں، نیز اگر یہ پانی کے راستوں میں یا کنوئین کے نزدیک لگائے جائیں تو بھی بڑھیں گے، اس کے پودے بھی لگائے جاتے ہیں، اور اسکی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور ان میں سے جدید اور نرم شاخ کا انتخاب کیا جاتا ہے، بڑی لاجبی اور گرہدار شاخوں کے لگانے

سے اجتناب کرنا چاہیے، جو اسی طرح لگایا جاتا ہے جیسے صفات لگایا جاتا ہے طامین ہے کہ درخت سخت اور شیریں زمین کو بھی پسند کرتا ہے، ان مالک میں جہان سردی کم پڑتی ہے اس کے لگانے کا وقت ابتدائی سردی سے آخری چھ ماہ تک ہے، اسکے پودے پانی کے راستوں پر لگائے جاتے ہیں اور ہر سیر سے دن سیراب کئے جاتے ہیں، اسکی شاخ تمام چھوٹی شاخوں کی طرح لگائی جاتی ہیں جیسے انگور کی شاخیں و تد کے ذریعہ سے لگائی جاتی ہیں، پہلے و تد کو گاڑ دیا جاتا ہے پھر اس کو اکھاڑ کر اس میں شاخ لگائی جاتی ہے، شہم اسود کے پتے چوڑے ہوتے ہیں، یہ پھلدار نہیں ہوتا ہے اور یہ مذکر کہلاتا ہے، اسکی مونٹ کو تعبیر کہتے ہیں، اس کے بے وہی مواقع مفید ہیں بجا کر جو چکا ہے، ابیض اور اسود دونوں کے اوتاد، طوخ اور لواحتی لگائے جاتے ہیں، انکی تکبیس بھی ہوتی ہے، جب پتیاں بھر جائیں تو خریف میں یہ لگائے جاتے ہیں، بعض نے کہا ہے کہ جنوبی میں ایسا کرنا چاہیے، ہر دو درخت قریب رکھے جاتے ہیں، فاصلہ چھ ہاتھ سے زیادہ کا نہ رکھنا چاہیے،

فصل

علیق (اچھو) اور درو جبلی کی زراعت کا طریقہ

(یہ دونوں باغ کے اطراف میں لگائے جاتے ہیں)

علیق تو معروف ہے لیکن درو جبلی اور علیق الکلب کو اہل طب نسرین کہتے ہیں، (اردو میں سیوتی کہتے ہیں) ابو حنیفہ کا قول ہے کہ درو جبلی گلاب کے

مشابہ ہوتا ہے ایک سال کے بعد وہ قلیق ہو جاتا ہے اور اس کا پھل تہنی کے مشابہ ہوتا ہے اور چرسے کی طرح سرخ ہوتا ہے اس کا کنارہ نوکیلا ہوتا ہے پھل کے اندر دہنی کی طرح کا گودا ہوتا ہے اور پھل سفید گلاب کے مانند ہوتا ہے لیکن تھوڑی سی سرخی بھی ہوتی ہے، مں اور تخمین ہے کہ ان دونوں کیلئے وہ زمین موافق ہوگی جو اس زمین کے مشابہ ہو جس میں یہ خود بخود اگتے ہوں ان دونوں کے پودے ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کر کے لگائے جاتے ہیں ان کی شاخیں بھی کاٹ کر لگائی جاتی ہیں اور ان کے تخم بھی بوائے جاتے ہیں تخم بونے کا طریقہ یہ ہے کہ جب پھل تیار ہو جائیں تو ان کو چوڑ کر دھو دیا جائے اور ان کے اندر سے بیج نکال کر خشک کر لیے جائیں پھر یہ اکوڑ کے مینہ میں بارش کے قبل مٹی زمین میں لکیر دن کے اندر بودیے جائیں جیسے لکیر دار کمل وغیرہ ہوتے ہیں بونے کے بعد ان کو مٹی اور ریت سے ڈھک دیا جائے اور بارش تک پانی سے خوب سیراب کیا جائے یہ جنوری میں بھی بویا جاتا ہے ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ان کے پختہ پھلوں کو مضبوط شاخ کے ساتھ زمین میں دفن کر دیا جائے اور اوپر سے مٹی ڈالی جائے اس کے بعد سیراب کیا جائے یہاں تک کہ اگنے لگے اگر نمونہ ہو تو اس شاخ کو دوسری عالی جگہ پر بھیج دیا جائے تاکہ پانی سے غذا اس وقت بھی حاصل کریں اور بعد میں بھی حاصل کریں

فصل

زردی کی زراعت کا طریقہ

یہ پہاڑوں اور پتھر کی چٹانوں میں اگتا ہے اس کے پھل گہرے سرخ اور گہرے زرد رنگ کے ہوتے ہیں ان کے اندر نرم گھٹلی ہوتی ہوئی کڑی دودھ گھٹلیاں ہوتی ہیں یہ درخت ہر سال درستی کا محتاج ہے اس لیے ہر سال زمین کو اور درخت کو درست کرتے رہنا چاہیے اسکی پیوں اور شاخوں کو کسی تیر لہے سے کاٹنا چاہیے کیونکہ لوہا لگنا مضر ہے اگر کوئی خراب لوہا اثر کر گیا تو پھر تمام شاخیں خراب ہو جائیں گی اس کے لیے کوئی کھاد موافق نہیں ہوتی ہے اس میں چند بیماریاں بھی پیدا ہوتی ہیں ایک تو یہ ہوتا ہے کہ تمام پتیان زرد ہو جاتی ہیں اور سب کی سب بالکل مر جاتی ہیں اور پھل ٹپکنے لگتے ہیں اسکا علاج یہ ہے کہ جب یہ کسی باغ میں ہو تو اس کے اطراف کو کھود ڈالنا چاہیے اور ان گڈھوں کو پہاڑ کی مٹی یا تخت زمین کی مٹی سے چمین ریت اور گنگر بھر ہوں پر کر دینا چاہیے یہ اس وقت درست ہوگا جبکہ یہ کسی پہاڑ سے منتقل کر کے لایا گیا ہو اگر کسی دوسری جگہ سے منتقل کیا گیا ہو تو اسی جگہ کی مٹی گڈھوں میں ڈالنی بہتر ہے اس نئی مٹی کے ڈالنے کے بعد اس میں پھر تر دما ز کی آجائے گی اگر یہ ایک باغ سے دوسرے باغ میں جو اس کے مانند ہو منتقل کیا جائے تو یہ پودہ کمزور ہوگا اور اس کا علاج صرف یہ ہے کہ گرم پانی اور خون کا چھڑکاؤ کیا جائے

لے فارسی میں کہیں اور کالج کہتے ہیں بعض کہتے ہیں کہ یہ بیکری ایک قسم ہے

اور اگر پہلی زمین کی مٹی لاکر ڈالی جائے تو صرف ایک مسرتبہ ڈالنا کافی نہ ہوگا بلکہ بار بار ڈالنا چاہیے، پہلے مٹی ڈال کر دس دن تک چھوڑ دینا چاہیے، اس کے بعد پھر کھودنا چاہیے، اور پہلی مٹی کو جو نکال کر رکھی گئی ہے دو بار ڈالنا چاہیے، اس طرح بار بار ڈالتے رہنا چاہیے یہاں تک کہ مٹی کافی مقدار میں جمع ہو جائے، اس کے بعد ان میں قوت پیدا ہو جائیگی،

فصل

عوج کی زراعت کا طریقہ

عوج اکثر باغ اور انگور وغیرہ کی حفاظت کے لیے اطراف و جوانب میں لگایا جاتا ہے، اسکی چند قسمیں ہیں، کسی کا پھول سفید ہوتا ہے کسی کا سرخ ہوتا ہے، کوئی پھلدار بھی ہوتا ہے، اس کے پھل جمع کر کے کھائے جاتے ہیں، جب یہ بہت پرانا ہو جاتا ہے تو اس میں گہرے سرخ رنگ کے پھل نمودار ہوتے ہیں، جو چنے کے برابر ہوتے ہیں، ذائقہ میں بہت لذیذ ہوتے ہیں، عرب اس کو مصغ کہتے ہیں، اس سے قبل گذر چکا کہ عوج کا طریقہ زراعت وہی ہے جو علق کے لیے، (گیلانی کی رائے ہے کہ عوج اور علق دونوں ایک ہی چیز ہے، لیکن بعض لوگ کہتے ہیں کہ ان میں فرق ہوتا ہے، فارسی میں عوج کو سفید خار کہتے ہیں کیونکہ یہ خار دار ہوتا ہے،)

باب ششم

ان درختوں کی ترکیب کے بیان میں جنکے اوصاف مشترک ہوتے

ہیں اور ترکیب کے اصول اور اسکے اختلافات کے بیان میں،

ابن حلاج رحمہ اللہ نے مفہوم میں لکھا ہے کہ دیمقرطیس نے ترکیب کا نام انشاب رکھا ہے اور قسطوس نے اصفافہ، اور یونیوس نے تطعیم رکھا ہے، لیکن صرف مرسیال نے ترکیب کو ترکیب کہا ہے، اسکی تین قسمیں ہیں، لیکن ان میں وہ صنف داخل نہیں ہے جبکا نام یونیوس نے ترکیب النقب رکھا ہے، یہ انگور کے لیے استعمال کی جاتی ہے، جبکا ذکر آئے گا، ان تین قسموں میں سے ایک یہ ہے کہ چھال اور لکڑی میں علاقہ پیدا کیا جائے، چھال بہت موٹی ہو اور اس میں رطوبت برابر جاری رہے، جبکا اثر لکڑی پر بھی ہو، یہ طریقہ زیتون کے لیے ہمارے ملک میں بہت مفید مانا گیا ہے، اور دوسری یہ کہ کسی شاخ کو لیکر اس کا پھل کاٹ لیا جائے اور اس کا عین جو گرہ کی شکل میں رہ جائے باقی رہنے دیا جائے، اس کے بعد اس شاخ کو دوسری چھلی ہوئی شاخ میں مرکب کر دیا جائے، اس طریقہ کا استعمال ہمارے ملک میں انجیر کے لیے ہے، تیسری صورت ترکیب کی وہ ہے، جبکا تقریباً تمام درختوں میں عمل ہوتا ہے،

اس کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کی ان شاخوں کو لین جو مشرقی یا جنوبی سمت میں آفتاب کے رخ پر ہوں اور اس وقت لین جب کہ درخت پھلدار ہوں، شاخیں ایک بالشت یا اس سے ذرا زیادہ لائیں کائی جائیں، اس کے بعد نیچے کی طرف سے نصف بالشت یا چار انگلی پھری سے پھیل دی جائیں اور ایک طرف پھلکا باقی رہنے دیا جائے، یہ شاخیں اب پھری کی شکل کی ہو جائیں گی کیونکہ جو حصہ پھیلا گیا ہے وہ دوسرے حصہ سے باریک اور تیز ہوگا اور یہی حال پھری کا ہونے کے حصہ میں ہوتا ہے اور دوسرے حصہ میں باریکی اور تیزی ہے، ان شاخوں کو اقلام کہتے ہیں، ان اقلام کو درست کر کے فوراً پانی میں ڈال دیا جائے تاکہ ہوا ان کو خراب نہ کر سکے، اس کے بعد اس درخت کی طرف توجہ کرنی چاہئے جس میں یہ شاخیں مرکب کی جائیں گی، اگر اس کا تاننا اور نرم ہو تو اس کو ابتداً آ رہ سے ذرا سا چیر دین پھر ایک بڑی پھری اس شق کے اندر ڈالی جائے اور پتھر سے ٹھوک کر نیچے کی طرف لائی جائے، یہاں تک کہ وسط سے تک پہنچ جائے اس کے بعد ٹھیک درمیان میں ایک کلہاڑی رکھ دی جائے تاکہ شق نمایاں اور باقی رہے، پھر ایک شاخ لی جائے اور پھلکے کی طرف سے اس شق میں اچھی طرح داخل کی جائے اس طرح کہ تنے کی چھال اس سے ملحق ہو جائے اور دونوں کی لکڑیاں آپس میں مل جائیں اس کے بعد ایک دوسری شاخ دوسری جانب سے اسی طرح داخل کی جائے پھر اس کلہاڑی کو آہستہ سے نکال لین اور اسی سے ان قلموں کو لکڑی میں مضبوطی سے باندھ دین، اور چکنی مٹی میں خرد خاشاک ملا کر خوب گوندھیں اور اسی سے تمام مقطوعہ جگہوں کو بند کر دین، درخت

کا جو حصہ کٹ گیا ہے وہ بند کیا جائے اور شقوق بند کئے جائیں اور شاخوں کے داخل کو بند کیا جائے یہ مٹی شاخوں کے اس حصہ پر بھی ڈالیں جو پھلکا سمیت اندر چلا گیا ہو غرض کہ شق کا کوئی کھلا نہ رہے، سوائے اس حصہ کے جس میں کوئی شاخ نہ ہو اس قدر سختی سے بند کرنے کی غرض یہ ہے کہ پانی شق میں داخل نہ ہو سکے ورنہ اگر پانی داخل ہوگا تو شاخیں سڑ جائیں گی، مٹی کے لگانے کے بعد اوپر سے کتان یا موم کا ٹکڑا باندھ دین تاکہ مٹی گرنے سے محفوظ رہے، یہ عمل اس وقت ہونا چاہیے جبکہ پانی لکڑیوں سے جاری ہو، کیونکہ تنے کی لکڑی میں ایک قسم کی صلاحیت ہوتی ہے دوسری شاخ کو ایسے وقت ملحق کرنے میں دقت ہوگی، لگانے کے بعد اگر لکڑی سے پانی خوب جاری ہوگا تو قلموں کی غذا اسی پانی سے حاصل ہوگی، یونیوس کا قول ہے کہ تطہیم کا موافق وقت اول ربیع میں ہے، کیونکہ اس وقت اگر شاخ کائی جائے تو اس میں رطوبت نہ زیادہ ہوگی اور نہ بالکل خشک ہوگی بلکہ ایسی ہوگی جس سے شاخ ملحق ہو سکے،

چھال اور لکڑی کی ترکیب یہ ہے کہ درخت کو آ رہ سے ذرا چیریں اور ان میں ایک خشک لکڑی کو قلم کی شکل کا بنالیں اور صاف کر کے اس قدر آہستہ سے داخل کریں کہ چھال شق نہ ہونے پائے، لیکن یہ اس وقت کریں جبکہ پانی لکڑیوں سے جاری ہونے لگے، تاکہ پھلکا لکڑی سے جدا ہو سکے کیونکہ اگر زیادہ بہت غلط ہوگا تو انفصال مشکل ہوگا اور پھلکا پھٹ جائے گا، اس کے بعد اس لکڑی کو جو شق میں داخل کر دی گئی ہے نکال دین اور اسکی جگہ پر شاخوں کو داخل کر دین اور انکو اسی سے باندھ دین اور مٹی لگا کر شقوق بند کر دین، اور یہ شاخیں جو چھال اور لکڑی

سے ملی ہوئی ہین لکڑی سے ملحق ہجائینگے، یہ قلم جو تراشے جائیں تو بالکل اسطرح تراشے جائیں جیسے لکھنے کے لیے قلم بنائے جاتے ہیں،

صرف پھلکے کے ساتھ جو ترکیب ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ انجیر یا کسی اور درخت کی شاخ میں سے وہ انکھ بچائے جو ابھی زیادہ کھلی نہ ہو، اسکو چھری سے دونوں طرف چھیل ڈالیں اور پھلکا نکال ڈالیں لیکن انکھ محفوظ رکھنی چاہیے، اسکی شکل انگوٹھے کی پور کی جیسی ہوگی، پھر اس درخت کو تلاش کیا جائے جو اسی سال موسم سرما میں کاٹا چھانٹا گیا ہو اور اسکی شاخیں بالکل تروتازہ ہوں، ان میں سے ایک شاخ کو منتخب کرنا چاہیے اور اس کے اوپر پھلکے کے درمیان ایک شق پیدا کرنا چاہیے اور اسی میں یہ انکھ ڈال دینی چاہیے، یہ خیال رکھنا چاہیے کہ شاخ کی لکڑی کمزور نہ ہو ورنہ زیادہ انصاف نہ ہوگا، جس وقت اس انکھ کو شاخ میں داخل کریں اس وقت اس میں انجیر کا دودھ خوب اچھی طرح لگا دین تاکہ یہ لکڑی سے اچھی طرح چمٹ جائے اور ہوا اندر جانے سے رک جائے، اگر یہ ترکیب انجیر کے علاوہ کسی دوسرے درخت کے لیے ہو تو دودھ کی جگہ پر اس میں کچنی مٹی استعمال کی جائے، تاکہ ہوا اندر نہ جاسکے اس کے بعد اس جگہ کو درخت کی پیوں سے ڈھک دین تاکہ دھوپ کا اثر نہ پہنچے یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ نرم پھال والی شاخوں میں ترکیب جلد اثر پذیر ہوتی ہے برخلاف اس کے پرانی شاخیں جس قدر قبول نہیں کرتی ہیں، اسی طرح بعض لوگ کا یہ خیال ہے کہ ترکیب شاخ میں ہوتی ہے، سنے میں نہیں ہوتی ہے، نیز یہ کہ ترکیب اگر متعدد شاخوں میں ہو تو اچھا ہے کیونکہ اگر کوئی ترکیب خراب ہوگئی تو دوسری کا رآمد ہو سکتی ہے، اور بہترین ترکیب انگوٹھ کی شاخوں کی یہ ہے کہ

ایک مضبوط شاخ لیجائے جس میں انکھیں ہوں، اس کے لیے مستطیل گڑھا کھودا جائے اور ایک دوسرے قسم کی انگوٹھ کی نئی شاخ لی جائے، اس کو ہر طرف سے چھیل ڈالیں، اور پہلی شاخ میں ایک تنکات بنا دیں اور اس تنکات میں یہ چھیلی ہوئی شاخ داخل کر دیں اس کے بعد دونوں طرف سے چھال رکھ دی جائے اور باندھ دیا جائے اب دو شاخوں کے بجائے ایک رکھنی اسکو اس مستطیل گڑھے میں دفن کر دیا جائے، یہ شاخ جس میں مرکب لگائی ہے اس سے غذا حاصل کریں اور زمین میں پھیل جائیگی دو سال کے بعد مطمئن علیہ کو کاٹ دیا جائے اس کے بعد مطمئن شاخ صرف مٹی سے غذا حاصل کرے گی، ایسا ہر قضیب کے ساتھ اگر کیا جائے تو اچھا ہے، مرکب کرنے سے بہت فائدہ ہے، ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں عنقریب ترکیب کے متعلق ان ماہرین فلاحات کی رایوں کو ذکر کر دینگا، جنہ میں نے خود ملاقات کی ہے، تاکہ لوگوں کے لیے زیادہ نفع بخش ہو،

یونیوس کا قول ہے کہ جس درخت کی پھال مٹی ہو اسکی ترکیب پھال اور لکڑی کے درمیان ہوگی، پھال کا موٹا ہونا اس پر دال ہے، کہ وہ زمین سے رطوبت بہت جذب کرتا ہے اس ترکیب کی صورت یہ ہے کہ ایک سخت لکڑی کا ڈنڈا بنایا جائے، اس سے لکڑی اور پھال کے درمیان شق پیدا کیا جائے لیکن اس قدر اہمیت سے داخل کیا جائے کہ خود پھال نہ پھٹ جائے، اس کے بعد انکو نکال کر وہ شاخ داخل کی جائے جسکی تطہیم کرنا مقصود ہو، پھال کے پھٹنے سے احترا کرنا چاہیے، یہ تطہیم انجیر، آلو، بامبو، اور افروٹ کے لیے مفید ہے، لیکن وہ درخت جسکی پھال تنبی اور خشک ہوتی ہے ان کی رطوبت وسط درخت میں ہوتی ہے، اسکی ترکیب

یون ہوتی ہے کہ درخت کی لکڑی کو شق کر کے شاخ کو اندر داخل کر دیتے ہیں یہ دونوں ترکیبیں جلد ہونی چاہئیں، جو شاخین کو تقسیم کے لیے لی جائیں وہ ان درختوں سے لی جائیں جو اپنے جنسون میں ممتاز ہوں اور بکثرت پھل لاتے ہوں، یہ شاخین کھریا کسی اور تیز خیز سے کاٹی جائیں شاخ نرم تازی اور ستوی لگتی ہوئی چاہیے، ان کی انگلیں قریب قریب ہونی چاہئیں، ان میں دو یا تین سرے ہوں یعنی شاخ اعلیٰ دو ہوں اس قسم کی شاخوں کے پھل اچھے ہوتے ہیں، تیز شاخین ایک مرتبہ پھلدار ہونے کے بعد کافی جائیں، یہ بہتر ہے کہ شاخین مشرقی اور جنوبی گوشہ سے کافی جائیں ان کا مغربی اور شمالی سمت سے کاٹنا اچھا نہیں ہے شاخ جھنگلیا سے زیادہ موٹی نہیں ہونی چاہیے، تاکہ درخت کی لکڑی یا پھال اس سے پھٹ نہ جائے، تنے کے اس حصہ کو تقسیم کے لیے منتخب کرنا چاہیے جو مکمل ہو جس میں گرہ نہ ہوں کیونکہ تقسیم کے لیے بہترین جگہ کی ضرورت ہے، اکثر تقسیم زمین کی سطح سے بلند حصہ میں کرتے ہیں، جو کچھ آہ سے چیرا گیا ہے یا درختی سے شق کیا گیا ہے، اس کو مطمئن شاخوں کے داخل کرنے کے بعد برابر کرتے شاخوں کو فوراً داخل کرنا چاہیے، ان شاخوں کے اطراف کو جو شقوق میں داخل کی گئی ہیں بالکل صاف کر دینا چاہیے، صرف مز کو باقی رکھنا چاہیے، اور ان کی شکل چھری کی طرح رکھنی چاہیے یعنی ایک طرف تو موٹی ہوں اور دوسری طرف تیلی ہوں، جیسے شق کی شکل ہو، شاخ کا پھیلا ہوا حصہ اس شق میں داخل کیا جائے اس طرح کہ نوک دار حصہ لکڑی کی طرف ہو اور موٹا حصہ پھال کی طرف ہو، گویا پھال پھال سے اور لکڑی لکڑی سے ملحق ہو جائے،

اس کے لیے جو طویل لکڑی یا سینکھ کا ایک کھونٹا بنایا جائے اور تنے کو پھاڑتے وقت یہ کھونٹا اس کے اندر داخل کر دیا جائے، پھر شاخ کے داخل کرنے کے وقت آہستہ سے نکال دیا جائے، یہ خیال رکھنا چاہیے کہ شق ضرورت سے زیادہ وسیع نہ ہونے پائے، ورنہ جو شاخ کہ اس میں داخل کی جائے گی وہ خشک ہو جائے گا یہ بہتر ہوگا کہ ایک شق میں دو شاخین مطمئن کی جائیں، لیکن اگر شاخ بڑی ہے تو تنے میں دو شق کرنا چاہیے تاکہ شاخ اندر سما سکے، جو لوہا یا کھونٹی شق کے درمیان رکھی جائے وہ کم سے کم دو انگل موٹی ہو، اس سے زیادہ ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے، جب یہ شاخین داخل کر دی جائیں تو پھر ان کو بیٹے ہوئے دور سے باندھ دیا جائے اور اوپر سے مٹی چسپان کر دی جائے، سرخ مٹی اس کام کے لیے مفید نہ ہوگی کیونکہ وہ اس کو جلا ڈالتی ہے، سفید مٹی اس کام کے لیے بہتر ہے تیز ہونے کے کنارے کی مٹی بھی اس کام میں آتی ہے، کیونکہ یہ مٹی ان تمام بندھنوں کیلئے کافی ہوگی اور جس کو تم جوڑنا چاہو گے اس سے جوڑ سکتے ہو، بعض لوگوں کی یہ رائے ہے کہ تقسیم اس وقت نہ کرنی چاہیے جب کہ شمالی ہوا چل رہی ہو اگر تنا زیادہ موٹا ہو تو کوئی شاخ منتخب کر کے لگا دینا چاہیے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ جب تنے کے کنارے کی شاخین اور عیون مطمئن کی جائیں تو اس سے تنا زیادہ موٹا ہوتا ہے، لیکن جلد کمزور اور خراب بھی ہو جاتا ہے اور جب یہ درمیان فی تنے میں رکھے جاتے ہیں تو وہ زیادہ دن تک قائم رہتا ہے، ان چیزوں کی نگرانی کی شدید ضرورت پڑتی ہے شاخوں اور عیون کے ارد گرد جبکہ ان میں کوہلیں نکلنے لگیں تو رسی باندھ دین کیونکہ یہ چڑیوں کی

عادت ہے کہ وہ اس پر چھٹی ہین اور نرمی کی وجہ سے توڑ ڈالتی ہین، تمام درخون سے تطہیم کے لیے شاخیں اس وقت لہجائی ہین جبکہ وہ پھلدار ہون،
 ابن حجاج رحمہ اللہ کا قول ہے کہ یونیس نے انگور کی تطہیم کی ایک نئی ترکیب بتائی ہے وہ "تطہیم بالثقب" کہلاتی ہے، اور اس کو بہترین ترکیب بنا ہوا اسکی صورت یہ ہے کہ مطہم اور پھلدار انگور کے سے تین زمین کے اندر ایک سوراخ بنا دیں اس کے بعد جو انگور کہ زیادہ قریب ہو اسکی شاخ کو بغیر جدا کئے ہوئے اس سوراخ میں داخل کر دیں، اب یہ شاخ اپنی جڑ سے نشو و نما پائے گی، اور اس سے اور اس تنے سے غذا حاصل کرے گی، جہین یہ مرکب لگیں اور دو سال کے اندر بالکل تیار ہو جائے گی، اس وقت اس کو کاٹ کر الگ کر دینا چاہیے، جو شاخ کہ سوراخ سے بہت زیادہ دور ہو اس کو آہ سے کاٹ کر داخل کرنا چاہیے، اسی طریقہ پر ایک انگور میں مختلف شاخیں مرکب کیجا سکتی ہیں گویا ایک ہی انگور میں مختلف قسم کے خوشے تیار ہوں گے تطہیم زیتون کے متعلق لکھا ہے کہ زیتون کے تمام درخون کا مزاج یکساں نہیں ہوتا ہے، کیونکہ بعض کا پوست نرم اور بعض کا سخت ہوتا ہے، بعض جلد اُگتے ہین اور بعض دیر میں نشو و نما پاتے ہین، پس جبکہ پوست موٹا اور تر ہو اسکی تطہیم پوست ہی میں ہونی چاہیے، اور جبکہ پوست پتلا اور خشک ہو اسکی تطہیم جم درخت میں ہونی چاہیے، زیتون کی تطہیم کے اوقات بھی مختلف ہین، گرم مقامات میں تطہیم کا عمل جلد کرنا چاہیے، اور سرد مقامات میں تاخیر جائز ہے، عام طور سے اسکی تطہیم اعتدال فصل ربیع سے نسر طائر (ستارہ) کے طلوع تک ہے، اس کا وقت پانچ

جولائی تک ہے، یہ ہم بار بار اس بیان میں بتا چکے ہین کہ تطہیم اپنے جھنس درخون سے ہوتی ہے،

دیمقراطیس کا قول ہے کہ جن درخون کی چھال رطوبت دار اور موٹی ہو جیسے زیتون انجیر وغیرہ کی انکی چھال میں تطہیم کا عمل ہوتا ہے، اور جنکی چھال تیلی ہو جیسے اترج اور انگور وغیرہ انکی تطہیم یہ ہے کہ وسط جڑ میں شق بنایا جائے اور اسی میں مطہم کی شاخ داخل کی جائے، اور پھر سفید مٹی سے شگاف کو اچھی طرح بند کر دیا جائے، کیونکہ سرخ مٹی شاخوں کو جلا ڈالتی ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ اضافہ ترکیب کی شاخیں دوسروں سے زیادہ پھلدار ہوتی ہین ان کے پھل زیادہ لذیذ اور اچھے ہوتے ہین، جو شاخیں کہ بڑھی ہوئی ہوں ان کو آہ سے کاٹ ڈالنا چاہیے، ان شاخوں میں دو تین فرع ہوں، جو چھنگلیا کے برابر ہوتی ہوں، شاخ مضاف کو دو انگل تک پھیل ڈالنا چاہیے، لیکن گوئے کو محفوظ رکھا جائے اس کے بعد سفید مٹی اوپر سے لپیٹ دیں، سرخ مٹی سے احتراز کریں کیونکہ وہ جلا ڈالتی ہے،

سید اغوس کا قول ہے کہ جو شخص کسی پھل کو جلد تیار کرنا چاہتا ہے اسکو چاہیے کہ اس کا تخم حاصل کرے اور اسکو نہایت اچھی طرح زمین میں جہین کھا و مخلوط کی لگی ہو پودے، اور برابر اسکو سیراب کرنا ہے یہاں تک کہ وہ نشو و نما پائے اور بڑھتے بڑھتے اس حد تک پہنچے کہ اسکا تنا ایک انگل کے برابر ہوٹا ہو جائے پھر اسی کا ایک دوسرا درخت تلاش کرے اور اسکی شاخ کاٹ کر اس کے تنے میں مرکب کرے، اس سے وہ جلد پھلدار ہوگا، بشرطیکہ یہ حالت نہ ہو کہ کینا لگی ہو

فصل

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس فصل میں فلاحون کے ان اقوال کا ذکر ہوگا جو بعض درختوں کی تطعيم کے متعلق ان کی کتابوں میں مذکور ہیں، ہر ایک قول تفصیلاً اس کے قائل کی طرف منسوب ہوگا، اکثر ہم بہت سی چیزوں کا اس غرض سے مکرر ذکر کرتے ہیں تاکہ علاؤفلاحات کا اتفاق اور اختلاف ہر ایک پیش نظر رہے، بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک چیز کا یونیوس نے ذکر کیا تو قسطنطوس نے بھی اسکی تائید کی، تو میں ان کے اختلاف اور اتفاق کے استنباط کو دوبارہ بیان کرتا ہوں تاکہ ہر شخص کو اجماع اور اتفاق سے اس مسئلہ مذکورہ میں تقویت پہنچے، میں نے پوری کتاب میں یہی طرز عمل رکھا ہے، تاکہ ہر بات پایہ ثبوت تک پہنچ جائے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اس پر علاؤفلاحات کا اجماع ہے، کہ اگر آثار آثار ہی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو بہت اچھا ہوا، ایسا میں نے خود بعض مقامات میں دیکھا ہے، لیکن ہمارے ملک کے لوگ اب تک اس ترکیب کے منکر ہیں،

یونیوس کا قول ہے کہ اگر ترکیب (یونیوس کی ایک قسم) کی تطعيم انکور کی طرح ہوتی ہے اور اگر ترکیب کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور اگر ترکیب سبب کے ساتھ اور سبب اترج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اس طرح اگر سبب دلب (چنار) کے ساتھ مرکب ہوتا

تیس کے پھل سرخ ہوں گے، اور آلو بالو بھی انکور کے ساتھ مطعم ہوتا ہے، شفقنا لو کا درخت بہت جلد پور ہوا اور کمزور ہو جاتا ہے اگر اسکو آلو بنجارا اور بادام کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی عمر زیادہ ہوگی، آلو بنجارا کے ساتھ مرکب کرنے میں اس کے پھل بڑے بڑے ہوں گے،

دمیقہ طیس کہتا ہے کہ اگر ترکیب شہتوت کیساٹھ اگر مرکب کیا جائے تو اس کے پھل سرخ ہوں گے، اور یہ آثار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، سیاہ آلو بنجارا آمردو کیساٹھ مرکب ہوتا ہے، البتہ جی ہرقم کے درخت کی ترکیب کو قبول کرتا ہے، دمیقہ طیس نے اپنی کتاب کے آخرین لکھا ہے کہ تیسب بھی آمردو اور تہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور تیسب آثار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، انکور کی تطعيم سیاہ آلو بنجارا کے ساتھ ہو سکتی ہے، زرد آلو بنجارا اترج اور تیسب کیساٹھ مرکب ہوتا ہے،

قسطنطوس کا قول ہے کہ اخیر کا درخت شہتوت کے ساتھ مضاف ہوتا ہے اسی طرح شاہ بلوط، فندق، سبب اور آمردو وغیرہ ایک دوسرے کیساٹھ مرکب ہوتے ہیں، ان کی تطعيم پھال کے ذریعہ سے ہوتی ہے اور آمردو کی شاخ اور اس میں جو درخت مرکب کیا جاتا ہے اسکی شاخ، آثار، سفرجل، اور شہتوت، بادام وغیرہ کیساٹھ مرکب ہوتی ہے، جو آمردو کہ شہتوت کیساٹھ مرکب کیا جائے گا اس کے پھل سرخ ہوں گے، اسی طرح سبب آمردو اور تہی کیساٹھ تطعيم کو پسند کرتا ہے نیز سبب آلو بنجارا کیساٹھ بھی مرکب ہوتا ہے اس سے اس کے پھل سرخ ہوتے ہیں، اور شفقنا لو، آلو بنجارا، بادام، آمردو، سبب اور تہی وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، شاہ بلوط، اخروٹ، بلوط اور فندق کیساٹھ ترکیب چاہتا ہے اور تہی آمردو کیساٹھ مرکب ہوتا ہے،

البتہ زرد آلو بادام اور آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اترج کی چھال چونکہ زیادہ
پتلی ہوتی ہے اس لیے اسکی تطہیر میں محنت زیادہ ہوتی ہے، اور اترج سیب اور
شہتوت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے جو اترج کے شہتوت کے ساتھ مرکب ہوگا، اس کا
پھل سرخ ہوگا، سفرجل کے ساتھ ہر درخت مرکب کیا جاسکتا ہے، سادھس کا قول
ہے کہ آثار اترج سے مانوس ہے اور اس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، قرورا انطوس
کتاب ہے کہ انگور کی شاخیں اگر فراسیا (آلو بالو) کے ساتھ مرکب کی جائیں تو فصل بیج
ہی میں وہ تیار ہو جائیں گی، زیتون کا درخت بھی انگور کو پسند کرتا ہے، مجھ کو سادھس
کا یہ قول بھی یاد ہے کہ سیب اگر اترج اور آلو بخارا کیساتھ مرکب کیا جائے تو وہ
سال میں دو مرتبہ پھل لائیگا، لیکن یہ انھیں دونوں کے ساتھ مخصوص ہے، امردود
بھی سیب اور تہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، انجیر شہتوت اور انار کے ساتھ بھی مرکب
ہوتا ہے، بہترین شہتوت وہ ہوتا ہے جو بلوط کے ساتھ ترکیب پائے، اخروٹ
اخروٹ ہی کے درخت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، سادھس کا قول ہے کہ پتہ اخروٹ
اور بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، کسینوس نے اپنی کتاب میں جو فلاحات میں ہے،
لکھا ہے کہ قرورا انطوس نے انگور کو زیتون کے ساتھ مرکب دکھا اور اس میں سے
چند پھل کھائے تو اس میں زیتون اور انگور دونوں کا ذائقہ تھا،

مرسیال کتاب ہے کہ انگور انگور ہی کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اسی طرح سیب
صرب سیب اور امردود کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور زیتون ریجوع (لیموں کی ایک قسم)
کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور شقائق بادام اور آلو بخارا کے ساتھ ترکیب پاتا ہے نیز
شقائق کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اترج انجیر نمونٹ اور مذکر اور امردود کے

ساتھ مرکب ہوتا ہے،

سما یوس کا قول ہے کہ اخروٹ انجیر امردود اور آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
اسی طرح اترج، انجیر اور امردود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور آلو بالو آلو بخارا کے ساتھ
مرکب ہوتا ہے، اترج اگر انار کیساتھ مرکب کیا جائے تو اس کا پھل سرخ ہوگا اور
انار صفصاف (بید سفید) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور شقائق امردود کے ساتھ
مرکب ہوتا ہے، اور آلو بخارا سیب تہی، زرد آلو، اور امردود یہ سب اس میں مرکب
ہوتے ہیں، اترج سیب کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور سیب اترج کے ساتھ مرکب
ہوتا ہے، اسی طرح اترج اگر توت کیساتھ مرکب ہوتا ہے تو اس کا پھل سرخ ہوتا
ہے، انار، آس، اور صفصاف کیساتھ مرکب ہوتا ہے، پتہ شہم کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
اور بادام، پتہ کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،

انوں کا قول ہے کہ بستانی امردود چنگی امردود کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور
زردور کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اخروٹ آلو بخارا کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،
اور سیب امردود کے ساتھ اور تہی انار کے ساتھ اور اترج امردود کے ساتھ اور شقائق
بادام آلو بخارا اور برقوق اور صفصاف کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،

ابن حجاج رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے ان درختوں کی ترکیب و تطہیر کی خبر
بتا دی جو ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، لیکن اور دوسروں کا
پتہ چلانا وقت اور دشواری سے غالی نہیں، اگر کوئی معترض یہ کہے کہ ان میں سے
بعض صورتیں ایسی ہیں جو قیاس سے بعید ہیں، اور بعض کا بعض کے ساتھ متعلق
اور نشوونما پانا متعقبات عقل کے خلاف ہے، تو میں یہ جواب دوں گا کہ تمہارا

یہ انکار اہل ملک کی نا تجربہ کاری پر دلیل ہے، انھوں نے ان مین سے اکثر چیزوں کا تجربہ نہ کیا ہوگا، اس بنا پر تمہاری عقل بھی اس کو تسلیم کرنے میں عاری ہے اور کوئی دوسری وجہ نہیں ہے، لیکن اس سے زیادہ حیرت انگیز یہ ہے کہ گلاب یا آدم کے ساتھ مرکب ہو اور نشو و نما پا کر فصل ربیع میں پھول لائے، ایسا ایشیہ مین اکثر دیکھا گیا ہے، اندس کے علاوہ دوسری جگہوں میں بھی پایا جاتا ہے، حالانکہ با آدم اور گلاب میں کوئی مناسبت نہیں ہے اسی طرح انگور رتم کیساتھ مرکب ہوتا ہے، اس سے انگور کے پھل بڑے ہوتے ہیں لیکن تلخی آ جاتی ہے، اور انجیر کثیر کے ساتھ جب مرکب ہوتا ہے، تو اس کے پھل بھی تلخ ہوتے ہیں، ابن عفان کا قول ہے کہ مین نے زیتون کو تیب کے ساتھ مرکب کیا تو وہ بہت عمدہ پھل لایا، فقہ علی ابن شہاب کہتے ہیں کہ مین نے امرود کو انار کے ساتھ مرکب دیکھا، اس سے وہ خوب نشو و نما پاتا ہے، یہ تمام باتیں نرالی اور عجیب ہیں، پھر مصنف ان باتوں کا کیونکر انکار کر سکتا ہے جو قدیم حکماء نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے، یہی اس شخص کے لیے بڑی حجت ہے جو ان باتوں کا انکار کرتا ہے اور یہ وہی لوگ ہوں گے جو نا تجربہ کار ہیں،

فلاحیت بطبیہ مین ہے کہ ایک چیز کی ترکیب دوسرے کیساتھ اس صورت میں ہو جب کہ دوسرا اس کے اکثر صفات میں مشابہ ہو، اگر تم ایک درخت کو دوسرے درخت کے ساتھ مرکب کرو اور وہ دونوں ایک ہی نوع ایک ہی صورت ایک ہی ذائقہ اور ایک ہی طبیعت کے ہوں تو یہ ترکیب نہایت اچھی ہوگی اور ایک دوسرے کو قبول کرے گا، قدما نے ترکیب کے معنی یہ رکھے ہیں

کہ بعض درخت کو بعض درخت کی طبیعت کے برابر کر دین، اور مذکورہ اور بد ذائقہ کو محمود ذائقہ کی طوالت قلب کر دین، گویا بعض کی اصلاح مقصود ہوتی ہو اور بعض کی تخریب مقصود ہوتی ہے، طامین ہے کہ اگر سیستان کی کوئی موٹی شاخ کاٹی جائے اور اس کو زیتون کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس ترکیب سے زیتون کے پھل بڑے اور گول ہوں گے، اور سفید اور خوش منظر ہوں گے نیز اس کا تیل نہایت شیریں ہوگا، اسی طرح اگر تیب انار کے ساتھ مرکب کیا جائے تو تیب کے پھل انار کی طرح سرخ اور شیریں ہوں گے اور دانے دانے بڑے ہوں گے اور اگر امرود و تریب کیساتھ مرکب کیا جائے تو تریب کی خوشبودار سکا رنگ امرود میں پیدا ہو جائیگا اور نیز شیریں تیب کے ساتھ مرکب کیا جائے تو بھی تیب کے پھل بڑے ہوں گے اور اسی قدر شیریں ہوں گے یہ طریقہ تمام گٹھلی دار درختوں کے لیے عام نہیں ہے بلکہ مخصوص درختوں کے لیے ہے اگر امرود تو تیب کیساتھ مرکب کیا جائے تو امرود کے پھل اسی قدر لطیف اور شیریں ہوں گے جتنا کہ توت ہوگا اور تمام دوسرے امرود کے درختوں سے قبل اس میں پھل آئیں گے، اس کے لیے اور بھی شرطیں ہیں جسکا ہم پھر ان شاء اللہ ذکر کریں گے،

طامین ہے کہ اگر ترکیب کے وقت مٹی کے مہینہ میں شدید گرمی پڑنے لگے تو انگور اور دوسرے درخت کے رطوبات بہت غلیظ ہو جائیں گے، ایسی حالت میں بعض شاخیں دوسری شاخوں کی ترکیب کو قبول نہیں کریں گی، عدم قبول کی صورت میں ترکیب کا عمل خراب ہو جائے گا، اندس کے دوسرے فلاحون نے اس کے متعلق ذرا تفصیل سے بحث کی ہے، وہ کہتے ہیں کہ ترکیب پودہ لگانے سے کہیں زیادہ نفع بخش اور سود مند ہے، بلکہ یہ عمل بہت جلد کارگر ہوتا ہے

جیسا کہ پہلے گذر چکا ہے، اور حقیقت یہ بھی ایک شاخ کا دوسرے درخت کے
تے میں ہونا ہے تاکہ یہ نرم ہو اور اسی طرح پھلدار ہو جیسے اس کا درخت پھلتا ہے
ترکیب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ پھل جلد آتے ہیں اور منفعت فوراً حاصل ہوتی
ہے اور اس سے یہ بھی مقصود ہوتا ہے کہ کوئی اچھا رنگ پیدا ہو جائے یا
پھل زیادہ ہو جائے یا ترش پھل شیرین ہو جائے، یا چھوٹے دانے بڑے
ہو جائیں، مرکب سیب میں جس قدر پھل ہوتے ہیں اس قدر غیر مرکب میں نہیں ہوتے
یہی حال امرود کا ہے، جو پہاڑی درخت باغوں میں منتقل کئے جاتے ہیں وہ
بھی ترکیب کے محتاج ہوتے ہیں، اسی طرح وہ شاخیں جو قوامی کمالات میں ان میں
بھی بغیر ترکیب کے پھل کثرت سے نہیں آتے ہیں، اور جس درخت کی گھٹلی
یا تخم لگایا گیا ہو اس کی ترکیب اس وقت کیجاتی ہے جبکہ اس کا پودہ ایک
انگوٹھ کے برابر پھل آئے اسی سے اس میں پھل جلد آئیں گے اور کثرت سے
آئیں گے، بعض درخت کی ترکیب بعض کے ساتھ محض خوشنمائی کی غرض سے
کیجاتی ہے، مثلاً بادام کا گلاب کیساتھ مرکب ہونا، جب بادام کے پھلنے کا
وقت ہوتا ہے تو اس میں گلاب کے پھول ہوتے ہیں اس سے اسکی خوشنمائی
بڑھ جاتی ہے، ترکیب سے یہی منافع ہیں، یہ بھی ہوتا ہے کہ بعض کا ذائقہ خراب
ہوتا ہے، دوسرے کے ساتھ مرکب کرنے کے بعد اس کا ذائقہ اچھا ہوتا ہے
بہترین ترکیب ایک نوع کی دوسرے نوع کے ساتھ ہوتی ہے، مثلاً سیب
سیب کے ساتھ اور انگور انگور کے ساتھ اور زیتون زیتون کے ساتھ، اور
جنگلی امرود بستانی کیساتھ مرکب کیا جائے، اور اسی قسم کے ہم جن درختوں

کے ساتھ ترکیب کیجائے، اور بعض وقت ترکیب ان دو درختوں میں ہوتی ہے
جو ایک دوسرے کے اوصاف میں مشترک ہوں اور صورت، ذائقہ اور نوعیت
میں بالکل برابر ہوں اور بعض وقت بالکلیہ مماثلت تو نہیں ہوتی ہے لیکن مذکورہ
بالا اوصاف میں مشابہت ہوتی ہے، مثلاً پتوں کے عرض و طول میں مشابہت
ہو یا ایسا ہو کہ پتوں میں ایک ہی وقت دونوں میں پھلنے ہوں اور پھل ایک ہی زمانہ
میں پکے ہوں اور پتے ایک ہی موسم میں جھڑتے ہوں اور ان میں مائیت ایک ہی
طرح کی ہو، ان کے مادہ میں ہم مقدار دوہ ہو یا دونوں میں پھلنے کی گھٹلی دار ہوں
یا لکڑی میں ایک ہی طرح کی سختی یا نرمی ہو، ان اوصاف کے اشتراک میں ترکیب
کے گزرنے کا خطرہ نہیں ہے تو یہاں سب کا تجربہ کیا ہے اور نظر خود دیکھا ہے
اسی طرح ان میں بھی ترکیب ہوتی ہے جبکہ بعض اوصاف دوسرے میں نہیں
پائے جاتے یا مختلف اوصاف پائے جاتے ہیں، لیکن وہ درخت جن میں کوئی
ظاہری مشابہت یا ان اوصاف کا اشتراک نہ ہو بلکہ ایک دوسرے میں مشابہت
ہو تو ان کی ترکیب صحیح نہیں ہے کیونکہ ان دونوں میں کوئی تعلق نہیں ہے، اگر
کسی تجربہ کی بنا پر ان کا تعلق صحیح بھی ہو تو اصل وجہ کو دریافت کرنے کی کوشش
کرنی چاہیے، شاید یہ کہ ان دونوں میں باطنی کوئی الفت ہو جو ظاہر نظر نہ آتی ہو
مثلاً ہی، سیب، امرود، برسی اور بستانی یہ سب کے سب اپنی نوع کے ساتھ مرکب
ہوتے ہیں اور اچھے پھل لاتے ہیں، اور ان کے پھل، تخم اور ذائقہ کے لحاظ سے
مشابہ ہیں، اور مائیت میں بھی مشترک ہیں، لیکن بعض اوصاف میں ایک دوسرے
کے مخالف ہیں تو ان میں ترکیب بھی تجربہ مفید اور کامیاب ثابت ہوئی ہے،

جیسے مذکورہ بالا درخون کے مشابہ وہ زرد بھی چھس کے دانے گول ہوتے ہیں
یہ آمرو کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور اچھی طرح نماؤں ہوتا ہے اور شفا لو، آلو بخارا
اور زرد آلو وغیرہ بھی اپنی نوع کیساتھ مرکب ہوتے ہیں، اور یہ تینوں اوصاف
کے لحاظ سے ایک دوسرے کے مشابہ بھی ہیں، اس طرح پر کہ تینوں گٹھلی دار ہیں
اور تینوں کا گودا شیرین اور نرم ہوتا ہے،

اور جو ذوات الصمغ (گوند دار) یا ذوات اللبون (دودھ دار) یا ذوات اللبن
(روغن دار) ہوتے ہیں انکی بھی آپس میں ترکیب ہوتی ہے اور یہ کارآمد ثابت ہوتی
ہے، اور جو ان کے اوصاف کے مشابہ ہوتے ہیں مثلاً بادام، اسکی بھی ترکیب انکے
ساتھ ہو سکتی ہے، تاہم انجیر، زراخیر اور توت یہ سب اپنی نوع کے ساتھ مرکب ہوتے
ہیں اور اچھی طرح بڑھتے ہیں، اور چونکہ یہ سب ذوات الالبان ہونے میں مشترک
ہیں اس لیے اس میں بھی مرکب ہوتے ہیں اور خوب پھلدار ہوتے ہیں، انجیر
کے متعلق یہ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، لیکن پھل
میں تلخی ہوتی ہے، حالانکہ ان دونوں میں کوئی مشابہت نہیں ہے مگر
اس کے کہ دونوں کی لکڑی یکساں طور پر نرم ہوتی ہے اور کثیر کی مائیت میں
تھوڑی سی لینیت بھی ہوتی ہے بعض فلاحون نے ترکیب کے لحاظ سے موافق
اور مخالفت درخون کی ایک تعریف کی ہے جو بالکل جامع اور مانع ہے، انھوں
نے ایک ہی وصف کے اعتبار سے درخون کے اتحاد اور اختلاف کو دکھلایا ہے
اور اسکی چار قسمیں کی ہیں، ایک کو ذوات الادھان کہتے ہیں جس کے پھل
کے ظاہری جسم اور گودے میں روغن ہو جیسے زیتون رند (آس بری) حنظل وغیرہ

اور حبہ الخضر (ہندی میں تلماس کہتے ہیں) دوسری قسم کو ذوات الاصماغ کہتے
ہیں جنکے پھل میں گوند زیادہ ہو جیسے شفا لو، زرد آلو، آلو بخارا، بادام، پستہ وغیرہ
ہیں، تیسری قسم کو ذوات المیاء کہتے ہیں اور اسکی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جن میں پانی
ہلکا ہوتا ہے، یہ اس قسم کے درخون میں ہوتا ہے جنکے پتے موسم سرما میں جھڑ جاتے
ہیں، جیسے سیب، آبی، آمرو، انگور اور انار وغیرہ اور دوسرے وہ جن میں پانی
بھاری ہوتا ہے، جیسے زیتون، رند، ریحان، بلوط، سرو وغیرہ، ان چار قسموں
کو فلاحون نے اپنی جگہ پر اصل قرار دیا ہے، اور ان چار دن کا نام اتمات لاجب
رکھا ہے ہر اصل کو دوسرے سے نفرت ہے، دو اصولوں میں ترکیب نامکن
ہے مگر اے ترکیب بالفتب کے جیسے انگور میں سوراخ بنا کر عمل کیا جاتا ہے،
یا ترکیب اعلیٰ کیساتھ جسکا ذکر آئندہ آئے گا، البتہ ہر اصل اپنے ہم جنس کے ساتھ
مرکب ہو سکتا ہے، ذوات الادھان آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ مرکب
ہو سکتا ہے، اسی طرح ذوات الالبان کا ہر فرد دوسرے کے ساتھ مرکب ہو سکتا
ہے اور ذوات الصمغ میں بھی آپس میں ترکیب ہو سکتی ہے، نیز ذوات المیاء
کی دونوں قسموں میں ترکیب ہو سکتی ہے، لیکن ہلکے پانی کا درخت اپنے ہم جنس
ہی کے ساتھ مرکب ہو گا اور یہی حال بھاری پانی والے درخت کا ہے،

ص کا قول ہے کہ ان اصول میں بعض بعض کی طرف مائل ہوتے ہیں اور ترکیب
کو قبول کرتے ہیں، مثلاً بعض ذوات الادھان بعض ذوات الاصماغ کے ساتھ مرکب
ہوتے ہیں اور اچھی طرح بڑھتے ہیں بلکہ دوسری ترکیبوں سے بہتر ہوتے ہیں،
ص کہتا ہے کہ ذوات الاصماغ کی ترکیب ذوات المیاء سے زیادہ پائدار ہوتی ہے،

وہ درخت جو پانی نوح میں منفرد ہوتے ہیں یا جو مشابہ ہوتے ہیں، انکی بھی آپس میں ترکیب ہو سکتی ہے بشرطیکہ وقت اور ہوا موافق ہو،

منفرد اور وہ مشابہ جو کل یا اکثر اوصاف میں مشابہ ہو اس کے لئے ترکیب کی بہترین زمین وہ ہے جسکی مٹی عمدہ ہو اور حسین کنکریاں ہوں اور وہ مشابہ جو بعض اوصاف میں مشابہت رکھتا ہو یا صرف لکڑی کی نرمی اور ملائمت میں اشتراک ہو تو اسکی ترکیب کے لیے وہ ظروف زیادہ مناسب ہوں گے جنہیں عمدہ مٹی بھری ہو یا زمیں کے اندر ترکیب کا عمل کیا جائے، ان سب کا ذکر انشاء اللہ آئندہ آئے گا، اگر تمام درختوں کی ترکیب ظروف میں کی جائے تو سب سے بہتر ہے، ان درختوں میں جو بعض دوسرے درختوں کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، زیتون بھی ہے، یہ اپنے تمام انواع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے حتیٰ کہ زیتونج کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے (زیتونج جھنجی زیتون کو کہتے ہیں) اور زیتونج کے ساتھ مرکب ہونے میں یہ بکثرت نمودار ہوتا ہے، اور زیتون کے اوصاف کے مشابہ زرد آس بری) بھی ہے کیونکہ دونوں ذوات لافان اور ذوات المیاء الثقال (بھاری پانی والے) میں سے ہیں اور دونوں کے پھول ایک ہی وقت میں پھلتے ہیں، اور دونوں کے پھل ایک ہی زمانہ میں تیار ہوتے ہیں، صرف فرق اتنا ہے کہ زرد کا پتا اس سے لافان ہوتا ہے، اور تناذر اچھکا ہوتا ہے، یہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، اسی طرح تہ خضر بھی زیتون کے مشابہ ہوتا ہے صرف فرق اتنا ہے کہ اس کے پتے بھر جاتے ہیں اور ان میں تھوڑا سا گوند بھی ہوتا ہے،

لے اس سے قبل یہ لفظ زیتون لکھا گیا جو غلط ہے تحقیق سے معلوم ہوا کہ یہ زیتونج کی تصحیف ہو، اس کتاب میں ہر جگہ زیتونج ہی لکھا ہے، محیط

زندگی ترکیب زیتون کے ساتھ زیادہ بہتر ہے بہ نسبت اس کے کہ زیتون زندگی کے ساتھ مرکب کیا جائے،

ک کا قول ہے کہ زیتون انگور کے مناسب اگر ان دونوں کو مرکب کیا جائے تو عمر اور ہون گے، اور اگر زیتون انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے تو انگور کے ساتھ ساتھ زیتون بھی پھلے گا، ق میں ہے کہ اگر زیتون کی کوئی شاخ انگور کی جڑ میں سوراخ کر کے لگا دی جائے، تو یہ زیتون انگور ہی کی طرح شیریں ہوگا اور اگر انگور زیتون میں لگایا جائے تو انگور مشترک شکل کے ہون گے، اور اگر زیتون کا درخت انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے تو انگور کا ذائقہ زیتون کی طرح ہوگا، قوت انگور کے درخت کو ایک لکڑی پر ٹیک دینا چاہیے، تاکہ زیتون کے بوجھ سے یہ کمزور نہ ہو جائے، یہ فلاحون کا مسئلہ قول ہے کہ زیتون اور انگور میں کوئی مناسبت نہیں ہے اور ان میں اوصاف کا اشتراک ہو کیونکہ زیتون ذوات المیاء الثقال (بھاری پانے والوں) اور ذوات الاولیاء میں سے ہے اور انگور ذوات المیاء الخفاف (ہلکے پانی والوں) میں ہے، البتہ یہ کہا جاسکتا ہو کہ ان دونوں میں شاید کوئی پوشیدہ الفت یا محبت ہو، زیتون تیب کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اچھی طرح نشوونما پاتا ہے، آثار اپنے ہم جنس کیساتھ مرکب ہوتا ہے، خصوصاً اس وقت مرکب کرنا بہت مناسب ہے، جبکہ اس میں پتے نکل رہے ہوں، یہ گلزار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے کیونکہ گلزار اس کے جنس سے ہے، اسکو نہ کہ آثار بھی کہتے ہیں، ان دونوں میں فرق اتنا ہے کہ گلزار میں پھل نہیں ہوتے ہیں، بقیہ اوصاف ایک ہیں، اسی طرح ریحان اور غریب (فارسی میں بدہ کہتے ہیں) ایک دوسرے کے مشابہ ہیں،

جیسے آثار اور گھنار مشابہ ہیں، صرف فرق اتنا ہے کہ ان دونوں کے پتے نہیں جڑتے
ہیں، اسی طرح آثار، رقم، بار برس، نقض، اور خروج کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بعض
بعض کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں،

ص کا قول ہے کہ آثار صفات (بید سفید) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور
امرو و اپنی نوع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے مثلاً جھگی امرو کے ساتھ مرکب ہوتا ہے جبکہ
برجون بھی کہتے ہیں، اور امرو تہی اور تیب کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، یہ بھی کسی کا قول
ہے کہ امرو، صفات (سفید بید) صفیہ (وہ درخت جبکہ لکڑی سے رنگتے ہیں) امرو
(درخت خوش سایہ) اور تیس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور اگر مذکورہ بالا درختوں میں سے
کوئی امرو کے ساتھ مرکب کیا جائے تو وہ انکی ترکیب کو قبول کر لیتا ہے، یہ آثار کیساتھ
بھی ترکیب پاتا ہے، اور تیب اپنے جھنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، یا ان درختوں کے
ساتھ جن میں اس کے مشابہ اوصاف موجود ہوں، یہ کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور
کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور یہی کیساتھ مرکب ہوتا ہے اگر تیب کی ترکیب
کیساتھ مرکب کیا گیا تو انکی شری تری ہو جائیگی تیب اور ترح کی ترکیب بہت مقبول ہوتی ہے جب
دونوں کی شائین متصل ہوں تو ترکیب بالثقب کے ذریعہ سے مرکب کر دین اس
اترح اور تیب دونوں پیدا ہوں گے، تیب اگر پھلدار اترح اور آلو بخارا کیساتھ
مضاف کیا جائے تو بہت اچھا ہو، ان دونوں میں سے کسی کیساتھ بھی اگر تیب مضاف
کر دیا جائے تو سال میں دو بار پھل لائے گا، اس مقام کے باشندے گرمی اور سرما
دونوں میں تیب کہا میں گے، ص کا قول ہے کہ تہی امرو کے ساتھ مرکب ہوتا ہے
لیکن ایک خرابی یہ پیدا ہو جاتی ہے کہ مقام ترکیب پر ایک سخت گرہ نکل آتی ہے

جو نہایت مضر ہوتی ہے، اور تہی تیب کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، اور اچھی طرح
نشود نما پاتا ہے، اور تیب سے زیادہ قائم رہتا ہے، تہی کیساتھ تمام وہ درخت جو ہلکے
پانی والے ہیں مرکب ہوتے ہیں انکھ اپنے تمام اقسام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور
یہ رقم (تو بیانی طرح کا ایک درخت ہے) کے ساتھ بھی زمین کے اندر مرکب ہوتا ہے
لیکن اس ترکیب سے انکھ تلخ ہوں گے، انکھ زیتون کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے
بعض کہتے ہیں کہ وہ قوت کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، ان میں سے بعض کا بیان
گند چکھا ہے، انکھ میں سحاق (ہندی میں قناریہ کہتے ہیں) تیب، امرو اور تہی وغیرہ
مرکب ہوتے ہیں، یہ آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اور
پتہ بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور شفا لو اپنے جھنس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے،
اور زرد آلو کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے بشرطیکہ وہ شاداب زمین میں ہو، زرد آلو کیساتھ
یہ بہت اچھا ہوتا ہے، اور شفا لو بادام اور قرسیا (آلو بانو) کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے
قسطوس کی کتاب میں ہے، کہ اگر برقوق (آلو چہ) بادام کے ساتھ مرکب کیا جائے تو
اس کا پھل بادام کے ذائقہ کا ہوگا، اسی طرح شفا لو بھی جنوری کے مہینہ میں بادام کیساتھ
مرکب کیا جاتا ہے، اور قرسیا (آلو بخارا) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور آلو بخارا بھی اس کے
ساتھ اور زرد آلو کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور بادام (آلو بخارا) اور پتہ کے ساتھ ترکیب
پاتا ہے، اور پتہ بادام کیساتھ مرکب ہوتا ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ بادام صفات (بید)
کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، لیکن بعض کے نزدیک بادام کا پتہ کے ساتھ مرکب ہونا
صحیح نہیں ہے، انکھ اپنے تمام انواع کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، نیز انکھ کثیر اور قوت
کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ انکھ کثیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے

لیکن اس کے پھل تلخ ہوتے ہیں،

آلو بخارا اپنے تمام اھنات کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بادام کیساتھ بھی ترکیب پاتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ زرد رنگ کا آلو بخارا سیب کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور آترج کی ترکیب کا طریقہ یہ ہے کہ شیرین کو ترش کیساتھ اور ترش کو شیرین کے ساتھ اسی طرح مرکب کرتے ہیں جیسے انگور آپس میں مرکب ہوتے ہیں، انجیر بھی آترج کیساتھ مرکب ہوتا ہے، بعض کی یہ بھی رائے ہے کہ آترج اگر آٹا کیساتھ مضاف کیا جائے تو وہ ٹھرا اور ہوگا مرغ کا قول ہو کہ میرے تجربہ کے لحاظ سے یہ صحیح نہیں ہے،

شہوت کے متعلق رخ کا قول ہے کہ وہ انجیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے لیکن نقصان یہ ہوتا ہے کہ اس کا پتہ رقیق کے کیڑوں کے قابل نہیں رہتا، نیز انجیر کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، قوت کے بعض درخت اپنے دوسرے پھلوں کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اس کے علاوہ وہ شہم، اخروٹ، زعفران، زرد آلو، قرسیا اور آلو بخارا کیساتھ بھی مرکب ہوتا ہے،

ریحان آٹا، رند (آس) اور ضرود (اڑیسہ) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور یہ سب ریحان کے ساتھ بھی مرکب ہوتے ہیں، اور ضرود، رند، اور قلم (بن) کیساتھ مرکب ہوتا ہے، البتہ قلم اس کے ساتھ مرکب نہیں ہوتا، بعض یہ کہتے ہیں کہ نفص کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور رند زیتون ضرود اور جہمہ کیساتھ مرکب ہوتا ہے اور رند کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے لیکن سیب اس کے ساتھ مرکب نہیں ہوتا ہے، گلاب اس جھلی گلاب کیساتھ مرکب ہوتا ہے جسکو نسرین کہتے ہیں اور علق

(دھچھو) کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ گلاب بادام کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے لیکن اس کا جلد جدا کر دینا بہتر ہے جیسا کہ تجربہ شاہد ہے، نیز یہ گلنار اور انگور کے ساتھ بھی ترکیب پاتا ہے، اس کے قلم ان شاخوں سے لیے جاتے ہیں جو ذرا سخت اور اندرونی جڑ کے قریب ہوتی ہیں کیونکہ گلاب کی شاخ اوپر کی جانب بہت کمزور ہوتی ہے لیکن اس کا وہ حصہ جو جڑ کے متصل ہوتا ہے، ذرا مضبوط ہوتا ہے، زمین کھود کر تھوڑی مٹی مٹا دینی چاہیے، اس کے بعد شاخ کو اندر سے کاٹنا چاہیے، یا سہن (چنبلی)، ارطی (یا سہن اصفر) کے ساتھ مرکب ہوتی ہے اور ظیان یعنی یا سہن بری کے ساتھ بھی مرکب ہوتی ہے جسکو خیزران کہتے ہیں، اور وقتی (کنیر) انجیر اور قوت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ یہ تیس اور در و دار کے ساتھ بھی مرکب ہوتا ہے اور یہ سب اس کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں، اور گند (آس) کے ساتھ مرکب ہوتا ہے، اور در و دار (ہندی میں بولا کہتے ہیں) ازاد رخت کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور بگین کپاس کیساتھ ترکیب باشت کے ذریعہ سے مرکب ہوتی ہے اور کپاس بھی اس میں مرکب ہوتی ہے اور تخم کدو خشکی پایا کیساتھ مرکب ہوتا ہے، بلکہ یہ بہت زیادہ مجرب ہے اور کھرا لکڑی اور خر بوزہ یہ سب کے سب کھلا دگاؤ زبان) اور کدو کی جڑ میں مرکب ہوتے ہیں، اور تخم خر بوزہ عوج، سوسن، قوت، قحطی، اور انجیر کے ساتھ مرکب ہوتا ہے اور موز قلقاس کیساتھ مرکب ہوتا ہے، اور اسکی پوری ترکیب انشا اللہ بعد میں آئے گی اور اس سے قبل ابن حجاج کی کتاب سے اور خلاصہ نبطیہ سے جو کچھ ماخوذ ہے اس پر غور کرو تو انشا اللہ صراط مستقیم پاؤ گے،

فصل

اوقات ترکیب کے بیان میں

ق کا قول ہے کہ اکثر اشجار کی ترکیب کا وقت وسط فروری سے مارچ کے پہلے عشرہ تک ہے، بعض نے نصف مارچ تک متعین کیا ہے بعض نے یہ کہا کہ ترکیب کا وقت اوسط ہے جبکہ درخت کی لکڑیوں سے پانی جاری ہو پس جنوری میں ترکیب کی تیاری شروع کی جائے اور وسط فروری میں دونوں کو مرکب کیا جائے اور پھر اپنی حالت پر چھوڑ دیئے جائیں، مارچ اپریل یا مئی تک یہ ترکیب مکمل ہو جائے گی، کیونکہ اکثر ہر نو سہارہ دسمبر کے مہینوں میں درخت کی جڑوں میں پانی جذب ہونے لگتا ہے اور یہ اختلاف پانی کی خفت اور اس کے نقل کی بنا پر ہوتا ہے،

بہر حال تمام درختوں کی ترکیب کا وقت اس وقت ہو جبکہ ان درختوں میں جسے ترکیب کے لیے قلم حاصل کئے جاتے ہیں، پھول آجائیں اور وہ سرسبز و شاداب ہوں، درخت کی اس حالت کو اشتہا کہتے ہیں، قلم اسی قسم کے درختوں سے لیے جائیں اور اسی قسم کے درختوں میں مرکب کیے جائیں اور اگر اس حالت کے پیدا ہونے سے قبل مرکب کر دیئے جائیں تو بھی کوئی مضائقہ نہیں ہے بلکہ یہ صورت ان درختوں کے لیے جنگی پتیاں چھڑ جاتی ہیں مفید ہے، لیکن جن درختوں کی پتیاں نہیں چھڑتی ہیں جیسے زیتون، آرنہ، اور خرب وغیرہ تو ان کی قوت ترکیب نصف مارچ سے آخر ماہ مئی تک باقی رہتی ہے بلکہ جون تک ان میں یہ قوت

موجود رہتی ہے، مین نے اس کا تجربہ زیتون میں کیا تو بالکل ٹھیک پایا، اس مدت کے اختلاف کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ان درختوں میں جنکا پانی بھاری ہوتا ہے اور پتیاں نہیں چھڑتی ہیں، کبھی ان میں پانی جلد جاری ہوتا ہے اور کبھی دیر اور پھر میں جاری ہوتا ہے، اور اس کے پچانے کی ترکیب یہ ہے کہ ایک شاخ میں تھوڑی سے جگہ کو تیز نو ہے سے چاروں طرف پھیل دین اور چھلکا آہستہ سے نکال دین پس اگر اس پھلکے اور لکڑی کے درمیان رطوبت خارج ہو تو یہ معلوم ہو جائیگا کہ پانی جاری ہو گیا اور ترکیب کا وقت آگیا، اور اگر ایسی صورت نہ ہو تو اس حالت کا انتظار کرنا چاہئے، بعض درختوں کی ترکیب کے لیے وقت متعین کیا گیا ہے مثلاً انجیر کی ترکیب کا وقت انبوب (سنے) اور رقم (پیوند) کے ساتھ عید عسین کے دن سے نصف اگست تک ہے اور اس میں ترکیب بالثق اس جڑ میں کی جائے جو زمین کے اندر ہو اس کے بعد مقام ترکیب پر سے مٹی ڈال دی جائے، یا ان شاخوں میں یہ ترکیب کی جائے جو پھر ہوں پھر ان کو بڑے غرور میں داخل کر کے مٹی پھر چھڑکے یہ ترکیب دسمبر، جنوری اور فروری میں بھی ہو سکتی ہے، اسی طرح قوت کی ترکیب انجیر کے ساتھ نصف فروری سے نصف اپریل تک کی جاتی ہے اور ثقلاً لوزر دالو کے ساتھ نصف جنوری سے نصف مارچ تک مرکب ہوتا ہے اور سیب کی ترکیب سیب کے ساتھ نصف اپریل سے نصف جون تک ہوتی ہے، اور بادام اور شہتی جنوری میں مرکب ہوتے ہیں کیونکہ یہ دونوں تمام درختوں سے پہلے بار آور ہوتے ہیں اور انار گلزار فروری کے آخری عشرہ میں مرکب ہوتے ہیں، ان کا قلم اسی شاخ سے لینا چاہئے جو بہت پرانی ہو، اور آمرد کی ترکیب آمرد بری اور قلی

کیساتہ ضروری کی دھوین کو ہوتی ہے اور بعضوں نے ماہ محرم میں اس دن کو ترکیب کیلئے مخصوص کیا ہے جس دن ہوا اچھی ہو نہ اس میں ٹھنڈک ہو اور نہ تیزی ہو،

فصل

ترکیب کے لئے درختوں کو کونکھ اور کٹ کاٹا اور شق کرنا چاہیے
زیتون کی ترکیب کے لیے اول اور پر کی جانب کاٹ دیں، یہ قطع قد آدم
کے برابر کی ادبجائی پر واقع ہو ایسا ٹھیک ترکیب کے وقت کرنا چاہیے، اس کے
بعد ترکیب میں تاخیر کی مطلق گنجائش نہیں ہے۔ یہی صبح اور جرب طریقہ ہے، بعض
کی یہ رائے ہے کہ جنوری یا فروری میں کاٹ کر چھوڑ دیا جائے، اور مقام مقطوع
میں سفید چکنی مٹی لگا کر کپڑے سے مضبوط کر کے باندھ دیں تاکہ بارش اسکو بہا نہ دے
پھر جب ترکیب کا وقت ہو تو قطع اول کے نیچے سے ایک بالشت یا اس سے
کچھ زیادہ چھوڑ کر دوبارہ قطع کر دیں،

ص اور دوسرے کا قول ہے کہ شاخ کی چھوٹی اور بڑی شاخوں کو اس تک
چھوڑ دینا چاہیے کہ جہاں تک یہ شاخ ان کا بوجھ برداشت کر سکے، یا ہر شاخ کی
قوت اور ضعف کے لحاظ سے رکھنا چاہیے تاکہ اس پر بار نہ ہو بقیہ کو کاٹ ڈالنا
چاہیے، اور جو شاخیں چھوڑ دی جائیں ان کو نصف یا ربع کر دینا چاہیے کیونکہ اگر
ایک یا دو شاخیں پوری چھوڑی جائیں گی تو مادہ منوکم ہو جائے گا، اور ترکیب کیلئے
یہ مضر ہوگا، اسی طرح اگر کل یا اکثر شاخوں کو مرکب کر دیا جائے تو درخت کا جو ہر قسم
ہو جائے گا اور ترکیب میں ضعف پیدا ہو جائے گا، اسلئے یہ ضروری ہے کہ اسی حد تک

شاخیں چھوڑ دی جائیں، جس حد تک بڑی شاخ میں قوت برداشت ہو۔ بقیہ کو صاف
کر دینا چاہیے، اس کا خیال رہے کہ قوی اور سیدھی شاخ کو چھوڑ دینا چاہیے اور
کمزور اور ٹیڑھی شاخ کو کاٹ ڈالنا چاہیے، شاخیں بالکل برابر کاٹی جائیں، بعض حصہ
بعض سے بلند نہ ہونے پائے، یہ واضح رہے کہ ان کو نہایت تیز لوہے سے آہستہ
کاٹنا چاہیے تاکہ شاخ کا کوئی حصہ پھٹنے نہ پائے، ورنہ نقصان دہ ہوگا،

انگور، بادام اور مشتمی وغیرہ کی ترکیب میں زمین کے اندر نصف بالشت یا زیتون
سے زیادہ ایک بالشت نیچے جڑ کے قریب شق کیا جائے اور مرکب کر کے اس پر
مٹی ڈال دی جائے، لیکن اگر احتیاط سے انگور کے تنے تک کوئی پہنچ جائے تو انگور کو
ایک قد آدم ادبجائی پر قطع کر لے اور اسی وقت قطع علیہ کو کسی طرف میں رکھ کر ترکیب
دیدے، بادام اور مشتمی میں زمین سے ایک ہاتھ یا اس سے زیادہ ادبجائی قطع کیا جائے
اور پھر مرکب کیے جائیں، اور مقام ترکیب میں مٹی اچھی طرح پھیلت دی جائے اور اسکی
احتیاط کی جائے کہ قلم میں خنیش نہ ہو، یا دوسری صورت یہ ہے، کہ مقام ترکیب کو کسی
طرف میں داخل کر دیں اور اس طرف کو نہایت عمدہ اور خالص مٹی سے بھر دیں،
یہ طریقہ عمل اخیر میں بھی متعل ہے بالخصوص جبکہ وہ تعلیم بالشت سے مرکب کیا جائے،
اور سیب، آم، و آلو بخارا، قراسیا اور پستہ وغیرہ میں زمین کے بالکل متصل شق کیا جائے
صرف ایک ہاتھ یا اس سے کچھ زیادہ ادبجائی چاہیے، البتہ اگر احتیاط سے تنے تک
پہنچا جائے، تو ایک قد آدم چھوڑ کر تنے ہی میں قطع کیا جائے اور فوراً ترکیب دی جائے
بقیہ شاخوں کو زیتون کی طرح کاٹ ڈالا جائے، تنے اور شاخوں میں ترکیب
دوسرے مواضع سے بہت اچھی ہوتی ہے کیونکہ اس میں احتیاط کی بڑی ضرورت

ہوتی ہے اور اس بنا پر چند ہی دنوں میں ترکیب بار آور ہوتی ہے، البتہ تجربہ نر اور ماہہ میں ترکیب انوب رنے اور رقمہ (پوند) کے لیے علوی حصہ میں شق کریں اور اس کا وقت درخت کی قوت اور ضعف کے لحاظ سے ہے اگر درخت کمزور ہے تو جنوری ہی میں اس کا عمل کر دین اور اگر قوی ہے تو فروری میں ایسا کریں، ترکیب کے بعد بقیہ شاخوں کو جیسا کہ زیتون میں بتایا گیا ہے کاٹ ڈالا جائے، البتہ ان کو چھوڑ دینا چاہیے، جس میں آئندہ ہم کوئی ترکیب کرنے کا قصد رکھتے ہوں اس کا مفصل ذکر پھر آئے گا،

ترکیب بالشق اور دوسری ترکیبوں کے لیے بھی شاخ کا وہ حصہ منتخب کرنا چاہیے جو نہایت عمدہ اور نرم ہو، ایسے مقام کو آ رہ سے اس طرح پر کاٹنا چاہیے کہ کاٹ پوسٹ پر واقع ہو اور کاٹتے وقت دھار پر بیٹھا پانی کپڑے سے لیکر چپکانے جائیں یہ اس وقت جبکہ کسی مقام پر آٹھ قاطع رک جائے، لیکن ایسے موقع پر روغن کا استعمال ممنوع ہے، اگر ترکیب بالشق مقصود ہو تو شاخ یا تنے کے درمیان تیز دھا والی پتلی چھری کو رکھیں جبکہ دھار کم سے کم ایک انگل کے برابر ہو اور جو بالکل درستی کی طرح مستوی ہو تاکہ جب کو شق کیا جائے وہ بھی بالکل برابر قطع ہو، اسی چھری کو رکھنے کے بعد اس کے اوپر بائیں ہاتھ سے لکڑی یا پتھر سے ماریں تاکہ وہ شاخ کے اندر نصف انگل یا اس سے زیادہ داخل ہو جائے، اس کے بعد چھری کو اسی مقام سے آہستہ سے نکال لینا چاہیے اور مقام مقطوعہ کو کپڑے سے ڈھک دینا چاہیے، تاکہ ہوا نقصان نہ پہنچائے، یہاں تک کہ قلم مرکب کئے جائیں، لیکن شق کے بعد ترکیب میں مطلقاً تاخیر نہ کرنی چاہیے، بلکہ جہاں تک جلد ممکن ہو اس عمل کو ختم کرنا چاہیے،

انشاء اللہ آئندہ قلموں کے تراشنے کا بیان مفصل آئے گا، اور اس سے قبل کتاب ابن جیح اور دوسرے مصنفات سے جو معلومات اخذ کئے گئے ان پر دوبارہ نظر کرنی چاہیے،

فصل

مقام ترکیب کی حفاظت کا طریقہ اور اس میں قلموں کے لگانے کی تدبیر
ص. ۱۸، اور خ. ۱۹ میں ہے کہ مقام ترکیب کو قلموں کے لگانے کے بعد چکنی مٹی اور شیریں خاک لگا کر محفوظ کر دین کیونکہ اس قسم کی مٹی میں برودت، رطوبت اور لڑخت سب ہی یکجا ہوتی ہیں یا باریک مٹی کو بھوسہ کے ساتھ خوب گوند کر بقدر ضرورت لگا دین (میں فصلہ نہیں ہوتا ہے، اور منتہی شق کے نیچے تقریباً ثلث یا اس سے کچھ زیادہ جگہ کو محفوظ کر دین یا صرف ایک یا نصف انگل کے برابر چھوڑ دین یا انگوڑ کی دودھ گریہوں کے برابر جگہ چھوڑ دین، بہر حال شق کے اکثر حصہ کو مٹی لگا کر محفوظ کر دین مٹی کے اوپر ایک کپڑے کی دھبی اچھی طرح سے باندھ دین تاکہ آفتاب کی گرمی اور برف کی خشکی سے محفوظ رہے، اور پانی اور چوٹی کے داخل ہونے کا کوئی واسطہ نہ رہے، انگوڑ اور اس کے جنس کی ترکیب مٹی کے طرفت اور کونڈوں میں کجاتی ہے، ان طرفت کو مٹی سے اچھی طرح بھر دیتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ مقام ترکیب کو مٹی ہوئی دوری سے مضبوط باندھنے کے بعد ایک کپڑا پلیٹ دین اور اس کے اوپر بھی تھوڑی سی مٹی لگا دین اور اس مٹی کو کپڑے سے پھر باندھ دین، جن درختوں میں اس قسم کا عمل کیا جاتا ہے ان کی لکڑی میں صلابت ہوتی ہے، جیسے تیب، آمرو، آبی، الہچا، زیتون اور آمار وغیرہ میں، لیکن جن درختوں کی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں جیسے انگوڑ اور تجربہ

وغیرہ ان کی ترکیب اگر شق کے ساتھ ہوئی تو بعض کی ترکیب زمین کے نیچے ہوتی ہے
اور موضع ترکیب پر نصف بالشت یا اس سے زیادہ شق کے نیچے تک مٹی ڈال دین
اور اکثر ظروف میں رکھے جاتے ہیں اس طرح کہ ان کو مٹی کے نئے ظروف میں بھر
اور ان کے نیچے ایک سوراخ کر دین تاکہ شاخ اس سوراخ کے اندر داخل ہو سکے
اس سے قبل ان ظروف کو عمدہ مٹی سے بھر دینا چاہیئے اور اس میں زمین کی خاک بھی ملا دین
ترکیب سے قبل ان ظروف کو اچھی طرح درست کر لینا چاہیئے ان ظروف کی بڑائی چھوٹی
اس تے یا شاخ کی رقت اور غلظت کے لحاظ سے رکھنی چاہیئے جو اس میں رکھی جائیگی
مقام ترکیب کو وسط ظرف میں رکھنا چاہیئے مٹی کے ظروف بڑی ہانڈیوں اور گلوں کے
برابر ہوں اور اگر یہ نعل سکین تو ایسے حلقے اور دائرے بنالیے جائیں، ظروف کے
نیچے جیسا کہ اس سے قبل لکھا گیا ہے ایک سوراخ بنانا چاہیئے اور اس میں شاخ
داخل کر دینی چاہیئے اس ظرف کو مقام ترکیب سے نیچے لانا چاہیئے اور عمل سے غور
کے بعد ہر ادھر کر دینا چاہیئے تاکہ مقام ترکیب وسط ظرف میں رہے اور ظرف کے
نیچے شاخ کے ارد گرد ایک بڑی ڈوری پست کر مضبوطی سے باندھ دینا چاہیئے
اور اسکی شکل ایک خنجر کے مانند ہو جائے گی اس سے ظرف اپنی جگہ پر قائم رہیگا
اور نیچے آنے سے یہ گرہ روکے گی جہاں تک ممکن ہو اس عمل کو اچھی طرح کرنا چاہیئے
ان ظروف کو خوب عمدہ مٹی سے بھر دینا چاہیئے اور بھرنے کے بعد اس کو آہستہ سے
دبا کر برابر کر دینا چاہیئے اور اس کا اچھی طرح خیال کرنا چاہیئے کہ قلم میں جنبش نہ پیدا ہو
ص نے لکھا ہے کہ ظرف کی مٹی کو تھوڑے پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں
تاکہ جلد خشک نہ ہونے پائے بعض کا قول ہے کہ ایک دن چھوڑ کر پانی ڈالا جائے

بعض کی یہ رائے ہے کہ اس پر ایک سبب یا صاف روئی کو پانی میں بھجھا کر اول شب
میں رکھ دین اور دوسرے دن تک چھوڑ دین یہ ترکیب شدید گرمی میں ضرر کرنی چاہیئے
قی کا قول ہے کہ مقام ترکیب پر شیرین پانی سے بھرا ہوا ایک کوزہ لٹکا دین اور
اس کے نیچے ایک باریک کپڑا رکھ دین وہ یہ بھی کہتا ہے کہ زیتون کی ترکیب اس
کوزہ والی صورت کی بے حد محتاج ہے کوزہ میں مینھا پانی بھر دیا جائے اور اس کے
نیچے ایک باریک کپڑا رکھا جائے تاکہ اس کا پانی قطرہ قطرہ کر کے اس پر ٹپکے اور جب
اس کوزہ کا پانی ختم ہو جائے تو فوراً دوسرا پانی بھر دینا چاہیئے کیونکہ زیتون کی جڑ بہت
زیادہ پیاسی ہوتی ہے اس کا بیان درخون کے لگانے کے بیان میں کیا جا چکا ہے
اور جو درخت کہ ظروف کے محتاج ہوتے ہیں ان میں بھی اس کا ذکر ہو چکا ہے
اگر گلاب کی شاخ انگوڑ اور بادام کے ساتھ مرکب کی جائے یا انجیر نر اور
مادہ ایک دوسرے کے ساتھ مرکب کئے جائیں تو ان کو ترکیب بالشت یا ترکیب
روی سے زمین کے اوپر مرکب کرین گے ص کا قول ہے کہ ان کوزہ میں کے اوپر
مرکب کرنے کی وجہ یہ ہے کہ ان کی لکڑیاں بہت کمزور ہوتی ہیں زمین کے اندر
مرکب کرنے سے کیڑے لگ جانے کا بہت جلد خطرہ ہوتا ہے اسی طرح اگر انجیر
توت یا شہتہ کے ساتھ مرکب کیا جائے اور زیتون رند کے ساتھ یا رند زیتون اور
ضرر کے ساتھ مرکب کیا جائے یا تیب جھلی کے ساتھ اور بادام جھلی آلو بخارا کیسے
یا آلو بخارا اپنی جھلی نسل کے ساتھ مرکب کیا جائے یا حب الملوک آلو بخارا میں مرکب
کیا جائے اور تبری آلو بخارا شفا لو کے ساتھ مرکب کیا جائے یا تیب بادام کے ساتھ
مرکب کیا جائے اور اترج، نارنج، رنبرج اور نیمون کے ساتھ مرکب کیا جائے یا

انگور انگوڑ کی سیاتھ مرکب کیا جائے تو ان تمام صورتوں میں ظروف کا لٹکا نا ضروری ہو
اور ان میں مٹی اور پانی کا ڈالنا بھی ضروری ہے، لیکن اشجار کے ظروف سے مستثنیٰ ہوتے
ہیں اور صرف مٹی اور بندش ان کے لیے کافی ہوتی ہے، جیسا کہ اوپر بیان کیا
گیا ہے ان کو بھی اگر ظروف میں رکھ کر مرکب کریں تو بہتر ہے اس سے ترکیب
بہتر ہوگی، مثلاً ذیتوں اور اس کے اقسام کے درخت اُردو اور تہی کے ساتھ مرکب
کئے جائیں، اسی طرح اُردو اور تہی انگور کے ساتھ مرکب ہوں اور انار اپنے اقسام
مثلاً گنار وغیرہ کے ساتھ مرکب ہوں اور آلو تھار اپنے اقسام کے ساتھ مرکب ہوں
اسی طرح بادام اور انگور زمین کی سطح پر رتم کے ساتھ مرکب کیے جائیں جو مرغوبی
ترکیب ظروف میں کیجاتی ہے ان کا صحیح وقت گزار کر اگر مرکب کئے جائیں تو بہتر
ہے، مین نے شیرین اُردو کے متعدد قلم کو تہی کے بڑے درخت کے ساتھ مرکب
کیا، اس میں کوئی ایسی نرم اور چکنی جگہ نصف قدم تک نہ تھی جو ترکیب کے لیے مناسب
ہوتی، مجبوراً مین نے اس کو اسی قدر بلندی پر مرکب کیا اور اس میں ایک بڑا ظرف
لگا دیا جیسے ایک بڑا مہتابان ہو اور اس میں وہی عمل کیا جو اس سے قبل ذکر کیا
گیا ہے، چنانچہ یہ ترکیب بہت مفید ثابت ہوئی اور ایک سال کے اندر وہ
بالشت کا پودہ تیار ہو گیا، اور بہت اچھی طرح نشوونما پاتا رہا، چند سال کے بعد وہ
ظرف ٹوٹ گیا اور تہی کی جڑ سے مٹی بھی بھر گئی، بلکہ جڑ بالکل بوسیدہ اور کھوکھلی
ہو گئی اور ان قلموں میں ظروف کے اندر نئی جڑیں پیدا ہو گئیں اور بڑھتے بڑھتے
زمین کے اندر غائب ہو گئیں اور ان کی مستقل جڑ بن گئی، پھر بھی اوپر کے بوجھ سے
ان میں ضعف موجود تھا، اس لیے مین نے دوسرے ظروف میں اس ترکیب کو

منتقل کر دیا اور مٹی سے ان کو بھر دیا، اس طرح کئی سال تک چھوڑ دیا پھر یہ دوسرے
ظروف بھی ٹوٹ گئے تب مین نے قلم کی جڑوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دیا لیکن
ہر ظرف سے لکڑیوں کا ٹیک لگا دیا تاکہ بوجھ کو برداشت کر سکیں، اسی حالت
میں جڑیں موٹی ہوتی گئیں بالآخر یہ سب اُردو کے نہایت شاداب درخت
تیار ہو گئے اور کئی سال تک پھل لاتے رہے، یہ اس پر دلیل واضح ہے کہ
ہر قسم کے درخت کے لیے ظروف کا لٹکانا کپڑے کی بندش اور مٹی لگانے سے
زیادہ اچھا ہے، مین نے اشبیلیہ کے ایک ماہر فلاح کو دیکھا کہ اس نے
سیب کے بلوغ کو پانی کی نالیوں کے درمیان لگایا اس کے بعد اس نے
اُردو کو سطح زمین کے متصل سیب کے ساتھ مرکب کیا اور مقام ترکیب کو مٹی اور
کپڑے سے باندھ دیا اور نالی کے ارد گرد کی مٹی مقام ترکیب پر ڈال دی یہاں تک
کہ اس کا اکثر حصہ مٹی کے اندر چھپ گیا، کچھ دن بعد یہ ترکیب بہت عمدہ ثابت ہوئی
مین نے خود اُردو کو سیب کے ایک بڑے درخت کی جڑ میں مرکب کیا، اور یہ تجربہ
بار آور ہوئی اور مرکب شدہ پودا اس بالشت تک بڑھا، اس کے بعد وہ گرمی
کی شدت سے خشک ہو گیا، کیونکہ سیب کا یہ پودہ نہریا پانی کے راستہ کے
قریب نہ تھا اور نہ پانی سے زیادہ سیراب کیا جاسکتا تھا، تو میرے تجربہ میں
یہ بات آئی کہ اُردو کی ترکیب سیب کی سیاتھ اس مقام پر ہو سکتی ہے جہاں پر
پانی موجود ہو،

فصل

ترکیب سیب کیونکہ قلم حاصل کئے جائیں اور ان کا طول و عرض اور

عق کیا رکھا جائے، اگر وہ فوراً نہ استعمال کئے جائیں تو ان کی حفاظت کی کیا تدبیر اختیار کی جائے اور ایک مقام سے دوسرے مقام بعید تک کیوں کر منتقل کئے جائیں،

اگر فلاحت کہتے ہیں کہ قلم ان درختوں سے لیے جائیں جنہیں بکثرت اچھے پھل آتے ہوں، قلم نہ بہت اونچے مقام سے لیا جائے اور نہ بہت اسفل حصہ سے لیا جائے بلکہ وسط مقام سے لینا چاہیے، مشرق یا قبلہ کی سمت سے یہ لیے جائیں یہ شاخیں صحیح اور تندرست ہوں، بوسیدگی اور گنگی اور دوسرے عوارض سے محفوظ ہوں، بلکہ مضبوط اور پانی سے بھری اور تروتازہ ہوں اور ان میں گڑبہن قریب قریب ہوں،

قی اور دوسروں کا قول ہے کہ قلم میں دو تین چھوٹی شاخیں بھی بیکل آئی ہوں جو آپس میں مساوی ہوں، قلم کی چھال اس درخت کی چھال کے مشابہ ہو جن میں وہ مرکب ہوگا، یہ شاخ جو قلم کے لیے لی جائے، کم سے کم دو سال کی ہو کیونکہ ایک سال کی شاخ تو جلد اگنے والی اور پھل لانے والی ہوتی ہے، لیکن اس سے خطرہ ہمیشہ رہتا ہے اور انگوڑے ہر قسم میں دو یا تین گڑبہن ہونی چاہئیں، میوہ جات کے قلم ایسے ہونے چاہئیں کہ اس میں چھوٹی کلیاں بھی ہوں جو کھلنے کے قریب ہوں لیکن کھلی نہ ہوں یہ بھی کہا گیا ہے کہ جو شاخیں چکنی نرم اور کم گڑہ رکھنے والی ہوں گئی وہ ترکیب کے لیے از حد مفید ہوں گئی،

خ کا قول ہے کہ بعض لوگوں کی یہ رائے ہے کہ ترکیب کے لیے قلم اسی

لے اندس کا قبلہ رخ مشرقی شمالی گوشہ میں واقع ہے، اور وہ ان کا مشرق منہ ہونا چاہیے درمیان میں ہے

لیا جائے جبکہ درخت شاداب ہوں اور پتیاں خوب تروتازہ ہوں جیسا کہ زیتون کا قلم لیا جاتا ہے، زارع کو اس کا ارادہ کرنا چاہیے کہ وہ اس وقت قلم تراشنے جب کہ درخت پتیوں سے سرسبز ہو، کیونکہ وہ مادہ جو قلم علیہ کے درخت میں ہوتا ہے قلم کی تازی پتیوں کی وجہ سے بہت زیادہ ہو جاتا ہے، اور قلم کی شاخ کو کافی غذائی ہے،

ص کا قول ہے کہ قلموں کا طول ڈیڑھ باشت ہونا چاہیے، لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اس میں ضعف یا کوئی خرابی نہ ہو، قی کہتا ہے قلم کی ضخامت شتاب (انگوٹھے کے بعد کی انگلی) کے برابر ہو، ایک دوسری جگہ پر کہتا ہے کہ ان کی موٹائی انگوٹھی کے برابر ہو اور قلم انگوڑے کی ضخامت انگوٹھے کے برابر ہو، اس قلم کا طول جو انگوڑے کی جڑ میں مرکب کیا جاتا ہے دو ہاتھ ہونا چاہیے اور اس کا طول جو اوپر کی جانب مرکب کیا جاتا ہے، ایک ہاتھ رکھنا چاہیے، ص نے اس قول کے بعد کہ قلم کی موٹائی چھنگلیا کے برابر ہو یہ لکھا ہے کہ پتلی اور نرم شاخ جلد نشو و نما پاتی ہے، اور اس کے برخلاف موٹی شاخ ہے اور پتلی شاخ اگر پرانی اور پھلدار ہو تو وہ اوسط ضخامت کے درختوں کے لیے اور دوسری پتلی شاخوں کے لیے کارآمد ہو سکتی ہے اور موٹی شاخ موٹے درختوں اور موٹی شاخوں کی ترکیب کے لیے مفید ہے، یہ شاخیں ایسے تیز رو ہے سے کاٹی جائیں جس کے کاٹنے میں آواز نہ پیدا ہو، اگر ہاتھ سے توڑ لی جائیں تو بہت اچھا ہے، یہ بخاطر ہے کہ شاخیں اچھے دنوں میں کاٹی یا توڑی جائیں جبکہ ہوا معتدل ہو، دوپہر کے وقت بہت تند و تیز نہ چلے، قی کہتا ہے کہ یہ شاخیں چاند کے گڑاؤ کے زمانہ میں کاٹی جائیں کاٹنے کے

بعد عمدہ مرطوب اور میٹھے پانی سے سیراب شدہ مٹی میں رکھ دین یا پانی کے اندر
مٹی میں دس یا بارہ دن تک رکھیں، اس کے بعد پھر تطہیر کریں، کیونکہ
اگر اس وقت کاٹ کر مرکب کر دیجائیں تو اچھی طرح مطہر سے لگاؤ نہ پیدا ہوگا
یہ بھی اسی کا قول ہے کہ انگور کی شاخیں تراشنے کے بعد ہی مرکب نہ کر دی جائیں،
بلکہ کئی ہی جگہ پر مٹی اور گیلانگو بر رکھ دین اور پھر اس کو کسی گڈے میں رکھ کر تر مٹی سے
ڈھک دین، اسی حال میں نو یا دس دن گڈے کے اندر رکھیں اور اوپر سے ہتھکڑ
گھیر دین کہ ہوا سے محفوظ رہے، اس کے بعد اس کو نکال کر پھر مرکب کریں،
اس کی یہ بھی رائے ہے کہ اگر گٹھارے اس پودے یا ترکیب پر بارش
کا پانی پڑ جائے تو نفع بخش ہوگا، برخلاف اس کے جو درخت کہ چھال کے ذریعہ
سے مرکب کئے جاتے ہیں ان کے لیے بارش سخت مضر ہے، عامہ فلاسین
کا قول ہے کہ اگر ہوا تند ہو جائے، اور ٹھنڈا کرنے لگے تو ترکیب کا عمل روک دینا
چاہیئے اور اچھے دن اور معتدل ہوا کا انتظار کرنا چاہیئے کیونکہ موجودہ ہوا
اس کے لیے سخت مضر ہے، یہ مٹی اور زمین میں نش پیدا کر دیتی ہے، ایسے وقت
میں قلموں کی شدید حفاظت کی ضرورت ہے قلموں کو سایہ دار مقام پر ایک ہاتھ
گڈھا کھود کر اس میں رکھ دینا چاہیئے اور گڈے کے اندر عمدہ قم کی مٹی ڈالنی چاہیئے
پھر گڈے کو دوسری مٹی سے خوب بھر دینا چاہیئے، حتیٰ کہ کوئی جگہ نظر نہ آئے،
ہوا کی اصلاح تک ان کو اسی جگہ رہنے دینا چاہیئے، خواہ اس انتظار میں ایک
ہفتہ سے زائد کیوں نہ ہو جائے، البتہ رخ کا قول ہے کہ اس سے زیادہ مدت
تک انتظار نہ کرنا چاہیئے،

ص کا قول ہے کہ جب تک اس گڈے سے نکال لیے جائیں تو ترکیب سے
قبل ان پر پانی چھڑک دیا جائے، لیکن ان کو پانی میں جھگایا نہ جائے ورنہ
ہوا ان کو خراب کر دے گی، البتہ غرس کے وقت اگر ضرورت پانی میں ڈال دینے
جائیں تو کوئی ہرج نہیں ہے، مگر صرف ایک یا دو دن پانی میں ڈال سکتے
ہیں، اس سے زیادہ اگر رکھیں گے تو خرابی لاحق ہو جائے گی، انگور کی شاخ
اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہے وہ پانی میں رکھی جاسکتی ہے اور اس کا تجربہ کیا گیا ہے
کہ وہ خراب نہیں ہوتی ہے، قلموں کے استحفاظ کی ایک شکل یہ بھی ہے کہ
ان کو مٹی کے ظروف میں جھکا متھنگ ہو رکھیں، یہ ظروف کو رے ہوں لیکن
اگر میٹھے پانی کو جذب کئے ہوئے ہوں تو اچھا ہے، ان میں قلموں کو رکھ کر اوپر
سے ایک کپڑا باندھ دین تاکہ ہوا کا داخلہ نہ ہو سکے، ان میں پانی ڈالنے کی ضرورت
نہیں ہے، اس کے بعد یہ تنکے زمین کے اندر دفن کر دیئے جائیں، اسی طریقہ پر
قلم ایک ملک سے دوسرے ملک میں منتقل کئے جاتے ہیں، اور اسی طرح وہ
قلم بھی محفوظ کر لیے جاتے ہیں جنکے درخت میں پتے جلد آتے ہوں اور جنہیں
وہ مرکب کئے جائیں گے، ان میں دیر میں آتے ہوں، تو اس وقت تک کیلئے
جب تک وہ شاداب نہ ہوں ان کو محفوظ کر لیا جائے، کیونکہ یہ مفتی بہ مسئلہ ہے
کہ اس درخت میں ترکیب کرنا زیادہ انسب ہے، جبین بیان تازی آئی ہوں،
خصوصاً انار کے درخت میں یہ ضروری ہے، ق کا قول ہے کہ اگر قلم دوسرے
ملک میں لیجانا مقصود ہو تو ان کو ایک تنکے میں اس طرح پر رکھیں کہ اول تنکے
کے اندر عمدہ مٹی ڈالیں اور قلموں کو رکھنے کے بعد بھی تھوڑی مرطوب مٹی ڈالیں،

اور خوشکے کے ظاہری حصہ کو مٹی سے لپیپ دین،

ص وغیرہ کا قول ہے کہ قلم ان درختوں سے لیے جائیں جنکی موجودہ پتیان نئی پتیوں کے نکلنے سے قبل جھڑی نہ ہوں، یہ وہ زمانہ ہوتا ہے جبکہ درخت میں نئی پتیوں کے نکلنے کا بیان ہوتا ہے، اور درخت سے پانی جاری ہو جاتا ہے، کیونکہ قلم میں جب نئی پتیان آجاتی ہیں تو ان کا اصلی مادہ ختم ہو جاتا ہے، اسلئے قبل ہی قلم سے لیے جائیں تو اچھا ہے، یہی صورت طوخی اور پودوں کے لیے ہے، اس سے صرف آثار ستنی ہے، اگر نقل سے قبل شاخیں نہ مل سکیں اور ترکیب کی شدید ضرورت ہو تو پتیوں کے نکلنے کے بعد بھی قلم لے سکتے ہیں، مگر اس کے لیے ان شاخوں کو منتخب کرنا چاہیے جو جڑ میں یا تنے میں نکلی ہوں، ان کی آنکھوں کو سب سے پہلے چھوڑ دینا چاہیے اور پتیوں کو توڑ کر پھینک دینا چاہیے اور دس دن تک اسی حال میں چھوڑ دینا چاہیے، یہاں تک کہ ان میں اصلی مادہ پھر ٹوٹے اور خوب جم جائے اور اس قدر زور پیدا ہو جائے کہ دوبارہ پتہ سیدن کے نکلنے کے آثار نمودار ہو جائیں جب یہ کیفیت پیدا ہو جائے تو ان میں سے سخت مقام کو کاٹ کر قلم بنالیں، اور شاخ اب درخت کے ساتھ مرکب کر دینا اُمید ہے کہ انشا اللہ یہ ترکیب مفید ہوگی، اس قسم کا عمل ان شاخوں میں کرنا چاہیے جو ترکیب کے لیے ٹھیک ہوں اور آنکھیں جھکا ذکر کیا گیا ہے غالباً مادہ سے خالی ہوں لیکن شاخیں ایسی نہ ہوں،

انجیر کے لیے قلم کا انتخاب جڑ کی شاخوں سے یا تنے کی شاخوں سے کرنا چاہیے یا ان دو ذین کے متصل مقام سے لینا چاہیے، اس وقت قلم کاٹنا چاہیے جبکہ

درخت میں پانی جاری ہو جائے اور وہ شاخیں لیجائیں جنکا پوست سرخ ہو اور پرانی اور پتلی ہوں زیادہ موٹی نہ ہوں اور ان میں گودہ کم ہو، یہ شاخیں یا جڑ کی ہوں یا تنے پر کی ہوں یا ان شاخوں میں سے ہوں جو درخت میں مختلف جہات میں نکل آئی ہوں، بشرطیکہ کسی غیر معمولی سمت میں نہ ہوں، ان میں سے نرم شاخ کو قلم کے لیے لینا چاہیے، بلکہ جو سبز ہوں انھیں کو منتخب کرنا چاہیے، انجیر اور انگور کے قلموں کو چند دنوں کے لیے زمین کے اندر دفن کر سکتے ہیں یہ ان کے لیے مضر نہ ہوگا، بلکہ ان درختوں کے قلم جنکی پتیان گر جاتی ہیں زمین کے اندر دفن کیے جا سکتے ہیں اور وہ اس کے متعل بھی ہو سکتے ہیں، لیکن زیتون وغیرہ جتنے پتے نہیں گرتے اور بالکل ننگے نہیں ہوتے تو اس قسم کے درختوں کی شاخیں کاٹکر فوراً لگا دیجاتی ہیں، کیونکہ تاخیر کو یہ برداشت نہیں کر سکتی ہیں، مگر جب ان کو محفوظ رکھنے کی شدید ضرورت واقع ہو جائے جیسا کہ بیان کیا گیا،

خ کا قول ہے کہ گلاب اگر بادام سیب اور انگور کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کے قلم ان جڑوں سے لیے جائیں، جو زمین کے اندر ہوں، زمین گھود کر ان میں سے سخت حصہ کو کاٹنا چاہیے، ص کا قول ہے کہ گلاب کے قلم کے لیے اس کا ہر حصہ کارآمد ہے، لیکن اس حصہ کو لینا چاہیے جو نازک ہو اور حجم کم ہو، مگر ساتھ ہی سخت مقام سے انتخاب کرنا چاہیے، یہ قلم ہر اس درخت کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے جس میں مادہ قوی موجود ہو، جیسے سیب انجور اور بادام وغیرہ میں گلاب ترکیب بالمشق سے مرکب ہوتا ہے، مرکب کرنے کے بعد مقام ترکیب کو ان طرف میں محفوظ کر دین، جس میں عمدہ قسم کی مٹی اور ریت بھری ہو، اور بار بار اس کو سیرا

کرتے رہیں اس طرح پر عمل کرنے سے گلاب بہت خوشنما بھول لائے گا، اور ان درختوں کے ہم عمر ہوگا جن میں یہ مرکب کیا گیا ہے، انگور کے قلم ان شاخوں کیلئے لیے جاتے ہیں جنکے اوصاف ایسے ہوں جیسے پھلدار شاخوں کے ہوتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ ان شاخوں کو قلم کے لیے منتخب کرنا چاہیے، جو کسی موٹی اور بڑی شاخ کے فروغ ہوں اور ان میں گرہیں قریب قریب ہوں، بادام کی وہ شاخ ترکیب کے لیے لیجاتی ہے جو بڑے میں نمودار ہوتی ہے، اس کیلئے ابن حجاج کی کتاب اور فلاح تہذیب کا مطالعہ کرو،

فصل

قلموں کے تراشنے کا طریقہ، ص، غ، اور رخ کی کتابوں سے علماء کا قول ہے کہ وہ اقلام جن سے پوست اور مغز کی ترکیب عمل میں آتی ہے اور جو رومی ترکیب کے نام سے مشہور ہے، کتابت کے قلم کی شکل کے تراش جائیں، اس طریقہ سے کہ ایک جانب نصف شاخ سے ذرا کم پھیلین کیونکہ اس سے زیادہ پھیلنا مناسب نہیں ہے، تراش بالکل برابر ہو، اصل گودہ یا مغز کو تراشنا نہیں چاہیے، البتہ قلم کی نوک پر جو مغز ہو اس کو چھانٹ ڈالیں، بقیہ نصف حصہ کو بالکل صحیح و سالم رکھیں، لیکن اگر اس کے پوست کو بھی آہستہ سے کھرچ دیں تو بہت اچھا ہو بالخصوص اس وقت جبکہ قلم کے پوست میں سختی ہو، میری رائے ہے کہ قلم کے آخری حصہ کو اگر اس قلم کے مانند بنائیں جو ترکیب بالمشق کے لیے استعمال کیا جاتا ہے اور مغز کو کاٹنے سے محفوظ رکھیں تو بہتر ہے کیونکہ یہ مجرب ہے

کہ مغز کا اگر زیادہ حصہ کاٹ چھانٹ میں چلا گیا تو وہ اچھی طرح نشوونما نہ پائے گا، میں نے قلم کے بقیہ نصف حصہ کو چھیلکر بھی لگایا ہے، میرے نزدیک کوئی نقصان نہیں ہے، مقطوعہ حصہ کا طول انگوٹے کے برابر ہونا چاہیے بعض نے کہا ہے کہ نصف انگلی کے برابر ہو، بعض نے کہا کہ اسی قدر کاٹنا چاہیے جتنا کہ لکھنے کا قلم کاٹا جاتا ہے، میرا خیال ہے کہ یہ اس شاخ کی ضخامت اور لطافت کے لحاظ سے ہوگا جس میں ان قلموں کو مرکب کرنا مقصود ہو، قی کہتا ہے کہ قلم کو دو انگلی کے برابر کاٹنا چاہیے اور ایسا نہ کاٹنا چاہیے کہ اس کے گودے سے بھی کچھ حصہ کاٹ جائے وہ قلم جو ترکیب بالمشق کے لیے تیار کیا جاتا ہے جسکو ترکیب نبلی بھی کہتے ہیں، دروازے کی کنتی کی شکل کا بنایا جاتا ہے، جس طرف سے شاخ کاٹی گئی ہو اسی طرف سے اس کو چھانٹنا چاہیے، تراش بالکل برابر ہو خواہ شاخ کتنی ہی موٹی ہو صرف نیچے حصہ کو اوپر کے حصہ سے ذرا زیادہ باریک اور پتلا کر دیں، جس شاخ میں یہ قلم مرکب کیا جائے اس کے وسط شق کو کسی آلہ سے کھول دیں، اس مقطوعہ قسم کی شکل بہر حال اس بڑی پھری کی طرح ہوگی جبکی دھار بالکل تپتی ہوتی ہے اور پھللا حصہ موٹا ہوتا ہے، قلم کا جو دیر حصہ ہو اس کو مرکب کرتے وقت باہر کی طرف رکھیں، اور جو باریک ہو اس کو منظم کے شق میں داخل کر دیں، پس قلم کا قلم نصف انگلی کے برابر ہونا چاہیے، اور اسکی سطح بالکل برابر ہونی چاہیے، بیچ میں کوئی ایسی سختی نہ ہو جسکی وجہ سے دونوں شاخیں اچھی طرح جٹ نہ سکیں، قی کا قول ہے کہ انگور کا قلم ڈھائی انگلی کے برابر ہو، اسکو اس طرح کاٹا جائے کہ اس کا گودہ صحیح و سالم رہے، البتہ باریک کرنے میں اگر کچھ مغز کاٹ جائے تو بہتر

نہیں ہے انکو رکے پورے میں بھی اسی طرح شق کیا جاتا ہے جیسا کہ بیان کیا گیا
زیادہ یا کم کرنے کی ضرورت نہیں ہے، اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ قلم میں کھینچنے
تاکہ ان کی وجہ سے اس شق کی حفاظت ہو سکے، گو دس کے چھانٹنے سے تمام
قلموں میں احتیاط کی ضرورت ہے، تراشیدہ اقلام کو میٹھے پانی میں ایک طرف کے
اندر رکھیں، جب کوئی قلم درست کر لیا جائے تو اسکو دوسرے قلموں کی دستگیری تک
پانی میں ڈال دینا چاہیے، ابن حجاج کی کتاب سے جو کچھ اس بارے میں اخذ کیا گیا
ہے وہ لکھ دیا گیا ہے،

فصل

ترکیب با شق یعنی ترکیب نبطی کا طریقہ عمل ص، غ اور خ کی
کتابوں سے،

ان کا قول یہ ہے کہ ترکیب نبطی کا استعمال ان درختوں کے لیے ہوتا ہے جنکا
پھلکا پھلا ہوتا ہے مثلاً سیب، جواں آمردو، سفرجل، شفتالو، آلو بخارا، زرد آلو، انگوٹھ
اور وہ زیتون جو جواں ہو چکی چھال بالکل تپلی ہو نیز زنجیر وغیرہ میں ترکیب با شق
کا استعمال ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کا کوئی حصہ کاٹا جائے جیسا کہ قبل میں
بتایا گیا اور اس سے پہلے قلموں کو اسی شکل میں تراشا جائے، اس کے بعد مطعم کے
تے یا شاخ میں ایک شق پیدا کیا جائے اور اس کے وسط میں برمایا سینگہ کی کڑی
یا کڑی کی کوئی سنج ٹھونکد بچائے اور اس کو بائیں ہاتھ سے مضبوطی کے ساتھ پکڑے
دھیرے دھیرے اور اوپر سے پھر یا کلڑی سے ٹھونکین تاکہ قلم کے برابر اس میں شق پیدا ہو جائے۔

اگر شق میں دوسرے راستے پیدا ہونے لگیں تو لوہے کو آہستہ سے کھینچ لیں اس کے
بعد قلم کو اس کے اندر داخل کریں اور اس کا دبیر حصہ باہر کی جانب رکھیں، قلم اور
اس شاخ یا تنے کے پھلکے کو جس میں یہ قلم مرکب کیا جائے بالکل برابر کر دینا چاہیے
بلکہ دونوں پوست کی سطح برابر کر دینی چاہیے اور اس قدر اندر سے ملحق کر دینا
چاہیے کہ دونوں دونوں معلوم ہوں بلکہ ایک ہی دکھلائی دین اور اس کا امتیاز کرنا
بھی مشکل ہو غرض کہ اچھی طرح جما دین، کتاب ابن حجاج میں ہے کہ اس طرح مرکب
کریں کہ مغز سے مغز ملحق ہو جائے،

تمام علماء کا قول ہے کہ قلم کو اس شق میں آہستہ سے داخل کریں نہ بہت سختی
اور تنگی کے ساتھ اور نہ بالکل نرمی کے ساتھ بلکہ اوسط طریقہ سے یہ تک پہنچا دیں اگر
اتنی گنجائش نہ ہو کہ اندر جائے تو برما کو رکھ کر اوپر سے ذرا آہستہ سے ٹھونکیں اور
اس طرح شق کی درازی بڑھائیں پھر قلم کو داخل کریں یا دوسری ترکیب یہ ہے
کہ قلم ہی کو چھوٹا کر دیں، یہاں تک کہ وہ شق کے برابر ہو جائے، اسی طرح دوسرے
قلم کے لیے دوسری جانب اسی طرح کا شق بنانا چاہیے، اگر شاخ یا تاج میں
ترکیب ہوگی، زیادہ موٹا ہو تو اس میں شق ذرا عمیق کرنا چاہیے، جیسے لیکن میں شق
بنایا جاتا ہے اور اس میں چار قلموں کو مرکب کرنا چاہیے اگر اس سے بھی زیادہ
موٹا ہو تو ہر نصف حصہ میں دو شق بنانا چاہیے اور اس میں چھ قلموں کو مرکب کرنا
چاہیے، ہر دو قلم طول اور غلظت میں مساوی ہوں، قلموں کے داخل کرنے کے
بعد برما کو نکال لینا چاہیے اور قلموں کو اچھی طرح جما دینا چاہیے، اگر شاخ یا تاج غیر موٹے
طریقہ پر موٹا ہو اور یہ خوف ہو کہ شقوق برما کے نکالنے کے بعد تنگ ہو جائیں گے،

جس سے قلموں کی بالیدگی کو نقصان پہنچے گا اور ان کی چھال لکڑی سے جدا ہو جائیگی یا لکڑی پر ضرب آجائیگی تو برہا کی جگہ پر لکڑی کی ایک چھوٹی سی کھوئی داخل کر دیں اور آہستہ سے اس کو ٹھونک کر اندر کر دیں تاکہ شقوق قلموں کے لئے تنگ نہ ہوں، اگر کھوئی زیادہ لابی ہو تو جو حصہ شق سے باہر ہو اس کو کاٹ ڈالیں اور بقیہ کو اندر ہی رہنے دیں، دو قلموں کے درمیان جو شق ہو اس کو اسی درخت کی چھال سے بند کر دینا چاہیئے تاکہ اندر کوئی شے نہ جاسکے، بعض کی یہ رائے ہو کہ اس شق کو راکھ سے بھرنا چاہیئے، ق کہتا ہے کہ اس کو نرم مٹی اور تر کچر سے پر کرنا چاہیئے، اور شق کے طول میں دونوں طرف درخت کی چھال رکھ کر ایک دھاگے سے باندھ دینا چاہیئے، اگر عمدگی سے یہ شاخ یا تانا اس تلم پر جم جائے، یعنی نہ زیادہ تنگ ہو اور نہ ڈھیلا ہو اور اگر اس میں کوئی فتور رہ جائے تو موضع شق کو اون کے دورے سے یا کتان کے ٹکڑے سے یا کتان کے بٹے ہوئے دھاگے سے چاروں طرف باندھ دیں اور اتنا مضبوط باندھیں کہ شق قلم کے ساتھ جا رہے کسی دوسری رسی یا کچور کی رسی سے باندھنا نہ چاہیئے کیونکہ اس میں صلابت ہوتی ہے اور اس سے پوست کٹ جانے کا خطرہ ہے، قلم جب کاٹے جائیں تو سب سے پہلے ان میں مٹی پلیٹ دینی چاہیئے، اور پھر ان کو طرف میں رکھ دیا جائے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے،

شاخ اور دوسرے فلاہین کا قول ہے کہ اگر وہ شاخ جہیں قلموں کو مرکب کیا جائے گا کلائی کے برابر موٹی ہو تو اس میں دو قلموں کو مرکب کرنا چاہیئے اور اگر اس سے زیادہ موٹی ہو تو چار اور اس سے زیادہ قلموں کو مرکب کر سکتے ہیں

شاخ کا قول ہے کہ سرخ انگور بہت زیادہ نرم ہوتے ہیں حتیٰ کہ وہ گوندھے ہوئے آٹے کے مانند ہو جاتے ہیں، اس کو اگر فناک مٹی کی جگہ پر مقام ترکیب میں استعمال کریں تو بہت بہتر ہو، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ گائے کا تازہ گوشت بھی اس جگہ پر استعمال کیا جاسکتا ہے، اگر موضع ترکیب زمین کے اندر ہو تو اس پر مٹی ڈال کر برابر کر دیں اور دبا دیں تاکہ قلم متحرک نہ ہوں، اس میں ترمٹی لگانے کی ضرورت نہیں ہے، البتہ نشانی کے طور پر کوئی لکڑی یا دوسری چیز نصب کر دیں تاکہ قلموں کو مضبوط رکھے اور ہوا کے جھونکوں سے محفوظ رکھے، اور مقام ترکیب زمین کی سطح سے کچھ اوپر ہو تو اس جگہ پر مٹی جمع کر دیں اور اطراف جو جانب سے اس کو برابر کر دیں یا دوسری صورت یہ ہے کہ اس میں کوئی مٹی کا ظرف داخل کر دیں اور اس کو مٹی سے پر کر دیں، انگور کی شاخیں ترکیب بالشق کے ذریعہ سے زمین کے اندر جڑ کے متصل مرکب کی جاتی ہیں، کیونکہ وہاں پر غورڈی سی سختی ہوتی ہے، منڈوسے کے انگور میں ایک قد آدم کی اونچائی پر ترکیب ہوتی ہے مقام ترکیب کو طرف میں رکھتے ہیں اور اس کو لکڑی پر قائم رکھتے ہیں تاکہ ہوا اس کو گرانا دے،

ترکیب بالشق کی دوسری صورت

جبکہ جڑ سے ذرا فاصلہ پر عمل کیا جائے

شاخ وغیرہ کا قول ہے کہ درخت کے ارد گرد جڑ سے فاصلہ پر گڈھا کھودا جائے، یہاں تک کہ وہ جڑوں تک پہنچ جائے، اس کے بعد اسی میں سے جو موٹی جڑ ہو اس کو ترکیب کے لیے منتخب کرنا چاہیئے اور پھر اس کو قطع کرنا چاہیئے اور شاخ کے دونوں جانب کو زمین سے ذرا بلند کر کے ہر ایک میں قلموں کو مرکب کر دیا جائے

مرکب کرنے کے بعد مٹی لگا دینی چاہیے اور اس پر موم جامہ یا کوئی اور مضبوط کپڑا باندھ دینا چاہیے، یا کہ مقام ترکیب کو کسی ظرف میں رکھ دین اور اس کو گدھے کی مٹی سے پُر کر دین اور مقام ترکیب پر ایک علامت بنا دین، اس طریقہ پر یہ پودا مرکب ہو جائے گا اور پھر تم اس کو دوسری مناسب جگہ پر بھی منتقل کر سکتے ہو،

فصل

اس ترکیب کے بیان میں جو لکڑی اور چھال کے درمیان ہوتی ہے جس کو ترکیب رومی کہتے ہیں، رخ، اور رخ کی کتابوں سے مسکا مانتا

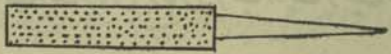
ان فلاحون کا قول ہے کہ یہ ترکیب ان درختوں کے لیے کارآمد ہے جس کی

چھال موٹی اور رطوبت دار ہو جیسے زیتون، خصوصاً وہ زیتون جو بہت زیادہ پرانا اور قدیم ہو، اور اسی طرح، آس بری، قسطل، اور اخیر مذکور اور مونٹ ہے، ان میں یہ ترکیب زمین کے نیچے جڑوں کے اندر کیجاتی ہے، آمد و دہتی اور سبیب بھی اس ترکیب کو قبول کرتے ہیں بشرطیکہ ان کی چھال موٹی ہو، اور ان کے علاوہ جتنے موٹی چھال کے اشجار ہوں گے ان میں اسی طرح ترکیب ہو سکتی ہے، اسکا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے علوی یا سفلی حصہ میں زمین کی سطح کے قریب یا زمین کے اندر جڑ میں ایک تنگ گت بنائیں، زمین کے اندر ان درختوں میں ترکیب ہوتی ہے جنکی لکڑی نرم ہو اور وہ اس کے محتاج ہوں کہ ترکیب کے بعد ان کو مٹی سے ڈھک دیا جائے یا غروف میں محفوظ کر لیا جائے جیسے اخیر مذکور اور مونٹ وغیرہ میں، قطع کی شکل وہی ہونی چاہیے، جو اوپر بیان کی گئی ہے، اس ترکیب کیلئے

اسی طرح کا قلم لینا چاہئے جیسا کہ ذکر کیا گیا قلم کے ایک جانب کو چھیل کر ایسا بنالین جیسا کہ لکھنے کا قلم ہوتا ہے اور اسکی شکل یہ ہوگی،



اس کے بعد قلم کے طول اور غلط کے برابر درخت کے پوست اور لکڑی میں ایک تیز لوہے سے مقطعہ جگہ کو کھولیں اور تنگ گت کو بڑھائیں، لوہا برما کی شکل کا ہو اور اسی طرح تیز ہو اور تنگ گت کو اس قسم کے برابر بڑھائیں جو اس میں مرکب کیا جائے گا، اور اس لوہے کی شکل ایسی ہونی چاہیے،



یا اسی طرح لکڑی کی کوئی شے بنالی جائے جو اس لوہے کے قائم مقام ہو سکے، یہ لوہا پوست اور تنے کے درمیان بہت آہستہ سے اس مقام میں داخل کیا جائے، جہاں پر قلم کو مرکب کرنا چاہتے ہو، اس قدر آہستہ سے داخل کیا جائے کہ پوست اچڑنے نہ پائے، پھر آہستہ سے اس کو نکال کر قلم داخل کر دیا جائے، قلم کو بھی بہت ہلکے سے داخل کرنا چاہیے، بقیہ عمل وہی ہے جو اس سے قبل بتایا گیا، قلم کے داخل کرتے وقت پوست کو بٹے ہوئے دھاگے سے خوب مضبوط کر کے باندھ دین یا ایک مضبوط کپڑے کے حاشیہ کو چاروں طرف لپیٹ دین اور پھر اس کو باندھ دین تاکہ قلم کے داخل کے وقت پوست پھٹنے نہ پائے، اور غلط سے وہ جانہ ہو سکے، اس کے بعد قلموں کو نہایت عمدگی سے اندر داخل کرین، یہاں تک کہ پورا قلم داخل

ہو جائے اگر رکاب ہو تو رکاب کے ذریعہ سے نیچے اتارین لیکن بغیر رکاب کے اگر ایسا عمل کریں تو اچھا ہے، قلم کا مغز شاخ یا تنے کے مغز کی جانب ہو اور اسکا پوست بھی شاخ کے پوست کی سمت میں ہو، اگر اس کے خلاف بھی ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے، مین نے زیتون مین ان دونوں طریقوں کا تجربہ کیا ہے، سیر خیال مین دوسری صورت مین کوئی مضائقہ نہیں ہے، اور اسی طرح مین نے کئی مرتبہ پوست کو قلم کے داخل کرنے کے بعد بہت زیادہ ملحق کر دیا، اس سے بھی کوئی نقصان نہیں ہوا،

قلم بنانے اور ان پر ترکیب کے وقت مٹی لگانے یا طرود کے لگانے کا بیان گذر چکا ہے، جب ترکیب سے تم فارغ ہو جاؤ تو مرکب درخت کو میٹھے پانی سے خوب سیراب کر دو،

اشجار مذکورہ کی ترکیب کی دوسری ترکیب

رخ کا قول ہے کہ درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر ایک متوسط فاصلہ پر کسی جڑ کا انتخاب کرنا چاہیے، جس قدر تم موٹی جڑ دیکھو اسی کو منتخب کرو اور اس کے بیج مین ایک شق کرو، اس شق کے دو جانب ہون گے، ایک جڑ کی طرف ہو گا اور دوسری شاخ کی طرف، دونوں جانب کو ایک لکڑی لگا کر ذرا مرتفع کر دو، اور پھر دونوں جانب قلموں کو مرکب کر دو، خواہ ترکیب بالشق کے اشجار ہوں یا دوسرے قسم کے، ہر ایک کی ترکیب ہو سکتی ہے،

فصل

اس ترکیب کا بیان جو انبوب اور رقعہ کے ذریعہ سے ہوتی ہے عوام انبوب کو قلیعہ اور رقعہ کو عجز کہتے ہیں، رقعہ طویل مربع اور مستدیر شکل کا ہوتا ہے، رخ اور رخ کی کتابوں سے ماخوذ ہے، فلاحون کا قول ہے کہ اس ترکیب کا استعمال انجیر مذکور اور مونث اور قوت مین ہوتا ہے یہ ترکیب علوی شاخون کے علاوہ جڑوں مین بھی ہوتی ہے، خردوب اور زیتون نیز دیگر میوہ جات مین بھی اس ترکیب کا عمل ہوتا ہے، انشاء اللہ پھر کسی موقع پر مفصل بیان آئے گا، اس کا طریقہ عمل یہ ہے کہ انجیر یا اس کے ہم مثل درخت کے علوی حصہ کو جنوری یا فروری مین کاٹ ڈالیں تاکہ ان مین نئی شاخیں نکل آئیں اور ترکیب ہو سکے، اگر جڑ کے قریب کوئی نئی شاخ نکل رہی ہو تو اس کو کاٹ ڈالنا چاہیے تاکہ مادہ نو علوی حصہ مین پہنچ سکے، جب شاخیں نکل آئیں تو ان مین جون کے مہینہ مین عمل ترکیب شروع کرنا چاہیے، پہلے کمزور شاخون کو کاٹ ڈالنا چاہیے اور بقیہ کو چھوڑ دینا چاہیے، تاکہ ترکیب ان کے دودھ سے قوی ہو سکے، اس کے بعد ایک مضبوط شاخ کا انتخاب کرنا چاہیے اور جس قدر ضرورت ہو اس قدر باقی رکھ کر بقیہ کو چھانٹ دینا چاہیے اور اس کے طول کا اعتبار درخت کی بڑائی اور چھوٹائی اور اس کے قوت اور ضعف پر ہے بعض وقت چھوٹے درخت کی شاخ بڑے درخت کی مناسبت سے زیادہ بڑی رکھی جاتی ہے اور اس طرح کوڑا قوی یا زیادہ بڑی رکھی جاتی ہے، شاخیں نکل کر در نظر آئیں اور انکی چھال اب تک سرخ نہ ہوئی ہو تو انکوں کو چھوڑ دین اور شاخون کے اوپر کے حصہ کو دوبارہ کاٹ ڈالیں،

اور صرف تین یا چار گرہ کے انداز سے چھوڑ دینا چاہیئے، اگر موٹی ہوں تو اس سے زیادہ چھوڑ دینا چاہیئے، آٹھ یا دس دن کے بعد جبکہ غصہ کے دن قریب ہوں تو ان شاخوں پر پھر نظر نہ ڈالی جائے اگر شاخ کی چھال سرخ ہو گئی ہو تو ترکیب کیلئے کارآمد ہو سکے گی، لیکن اگر اب بھی سسزی غالب رہے تو وہ اگر گت تک ان کو پھر اسی حال پر چھوڑ دینا چاہیئے، یہ اس ترکیب کی آخری مدت ہے اس درمیان میں برابر نگاہ رکھنی چاہیئے، جب بھی سرخی آجائے ترکیب کر دینا چاہیئے، اس کے بعد اس منتخب درخت پر نظر کرنی چاہیئے، جسکو مرکب کرنا ہو اور ان شاخوں کا انتخاب کرنا چاہیئے جو زمین کے قریب ہوں اور جو مشرق اور قبلہ کے رخ پر ہوں اور جنہیں آنکھیں نکل آئی ہوں، ان آنکھوں میں سے اس آنکھ کا انتخاب کرنا چاہیئے جو اپنی غلظت میں مطہم کے برابر ہو،

اگر مطہم کی شاخوں میں آنکھیں نہ ہوں اور یہ ترکیب ضروری ہو تو اسکی ان شاخوں کو جو مشرق اور قبلہ کے رخ پر ہوں، ضرورت سے دو چار دن قبل ہی چھانٹ ڈالنا چاہیئے اور کناروں کو کاٹ ڈالنا چاہیئے تاکہ مادہ صعود کر سکے، اور آنکھیں نمودار ہو سکیں، جب آنکھیں نکل آئیں تو ان کو پوست کے ساتھ نکال لینا چاہیئے، اور یہی آنکھ چھلکا سمیت انبوب یعنی نئے کھلاتی ہے، آنکھ کھانے کے طریقے مختلف ہیں لیکن تھوڑا ہی فرق ہے، پہلا طریقہ یہ ہے کہ آنکھ والی شاخوں میں سے ایک کو چھری کی پتلی اور تیزو حار سے اس طرح کاٹیں کہ آنکھ کو لیتے ہوئے پوست کو آگے تک نکال ڈالیں دونوں طرف چھلکا ہو اور پورے وسط میں آنکھ ہو چھری کی تراش میں مزید بھی آجائے، اس انبوب کا طول کم سے کم نصف انگلی ہونا چاہیئے، ق کا قول ہے

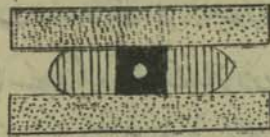
کہ طول ایک انگلوٹے کے برابر ہونا چاہیئے، اس کے لیے چھری وہی استعمال کرنی چاہیئے جو ترکیب رومی کے لیے بتائی گئی ہے، جبکی دھار تیز ہو اور شکل ہلائی ہو، اس کا قول ہے کہ چھری اس سے باریک ہونی چاہیئے جسکا پھل ذرا چوڑا ہو اور منتر کے آگے سے مشابہ ہو، دوسرے دن کا قول ہے کہ اگر لوہے کی کوئی چیز دستیاب ہو سکے تو بایں کے ٹکڑے کی چھری بنالین اس کے بعد مطہم کی شاخ سے آنکھ کو چھلکا سمیت اس طرح نکال لیں کہ چھلکے اور مغزین دونوں طرف سے چھری ماریں یا جس طرح ممکن ہو تراش لیں اور اسکو کپڑا یا رسی سے لپیٹ دین اور یہ عمل انگلوٹے اور اس کے قریب کی انگلی سے کرنا چاہیئے اور شاخ کو کاٹتے وقت مضبوطی سے پکڑنا چاہیئے، جب انبوب صحیح و سالم نکل جائے تو اس کو ایک صاف برتن میں میٹھے پانی کے اندر رکھیں، بعض کا یہ قول ہے، کہ انبوب کو طول میں اس جہت سے شق کر دیں، جس میں آنکھ بیج میں نہ پڑے، اس سے قبل اسفل اور اعلیٰ دونوں جانب کو چھری سے الگ کر دیں تاکہ آسانی سے شاخ سے جدا ہو سکے اس کے بعد اس کو ہلکے دھاگے سے باندھ دین اور پانی میں رکھ دیں، بہر حال جس صورت سے بھی ممکن ہو اس کو شاخ سے جدا کر لیں لیکن آنکھ کو کوئی نقصان نہ پہنچے، ہر درخت کے لیے مختلف طول و عرض کے انبوب حاصل کیے جاتے ہیں، اس میں انجیر وغیرہ سے انبوب نکالنے کا طریقہ درج ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جس شاخ میں انبوب ہو اس کو انبوب کے قریب سے چھانٹ دینا چاہیئے اور ان میں سے اس کا انتخاب کرنا چاہیئے، جو زیادہ نمودار نہ ہو اس کے قریب پوست اور لکڑی کے درمیان چاقو کو داخل کر دینا چاہیئے اور آہستہ سے اسکو چاروں طرف اندرون مغز میں گھماتے

ہوئے اس سمت سے لجانا چاہیے جہاں سے تراشنا شروع کیا ہے یہاں تک کہ
پوست آنکھ سمیت جدا ہو جائے اس طرح پر کہ وہ انبوب آسانی سے نکل آئے ،
پھر ان منتخب شاخوں پر نظر ڈال جائے جو مطعم کے علوی حصہ میں کانٹ چھانٹ کے
درست کی گئی ہیں کہ آیا ان کا پوست سرخ ہو گیا یا نہیں ، اگر شاخیں زیادہ لابی ہو
تو ان کو چھوٹی کر دینا چاہیے ، یہاں تک کہ ہر شاخ میں تین یا چار گرہن رہ جائیں ،
یہ شاخیں اپنی غفلت اور انبوب کے طول کے لحاظ سے بڑی چھوٹی رکھی جائیں ، ہکا
خوب خیال رکھنا چاہئے کہ انبوب شاخ کے اس مقام سے کاٹا جائے جو بالکل سرخ
ہو اور سبز نہ ہو ، اس کے بعد مطعم کی چھال کو اوپر کی جانب گرتے گرتے اتار لیں اس
مقام میں جو حصہ زیادہ سرخ ہو گا وہ ترکیب کے لیے بہتر ہو گا ، پھر اس مشق
جگہ میں انبوب کو رکھ دیں جو غفلت اور رقت طول اور عرض میں اس کے برابر ہو
اور انبوب کو اوپر کی سمت سے داخل کرنا چاہیے ، اگر انبوب شاخ میں ابھی طرح
بیٹھ جائے تب تو خیر ورنہ اس سے چھوٹا یا اس سے بڑا انبوب کا ٹکڑا رکھا جائے
تاکہ نشست ٹھیک ہو سکے ، انبوب کو ذرا دبا کر جا دیں تاکہ پوست کی جگہ پر پوست
اور آنکھ کی جگہ پر آنکھ بیٹھ جائے ، پس اگر آنکھ اس شلخ کے درمیان مناسب طریقہ
پر جم گئی تو بہت اچھا ہے ورنہ انبوب کو آنکھ داخل کرنا ہو گا ، اعلیٰ کو اسفل اور
اسفل کو اعلیٰ کر کے رکھنا پڑے گا ، انبوب کو جانے کے بعد اس کو اور دونوں
پوست کو دھاگے یا ریشم کے ڈور سے مضبوط کر کے باندھ دیں زیادہ سخت نہ
باندھیں بلکہ ایک متوسط انداز سے باندھیں ، اس کے بعد انبوب کو اعلیٰ اور اسفل
ہر طرف سے انخیر کے دودھ سے سیراب کریں ان ہی شاخ اور تہوں سے دودھ

ڈالنا چاہیے جن میں ترکیب کی گئی ہو یا جو قریب ہوں اس طریقہ پر کہ سبز جگہ پر یک
تیز لوہے سے ایک کچھ شکاف بنائیں اور اس کو انبوب کے پوست کے قریب
کر لیں تاکہ اس سے انبوب پر دودھ پٹکے ، بار بار ایسا کرتے رہیں تاکہ انبوب پوست
اور مغز سے پیوست ہو جائے اور اگر دودھ کے ساتھ انبوب کے اندر روئی حصہ میں
روغن بھی لگا دیں تو وہ آسانی کیساتھ داخل ہو جائے گا ، اور جم جائے گا اور اگر
تم کو خوف ہو کہ انبوب کو جبراً داخل کرنے سے شکاف پڑ جائے تو انبوب کو
ریشم یا کپڑے کے دھاگے سے لپیٹ دیں تاکہ محفوظ ہو جائے ، دوسرے دن
اگر انخیر کے دودھ سے پھر سیراب کر دیں تو اچھا ہے ،

انبوب کو درخت کے تہوں سے سایہ پہنچانا چاہیے اس طرح پر کہ چند تہوں
کو اوپر نیچے رکھ کر شاخ کے مشق جانب رکھ کر اور انبوب کے قریب کر دیں تاکہ
وہ دھوپ اور ہوا سے محفوظ ہو جائے ، اور اگر اسکی بجائے کوئی بانس کا انبوب
رکھ دیں تو اور اچھا ہے ، یہ تمام عمل گرمیوں کے موسم میں کرنا چاہیے جبکہ ہوا میں
سندی نہ ہو ، ترکیب کے بعد مرکب شاخوں کو ان کے نباتات سے تنقیہ کرتے
رہنا چاہیے نیز درخت کی اور پیداوار خواہ اسفل میں ہو یا اعلیٰ میں کاٹتے چھانٹتے
رہنا چاہیے ، اگر یہ نباتات چھوڑ دیئے گئے اور ان سے غفلت برتی گئی تو ترکیب
کو ضعیف کر دیں گے ، ترکیب سے فراغت کے بعد مطعم کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے
رخ کا قول ہے کہ دودھ سے سیراب کرنے کے بعد خوب پیسی ہوئی سفید
مٹی مقام ترکیب پر لگا دیں تاکہ وہ محفوظ ہو جائے ، اگر دودھ انبوب ایک ہی شاخ
میں مرکب کے جائیں اور ان میں وہی عمل کیا جائے جو اس سے قبل بتایا گیا ہو

تو دونوں ہار اور ہون گے، اگرچہ دونوں دو مختلف رنگ کے ہوں نہ ہوں،
ہر انبوب اپنے ہم جنس کے رنگ کا پھل لائے گا اور انبوب کی شکل یہ ہوگی،



سفید نقطہ جو اندر نظر آ رہا ہے وہی آنکھ کے قائم مقام ہے ابن جہان کی کتاب ہے
جو شخص لکھا گیا ہے اس پر دوبارہ غور کر کے نتائج کو مستنبط کرنا چاہیے،
انجیر اور دوسرے درختوں کے لیے ترکیب بالانبوب کا دوسرا طریقہ
رخ اور دوسرے فلاحتوں کا قول ہے کہ انجیر کی ان جڑوں سے نئی ہٹائیں
جو جڑوں سے ذرا فاصلہ پر ہوں اور ان میں سے اس جڑ کو منتخب کریں جو زیادہ پتلی
ہو اور اس کو بڑی جڑ سے جدا کر دیں تاکہ وہ مستقل طور پر زمین سے غذا حاصل کرے
پھر اس کو نصف انگل کے برابر زمین سے باہر نکالیں اور اس کا پوست اتار کر انجیر
کے انبوب اس کے ہم مقدار داخل کریں اور ترکیب کے بعد اس کو انجیر کے دو
سے سیراب کریں، اور تینوں سے مقام ترکیب کو ڈھک دیں یہ مقطوعہ جڑ اپنے
اس حصہ سے جو زمین کے اندر ہے غذا پائے گی اس طرح ہر ایک مرکب
پودہ تیار ہو جائے گا اس کے بعد اگر اس کو دوسری جگہ منتقل کرنا چاہیں تو منتقل
کر سکتے ہیں، بشرطیکہ وہ جگہ اس سے اچھی ہو، میرا خیال ہے کہ اگر اس جڑ کی دوسری
جانب میں جو بڑی جڑ کی طرف ہے ترکیب کی جائے تو وہ بھی کار آمد ہوگا،

سیب، امرود، بھی، اخروٹ، توت اور دوسرے میوہ جات کی شاخوں
میں ترکیب بالانبوب کا طریقہ،

رخ اور دوسرے زارعین کا قول ہے کہ اس درخت کا انتخاب کرنا چاہیے
جسکی چھال موٹی ہو، پھر اس میں سے ایک نرم تازی شاخ کو پسند کریں جو کم سے کم
تیز جڑ کے برابر موٹی ہو، یا اس سے ذرا زیادہ موٹی ہو اور اس میں گرہیں زیادہ ہوں
تاکہ کچلے پھوٹ سکیں، اس شاخ کو کئی ٹکڑے کر کے کاٹیں ہر ٹکڑہ دو انگل کے برابر
ہو یا انجیر کے انبوب کے مساوی ہو، ہر ٹکڑے میں ایک گرہ ضرور رہنی چاہیے تاکہ
اس میں سے شاخیں پھوٹ سکیں، ان ٹکڑوں میں سے کسی ایک میں مغز کی جانب
باریک لوہے سے سوراخ بنائیں، اس کے بعد کسی دوسرے لوہے سے جو ذرا موٹا
ہو سوراخ بڑھائیں پھر چھری یا چاقو کی نوک اسکو اور وسیع کریں یہاں تک کہ پورا منہر کھل جائے
اور صرف پوست باقی رہ جائے جو ایک حلقہ کی شکل میں ہوگا، یہ بالکل انجیر کے انبوب
کے مثل ہوگا، اس عمل کے درمیان ٹھنڈا اور میٹھا پانی زارع کے ہاتھ پر ڈالتے
رہنا چاہیے، تاکہ اس کے ہاتھ کی گرمی انبوب کو خشک نہ کر دے، رخ کا قول ہے
کہ اس کے بعد ترکیب کے لیے اس پودے کا انتخاب کرنا چاہیے جو بالکل علیحدہ ہو
یا اس شاخ کو منتخب کریں جو زمین سے الگ نکلی ہو اور موٹائی وغیرہ میں اس
حلقہ کے بالکل برابر ہو جب یہ معلوم ہو جائے کہ اس میں ترکیب موافق ہوگی تو
اس کے علوی حصہ کو کاٹ دیں اور پھر پوست کو اوپر سے نیچے سے حلقہ بنا کر لائیں
اس کا یہ عمل انجیر کی ترکیب کے مخالف ہے کیونکہ اس کا پوست اوپر سے تراشا

جاتا ہے، جب پوست تراش لیا جائے تو اس میں اس انبوب کو داخل کر دین، اور اس طرح جامدین کہ کوئی فرق نہ معلوم ہو اور اس کا افضل حصہ پوست کی جگہ پر اچھی طرح بیٹھ جائے نہ زیادہ نظر آئے نہ کم دکھائی دے، اگر انبوب زیادہ بڑا ہو اور یہ جگہ اس کے لیے کافی نہ ہو تو شاخ کے سفلی حصہ میں ذرا موٹی جگہ پر تقشیر کا عمل کریں تاکہ دونوں برابر ہو جائیں اور شاخ اور انبوب دونوں بالکل ملصق ہو جائیں، اس کے بعد انبوب کی گرہ سے ذرا نیچے ہٹ کر سفید انگور کا تخم رکھ دین تاکہ یہ مقام ہوا کی شدت سے محفوظ رہے اور مقام ترکیب کو دھاگے سے باندھ دین اور اس کے اوپر سفید مٹی لگا دین، اور پھر اس کو دھجیوں سے باندھ دین اور ہر طرف سے اس پر سایہ کر دین، انتشار اللہ اسی طرح بڑے گا، اس کو بخیر کے دودھ یا کسی دوسری چیز سے سیراب کرنے کی ضرورت نہیں ہے، لیکن البتہ یہ کیا جاسکتا ہے کہ مقرر شاخ میں انبوب داخل کرنے سے قبل سفید انگور کا تخم میکس کر لگا دین تاکہ انبوب اچھی طرح اسکی لزوجت کی وجہ سے چپان ہو جائے یا اردن کوٹ کر لگا دین اس کو اشارہ بھی کہتے ہیں،

رخ اور طمین بھی یہی طریقہ مذکور ہے، ترکیب کرنے کے بعد مقام ترکیب سے اوپر ایک مٹی کا ظرف لٹکا دیا جائے جس میں مینہ پانی بھرا ہو، اس ظرف کے پیندے میں ایک چھوٹا سوراخ کر دین تاکہ قطرہ قطرہ پانی مقام ترکیب پر ٹپکے، جب پانی کم ہو جائے تو دوسرا پانی ڈال دیا جائے، اس طرح اس وقت تک کرتے رہیں جب تک یہ نشوونما نہ پائے یا جب تک موسم سرما کی بارش نہ شروع ہو جائے،

فصل

ترکیب بالرقعہ کا طریقہ عمل جسکو ترکیب یونانی کہتے ہیں اور عوام عجمہ کہتے ہیں،

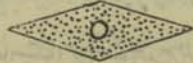
اس سے پہلے یہ لکھا جا چکا ہے کہ رقعہ (پیوند) تین شکلوں کا ہوتا ہے، ایک تو اس کے پتون کی طرح ہوتا ہے، دوسرا مستدیر شکل کا ہوتا ہے اور تیسرا مربع شکل کا ہوتا ہے، یہ ترکیب اخیر نزدیک مادہ زیتون اور خربوب میں مستعمل ہے لیکن یہ خربوب کے لئے مخصوص ہے، اس میں اس کے علاوہ کوئی ترکیب جائز نہیں ہے،

اس پیوند کا طریقہ عمل جو اس کے پتے کے مشابہ ہو

اس کے لیے ایک درخت کا انتخاب کرنا چاہیے، جسکو جنوری میں اسی طرح چھاٹنا چاہیے جیسا کہ پہلے لکھا جا چکا ہے، تاکہ وہ شاخ دوبارہ نشوونما پائے، جب پھر یہ تروتازہ ہو کر نکلے اور اتنی مدت اس پر گزر جائے کہ وہ مضبوط ہو جائے اور اس کا پوست سرخ ہو جائے، تو چون کے ہینہ میں ان شاخوں کی آنکھیں کاٹ دیجائیں جو ترکیب کے قابل ہو گئی ہیں اور دوسری کمزور شاخوں کو کاٹ کر پھینک دینا چاہیے اور اس کے بعد دس دن تک اس کو سیراب کرتے رہنا چاہیے، تاکہ مادہ ان نئی شاخوں تک متصاعد ہو جنکی آنکھیں کاٹ دی گئی ہیں اور دوسری آنکھیں بنو دار ہوں، اس کے بعد جس درخت کی ترکیب مقصود ہو اس کی آنکھیں پیوند کی شکل میں نکالی جائیں اور یہ پیوند ورق لگانے کے برابر ہوا جس کا طول انگوٹھے کے برابر اور عرض اس

ذرا کم ہوا اور ہر پوند کے وسط میں گرہ ہو جس میں یہ آنکھ ہو اس طرح پر ہو کہ پوسٹ
تیز چھری سے طول میں کاٹا جائے، اور آنکھ کے مین و شمال جانب بھی چھری لگا لی
جائے، اس کے بعد ترکیب رومی کا آلہ سے یا اس کے مشابہ کوئی چیز پوسٹ
کے نیچے داخل کجائے اور آہستہ سے پیوند جدا کر لین تاکہ آنکھ محفوظ رہے،
اور رقعہ شق نہ ہونے پائے، اس رقعہ کو ایک نئے ظرف میں میٹھے پانی کے
اندر رکھیں، یہاں تک کہ وہ کام کے قابل ہو جائے، اس کے بعد ان شاخوں
کو دیکھنا چاہیے جن میں مادہ کا بیجان ہو گیا ہو، اور آنکھیں نمودار ہو چکی ہوں،
ان شاخوں میں سے ایک کی گرہ کے وسط میں جہان پر سرخی بہت زیادہ ہو
چاقو سے پوسٹ شق کیا جائے، جسکا اثر لکڑی پر بھی پہنچے اور اس شکاف کا طول
رقعہ کے برابر ہو، اور اس گرہ کے مین و شمال جانب بھی پوسٹ کاٹ دیا جائے
لیکن شاخ سے جدا نہ کیا جائے بلکہ اس پوسٹ کے نیچے اس رقعہ کی جگہ بنائی جائے
اس کے بعد آہستہ سے رقعہ کے بائیں کنارے کو شق کے علوی جانب سے یا سفلی
جانب سے جس طرح ممکن ہو داخل کر دین داخل کرنے میں اس کا لحاظ رکھنا چاہیے
کہ نہ زیادہ تسنگی ہو، اور نہ زیادہ کشادگی ہو بلکہ ایک متوسط درجہ
ہو جس میں یہ داخل کیا جاسکے رقعہ کے ہر دو جانب اس پوسٹ کے بالکل نیچے
واقع ہوں گے، اور رقعہ کا تحتانی حصہ جس میں آنکھ ہوتی ہے شاخ کے اوپر کی
لکڑی پر واقع ہو، اس کے داخل کرنے کے بعد اس کی حفاظت کرنی چاہیے،
کہ پیوند اپنی جگہ سے نہ ہٹے بلکہ وہ پوسٹ کے بالکل نیچے واقع ہو جیسا کہ ترکیب
بالا نوب میں بیان کیا جا چکا ہے، اسکا بھی خیال رکھنا چاہیے کہ پیوند الٹ نہ جائے

یعنی علوی حصہ اسفل ہو جائے اور اسفل اعلیٰ ہو جائے،
پیوند اور پوسٹ کو اچھی طرح برابر کرنے کے بعد دونوں کو دھاگے یا ریشم
سے باندھ دیں، باندھنے سے قبل انجیر کے دودھ سے سیراب کریں، اور اس کے
بعد بھی سیراب کریں، بیان تک کہ دودھ جم جائے، اس کے بعد تون سے مقام
ترکیب کو چھپا دیں، اس کا لحاظ رکھیں کہ بندش پیوند کی آنکھ پر نہ ہو، ترکیب
کے بعد مطعم کے دودھ سے برابر سیراب کرتے رہیں، ایسے تمام درخون میں یہی
عمل ہوتا ہے، اگر درخت کی بکثرت قوت کی وجہ سے قابل ترکیب شاخیں
زیادہ ہوں تو ہر شاخ میں ایک پیوند کو مرکب کر دینا چاہیے، اور اگر پوسٹ
کی جگہ پر انگوڑا اور آردن پسیکر لگا دیں تو بہت اچھا ہے، مختلف قسم کے پیوند
اگر ایک ہی شاخ میں لگا دیئے جائیں تو ایک ہی شاخ سے مختلف قسم کے
انجیر بھی پیدا ہوں گے، اس رقعہ (پیوند) کی شکل یہ ہے،

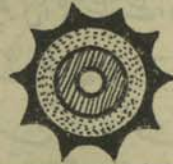


سفید نقطہ جو درمیان میں ہے آنکھ کے قائم مقام ہے،

رقعہ مستدیرہ کی ترکیب،

رخ اور غ وغیرہ کا قول ہے کہ ایک لٹا لیا جائے جسکو دھار تیز اور دراز
نما ہو، اندر اتنا جوت ہو کہ چھوٹی انگلی سہا سکے، اور اسکی شکل محراب کی عیسیٰ ہو،
اس کے بعد انجیر نر یا مادہ کے درخت کے قریب جائیں، اور مشرقی اور قبلہ
کی جانب کی شاخوں کو ترکیب کے لیے منتخب کریں جنہیں آنکھیں نمودار ہو گئی

ہوں اور آنکھ ہی کے قریب یہ لوہا لگایا جائے اور ہاتھ سے زور دیکر پوست کو
آنکھ سمیت کاٹ لیں، اس طرح کہ آنکھ وسط میں ہو اور اس کے ارد گرد پوست
ہو اور اس پیوند کی شکل بالکل مستدیر درہم کے مانند ہو، جب یہ نکل جائے تو اسکو
پانی میں ڈال دین جیسا کہ قبل لکھا گیا ہے، اسی طرح دوسری آنکھوں کو بھی نکال
لین، پھر اس درخت کی طرف توجہ کر دجس میں تم ترکیب کرنا چاہتے ہو، ان کی
شاخوں میں بھی وہی عمل کرنا چاہیے جو ترکیب بالا بونوب اور بالرقعہ میں بتایا
گیا ہے۔ اس کے بعد ہر شاخ کی ہر گرہ میں اس لوہے سے وہی شکل بنانی چاہیے
جو پیوند کی ہے یعنی اوپر کا پوست درہم کی شکل میں کاٹ کر پھینک دینا چاہیے اور
اس کی جگہ پر ایک پیوند رکھ دینا چاہیے یا بن طور کہ پیوند کا باطنی حصہ شاخ کے
مقطعہ حصہ میں اچھی طرح بچھو جائے اور ان دونوں کی موافقت میں غایت
درجہ کی کوشش کرنی چاہیے، اس کا خیال رہے کہ پیوند اٹانہ رکھا جائے،
ترکیب کے بعد اس کو مطعم کے دودھ سے سیراب کرنا چاہیے، اور دھاگے سے
مقام ترکیب کو باندھ دینا چاہیے اس کے بعد ہر طرف دودھ ڈالنا چاہیے تاکہ
وہ اچھی طرح جم جائے، اور اگر سفید انکور کے تخم کو پس کر لگا دین تو اچھا ہے لیکن
آنکھ چھپنے نہ پائے اس کے بعد پیوند سے مقام مذکور چھپا دین، اگر ایک ہی شاخ
میں کئی پیوند لگا دیئے جائیں جو مختلف الوان کے ہوں تو بھی کوئی ہرج نہیں
رقعہ مستدیرہ کی شکل یہ ہوگی



سفید نقطہ آنکھ کے قائم مقام ہے، یہ ترکیب بہت سے درخون میں مستعمل ہے
جیسے زیتون وغیرہ میں،

رقعہ مربعہ کی ترکیب

ایک تیز چھری سے مربع شکل کا پیوند تراشیں جس میں آنکھ صحیح و سالم نکل
آئے اس کے بعد اس کو پانی میں ڈالے جائیں یہاں تک کہ ایک کافی تعداد
تراش لیں اس کے بعد ان شاخوں کو جو پہلے سے ترکیب کے لیے درست
گی گئی ہیں دیکھنا چاہیے جب وہ ترکیب کے قابل ہو جائیں تو ان کی گرہ
کی جگہ کو پیوند کے برابر کاٹ کر نکال دین اور اس کے عوض میں یہ پیوند رکھ دین
اور دونوں کو برابر کر دین اس طرح کہ رقعہ کا باطنی حصہ شاخ کی لکڑی پر جم جائے
پھر دونوں کو باندھ دین اور دودھ سے سیراب کرین خواہ ترکیب الجہر میں ہو
ہو یا توت میں غرض کہ ان درخون میں زمین دودھ ہوتا ہے یہی عمل ہوگا ترکیب
کے بعد اس میں تخم انکور یا آرون پسکر لگا دین، بقیہ وہی عمل ہے، جو بتایا گیا
بعض نے یہ کہا ہے کہ زیتون میں بھی مستعمل، رقعہ مربعہ کی شکل یہ ہوگی



سفید نقطہ آنکھ کے قائم مقام ہے،

اترج کی رند اور زیتون کے ساتھ ترکیب بالانوب کا طریقہ

اترج کی ایک نرم سیدھی شاخ لی جائے اور اس کے پوست سے ایک انوب جس کا طول ایک بالشت ہو مذکورہ بالا طریقہ پر لیا جائے جیسا کہ سیتب، سفیر، وغیرہ کی ترکیب میں بتایا گیا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ شاخ میں سوراخ کر کے مغز کو ہر طرف سے نکال دین یہاں تک کہ صرف پوست باقی رہ جائے جس کی شکل حلقہ کے مانند ہوگی، یا انوب (یعنی بانس کا ایک پور) کی طرح ہوگی یہ دوسرے درخت کی اس شاخ میں مرکب کیا جائے جو غلط اور رقت میں اس کے مساوی ہو، پہلے سے اس شاخ کو اور اس کے مضامات کو کاٹ دیا جائے تاکہ مواد کا صعود اسی طرف ہو، یا رند اور زیتون کے ایک ایسے پودہ میں مرکب کیا جائے جو تازہ ہو اور اکیلا ہو، ترکیب عمل وہی ہوگی جو اس سے قبل فواکہ کی ترکیب میں بتائی گئی ہے۔

دونوں کو ملانے میں پوری کوشش کرنی چاہیے ذرا بھی فرق نہ ہو، مقام قرار پر سفید یا بقول رخ سرخ انگور کے تخم کا آٹا لگا دینا چاہیے، اور اس کے اوپر تخم کا کپڑا یا دھاگا لپیٹ دینا چاہیے، اس کے بعد ایک مٹی کا برتن لیا جائے اور اس کے پیندے میں ایک بار ایک سوراخ سوئی کے ناکہ کے برابر کر دین اور ظرف میں میٹھا پانی بھر دین اور مقام ترکیب کے اوپر لٹکا دین تاکہ اس جگہ پر قطرہ بکریانی ٹپکتا رہے، یہ ترکیب اپریل کے مہینہ میں کرنا چاہیے، انشا اللہ

اترج کے پھل زیتون یا رند کے پھل کے برابر ہون گے، لیکن وقت کی کوئی تعیین نہیں کیجا سکتی ہے، کبھی دیر یا سویر ہوتا ہے۔

فصل

ترکیب بالثقب کا طریقہ عمل جبکہ انشاب اور ترکیب قرطی بھی کہتے ہیں اور یہ قرط کی طرف منسوب ہے

انشاب ایک درخت کا دوسرے غیر جنس درخت کے ساتھ تعلق پیدا کر دینے کو کہتے ہیں خواہ دونوں میں موافقت ہو یا نہ ہو، یہ ترکیب ہر قسم کے درختوں میں مستعمل ہے خصوصاً ان میں جو ایک دوسرے کے ساتھ مناسبت رکھتے ہوں جیسے اہات الاشجار وغیرہ، لیکن انشاب عام حالات میں کوئی زیادہ مفید نہیں ہے، اس کا عمل محض درختوں کو ممتاز کرنے کے لیے ہوتا ہے، انگور کی ترکیب آپس میں اسی طرح ہوتی ہے، نیز انگور کو تجارتی اصفصاف، ریحان اور سیتب کے ساتھ بھی اسی طرح ترکیب ہوتی ہے، اور آخر درخت آخر درخت کے ساتھ اور پستہ، بطم اور انجیر کیساتھ اسی طریقہ سے مرکب ہوتا ہے، کیونکہ آخر درخت ان مذکورہ اشجار کی طبع، قوت اور حرارت میں یکساں ہوتا ہے اور اترج سیتب کیساتھ اسی طرح مرکب ہوتا ہے اس سے اترج اور سیتب دونوں پیدا ہوتے ہیں، ان چیزوں کی ترکیب کا زمانہ نومبر سے فروری تک ہے، اور شفا لوجب اصفصاف کیساتھ مرکب ہوتا ہے تو بغیر گھٹلی کے ہوتا ہے اور کررز (خرجینہ) اور تفاح میں بھی یہ ترکیب ہوتی ہے، حق کا قول ہے کہ در

کی جڑ ایک ہی ہوگی البتہ پھل دونوں مختلف ہوں گے اور اس کا عمل وہی ہے جو شفتالو اور صفصاف انجیر اور قرآسیا، حب الملوک اور شہتوت کی ترکیب کا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ شہتوت کی ایک شاخ گرما یا خریف میں انجیر کے درخت کے ساتھ مصاف کر دیجائے، جائزے میں ایسا کرنا منع ہے، ان دونوں کی جڑ ایک ہی ہوگی اور پھل مختلف ہونگے، بقیہ عمل وہی ہے جو صفصاف اور شفتالو کا ہے، جس کا ذکر انشاء اللہ آگے آئے گا، تھاد اور انار کی لکڑی سے سوراخ کرنا چاہیے، ق کا قول ہے کہ انار غیر جس کے ساتھ مرکب ہوتا ہے حتیٰ کہ بالکل ملحق ہو جاتا ہے، جڑ تو ایک ہی ہوتی ہے، البتہ پھل مختلف ہوتے ہیں، یہی حال تہی کا بھی ہے اور گلاب سیب کے پوست میں مرکب کیا جاتا ہے تو پھلنے کے وقت تک گلاب کے پھول بھی نکل آتے ہیں، اسی طرح بادام کے ساتھ مرکب ہوتا ہے تو اس میں کلیوں کے نکلنے کے ساتھ ہی گلاب بھی نکل آتے ہیں،

انگور کا سیاہ آلو بخارا، صفصاف، اور ریحان کی ساتھ ترکیب انشاب کا طریقہ

یہ اس وقت کیا جاتا ہے جب دونوں قریب قریب واقع ہوں یا دونوں کسی طرح قریب کر دیئے جائیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ انگور کی جڑ اور نہ کورہ بالا درختوں کی جڑ کے درمیان دو بالشت یا اس سے کچھ بڑی نالی کھودی جائے، اور انگور کی شاخ کو جو اپنی جڑ سے جدا نہ ہو اس نالی میں پھیلا دیں اور اتنا بڑھائیں کہ دوسرے درخت کی جڑ تک یہ شاخ پہنچ جائے، اس کے بعد دوسرے درخت

کی جڑ میں ایک سوراخ شاخ کی حجم کے لحاظ سے کریں اور اس میں شاخ کا ایک کنارہ داخل کر کے دوسری طرف اس کو نکال لیں اور جہاں پر شاخ موٹی ہو اور سوراخ سے باہر نہ نکل سکے تو وہیں پر چھوڑ دیں اور سوراخ کو لہذا رومی سے بند کر دیں اور اس گندے یا نالی کو بھی جس میں یہ شاخ پھیلی ہے بھر دیں اور مطعم کے درخت کی جڑ میں بھی مٹی و الدین اور اس کو برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، تعمیر کے وقت اس کا خیال رکھیں کہ اس شاخ کو کوئی نقصان نہ پہنچے، اسی حال پر کچھ دن چھوڑ دیا جائے، یہاں تک کہ یہ سوراخ بھر جائیگا، اور یہ نظر آئے گا کہ گویا اسی سے یہ شاخ نکلی ہے، اور اسی سے غذا اور قوت حاصل کر رہی ہے، ایسا اس وقت ہوگا جب کہ یہ شاخ طول اور غلظت میں برابر بڑھ رہی ہو، جب یہ شاخ بالکل تیار ہو جائے تو اسکو اس سوراخ کے اوپر سے جدا کر دیں اور اسی طرح اس کو اپنی جڑ سے بھی الگ کر دیں پھر وہ جو مستقل طور پر انگور کے پھل لائے گی، یہ ترکیب تو اس صورت میں ہے جب کہ جڑ میں تطہیم کی جائے لیکن جب تنے میں تطہیم کرنا مقصود ہو تو اس میں بھی شاخ کی غلظت کے لحاظ سے سوراخ کریں اور شاخ کے علوی حصہ کو اس میں داخل کر کے دوسری جانب کھینچ لیں، یہاں تک کہ شاخ سوراخ میں پھنس جائے، اس کے بعد سوراخ کے دونوں جانب سفید، شیریں، اور چکنی مٹی لپیٹ دیں اور چار دن طرف سے ایک کپڑا لپیٹ دیں اور دھاگے سے باندھ دیں پھر اگر ممکن ہو سکے تو اس پر ایک طنط واصل کر دیں جس میں بھر دیں اور کئی سال تک اس کو اسی حال میں چھوڑ دیں، اس کا قول ہے کہ دو یا تین سال تک یہ شاخ اپنی جڑ سے غذا حاصل کرتی رہے گی اور موٹی ہوتی جائے گی، یہاں تک کہ سوراخ شاخ کی موٹائی سے بھر جائے گا اور

اور دونوں میں کوئی فرق باقی نہ رہے گا، شاخ کا وہ حصہ جو سوراخ سے باہر ہے وہ بھی موٹا ہوتا جائے گا اور جڑ کی طرف کا حصہ پتلا ہوتا جائے گا۔ بیان تک کہ یہ معلوم ہو کہ یہ شاخ اپنی جڑ سے بالکل مستغنی ہو گئی ہے، اور دوسرے درخت کے تنے سے بالکل متصل ہو گئی ہے، جب یہ حالت پیدا ہو جائے، تو وہ اپنی جڑ سے الگ کر دیا جائے اور مقام ترکیب سے اوپر قطع کیا جائے، جس کا قول ہے کہ شاخ کا کوئی حصہ ایسا نہ ہو جو اس عظم درخت سے غذا حاصل نہ کرتا ہو، گو یا وہ اسی میں لگائی گئی ہے اور اب اسی طرح نشوونما پارہی ہے جیسا کہ پہلے نشوونما پاتی تھی اور اسکی غذا میں کوئی کمی نہ ہو کیونکہ اب یہ جڑ پہلی جڑ کے قائم مقام ہو گئی، اس کے بعد اس درخت کا علوی حصہ چھانٹ دین تاکہ اسکی قوت اس شاخ کی طرف منتقل ہو جائے،

جس کا قول ہے کہ اگر انگوٹھ سیاہ آلو بخارا میں مرکب کیا جائے تو اس کی شیرینی باقی رہے گی اور کوئی تغیر نہ ہوگا، بلکہ یہ فائدہ ہوگا کہ دوسرے انگور سے قبل ہی یہ تیار ہو جائے گا،

لیکن اگر صفصاف کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی شیرینی کم ہو جائیگی اور مزہ بھی بدل جائے گا، آلو بخارا کے ساتھ اس کی ترکیب بہت عمدہ ہے، اور چنانچہ اس کے ساتھ مرکب کرنے میں بھی ریحان ہی کا مزہ آجاتا ہے،

اخروٹ کا اخروٹ کے ساتھ انشاب بھی اسی طرح ہوتا ہے، جب اخروٹ کے دو درخت اس طرح متصل ہوں کہ ایک کی شاخ دوسرے کی شاخ سے ملحق ہو سکے تو اس کو ترکیب بالثقب سے مرکب کر دینا چاہیے، اس کا قول ہے کہ بعض سلف کا یہ خیال ہے کہ اخروٹ نہ اور دوسرے خوشبودار مغزوں سے درخت کی کٹیاں

ترکیب کو پسند نہیں کرتے لیکن میرے تجربے کے یہ خلاف ہے، میں نے دونوں کو مرکب کیا لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچا، اخروٹ پستہ اور بطم کے ساتھ بھی اسی طرح مصاف ہوتا ہے، بشرطیکہ دونوں متصل ہوں اگر ایسا نہ ہو تو کسی ایک درخت کو دوسرے درخت کے متصل لگائیں اور ایک سال تک بڑھنے دیں، جب بڑھ جائے تو اخروٹ کو درخت پستہ کی طرف جھکائیں اور پستہ کی جڑ یا تنے یا کسی مضبوط شاخ میں اس کو مرکب کر دیں، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو انگور کے لیے بتایا گیا ہے، ترکیب کے بعد اس کو پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، اس سے اور اخروٹ کی طبعی حرارت سے جلد بڑھے گا، اور شفا لو اور صفصاف کی ترکیب سے بغیر گھٹلی کے شفا لو پیدا ہوتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ صفصاف کی ایک شاخ یا کوئی تدبیر کیا جائے جب وہ بڑھنے لگے تو اس کو قوس کی شکل کا اس طرح بنا دیں کہ شاخ کے علوی حصہ کو زمین میں دفن کر دیں یا یہ کرین کہ جب شاخ لگانا تو اس کے دونوں کناروں کو پہلے ہی زمین میں دفن کر دیں یہ بھی تو سس ہی کی شکل ہوگی، پھر جب بڑھتے دیکھیں تو قوس کے نیچے شفا لو کی ایک یا دو گھٹلی بودیں یا اس کا کوئی پودہ لگا دیں اور ایک سال کے اندر یہ عمل ختم کر دینا چاہیے جب شفا لو کا پودا بڑھے گا تو اس قوس پر غیر معمولی بوجھ ہوگا، اسلئے قوس میں ایک بڑا سنگ یا ٹکڑا بنائیں تاکہ یہ پودا اس کے اندر داخل ہو سکے، جب نشوونما کر دیں تو پستہ سے شگاف کھول کر اس میں پودہ کو داخل کر دیں اور اوپر کی جانب کھینچ لیں بیان تک کہ وہ خود قائم ہو جائے، اس کے بعد اس شق کو کسی دھاگے سے باندھ دیں اور اس کے اوپر اچھی مٹی لگا کر کپڑے اور دھاگے سے دوبارہ باندھ دیں

جب دوسرا سال شروع ہو جائے اور یہ معلوم ہو کہ شفتا لو کا پودا اپنی جڑ سے مستثنی ہو گیا ہے تو اس کو کات کر الگ کر دین، رخ کہتا ہے کہ پھلنے سے قبل ہی یہ پوس سے غذا حاصل کرنے لگے گا اور اس کے پھل بغیر گٹھلی کے ہوں گے، بعض کا یہ قول ہے کہ جب ایک درخت دوسرے درخت میں مصفا ت کیا جائے تو اس کو میٹھے پانی سے سیراب کرنا ضروری ہو،

ابن حجاج کی کتاب میں یونوس کا قول یوں منقول ہے کہ انگور کا انگور کشتیا ترکیب بالثقب اس طرح ہوتی ہے کہ ایک کی شاخ کو دوسرے کی جڑ میں جو زمین کے اندر ہو سوراخ کر کے داخل کر دین، اور یہی عمل انگور اور سیباہ البجرا کے انشاب میں ہے اگر کسی اچھے انگور کی شاخ لینا مقصود ہو تو اس کا طریقہ یہی ہے جب تقسیم سے شاخ بڑھ جائے تو اس کو اصل سے جدا کر دینا چاہیے،

شفتا لو کی ترکیب انشاب صفصاف کے علوی

حصہ میں دوسرے طریقہ پر،

جب شفتا لو صفصاف دونوں اس طرح قریب ہوں کہ ایک کی شاخ دوسرے کی شاخ سے متصل ہو جائے، تو ایام ربیع میں صفصاف کی ان موٹی شاخوں کو جو شفتا لو کی طرف جھکی ہوئی ہوں شق کیا جائے اور ہر شاخ میں شفتا لو کی ایک شاخ داخل کی جائے پھر اس شق کو قتب کے دھاگے سے مضبوطی سے باندھ دیں اور اس پر گرم مٹی لپیٹ دیں اور پھر اس کو کپڑے کے کسی ٹکڑے سے باندھ دیں، اس کے بعد اس مقام ترکیب سے پر میٹھے پانی سے بڑھانے کے بعد پانی اور اس کے نیچے باریک سا سوراخ بنا دیں تاکہ پانی رس رس کے اس مقام پر پہنچے

پورے موسم گرما میں ایسا ہی عمل کرنا چاہیے، جب دوسرا سال شروع ہو جائے تو شفتا لو کی وہ شاخیں جو صفصاف کی شاخوں میں مرکب کی گئی ہیں، شق کے نیچے سے کات دیکھائیں جیسا کہ انگور اور آلو بجرا کے انشاب کے بیان میں تھا ہے، اور یہ شاخیں اسی حالت میں چھوڑ دیکھائیں تاکہ وہ صفصاف کی شاخوں سے غذا حاصل کریں، بڑھتے بڑھتے اس میں پھل آجائیں گے لیکن گٹھلیاں نہ ہوں گی انشاب کا ایک طریقہ ایسا بھی ہے کہ جس میں مطعم اور مطعم علیہ دونوں میں پھل آئیں، مثلاً شفتا لو کی شاخیں اگر با آدم یا ستب کے ساتھ مصفا ت کر دیکھائیں تو دونوں کی اصل ایک ہی ہوگی، لیکن پھل دونوں کے مختلف ہوں گے، اسی طرح آمرو کو اگر ستب اور تہی کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اصل ایک ہوگی لیکن انما مختلف ہوں گے، اور اسی طرح انجیر اور شہتوت کی ترکیب میں دو قسم کے پھل ہوں گے اور جڑ ایک ہوگی ان تمام میں طریقہ عمل وہی ہے جو صفصاف اور شفتا لو کا ہے،

فصل

اس ترکیب کے بیان میں جسکو اعمی کہتے ہیں اور جو غراست اور زراعت کے بالکل مشابہ ہیں، رخ اور غ، کی کتابوں سے سے ماخوذ ہے

اس ترکیب کا عمل گٹھلی، تخم اور پودوں کیساتھ ہوتا ہے اس ترکیب ایک جنس دوسرے کے ساتھ مصفا ت کی جاتی ہے، ان میں سے ایک کا طریقہ ہم بیان کرتے ہیں تاکہ دوسروں کو اسی پر قیاس کر لیا جائے، انجیر اور ثوت وغیرہ زیتون

اور اس کے بجنس درختوں کے ساتھ مرکب ہوتے ہیں اس طرح ہر کہ ایک تینوں کا درخت یا اس کی شاخ منتخب کی جائے اور وہ بالکل برابر کاٹی جائے جس طرح آڑہ سے مستوی سطح کاٹی جاتی ہے اس کے بعد اس شاخ کو اسی پھری سے شق کیا جائے جس کا ذکر ترکیب کے بیان میں ہو چکا ہے پھر یہ شق کھارڑی سے یا کسی دوسری چیز سے بڑھایا جائے اگر تم اس شاخ کو اسی طرح شق کرنا چاہتے ہو جس طرح بیگن وغیرہ میں شق کئے جاتے ہیں تو تم اسی درخت کی لکڑی سے دو کھونٹیاں بناؤ اور دونوں کو شق کے ایک کنارے میں داخل کرو اور اس قدر مضبوطی سے رکھو کہ اپنی جگہ سے ہٹنے نہ پائیں اس کے بعد ان کو کسی چیز سے آہستہ سے تھوکو یہاں تک کہ دونوں کھونٹیاں شق کے اندر غائب ہو جائیں لیکن یہ خیال رہے کہ جو مقام قطع ہے اسکی سطح جس طرح قبل میں برابر تھی اسی طرح اب بھی برابر رہے اور یہ شق تقریباً تین انچ کشادہ ہو جائے پھر مٹی کا ایک بڑا ظرف لیا جائے جو کم سے کم اس مشق شاخ کے اتنا کشادہ ہو کیونکہ اس کو مٹی کی ضرورت ہے مرکب درختوں سے بہت زیادہ ہے اس ظرف کے سفلی حصہ میں اتنا بڑا سوراخ کیا جائے کہ جس میں درخت کا مشق حصہ اندر جاسکے اس سے نہ کم ہو اور نہ زیادہ پھر منتہی شق کے قریب شاخ کی چاروں طرف ایک ڈور باندھ دیں جسکی شکل بالکل پازیب کی سی ہو جائے اور یہ بندش منتہی شق کے نیچے بالشت کے دو ٹکٹ حصہ پر واقع ہو اس کے بعد ظرف کو شاخ کے اندر داخل کر دیں اور اس بندش پر جو خلفال کے مانند ہے جمادین اور نشست بالکل سیدھی رکھیں اس کا عمل وہی ہے جیسا کہ ترکیب کے بیان میں جا چکا ہے اور یہ مشق

حصہ ظرف کے نصف حصہ میں ہو یا ٹکٹ میں ہو اس کے بعد ظرف کے سوراخ کو نرم اور لہلہار مٹی سے اندر اور باہر دونوں طرف سے بند کر دیں تاکہ شاخ اور ظرف کے درمیان کوئی خلا باقی نہ رہے بلکہ خوب عہدگی کے ساتھ راستہ سدود ہو جائے تاکہ پانی یا مٹی کے نکلنے کا موقع نہ رہے پھر ستر اہواگو پر جسکی حرارت بالکل غائب ہو گئی ہو اور صرف رطوبت رہ گئی ہو وہ لیا جائے یا ایک حصہ آدمی کا غلیظ لیا جائے اور ایک حصہ سیاہ بدو دار مٹی لی جائے اور تیسرا حصہ اسی قسم کے گوبر کا ہو ان تینوں کا سادھی حصہ لیکر خوب ملا دیں اور کسی غلہ کا بھونسنہ بھی ملا دیں اس سے اس شق کو بھی بند کر دیں اور ظرف میں بھی ڈال دیں صرف اتنا حصہ چھوڑ دیں کہ جس میں پانی ڈالا جاسکے ظرف میں یہ چیزیں ڈال کر خوب ہاتھ سے دبائی دیں اس کے بعد سبب اتنی توڑا توڑا گلاب، انار، انگور اور ریحان وغیرہ کے قہیے جائیں اور اس شق میں بودیے جائیں اور اس کو کافی طور پر ظرف کی مٹی سے ڈھانک دیں لیکن اسی قدر مٹی دی جائے جس قدر کہ وہ تخم یا گٹھلی پر داشت کر سکیں پونے کے بعد اس کو برابر پانی سے صیراب کرتے رہیں کبھی مٹی کو خشک ہوئے کا موقع نہ دیں اور اگر اس مقام پر پانی سے بھرنا ہو ظرف لٹکا دیں جس میں چھوٹا سا سوراخ بھی ہو تو یہ زیادہ اوٹے ہے تخم اسی شق میں غوطہ پائے گا اور اس کی باریک رگین اس میں پھیلین گی تو کھمکھم وہ اسی شق سے بڑھے گا اگنے کے بعد سیرابی سے غفلت کرنی سخت مضر ہے جب تک خوب قوی نہ ہو جائے اور تم کو یہ معلوم نہ ہو جائے کہ اب یہ شاخ سے غذا حاصل کر رہا ہے اس وقت تک پانی ڈالنے نہ ہو جب اس کا تھین

ہو جائے تو چند سال کے بعد اس پانی واسے طرف کو اتار دو اور اب براہ راست شاخ سے غذا پائے گا، یہ طریقہ تمام درخون میں رائج ہے، مثلاً ریحان، انجیر، اور زیتون کے ساتھ اور انرج با دام کے ساتھ اور قوت زیتون کے ساتھ اور انجیر زیتون کے ساتھ اس طرح بھی مرکب ہوتے ہیں، اس صورت میں تنقیہ کی بھی شد ضرورت ہے،

ترکیب اعمی کا دوسرا طریقہ

جو شخص یہ چاہے کہ یہی طریقہ عمل شفا اور آنو بخارا وغیرہ کے پودوں کے ساتھ کرے تو اس کو تخم یا گٹھلی کا وہ پودہ منتخب کرنا چاہیے جو ایک انگل لائیا ہو، پودہ کو جڑ سمیت اکھاڑ لیں اور اگر ممکن ہو تو جڑ کے ساتھ مٹی بھی لے لیں بلکہ یہ صورت زیادہ اچھی ہے، یہ بھی معلوم ہونا چاہیے کہ پودہ کی چھال ایک سال کے بعد جب سرخ ہو جائے، تب اس کو اکھاڑ لیں، پھر اس پودے کو اس شق میں داخل کر دیں اور برابر بیٹھے اور اچھے پانی سے سیراب کرتے رہیں تاکہ اس کی مٹی خشک نہ ہونے پائے، اس ترکیب سے وہ جلد بڑھے گا اور قوی ہوگا،

ایک اور ترکیب

گٹھلیوں کے ساتھ بھی ایسا ہی عمل کیا جاتا ہے، جیسے توڑ، برقوق، عیون البقر، زیتون، رند، خوخ، اور قرآسیا وغیرہ کی گٹھلیاں بھی اسی طرح بوئی جاتی ہیں گٹھلی اسی طرح شق میں رکھ دیا جاتی ہے، جیسا کہ دوسری گٹھلیاں بوئی جاتی ہیں، فرق صرف اتنا ہوتا ہے کہ اس ترکیب میں گٹھلی میں ہلکا سا شق کر کے پوتہ ہیں، اور پھر اس کو دیا تین انگل مٹی سے بھر دیتے ہیں اور برابر پانی سے سیراب

کرتے رہتے ہیں کسی وقت بھی مٹی خشک نہیں ہونے پاتی، انشاء اللہ اسی شق میں جڑ کے ساتھ پودہ نکلے گا، اور اسی درخت سے وہ قوت پائے گا، اور زیتون میں با دام، اور حب الملوک کی بھی تطہیم ہو سکتی ہے، اور رند، زیتون اور برقوق کے ساتھ مرکب ہو سکتا ہے، اور یہ سب آپس میں بھی مرکب ہو سکتے ہیں، گٹھلیوں کے اس طرح بونے میں اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ ہر نوع کی تین گٹھلیاں اسی طرح بوئی جائیں تاکہ اگر کوئی خراب ہو جائے تو دوسری کا آمد ہو سکے جب پوری قوت پودہ میں آجائے تو جو حصے غیر مفید ہوں ان کو کاٹ ڈالنا چاہیے، اور اسی طرح دوسرے میوہ جات کے تخم کے ساتھ بھی عمل کیا جاتا ہے، اگر ایسا عمل ایک سے زیادہ شاخوں کے ساتھ کیا گیا اور ہر شاخ میں دوسرے قسم کا تخم بویا گیا تو یہ عجیب و غریب بات ہوگی کہ ایک درخت سے مختلف درخت پیدا ہوں گے اور اسی سے قوت حاصل کریں گے،

فصل

مشابہات ترکیب میں گٹھلی اور تخم کو نباتات، مثلاً پیاز،

گاؤ زبان، شہتوت وغیرہ کیساتھ ملحق کرنا،

گلکڑی، خربوزہ، کھیر، وغیرہ، گاؤ زبان کے ساتھ ملحق ہوتے ہیں، شکل ترکیب اور زراعت دونوں کے مشابہ ہے، طریقہ یہ ہے کہ گاؤ زبان کا مضبوط پودہ لیا جائے، یا ایک سال پورے ہونے سے قبل پودے کو کسی بارخ میں ملے اسی وجہ سے یہ مشابہات ترکیب کہلاتی ہے،

منتقل کر دیا جائے اور کافی نگرانی کی جائے تاکہ وہ جلد قوت حاصل کرے، پھر
جڑ کی مٹی ہٹا دی جائے اور جڑ کے طول میں ایک لوہے سے آٹھ انچ کے برابر
ایک شق کرین یا اس سے ذرا بڑا رکھیں اور لکڑی خربوزہ اور کھیرا میں سے
جسکو چاہو اس کا ایک ٹم اس شق میں ڈال دو، ان ٹخنوں کو پہلے میٹھے پانی میں
رات بھر چھوڑ دو داخل کرنے کے بعد میدان کی باریک اور خشک مٹی جڑ میں
ڈال دو اور موضعِ قح کو دو انگلی یا اس سے زیادہ مٹی سے بھر دو، اگر ریت میسر
ہو سکے تو اس سے بھی پر کر دو، یہ عمل تو گاؤں زبان کے مغل حصہ میں ہوا اور اگر
تم علوی حصہ میں کرنا چاہو تو اوپر کے حصہ کو برابر قطع کرو اور پوست اور لکڑی
کے درمیان لکڑی، خربوزہ اور کھیرا کے ٹم رکھو، پھر ان کو خشک مٹی سے ڈھانک
دو انشا اللہ یہ ترکیب کامیاب ہوگی،

فصل

دوسری ترکیب کدو کو غصیل (پیاز دشتی) کی تھانگی کرنے کی اسکو
بصل بختریر اور بصل الفار دونوں کہتے ہیں
صن وغیرہ کی کتاب سے ماخوذ ہے،

جہاں پر پیاز کے پودے ملے ہوئے ہوں، وہاں اس عمل کو یوں
کرنا چاہیے کہ پیاز کے علوی حصہ سے ٹکٹ حصہ نوچ کر پھینک دینا چاہیے اور دو
ٹکٹ حصہ میں ایک شق کرنا چاہیے جس کا عمق ایک انگلی ہو، بانس کی چھری بنا

اگر یہ عمل کیا جائے تو اچھا ہے پھر شق کے ہر کنارے میں ایک مزدہ ٹم کدو
داخل کر دین اور ٹم کو کھرا رکھیں اس کا پتلا سرا اوپر ہو، ان ٹخنوں کو بھی شب بھر
پانی میں رکھنے کے بعد شق کرین اور مقام ترکیب کو دھاگے یا کپڑے سے باندھ
دین، یا تبردی (بانس کی ایک قسم ہے اور تبردی کھجور کو کہتے ہیں) کے پتوں سے
پلیٹ دین، پیاز کو ہمیشہ اس کے مناسب گڈھون میں بونا چاہیے اور اس
زمین کی تعمیر کا حصہ کرنی چاہیے، اس ترکیب کے بعد مقام ترکیب میں ریت
یا مٹی ڈال دینی چاہیے، پھر پانی سے اس طرح سیراب کرنا چاہیے کہ ٹم تک
پانی پہنچے لیکن خود پودے پر پانی ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے اس طرح
پر عمل کرنے سے سبز رنگ کے بڑے بڑے کدو نکلیں گے جس میں پیاز
کی بو ہوگی اور نہ اس قسم کا مزہ ہوگا، اس میں پانی کی زیادہ ضرورت نہیں ہے
اس ترکیب کا وقت اور پیاز بونے کا وقت انشا اللہ پھر کسی موقعہ پر بیان
کیا جائے گا،

مذکورہ بالا ترکیب کا میں نے خود تجربہ کیا تو بالکل صحیح پایا، اھل کدو
کو میں نے اور دوسروں نے بھی کھایا، بعض کا یہ قول ہے کہ یہ آسمان کے
پانی سے سیراب ہونے والی زمین میں اچھی طرح ہوتا ہے بشرطیکہ اس وقت
تک سیراب ہو سکے جب تک یہ قوت نہ پکڑے نہ پیاز کا پودہ اسی حال
میں قائم رہے گا اور اس کو زیادہ پانی کی ضرورت نہیں ہے، اور نہ کسی
قسم کی کاٹ چھانٹ کی ضرورت ہے،

ایک اور ترکیب

قی کا قول ہے کہ اگر تم یہ چاہو کہ کدو اور گکڑی بکری سیرابی کے لگاؤ تو اس کے لیے تم اس زمین کا انتخاب کرو جس میں سن کی جڑ ہو یا حاج جسکو عاقل بھی کہتے ہیں اس کی جڑ ہو، اس جڑ کے قریب ایک بڑا گڈھا کھودو، جو تین ہاتھ گہرا ہو، پھر اس جڑ کے وسط میں ایک پتلی لکڑی سے شق بناؤ، جو بہت زیادہ کشادہ نہ ہو۔ بلکہ اتنا ہو کہ کدو اور لکڑی کے دو تخم سما سکیں ان دونوں تخمون کو شق کے اندر داخل کرنے کے بعد گڈھے کی مٹی اوپر سے ڈالیں اور زمین کی باریک مٹی بھی ڈالیں یہاں تک کہ مزرعہ تخم کے اوپر تین انچل کے برابر اونچائی ہو، اور جیسے جیسے یہ تخم ایک ایک بالشت بڑھتے جائیں ویسے ہی اور زیادہ مٹی ڈالتے جائیں تاکہ یہ گڈھا بالکل بھر جائے اور زمین کی سطح کے برابر ہو جائے، اگر اس طرح کدو اور لکڑی کی زرعیت کیجائے تو اس کی جڑ مستقل ہو جائے گی اور ہر سال بلا پانی کے پیدا ہوگی مین نے اس ترکیب کو آسانی کے خیال سے لکھا تاکہ اس کے مشابہت مین بھی یہ عمل کیا جاسکے، جیسا کہ آگے آگے کا، اگر یہ عمل قنارہ احمار (بندالی) کی جڑ میں کیا جائے تو لکڑی تلخ پیدا ہوگی اور اس سال لانے والی ہوگی، اور اگر بروج مین یہ عمل ہو تو یہ منوم بہت ہوگا، اور اگر سرخ انگور کی جڑ میں ہو تو جو چیز اس میں لگائی جائے گی اسی کی خاصیت اختیار کرے گا، جس شخص کو اس پر شبہ ہو اس کو تجربہ کر لینا چاہیے۔

خرما کی گٹھلیوں کو قرقاص کی جڑ سے ملحق کرنے کا بیان اس ترکیب سے موزید ہوتا ہے، غ اور خ سے ماخوذ ہے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ قرقاص کو ایسی جگہ پر لگانا چاہیے جہاں پر برابر دھوپ رہتی ہو، وہ زمین اچھی طرح پانی سے سیراب ہو چکی ہو، لگانے کے بعد ہوا سے محفوظ رکھیں اور اس وقت تک پانی سے سیراب کرتے رہیں جب تک کہ آگنے نہ لگے، جب اس کی شاخیں نمودار ہو جائیں تو جڑ کی مٹی ہٹا دیں اور سونے کے ایک ٹکڑے سے جڑ میں ایک شکاف دیں اور اس میں اس خرما کی گٹھلی داخل کریں جس کو کسبہ کہتے ہیں یا اور اچھے قسم کے خرما کی گٹھلیاں اس طرح داخل کیجائیں کہ وہ بالکل غائب ہو جائیں پھر اس جگہ کو کچھ ریاباش کی پتی سے یا دھاسے سے باندھ دیں اور اس پر لسان مٹی لگا دیں پھر اس مقام کو چار انچ مٹی ڈال کر مستور کر دیں اس کے بعد سیراب کرنا شروع کریں، خواہ روزانہ سیراب کریں یا ایک دن کے بعد سیراب کریں، پانی میٹھا ہونا چاہیے، اس ترکیب سے موزید ہوگا، اور اس کے لگانے کا وقت جنوری یا فروری میں ہے، اور آخر موسم گرما میں یہ پھیلتا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ پہلے گٹھلی کو کسی چیز سے چور کر لیں پھر اسکو شق میں داخل کریں، غ کا قول ہے کہ مین نے اس کا تجربہ کیا صحیح نہیں پایا، مجھ کو ایک ٹھہ شخص نے یہ خبر دی کہ یہ عمل مشرقی مالک مین جاری ہے،

لے اصل کتاب میں ہر جگہ ثمر کا لفظ ہے لیکن ثمر سے مطلب واضح نہیں ہوتا، الایہ کنر کی درخت کا نام ہے بر سے خیال مین یہ تو غرما ہے کیونکہ ترکیب متعین درخت کے ساتھ ہے،

اور مین نے لوگوں کو ایسا کرتے ہوئے خود دیکھا ہے، خرمائی مادہ گھٹی لیجائے اور یہ چھوٹی ہوتی ہے اس کا کنارہ نوکیلا نہیں ہوتا ہے اس کو قرقاص کی جڑ مین مرکب کرنا جسکی جڑ تلخ اور حار و ترشہ دھاری مین لگ کر کتے مین کی جڑ کے مشابہ ہوتی ہے ترکیب کے بعد مٹی سے ڈھک دین اور پانی سے خوب سیراب کرین انشاء اللہ اس سے موز پیدا ہوگا، اس قسم کا قرقاص بلاد اندلس مین بہت کم پایا جاتا ہے۔

خر بوزہ کو عوج سوسن، خطمی اور انجیر کیساتھ ملتی کرنے کا طریقہ
 طامین ہے کہ بعض لوگ خر بوزہ کو دوسرے نباتات کے ساتھ ملا کر بوتے مین اور اس کو مرکب خر بوزہ کہتے مین، یہ مختلف رنگ کا ہوتا ہے طریقہ عمل یہ ہے کہ عوج سوسن، خطمی، قوت اور انجیر وغیرہ مین سے کسی ایک کو اس کے لیے منتخب کیا جائے، پہلے درخت کی تمام شاخوں کو کاٹ ڈالنا چاہیئے نہایت تک کہ زمین پر صرف ایک بالشت یا ایک ہاتھ جڑ باقی رہ جائے، پھر زمین مین چوڑی دھار والی پھری یعنی کھر پے سے شق کرین، خصوصاً عوج کی جڑ مین کئی شق کرین اور ان شقوق مین تین سے پانچ تک خر بوزے کے بیج داخل کرین، اس سے زیادہ بیج نہ ڈالے جائیں اور قوت مین یہ بیج ڈال کر اوپر سے چکنی مٹی جھین تھوڑی شیرینی بھی ہو ڈال دین، تاکہ تخم چھپ جائے، یہ مٹی رقت، حرارت اور برست مین معتدل ہوتی ہے اس مٹی کی اتنی مقدار ڈالی جائے جتنی کہ ان تخنوں کے لیے گدھوں مین دیکھائی ہے، قوت کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ شق سے قبل اس پر گرم پانی ڈالین پھر شق کرین، یہ تمام جڑ مین کثرت سے پانی کی محتاج مین، ہمیشہ ان کو سیراب کرتے رہنا چاہیئے، اس سے پھل بکثرت آئے گی

توقع ہے، جو خر بوزہ کہ قوت کے ساتھ مرکب کیا جائے گا وہ بہت زیادہ شیرین ہوگا، بلکہ تمام خر بوزوں سے زیادہ میٹھا ہوگا، اور جو عوج مین مرکب کیا جائیگا اس کا بھی ذائقہ اچھا ہوگا، آفات اور تخرات کا اثر اس پر بہت کم ہوگا، اور جو خر بوزہ کہ سوسن کیساتھ مرکب ہوگا اس کے پھل بڑے ہون گے اور قہقہائی سے زیادہ شیرین ہون گے اور جو خطمی کے ساتھ مرکب ہوگا اس مین خوشبو بہت عمدہ ہوگی، اور جو انجیر کے ساتھ مرکب ہوگا، اس مین اتنی حدت اور تیزی ہوگی، کہ کوئی شخص منہ کھنے کے خوف سے نہ کھا سکے گا، اس کی حالت تسن یا رانی کی طرح ہوگی، اور یہ عمل ان خر بوزوں مین کیا جاتا ہے جو ابتداً گرم اور آخر ربيع یا آخر جولائی مین بوئے جاتے مین،

فصل

ان خیروں کے بیان مین جنکی ترکیب مین ضرورت ہے

ہمیشہ پھلدار درختوں کو پھلدار کے ساتھ مرکب کرنا چاہیئے، پھلدار کو غیر پھلدار کے ساتھ مرکب نہ کرنا چاہیئے، اور نہ غیر پھلدار کو پھلدار اور غیر پھلدار کے ساتھ مرکب کرنا چاہیئے، کیونکہ ایسی ترکیب پھل کم آئیں گے، اسی طرح کڑور یا پرانے درخت مین ترکیب نہ کرنا چاہیئے، بلکہ صرف نئے اور جوان درختوں مین جو آفات سماوی سے بالکل محفوظ ہوں، اور جن مین مادہ اور رطوبت کافی موجود ہو ترکیب کا عمل کیا جائے تو وہ مفید اور کارآمد ہوگا، جیسا کہ اچھی زمین مین ہر قسم کی زراعت ممکن ہے، البتہ جن مین رطوبت ہو ان کو زیادہ رطوبت والوں مین مرکب کر سکتے مین، لیکن

اس کے برعکس نہیں ہو سکتا کیونکہ ترکیب ناقص ہو جائیگی،

حق کا قول ہے کہ متقدمین نے اس پر اتفاق کر لیا ہے کہ کثیر مادہ والے درخت خواہ وہ کسی نوع کے ہوں اپنے جنس اور مشابہ مادہ والے درختوں کے ساتھ مرکب ہو سکتے ہیں اس صورت میں پودہ سال میں تقریباً دس بالشت بڑھے گا اور بہت ممکن ہے کہ اسی سال پھل بھی لائے، مین نے آخر دین اس کا تجربہ کیا ہے،

علماء و فلاحت کا یہ بھی قول ہے کہ جب درخت اپنی نوع کے ساتھ مرکب کیا جائے، یعنی یہ کہ زیتون، زیتون اور رنبورج کیساتھ، سیب سیب کے ساتھ اور جی جی کے ساتھ مرکب کی جائے تو ترکیب بہت جلد بار آور ہوگی، اور جو غیر نوع یا مشابہ درختوں کے ساتھ مرکب کئے جاتے ہیں، ان میں اتنی قوت نامیہ نہ ہوگی، بلکہ مطعم علیہ میں بعض وقت سختی آجاتی ہے اور مطعم اس کی کوئی مدد نہیں کر سکتا، اس قسم کی ترکیب کے لیے بہتر یہ ہے کہ وہ زمین کے اندر مرکب کئے جائیں یا ترکیب کے بعد مقام ترکیب کو زمین کے اندر چھپا دیں، اس سے انتشار اشداً اصلاح ہوگی،

مین نے آلو بخارا کو جی کے ساتھ مرکب دیکھا، جس میں آلو بخارا کی شاخ تو سخت ہو گئی تھی اور جی کا تنا اچھی حالت میں تھا، اور ایک دوسرے سے ممتاز تھا، جن درختوں میں کھا دو غیرہ ڈالی جاتی ہے ان میں ایک سال پیشتر ہی کھا دو غیرہ ڈال کر درست کر دیں اور زمین کو اچھی طرح تعمیر کر دیں، جیسے زیتون وغیرہ ہے، مشقوق حصہ کو یا اس سوراخ کو جس میں قلم داخل کئے جاتے ہیں، باندھ کر

محفوظ کر دیں، یہ خیال رہے کہ گٹان کے بٹے ہوئے دھاگے سے اور اسی طرح سخت ڈور سے نہ باندھیں کیونکہ اس قسم کی سخت چیز پوست میں بیٹھ جاتی ہے اور اس کو کات ڈالتی ہے، اس سے ترکیب پر بڑا اثر پڑے گا، ترکیب انوب اور رتھ میں بھی اس کا خیال رکھنا چاہیے، اس سے ادنیٰ یہ ہے کہ اڈن کے دھاگے سے اس کو باندھ دیں جب شاخیں بڑھ جائیں اور یہ خطرہ ہو کہ ہوا یا چڑیاں ان کو توڑ ڈالیں گی تو ترکیب کو محفوظ رکھنے کے لیے ایک موٹا ڈنڈا جڑ میں نصب کر کے اس پر ٹیک لگا دیں یا ان کو تنے یا دوسری شاخوں میں مقام ترکیب سے نیچے باندھ دیں، باندھ کر ترکیب کی شاخوں سے ملا دیں اور ہلکے سے اس کو بھی باندھ دیں تاکہ قوت پکڑے اور اگر یہ شاخیں بے ضرورت ہوں تو ان کو الگ کر دینا چاہیے، شاخوں کے اوپر ایک کانٹا بھی باندھ دینا چاہیے تاکہ چڑیاں اس پر بیٹھ کر خراب نہ کریں، اگر بعض چھوٹی شاخوں کی تحیف کی ضرورت ہو تو ان کو ہاتھ سے نوج لینا چاہیے، لوہا لگانے کی ضرورت نہیں ہے،

جب کبھی ترکیب میں ضعف نظر آئے تو غور کرنا چاہیے کہ ضعف کھینچا یا اگر گرمی کی شدت کی بنا پر ہو تو شیرین پانی سے سیراب کرنا چاہیے اور بار بار ایسا کرنا چاہیے زمین کی تعمیر کی بھی ضرورت پڑے گی، مقام ترکیب اگر مٹی ہو گئی ہے یا اس میں مشقوق پیدا ہو گئے ہیں یا اس میں چونٹیاں داخل ہو گئی ہیں تو دوسری مٹی لگا دی جائے، انتشار اشداً درست ہو جائے گی،

طامین ہے کہ مرکب، مرکب فیہ سے ذائقہ، خوشبو، رنگ، ردیب، قد اور جلدی بار آور ہونے کی صفت حاصل کرتا ہے، اگر آخری صفت میں دونوں

مختلف بھی ہوں تو متوسط شکل پیدا ہو جائے گی یعنی جو درمیان قرار ہوتا ہے وہ مرکب فیہ کی وجہ سے ذرا جلد بار آور ہوگا، اور اس کے برعکس دوسری صورت میں بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ جب دو درخت ایک ہی نوع کے اس قدر متصل ہوں کہ دونوں اگر ملا دیئے جائیں تو دونوں آگے چل کر مل جائیں گے اور اگر کسی ایک کا علوی حصہ ملاپ کے مقام سے اوپر کات ڈالا جائے تو دونوں کا مادہ یکجا ہو جائے گا اور بقیہ حصہ دونوں سے غذا حاصل کرے گا، اس ترکیب سے پھل پہلے سے زیادہ بڑے ہوں گے مین نے ریحان کے دو پودوں کو اسی طرح ملا دیا، کیونکہ دونوں بہت متصل تھے، چند سال میں جان پر پلٹے گئے تھے اسی مقام پر دونوں ایک ہو گئے، ان میں سے ایک کا علوی حصہ کمزور ہو گیا تو مین نے اس کو کات ڈالا، پھر وہ دونوں جڑوں سے غذا حاصل کرتا رہا، مین نے دو انگور کی سیلون کو اسی طرح لپٹا ہوا دیکھا، لیکن یہ ترکیب ان کے لیے مضر ہوئی،

انبار کی موافقت اور عدم موافقت کا اندازہ مندرجہ ذیل صورتوں سے لے اہل نسخہ کے حاشیہ میں یہ عبارت مرقوم ہے۔

ترکیب کے وقت ہنجدہ و گرجہ شراطل کے یہ بھی لکھا ہے کہ اس سے قبل انجلی صورت لونڈی سے صحت کرے جو بالکل اسکی مطیع ہو، اس کے مزاج میں غیظ و غضب نہ ہو، اور اگر زارع کی نئی بیوی ہو جس سے اسکی شادی ہوئی ہو تو اس کے ساتھ بھی ہم صحبت ہو سکتا ہو، اکی درجہ یہ ہے کہ جہاں کے اکثر اشجار اور صورت مرکب کے اشجار کے مشابہ ہوتے ہیں، چنانچہ اسی بنا پر لوگوں کا قول ہے کہ اگر وہ لونڈی حاملہ ہو جائے تو وہ درخت بھی اسی سال میں لائے گا، یہ ایک عجیب و غریب خاصہ ہے مین نے حکایت یہ نقل کر دیا ہے، ان میں سے کسی بات کو بھی صحیح نہیں سمجھتا۔

ابھی طرح ہو سکتا ہے، وہ یہ ہے کہ بعض درختوں میں مادہ بہت زیادہ ہوتا ہے بعض میں متوسط درجہ کا ہوتا ہے اور بعض میں بہت کم ہوتا ہے، اسی طرح بعض درختوں کی لکڑیوں میں صلابت بہت زیادہ ہوتی ہے، بعض میں متوسط درجہ کی ہوتی ہے، اور بعض کی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں، اور ان میں سے ہر ایک نوع کے درخت دوسری نوع کے موافق ہیں، جن درختوں میں مادہ بہت زیادہ ہے ان میں انگور، انجیر، انجیر مادہ، تہی، سیب، توت، عیون البقر، زیتون، خوخ، شفتالو، آردو، اور گلاب وغیرہ ہیں اور جن درختوں میں مادہ بہت کم ہوتا ہے ان میں آترج، نارنج، لیون، بلوط، مقنع، حنار، احمر، سرو، شاہ بلوط، اخروت، بادام، بیولا، طرنا، فذق، صنوبر، عتاب وغیرہ ہیں، اور جنکی لکڑیاں بہت سخت ہوتی ہیں ان میں زیتون، عتاب، بیولا اور اکثر وہ درخت ہیں جنہیں تھوڑی سیابھی ہوتی ہے، اسی طرح وہ جنکی لکڑیاں نرم ہوتی ہیں، ان میں دھلی، انجیر، انگور، انار، زیتون اور گلاب وغیرہ ہیں، پس اگر کثیر مادہ والا قلیل مادہ والے کے ساتھ مرکب کیا جائے یا اس کے برعکس ہوا، تو قلت مادہ کی بنا پر اسکی بقا و شکل ہوگی، موافقت کی وجہ سے صحت میں اہمات الاجناس کے ذیل میں گذر چکی ہیں، مثلاً جو درخت کہ ذوات الصغیر کہلاتے ہیں ایک تو ان میں وہ ہوں گے جنہیں بکثرت گوند ہو، جیسے انوار، برقوق، شفتالو، وغیرہ دوسرے وہ جنہیں متوسط گوند ہو جیسے یوز، صفرو، اور صنوبر وغیرہ، تیسرے وہ جنہیں گوند بہت کم ہو جیسے زیتون، انگور، سرو، تہی اور اخروت وغیرہ اور ذوات الادمان میں سے ایک وہ ہیں جنہیں روغن بہت زیادہ ہوتا ہے اور ان کے چھلکے سے روغن نکالا جاتا ہے، جیسے زیتون اور سرو وغیرہ دوسرے

وہ جنکی گھٹلی کے مغز سے روغن نکالا جاتا ہے جیسے اخروٹ اور بادام وغیرہ ہیں ان
مذکورہ بالا اصناف شجر کی ترکیب میں وہ ترکیب کم مفید ہوتی ہے جس میں مطہم
اور مطہم علیہ اکثر اوصاف میں متفق نہ ہوں،

بھاری پانی واسے اشجار کی آپس میں ترکیب بھی عمدہ نہیں ہوتی ہے جیسے
زیتون کی بلوط کے ساتھ، ایک ٹھہ شخص نے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے زیتون کے
چند قلم بلوطا کے نئے اور تازہ درخت میں مرکب کئے، ایک سال سے زیادہ
گزر جانے کے بعد ان قلموں میں کچھ نمو ہوا مادہ تو پورا آگیا لیکن نہ تو وہ خشک
ہوئے اور نہ بڑھیں، مجبوراً میں نے بلوطا کو کاٹ ڈالا، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ ترکیب
میں درختوں کی عمروں کا بھی لحاظ کیا جاتا ہے، ان میں بھی بعض طویل عمر کے ہوتے
ہیں، بعض متوسط عمر کے اور بعض بہت ہی کم عمروں سے ہوتے ہیں، پس اگر بڑی
عمروں کی جھوٹی عمروں کے ساتھ مرکب کیا جائے تو اس کی عمر بھی کم ہو جائیگی
اس کا مفصل ذکر آئے گا

فصل

علماء وفلاحت نے درختوں کی جو عمریں متعین کی ہیں اس کے

بیان میں

بعض ضبطوں کا قول ہے کہ زیتون کی عمر تین ہزار برس کی ہوتی ہے اور
کھجور کی عمر پانچ سو برس کی ہوتی اور بلوطا کی چار ہزار برس کی ہوتی ہے اور غروب
کی تین سو برس کی ہوتی ہے، اسی طرح بعض یہ کہتے ہیں کہ عناب، اخروٹ، بادام

توت، حنا، حمر، بیولا، اور شحم وغیرہ کی عمر تقریباً دس سو برس کی ہوتی ہے،
طامین ہے کہ ڈیڑھ سو برس کے بعد انکو خشک ہو جاتا ہے اور کسی کام نہیں
رہتا ہے اور انکو اگر ابتدا سے آفات سے محفوظ رکھا جائے اور اس میں قوت
نمو بھی زائد ہو تو وہ دور اول کے ختم کرنے کے بعد جسکی مدت سات برس ہوتی ہے
اسی طرح کے دوسرے سات دوروں تک یہ بڑھ سکتا ہے، یعنی انچاس برس
کی عمر تک، اس کے بعد اس میں انحطاط شروع ہو جائے گا، اور آخر میں ضعیف
اور بوڑھا ہو جائے گا، اور اس عمر تک جو اوپر بتائی گئی ہے خشک ہو جائے گا
طامین ہے کہ تبر کی عمر زیادہ سے زیادہ ایک سو برس ہے، اور شحمالو کی کل ساٹھ برس
ہے، اور آرد و شبنم، زعفران، انار، تہی، مہنغ، آلو، بالو، زرد آلو، فندق، اترج، مانج
اور سرو وغیرہ کی بھی تقریباً ایک سو برس عمر ہے، اور آلو، بخارا، فحیطا، دلب، دقلی، ازما
اور قنار وغیرہ کی عمر پچاس سال کی ہوتی ہے، حج کا قول ہے کہ گلاب تیس سال
کی عمر کا ہوتا ہے، اور جبری کی عمر دیا تین سال ہوتی ہے، اس کے بعد اس کی
حالت خراب ہو جاتی ہے، اس میں جو زرد ہوتا ہے اس کی عمر سرخ سے محکم ہوتی
ہے، نقب اخلو کی عمر تین سال کی ہوتی ہے اور مردودش کی چھ سال ہوتی ہے اور
ایٹا کی چار سال ہوتی ہے اور نصفہ کی بیس سال ہوتی ہے،

بخشم

درختوں کی کاٹ چھانٹ کا بیان ابن ججاج کی کتاب ہے

شہون کا قول ہے کہ کٹھ (کاٹ چھانٹ) بہت زیادہ نفع بخش ہے، اس کا عمل یہ ہے کہ شاخیں جب ضعیف اور کمزور ہو جائیں تو انکو فوراً اکاٹ ڈالیں، تاکہ تمام مادہ مضبوط اور قوی شاخوں کی طرف لوٹ جائے، وہ شاخیں بھی کاٹ ڈالی جائیں جو غیر مناسب جگہ پر نکل آئی ہوں یا دوسری اچھی شاخوں کے لیے تنگی پیدا کرتی ہوں یا ان کو نقصان پہنچاتی ہوں، اور جو شاخیں کہ درخت کے اندرونی حصہ میں نکل آتی ہیں اور کمزور ہوتی ہیں، ان کا بھی کاٹنا اس حیثیت سے مفید ہے کہ اندر ہوا جانے کا راستہ مل جائے گا، یہ قطع دیرید موسم سرما میں کرنا چاہیئے جبکہ درختوں میں پانی جاری نہ ہو، اس کے خلاف وقت کرنے میں مادہ شاخوں میں منقسم ہو جائے گا، اور درخت میں کمزوری آجائے گی، کاٹنے کے بعد اس جگہ کو فوراً اشخ غیر مقطوعہ کی سطح کے برابر کر دین تاکہ جلد اس پر پوست نمودار ہو جائے، مقدمین ان جڑوں کو کاٹ دیتے تھے، جو زمین کے اوپر نکل آتی تھیں، اور ان کا یہ قول تھا کہ یہ جڑیں اگر بڑھیں گی اور زمین سے قوت حاصل کریں گی تو درختوں کے لیے مضر ثابت ہوں گی، یہ تعمیر کی یعنی کھودائی اور درستگی کی مانع ہوں گی،

لہ دکنی زبان میں اس عمل کو صلی کہتے ہیں ۱۱ کاٹت انکو

جس سے درخت کی اصلاح اور بقاء ہوتی ہے، اس بنا پر ایسی جڑوں کو کاٹ ڈالنا چاہیئے،

نہراریں کا قول ہے کہ ان چھوٹی جڑوں کو جو زمین کی تعمیر میں ہاراج ہوں، ان کو قطع کر دینا چاہیئے، درخت کی فلاح و بہبودی اسی پر منحصر ہے، ان کو دفعۃً نہیں کاٹنا چاہیئے ورنہ صفت آجائے گا بلکہ آہستہ آہستہ ہر سال کاٹ جائیں، ایک دوسرا فائدہ ان جڑوں کے کاٹنے سے یہ بھی ہے کہ جب زمین درست ہو جائے گی تو درخت کے اندر نئی جڑیں نکلیں گی اور چونکہ زمین بالکل صاف اور نرم ہو چکی ہے، اس لیے بہت وسعت کیساتھ پھیل سکیں گی، قطع کے بعد ایسی جگہ پر گوبر وغیرہ ڈال دینا چاہیئے،

میرا خیال ہے کہ یہ طریقہ عمل زیتون اور ان درختوں کے لیے جنگی جڑیں سطح زمین کے قریب تر ہوتی ہیں غیر مناسب ہے، مشرقی حصہ میں کسی نے زیتون کے ساتھ یہ عمل دفعۃً کیا جس سے سخت نقصان پہنچا،

قسطوس کا قول ہے کہ پھلدار درخت کی شاخوں کا وہ حصہ جو فاضل ہو جب پھل چنے جاتے ہوں تو اس کو کاٹ ڈالنا چاہیئے، اور اگر علوی شاخ کے نیچے کی شاخیں کافی جائیں تو اور زیادہ مفید ہے یونیوس کہتا ہے کہ تمام فواکھات کے درختوں میں خواہ وہ رطب ہوں یا یابس جو فاضل چیزیں ہوں اس کو قنچی یا چھری سے چھانٹ ڈالنا چاہیئے، ان شاخوں اور رگوں کو بھی فوراً کاٹ ڈالنا چاہیئے جو تنے یا جڑ میں نکل آئی ہوں، تاکہ درخت بالکل برابر اور چکنا ہو جائے، صرف تین یا چار بڑی شاخیں باقی رہ جائیں، جو ایک دوسرے

بالکل جدا نظر آئیں، چھوٹے پودوں میں بھی یہ عمل اس وقت تک ہوتا ہے جب وہ چار ہاتھ تک بڑھ جاتے ہیں، کیونکہ لگانے کے وقت وہ بہت نرم ہوتے ہیں،

زیتون کے تنقیہ کے متعلق یہ لکھا ہے کہ اس کا تنقیہ نو مہرین ہونا چاہیئے، کیونکہ اسکی تمام رطوبت پہلے ہی فنا ہو چکی ہوتی ہے اور اس کے ساتھ ہی موسم سرما کی بارش کو یہ قبول نہیں کرتا، ایسی حالت میں بہتر ہے کہ وہ اسی زمانہ میں اس کا تنقیہ ہوتا کہ قوت حاصل ہو سکے، خصوصاً اس وقت اس میں صلابت اور قوت موجود رہتی ہے، جب تم تنقیہ کر چکو فوراً ہی گوبر یا اسی قسم کی کھاد لگا دو تاکہ اس کاٹ چھانٹ سے جو نقصان پہنچا ہے وہ دفع ہو جائے اور شاخیں پہلے سے زیادہ مضبوط اور اچھی نکلیں، ان خشک شاخوں کا کاٹنا بہت ضروری ہے جو وسط میں واقع ہوں تاکہ درخت کو سانس لینے کا راستہ ملے، ان کو بھی کاٹنا چاہیئے جو ایک دوسرے سے لپٹی ہوئی ہوں تاکہ وسعت پیدا ہو اور جو کچ یا زیادہ لابی شاخیں ہوں ان کو بھی چھانٹ ڈالنا چاہیئے کیونکہ یہ سب اور دوسری شاخوں کے مقابلہ میں بہت کم پھل لانے والی ہیں، بہر حال فلاح کو ہر چیز دیکھ کر کاٹنا چاہیئے، زیتون میں یہ تنقیہ ہر تین یا چار سال کے بعد کرنا چاہیئے،

کینوس کا قول ہے کہ زیتون کی شاخیں اگر کاٹی گئیں تو اس سے یہ نقصان نہیں ہوگا، کہ پھل کم آئیں گے کیونکہ نئی شاخیں اس کی کوپور اگر دین گی، مہر سال کا قول ہے کہ ۲۱ نومبر سے ۲۴ دسمبر تک درخت کی کاٹ چھانٹ جاری رکھنی

اترود کو بہت خفیف کاٹ چھانٹ کی ضرورت ہے، آبی کو ہر طریقہ سے کاٹنا مفید ہوگا، آلو بھار کو بھی بہت تیزی کیساتھ کاٹنے کی ضرورت نہیں ہے، رفیرت، انجیر، زیتون یہ سب ان درختوں میں ہیں جنکو خفیف طریقہ پر کاٹنا چاہیئے،

تبدون کتاب ہے کہ انجیر کے لیے پوری کاٹ چھانٹ مضر نہیں ہے، بلکہ مفید ہے، یہی حال انگو کا بھی ہے، اس سے ان دونوں کی قوت نامیہ بڑھتی ہے، ابن حجاج فرماتے ہیں کہ یہ میرے نزدیک بھی بالکل صحیح ہے، اس میں کسی قسم کے شک و شبہ کی گنجائش نہیں ہے، میں نے مرسیاں کے قول کا تجربہ کیا، انجیر کے متعلق جو اسکی رائے ہے وہ غلط معلوم ہوتی ہے، آلو یا لو، اخروٹ، بادام اور فندق وغیرہ کے لیے بھی یہ اصلاح مفید ہے،

سادس اور دوسرے فلاخون کا قول ہے کہ تمام درخت علی الاطلاق صخرینی ہی میں اس کے محتاج رہتے ہیں کہ ان کی اصلاح کی جائے اور ان شاخوں اور فروغ کو چھانٹ ڈالا جائے، جو درخت کے اندرونی حصہ یا جڑ میں نکل آتے ہیں لیکن اس کا لحاظ رکھنا چاہیئے کہ چار سال سے کم عمر والے پودوں کی کاٹ چھانٹ نوہے کے اوزار سے ہرگز نہیں کرنی چاہیئے، اس عمر میں ان کے لیے نوہا تم قتل ہوگا، بلکہ ہاتھ سے چوڑٹ لینا چاہیئے، جب چار سال کی عمر سے متجاوز ہو جائیں تو ان کو نوہے سے کاٹ سکتے ہیں، لیکن پھر بھی زور سے مارنا ممنوع ہے، اس عمل تنقیہ سے درخت کا منظر اچھا ہو جائیگا اور اس مادہ سے اس کو تعویذ پہنچی جو دوسری شاخوں سے لوٹ گیا ہے، تیسرا فائدہ یہ ہوگا کہ درخت کی وسعت اور فضاست زیادہ ہوگی اگر مقام قطع کیس ہو تو اس پر چکنی سفید اور شیرین مٹی کو پیست دین بلکہ اچھی طرح دگر دین

تاکہ مقام قطع سے خوب ملحق ہو جائے۔

جب پودہ قد آدم سے بڑھ جائے تو اب یہ غور کرنا چاہیے کہ آیا وہ تعلیم اور تنقید کا تحمل ہو سکتا ہے یا نہیں اگر ہو تو برابر حسب دستور تنقید کرنے دینا چاہیے اور اگر تحمل نہ ہو تو اب یہ عمل روک دینا چاہیے کیونکہ بعض درخت اس کے تحمل ہوتے ہیں اور بعض نہیں ہوتے ہیں جن میں نے اندلس کی مشرقی سمت میں دیکھا کہ جب زیتون کی شاخیں چلنے تو لوگوں نے پہلے ہی سال ان شاخوں کو چھانٹ دیا جو جلی ہوئی شاخوں کی جگہ پر نخل آئی تھیں لیکن کئی سال تک تعلیم کا کوئی فائدہ نہیں پہنچا جب چوتھے سال میں تعلیم کا عمل ہوا تو بہت مفید ثابت ہوا اس سے معلوم ہوا کہ چار سال سے قبل یہ عمل مفید نہیں ہے۔

فصل

علمائے فلاحیت کا اس پر اتفاق ہے کہ بعض اشجار تعلیم کے تحمل ہوتے ہیں اور بعض نہیں ہوتے اور ذوات الالبان کے لیے یہ مفید اور موافق ہوتا ہے مثلاً انجیر اور توت وغیرہ کے لیے خصوصاً توت کی تو زندگی ہی اس پر منحصر ہے کہ ہر سال ان پوتوں اور شاخوں کو جو ایک جگہ گنجان ہو جاتی ہیں کاٹ ڈالا جائے اور اسکی آنکھوں کو بھی نکال لیں سنا چاہیے موئی شاخوں کے کاٹنے میں اس کا خیال رہے کہ درخت کا پوست اڑنے نہ پائے اور نہ خود درخت پھٹنے پائے کیونکہ اس سے پھال اور درخت دونوں کو نقصان پہنچے گا اس کا سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ شاخ پہلے آدھائی اور آدھ سے کاٹی جائے جب کاٹی جا چکے تو اس پر سفید مٹی کا ضماد کر دین تاکہ اس جگہ پر کیر سے

نہ پیدا ہوں عتاب کا ہر طرح تنقید ممکن ہے جس شاخ کو تم کاٹنا چاہو کاٹ سکتے ہو کیونکہ یہ بہت زیادہ برحق اور پھیلتا ہے لیکن درخت کو پھٹنے سے بچانا چاہیے اور نہ کیر سے فوراً پیدا ہو جائیں گے چلتوزہ اور آخر دھڑ میں بھی کامل تنقید مضر نہیں ہے۔

رخ اور نامیک کا قول ہے کہ رگون اور ٹینوں کی تعلیم کے وقت درخت کی جڑوں کو بھی کاٹ ڈالنا چاہیے تاکہ نئی جڑیں نکل آئیں اگر صرف بعض شاخیں کاٹی جائیں گی تو مقطوعہ حصہ میں کسی قسم کی بامسددگی نہ ہوگی جو زرومی اور تیس بھی تنقید کو قبول کرتے ہیں اسی طرح زند کی بھی تعلیم بخوبی ہو سکتی ہے اس کے اعلیٰ حصہ میں کاٹ چھانٹ مفید ہو سکتی ہے زیتون کے لیے بھی یہ عمل مضر نہیں ہے اگر اسکی شاخیں خشک ہو جائیں تو گرہ کے نیچے سے تھوڑا سبز حصہ بھی لیکر کاٹ ڈالیں یہ مفید ثابت ہوگا اور مادہ درخت کے دوسرے حصوں میں پھیل سکے گا اور اگر شاخیں اس طرح کافی لگیں کہ کچھ خشک حصہ بھی باقی رہ گیا ہے تو اس مقام پر کسی قسم کی دوبارہ تازگی پیدا نہ ہوگی۔

حق کا قول ہے کہ اگر تم زیتون کی بیکار شاخوں کو کاٹ ڈالو گے تو پھل بکثرت آئیں گے اور ان شاخوں کے کاٹنے کا وقت پھل آنے کے بعد ہے جب پھل کو جاکھین تب کاٹنا چاہیے انگور، غروب اور بلوط کے ساتھ بھی یہی عمل کیا جاتا ہے طامین ہے کہ جب زیتون کا درخت ثمر آور ہو اور اس کے ثمر پہنچے جا چکے ہیں تو پھر اسکی شاخیں کلہاڑی سے غروب آفتاب کے وقت کاٹ ڈالی جائیں جو پھر کلہاڑی کی ضرب لگائے وہ شاخ کو فطرب کر کے یہ کہتا جائے کہ اگر تو پھل نہ لائیگی تو میں عنقریب تجھ کو کاٹ ڈالوں گا اور کلہاڑی بنا ڈالوں گا اس کو مکر رہے

انشاء اللہ اس میں پھل ضرور آئیں گے، وہ درخت جو تنہا اور تعلیم کے متحمل نہیں ہوتے ان میں ذوات الصنوع یعنی گوند دار درخت ہیں، ان کے لیے کسی طرح یہ موافق نہیں پڑتا، بلکہ علوی حصہ میں بھی کسی طرح کی کاٹ چھانٹ مفید نہیں ہے، یہ اس وقت کیلئے ہے جب کہ قد آدم کے برابر بڑھ گئے ہوں، لیکن جب چھوٹے ہوں تو جو مضر چیزیں ہوں گی ان کا کاٹنا ضروری ہے، لیکن اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اس حالت میں بھی درخت میں کوئی شق نہ پیدا ہو، شققا تو بھی جب بڑھ جائے تو اس کو لوہے سے نہ چھونا چاہیے، بعض تو یہ کہتے ہیں کہ جن درختوں میں پانی کی کمی ہوتی ہے ان کو لوہے کے اوزار سے ہرگز نہیں چھونا چاہیے، مرسیال کہتا ہے کہ ان کی تعلیم لڑائی کے ساتھ غیر متوقع ہے، یہی کو بھی لوہا نہ لگانا چاہیے کیونکہ اس سے فساد پیدا ہوگا، حب الملوک کا خواہ قدیم درخت ہو یا جدید، لوہے سے محفوظ رکھنا ضروری ہے، یہی حال سبب کا ہے، اس کا علوی حصہ اگر اصلاح کی غرض سے بڑھنے کے بعد کاٹا جائے تو اصلاح کی بجائے فساد پیدا ہو جائے گا، لیکن اگر صغریٰ میں درستگی کی غرض سے ترمیم کی جائے تو وہ مفید ہوگی،

رخ کا قول ہے کہ آلودہ درخت جب بڑا یا پرانا ہو جائے تو اس کو لوہے سے چھڑنا چاہیے، لیکن اگر علوی حصہ میں قطع کی کسی سبب سے ضرورت آئے تو دیکھنا چاہیے کہ درخت میں کیرے تو نہیں پیدا ہو گئے ہیں، اگر ایسا ہو تو لوہے سے تھرا کرنا چاہیے، اور جب تک درخت میں نئی اور چکنی شاخیں ہوں اس وقت تک تنقیہ کرتے رہیں، لیکن اگر علوی حصہ کو قطع کر دیں تو درخت از سر نو اچھا ہو سکتا ہے،

مرسیال کا قول ہے کہ بلا کسی خوف و خطر کے کاٹ چھانٹ کرنا چاہیے، تنہا سود کے متعلق رخ کی رائے ہے کہ اس کا بھی تنقیہ مفید نہیں ہے، اگر علوی حصہ سے کوئی شاخ کاٹ ڈالی گئی تو اس کی جگہ پر کوئی عمدہ اور موٹی شاخ نہیں پیدا ہوگی، بلکہ نہایت باریک اور پتلی شاخیں نمودار ہوں گی جو ٹیڑھی ہو جائیں گی اور درخت کی نشوونما کو روک دیں گی، اور اسی سے فساد پیدا ہو جائے گا، اس طرح کھجور کی علوی شاخ اگر کاٹ دی جائے تو اس کی ترقی رک جائے گی، صنوبر کے متعلق بھی رخ کی یہی رائے ہے، کیونکہ اس کی علوی شاخ جب کاٹی جائے گی تو ان کی بجائے مڑے شاخیں بکلیں گی، ان کے علاوہ نارنج، لیموں، ہمسہ، جوز، فندق اور ان کے مشابہ درخت جن کے پتے نہیں جھڑتے اور درخت جیسے انار، سیب، آلودہ جارا، اور پتہ وغیرہ میں تعلیم کی ضرورت کم پڑتی ہے،

فصل

جب درخت پر اتنی مدت گزر جائے کہ وہ قریب مرگ معلوم ہو یا اچھلی نشوونما رک جائے، یا اس کا علوی حصہ کسی خارجی آفت مثلاً ہوا، برت، یا صنعت کی بنا پر خشک ہو جائے تو اس کے لیے یہ ضروری ہے کہ نہایت تیز لوہے سے اس کو کاٹ چھانٹ کے درست کر دیا جائے، کیونکہ جو درخت یا شاخ کسی کند لوہے سے کاٹی جائے گی تو وہ خراب ہو جائے گی، زمین سے ایک ہاتھ کے فاصلہ پر کاٹنا چاہیے بشرطیکہ اس کا اطمینان ہو کہ کوئی جانور اس کو نقصان نہ پہنچائے گا، لیکن اگر اس کا خطرہ ہو تو اس سے اوپر تعلیم کا عمل شروع کرنا چاہیے، اس کے بعد

برابر زمین کی تعمیر کرتے رہنا چاہیے اور اس کو پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے۔
 رخ، ص سے بیان کرتا ہے کہ مین نے بھی اور آثار کے پرانے درختوں کا اسی
 طرح علاج کیا ہے، اس سے نئی شاخیں نکلیں اور مدت تک پھل آتے رہے، پھر اکثر
 بوسیدہ ہونے لگے تو دوبارہ تعلیم کا عمل کیا گیا، اور بار بار تعمیر اور آب پاشی ہوتی رہی
 جس سے شاخیں تروتازہ ہو گئیں اور پھل پھر آنے لگے اور ان دونوں نے توت سے زیادہ فائدہ
 رخ کا قول ہے کہ جب الملوک جب پرانا ہو جائے تو اس کے اسفل حصہ کو کاٹ
 دینا چاہیے، کیونکہ علوی حصہ کے کاٹنے سے کسی قسم کی بالیدگی نہ ہوگی، توت بھی جب
 ضعیف اور کمزور ہو جائے اور پھل نہ لائے تو اوپر کی شاخوں کو چھانٹ ڈالنا چاہیے
 اس سے اسکی پہلی حالت لوٹ آئے گی اور وہ پھر بار آور ہو جائے گا، خصوصاً جب یہ خست
 ایسے مقام پر جو جہان پر تعمیر اور سیرابی باسانی ہو سکتی ہو تو یہ بہت جلد اپنی اصلی حالت
 پر لوٹ آئے گا، اور اگر اترج، نارتج، لمون، رنبوع، یا مہین وغیرہ پرانے ہو جائیں، تو پورا
 درخت کاٹ ڈالا جائے اور اس کے بعد اس زمین کی تعمیر کی جائے اور پانی سے خوب
 سیراب کی جائے، انشا، اندر درخت انھیں جڑوں سے دوبارہ نشوونما پائے گا،
 رخ کا قول ہے کہ اگر شفتالو کا درخت کمزور ہو جائے اور اس کا مادہ نموم کم ہو جائے
 اور بعض شاخیں خراب ہو جائیں، اور کھڑیاں سیاہ ہو جائیں اور ان میں ایک پتہ
 بھی باقی نہ رہے، اور ان میں سبزی کی بجائے سیاہی اور سرخی آجائے اور انھیں سخت
 ہو کر گرہ بن جائیں، تو تم کو یقین کر لیںنا چاہیے کہ یہ درخت بوڑھا اور ضعیف ہو گیا، اور
 یہ غریب خراب ہو جائے گا، اس کا علاج یہ ہے کہ زمین کے دو یا تین پر سے کاٹنا
 شروع کریں، اور یہ عمل ماہ اکتوبر میں کرنا چاہیے، آٹھ یا تین قسم کی تیز جڑیں

کاٹنے کے بعد جڑوں میں بکثرت مٹی لاکر ڈال دین اور ہر آٹھویں دن پانی سے سیراب
 کرتے رہیں، پندرہ دن سے ایک کر آخر موسم گرما تک اس میں بالیدگی شروع
 ہو جائے گی، اور دوسرے سال میں پھول اور پھل دونوں آجائیں گے، اگر دوسرے
 سال یہ بات پیدا ہوئی تو تیسرے سال انشا، اندر اور ہو جائے گا، اس وقت بھی
 جو شاخیں کمزور، فقرا، مین وہ سب کاٹ ڈالی جائیں اور صرف تین سے چار شاخوں
 تک باقی رکھیں، اگر تم اس میں عمل کیس کرنا چاہو تو کر سکتے ہو، انشا، اندر خست
 اپنی اصلی حالت پر عود کر آئے گا، لیکن یہ عمل برابر کرتے رہنا چاہیے،
 آلو تھارا اور توت وغیرہ جکی تھپان جڑ جاتی ہیں جب یہ ضعیف اور بوڑھے ہوتے
 ہیں تو ان کا علاج بھی وہی تعلیم ہے، جہاں تک کاٹنے کی وسعت ہو علوی شاخوں
 کو کاٹ ڈالو، لیکن جڑ کے قریب کی شاخوں کو کاٹنا زیادہ اولیٰ ہے، وہ درخت جنہیں
 پوست اور خشکی پیدا ہو جائے ان کے اس علوی حصہ کو چھانٹنا چاہیے جس میں خشکی نہ آتی ہو
 یہ عمل غریب مین کرنا چاہیے، اور برابر گجراتی رکھنی چاہیے، انشا، اندر سرسبز ہو جائے گا،
 درختوں کے امراض اور ان کے علاج کے متعلق مفصل بیان آئندہ آئے گا،

باب سوم

مزموسہ زمین کی تعمیر کے بیان میں جس سے خود زمین اور پودوں کی اصلاح مقصود ہوتی ہے نیز تعمیر اور کھاد ڈالنے کے اوقات اور کن درختوں کے لیے تعمیر مفید ہے اور کن کے لیے غیر مفید ہے، اور انگوڑ کا دوسرے مقامات پر منتقل کرنے کا تفصیلی بیان، اور زراعت کے لیے کس قسم کے ڈگون کو منتخب کیا جاتا ہے مستحکم انگوڑ کے درختوں کے لیے کمان تک تعمیر مفید ہے، اور کبھی کو ناقص انگوڑ کو درست کرنے کے لیے دوسری شاخوں کو داخل کیا جائے گا،

یہ تمام معلومات ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہیں۔

یونیوس کا قول ہے کہ شاخوں کے نمودار ہونے سے قبل انگوڑ کے ارد گرد کی زمین کو کھود ڈالیں، کیونکہ جب شاخیں نکل جائیں گی اور خوشے ظاہر ہو جائیں گے تو پھر کھودنے کی حرکت سے بہت سے پھل منافع ہو جائیں گے اسلئے قبل ہی کھودنا اچھا ہے، زمین کو جس قدر زیادہ کھودینگے اور جس قدر اس میں تغلل پیدا ہوگا اسی قدر پودے کو تقویت زیادہ ہوگی، اور پھل زیادہ آئیں گے، لیکن اگر دوران عمل میں شاخیں نکل آئیں تو اس عمل کو اس وقت تک کیسے موقوف کر دینا چاہیے جب تک کہ یہ نئی شاخیں قوت نہ پکڑ لیں، اس کے بعد پھر دوبارہ کھودنا چاہیے، اس میں سب کا خیال ضرور رہے کہ کدال سے انگوڑ کا تنا کہیں ظاہر نہ ہو جائے، کیونکہ اگر ایسا ہوا

تو درخت میں تقویت کی بجائے ضعف آجائے گا، اور پھل کم آئیں گے، اگر انگوڑ کی وہ شاخیں ناقص ہو جائیں جو جھان الکرم دغا کائے تاک انگوڑ کہلاتی ہیں تو اس میں سے ایک بڑی شاخ کو جو ذرا جھکی ہوئی ہو، کھینچ کر ایک گڈھے میں لے آئیں اور اس میں اچھی طرح پھیلا دیں، اور جو مٹی خندق سے نکلی ہو اس سے خوب چھپا دیں، اس کے بعد برابر اسی طرح سیرابی وغیرہ کا خیال رکھیں جب طرح اور درختوں کے لیے بتایا گیا ہے، دو سال کے بعد اس علیحدہ شاخ کو پہلی جڑ سے الگ کر دیں قسطوں کے کتاب سے کہ پرانے اور ضعیف درخت کا ایک علاج یہ بھی ہے کہ خرت کے چاروں طرف جو مقامات خالی ہوں ان میں ایک ہاتھ گہرا گڈھا کھودیں جو مستطیل شکل کا ہو، اس کے بعد باغبان کو چاہیے کہ ایک لابی شاخ کو بغیر قطع کئے ہوئے آہستہ سے کھینچ کر اس گڈھے کے وسط میں دفن کر دے اور شاخ کا ایک کنارہ باہر نکال دے اس سے نئی شاخ پھولے گی، اب یہ نئی شاخ اس بچہ کے مانند ہوگی جو دو ماؤں کا دو دھپسیہ ہوا، اس شاخ کی ایک مان تو وہ پہلی جڑ ہوگی جس سے یہ متعلق ہے، دوسری مان وہ شاخ ہوگی جس سے اب یہ نئی شاخ نکلی ہے اور یہ پودہ بہت جلد بڑھے گا، اور پھل لائے گا، جب یہ بالکل تیار ہو جائے تو زارع کو سخت مبارک ہے اگر پہلا درخت بہت پرانا ہو گیا ہو تو اس سے اس کو الگ کر دے، اور اگر ایسا نہ ہو تو دونوں کو اپنی حالت پر رہنے دے،

زمین کی کھودائی کس وقت ہونی چاہیے اور اس میں کیونکر کھاد ڈالی جائے اس کے متعلق یونیوس یہ کہتا ہے کہ مشرقی مالک دالے جب زمین میں کوئی گڈھا کھودتے ہیں تو اس کو فوراً بھر نہیں دیتے مگر بلکہ وہ موسم سرما تک اس کو اسی حالت

پر چڑھتے ہیں، لیکن جنوبی باشندے تو گدھون کو فوراً بھر دیتے ہیں، بہت سے لوگ انگور کے اطراف کو سال میں دو مرتبہ کھودتے ہیں، ایک مرتبہ خریف میں اور دوسری مرتبہ ربیع میں، ان گدھون کی گہرائی وہ ایک قدم کے برابر رکھتے ہیں، جو انگور کے مستحکم اور اچھی حالت میں ہو تو اس کو بھی تعمیر کی ضرورت ہے اطراف کو کھود کر اس میں بھیٹر بکری اور دوسرے جانور دن کا غلط طور کھا دے گا والدین، کھاد باوجود چا ہونے کے انگور کی نشوونما کے لیے مفید ہے، لیکن کسی انگور کی جڑ میں اس قسم کی گرم کھاد نہیں ڈالنی چاہیے بلکہ، جب ڈالی جائے تو جڑ سے کم سے کم چار انگل کے فاصلہ پر ڈالیں، تاکہ ذرا فاصلہ سے حرارت جڑوں میں داخل ہوتی رہے، جڑ اگر چہ ریا جڑ ہو تو کھاد نہ ڈالنی چاہیے، کیونکہ گرمی اس کو جلا ڈالے گی، یہ تمام سکین اس وقت کے لئے ہیں جب کھاد کا سامان ہو سکے، لیکن جب یہ چیزیں نہ مل سکیں تو ان کی بجائے باقلا، اور دوسرے تمام غلوں کا بھوسہ ملا کر والدین، ان چیزوں کا بھوسہ بھی انگور کیلئے نفع بخش ہے اس کو بربت، اور ادون سے محفوظ رکھتا ہے، اور ان کی بربت کا دفع ہے جو درخت کو خراب کیا کرتے ہیں، اور جو مقامات کہ بہت زیادہ بار دہین وہاں انگور وغیرہ کے لئے گدھون کا کھودنا ضروری ہے، اس کے بعد ایک سال تک یہ عمل موقوف رکھا جائے، اگر بربت باری کا خطرہ ہو تو انگور کے تنہ اور جڑوں پر اچھی طرح مٹی ڈال دیں تاکہ وہ محفوظ ہو جائے۔

ابن حجاج فرماتے ہیں کہ انگور کی درستگی کے لیے تمام تدابیر پر عمل کرنا چاہیے، شولون کا قول ہے کہ درحقیقت زراعت تین چیزوں کا نام ہے، (۱) زمین کا جوتنا یا کھودنا، (۲) کھاد کا مہتیا کر کے ڈالنا، (۳) اور درختوں کی کات چھانٹ کرنا

مقدمین نے اس کے ساتھ نہراور بویوں سے سیراب کرنے کو بھی چوتھی شرط میں داخل کیا ہے، لیکن واقعہ یہ نہیں کیونکہ اکثر درخت سیرابی کے محتاج نہیں ہوتے ان کے لیے وہی پانی کافی ہوتا ہے جو آسمان سے ان تک پہنچتا ہے، اسی طرح اگر ہم بستانی درخت کو برسی اور جنگلی بنانا چاہیں تو اس کے لئے بھی پانی سے زیادہ ضروری زمین کا جوتنا ہو، بلکہ وہ پانی کا محتاج ہی نہیں ہوتا، غرض کہ وہی زمین مذکورہ بالا چیزیں درختوں کی عمول میں اضافہ کرتی ہیں انکی اصلاح کرتی ہیں، اور ان میں قوت کو باقی رکھتی ہیں، کیونکہ بعض اچھے اور مضبوط درختوں میں صفت آجاتا ہے، ان کے علاوہ اگر پانی دیا ہو سکے تو سیراب کرنا مفید ہے، اور بعض درخت تو خصوصاً پانی کو مرغوب رکھتے ہیں، مثلاً تاج ہمیشہ پانی کا محتاج رہتا ہے اسی طرح آمار بھی اس کا خوشمندانہ رہتا ہے، اور بھی دوسرے درخت ہیں، انکی سیرابی کا بہترین وقت موسم گرما میں ہے اور ربیع اور خریف میں بھی ہے، خصوصاً جب بارش کے ہونے میں دیر ہو، موسم گرما میں ان کو خصوصیت کیسے رات کے وقت سیراب کرنا چاہیے، تاکہ پانی خوب اچھی طرح جڑوں میں پور ہو سکے زمین جب دافریقہ پر پانی کو جذب کر لے گی اور پھر آفتاب اپنی حرارت سے اچھی رطوبت کو خشک کرے گا، تو یہ زمین بہت عمدہ اور قوی ہو جائے گی،

تعمیر یعنی جوتنا یا کھودنا چار چیزوں کے لیے مفید ہے، (۱) اس سے زمین کے اندر تغل پھیلے ہوئے گاہوں سے رگون اور جڑوں کے راستے کھل جائیں گے اور ان میں باسانی ہو جائے گی، ایک مشہور فلاح کا قول ہے کہ درختوں کے لیے زمین کا تغل اس جانور کی رہائی کے مشابہ ہے جس کا گلا گھونٹا جا رہا ہے، ٹھیک اسی طرح پھونڈن میں درختوں کا گلا گھونٹا ہے۔

(۲) دوسری غرض زمین کے اندر وئی جھٹھ کو اٹھانا ہے تاکہ آفتاب کی گرمی اس کے اجزاء کو لطیف بنا سکے، اسی غرض سے قدما نے زمین کو جو تنہا اختیار کیا اور اور لوگوں کو اسکی ترغیب دی، تاکہ اندر کا جھٹھ درست ہو سکے،

اسی بنا پر وہ لوگ پامال راستوں کی گرد و غبار کو جنہر و صوب ہمیشہ پڑتی رہتی ہو زیادہ پسند کرتے تھے، ان کا یہ قول تھا کہ پیدل اور سوار اپنی رفتار سے اس مٹی کو خوب الٹ پلٹ دیتے ہیں، آفتاب کی گرمی پکا ڈالتی ہے، اور ہوا ان کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لیجا کر لیتی ہے، اس وجہ سے یہ خاک بہت زیادہ لطیف بن جاتی ہے، جو شخص اپنی زمین کو عمدہ بنانا چاہتا ہو اس کو چاہیئے کہ جائزہ وں کو وہاں پر رکھے تاکہ وہ پیشاب اور غلیظ کر کے اس کو خوب روند ڈالیں،

۳- تیسری غرض یہ ہے کہ وہ گھاس اور نباتات جو خود رو ہوتے ہیں، اور زمین کی نفاست اور لطافت کو ضائع کر دیتے ہیں، اور اصلی درختوں کو غذا حاصل کرنے میں مانع ہوتے ہیں، اس قسم کے بالکل صاف ہو جائیں گے،

۴- چوتھا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ اس کے بعد زمین رطوبت اور پانی کو بہت زیادہ جذب کر لیتی ہے، اور جو پانی زمین کے اندر چلا جاتا ہے اس سے وہ درختوں کو سخت موسم گرما میں سیراب کرتی ہے اور ٹھنڈا رکھتی ہے، گلے اور صحرائی درختوں کا قیام نہایت گہری جوت پر موقوف ہے، جس سے بڑی بڑی لکیریں پیدا ہو جائیں، صحرائی درختوں کی زمین کو تین فصلوں میں الٹ پلٹ سکتے ہیں، خرفیہ، سترما، اور ربیع میں مذکورہ طریقہ کے علاوہ زمین کو بڑے قریب کھود کر اسکی مٹی ہٹا کر بھی درست کر سکتے ہیں، اس طرح ہر کہ ار در زمین ایک ستیر وسیع اور عین گدھا کھودیں جسکی شکل مرتبان کی جیسی ہو

بننے اس عمل کی طرف جبکہ کثرت کہتے ہیں جو زیادہ زور دیا ہے، وہ محض تین وجوہوں سے ہے۔ ۱- یہ امر یقین ہو چکا کہ سطح زمین کی خاک آفتاب کی گرمی کی وجہ سے نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہے، اسلئے ہم یہ چاہتے ہیں کہ وہ مٹی جو جڑوں سے متصل رہتی ہے نہایت صاف اور عمدہ ہو تاکہ جڑیں اس سے قوت حاصل کریں اور جس طرح اچھی غذا سے ہر جسم میں نمو ہوتا ہے اسی طرح اس میں بھی ہوگا،

۲- دوسری وجہ وہی زمین کا تغلظ ہے جس سے جڑوں کو قید سے رہائی مل جاتی ہے کیونکہ جب ہم مٹی کو گدھے سے نکال کر دوبارہ ڈالیں گے تو اس وقت اسکے اجزاء بالکل بکھرے اور مستشر ہوں گے،

۳- تیسری وجہ یہ ہے کہ ان گدھوں میں پانی اگر جمع ہو جائے گا اور کسی دوسری جگہ جانے نہ پائے گا بلکہ اسی زمین کی گہرائی میں اترنا چلا جائے گا،

مستقد میں کا خیال ہے کہ کثرت یعنی گدھے کی وسعت تین گز ہونی چاہیئے، اس کا استعمال وسط ستر مابین نہیں کرنا چاہیئے جبکہ اولہ یا برت وغیرہ پڑتی ہو، کیونکہ اس موسم میں جڑوں کا کھولنا سخت مضرب ہے البتہ ابتدا میں یہ عمل ہو سکتا ہے ہارون خریف کے زمانہ میں یہ عمل کرنا تھا اور جب سردی سخت پڑتی تھی تو جڑوں پر مٹی ڈال دیتا تھا، اور موسم گرما کا انتظار کرتا تھا، وہ اس عمل کو بار بار کرنے کا قائل تھا، گدھا کھود کر چھوڑ دیتا تھا تاکہ ہوا اس کو گرم کرے اس سے زمین میں خوب تغلظ پیدا ہو جاتا ہے، بلاشبہ اس عمل سے درخت کی تندرستی ہمیشہ باقی رہتی ہے اور ہر وقت تراوت موجود رہتی ہے کھا و زمین کو گرم رکھتی ہے، اور حرارت غریبی کو مشتعل کرتی ہے، وہ رطوبت جس کو دوست کہتے ہیں نباتات اور درختوں کے بڑھانے

مین کھا دے بہت زیادہ مدد حاصل کرتی ہے اور تقسیم سے جو عظیم نشان فائدہ ہے وہ گذر چکا ہے،

نجر اور خراب زمین کی اصلاح تعمیر کے ذریعہ سے، جب کوئی زمین بوسے ہوئے، تنھون کو مضحک کر جائے، تو اس سرمایہ کی مرتبہ جوت ڈالنا چاہیے، جب ربیع کا آخری زمانہ ہو تو خوب بھی طرح جوت کر لکیر وں کو کشادہ کر دین، اب یہ زمین بہت زیادہ جوتے جانے کی وجہ سے قابل زراعت ہو جائے گی، اس کے بعد موسم گرما میں جب آفتاب کی حرارت بکیر وں کے اندر پہنچتی تو زمین کے اجزاء کو لطیف بنا دیگی، اور اس کو گرم کر دیگی، اس عمل سے زمین میں تین باتیں پیدا ہوں گی، اجزاء میں تفرق اور نرمی پیدا ہوگی، آفتاب کی حرارت سے لطافت پیدا ہوگی اور گھاس وغیرہ کو جھن سے روکے گی تاکہ وہ اسکی رطوبت وغیرہ کو جذب نہ کر لے اس زمین میں اگر یہ عمل اسی طرح کیا جائے گا تو یہ درست ہو جائیگی،

اس زمین کو قلیب کہتے ہیں اور اسکی اصلاح کے لیے سب سے بہترین تدبیر یہ ہے قلیب کے متعلق انشاء اللہ آئندہ بحث ہوگی،

اس کتاب کے باب اول میں زمینوں کے اقسام اور ان کے اوصاف اور ان کی اصلاح کے تدابیر کا مفصل ذکر ہو چکا ہے، فلاحیت بنطیہ میں جو کچھ اس کام تھا اس کا بھی خلاصہ لکھا جا چکا ہے، عمل نبش (زمین کو کھودنا) جو درختوں کی جڑ میں کیا جاتا ہے اور جس کو ترمیج اور تفتیش بھی کہتے ہیں، اس کا بیان بھی گذر چکا ہے، یہ عمل کشف کے بالکل مشابہ ہے، اس کے متعلق یونیوس کی جو رائے تھی وہ بھی لکھی جا چکی ہے، آئندہ ہم تفصیل سے ان کے علاوہ دوسری کتابوں سے اس کے متعلق

مطلوبات دین گے،

ص، رخ اور رخ کی کتابوں میں ہے کہ زمین کی تعمیر میں چند حالات کا خیال رکھنا چاہیے، اولاً وقت کا کہ سال بھر کے اندر کس وقت یہ عمل مفید ہوگا، دوسرے زمین کی حالت کا اندازہ کرنا چاہیے کہ وہ کیسی ہے، زیادہ تر ہے یا زیادہ خشک ہے یا درمیانی حالت میں ہے، تیسرے جوت کر بھی ہو سکتی ہے اور زمین میں گڈھا کھود کر بھی ہو سکتی ہے اس عمل کو بہت عمدگی سے انجام دینا چاہیے تاکہ آئندہ آسانی ہو، ابتدائی جوتی سے اخیر میں تک ہونی موسم سرما میں، اس عرصہ میں بار بار یہ عمل ہونا چاہیے، یہ زمین کی حالت کے لحاظ سے ہوگا، اگر زمین نرم ہو جائے اور مٹی باریک ہو جائے تو تعمیر ختم ہوگی جوتی ہی کے مہینہ میں درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر گڈھا کھود سکتے ہیں،

فصل

ہر قسم کی زمین کے لیے تعمیر کا ایک خاص عمل خاص وقت

میں ہوتا ہے

ابو عبد اللہ بن الفضل کا قول ہے کہ سرخ زمین قوی ہوتی ہے، وہ بہت جلد درست نہیں ہوتی ہے بلکہ سخت محنت اور مشقت کے ساتھ اگر اس پر بار بار ہل چلایا جائے تو اس کی مٹی نرم اور باریک ہوگی سیاہ زمین بھی بکثرت تعمیر کی محتاج ہے، اور یہی حال زرد رنگ کی زمین کا ہے، بار بار کھودنے یا جوتے سے درخت کی حالت درست ہو جاتی ہے، سخت قسم کی زمین میں بھی اس وقت تک یہ عمل جاری رکھا جائے جب تک کہ اسکی مٹی باریک نہ ہو جائے، رخص و رشا جس میں تھوڑی صلابت ہوتی ہے

اس میں بکثرت تعمیر کی ضرورت ہے، حریر یہ زمین کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں ہوتی ہے یہی حال خاکی رنگ کی زمین اور سفید موطوب زمین کا ہے، ان سبھوں میں ان کی ذاتی نرمی کی وجہ سے دوسری زمینوں سے کم عمل کی ضرورت پڑتی ہے، رملیہ اور نمزولہ میں بھی یہ عمل مناسب وقت میں کیا جاتا ہے، دیر اور سویہ کی ضرورت نہیں ہے، اور نہ زیادہ عین جو تے کی ضرورت ہے، اور نہ آفتاب کی گرمی سے اسکی رہی رہی رطوبت بھی زائل ہو جائے گی، یہی حال نمکین اور شور زمین کا ہے، قشور کا قول ہے کہ کوئی زمین ایک بالشت سے زیادہ گرمی نہ کھو دی جائے، رخ وغیرہ کہتے ہیں کہ وہ زمین جس کے اوپر کی مٹی اچھی ہو اور اندر کی مٹی میں سخت ریت، پتھر یا کنکر وغیرہ ہوں زیادہ گرمی نہ کھو دی جائے، ورنہ سطح کی مٹی کی خوبی بھی دوسری مٹی سے ملکر جاتی رہے گی، البتہ اچھی کھاد ڈال کر اسکی اصلاح کر سکتے ہیں لیکن جس زمین کے اندر مٹی اچھی ہو اور اوپر غراب ہو، تو اس کو اچھی طرح جوتا چاہیے، اور گرمی کھو دی جائے تاکہ دونوں مٹی ملکر ایک متادل مزاج اختیار کر لیں اور یہ پہلی سے زیادہ اچھی ہوتی ہے، باب اول اور بالمشتمل میں اسکا بیان جا چکا ہے ان معلومات کو جو آئندہ بیان ہوں گے کجا کر دیا جائے تو زارع کی ہدایت کے لئے کافی ہیں،

فصل

ص، رخ اور رخ کی کتابوں سے ہر زمین کی تعمیر کے اوقات کا بیان جو زمین بہت اچھی اور قوی ہو اس کو جلد درست کرنا چاہیے، اس عمل کی ابتدا

خرابیت میں کرنی چاہیے خصوصاً جب اس میں متفرق نباتات وغیرہ اُگ گئے ہوں، تعمیر سے یہ سب صاف ہو جائیں گے، دوبارہ تعمیر میں تھوڑی تاخیر کرنی چاہیے، سردی اور گرمی چونکہ اس کے لیے مضر ہے اس لیے ہر موسم میں تعمیر کی ضرورت ہے اس سے جو کم درجہ کی زمین ہو وہ وسط ربيع میں درست کی جائے، سمرخ، ارغوانی، سفید اور نیلے پر کی زمینیں موسم سرما میں تعمیر کی جاتی ہیں، سخت شور زمین کی کھادائی گرمی نہ ہونی چاہیے یہ تعمیر کے بعد ایک سال تک چھوڑ دیا جاتی ہے اور اس کے بعد اس میں کھاد دیا جاتی ہے جس کا ذکر آئندہ ہوگا، رستہ اور رملیہ کی تعمیر درمیان فی فصل ربيع میں ہوتی ہے، ان کو بھی زیادہ عین کھو دینے کی ضرورت نہیں ہے ان زمینوں کو نہ اس سے قبل درست کرنا چاہیے اور نہ اس کے بعد، ٹھیک مناسب وقت میں تعمیر شروع کی جائے، کیونکہ ان میں ہر موسم اپنا اثر جلد کرتا ہے، سرمایہ میں یہ سخت ٹھنڈی ہو جاتی ہیں، بارش سے ان میں صس ہو جاتا ہے اور گرمی میں آفتاب کی حرارت سے یہ تپ جاتی ہے، اور ان کی تمام رطوبت خشک ہو جاتی ہے، بلکہ یہ کم نفع بخش ہو جاتی ہیں، ہمد کے لیے یہ بہتر نہ کہ گرمی میں درست کی جائے تاکہ گرمی سے گھاس وغیرہ جل جائیں جو صرف بارش کی وجہ سے اُگ آئی ہیں، بلکہ اس میں اگر ہر فصل میں تعمیر کی جائے تو بہتر ہے، قلیب اور اسکی مشابہ زمینوں کی تعمیر کا وقت آئندہ لکھا جائے گا، مقدار زمین کو جو ان کے مہینہ میں درست کرنا چاہیے اور اس کے شقوق کو چھپا دینا چاہیے، تاکہ آفتاب کی حرارت درختوں کی جڑ کو نہ جلا دے،

ابن حزم کی کتاب میں ہے کہ درختوں کی بقا اور فلاح تعمیر کے بغیر ناممکن ہے بہترین تعمیر یہ ہے کہ پہلی بارش کے بعد جو اکتوبر میں ہوتی ہے جوت کر یا کھو د کر زمین

درست کر دیا جائے اور اس کے بعد جنوری، اپریل جون میں بار بار یہ عمل کیا جائے، تعمیر کے بعد کھاد ڈالنا چاہیے پھر شاخوں کو حسب ضرورت کاٹنا چھانٹنا چاہیے، اور شاخوں کو الگ الگ کر دینا چاہیے،

فصل

زمین کی تعمیر کے متعلق جو صورتیں لکھی گئی ہیں ان میں سب سے زیادہ مفروضہ اشجار اور نباتات کا لحاظ رکھنا چاہیے، بعض ان میں بکثرت تعمیر کی محتاج ہوں گے اور بعض کیلئے متوسط تعمیر کافی ہوگی، پس اگر زمین میں ایسے درخت ہوں جو بہت زیادہ تعمیر کے محتاج ہوں گے اور بعض کے لیے متوسط تعمیر کافی ہوگی، پس اگر زمین میں ایسے درخت ہوں جو بہت زیادہ تعمیر کے محتاج ہوں تو ان میں بار بار یہ عمل ہو سکتا ہے اور اگر اس کے خلاف ہو تو تعمیر کم ہوگی، اور اس صورت میں جب دونوں بالکل متضاد طبیعت کے ہوں تو پودے کو اس جگہ سے منتقل کر دینا بہتر ہے،

فصل

اس صفت کا بیان جبکہ زمین میں تعمیر باغبانی اور زراعت کے وقت ہونا مفید ہے

رخ کا قول ہے کہ زمین جس میں کوئی درخت لگایا جائے یا تخم ریزی کی جائے مستعد مرطوب اور سیراب شدہ ہو، اس زمین سے احتراز کرنا چاہیے جس میں گل ہو اور جن مرطوبت بالکل نہ ہو، اس کا قول ہے کہ وہ زمین جو آسمان کے پانی سے سیراب ہو چکی ہو اسکو

نکھو دینا چاہیے نہ جو تپا چاہیے اور نہ اس میں کوئی دوسری چیز ڈالنا چاہیے کیونکہ موجودہ حالت میں اگر ٹھوڑی سی بھی حرکت ہوئی تو زمین کو مرض لاحق ہو جائے گا، اور خود مراد چیزوں کو نقصان پہنچے گا اسی طرح اگر بہت زیادہ خشک زمین میں تم ہل چلاؤ گے تو وہ پہلی ہی مرتبہ پاش پاش ہو جائیگی اور اس میں بجائے خاک کے ڈھیلے اور کلونج ہو جائیں گے، اس سے بھی مرض پیدا ہو جائے گا، اسی طرح وہ زمین جو گلناک ہو اگر کھوڑی گئی تو آفتاب کی حرارت اس میں پھر کی طرح صلابت پیدا کر دیگی جس کے بعد نہ وہ نم رہے گی اور نہ تر ہوگی یہ بھی ایک قسم کا مرض ہو جائے گا، سیلے ہمیشہ ایسی زمین کو کھوڑنا یا جو تپا چاہیے جس میں نہ زیادہ میوے ہو اور نہ زیادہ رطوبت ہو بلکہ معتدل مزاج کی ہو اگر چکنی اور سخت زمین میں زراعت کی ضرورت لاحق ہو جائے، تو اس میں باقلا بونی جائے، لیکن اس وقت تک چھوڑ دینا بہتر ہے جب تک کہ وہ ہوا اور پانی سے درست نہ ہو جائے، اگر تم اچھی ہو امین نم اور مرطوب زمین کی تعمیر کرو اور اس میں بھی ٹوٹ کر چند نرم کلونج نکل آئیں تو یہ بہت اچھی زمین ہوگی چونکہ اسکی اعتدالی کیفیت بہت عمدہ ہوگی اس لیے اس میں ہر قسم کی زراعت ہو سکتی ہے، خشک زمین کے لیے تعمیر اس قدر مفید نہیں ہے جس قدر چکنی اور گلناک زمین کے لیے ہے، کیونکہ خشک زمین کے کلونج اور ڈھیلوں کو بارش منتشر کر سکتی ہے لیکن تر مٹی کے کلونج جب خشک ہو جائیں تو اس کو پانی بھی متفرق نہیں کر سکتا،

فصل

ان درختوں کا ذکر جس کے لیے بکثرت تعمیر موافق ہو اور انکا چکے لکھنے کے لیے موافق نہیں ہے، اس کا قول ہے کہ درخت جو بکثرت تعمیر کو چاہتے ہیں ان میں

زیتون، انجیر، انگور اور توت وغیرہ بنانے کا ہے کہ ان کے علاوہ میوہ جات میں سب سے بہتر، آلو تاجرا، حب الملوک اور شقائق وغیرہ ہیں جو صغریٰ ہی میں تعمیر اور سیرابی کو چاہتے ہیں، اور وہ درخت جو تعمیر کے عمل نہیں ہوتے ہیں ان میں سیب اور انار وغیرہ ہیں لیکن یہ اس وقت جبکہ ان کی عمریں زیادہ ہو جائیں، اور ان دونوں کے درمیان ایک متوسطین کی بھی جماعت ہے جو کم تعمیر کو چاہتی ہے،

مطمئن زیتون میں تمام وہی عمل کرنا چاہیے جو انگور کے لیے کیا جاتا ہے، یعنی تعمیر (جو تنا، تعلیم، کات پھانٹ، تنزیل وغیرہ) کھاؤ وغیرہ ڈالنا) جون میں جڑوں کے قریب ہلکے طریقہ پر کھودیں اور اس کو مصلح میں مشق کہتے ہیں، اگرست میں ان جڑوں پر خاک ڈالیں زمین کی مٹی بہت زیادہ نفع بخش ہوگی، خصوصاً اس سے اسکا تیل نہایت اچھا ہوگا اور اپریل میں سیکار شاخوں کو کات ڈالیں، اور پھر پھلوں کے چھننے کے بعد اس کا تنقیہ کریں، اور جڑ میں بہت زیادہ خاک ڈالیں،

سفرجل کے متعلق غ کا قول ہے کہ اول اکتوبر میں جب زمین نرم ہو تو اسکو کئی بار کھود دینا چاہیے اور دین کے بعد اس کو سیراب کرنا چاہیے، اس کے بعد جب مٹی مستدل مزاج کی ہو جائے تو دوبارہ اس کو کھودنا چاہیے، تیسری مرتبہ پھر ماہج میں پوری تعمیر کرنی چاہیے، انار اور فندق بھی تعمیر کو پسند کرتے ہیں،

گلاب کے متعلق غ کتاب ہے کہ اکتوبر میں اسے ارد گرد کی گھاس کو ہاتھ سے چوٹ کھینک دیں اور دوسرے نباتات کو جیسے علق وغیرہ میں کات ڈالیں، اور اسی مہینہ میں زمین کو الٹ دین اور آٹھ دن کے بعد ہی ایک دوسرا گڈھا کھودیں، اس سے قبل انار کو ان درختوں میں شمار کیا جو مٹی کو پسند نہیں کرتے، مٹی صغریٰ کی تہ پہاڑی

اور اس وقت جو کچھ بھی گھاس وغیرہ ہو اس کو چکر پھینکیں، اور تیسری مرتبہ زمین کو کھودیں اور جہاں جہاں منہ بند ہو گئے ہوں ان کو کھول ڈالیں خش و خاشاک سے پاک کر دیں اور تنقیہ سے غفلت نہ برتیں، اس سے بہت فوائد پہنچتے ہیں، پھول آنے کے بعد تنقیہ کرنا ضروری ہے، تمام خراب قسم کی گھاس کو صاف کر دینا چاہیے، لیکن اس کے بعد کسی طریقہ پر بھی اس کو فصل غریب تک چھڑنا نہ چاہیے، زمین کے سیراب کرنے کی تدبیر اور اس کے امراض کا علاج تمام درختوں کے ساتھ بیان کیا جائے گا،

بادام کو زیادہ تعمیر کی ضرورت نہیں ہے، البتہ صغریٰ میں اسکی تعمیر ہوتی ہو، لیکن بڑے ہونے کے بعد وہ اس کا محتاج نہیں رہتا، اور توت کی تعمیر موسم غریب میں ہوتی ہے، یہ بکثرت تعمیر کا محتاج ہے، نیشکر کی زمین میں اس کے کاٹنے کے بعد تعمیر ہوتی، طابین ہے تمام انگور خواہ وہ قدیم ہوں یا جدید تعمیر اور عام نگرانی کے محتاج ہیں، اگر سال یا اس سے زیادہ عمر کے انگور کی زمین کو کھودیں اور پھر اس میں، بھڑا اور بکری کی مینگنیاں کبوتر کی میٹ، اور گائے کے گوبر کی کھاؤ بنا کر ڈالیں اور اسکی جڑ کو مٹی سے چھٹی طرح چھپا دیں تو یہ نہایت عمدہ ہوگا اور ہمارے لیے بحد نفع بخش ہوگا، اگر یہی عمل انگور گھگے سے درختوں کے ساتھ کیا جائے تو یہ ان کے لیے بہت بہتر ہوگا،

جن پودوں پر دو سال گزر جائیں ان میں تیسرے سال تعمیر کا عمل ضرور ہونا چاہیے، ان کے لیے دو قدم گہرا اور تین قدم چوڑا گڈھا کھودیں اور پھر ان کو مذکورہ بالا کھاد سے بھر دیں، اور جن پودوں نے پہلا سال گزرا کر دوسرے سال میں قدم رکھا ہو، ان کیلئے چھ مرتبہ گڈھے کھودے جائیں،

ماسی کا قول ہے کہ جو انگور کہ سات سال یا اس سے زیادہ عمر کا ہو گیا ہو اس میں

موسم گرما میں ایک عین گدھا کھودین تاکہ زمین کے اندر کی مٹی اُپر آجائے، تو نامی کا قول ہے کہ اس عمل سے مقصود یہ ہے کہ زمین کی اندرونی مٹی کی تری اور پری کی خشک زمین کو پہنچے، اور نرم اور خشک اجزاء ایک دوسرے سے ملائیں، اس سے اندر کی مٹی اُچھ ہو جائے گی کیونکہ اندر کی مٹی میں سس اور تری ہوتی ہے، جب وہ باہر آجائے گی تو فضا کی گرمی سے اسکی رطوبت زائل ہو جائے گی، اور متدل مزاج کی ہو جائے گی پھر جب یہ انگور کی جڑ میں دوبارہ ڈالی جائے گی تو اسے نرسو اس کو تروتازہ کر دے گی اسی طرح جس انگور کی عمر بارہ سال یا اس سے زیادہ ہو جائے تو اس میں بھی یہ عمل کریں، اس کی تعمیر کا وقت اس وقت تک ہے جب تک کہ نئی شاخیں اور خوشے نہ نکلے ہوں، انگور میں جب یہ عمل ہوگا تو اس سے پھل کے شیرہ اور حسن میں افزونی ہوگی، انگور کی قوت اور غذا زیادہ ہوگی، جب انگور میں نئی شاخیں یا کوپلین نکل آئیں تو اس وقت تک جب تک یہ قوی نہ ہو جائیں تعمیر کا عمل کسی طرح جائز نہیں ہے،

صغیریت کہتا ہے کہ انگور کے ماحول میں بار بار کھودنا اسکی تقویت کا باعث ہوگا کیونکہ اس سے زمین بھر بھری ہوگی، اور یہ انگور کے لیے بہت مفید ہے، اس سے اسکی جڑیں بڑھتی ہیں، کھودنے کے بعد جب مٹی برابر ہو جائے تو آہستہ سے دوبارہ کھود دینا چاہیے، جبکو نش کہتے ہیں تاکہ انگور کی قوت بڑھ جائے، اور پھر وہ زمین سے بہت زیادہ غذا حاصل کرے، اس سے پھل میں بڑی زیادتی ہوگی،

یہ بھی بہتر ہے کہ کھودنے کا عمل کچھ دن تک جاری رہے تاکہ جڑوں میں ہوا جاسکے اور جڑ کے قریب جس قدر نباتات خواہ بڑے ہوں یا چھوٹے کاٹ ڈالے جائیں، زمین کھودتے وقت اس کا بہت زیادہ خیال رکھنا چاہیے کہ کدال یا کسی دوسرے

اور زار کی ضرب انگور کے تنہ پر نہ پڑے اور نہ اسکو لوہا لگنے پائے ورنہ لوہا جب تنہ کو چرو کر دے گا تو ہمیشہ کے لیے وہ ضعیف اور کمزور ہو جائے گا، کیونکہ یہ اس کے لیے سم قاتل ہے، کمزوری کے ساتھ ہی پھل اور خوشے بھی چھوٹے ہو جائیں گے، اسی وجہ سے پہلے سال میں تعلیم کا عمل کسی طرح مناسب نہیں ہے، صغیریت کا اس طرح کی بیلون کے متعلق جو زمین میں پہلی ہوتی ہیں یہ حکم ہے کہ ان کی شدید نگرانی کی ضرورت ہے، ہوا کے معمولی اختلاف سے ان میں بڑا تغیر پیدا ہو جاتا ہے،

رخ اور دوسر دن کا قول ہے کہ انگور کی تعمیر میں چار اور اس سے زیادہ گڈے کھودے جائیں، لیکن نئی شاخوں کے نکلنے سے قبل یہ عمل کریں، جب شاخیں قوی ہو جائیں اور بڑھ جائیں تو پھر کھودنا شروع کر دیں، آخر خریف یا دسمبر میں جڑوں سے مٹی ہٹا کر زیادہ اچھا ہے، کھودنے کی شکل یہ ہوگی کہ قبضہ سے جنوب کی طرف ایک ٹن میں گڈے کھودتے چلے جائیں، اگر اس سال بارش اچھی ہوئی ہو تو اوائل مارچ تک اس کو اسی حال میں چھوڑ دیں، اور اگر خشکی ہو اور بارش کم ہو تو مئی گڈے میں فوراً بھر دیجائے، اس کے بعد دوبارہ کھودنا چاہیے تاکہ اچھا پڑے اور نیچے کی مٹی اچھی طرح غلوطا ہو جائے، اسکے بعد اپریل اور مئی میں پھر گڈے کھودے جائیں، دوسرے سال جب یہ عمل کریں تو گڈوں کی قطار گڈے سال کی مخالف سمت میں رکھیں اور تیسرے سال ان دونوں سالوں کی مخالف سمت میں رکھیں، اور بقیہ عمل وہی کریں جو بتایا گیا ہے، چوتھے سال بھی گڈے سال کی مخالف سمت میں رکھیں، اپریل اور مئی ہی میں گڈے کھودے جائیں، اس پورے عمل سے زمین کے اجزاء منتشر ہو جائیں گے اور تعمیر کی ضرورت اب نہ رہے گی اور جس سے انگور کی قوت بڑھے گی،

ہر مرتبہ تعمیر میں اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ اگر زمین کوئی گھاس آگ آئی ہو،
 تو اس کو نکال ڈالیں بعض نے آخر میں تک ہر ماہ میں پانچ مرتبہ کھودنے کی ہدایت کی
 ہے، موسم گرما میں یہ عمل ہرگز نہ کیا جائے ورنہ گرم ہوا جڑوں کی رطوبت کو خشک کر دیگی
 لیکن اگر زمین میں شقوق پیدا ہو گئے ہوں اور گھاسین کھل آئی ہوں، تو بہت لمبے سے ان
 شقوق کو مٹا دینا چاہیے اور گھاسوں کو اکھاڑ ڈالنا چاہیے اور فوراً جڑوں کو مٹی سے مستور
 کر دینا چاہیے بعض کا قول ہے کہ اکتوبر یا مارچ، اپریل اور جون میں یہ عمل کرنا چاہیے، زمین
 کی خاک انگوڑ کے پے بہت مفید ہے یہ عمل صبح یا شام کے وقت کرنا چاہیے،
 گدھون کے کھودنے کا طریقہ اور آدمیوں کی ترتیب ابن الصل
 کی کتاب سے

گرمۃ البر میدانی انگوڑ کی کاشت نرم اور سیراب شدہ زمین میں کیجیے کرنی چاہیے
 اور عمل تعمیر کا کیا طریقہ ہوگا، اسکی تفصیل مزدوروں کے لیے ساتھ گز طول کا ایک قطعہ
 نکال دینا چاہیے اس سے کم نہیں رکھنا چاہیے، اور اگر زمین اسکی ضد ہو یعنی سخت اور
 خشک ہو تو تیس گز طول کا قطعہ دینا چاہیے اور عرض ہر شخص کے لیے تین کدالی کے برابر ہو
 جسکی مقدار چار باشت ہوگی، اس سے نہ کم رکھنا چاہیے اور نہ زیادہ، کھودتے وقت
 عامل (کسان) اپنے اپنے پیر کو آگے بڑھائے اور بائیں کو پیچھے کسے، پھاڑے یا
 گدال کو سر سے اونچا نہ لیجائے، بلکہ اپنے سامنے پھینکے اور پھر اسکو اپنی ہی طرف کھینچ لے
 دوسرے فلاحین کا قول ہے کہ چار آدمی اس کام پر متعین کئے جائیں اور قطعہ
 ارض کے پہلے حصہ میں اس شخص کو رکھنا چاہیے جو عمل تعمیر سے زیادہ واقف ہو اور طاقتور
 لے اس قسم کے تمام گدھون کے کھودنے کو تھا رکھون بوتے ہیں ۱۲

اس کے بعد دوسرا درمیر اعمال بھی اسی صفت کا ہو، اور ان چاروں میں اگر کوئی ضعیف
 کمزور اور نادان واقف ہو تو اس کو بالکل آخر میں رکھیں اور سب آٹنے سائنے ہوں لیکن ذرا
 کچھ ہو کر کھڑے ہوں، بہر حال کو دوسرے کے عمل کا اندازہ کرنا چاہیے، اور کوشش کرنی چاہیے
 کہ سب کا عمل سادہ ہو اور ایک ہی خوبی کا ہو، ہر شخص کے سامنے جو کچھ کھودنے کے لیے
 ہو اسکی وسعت سطح اور تر زمین میں چار باشت اور سخت اور خشک زمین میں اس سے
 کم ہونا چاہیے، اس کا اندازہ تین کدال کے برابر کرنا چاہیے تاکہ کھودنے والوں کو
 سہولت ہو، جو انگوڑ کے دوسطردن کے درمیان ہوں ان کے گدھون کی وسعت
 سات باشت یا آٹھ قدم ہونی چاہیے، سطح اور نرم زمین کا ہر قطعہ الگ کیا جائے وہ ستر
 گز کا ہو، اور اسکی ضد میں کم سے کم تیس گز کا طول رکھا جائے، سطح زمین میں مربع کے کھودنے
 کے لیے ایک دن میں تین آدمی متعین کئے جائیں، اور وہ گدھا جسکو سچن کہتے ہیں اور
 جو انگوڑ کو بائیں پر چڑھانے کے بعد کھودا جاتا ہے اس کے لیے دس آدمی متعین کئے
 جائیں، بہر حال گدھے کے عین کے لحاظ سے آدمیوں کا تعین کریں،

فصل

تعمیر، غراست اور زراعت کے تمام کاموں کیلئے آدمیوں کا انتخاب
 طابین ہے کہ کسان نوجوان اور قوی ہوں تاکہ تمام کام باسانی کر سکیں، ان کے
 انجام دہی میں سستی اور کالہی کی بجائے ان کو نشاط اور خوشی حاصل ہوتی ہے، عاملین
 کی تعداد حضرت رکھنی چاہیے، انگوڑ کا لگانے والا اور اس کا مرکب اور کاٹنے چھانٹنے
 لے یہ دو گدھون کے نام ہیں لیکن کس صفت کے ہوتے ہیں اس کا پتہ نہیں چلا،

بیس سے تیس برس کی عمر کا ہو اور عمل کے وقت بول و براز کار و کئے والا نہ ہو اس کے
جو اسرح میں کوئی عیب نہ ہو، جیسے ہاتھ نعل ہو، یا ایسا ضعف ہو جو کبھی زائل نہ ہو ہاتھ
پر دون میں شقوق ہوں نہ غرض کہ باغبان اور کسان کو تمام آفات جیسی سے محفوظ رہنا
چاہیے، تاکہ پودے اچھی طرح نشو و نما پائیں اور قوی ہوں، عامل جسدن فصد یا
پچھنا لگائے، اس دن زراعت کا کوئی عمل نہ کرے، اور وہ عامل جسکی ایک یا دونوں
آنکھیں خراب ہوں، یا آنکھ سے پانی جاری رہتا ہو یا کاننا ہو یا اس میں سفیدی آگئی ہو،
کسی طرح درختوں کے قریب اس کا جانا مناسب نہیں ہے، البتہ دوسری چیزوں کی
زراعت میں شریک ہو سکتا ہے، کچھ وزیتون اور پیاز وغیرہ کے بیان میں عاملین کے
ادصاف کا ذکر ہو چکا ہے۔

زمیندار کا فرض ہے کہ وہ خود اپنی مزدور زمین کے معائنہ کے لیے جایا کرے
تاکہ اس کو غنئی اور کاہل کا شکار نہ ہوں کا اندازہ ہو سکے، اور کاہل آدمیوں کو ہٹا کر اچھے
اور غنئی آدمیوں کو مستعین کر سکے، غراست کے علاوہ زراعت میں بھی جوان آدمیوں کا انتخاب
کرنا چاہیے کیونکہ یہ قوی ہوتے ہیں اور مکان کو زیادہ برداشت کر سکتے ہیں ان کی عمریں
بڑھوں سے زیادہ ہوتی ہیں اور یہ مقابلہ طبع اور فرمانبرداری ہوتے ہیں، مگر بعض بڑے
مخنیستی اور اچھے ہوتے ہیں ان کو بھی اگر کام پر لگایا جائے تو کوئی مضائقہ نہیں ہو
زمین کے ہر قطعہ میں چار آدمیوں سے زیادہ نہ رکھیں، اور اگر فاضل ہوں تو ایک ہی
جگہ پر جمع نہ کریں ورنہ وہ کام بہت کم کریں گے اور ایک دوسرے کو کام میں سستی اور
کاہلی کرنے کا اشارہ کریں گے،

بل جو تنے اور گائے کے چرانے کے لیے لائے آدمی منتخب کئے جائیں، اور چھانڈ

سے گدھے اور تھالوں کے کھودنے کے لیے جسم اور قوی آدمی مقرر کئے جائیں، اور بعض
طویل کی بھی شرط بڑھائی ہے کیونکہ پستہ قد آدمی اس کو اچھی طرح نہیں کھود سکتے،
اور کبری چرانے کے لئے ہلکا اور صبح بیدار اور چوکنا آدمی متعین کرنا چاہیے،

زمیندار کو چاہیے کہ کوئی عمدہ علیہ آدمی کام کی نگرانی پر رکھے جس کو اس خدمت
کا معاوضہ دے، اس آدمی میں خلق و امانت بقوی و طہارت، صدق و صفا کی
غریبان ہونی چاہئیں، اور اس کام سے اس کو خاص کچھی ہو صبح سویرے اٹھ کر کام
پر آتا ہوتا کہ دوسرے عامل اسکی تقلید کر سکیں، وہ نفسانی خواہشات کے پورے
کرنے میں حد سے مجاہد نہ ہوا زیادہ کھانے والا اور شرابی نہ ہو، صاحب جاندا اور اس
ناظر فلاح کو یہ چاہیے کہ وہ روزانہ کارگزاری کا حساب لے تاکہ اگر وہ کسی دن کسی
سبب سے معائنہ کے لیے نہ آسکا تو عاملین کی کارگزاری کا فوراً اندازہ کر سکے،

یونیوس کا قول ہے کہ انگور کے کاشتکار کا فرض ہے کہ اس میں خوب غور و خوض
کرتا رہے، اور گشت لگا کر چاروں طرف اس کو دیکھتا رہے، اور مدت و سے کے
ستونوں کو اگر کچھ کچھ ہو گئے ہوں تو سیدھا کر دے، اور بیل کسی غیر مناسب
میں جھک گئی ہو تو اس کو سیدھا کر دے، کیونکہ بیلوں کا کچھ ہو جانا انگور کے لیے
اسی قدر تکلیف دہ ہے جس قدر ہم مکان سے تکلیف کا احساس کرتے ہیں، خصوصاً
اس وقت جب کہ ہم اپنے ہاتھ سے ان کو کسی طرف جھکا دیتے ہیں اور ان کا
جسم سیدھا نہیں رہتا، خریف کے موسم میں اگر کثرت بارش ہو جس سے انگور
کو نقصان پہنچے تو خوشنوں پر چوبقیان ہوں ان کو نوچ ڈالنا چاہیے تاکہ وہ ستر
بارش ہونے سے محفوظ ہو جائیں،

باب یازدہم

اشجار اور مغروسہ اور مردہ زمینوں میں کھاؤ کس قسم کی ڈالی جائے کس وقت اور کتنی مقدار میں ڈالی جائے، شہور زمین کا علاج بذریعہ کھاؤ و فلاحیت بطریق کی کتاب سے

اس عالم پر بروقت اور بوقت کا غلبہ ہے کیونکہ زمین اور پانی میں ایک بار اور ایک یا بس ہے، اگر ہوا مٹی ہستائے تو وسط اور آفتاب پوری گرمی زمین کو پہنچا تو نہ کوئی پودا اُگے اور نہ کوئی حیوان زندہ رہے، کیونکہ درخت بغیر کسی زیادتی کے اسی سے پھلتے اور پھولتے ہیں اور ان کے امراض اسی سے دفع ہو جاتے ہیں، آگ اور گرم شیشے سے بھی گرمی پہنچائی جاسکتی ہے اسی طرح کھاؤ سے بھی حرارت پہنچ سکتی ہے، لیکن نباتات کو آگ اور جلنے ہوئے شیشوں سے گرمی پہنچانا ہر شخص کا کام نہیں ہے، اس عمل کے جاننے والے کم ہیں، اگر کوئی نا تجربہ کار کم عقل اور کم علم آدمی نے اس کو کیا تو خطرہ سے خالی نہیں ہے، البتہ کھاؤ سے گرمی پہنچانے کا طریقہ مامون اور محفوظ ہے،

طامن ہے کہ چھوٹے اور بڑے نباتات کو ایک اور طریقہ سے قوی کیا جاسکتا ہے، اور اسکی منفعت عام ہے حتیٰ کہ چھوٹے نباتات اور ترکاریوں کے لیے بھی مفید ہے، یہ ہے کہ کھاؤ میں اس مقام کے علاوہ کسی دوسری جگہ کی مٹی لاکر زمین جہاں پر ہوا خوب چلتی ہو اور آفتاب کی پوری گرمی پڑتی ہو اس کھاؤ کو انگو اور دیگر نباتات کی جڑیں ڈالیں، اس سے درختوں کو بڑی قوت پہنچے گی، شاخیں اور

پتیاں بڑھیں گی، خوشے بڑے ہوں گے، اور دیگر امراض دفع ہوں گے، لیکن شرط یہ ہے کہ سیلاب زمین کے ان اجزاء کو بہانہ لجاوے،

اور اس زمین کے لیے جس میں ریت ملی ہو اور جو انگو کی پیداوار کے لیے بھید مفید ہے، بکری کی مینگنی کی کھاؤ موافق ہے اور دوسرے درجہ میں بھیر کی مینگنی بھی موافق ہے، اس کے ساتھ باریک مٹی بھی مخلوط کر دیں، اور اس سخت زمین کیلئے جس میں نکر یا ن ہوں اور جو سفید رنگ کی ہو، گائے کا متغض گوبر زیتون کی پتھڑ کے ساتھ مفید ہے، یہ کھاؤ بہت روغن دار ہوگی اور اس سے زمین کی خوب اصلاح ہوگی اور اس میں جو اور گیہوں کا بھوسہ بھی ملا کر ڈالیں، اور وہ زمین جہاں تھوڑی سی ملاحت ہو اس کے لیے گائے کے گوبر کھجور کی شاخ اور اس کے پھل اور انگو کی راکھ سے ایک مرکب کھاؤ تیار کریں، اور جس زمین میں قلعہ ہوا سکے لیے انسان کا غلیظ، غلوں کا بھوسہ اور گھلیوں کی راکھ مفید ہے، غرض کہ ہر وہ زمین جو شیریں نہ ہو اس کے لیے روغن دار کھاؤ کی ضرورت ہے، اور شیریں اور پھکی زمین میں وہ کھاؤ دینی چاہیے جو بہت تیز ہو، اور سرخ زمین کے لیے بہت کم کھاؤ کی ضرورت ہے، اتنی ہو کہ جو زائد نہ لایا نہ ہو، ورنہ کھاؤ کی زیادتی اس کو کمزور اور مریض بنا دیتی اور سفید زمین بہت زیادہ کھاؤ کی محتاج ہے، باب اول میں اس کا اس موقع پر اچھی طرح بیان ہو چکا ہے جہاں پر ترکاریوں کے لیے سب سے بہتر زمین کی کھدائی کی گئی ہے، سفید زمین موسم سرما میں بہت جلد بخمد ہو جاتی ہے اور گرما میں جلد خشک ہو جاتی ہے، باغوں کے لیے یہ زمین اس وقت تک کارآمد نہیں ہو سکتی جب تک کہ اسکی تعمیر اچھی طرح نہ کی جائے، اور اس کے بعد مٹی کے برابر کھاؤ نہ ملائی جائے،

مرد و رنگ کی زمین زیادہ کھاؤ کی محتاج ہے، کیونکہ وہ بروقت اور پوست
میں سفید زمین کے مشابہ ہے، اور موٹے ذرات کی زمین کھاؤ اور راکھ کے ذریعہ سے
باریک کیجاتی ہے، اگر وہ خراب قسم کی ہو تو اس میں یہ دونوں چیزیں وافر مقدار میں
ڈالین، پٹی، کمزور، ریتیلی اور خاکی زمینیں بکثرت کھاؤ کی محتاج ہیں، کمزور کی میٹ آنے
لئے بہت مفید ہے کیونکہ اس سے زمین اور درخت کو قوت اور غذا ملنے میں مدد ملے گی
کیونکہ ریتیلی زمین بار دہوتی ہے اور کھاؤ اس کو گرم بنا دیگی،

انطولیوس اخیقی کا قول ہو کہ اچھی زمین میں جب کھاؤ ڈالی جائیگی تو اس سے اسکی
پیداوار صاف ہوگی، سیاہ زمین کا بھی یہی حال ہے، بشرطیکہ اس میں بوسیدگی نہ آئی ہو
روغن دار زمین کو کھاؤ کی بہت کم ضرورت پڑتی ہے، بعض کا یہ قول ہے کہ اس میں
چٹا ہوا اور گیہوں کا بھوسہ دیکھتے ہیں، اس کے بعد اگر کھاؤ ڈالیں تو اسکی حالت پہلے سے
اچھی ہوگی، شور تاک زمین کو شیریں کھاؤ اور چٹا، گیہوں اور جو وغیرہ کا بھوسہ ڈال کر درست
کر سکتے ہیں، جو زمین کہ بہت زیادہ شور ہو، فصل خریف میں اس میں گھوڑ دن کی لید
اور گائے کے گوبر کی کھاؤ ڈالی جائے کیونکہ یہ زیادہ شیریں کھاؤ دون میں سے ہے
شور زمین کے اندر اگر کوئی چیز لگائی جائے تو زمین کو کھودتے وقت گڑھے میں
نہر کی ریت لاکر ڈالیں تاکہ وہ شیریں ہو جائے،

بعض فلاحون نے کھاؤ کے منافع میں یہ لکھا ہے کہ وہ زمین کو گرم رکھتی ہے اور
مزدوعات اور مخروطات کو درست کرتی ہے، اچھی زمین کو بہت عمدہ بنا دیتی ہے
اور خراب زمین کو تندرست کر دیتی ہے، متوسط درجہ کی زمین کو اچھی زمین سے زیادہ
کھاؤ کی ضرورت ہے، اور یہ احتیاج اچھی زمین کے قرب و بعد کے لحاظ سے ہوتی ہے

اگر وہ اپنے احوال میں اچھی زمین کے قریب ہے تو اس کو کھاؤ کی کم ضرورت ہوگی
اور اگر وہ رومی زمین کے قریب ہے تو اس میں کھاؤ کی زیادہ ضرورت ہوگی، زمین میں اگر
کھاؤ نہ ڈال جائے تو وہ بے حد بار دہو جائے گی اور اگر بہت زیادہ ڈالی جائے تو شدت
گرمی سے وہ اور اس کے مزدوعات سب جل جائیں گے،

ایک مرتبہ کے برابر زمین میں ایک بوجھ کھاؤ دیجائے، اور یہ بھی زمین کی اچھائی
اور برائی پر موقوف ہے، کھاؤ ڈالنے کے اوقات کا بیان باب اول اور دوم میں گذر
چکا ہے، ان معلومات کو اور ان کو یکجا کرو تو انتشار، انتشار کافی ہوں گے، حار اور مرطوب
زمین ہر قسم کے نباتات کے لیے مفید ہے، بشرطیکہ ان دونوں مزاج کے سوا کوئی تیسرا
مزاج نہ ہو، بار دہو یا پس زمین اگر کھاؤ اور پانی سے حار اور مرطوب بنا ڈالی جائے تو
وہ اپنے پہلے مزاج کے مخالفت ہو جائے گی اور گرم اور مرطوب زمین کے مشابہ ہو جائے گی
مرطوب مقامات میں تھوڑی کھاؤ چند سال تک ڈالنی چاہیے، خشک زمین میں کمزور
یا بروقت کی وجہ سے گھاس تک جلدی نہیں آتی، ایسی حالت میں بکثرت کھاؤ ڈالنا
تو درست ہو جائے گی،

فصل

اشجار اور دیگر نباتات میں ان کے اور زمین کے حسب حال کھاؤ ڈالنے کا بیان

اور وقت اور مقدار کا تعین،

علماء فلاحہ کہتے ہیں کہ درختوں میں سے بعض ایسے ہیں کہ جنکو کھاؤ گرمی پہنچا
لے اس فلاح کی صحت نہ ہو سکی،

ہے اور بعض ایسے مین جنکو خراب کر دیتی ہے، اور بعض ایسے مین کہ جنکو نہ فائدہ کرتی ہے اور نہ نقصان، یہ متوسط درجہ کے کہلاتے مین، پس جن درختوں کے لیے کھا و مفید ہے اور وہ اول درجہ کی زمین مین ہوں تو، اس وقت زیادہ کھا و کے محتاج نہ ہوں گے بلکہ تھوڑی مقدار مین کھا و کافی ہوگی، لیکن اگر ایسی زمین مین یہ درخت ہوں جنکو کھا و کی زیادہ ضرورت ہے تو پھر کثیر مقدار مین ڈالنی چاہیئے، اور جو متوسط ہوں ان مین متوسط مقدار مین کھا و ڈالیں، فلاحیت بنیہ مین ہے کہ کھا و درختوں مین معتدل طریقہ پر ڈالنا چاہیئے نہ زیادہ اور نہ کم، اور انکو مین بھی کھا و حد اعتدال سے زیادہ نہ ڈالنا چاہیئے بلکہ کم ہی ہو تو اچھا ہے، لیکن اگر یہ تہ چلے کہ اس کو کھا و کی زیادہ مقدار مین ضرورت ہے تو پھر کمی نہ کرنی چاہیئے، طمین ہے کہ جب تم انکو کو زیادہ پھیلانا چاہو تو اس مین انسان کا غلط کیو ترکی میت وغیرہ کو خوب ملا کر ڈالو، اس سے بہت جلد اصلاح ہوگی، لیکن یہ کھا و انکو کی شراب کے لیے مضر ہے، اس کے سینے کا طریقہ ہونا چاہیئے کہ جڑ کے چاروں طرف ایک ستر گڈھا کھودیں اور چار انگل کے برابر اس مین کھا و ڈالیں، جڑ اور کھا و کے درمیان کوئی حاجب نہ ہو اس کے بعد گڈھے کو مٹی سے بھر دیں۔

صفریت کہتا ہے کہ کھا و کبھی انکو کی جڑ مین اس طرح نہ ڈالی جائے کہ دونوں ملحق ہو جائیں بلکہ دونوں کے درمیان مٹی حاجب رہے، تاکہ کھا و کی گرمی براہ راست نہ پہنچے، کیونکہ کھا و کی عام صفت یہ ہے کہ وہ جس سے ملتی ہے جلا ڈالتی ہے، اسکا خیال صرف انکو ہی مین نہیں بلکہ تمام بڑے اور چھوٹے نباتات مین کرنا چاہیئے، کیونکہ ایک تو کھا و کی گرمی انکو کی جڑوں کو جلائے گی، اور دوسرے آفتاب کی گرمی اس حدت مین اور اضافہ کرے گی، سو ساد کا قول ہے کہ جو تیز اور گرم کھا و کو پسند نہ کرتے ہیں ان کو بس

کھا و مین متعفن کھا و ملا کر معتدل کر دینا چاہیئے اور یہ متعفن کھا و غلوں کے بھوسہ سے بنائی جائے انکو کے لیے باقلا، جوار، گہو، کھجور، بے حد مفید ہے، بہر حال سادی کھا و بھی ہتھال کر سکتا ہے اور یہ متعفن کھا و بھی ڈال سکتا ہے، بھوسے کی کھا و جب متعفن ہو جاتی ہے تو وہ کیرٹوں کے ہلاک کرنے کے لیے بہت کار آمد ہے، اگر وہ انکو کی جڑ مین ڈالی جائے، تو چھوٹے اور بڑے سب کیرٹے مر جائیں گے، اور درخت برت اور ادلون کی اذیت سے بچ جائے گا۔

طمین ہے کہ پہلے سال انکو مین کھا و بہت کم ڈالی جائے پھر جیسے جیسے سال گذرتے جائیں ویسے ہی کھا و کی مقدار مین اضافہ کرتے جائیں، کیونکہ جب تک انکو کا پودہ کمزور ہے وہ کھا و کی کثرت کو نہیں برداشت کر سکتا، جیسے جیسے قوی ہوگا کھا و سے متفاع حاصل کرے گا، جب اسکی عمر پانچ سال کی ہوتی ہے تو گرم کہلاتا ہے، اور چھ سال اسکی قوت گذشتہ سال کے برابر ہوتی ہے جب دسواں سال لگتا ہے تو وہ پوری طرح قوی ہو جاتا ہے، چوبیس سال تک یہ جوان کہلاتا ہے، انکو مین کھا و عروج قمر کے ایام مین ڈالنا چاہیئے، بعض انکو ایسے بھی مین جنکو کھا و کی مطلق ضرورت نہیں پڑتی ہے،

یہ وہ مین جو پہاڑ، چٹان، اور چٹیل زمین کے اندر ہوتے ہیں کیونکہ یہ سب پہاڑی کے ہم طبع ہوتے ہیں، ان کے علاوہ دوسری زمینوں مین دوسرے ہی سال سے کھا و دینا چاہیئے، متقیہ کے بعد جڑ کے قریب ایک قدم کے برابر کھا و ڈالنا چاہیئے، متقیہ لوہے سے نہ کرنا چاہیئے بلکہ ہاتھ سے کیونکہ لوہا انکو کے لیے مضر ہے،

سفید مین گڈے کا گوبر ڈال جائے اور اگر کیو ترکی میت بھی ڈال دی جائے تو اچھا ہے

اس سے شادابی زیادہ بڑھے گی، موسم سرما کے ختم ہونے کے بعد جب زمین مرطوب ہو تو انگور کی جڑیں کھاؤ ڈالیں، اور اس کے اوپر سے مٹی دیدیں، شادابلو طین گائے کا گوہر ڈالیں، اور بلوط اور تریج مین آدمی کا سر ہوا غلیظ ڈالیں، ایسا موسم خریف میں کرن بعض نے یہ کہا ہے کہ بکری کی سنگینی بھی ان کے لیے مفید ہے، یہی حال تاجک کا ہے، اور گجراتین آدمی کا تازہ غلیظ ڈالیں اور موز مین موسم خریف کے اندر متغین کھاؤ ڈالیں، شکر مین بکری کی سنگینی کی کھاؤ بنا کر ڈالیں، یا مین مین بہت کم کھاؤ کی ضرورت ہے لیکن جو بھی ڈالی جائے وہ پرانی ہو،

قسطوں کا قول ہے کہ زیتون مین انسان کا غلیظ وغیرہ نہیں ڈالنا چاہیے کیونکہ اس کے لیے یہ بالکل موافق نہیں ہے، اس کے علاوہ سب کھاؤ مفید ہے، لیکن اسکے لیے سب اچھی کھاؤ چوبایون کا غلیظ اور گائے کا گوہر ہے، طمین ہے کہ گدھے کی پس اور بعض کے نزدیک کبوتر کی بیٹ زیتون کے لیے زیادہ موافق ہے، حالانکہ اس بیٹ مین حرارت بہت زیادہ رہتی ہے اور بھیر و بکری کی سنگینی الگ الگ ڈالی جائیں لیکن ان کی کثرت جڑوں کو جلادالتی ہے، انگور اگر زرد زمین مین ہو یا سفید اور شیرین زمین مین ہو یا سخت زمین مین ہو یا کمزور اور تپلی زمین مین ہو یا ریتیلی اور ٹھنڈی زمین مین ہو، تو ان سب مین بکثرت کھاؤ ڈالنے کی ضرورت ہے، بلکہ ہر سال ڈالی جائے تو بچا ہے، اور اگر سرخ یا سیاہ زمین مین ہو تو کھاؤ کم ڈالنی چاہیے، زیتون کے درخت مین اگر زمین اچھی ہو ایک طاقتور جانور کے بوجھ کے برابر کھاؤ ڈالنی چاہیے، اور اس سے ذرا دی اور بار و زمین مین زیادہ ڈالنی چاہیے، اور زیتون مین کھاؤ کو بالکل جڑ سے ملا دینا چاہیے، یہی ایک درخت اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہے کہ جڑ سے ملا کر کھاؤ نہ ڈالی جائے

کیونکہ شاخیں ایسی پھٹی ہوتی ہیں کہ جڑ کی مٹی پر آفتاب کی گرمی کا کوئی اثر نہیں پہنچتا ہے اس بنا پر وہ بار و رہتی ہے، اب کھاؤ کے ڈالنے سے اس مین حرارت پیدا ہوگی، اگر دوسرے درختوں کی طرح اس مین بھی جڑ سے فاصلہ پر کھاؤ ڈالیں، تو حرارت اور کم ہو جائے گی جب زیتون مین صرف کبوتر کی بیٹ ڈالی جائے تو اسکی مقدار ایک پیالہ ہونی چاہیے، اس سے اگر ذرا زیادہ ڈال دی گئی تو کوئی مضائقہ نہیں ہے، یہ زمین کی دست اور تنگی پر موقوف ہے، کبوتر کی بیٹ جنوری کے مہینہ مین ڈالی جاتی ہے خصوصاً اس دن جس دن بارش ہو یا بارش ہونے کے آثار نظر آئیں، اس سے قبل کھاؤ ڈالنے کی ہمت نہ کرنی چاہیے، اور اس سے زیادہ تاخیر بھی نہ کرنی چاہیے بعض کی یہ رائے ہے کہ اس سے قبل کھاؤ ڈالنا یا زیادہ مقدار مین ڈالنا زیتون کے لیے سخت مضر ہے، اس بیٹ کے ڈالنے سے قبل اگر دوسری کھاؤ بھی ڈال دیں تو زیتون کے لیے بہت مفید ہوگا، اور اس کے پھل زیادہ آئیں گے،

مین نے مشرق کے بعض پرانے کاشتکاروں کو دیکھا ہے کہ وہ زیتون مین کبوتر کی بیٹ ڈالتے ہیں، بلکہ مین نے یہ بھی دیکھا کہ زیتون کی جڑ مین اخون نے ایک ایک بوجھ کبوتر کی بیٹ بارش کے دنوں مین ڈالی ہے، لیکن اتنی زائد مقدار سے بھی کوئی نقصان نہیں پہنچا، اسی طرح ایک ثقہ شخص نے بیان کیا کہ ایک شخص نے جنوری سے قبل زیتون مین یہ بیٹ ڈال دی، اور یہ موسم خریف کا تھا، لیکن کوئی نقصان نہیں پہنچا،

مین نے خود زیتون جس پر عمل کیا ہے میرے نزدیک اس مین برکت ہے، مین نے اسی مقدار مین صرف کبوتر کی بیٹ ڈالی ہے جو پہلے بیان کی گئی، اور وقت مین پر غلط کھاؤ کی ایک کثیر مقدار بھی ڈالی ہے، اسی سے بہت کچھ فائدہ ہوا اور بار و آوری

مین کثرت ہوئی۔

اس سے قبل زیتون، انگور اور دوسرے درختوں کے لگانے کے بیان میں مفصل حالات لکھے جا چکے ہیں جو کافی ہیں،

فصل

کھاؤ ڈالنے کا وقت،

پھلدار درخت میں اگست سے جنوری تک کھاؤ ڈال سکتے ہیں، اور اکتوبر میں بھیر کی تھوڑی سی کھاؤ ڈالین تو مفید ہوگا، بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور میں ستمبر کے مہینہ میں کھاؤ ڈالی جائے اور بعض نے دسمبر اور جنوری کا مہینہ متعین کیا ہے خصوصاً سرد ممالک میں، زیتون میں کھاؤ ڈالنے کا وقت خریف میں ہے، اور دیگر نباتات میں گرمی میں تھوڑی مقدار میں کھاؤ ڈالین اور گرم زمین میں بھی ایسا ہی کریں، جب موسم معتدل ہو تو متوسط مقدار میں ڈالین اور موسم سرما میں اور بار زمین میں زیادہ ڈال سکتے ہیں،



باب دوازدہم

درختوں میں آب پاشی کا بیان اور اس کا وقت، اور کون سے درخت پانی زیادہ چاہتے ہیں، یہ سب ابن حجاج، ص، رخ اور خ وغیرہ کی کتابوں سے ماخوذ ہے،

فلاحیوں کا قول ہے کہ بعض درخت پانی کی کثرت کو پسند کرتے ہیں اور بعض ان کے بالکل متحمل نہیں ہوتے ہیں اور بعض اس میں بھی متوسط درجہ کے ہوتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ درختوں میں اگست اور جنوری کے مہینہ میں آب پاشی کی جائے، ان دونوں مہینوں سے غفلت نہ برتی جائے، رخ کہتا ہے کہ جنوری میں سیراب کرنے میں بہت سے فائدے ہیں، درختوں کی جڑ اور رگوں میں جو کیڑے اور حشرات الارض پیدا ہو جاتے ہیں جب پانی اس مہینہ میں ڈالا جاتا ہے تو پانی اور ہوا کی ٹھنڈک سے وہ مر جاتے ہیں، دوسرا فائدہ یہ ہے کہ درخت کی رگوں میں رطوبت بھر جاتی ہے جس سے وہ تروتازہ معلوم ہوتے ہیں، حاج غرناطی کی کتاب میں ہے کہ جس وقت درخت میں نئے برگ اور پھول آتے ہیں اسی وقت ان کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے، یہ آب پاشی کا بہترین وقت ہے جن درختوں میں اس وقت پانی ڈالا جائے گا وہ دوسروں سے قوی ہوں گے، موسم گرما میں بھی تمام درختوں کو سیراب کرتے ہیں خصوصاً اگست کے مہینہ میں ضرور سیراب کرتے ہیں کیونکہ اس زمانہ میں گرمی سخت ہو جاتی ہے اور دن کامل ہوتا ہے، اگر سیرابی میں کمی لگے گی تو وہ خشکی جو گرمی کی وجہ سے درختوں میں آگئی ہے دفع نہ ہوگی،

اور آب پاشی کا وقت دن کے آخری حصہ میں رکھنا چاہیے، پانی کی مقدار درخت کے تحمل پر ہے کیونکہ بعض درخت نباتات اور اجناس یعنی غلے پانی کی کثرت سے خراب ہو جاتے ہیں، ابستہ قحط زدہ اور خشک زمینیں پانی کی بہت زیادہ محتاج ہوتی ہیں۔

طین آب پاشی کے وقت اور اسکی مقدار کے بارے میں یہ لکھا ہے کہ انجور اور دوسرے اشجار کی آب پاشی کا وقت ایک گھنٹہ دن باقی رہنے کے بعد سے نصف تک ہر تین دن میں ایک بار صبح چار گھنٹہ تک سیراب ہون اور قدر متوسط پانی نہ زیادہ ہواور کم درخت کی جو جڑیں آب پاشی کی دھب سے ظاہر ہو گئی ہیں،

ادن کو چھپا دین، اور چند دنوں تک اسی حالت پر چھوڑ دین، نبش جس کا نام آدم نے ترویج اور تفسیر بھی رکھا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ کھودنے والا امرود کے درخت کے قریب آئے اور اسکی جڑ میں ایک ہاتھ لانا اور چار انگلی عین گڈھا کے چاروں طرف مستری شکل کا کھودے، اس کے بعد جو مٹی باہر نکالی گئی ہو اس کو گڈھے میں بھر کر پیر سے آہستہ آہستہ دبا دے یہی طریقہ عمل ہر درخت کے ساتھ کیا جاتا ہے، مقصود اس عمل سے صرف یہ ہوتا ہے کہ مٹی الٹ پلٹ دی جائے، اوپر کی نیچے کر دی جائے اور نیچے کی اوپر کر دی جائے، اب نئی مٹی جڑوں میں ڈالی گئی، پس تنفیع نئی مٹی ڈالنے سے ہوتی ہے وہی اس تقلیب سے ہوگی،

صغریٰ کا قول ہے کہ ایک گھڑی درخت کی جڑ کو نبش کے بعد کھلا رکھنا چاہیے اور ایک دوسری جگہ پر آنٹھ دن کھلا رکھنے کی ہدایت کی ہے اس کے بعد مٹی گڈھے میں بھری جائے اور آہستہ سے داب دی جائے انجور کے بیان میں لکھا ہے کہ اسکے ارد گرد بھی تین ہاتھ کا گڈھا کھود دین اور اسی طرح انگور کی جڑ میں بھی دو قدم گہرا اور تین

چوڑا گڈھا کھود دین، اور جو مٹی کہ جڑ سے نکالی گئی ہے اس میں اس درخت کے مناسب کھاد ملا کر درخت کی جڑ میں ڈالیں، اس سے جو فائدہ پہنچا گا وہ خود ہی نمایاں ہو جائے گا، اس نبش کے منافع میں یہ بھی ہے کہ جس مقام میں ہوا اب تک نفوذ نہیں کرتی تھی اس عمل کے بعد ہوا وہاں داخل ہوگی اور تمام مستر مقامات میں نفوذ کرے گی، اسی عمل کا نام آدم نے تنقیس اور ترویج رکھا ہے وہ کہتا ہے کہ درخت کی جڑ کی مٹی الٹ پلٹ دو تاکہ درخت قوی ہو اور جڑوں کو ہوا کھانے کا موقع دو تاکہ پھل بڑے بڑے ہوں، اس سے پھل لذیذ اور عمدہ بھی ہوتے ہیں،

اس سے قبل ہم نے بتایا ہے کہ کسان نکالی ہوئی مٹی کو جب کھاد ملا کر گڈھے میں ڈالے تو اس کو بہت آہستہ سے دبائے تاکہ جن مقامات پر ہم ہوا کو پہنچانا چاہتے ہیں ان میں ہوا کی بجائے پانی نہ چلا جائے، اس عمل سے پانی کم جائے گا، گوبانی کی زیادتی مضر نہیں ہے لیکن اس کا کوئی فائدہ بھی نہیں ہے، بلکہ بعض وقت اسکی کثرت نقصان دہ ثابت ہوئی ہے، یعنی ہوا جیسا چاہیے داخل نہ ہو سکی، نبش کے منافع کا بیان امرود کے درخت کے بیان میں مفصل ہوگا، تو ثامی کا قول ہے کہ امرود بھی جس قدر پانی زیادہ پہنچے گا اسی قدر وہ شیریں ہوگا اور اس میں غذائیت ہوگی،

طین ہے کہ اگر تین تین تعداد اور مقدار کی زیادتی اور نرمی اور شیرینی پیدا کرنے کا بھی طریقہ یہی نبش ہے، اس طرح کہ ہر چار سمت میں چھوٹا سا گڈھا جڑ کے نیچے کھودنا چاہیے، اور مٹی میں انسان کا پرانا غلیظ ملا کر ڈالا جائے، اور پھر اسکو سیراب کیا جائے، تو یہ تمام صفتیں حاصل ہو جائیں گی،

انگور کے لیے اس عمل سے بہتر طریقہ کوئی نہیں ہے، اس میں ہے کہ انگور کو جو چیز

بہت زیادہ قوی کرتی ہے اور اس میں خوبصورتی پیدا کرتی ہے، اور اس کی نشوونما،
تازگی اور شادابی میں اضافہ کرتی ہے اور رنگوں اور پھلون کی پرورش کرتی ہے، وہ
یہ ہے کہ بید کی شاخیں اور پتیاں بہت زیادہ مقدار میں لجاؤں اور وہ سب جلا کر
راکھ بنالجاؤں اس راکھ میں گائے کا گوبر بھی جلا کر یا باریک کر کے ملا دیں، لیکن پھر
ڈالنا زیادہ اچھا ہے، جب یہ کھا دیا ہو جائے تو اس کو انگور کی پتیوں پر چھڑک
دیں اور اس طرح کدو، خربوزہ وغیرہ پر بھی چھڑک سکے ہیں، بلکہ تمام وہ نباتات
جنہیں تنہا نہیں ہوتا اور جو زمین پر پھیل جاتے ہیں ان میں یہ کھا دالی جاسکتی ہے،

طامن بھی ہے کہ اس سے انگور کے پھل زیادہ ہوتے ہیں ان میں قوت زیادہ
آتی ہے اور عرق بھی زیادہ ہوتا ہے اور جلد نشوونما پاتے ہیں، چوبہ اور وہ کیرے
جو اس میں پیدا ہوتے ہیں، اسکی بو سے بھاگ جاتے ہیں ان کیڑوں کے منہ چوڑے
ہوتے ہیں یہ خصوصیت کے ساتھ انگور کی جڑ میں پیدا ہوتے ہیں اور آہستہ آہستہ جڑوں
کو کھانا شروع کر دیتے ہیں یہاں تک کہ درخت ہلاک ہو جاتا ہے، ابتدا درخت
میں زردی پیدا ہوتی ہے اور پھر خشک ہو جاتا ہے، اس لیپ یا کھاد سے یہ کیڑے
اور تمام دوسرے حیوانات مر جاتے ہیں،

انوخا کا قول ہے کہ انگور کے پودے کو ایک مقام سے دوسرے مقام پر بدلنے
سے بھی قوت پہنچتی ہے، اور بار آوری میں سرعت ہوتی ہے، خصوصاً جب کہ بلوط
اور باقی کے پھل صاف کر کے ہر پودے کی جڑ میں دفن کر دیں اس سے بھی تقویت
پہنچے گی،

انوخا، ماسی اور طامری کا قول ہے کہ ستر کے دانے کو کھل یا اوکھلی میں چور

کر کے پودوں کی جڑ میں ڈال دیں اور اگر اس کو پکا کر گائے کے باریک گوبر کے ساتھ
جڑوں میں ڈال دیں، تو اس سے بہت زیادہ قوت پیدا ہوگی، اور
پھل جلد آئیں گے،

صغریٰ نے اس باب میں یہ لکھا ہے کہ باقلا، جو، اور جوار کا بھوسہ اور انگور
کی وہ لکڑی جو اچھی طرح کوئی گئی ہو اور گائے کا گوبر، ان سب کو ایک جگہ رکھ کر
سوئی لکڑیوں سے خوب چور کریں، یہاں تک کہ سب بھوسہ ہو جائیں، پھر
اس مخلوط بھوسہ کو جڑوں میں ڈال دیں اور اوپر سے مٹی چھڑک دیں جب
یہ کھا دستغفن ہوگی تو پودوں کو بڑی تقویت پہنچے گی، اس کھا د سے کیڑے
بھی ہلاک ہو جاتے ہیں، بشرطیکہ اس میں رائی کے پتے بھی شامل
کر دیئے جائیں،

سوسا دکتا ہے کہ گائے کا تر یا خشک گوبر لیا جائے اور اس
میں اونٹ، آدمی اور گائے اور بھیر و بکری میں جو بھی مل سکے، اس
کا پیشاب ملا یا جائے، اور جڑوں میں اوپر ہی ڈال دیں، زیادہ گہرائی
میں نہ ڈالیں، بلکہ زمین کی سطح کے متصل ڈالیں، اس سے شادابی ہوگی
اور تمام کیڑے جو شاخ یا جڑ میں پیدا ہوتے ہیں، فنا ہو جائیں گے،

قونامی کا قول ہے کہ جس قسم کے بھوسہ کو صغریٰ نے اس سے قبل لکھا
وہ اور یہ تمام پیشاب ایک ساتھ ملا کر دیئے جائیں تو اور زیادہ نفع بخش ہوگا
اور اگر تمام چیزوں کو جواب تک بتائی گئی ہیں، ایک ساتھ ملا کر ڈالیں تو
یہ عمل نہایت نفع دہ ہوگا، اگرچہ تم کو ادن میں سے بعض یا اکثر کی

ضرورت ہو لیکن سب کے ملاسنے سے اور ہی بات ہوگی، انگور خواہ پرانے ہوں یا نئے چھوٹے ہوں یا بڑے، غرض کہ جس صنف سے بھی ہوں اگر ان میں گائے کا گوہر اس کے پیشاب کیساتھ دیا گیا تو اس سے ان کو بے حد تقویت ہوگی، درخت کی شادابی پھل کی نفاست اور لطافت میں دو گونہ اضافہ ہوگا،

نمرا انگور کی زیادتی کا طریقہ ایک یہ بھی ہے جس کو قوت نامی نے لکھا ہے کہ پہلے انگور کی زمین کی کئی مرتبہ تعمیر کی اور پھر اس میں پیر سے دبا دبا کر مٹی ڈالی اور بیکار خانہ اور پتوں کو کاٹ ڈالا اور اس کے بعد ایک مرتبہ پورے درخت کو آہستہ سے جنبش دی تاکہ بیکار چیزیں گر جائیں، پھر آگ جلا کر چار دن طرف گرمی پہنچائی اور کبوتر کی بیٹ بکری کی منگیلی اور انگور کے خشک پتے کی کھا ڈالی اس طریقہ عمل سے انگور کے واسے نسبت بڑے بڑے ہونے اور زیادہ تعداد میں آنے میں ناک کہ ہر آنکھ میں چار خوشے نکلے اور بعض وقت اس سے زیادہ ہونے، ہر آنکھ میں تین یا چار یا پانچ شاخیں، نخلین، اور اسی سے درخت کی شادابی کا پتہ چلتا ہے، کیونکہ پھل کی زیادتی کی بڑی علامت یہی ہے کہ ہر آنکھ میں دو یا تین خوشے نکلین، اور قدیم علامت یہ ہے کہ اس میں بکثرت وہ شاخیں نکلین جن میں خوشے نکلنے ہیں، ایک کی جگہ پر دو یا تین نکلین جب ایسی حالت درخت میں پیدا ہو تو سمجھنا چاہیے کہ اس میں پھل زیادہ تعداد میں آئیں گے،

طابین ہے کہ انگور کے اندر شب کو چراغ روشن کرنے سے بھی بہت بڑا فائدہ پہنچتا ہے، صغیریت نے انگور کے شیرہ بڑھانے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ انگور یا کشمش کے تخم لیے جائیں کیونکہ دونوں ایک ہی ہیں اور ان کو چور کر کے پودوں کی جڑ میں ڈال دین اس سے پانی اور شیرہ دونوں زیادہ ہوں گے، اور پھل جلد تیار ہوں گے، قوت نامی کا قول ہے

کہ ہم نے اس کا اس طرح تجربہ کیا کہ پودے کی جڑ میں دو انگل کا گدھا کھودا اور اس میں کشمش کے بیج چھڑک دیئے اور اوپر سے مٹی ڈال دی اور اس کو پانی سے سیراب کیا، ایک مدت کے بعد میں نے دوسرے ایسا ہی عمل کیا، جس سے ہم نے خود دیکھا کہ پھل جلد آئے اور زیادہ مقدار میں آئے اور بہت جلد پختہ ہوئے اور شیرہ بھی خوب نکلا، دوسری مرتبہ ہم نے تیس دن کے بعد یہ عمل کیا تو فصل ربیع کی ابتدا ہی میں پھل پیون کے ساتھ آگ آئے،

فصل

ان درختوں کا علاج جن میں پھل کم آتے ہیں،

اگر کوئی درخت اچھا ہو اور پھل بچا لیتا ہو لیکن پھل کم لاتا ہو تو اس کی تعمیر اور آب پاشی بند کر دیجائے بلکہ بعض شاخیں کاٹ ڈالیں اور بعض چھوٹی کر دیجائیں، اور درخت کی جڑ میں پتھر کی چٹانیں اور کنکر دفن کر دیئے جائیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیجائے، لیکن اگر یہ مرض خشک سالی کی وجہ سے ہو تو اس کا علاج آب پاشی اور تعمیر ہی سے ہوگا، کم پھل لانے والے درختوں کی دوسرے بھینس درختوں کے ساتھ ترکیب کرنے سے یہ مرض جاتا رہتا، بشرطیکہ دوسرے زیادہ پھل لائے ہوں،

ارسطو طابیس کا قول ہے کہ زمین میں شوق کیا جائے، اور اس میں ایک ایسے پتھر کو جو مسطح ہو داخل کر دیا جائے، انتشار اللہ پھل لائے گا، جب کوئی درخت پھل کم لائے تو اس کو کاٹ ڈالنے کی نیت کرنی چاہیے، اور پہلے

ایک آہستہ سے ضرب لگا کر درخت سے یہ کہیں کہ اگر تو پھل نہ لائے گا تو میں تجھ کو کاٹ ڈالوں گا
ایک دوسرا شخص اسکی طرف سے سفارش کرے کہ نہیں تم چھوڑ دو دست کاٹو آئندہ سال
یہ ضرور پھل لائے گا اس کے بعد اس شخص کو چھوڑ دینا چاہیے انتشار آئندہ سال ضرور
پھل آئیں گے، رخ کہتا ہے کہ یہ بالکل مجرب ہے، ایک دوسرے شخص نے یہ کہا کہ میں
تمام موفیقین اور فلاحین کا اتفاق ہے کہ جب درخت کی یہ حالت ہو جائے اور وہ اسی طرح
دھمکیا جاتے تو وہ دوسرے سال یقیناً پھل لائے گا،

طمان ہے کہ جو درخت ایک سال پھل لائے اور ایک سال نافر کرے اس کا
علاج یہ ہے کہ دو آدمی اس کے قریب کھڑے ہوں، ایک کے ہاتھ میں بسولہ یا کلہاڑی
ہو اور وہ درخت کو مخاطب کرے کہ یہ کہے کہ میں تجھ کو کاٹ ڈالوں گا اور دوسرا یہ فریاد
کرے کہ تم ایسا کیوں کرتے ہو؟ تو اس کے جواب میں پہلا شخص کہے کہ چونکہ یہ پھل نہیں لاتا
اس لیے کاٹتا ہوں پھر اس پر دوسرا شخص یہ کہے کہ میں اسکا صدمہ من ہوں نہ آئندہ سال ضرور
پھل لائے گا اگر آئندہ سال یہ پھل نہ لائے تو پھر جو چاہے تم کرنا،

لے اگر یہ بات تجربہ ثابت ہے جیسا کہ لوگوں کے اقوال سے پتہ چلتا ہے، تو
اس سے نباتات کی حیات کا بہترین ثبوت ملتا ہے، بلکہ ان کے جو اس کا بھی پتہ
چلتا ہے، کیونکہ دھمکی سے رعب ہونا بغیر جو اس کے نہیں ہو سکتا، لیکن اگر یہ کوئی منتر
یا سٹکا ہے تو الگ چیز ہے، (مترجم)

فصل

درخت کے دوستوں اور دشمنوں کا بیان

فلاحیت بنطریہ میں لکھا ہے کہ درخت کا ہم جنس اس کے لیے مفوی ہوتا ہے اور
اس کے پھلوں میں اضافہ کرتا ہے، اور درخت کا غیر جنس جو طبعاً متضاد ہوتا ہے اس کو
ضعیف اور کمزور کر دیتا ہے، طمان ہے کہ انگور اور بیر کی کے درخت میں ایک خاص
مشابہت ہے اور عین دونوں مساوی ہیں، یہاں تک کہ اگر انگور بیر کی کے درخت کے
ساتھ لگایا جائے تو اسکی شکل ایسی ہوگی، جیسے مرد کسی عورت کیساتھ ہم صحبت ہو، دونوں
درخت ایک دوسرے کے لیے مہین و مددگار ہوں گے اور تقویت بخش ہوں گے، طمان
یہ بھی ہے کہ زیتون اگر انگور کے قریب لگایا جائے تو یہ ترکیب دونوں کے لیے موافق
ہوگی، لیکن یہ خیال رہے کہ زیتون کو انگور سے ذرا فاصلہ پر لگانا بالکل متصل کر دینا
اس سے انگور کو زیادہ فائدہ ہوگا، یہی رائے اکثر قدما کی ہے، طمان ہے کہ انگور اور کدو
میں بھی موافقت ہے، اور ایک دوسرے کے لیے حیات بخش ہوتے ہیں، رخ کا قول
ہے کہ سفید تخم حکومیس کہتے ہیں اور جس کا دانہ سیاہ اور مدور ہوتا ہے، اور اندر گٹھلی
ہوتی ہے، اور ذائقہ شیرین ہوتا ہے، انگور سے اس کو بھی مناسبت ہے، اور دونوں
میں الفت ہوتی ہے، اور انگور کی بیل اگر اس پر چڑھا دی جائے تو پھل زیادہ آئیں گے
اور آفات سے محفوظ رہیں گے، اک کا قول ہے کہ اگر تیب آلو بخارا، امرود یا اترج
کے قریب میں لگایا جائے تو آپس میں مانوس ہو جائیں گے، اور سب کے لیے یہ
عمل نفع بخش ہوگا، کم کا قول ہے کہ انار اور آس ایک دوسرے کے دوست اور

پڑوسی میں، اگر اس آمار کے قرب میں لگایا جائے تو پھل بکثرت آئیں گے، ان کا قول ہے کہ اگر دونوں کی جڑیں ایک دوسرے کے متصل ہو جائیں تو پھل زیادہ ہوں گے صرف قرب نفع بخش ہوگی، یہی حال اخروٹ، انجیر اور شہتوت کا ہے اسی طرح گلاب اور زیتون ایک دوسرے کے لیے نافع ہیں، کیونکہ ان دونوں میں الفت اور محبت ہوتی ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ زیتون انگور کو پسند کرتا ہے اور سیب ان دونوں کو محبوب رکھتا ہے، زیتون کے ارد گرد شتی پیاز لگادیا جائے تو بید مفید ہوگا، طابین ہے کہ سفید اور سیاہ انگور کے درمیان تضاد ہوتا ہے، دونوں ایک جگہ پر پھل پھول نہیں سکتے اس لیے ان دونوں کو ایک مقام میں لگانا نہیں چاہیے، حتیٰ کہ دونوں کا ایک ساتھ عرق بھی نکالنا جائے، کیونکہ اس سے عرق خراب ہو جائیگا، غار کے متصل اگر موتی کے تخم بودیے جائیں اور موتی سال کے دو فصلوں تک پیدا ہوتی رہے، تو غار کے دانے بڑے ہوں گے۔

غ کا قول ہے کہ اخروٹ اکثر درختوں سے نفرت کرتا ہے، صرف انجیر اور شہتوت سے موافقت ہے، کیونکہ اخروٹ میں غایت درجہ کی حرارت اور بوسنت ہوتی ہے جو اس کے متصل کے درختوں کو خشک کر دیتی ہے، اور ان سے کوئی مناسبت بھی نہیں ہوتی اخروٹ کے نیچے جس قدر بھی نباتات ہوتے ہیں وہ اس کی شدید حرارت کی وجہ سے ہلاک ہو جاتے ہیں، البتہ بعض سرمائی نباتات باقی رہتے ہیں اور فصل (گل کنار) اگر اس کے نیچے لگایا جائے تو اس کے پتے جھڑ جائیں گے، اور اسی طرح اگر انگور کی پھلین اس پر چڑھائی جائیں تو اس سے بجائے تقویت کے ضعف پہنچے گا، بعض کہتے ہیں کہ کرم کلہ اگر انگور کے ساتھ بودیا جائے، تو ان دونوں میں

منافرت کا یہ عالم ہوگا کہ انگور کی شاخیں اس طرف بالکل بھکیں گی، بلکہ دوسری طرف جڑ جائیگی، اس کا قول ہے کہ انگور کا سب سے بڑا دشمن کرم کلہ ہے، جو اس کو سخت ضرر پہنچاتا ہے، اگر دونوں ساتھ لگادیںے جائیں تو انگور ہلاک ہو جائے گا، بلکہ کرم کلہ یہاں تک نقصان دہ ہے کہ اس کے رخ کی ہوا بھی انگور کو خراب کر دیتی ہے، اسی طرح اگر کرم کلہ اور چشندر کے قریب متبعی کا ساگ لگادیا جائے تو یہ دونوں ترکاریاں قریب المرگ ہو جائیں گی، ان میں بدترین ضعف آجائے گا، اور دوسری طرف رخ بدل دیگی، اور ایسے ہی اگر چشندر انگور کے قریب لگایا گیا تو انگور خراب ہو جائیگا، یہ سیب کا بھی دشمن ہے اور اگر ترس انگور کے ساتھ لگایا گیا تو اس کو خشک کر دیگا، شقائق کے پھل اگر بھگی سے قبل گرنے لگیں تو ان کی بڑی شاخوں میں ہڈیاں لٹکادیں، جو پائے کی ہڈیاں اور کتے کے سر کی ہڈیاں اس کے لیے مفید ہوں گی، اس سے پھل گرنے سے محفوظ ہو جائیں گے، یا سرخ اون یا موت کے کپڑے جو گھور میں پڑے رہتے ہیں ان کو سکا دینا انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہیگا رخ اور دوسروں کا قول ہے کہ جب شقائق میں پھل کم آنے لگیں یا نہ آتے ہوں تو چڑکی مٹی کو ہٹا کر جڑ میں ایک شق کرین اور چڑی کے سنے اور خوشبودار درخت سے ایک دنگین اور اس کو اس شق میں داخل کر دین، اور پھر سے مٹی ڈال دین انشاء اللہ اس سے پھل آئیگا یہی حال زرد آلو، بادام، قرسیا، اور آلو بخارا کا ہے، لیکن اگر شقائق کی جڑ میں ایک سوراخ کرین اور اس میں جبکہ کاوند داخل کر دین تو اس کی گٹھلی چھوٹی ہو جائے گی، مستحبی کا علاج خاص سونے سے کیا جاتا ہے، اس طرح پر کرم بڑی جڑ کے ہر چار سمت میں سوراخ کرنا چاہیے اور ان میں دینار کے اٹھوین حصہ کے برابر سونا داخل کرنا چاہیے، یہ اس وقت کرین جب کہ اس میں پھول آگئے ہوں، اور کلیوں کے کھلنے سے قبل ایک کتا بڑی دھن دین انشاء اللہ پھل گرے گا،

طابین ہے جب الملوک کا پودا جب پھٹنے کے قریب ہو تو اس کے پھل کی ایک
گٹھلی کو جڑ میں شق کر کے داخل کر دیں، اس عمل کو عمل تذکیر بھی کہتے ہیں،

ق کا قول ہے کہ وہ کثرتی جسکو عوام اجاں یعنی آنو بخارا کہتے ہیں اسکی تذکیر بھی سونے
کیساتھ ہوتی ہے، اس طریقہ پر کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں چار جگہ شق کریں اور ہر شق میں
تھوڑا سا خالص سونا داخل کریں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں، انشاء اللہ پھل کرنے سے محفوظ رہیں
بعض کہتے ہیں کہ دینار کا رنج حصہ خالص سونا داخل کر دیں اور چار جگہوں پر منقح کر دیں شق زیادہ
نہ کریں بلکہ بعض کا یہ خیال ہے کہ تنے میں لچ کر کے ایک تیار سونا داخل کر دیں اور اگر سونا اور پتھر کا دین تو بھی
ہے میں نے خود ان دونوں طریقوں کا تجربہ کیا ہے، دونوں درست ہیں، سونا کم ہو یا زیادہ سب مساوی ہیں
بعض لوگ کہتے ہیں کہ خمر کے اندر ماہ جنوری میں نمک و الدین تو پھل زیادہ آئیں گے،

امروء جسکو جام کہتے ہیں پھل نہ لاتا ہو تو اس کی جڑ میں چند سوراخ بنائیں جہاں
فاصلہ برابر برابر ہو، اور ہر سوراخ میں ایک انگلی کے برابر قدیم سرخ صنوبر کی لکڑی کا ٹکڑا
داخل کر دیں، اور جڑ کی سطح کو بالکل برابر کر دیں، اور اوپر سے مٹی ڈال کر ڈھک دیں انشاء اللہ
پھل بھی زیادہ آئیں گے اور پتیاں بھی نہ جھڑنگی، صنوبر کی جگہ پر چیر کی لکڑی بھی استعمال
کر سکتے ہیں، ابو لویس کا قول ہے کہ امروء میں اگر یہ مرض پیدا ہو جائے تو جڑ میں خالص
شراب کی تلچٹ ڈالیں اور پانی اور تلچٹ سے پندرہ مرتبہ سیراب کریں، انشاء اللہ پھل
نہ گریں گے، امروء کی تذکیر طرفا یعنی جھاؤ کے دھوان سے بھی ہوتی ہے،

بودھاس کہتا ہے کہ اگر تم امروء کے پھل میں افراط اور شہد جی شیرینی پیدا کرنا چاہتے
ہو تو جڑ کے متصل تنے میں ایک سوراخ بناؤ جو اس سرے سے اس سرے تک ہو
اور اس میں صنوبر کی لکڑی اس طرح داخل کر دو کہ سوراخ بند ہو جائے، اسی طرح بعض

شیرینی اور افراط پیدا کرنے کے لیے صنوبر کے بجائے شیرین بلوط کی لکڑی داخل کرنے کا
مشورہ دیا ہے، بادام کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ چڑیا کے چھوٹے پروں کو ایک سرخ
کپڑے یا اس اول میں لپیٹ دیں جو گھور پر پڑا رہتا ہے، اور اسی کو درخت پر لٹکا دیں
انشاء اللہ پھل محفوظ رہیں گے، جب پھل آنے لگیں، تو اسی وقت قرقری رنگت کا کثیر
لٹکا دیں، تاکہ پھل بھی نگرین،

ص کی کتاب میں ہے کہ بادام میں جب پھل کم آئیں تو موسم سرما میں اسکی جڑ
کو کھول دینا چاہیے، انشاء اللہ یہی کافی ہوگا، اور اگر پھل بالکل نہ آئیں تو موسم سرما میں
جڑ کو کھول کر سوراخ کریں اور اس میں صنوبر کی لکڑی داخل کریں اور پرانے پیشاب
اس کو سیراب کریں، پھر مٹی سے ڈھک دیں انشاء اللہ پھل آنے لگیں گے، یہی
حال شفا کو کا ہے جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے، اخروٹ کے لیے سرخ اولن یا کپڑا
جو نجاست کے مقامات پر پڑا رہتا ہے لیا جائے، اور اس میں چڑیوں کے نازک اور
چھوٹے پر باندھ کر درخت پر لٹکا دیں، اس سے پھل کرنے سے بچ جائیں گے، اور اگر
اخروٹ کے پھل جھڑ جاتے ہوں تو درخت پر قرقری رنگ کے خراب دھتے کپڑے
لٹکا دیں، اگر اس عمل سے بھی پھل نہ آئیں تو جڑ میں سوراخ کر کے وادتی کی لکڑی
داخل کر دیں، یا وہی عمل کریں جو اوپر بتا دیا گیا ہے بعض کی یہ رائے ہے کہ جب اخروٹ
میں پھل نہ آئیں تو موسم سرما میں اسکی جڑ کو کھول دیں اور اندر سوراخ کر کے صنوبر کی لکڑی
داخل کر دیں اور پرانے پیشاب سے سیراب کریں، اس کے بعد مٹی سے ڈھک دیں،
بعض کا قول ہے کہ جڑ میں دو جگہوں پر لوہے سے شق کریں اور ان میں چیر یا تھندی
سلہ سرخ رنگ کو کچے میں خوب قرقری ملو ہے، کشوری، ملہ اسکی تحقیق وادی کے بیان میں گذر گئی،

کی لکڑی داخل کر دین یا سونے کی دو ٹکیاں داخل کر کے اُس سے مٹی ڈال دین، زرد آلو
 کے لیے ہڈی، ٹیکری اور کنکری کا جرین ڈالنا مناسب ہوگا، اس سے یہ مرض دفع
 ہو جائے گا، اور نفعیہ صورتیں شفا لو کے بیان میں گذر چکی ہیں زیتون کے متعلق طائین
 کہ اگر اس کو مرض لاحق ہو جائے تو ایک سیاہ فام آدمی داسنے ہاتھ میں بھر بھی چکے
 ہوئے زیتون کا پھل لے اور بائین ہاتھ میں تیز کلہاڑی لے اور اس سے خراب شدہ
 زیتون کی جڑ کھو دے، اور پھلون کی ایک مقدار گدھے میں جڑ کے قریب ڈال دے
 اور اسکو مٹی سے چھپا دے، یہ عمل سچر کے دن کرے اور کیشنبہ کی پہلی شب میں پانی سے
 سیراب کرے یا بقول بعض فوراً بقدر ضرورت پانی ڈالے، اس طرح دو رات متواتر
 پانی سے سیراب کرتا رہے، پھر اکیس دن تک اپنی حالت پر چھوڑ دے، انشاء اللہ
 اس عمل کے نتائج ضرور رونما ہونگے، اس سے پتے بڑے ہون گے، درخت بلند ہوگا
 پھل زیادہ آئیں گے، شاخیں زیادہ نمودار ہوگی، رگین زیادہ موٹی ہون گی، جڑوں
 میں غلظت آئیگی اور انھیں چیزوں سے درخت کی بقا ہوتی ہے، پانی کی اگر قلت ہو تو
 کوئی ہرج ہینج ہے، اس کے پھل سیاہ رنگ کے نہ ہون گے بلکہ زرد اور سفیدی
 مائل ہون گے، لیکن یہ خاص درختوں میں ہوتا ہے، اسی طرح اگر باقلا کا بھوسہ زیتون
 کی جڑ میں ڈال دین اور پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہیں تو نہ پتے بھر میں گے
 اور نہ پھل گرین گے، یہ درخت کی اصلاح کا عام طریقہ ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ جب
 زیتون میں یہ مرض پیدا ہو جائے تو جنوبی سمت سے جڑ کی مٹی ہٹائیں اور اس میں
 ایک سوراخ جانب شمال تک بنائیں، اور زیتون کے دوسرے درخت سے جو
 پھل زیادہ لاتا ہو دو شاخیں لجا لیں اور سوراخ کے دونوں سمت میں داخل

کیجا میں یہاں تک کہ سوراخ پر ہو جائے، پس جو حصہ سوراخ سے زیادہ ہو اس کو کاٹ
 ڈالنا چاہیئے اور سطح برابر کر دینی چاہیئے، اس کے بعد جو کے آٹے کو دونوں طرف
 لگا دیں، انشاء اللہ پھل آئیں گے، ق کا قول ہے کہ صنوبر اور بلوط کی شاخیں بھی یہی
 کام کرتی ہیں، اور اگر زیتون کے پھل پختہ ہونے سے قبل گر جاتے ہوں تو اسکی
 جڑ میں باقلا کا بھوسہ ڈالنا چاہیئے، اور پانی سے خوب سیراب کرنا چاہیئے اور لکھ
 اور گو بر ملا کر ڈالنا چاہیئے، اگر زیتون کے ساتھ گلنار اور تارنگائیں تو اس سے
 پھل زیادہ ہون گے، زیتون اگر پکنے سے قبل ٹپکنے لگے تو باقلا کے دانوں کو جبین
 کیرے لگ گئے ہوں جڑ میں دفن کر دین اور پھر مٹی اور گوبر سے چھپا دین، انشاء
 اللہ پھل محفوظ ہو جائیں گے، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ جڑ کو نصف قدح کے برابر گدھا
 کر کے کھول دین اور اس میں باریک مٹی ڈال دین، یہی طریقہ عمل رند، متق، شہتی، زعفران
 اور قرآسیا میں ہے، بعض کا قول ہے کہ جب زیتون کی شاخیں ایک دوسرے
 سے جدا ہونے لگیں تو درمیانی شاخ کو کاٹ کر اس میں ایک شق پیدا کریں اور
 اس شق میں نوبر کے ہینے میں رنجور کی ایک شاخ داخل کریں اور مقام شق میں
 جو اور مٹی کا بنا ہوا جھون لگا دیں تاکہ پانی اور چوٹی نہ داخل ہو سکے،

ستیب میں جب بار آجائے تو اس میں پیاز لٹکا دیں اس سے پھل نہ گرے گی
 اور اسی طرح اگر جڑ میں سوراخ کر کے صنوبر کی روغن دار لکڑی داخل کریں تو اس سے
 بھی یہ مرض زائل ہوگا، اور کیرے مر جائیں گے، یہ عمل جنوری میں کرنا چاہیئے، اور
 قسطل (شاہ بلوط) جب مریض ہو جائے یا پھل گرنے لگیں تو تنے میں ایک شق
 اس کے طول و عرض کے لحاظ سے بنائیں اور طول اس کے عرض سے زیادہ رکھیں

اور جو چیزیں کہ اندرونی حصہ کو خراب کر رہی ہوں ان کو دفع کر دین اور جو
 کو ہوا کے لیے کھلا رکھیں اس سے اصلاح ہوگی پھل آئین گے اور تروتازگی ہوگی
 انگور کے چھوٹے پھل اگر گرتے ہوں تو پرانی راکھ ہر خوشہ والی شاخ کی جڑ میں
 گلاب کی تذکیر کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے درمیان لسن بودین اسی
 طرح اترج اور نانج کی جڑ میں لیمون اور انجوس کی چوڑی لکڑیاں دفن کرنے سے
 اسقاطا مرض جاتا رہے گا اگر اس طریقہ میں کامیابی نہ ہو تو جڑ میں چار سوراخ
 کر کے سونے کی چار کھلیں ٹھوک دین وہ آلو بخارا جسکو عیون البقر بھی کہتے ہیں اسکی
 تذکیر کا طریقہ یہ ہے کہ ان شاخوں کو جو ابھی بڑھنے والی ہوں تو زکری لکڑی رستے دین
 اور جدا نہ کریں انشاء اللہ اس سے پھل زیادہ آئیں گے ایک طریقہ یہ بھی ہے
 کہ جب آلو بخارا میں پتیاں نکل آئیں اور پھول آجائیں تو ایک گرہ میں سوراخ
 کریں اور اس میں درواز کی لکڑی کا وتد داخل کریں پھل زیادہ آئیں گے اور
 شیرینی میں بھی اضافہ ہوگا بعض یہ کہتے ہیں کہ جو شخص آلو بخارا میں مٹھاس اور
 لطافت بڑھانا چاہتا ہے اس کو اسکی جڑ میں ایک بڑا سوراخ کرنا چاہیئے اور آئین
 بلوط کی لکڑی داخل کرنی چاہیئے اور اگر پھل کم آتے ہوں یا اگر جاتے ہوں تو اسکے
 لیے جڑ کے قریب ہر جانب دو ہاتھ کے فاصلہ سے گدھا کھودنا چاہیئے اور بڑے
 درختوں میں دو چوٹائی اور چھوٹے میں ایک چوٹائی نیک جڑوں پر ہر طرف چھوڑ
 دینا چاہیئے اور اوپر سے مٹی ڈال دین اور پیر سے برابر کر دین اور تین دن کے بعد
 پانی سے سیراب کریں اور یہ عمل جنوری میں کریں انشاء اللہ اس عمل سے پھل
 اور پتے جھڑنے سے محفوظ رہ جائیں گے

فصل

تذکیر اشجار کا عام طریقہ

م کا قول ہے کہ اگر سرد کے پتے اچھی طرح خشک کر لئے جائیں اور پھر انکا
 سفوف بنالیا جائے اور اس کو درختوں پر چھڑکا جائے خصوصاً اس وقت جبکہ
 پھولوں کی آمد کا زمانہ ہو اور ایسا ہر سہ ماہی دن کے فاصلہ سے تین یا پانچ بار کیا
 جائے تو پھل گرنے سے محفوظ ہو جائیں گے

بعض کا قول ہے کہ جب کسی درخت کے پھل گرنے لگیں تو لوہے سے جڑ میں
 ایک بڑا سوراخ کریں اور اس میں ایک بڑا پتھر داخل کریں یہاں تک کہ وہ اندر آجائے
 ہو جائے اور مغز تک پہنچ جائے پھر اس مقام کو سفید مٹی سے لپیٹ دین انشاء اللہ
 پھل محفوظ رہیں گے یہ خیال رہے کہ مٹی میں نمکینیت نہ ہو

سید انغوس کا قول ہے کہ جب پھل بکثرت گرنے لگیں تو آہستہ سے جڑوں
 کو کھول دین اور گڈھے کو سفید مٹی سے جو لیسدار ہو پر کر دین یہ طریقہ ابن ابی بکر
 کے بیان کردہ طریقہ سے افضل ہے وہ یہ ہے کہ جب انجیر وغیرہ کے پھل جھڑنے لگیں
 تو درخت کے ارد گرد ایک بڑا سا گدھا کھودیں جو تین ہاتھ لانا اور دو ہاتھ گہرا
 ہو اتنا گہرا ہو کہ جڑیں دکھلائی دین لیکن کٹنے نہ پائیں پھر اس گڈھے کو سفید بارہ
 اور شیرین مٹی سے جو سطح ارض پر ہوتی ہے پر کر دین اور سفید نمکین مٹی کے ڈالنے
 سے احتراز کریں جو پانی یا بارش کی وجہ سے پھل جاتی ہے اس مٹی کے ڈالنے سے
 جس کا اوپر ذکر کیا گیا ہے یہ مرض جاتا رہے گا نہ پتے گرین گے اور نہ پھل ٹپکین گے

کیونکہ یہ مرض زمین کی خراب حرارت اور کھاد کی کثرت کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، یا اجڑا
اور طوحت کی وجہ سے لاحق ہوتا ہے،

ق کا قول ہے کہ تذکیر کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جو درگیون کے درمیان ایک
گھاس اگتی ہے جو کلوچی کی طرح ہوتی ہے اس کو پھل سمیت اکھیر لین اور اس کے پھینکے
بنا ڈالین اور ہر پھلدار شاخ پر ایک پھینکا لٹکا دیں اس سے بھی پھل نہ گرین گے بعض
یہ کہتے ہیں کہ گیون کی اس گھاس کو ایک پوٹلی میں باندھ کر درخت کی گردن کے مقام
پر لٹکا دیں، یہ عمل بھی مفید ہے،

اور اگر انجیر یا دوسرے درختوں کی جڑ میں سیسہ کا طوق ڈال دیں اور پھر اس کو مٹی
ڈھک دیں تو یہ بھی اس مرض کے لیے کارآمد ہوگا، اسی طرح کبوتر کی بیٹ پانی میں تر
کر کے درخت کی جڑ میں مٹی ہٹا کر ڈال دیں اور اوپر سے بھی سفید مٹی ڈال دیں تو انتشار اللہ
یہ مرض جاتا رہے گا، اور اس مرض کے لیے سب سے زیادہ مجرب نسخہ یہ ہے کہ یہ عبارت
ایک کاغذ پر لکھ کر لٹکا دیں،

ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا
ولئن شئت لانتان امسكهما من احد من بعدي
حسد زمین و آسمان کو گرنے سے روکے
ہوئے ہے، اگر یہ دونوں گرین تو اس کے بعد
کوئی شخص ان کو روکنے والا نہیں ہے،

اور یہ عبارت بھی لکھے،

ويمسك السماء ان تقع على الارض الا
بأذن الله يا ناس لسوف مرحيم
اور آسمان کا زمین پر نہ گرنا صرف خدا کے حکم
سے ہے اللہ لوگوں کے ساتھ بڑا مہربان اور
رحمت والا ہے،

قسطوس کا قول ہے اگر پھل پکنے سے قبل گرنے لگیں تو یہ کلمات لکھ کر لٹکا دو اور یہ
داؤد علیہ السلام کی زبور سے مانو ذہن یہ چار کلمات ہیں :-

کن کنجھ، تو علی شاطی المیا، ٹیم فی وقت۔ تو اس درخت کے مانند ہو جو پانی کے کنارے
و لا ینتشر من وساقه و کھما علیہ استتہ ہے اور اپنے وقت پر پھل لاتا ہے، اور اس کے
پتے نہیں جھڑتے اور جو کچھ اس پر ہے وہ اپنی جگہ پر رہتا ہے،
پوری کرتا ہے،

م کا قول ہے کہ وہ کلمات یہ ہیں،

کن کنجھ، تو علی شاطی المیا، ٹیم فی وقت۔ تو اس درخت کے مانند ہو جو نہر کے کنارے
و لا یسقط عنھا وس قھا و ما یضرب بها لگا یا گیا ہو اور اپنے وقت پر پھل لاتا ہو اور اس کے
پتے نہیں جھڑتے، مین، اور جو پتے گرتے ہوں
ان کا گرناس کے لیے مفید ہو،

فصل

درختوں کی اصلاح اس غرض سے تاکہ ان میں شیرینی، عرق اور پھل

زیادہ ہوں اور حسن نمایان ہوں،

قونامی کا قول ہے کہ صغریٰ نے جو تدبیر پھل میں عرق کے زیادہ کرنے کی بتائی تھی
اس کا ہم نے تجربہ کیا تو صحیح پایا وہ یہ ہے کہ تمام افراد درختوں میں گائے کا گوبر گھوڑے
کی لید اور گدنا کی پتیاں اور قسط جھکو ہندی میں کٹھ کہتے ہیں، پیکر کسی درخت کے پتے
میں مخلوط کر کے ایک گڈھے میں ڈال دیں، یہ تمام اجزاء مساوی وزن کے ہوں، اور

کھودنے والوں کو اس پر پیشاب کرنے کا حکم دیدین اور اوپر سے مینھا پانی چھڑک دین
 بان اگر تم بھلون میں صرف مٹھاس بڑھانا چاہتے ہو تو کھاد کے ساتھ پیشاب نہ ڈالو،
 اور اگر عرق اور شیر کی کثرت چاہتے ہو تو لوگوں کو اس جگہ پر پیشاب کرنے کا حکم دو اور
 اور وقتاً فوقتاً پانی بھی ڈالتے رہو جب کھاد میں عفونت پیدا ہو جائے اور سیاہ ہو جائے
 تو اس کو چند دن گڈے ہی میں چھوڑ دو، جب ذرا خشک ہو جائے تو سطح زمین پر نکال
 کر پھیلا دو تا کہ اچھی طرح خشک ہو جائے اس کے بعد اس کھاد کو اتر دو اور دوسرے
 پھلدار درختوں کی جڑ میں ڈال دو اور مٹی سے اچھی طرح چھپا دو اور بار بار تھالہ کھول کر پانی
 سے سیراب کرتے رہو اس سے شیرہ بڑھتا رہے گا اور ذائقہ بھی اچھا ہوگا،

قوت نامی کہتا ہے کہ مین جو طریقہ پھل کے مینھا کرنے کا بتاتا ہوں وہ مذکورہ بالا طریقہ
 سے افضل ہے وہ یہ ہے کہ پھلدار درختوں میں خالص شیرینی داخل کی جائے، طمین بھی لکھا
 ہے کہ درختوں میں مٹھاس پیدا کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ پانی کے ساتھ شیرینی ملا دیجائے
 اور اسی سے سیراب کیا جائے،

مین انشاء اللہ انگوڑ اور کھجور میں اس طریقہ عمل کو بتاؤں گا نیز آنا و لکڑی اور خرفہ
 کو پانی اور شہد سے سیراب کرنے کا طریقہ بھی لکھوں گا، اسی طرح دوسرے فواکہ کے
 متعلق تجسس کر لیا جائے،

اتار کے پھل زیادہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ تخم یا شاخوں کے لگانے سے قبل چھپکا
 سمیت پسپی ہوئی باقلا بھر مٹی گڈے میں ڈال دین اور اسی کے اوپر شاخوں کو نصب
 کر دین اور اس سے بھی عمدہ طریقہ یہ ہے کہ چنے کو میکسک دودھ سے گوندہ ڈالیں اور
 اس کو تخم یا شاخ کے ساتھ ڈال دین اس سے بیدارہ اور مینھا اتار پیدا ہوگا،

اور جو شخص انار میں تھوڑی سی تلخی پیدا کرنا چاہے تو وہ شاخ کو عمدہ سرکہ میں
 ڈبو کر لگائے یا سرکہ کو آگ پر رکھے اور شاخ کو اونچا رکھ کر بھاپے سنیک دے یہاں
 کہ وہ سرکہ کو اچھی طرح جذب کر کے پھر گرم ہی شاخ کو زمین میں نصب کرے
 اس عمل سے انشاء اللہ تلخی پیدا ہو جائے گی،

ص میں ہے کہ اتر دو مین شیرینی پیدا کرنے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ تنے
 میں زمین کے متصل ایک سوراخ کریں اور سوراخ میں بلوط کی ایک موٹی شاخ
 داخل کریں یہاں تک کہ وہ پوری سما جائے اور پھر اس مقام کو مٹی سے ڈھک دیں
 طمین ہے کہ اتر دو کی شیرینی اور اس میں شیرہ بڑھانے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جب
 درخت میں خشک اور پھیکے پھل نکلیں تو مینٹھے پانی کو خوب گرم کر کے جڑ میں ڈالیں
 اور پتوں اور شاخوں پر بھی چھڑک دیں، ہر تیسرے دن ہی عمل کریں،
 خصوصاً جب چاند کی روشنی عروج پر ہے، ایسا کم سے کم چار مرتبہ عمل کرنا چاہئے
 انشاء اللہ اب جب پھل آئیں گے تو مینٹھے ہون گے اور ان میں شیرہ بھی خوب
 ہوگا، فصل اول میں اس کا بیان جا چکا ہے کہ کوئی چیز مین بھلون میں تازگی
 پیدا کرتی ہیں،

صغیریت کا قول ہے کہ شہد گرم کیا جائے اور نیچے کا پھٹ جو طرن میں بیٹھے
 جاتا ہے اس کو اتر دو اور دوسرے ان درختوں کے تنے میں لیسپ دین جنکے
 پھل مین کیلا پن، ترشی اور کڑواہٹ ہوتی ہے، اور شاخوں پر بھی لگا دیں،
 انشاء اللہ یہ تینوں خراب ذائقے دفع ہو جائیں گے اور سب سب مینٹھے ہو جائیں گے
 اور اگر اسی کے ساتھ روغن زیتون کا پھٹ ملا دین تو وہ ترشی اور کیلا پن کے دفع

کرنے کے لئے اکسیر ہے، درخت اور اس کے پھل کو بہت زیادہ نفع پہنچاتا ہے، میرا خیال یہ ہے کہ اس کا وقت اس وقت ہے جبکہ زمین سے مادہ درخت کے اوپر کی جانب نہوض کر رہا ہو، اور یہ درخت کے پھلنے اور پھولنے کا وقت ہوتا ہے، طمین ہے کہ امرد کے پکانے اور اس کے کیڑوں کے دفع کرنے کے لیے سب سے بہترین کھاد یہ ہے کہ انسان کا سٹر ہو، غلط اور گائے کا بدبودار گوبر امرد کی تینوں کیساتھ مخلوط کر دیا جائے، جڑ کی زمین کو تھوڑا کھود کر اس کھاد کو زمین کی باریک مٹی کے ساتھ ملا کر ڈالیں اور پھر پچا دین، اسی طرح خشک گوبر کو خوب اچھی طرح مٹی ڈالیں اور ستر کون کی باریک مٹی اس کے ساتھ ملا دین اور پھر ان کو میٹھے پانی اور روغن زیتون کے پخت میں بھگا دین، جب یہ خمیر کے مانند ہو جائے تو درخت کی جڑ اور موٹی شاخوں میں لگا دین تو اس سے بہت بڑا نفع ہوگا، کیڑے اور دوسرے امراض زائل ہو جائیں گے،

طمین ہے کہ امرد کے حجم بڑھانے، ذائقہ اچھا کرنے اور اس میں قوت اور بکثرت پھل پیدا کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے کہ جڑ کا تھالہ ہمیشہ کھول دیا کریں اور چند دن تک اسی حال میں چھوڑ دیا کریں، تاکہ باہر کی مٹی آفتاب کی حرارت سے درست ہو جائے، چونکہ اس میں پانی کی برودت پہلے سے موجود ہوگی، اس لیے وہ آفتاب کی گرمی کا مقابلہ کر سکے گی، اور خود اس کی حدت سے نہ جلیگی، جب مٹی کی رطوبت کم ہو جائے تو اس کو جڑوں میں ڈال دین،

آب پاشی کی مقدار کا اندازہ تجربہ سے معلوم ہوتا ہے، جب سیرابی سے نبات میں شادابی اور قوت پیدا ہو جائے تو بار بار سیراب کرنا اچھا ہے، لیکن اگر اس کے خلاف

نظر آئے تو آب پاشی کم کر دینا چاہیے اور پانی جڑوں میں ڈالنا چاہیے تاکہ وہ وہاں ٹہر جائے، نباتات کی سیرابی کا وقت چاندنی کے ایام میں بہت بہتر ہے، تو شامی کہتا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا ہے، بالکل ٹھیک ہے،

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ ترسیلی زمین کو بکثرت پانی کی حاجت نہیں ہے، کیونکہ وہ پانی کو زیادہ جذب نہیں کرتی ہے، بعض نادان لوگ پانی کے جذب کر لینے کی وجہ سے یہ سمجھتے ہیں کہ یہ اچھی طرح سیراب نہیں ہوئی ہے، اس دہم کی بنا پر وہ بار بار سیراب کرتے ہیں جس سے پودہ ہلاک ہو جاتا ہے، حالانکہ وہ بہت زیادہ قانع ہوتی ہے، چونکہ اس کے اجزاء میں چھوٹی کنکریاں ہوتی ہیں، اس لیے پانی اندر نہیں جاتا، بلکہ سطح زمین میں جو اجزاء کی ہوتے ہیں صرف ان میں جذب ہو کر رہ جاتا ہے، طمین ہے کہ وہ درخت جو پانی کی کثرت کو قبول نہیں کرتے، مٹی میں پہاڑی درخت ہیں مثلاً، امرد، پستہ، قرسیا، فندق، بلوط، شاہ بلوط، اور ریحان وغیرہ زیادہ آب پاشی کو پسند نہیں کرتے ہیں،

فصل

رخ کی کتاب آب پاشی کا وقت

زیتون کا درخت جنوری اور اگست کے مہینوں میں بار بار سیراب کیا جاتا ہے، اگر ممکن ہو تو ربیع میں بھی سیراب کریں، جب کلیان نمودار ہونے لگیں تو یہ عمل اس وقت تک کے لیے موقوف کر دینا چاہیے، جب تک کہ زیتون کے پھل چنے کے دانے کے برابر نہ ہو جائیں، اس کے بعد آزادی سے سیراب کر سکتے ہیں،

زیتون کے درخت میں تعمیر کھا دوا آب پاشی کا اگر پورا نظم کیا جائے تو یہ ہر سال پھل لائے گا خصوصاً اس وقت جبکہ اس کے پھل درخت کو جھاڑ کر نہ توڑے جائیں بلکہ ہاتھوں ہی سے توڑ لیے جائیں، کیونکہ پھلدار شاخوں کو ہلانے سے ان میں شقوق اور کسر پیدا ہو جاتا ہے جو آئندہ مضر ثابت ہوتا ہے،

دوسرے علمائے فلاحیت کا قول ہے کہ زیتون جبلی درخت ہے، آب پاشی اس کے لیے مفید ہوگی اور اگر نہ کی جائے تو کوئی نقصان دہ بھی نہیں ہے،

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یونوس کہتا ہے کہ زیتون میں پانی کی افراط مضر ہے، اور زرد گو جبلی درخت ہے لیکن آب پاشی اس کے لیے مفید ہے، لیکن اگر پانی نہ دیا جائے تو کوئی ہرج نہیں ہے، البتہ آثار میں بکثرت پانی ڈالنے کی ضرورت ہے، اخیر جون سے اخیر ستمبر تک ہر پانچویں دن سیراب کیا کریں، لیکن اگر پانی کی قلت ہو تو بعض مقامات میں عدم سیرابی مضر نہیں ہوتی ہے،

سے کا قول ہے کہ گلاب کو جنوری سے سیراب کرنا شروع کریں، اور اس سے تغافل نہ برتیں اور پھر اگست میں بھی پانی ڈالیں بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ گلاب پانی کی زیادتی کو قبول نہیں کرتا ہے، میں نے مشرق میں اس کو موٹ کی نالیوں کے قریب لگایا تو بہت عمدہ درخت تیار ہوا، اور تھان بستانی پانی کو قبول کرتا، خصوصاً موسم گرما میں اسی طرح شاہ بلوط بھی پانی کی زیادتی چاہتا ہے اور شیشی ہلکی اور عتاب بھی آب پاشی کو قبول کئے ہیں، لیکن مؤخر الذکر کو اگر سیراب نہ کیا جائے تو کوئی نقصان نہیں ہے، اور شیشی اور میس کے لیے بھی آب پاشی مفید ہے، لیکن اگر نہ ہو سکے تو کوئی مضر نہیں ہے، تو بکثرت پانی کا خواہشمند ہے، سبب بڑھنے

کے بعد پانی کا محتاج ہوتا ہے، اسی طرح جی، آذر درخت، دردار، صفیر، بسم، قند اور کینر وغیرہ سب پانی کی زیادتی کو قبول کرتے ہیں، کیونکہ یہ سب نہر کے کنارے نشوونما پاتے ہیں، امرود بھی پانی کی کثرت کو قبول کر لیتا ہے، البتہ چھیلی معتدل پانی کو پسند کرتی ہے، اور اترج تو بکثرت پانی کو چاہتا ہے، پورے سال بھر تک آب پاشی کی جائے تو اچھا ہے، یہی حال نارنج کا ہے، لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ اسکے لئے زیادہ پانی مفید نہیں ہے، شقائق اور آونجارا کے لیے بھی آب پاشی مفید ہے، انگوٹھ کو اپریل کے مہینہ میں دوسرے رات کے وقت سیراب کیا جائے اور تیسری مرتبہ پھل چھنے کے وقت سیراب کیا جائے، بعض یہ کہتے ہیں کہ صرف دوسرے میں پانی ڈالا جائے، ایک تو اس وقت جب اس میں پتیاں آجائیں اور پھر جب پھل چھنے کا وقت ہو تو اس وقت سیراب کریں، انجیر کو جنوری میں خوب اچھی طرح سیراب کریں خواہ بارش ہو یا نہ ہو، اور دانوں کی بچگی تک ہمیشہ سیراب کرتے رہیں، بعض انجیر کے لیے پانی اور تری کی کثرت مضر خیال کرتے ہیں، اور انجیر کی بعض قسمیں ایسی بھی ہوتی ہیں جو آب پاشی، اور نفل جل کو بچپن ہی میں برداشت کرتی ہیں، اس کے بعد یہ عمل ان کے لیے ضرور سامان ہوتا ہے،

دہ اشجار جو پانی کی کثرت کو قبول ہی نہیں کرتے، ان میں، اخروت، بادام، مہشغ وغیرہ ہیں، کیونکہ پانی کی زیادتی ایسے درختوں کو ہلاک اور خشک کر دیتی جو خواہ چھوٹے ہوں یا بڑے، صنوبر کو ایک دن چھوڑ کر پانی دیدیا جائے، زیادہ کی ضرورت نہیں ہے، یہی حال سر دکا ہے، اور اس سے قبل درختوں کے لگانے کے بیان میں جو لکھا گیا ہے اسکو پیش نظر رکھو، انشاء اللہ دونوں بیان کافی ہونگے،

باب سیزدہم

اشجار کی تذکیر اور ان کو عالمہ کرنے کی تدبیر تاکہ پھل عمدہ، شیرین اور
رسدار ہوں، اور ان درختوں کا بیان جو ایک دوسرے سے الفت
یا عداوت رکھتے ہیں،

بعض عمل کو فلاحت کا قول ہے کہ تمام درخت عمل تذکیر کو قبول کرتے ہیں تذکیر
اور تلقیح جس کے معنی عالمہ کرنے کے ہیں ایک ہی چیز ہے، اس عمل سے پھل عمدہ ہوتا
اور وہ چھڑنے سے محفوظ رہتا ہے، بعض کا قول ہے کہ درختوں میں نرم مادہ ہوتے
ہیں اور مادہ تر سے عالمہ ہوتی ہے، مگر یہ ہے کہ تراشیر میں پھل ہوتے ہیں، جو
بہت چھوٹے اور ہلکے ہوتے ہیں، رنگ سفیدی مائل یا گہرا سبز ہوتا ہے، لیکن مادہ
کے پھلوں کی طرح نہ پکتے ہیں اور نہ بڑے ہوتے ہیں، اگر انسان اس کو کھائے تو گلہا
اور اگر نر کے پھل کو مادہ کیساتھ طبع کر دین تو پھل بڑھیں گے اور پختہ ہوں گے اور تراشیر
کی وہ قسم جسکو ذکر کرتے ہیں ان میں بھی عمل تذکیر کا رواج ہے، یہ عمل وسط اپریل
یا اس کے کچھ دن بعد ہوتا ہے، پھل میں جب خشکی شروع ہوتی ہے اس وقت وہ
تذکیر کے قابل ہو جاتے ہیں، لیکن جب اتنی خشکی آجائے کہ درخت کی ڈالیوں میں سختی

لے دیکھو مل لغات ۱۲

اور صلابت آجائے، تو اس وقت یہ عمل دشوار ہو جاتا ہے، اس کا صحیح وقت پھل کے
گدراٹنے کا وقت ہے تذکیر نر کے پھلوں سے ہوتی ہے جسکو ذکر بھی کہتے ہیں، اس
عمل کا وقت مئی یا وسطِ عرصہ (نفسِ مین) کے مہینہ میں ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ نر پھل
اس وقت چنے جائیں جب کہ وہ اچھی طرح تیار ہوں اور اسکی علامت یہ ہے کہ ان میں
سبزی سے سفیدی یا زردی آگئی ہو اور منہ کے قریب اتنی خشکی آگئی ہو جس سے وہ
کھڑا برنجل جائے جو اس کے پھلوں میں ہوتا ہے، یہ سیاہ رنگ کا کیرا ہے جو پھلوں
کے مانند ہوتا ہے اور بعض لوگ اس کو بھی بعض (مچھر) ہی کہتے ہیں، اور ایک قسم انکی
سرخ رنگ کی ہوتی ہے جس میں دم بھی ہوتی ہے،

ان پھلوں میں سے دو یا اس سے زیادہ دانوں کو بال، دھاگے یا کسی کپڑے
کی دھجی سے باندھ دین پھر ان کو تراشیر کی ان شاخوں میں لٹکا دین جنہیں تراشیر چھوٹے چھوٹے
ہوں یعنی جب چنے کے برابر ہوں یا اس سے کچھ زیادہ ہوں، اس وقت یہ نرم، نساوا
اور بڑھنے والے ہوتے ہیں، لیکن جب ان میں صلابت آجائگی تو تراشیر شکل ہو گا، یہ
عمل خاص کر اس وقت مفید ہے جبکہ تراشیر میں کوئی ضرر نہ آیا ہو لیکن جب کسی قسم کا نقص
مثلاً پیوں کے اطراف میں شقوق اور دانوں میں گولائی پیدا ہو جائے، اور سختی آجائے،
تو تذکیر کا عمل بیکار ثابت ہو گا، عیدِ نحسین کے دن تک انتظار کرنا چاہیے، جب پہلی صفتیں
موجود ہوں تو یہ عمل کیا جائے، نر کا عمل کے لیے سب سے مفید پھل وہ ہوتا ہے جو بڑا ہو
اور جس میں تخم زیادہ ہوں اور ذرا سخت ہو،

طمان ہے کہ تراشیر کی جڑ میں اگر خاک ڈالیں، تو اس کے پھل اور عرق میں زیادتی
ہوگی، بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر جڑ میں ایک بھیڑ کا سر دفن کر دین تو بھی پھل پختہ ہوں گے،

اور جھڑنے سے محفوظ رہیں گے بعض کا قول ہے کہ جڑ کو کھوکھلو کر تین دن تک اس میں پتے کا پانی ڈالیں تو یہ تذکیر کے قائم مقام ہو جائے گا، دوسری صورت یہ ہے کہ کوئی بڑی موٹی جڑ شق کجائے اور اس میں ایک سخت پتھر داخل کر دیں اور مشق حصہ کو گوبر اور مٹی سے بند کر دیں تو یہ بھی ایک عمل تذکیر ہی ہے، تیسری صورت یہ ہے کہ انجیر پر سون کا پھول اگر لٹکا دیا جائے تو انجیر کے پھل جھڑنے سے رک جائیں گے، قسطوس کا قول ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر شاخوں اور جڑوں کو شہتوت کے پھل سے لپ دین تو یہ عارضہ جاتا رہے گا، اسی طرح اگر عروق اور شاخوں میں نمک لپیٹ دیں تو اس سے نصرت یہ مرض زائل ہوگا بلکہ پھل جلدی تیار ہوں گے، یا یہ کہ زیتون کا پانی اور میٹھا پانی ملا کر انجیر کی جڑ میں ڈالیں تو اس سے بھی پھل زیادہ آئیں گے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ جڑ کو کھوکھلو کر برما سے تین جگہوں پر سوراخ کریں، اور ان سوراخوں میں اس زنجیر کی شاخیں یا اوتار نصب کر دیں، جس کے پھل گرتے نہ ہوں، اس کے بعد مٹی سے چھپا دیں، یہی تذکیر ہو جائے گی،

گلنار یعنی انار نر کے پھل اگر مادہ انار میں لٹکا دیئے جائیں تو پھل جلد آئیں گے، لیکن اگر انار میں پھل موجود ہوں تو اس سے جلد پھل آجائے گی اور اگر پھل کم اور خراب ہوتے ہوں تو اس سے زیادتی تازگی اور مضبوطی پیدا ہوگی، اگر انار کے لیے نصف سیب اور نصف رائے کا ملا ہوا طوق بنایا جائے اور درخت کو پھنا دیا جائے تو انشا اللہ یہ مرض دفع ہو جائے گا، اور پھل نہ گریں گے، اسی طرح اگر انار کی شلخ میں ہری بار کی جڑ لٹکا دیں اور اس کو خشک ہونے کے بعد بھی نہ اتاریں بلکہ جب وہ ہوا سے کبھی گر جائے تو دوسری جڑ لٹکا دی جائے، اس سے پھل بڑے ہوں گے اور انار کا

پوست خراب رنگ کا نہ ہوگا اور اگر انار کے پھل پھلنے سے قبل ہی گر جاتے ہوں تو جڑ میں کتوں کی ہڈیاں، یا سواری کے جانوروں کی ہڈیاں یا بھیڑ کے سر کی ہڈیاں دفن کر دی جائیں تو اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا، اگر غزالی یعنی گلی مریم کی دھونی بھی چار فطرت دی جائے تو مفید ہوگی، دوسرا علاج یہ ہے کہ انار کی تین یا چار شاخوں کے بالکل وسط میں ایسی تھیلیاں لٹکا دی جائیں جنہیں دو درہم کے برابر زبرہ ہو تو اس سے بھی وہی فائدہ ہوگا جو تذکیر سے ہوتا ہے، یا یہ کہ انار میں رائے کی تختیاں لٹکا دیں یا اس کا طوق پھنا دیں اس سے جڑیں بھاری ہو جائیں گی اور پھل نہ گریں گے، اگر اس میں کامیابی نہ ہو تو جڑ میں تین جگہوں پر شق کیا جائے اور اس میں تیشا درگنار اور برائیں کی میخیں نصب کر دیں تو یہ مفید ہوگا، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ انار کی جڑ میں سوراخ کریں اور اس میں تھکڑی کی لکڑی کی میخ ٹھونک دیں، اس سے بھی فائدہ پہنچے گا بعض تو یہ کہتے ہیں کہ اس سے درخت کی بنیاد درست ہو جائے گی، تھکڑی کی شاخیں اس کی پٹیاں اور پھول جوں کے ہمینہ میں جمع کئے جائیں، جب تیس دن گزر جائیں تو پھل پھلنے لگیں، دن یعنی عید خمیس کے دن صبح کے وقت قبل طلوع آفتاب انار اور اسکی شاخوں پر لٹکا اس سے بھی تذکیر کی کا فائدہ ہوگا بعض نے یہ تدبیر بتائی ہے کہ ہری بازنگ کی پانچ یا سات جڑوں کو ایک دھماگے میں باندھ کر ہر درخت پر لٹکا دیں، انار کی جڑ میں ایک بوجھ راگھ کا جنوری کے مہینہ میں ڈالنا بھی مفید ہے، راگھ ڈالنے کے بعد اس کو تین مرتبہ پانی سے سیراب کرنا چاہیے، تاکہ پھل اچھے آئیں اور اگر انار کی ایک سمت میں دشتی پاز بودین تو اس سے بھی اسکی جڑ موٹی ہوگی اور پھل اچھے آئیں گے، رتجان کے بونے سے لے اہل کتاب کو کون کا لفظ جو کہی بہت سی تھیں ہیں نہ معلوم کون ملا وہ بہ حال ہر ایک کی توجہ کیا جائے، ہر مترحم

بھی ہی فائدہ ہوگا، بلکہ تمام امراض کا ازالہ ہو جائے گا،

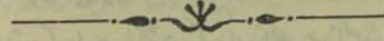
تائین ہو کہ کچھ روز کے سفوف سے حاملہ کرنا اندر ضروری ہے اور اس کے حاملہ کرنے کا وقت اس وقت ہے جبکہ مادہ مین پھول کے چھ نو وار ہو جائیں اور غایت اشتیاق مین متفرق ہو جائیں اور پھولوں کے اوپر کا غلاف پھٹنے لگے تو یہ عمل کے لیے موزون وقت ہی اس کا طریقہ یہ ہے کہ نر کے پھول کا گچھا توڑ لیا جائے اور اس کو مادہ کے پھول پر حرکت دیجائے جس اسی سے حمل قرار پا جائیگا، مین نے خود زور دخت کی وہ تلی شاخیں لی مین جنہیں یہ پھول غلاف کی شکل مین تھے اور تنگنگی کے قریب تھے ان کو دھاگے سے باندھ دیا جیسا کہ عام طور سے کیا جاتا ہے اور مادہ کے پھولوں پر لٹکا دیا ہے اور اس پر سفوف گلاب پھیر دیا ہے، اس سے تھوڑے رطب تیار ہوئے، مادہ کا درخت برتنی قسم سے تھا اگر مین اس عمل کو بار بار کرتا تو اسی سال تمام رطب تیار ہو جاتے، اس پر اس کی دوسری قسموں کو قیاس کر لینا چاہیے،

خروب مین بھی زرمادہ ہوتے ہیں، مادہ کے پھل روغن کے لیے بہت کارآمد ہوتے ہیں اگر اس کو بھی نر سے حاملہ کر دین تو پھل خوب آئیں گے، زیتون مین بھی نر ہوتا ہے اس کے نر کا نام ریوج ہے اسی طرح پستہ کے نر کا نام بطم ہے جسکو فارسی مین بن کہتے ہیں)

وہ پتر طیس کا قول ہے کہ تھرو کی پتیاں خشک کر لی جائیں اور پھر ان کو لے اس کا قدرتی حاملہ ہو گیا طریقہ یہ ہو کہ تھرو کی کھیاں نر کے پھول کا سفوف چوس کر مادہ کے پھول پر چھائی مین جس سے وہ حاملہ ہو جاتی ہو، لے یہ خراکی اعلیٰ ترین قسم ہے بیض لوگ کو اس سے تھرو دیتے ہیں، غلات و نخل

پیس کر سفوف بنا لیا جائے، جب پستہ پر ہوا چلنے لگے تو درخت کے علوی حصہ پر اس سفوف کو چھڑک دین اور کسین کسین رکھ دین، ایسا تین یا پانچ دن تک، ان دس دنوں کے اندر کرین جنہیں پستہ کے پھول کھلتے ہوں، اس سے پھل خوب آئیں گے اور چھڑنے سے محفوظ رہیں گے بعض کا قول ہے کہ دو مرتبہ یہ عمل کرنے مین دس دن کا فاصلہ رکھنا چاہیے، اسی طرح بطم کے پھول سے بھی یہ نفع اٹھایا جاسکتا ہے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ جتھے خضر کے پھل اور اس کی پتیاں ایک دھاگے مین باندھ دیجائیں اور ان کو پستہ پر لٹکا دین تو بھی ہی فائدہ ہوگا، پستہ کا خالص سونے کے ساتھ بھی علاج ہوتا ہے اس طریقہ پر کہ سات یا آٹھ جو کے برابر خالص سونا لیں، اور ان کو چار حصوں پر منقسم کرین، اور ان کو درخت کے نیچے ایک بالشت مٹی ہٹا کر چار جانب نصب کر دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین اور جب پستہ کے پھل چھڑنے لگیں تو جڑ مین ایک سو رانخ کر کے زرد رنگ کا خالص سونا بھر دین انشاء اللہ یہ بات نہ ہوگی، ہر درخت کے لیے دشمن ہے، باقلا، ناسنج، قر اور فراسیون (علقہ بلکہ قریب نہ لگائی جائے ورنہ اس کو نقصان پہنچے گا، اس طرح ان تمام درختوں کے قریب نہ لگائی جائے جنہیں حرارت زیادہ ہوتی ہے، عوعر (چتر) کی عداوت کچھ کے ساتھ تو مشہور ہے، بعینہ اسی طرح قطران اس کا دشمن ہے (جسکو ہندی مین کا نتران کہتے ہیں) جو عوعر کے باکل مشابہ ہوتا ہے انکور کے لیے فار (باہستان) اور نلفط اسی طرح مضر ہیں جس طرح کچھ اور انجیر مضر ہے، گرم کلمہ انکور کو ہلاک کر دیتا ہے، اس مین ایک خاص قسم کی سمیت ہوتی ہے جو انکور کو تباہ کر دیتی ہے جس طرح مسو برج اور شبرم یعنی گاؤ کشک سمیت رکھتے ہیں،

کرم کلمہ اور موتی انگور کے لیے خاص طور سے مضر ہیں، اسی طرح اخیر کرم مالک
میں انگور کے لیے ہلک ہے لیکن سرد مالک کے لیے مثلاً روم اور یونان وغیرہ
جیسے مقامات میں جان پر برت گرتی ہوا اخیر کا انگور کے قرب میں رہنا نفع بخش
ہے، اور یہی حال زیتون کا ہے، سوسا دکا قول ہو کہ شہنشاہ موتی، کرم کلمہ اور قمر
انگور کے لیے خاص طور سے مضر ہیں،



باب چہارم

اشجار ترکاری اور سبزی کے علاج کے بیان میں میزان نقصانات اور تحلیف کے
دفعیہ کے طریقہ جو ان پر پیش آتے ہیں، یہ سب ابن جراح کی کتاب سے ماخوذ ہے،
سید اغوس کا قول ہے کہ جب ہم کسی کم بار آور یا کمزور درخت کو دیکھتے ہیں،
یا ایسے درخت کو دیکھتے ہیں جس کے پھل میں کیرے پیدا ہو گئے ہیں، یا اس کے
پھل اپنی مدت سے قبل جڑ جاتے ہیں، اور یہی احوال چند سال تک باقی رہتے
ہیں تو ہم کو یقین کرنا پڑتا ہے کہ یہ آفتیں اس مٹی کی وجہ سے ہیں جن میں درخت کی جڑ
ہے یا جڑوں کے کمزور ہونے کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے، ان تمام آفات کے
وقت یہ چاہیے کہ درخت کے ہر سمت میں چار ہاتھ کا گڈھا کھودیں اور جڑ کو کھو لکر
اس کے نیچے کی مٹی کو بھی کدال یا اس سے بھی ہلکے اوزار سے نکال دیں، جب
پوری مٹی نکال لی جائے تو یہ دیکھنا چاہیے کہ یہ مٹی کس قسم کی ہے، اگر وہ خشک نظر
آئے اور اس میں کسی قسم کی رطوبت نہ ہو تو اس مٹی کی جگہ پر ہم کو تازہ مٹی دوسری
جگہ سے لاکر اس گڈھے میں ڈالنا چاہیے اور گڈھے کو بھر کر لکڑی سے خوب دبا دینا
چاہیے تاکہ ہوا اپنی تندگی سے درخت کو گرانا نہ سکے، یہ عمل اگر ہم خلیفہ میں کریں
تو مناسب ہے، جو درخت کہ پانی کی کثرت کو نہیں چاہتے ان کے امراض کا یہ بہترین
علاج ہے،
اور اگر درخت کی جڑوں میں نقصان آگیا ہو اور وہ سترنے لگیں تو گڈھے کھود کر

اور گائے کی پرانی اور سڑی کھا د تلاش کرین اور جڑ کے سڑے ہوئے حصہ کو کاٹ کر
 اگ کرین اور گڈے میں یہ کھا د ڈال دین یہ خیال رہے کہ بوسیدہ حصہ میں سے
 کچھ بھی نہ چھوڑا جائے بلکہ سب کو کاٹ کر پھینک دیا جائے اس پرانی کھا د سے انشاء اللہ
 جڑیں نئی پیدا ہوں گی اور درخت کو تقویت پہنچے گی اس عمل کے بعد درخت کو پانی سے
 سیراب بھی کرنا چاہیئے اور یہ عمل جیسا کہ پہلے لکھا گیا ہے موسم خریف میں کیا جائے
 کشت یعنی گڈے کھودتے وقت اگر یہ معلوم ہو جائے کہ جڑوں میں کیڑے لگ گئے
 ہیں تو کھا د کیساتھ کچھ راکھ بھی ملا کر ڈالیں کیونکہ راکھ میں کیڑوں کے ہلاک کرنے کی
 ایک خاصیت ہے

مذکورہ بالا طریقہ عمل ان درختوں کے لیے ہے جن میں مٹی کی خشکی اور بوسہ
 کی بنا پر امراض پیدا ہو گئے ہوں لیکن اگر زمین کی تری اور اس کی کثیر رطوبت کی
 بنا پر درخت میں ضعف یا خرابی پیدا ہوئی ہو تو گڈے میں خشک سرخ رنگ کی
 مٹی ڈالیں یا نہر کے کنارے کی ریت میں پرانی کھا د ملا کر ڈالیں اور اگر درخت
 کے پھل زیادہ تعداد میں جھڑ جاتے ہوں تو گڈے کھا د کو در سفید اور لیسدار مٹی بھرنی
 لیکن اگر درخت میں یہ امراض اسکی ضعیف العمری اور کبر سن کی وجہ سے پیدا ہو گئے
 ہوں تو ان حصوں کو زمین خرابی لگی ہے کاٹ ڈالنا چاہیئے اور بعض وقت جب
 درخت میں ضعف زیادہ آجاتا ہے تو ہم اس کو بالکل کاٹ ڈالتے ہیں اور صرف
 وہ حصہ جو زمین کے متصل ہے چھوڑ دیتے ہیں اس کے بعد ان کے ارد گرد گڈے کھا
 د کو در اس میں مٹی اور پرانا گوبر جس میں زمین کی خشک خاک مخلوط ہو ڈالتے ہیں
 اس میں دو ٹلٹ گوبر اور ایک ٹلٹ زمین کی خاک ہونی چاہیئے اس عمل سے

درخت بالکل تیار ہو جائے گا اور اسکی تمام جڑیں از سر نو نکل آئیں گی
 شولون کا قول ہے کہ جب انجیر کے درخت میں رطوبت غائب ہو جائے تو
 اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کے ہر سمت میں چار ہاتھ کا عمیق گڈے کھا دین اور اس
 گڈے میں وہی سرخ رنگ کی مٹی ڈالیں جس کا بیان اوپر گذر چکا ہے اس عمل سے
 درخت کے ضعف میں کمی پیدا ہوگی اور اس کی عمر میں اضافہ ہوگا

دیمک اور دوسرے کیڑے جب انجیر یا سیب یا اور کسی درخت میں لگ جائیں
 تو قسطوس نے ان کے علاج کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ درخت کے نیچے اتنا عمیق گڈے کھا
 کھودیں کہ تمام جڑیں اور رگین نمودار ہو جائیں پھر ان پر کیڑوں کی بیٹ پانی میں تر کر
 لپ کی طرح لگا دین ایک دوسری جگہ قسطوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ
 ان کیڑوں کو جو سیب کے درخت میں لگ جاتے ہیں علاج یہ ہے کہ گڈے کھا د کو در
 جڑوں کو کھول دین اس کے بعد جڑ اور رگوں کے اس حصہ کو زمین کیڑے یا حشرات الارض
 ہوں چھیل ڈالیں اور پھر لپٹا کر گوبر کا لپٹ لگا دین اگر یہ کیڑے انجیر کے درخت
 میں لگ گئے ہوں تو ان کا علاج یہ ہے کہ گڈے کھا د کو در جڑوں پر راکھ چھڑک کر
 اوپر سے مٹی ڈال دو

انوں کا قول ہے کہ جب سیب میں سرخ کیڑے لگ جائیں اور شاخوں
 بھی وہ نظر آئیں یا کڑی شاخوں پر جالہ بنے تو اس کے لیے بھی یہی طریقہ علاج
 ہے کہ گڈے کھا د کو در راکھ ڈال دین اور شاخوں پر بھی چھڑک دین پھر مٹی سے
 گڈے کھا پر کر دین اس سے اصلی حالت عود کر آئے گی بلکہ پہلے سے زیادہ تروتازگی
 آجائے گی

دیفیلٹیس کہتا ہے کہ اگر آمردو کے پھل میں سڑا ہوا تخم کھاد کے مانند نکلے تو جڑ
میں گڈھا کھودیں اور اچھی کھاد اور مٹی سے گڈھا بھر دیں اس کے بعد درخت کو پانی سے
سیراب کرتے رہیں، ابویوس کا قول ہے کہ درخت کے پھل میں زیادتی پیدا کرنے کیلئے
باقلا جڑوں میں ڈالی جائے تو اچھا ہے اور کیڑوں کو ہلاک کرنے کے لیے گڈھا کھود کر
درخت کی جڑوں پر کبوتر کی بیٹ اور باقلا کا بھوسہ چھکنا بھی مفید ہے اس کے بن پانی
سے سیراب کریں یا یہ طریقہ عمل ہر درخت کے لیے مفید ہے،

بارون رومی کا قول ہے کہ تجربہ یا کسی اور درخت کے پتے اگر جھڑنے لگیں تو ہر درخت
کے ہر جانب بن ہاتھ وسیع گڈھا کھودیں یہاں تک کہ جڑیں نمودار ہو جائیں، لیکن یہ خیال
رہے کہ جڑ کی کوئی رگ کٹنے نہ پائے، پھر اس گڈھے کو سفید بارداور شیرین مٹی سے بھر
دیں، کیونکہ سفید مٹی کی ایک قسم بارداور شیرین ہوتی ہے اور ایک حار اور نمکین ہوتی
ہے جب اس قسم کی مٹی سے گڈھا پر کر دیا جائے گا تو درخت سے نہ پھل گرے گا اور نہ پانی
جھڑے گی، کیونکہ درختوں میں پتوں اور پھلوں کے گرنے کا مرض تر زمین کی حرارت
یا ضرورت سے زیادہ کھاد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے یا زمین کی حرارت اور ملاحیت کی
وجہ سے ہوتا ہے، بہر حال ان سب کا اس علاج سے تجربہ کیا گیا ہے، اور کیڑوں کے
دفعیہ کا علاج یہ ہے کہ گڈھا کھود کر درخت کی جڑوں پر کبوتر کی بیٹ چھڑک دیں
مرغوطیس کا قول ہے کہ جب تجربہ یا اور کسی درخت کا تنہ سڑ جائے، یا کھو کھلا ہو
تو اس سڑے ہوئے حصہ کو کاٹ ڈالو تاکہ یہ درست ہو جائے اور کٹے ہوئے مقام
پر گائے کا گوبر، لیسدار مٹی اور گھون کا بھوسہ ملا کر لگا دو اور اگر گھون کے بھوسہ کے
سلہ اس مرض کو آکھ کہتے ہیں، مترجم،

عوض جو کا بھوسہ ہو تو اور بہتر ہے اس عمل کے بعد درخت کی پوری نگرانی رکھیں انشاء اللہ
اس سے وہ کھو کھلا حصہ بھر جائے گا، اور تناوی ہو جائے گا،

فلاحت بنطیہ میں ان امراض کے علاج کے طریقے درج ہیں جو انگور کے درخت
کو لاحق ہوتے ہیں مثلاً مرض الحمرة، مرض السقم، عارض، مرض السخ، اور یرقان وغیرہ
ہیں، چھٹا ذکر آئندہ آئے گا، مرض الحمرة جس کا دوسرا نام آفتہ انجوم ہے اور بعض اس کو سرج
کہتے ہیں یہ آخر ماہ اپریل میں لاحق ہوتا ہے، اور اسکی علامت یہ ہے کہ انگور کے پتے،
ڈنڈیاں اور ریشے تک گہرے سرخ رنگ کے ہو جاتے ہیں اور سرخ پتوں کے ارد گرد
شاخ کچھ سیاہ ہو جاتی ہے اور تنے اور ان شاخوں پر جو ذاموٹی ہو گئی ہیں سخت چھلکنے لگتی
ہو جاتے ہیں، انگور کے دانوں کا رنگ زرد ہو جاتا ہے، اور اس کا شیرہ اور پانی بھی کم ہو جاتا
ہے، اس کا علاج انو خاکی رائے میں یہ ہے کہ روغن زیتون، شراب اور پانی کو خوب لٹا دیں
طرح مخلوط کر کے انگور پر لیسپ کی طرح چڑھا دیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ صرف روغن زیتون
اور شراب ملا کر ڈالی جائے،

صخریت کا قول ہے کہ انگور کے تنے میں سخت مقام پر زمین سے ذرا بلند ہی پودا
آر پار سوراخ کیا جائے اور اس میں بلوط (سینٹا سپاری) کا ایک دو تہائی منج داخل کر دیں اور
اس نکڑی کو پھر جڑ کے متصل دفن کر دیں، اور جڑ میں پتا ملا سوا پانی ڈالیں،

نیبوتاد کہتا ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ ایسے مریض درخت کی جڑ میں آٹھ دن تک
ایک دن گائے کا پیشاب اور ایک دن آدمی کا پیشاب ڈالا جائے، اور یہی پیشاب
سلہ یہ مرض اس وقت لاحق ہوتا ہے جبہ مشتری کے گن کے متصل مریض کا گن واقع ہو اس کا طے
اس کا آفتہ انجوم کہنا بالکل صحیح ہے اگر کاشت انگور نو لفظ نواب عزیز جنگ مرحوم۔

تین چھڑک یا چھڑک سے اس بیماری میں کمی ہو جائے گی، اس کے بعد تین دن تک یہ عمل موقوف کریں پھر شہرہ انگور اور شیرہ خرمائین پانی ملا کر خوب ملائیں یہاں تک کہ یہ تینوں چیزیں مخلوط ہو جائیں، لیکن یہ قوام نہ زیادہ گاڑھا ہوا اور نہ زیادہ رقیق ہو، پھر اس کو تین اور موٹی شاخون پر ڈال دیں،

قونامی کا قول ہے کہ اس کا علاج یہ ہے کہ دو دنوں میں تین مرتبہ ترشش انگوری شراب کے سرکہ کا دو گنا حصہ ملا دیں، اور پھر اس قوام کو انگور پر ڈال دیں، اس کے بعد بلودہ کے پھل کو جلا کر اسکی راکھ کو گائے کے پیشاب میں ترکریں اور اسکو انگور کی جڑ میں دو مرتبہ ڈالیں، انشاء اللہ اس سے نفع ہوگا بعض کی یہ رائے ہے کہ اس مرض کا علاج یہ بھی ہے کہ گائے کے پیشاب میں شراب ملا کر جڑ میں ڈالیں اور موٹی شاخون پر بھی چھڑک دیں، تسلیم باہل کے باشندے اس مرض کے دفع کرنے کے لیے درختوں میں اس وقت تک سمندر کا پانی ڈالتے رہتے ہیں جب تک تھون اور ڈنڈیوں سے سرخی نہ چلی جائے اور وہ چھلکے شاخون سے ملحق نہ ہو جائیں جو ابھر گئے ہیں،

قونامی کا قول ہے کہ سرد ممالک میں اس مرض کا علاج وہی ہے جس کا ذکر انوفا اور کیحانی نے کیا ہے، اور گرم ممالک کیلئے ان کے علاوہ دوسرے طریقے ہیں، انگور کا وہ مرض جس کا نام سقم الکروم ہے، بہت خراب ہوتا ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ پھل نکلنے موقوف ہو جائے، اور اگر خوشے نمودار بھی ہوں تو دانے شہدائے بڑے نہ ہوں اور وہ بھی آہستہ آہستہ خشک ہو جائیں، اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کی کاٹ چھانٹ سے جو لکڑیاں جمع ہو جائیں ان کو اور انگور کے تھون اور ان کے برابر خشک بلودہ یا دلب کی لکڑی کو اکٹھا کر کے جلا ڈالیں اور ان کی راکھ کو شیشے یا مٹی کے ظرف میں رکھیں اور آہن

شیرین پانی ملائیں، اور اس پانی کو درخت کے تنے اور موٹی شاخون پر چھڑک دیں، اس انشاء اللہ یہ بیماری دفع ہو جائے گی،

سوسا کا قول ہے کہ میری رائے یہ ہے کہ اس پانی کے بجائے تیز اور ترش سرکہ ملا دیں، طامتری کا قول ہے کہ اس کے لیے آدمی کا خالص پیشاب بید مفید ہے، بار بار اگر انسان کا پیشاب چھڑکتے رہیں تو یہ دفع ہو جائے گا،

صغریٰ کا قول ہے کہ ایسے مریض درخت کو کاٹ ڈالنا چاہیے، اور زمین میں صرف ایک ہاتھ یا دو ہاتھ چھوڑ دینا چاہیے، اس سے زیادہ چھوڑنے کی ضرورت نہیں ہے، اس کے بعد انگور کے موافق کھا دینی میں ملا کر جڑوں میں ڈالیں اور بہت آہستہ سے دباؤں، اس کے بعد اس کو پانی سے سیراب کر کے اسی حالت پر چھوڑ دیں، انشاء اللہ کچھ دن کے بعد اس میں نبات نکلیں گے، جب اس میں شاخیں پھوٹیں تو کمزور کو چوٹ دیں اور صرف قوی اور مضبوط حصہ کو باقی رکھیں، اس کا بہترین علاج یہی ہے، اس کے علاوہ جو طریقہ علاج تین دنوں سے مرض میں تخفیف تو ہو جاتی ہے لیکن ہمیشہ کے لیے دفع نہیں ہوتا قونامی کا تجربہ ہے کہ اس قسم کے مریض انگور کی جڑ میں اور شاخون پر انسان کا پیشاب ڈالنے سے یہ مرض جاتا رہتا ہے، اور اپنی اصلی حالت پر لوٹ آتا ہے، اور وہ مرض جس کو لوگ عارض کہتے ہیں اسکی دو قسمیں ہیں ایک عارض کمالاتا ہے جو کبیر ہوتا ہے اور ایک عارض کمالاتا ہے جو صغیر ہوتا ہے، عارض کبیر کی علامت یہ ہے کہ پھل بلا کسی سبب کے خشک ہونے لگیں، یعنی جب انگور کا دانہ بچنے کے دانے کے برابر یا اس سے کچھ بڑا ہو تو اسی وقت سے خشکی آنے لگے، اور آہستہ آہستہ بالکل خشک ہو جائیں،

صغریٰ کا قول ہے کہ جب انگور کو یہ مرض لاحق ہو تو انگور کی راکھ کو سرکہ میں ڈال کر

اسکی غیر تیار کرین، اور اس کو خوشے کی ڈنڈیوں کے نیچے جہان سے خشکی کی آہ بڑھائی ہوئی بخور
لیپ کر دین، مین نے اس کا خود تجربہ کیا ہے، اس سے یوسٹ اور خشکی دفع ہو جاتی ہے
اس کا کامل علاج یہ ہے کہ انگور کی لکڑی اور اس کے پتے اور عصف (کسم) کے درخت کو
جلا کر راکھ بنالین اور ان دونوں را کھوں میں تیز سرکہ جبین روغن زیتون ملا ہوا ہوا لین
اور پھر سب کو مخلوط کر کے انگور کے تنہ اور اسکی موٹی شاخوں پر لگا دین اس کا قوام گاڑھا
نہ ہونے بلکہ شوربہ کے جیسا ہوا، اور پتلی شاخوں پر اس میں سے عطر ڈالیں کچھ رک دین انشاء اللہ
یہ مرض دفع ہو جائے گا،

ماسی اور سوسا دے کہا ہے کہ اس مرض کا علاج یہ ہے کہ درخت کی جڑ میں اور اس کے
تنہ پر اونٹ اور آدمی کا پیشاب ڈالیں، ہر روز تین مرتبہ سات دن تک ڈالتے رہیں،
پیشاب کی دن کا رکھا ہوا ہونا چاہیے، اگر ایسا نہ ہو تو اس میں رانی پیکر ملا دین اور تین
دن تک دھوپ میں رکھیں،

الو خا کا قول ہے کہ مغز اخروت کو کوٹ کر اس میں روغن زیتون کا تھپٹ ہم وزن
ملائیں مہرب و دونوں خوب مخلوط ہو جائیں تو نہایت عمدہ سرکہ انگوری ڈالیں، اور یہاں
تک ملائیں کہ اس کا قوام پانی کے مثل ہو جائے اور اس کو انگور اور اسکی شاخوں پر میں دن
تک متواتر چھڑکیں، انشاء اللہ اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا، اور پھل زیادہ ہوں گے
اور پھلوں میں شیرہ بھی بڑھ جائے گا، اور اگر تم چاہو تو انگور کی جڑ کو کھود کر اس میں در دی
زیتون اور شراب ملا کر والدو، در دی، شراب سے مقدار میں زیادہ ہونی چاہیے، پھر
اس کے ایک گھڑی کے بعد پانی سے بھی درخت کو سیراب کر دو، یہ جڑوں اور رگوں
میں یوسٹ ہو جائے گا، اور اندر داخل ہو جانے سے خشکی اور یوسٹ جاتی رہے گی تو نہایت

کہتے ہیں کہ یہ تمام مذکورہ علاج کے طریقے سب ٹھیک ہیں، مین نے ان سب کا تجربہ
کیا ہے اور صحیح پایا ہے،

اور مرض صغیر جو مذکورہ بالا مرض کی دوسری قسم ہے اسکی علامت یہ ہے کہ جب آنکھ
کی کوئی شاخ چھانٹی یا تراشی جائے تو اس میں سے کثرت رطوبت جاری ہو، جو اس سے
قبل اس میں رکی ہوئی تھی، یہ رطوبت اگر اس میں باقی رہے تو اس سے نقصان پہنچے گا، اور
اگر خارج کر دی جائے تو درخت کمزور ہو جائے گا، اسلئے اس کا بہترین علاج یہ ہے کہ اس
نفسلہ کے نکالنے کا کوئی سہل طریقہ اختیار کیا جائے تاکہ وہ رطوبت نکل جائے، اور لاتنے
کے اس مقام کو خوب باندھ دین جہاں پر شاخوں کی جڑیاں لگھ وغیرہ نہ ہو، اور پھر دو آنکھوں
کے درمیان خواہ تنے پر یا موٹی شاخوں پر ٹانگیان لگائیں، یہ ٹانگیان متعدد جگہوں
پر لگائیں تاکہ یہ رطوبت بالکل خارج ہو جائے، لیکن یہ عمل کسی لوہے کے اوزار سے نہ کریں
اور نہ کسی شلخ کو نصیب، اس طریقہ پر تو یہ رطوبت بہ جائیگی اور اس سے درخت کو کوئی نقصان
نہیں پہنچے گا، لیکن شلخ نوچنے سے درخت میں ضعف آجائے گا، ان ایام میں چھین رطوبت
خارج ہو رہی ہے، درخت میں ہلکی اور معتدل کھا دو ڈالنی چاہیے یعنی وہ کھا دہیں انسان
کا غلیظ یا کبوتر کی میٹ یا دوسری کوئی گرم چیز نہ ہو، بلکہ اس میں گائے کا گوبر اور باریک
پسی ہوئی مٹی اور دوسرے قسم کی راکھ وغیرہ ہو، جڑ کھود کر یہ کھا دو ڈالیں اور اس کو پھر
چھپا دین، کھا دیا دوسری چیز کا غبار درختوں پر کسی طرح نہ پڑنے پائے، اسکی کامل نگرانی
کرتی چاہیے، اس عمل کے اٹھائیس دن کے بعد روغن زیتون کی تھپٹ میں مغز اخروت
اور باریک پسا ہوا پستہ اور تھوڑا سا جو کا آٹا ملا کر بمون تیار کرو اور اگر کچھ بٹے تو صرف
در دی زیتون کو خوب جوش دیدو، جب کچھ حصہ خشک ہو جائے تو اس کو آگ پر سے

آتا رہو، پھر اس کو باندھ کر بالائے کمر لٹائی کے مقامات پر لٹکا دو، اگر استے دان گذرنے کے بعد بھی رطوبت زیادہ مقدار میں جاری رہے تو موضع سیلان سے اوپر ادھر نیچے اور اوپر اور نیچے اسی صنم کو لٹکا دین اور اگر رطوبت بہت کم مقدار میں آنسو کی طرح نکلتی ہو تو صرف ٹانگی اور پچھلے ہونے مقامات پر اس کو لٹکا دین،

انوشا، طامتری، سوسا وغیرہ کا قول ہے کہ یہ ٹانگیان انگوڑی کی ان انگوٹوں کے متصل لٹکائیں جو ابھی حال میں نمودار ہوئی ہوں، خواہ یہ موٹی شاخوں پر ہوں یا متوسط یا پتلی پر ہوں، ٹانگی لٹکانے کے لیے اسے استعمال نہ کریں بلکہ نظم (جسمہ انخوار) کی لکڑی کا ایک تیز چاقو بنا لیں، ٹانگی ایسی ہو جو پوست سے گذر کر اہل جسم پر بھی کچھ اثر کرے، اور یہ ٹانگی دو انگوٹوں کے درمیان دائیں جانب ہو، اس کے بعد انگوڑی کی راکھ ستر اور کاغذ پر دم وزن لیں، اور ستر کی کو خوب کوٹ ڈالیں اور اس پر سرکہ چھڑک کر دو دن کو غلط کر دین اور پھر اوپر سے راکھ اور کاغذ تھوڑا تھوڑا ڈالیں یہاں تک کہ سب لکھا ہو جائے اور ایک دوسرے سے متماثل نہ ہو سکیں اور انکی شکل ایک جواڑش کے مانند ہو جائے بلکہ اس وقت تک خوب کوٹیں جب تک کہ یہ سکھین کے مانند نہ ہوں اس کے بعد جب یہ تیار ہو جائے تو ان ٹانگیوں پر لٹکا دین، اور اس میں تھوڑا پانی ملا کر جڑوں میں بھی ڈالیں، انشاء اللہ بے حد نفع پہنچے گا، یہ عمل نصف چیت سے نصف بیساکہ تک کریں،

طامتری کا قول ہے کہ اس دوامین اگر روغن زیتون اور پانی ملا کر ڈال دیا جائے تو اس سے خشک اور قریب المرگ انگوڑی اٹھیں گے اور تروتازہ ہو جائیں گے اور دوبارہ پھل لائیں گے،

اور وہ سرور ہو انگوڑی کے درخت کو ہلاک کر دیتی ہے اس کے دفع کرنے کا طریقہ اور جڑوں سے بروقت کے زائل کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ خرمن انسان کا غلط اور اسی کے ہم وزن کو تر کی بیٹ، اور اسی قدر بکری اور چمکا در کی مینگنی اور اتنے ہی روغن زیتون کا پچھٹ لیں پھر ان سب کو ملا کر ایک مدت تک چھوڑ دین یہاں تک کہ اس میں عفونت اور کڑے پیدا ہو جائیں جب یہ کھا دیشک ہو جائے تو اسی کو جڑوں میں گدھا کھو کر ڈال دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین، اس کے بعد میٹھے پانی میں روغن زیتون کو ابھی طرح ملا دین اور متحد آدمی اس کو اپنے منہ میں لیکر درخت پر چھڑکین جنکی عمر میں ساٹھ ساٹھ سال کی ہوں، اور اگر منہ سے نہ چھوکیں گے تو زیادہ فائدہ نہ پہنچے گا، اور اگر انگوڑی لکڑیاں کاٹ کر جلائی جائیں اور اسکی راکھ جڑوں میں ڈال دین پھر پانی سے زمین کو سیراب کریں، جب زمین خوب سیراب ہو جائے تو جڑوں کے درمیان چھڑکین اس سے خاص فائدہ ہوگا،

نفع اور درم کا بار بار آنا بھی انگوڑی کے لیے مضر ہے یہ خراب رطوبتوں کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، اسکا علاج یہ ہے، چند آدمی جلتی ہوئی لکڑی کو رات کے وقت درخت کے ارد گرد گھومائیں، رات میں کئی مرتبہ یہ عمل کریں، اس سے نفع کا مرض زائل ہو جائے گا، انگوڑی بیل کو کسی درخت یا منڈو سے پرچڑھا دینے سے بھی یہ مرض لاحق نہیں ہوتا، کیونکہ یہ زمین کے بخارات کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، اور درخت تک چڑھانے سے ان آفات سے نجات مل جائیگی اور کڑے بھی نہ لگیں گے،

برقان کا مرض اکثر درختوں کو لاحق ہوتا ہے، تو ثانی نے کہا ہے کہ انگوڑی اسکی علامت یہ ہے کہ درخت میں خشکی، استرخا، اور کمزوری پیدا ہو جائے پھل اور

پنیاں بھرنے لگیں، پانی جڑیں جذب نہ ہو بلکہ اُپر ہی رُک جائے، رات کے وقت ایک ایسی رطوبت ظاہر ہو جس سے تمام پتے تر نظر آئیں اور یہ رطوبت شبنم کی نہ ہو بلکہ درخت کی اندرونی رطوبت ہو، جب یہ تمام علامتیں یکجا ہو جائیں یا ان میں سے بعض پائی جائیں تو یقین کر لو کہ یرقان ہو گیا اور یرقان کا مرض کچھ دین بکثرت کھانے کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے، کیونکہ اکثر لوگ انسان کا غلیظ اور کبوتر کی بیٹ کا استعمال کرتے ہیں، اور یہ دونوں جب قدر چارہ میں معلوم ہے، اور کچھ دین یرقان کی علامت یہ ہے کہ درخت کی جڑیں زردی مانیان ہو اور شاخوں میں سبزی کم نظر آئے، اس مرض کا علاج یہ ہے کہ کدو اور لکڑی کے پتوں کو خوب کوٹ لیا جائے اور پھر اس میں پانی ملا دیا جائے تاکہ اس کا جو سرخل سکے، طلوع آفتاب سے قبل اس کو درخت پر چھڑا شروع کریں، جب آفتاب نکل آئے تو یہ عمل موقوف کر دیں، انشاء اللہ یہ عمل مفید ہوگا،

صغریٰ کا قول ہے کہ انجیر اور بلوط کی لکڑی جلا کر اسکی راکھ بنا لیں اور راکھ کو ایک گھنٹہ پانی میں خوب جوش دیدیں، جب اچھی طرح جوش کھا جائے تو پھر اس کو انجور، کھجور یا کسی اور درخت پر جس پر یہ آفت آئی ہو چھڑک دیں، اس سے یہ مرض نائل ہو جائے گا، اور انجور کی جڑ میں گائے کا گوبر اور باریک مٹی ملا کر تین دن تک ڈالنا بھی مفید ہوگا، چوتھے دن سے چھوڑ دیں،

سوسا کا قول ہے کہ جھلی اور خانگی چوہے اور انجیر اور انجور کی لکڑیاں جلائی جائیں اور ان سب کی راکھ کا غبار ان درختوں پر ڈالیں جنکو یہ مرض لاحق ہو گیا ہے انشاء اللہ فائدہ ہوگا، اور اگر تم چاہو تو اسی راکھ کو پانی میں اچھی طرح بکھاؤ، جب پانی ٹھنڈا ہو جائے

تو درخت پر ڈالو، یرقان کا مرض اس سے بھی دفع ہو جائے گا،

صغریٰ کا قول ہے کہ اس مرض میں انجور میں گائے کے گوبر اور اترج کی خشک لکڑی، پتی اور پھل کو جلا کر اس کی دھونی دیجائے، اور خوب دھوان پھیلا دیا جائے، سوسا نے بھی اس علاج کو یرقان کے مریضوں کے لیے پسند کیا ہے، اسی طرح کھجور، اترج اور گہوٹ کا بھی علاج ہو سکتا ہے،

طایمین ہے کہ یرقان ہونے سے پیشتر چند علامتیں ظاہر ہوتی ہیں جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اب یرقان ہونے والا ہے، اولاً یہ علامت ہو امین ظاہر ہوتی ہے یہ ایک قسم کی سرخی ہوتی ہے جسکو تم بعض وقت افق کے کناروں پر دیکھو گے اور بعض وقت نہ دیکھ سکو گے، رات کے وقت یہ سرخی اس بجلی یا شمع کی طرح نظر آتی ہے جو ہوا میں منتشر اور پراگندہ ہو، یہ دن کو تو نہیں دکھلائی دیتی البتہ رات کی تاریکی میں نظر آتی ہے بعض وقت ہوا میں پانی کے سرخ قطرات دکھلائی دیتے ہیں انکا دکھلائی دینا ایک خیال اور تصور سا معلوم ہوتا ہے جب غور کرے گے تو نظر آئیں گے اور پھر نظروں سے غائب ہو جائیں گے، یہ علامتیں چاند کے ہمینہ سے نوین تاریخ سے انیس تاریخ تک ظاہر ہوتی ہیں اور اگر یہ حالتیں ان ایام کے علاوہ دوسرے دنوں میں ہوں تو پھر یرقان نہ ہوگا، اور اگر یہ تمام علامتیں ایک عرصہ تک باقی رہیں تو اس سے یہ یحس کر لینا چاہیے کہ کوئی ایسی وبا پیدا ہوگی جس سے انسان ہلاک ہوں گے، جب ان علامتوں کا ظہور ہو تو یرقان سے درخت کو محفوظ رکھنے کی تمام تدبیر کرنی چاہیے،

استرقاجی ایک مرض ہے جو انجور میں پیدا ہوتا ہے، صغریٰ کہتا ہے کہ اسکی

علامت یہ جو کہ انگوڑی پتوں میں سفیدی آجائے اور ان کی بنی زائل ہونے لگے سفیدی کی ابتداء پتوں کی پشت پر سے ہو اور پھر تمام جگہ سفیدی پھیل جائے اور انگوڑی کی بہت نرم اور ڈھیلی ہو جائیں، اور کثرت استرخا سے وہ سیاہ نظر آئیں، اس کا علاج یہ ہے کہ انگوڑی کی جلی ہوئی لکڑیوں کی راکھ کو ترش اور تیز سرکہ میں ڈال دین اور خوب ملا دین جب اس کا قوام شربت بنفشہ کی طرح ہو جائے تو انگوڑی کو تنے اور اسکی موٹی شاخوں پر لپیپ کی طرح لگا دین پھر اس میں سے تھوڑا علاحدہ لیکر اتنا پانی ملائیں کہ وہ بالکل پتلا ہو جائے اور اس کو درخت کی جڑ میں ڈال کر پانی سے سیراب کریں اور شاخوں پر بھی اس سے ہلکا چھینٹا ڈال دیں، انشاء اللہ اس سے بہت فائدہ پہنچے گا،

صفریت کا قول ہے کہ سمندر کا پانی اگر جڑوں میں ڈالیں اور درخت پر چھڑکیں تو اس سے بھی اس مرض میں افادہ ہوگا، فلاح کو چاہیے کہ ایسے مرض کی ابتداء کے وقت انگوڑی کے خوشون کو فوج ڈالے اور خوشون کے قریب کی باریک اور پتلی شاخوں کو بھی چونٹ ڈالے لیکن یہ عمل بہت آہستہ اور نرمی سے کرنا چاہیے، خوشون کو الگ کرنے کے بعد مقطوعہ جگہ پر تھوک دینا چاہیے، بہترین علاج اس کا یہی ہے کہ راکھ اور سرکہ ملا کر جس کا ذکر ہم نے اوپر کیا ہے ڈالیں، اس کا استعمال برابر کریں، اس سے استرخا اور سیملان دونوں دفع ہو جائیں گے،

صفریت کہتا ہے کہ انگوڑی کے امراض میں سے ایک یہ بھی ہے کہ پھل سڑ جاتے ہیں اور پکنے سے قبل ہی خراب ہو جاتے ہیں، اور اس کا رنگ سیاہی یا کوئی دوسرے رنگ ملے اس کو مرض ساقی بھی کہتے ہیں، مترجم

سے بدل جاتا ہے، اس مرض کے پیدا ہونے کی علامت یہ ہے کہ کسان کو انگوڑی کی پتوں اور شاخوں پر سپینہ کی طرح کوئی چیز نظر آئے، اور یہ دن کے آخری حصہ میں نو گھنٹہ گزر جانے کے بعد دکھلائی دیتا ہے، کیونکہ جو پنی یا تری ابتداء دن میں ہوتی ہے وہ رات کے شبنم کی ہوتی ہے، جب یہ علامتیں ظاہر ہونے لگیں، اور خوشے خراب ہونے لگیں تو باقلم بار دہ کی بڑی مقدار جمع کر لی جائے اور اس کا عرق بخور لیپنا چاہیے اور اس عرق میں جو کماستو ملا دیا جائے اور اس کو تنہا، اور موٹی شاخوں پر لگا دیا جائے، اور جن خوشون میں نساو کی ابتداء ہو ان میں صرف باقلم بار دہ کا عرق ڈال دیا جائے یہ عمل بار بار کرنا چاہئے تاکہ یہ مرض زائل ہو جائے،

اور اگر انگوڑی کی راکھ پانی میں ملا کر جڑوں میں ڈالی جائے اور درخت پر چھڑک دیا جائے تو یہ سفید ہوگا، یا انگوڑی کی جڑ میں صرف مٹی بھر دیں یا مٹی میں ریت ملا کر جڑوں میں بھر دیں خواہ دونوں کو علاحدہ علاحدہ ڈالیں یا ملا کر ڈالیں اور اگر انگوڑی کی راکھ کی بجائے کہہ دی کی شاخوں کی راکھ اور اس کی لکڑیوں کی راکھ شیرین پانی میں ملا کر درخت پر چھڑکی جائے اور جڑوں میں ڈال جائے تو بھی مفید ہے، اس راکھ کو اگر پانی میں ملا کر درخت پر چھڑکا جائے اور جڑوں میں ڈالا جائے اور خشک راکھ کو جڑ کے گڑھوں میں بھرو یا جائے تو یہ از حد نفع بخش ہوگی، قوتانی کا قول ہے کہ وہ انگوڑی جو ایسی شور زمین میں ہو جو کھجور کی ذراعت کے مناسب ہے اس کو ایک مرض یہ لاحق ہو جاتا ہے کہ نصف خوشے سرے کی جانب خراب ہو جاتے ہیں، اور اسکی وہ دندنی جو خوشے کے قریب ہوتی ہے کمزور ہو جاتی ہے، ایسا زمین کی رطوبت اور شوری کی وجہ سے ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ خوشے کے ارد گرد کی تمام پتسیان اور ان زائد چیزوں کو جو شاخوں کے عیون کے قریب نمودار ہوتی ہیں ہب کو

توڑ لیا جائے اور بالکل صاف کر دیا جائے تاکہ ہوا کے پہنچنے میں کوئی شے حائل نہ ہو۔
صاف ہو اس مرض کو تھوڑی مدت میں دفع کر دے گی صفحہ صغیریت کا قول ہے کہ خوشے
کے سرے پر کچھ پتیاں چھوڑ دینی چاہیے تاکہ خوشے آفتاب کی تیز گرمی سے محفوظ رہیں
قوتانی کہتے ہیں کہ مذکورہ بالا عمل سے اگر یہ مرض نہ جائے تو چند آدمی حلیتی ہوئی
بائس کی لکڑیاں اپنے ہاتھ میں لیں اور ان کو انگور کے خراب شدہ خوشون کے قریب
لے جائیں، ہفتہ میں کئی بار ایسا عمل کریں، انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اگر بائس کے
عوض کسی اور چیز کی لکڑی جلائیں تو بھی کوئی ہرج نہیں ہے کبھی موسم خریف کی بکری
اور متواتر بارش سے انگور کے دانوں میں خرابی پیدا ہو جاتی ہے اس کے لئے بھی یہی
علاج ہے کہ خوشون کے قریب کی پتیاں توڑ لی جائیں تاکہ ہوا اچھی طرح پہنچ سکے، اگر
اس عمل سے پوری اصلاح نہ ہو تو آگ چاروں طرف روشن کریں، لیکن اتنی تیز آگ
نہ ہو جو انگور میں حدت پیدا کر دے بلکہ ٹپکی اور کم دھواں آگ ہو، جلی ہوئی لکڑیوں کو
اسی مقام پر چھوڑ دیں، اس کے بعد انگور کو پانی سے سیراب کریں،

صفحہ صغیریت کا قول ہے کہ انگور کے امراض لاحقہ میں ایک رطوبت کی زیادتی بھی ہے
اسکی علامت یہ ہے کہ نئی شاخیں جلد جلد بڑھنے لگیں، اور لابی ہونے لگیں، یہ بیماری کسی
طرح پیدا ہوتی ہے جس طرح پھل کے سرنے کی بیماری پیدا ہوتی ہے یعنی خارجی رطوبت
کے ساتھ ساتھ حرارت زیادہ ہو جائے اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کو اچھی طرح چھا
جائے، بڑی اور موٹی شاخوں کو درشتی سے چھانٹنا چاہیے اور چھوٹی کو ہاتھ سے نوچ نیا
چاہیے، ضروری اور کارآمد شاخوں کے علاوہ بقیہ کو صاف کر دینا چاہیے، انشاء اللہ
یہ عمل اس مرض کے ازالہ کے لیے کافی ہوگا اور اگر اس سے بھی فائدہ نہ پہنچے تو نہروں

کی ریت اور لکڑیوں پر چھڑکی جائے اور زمین کے اندر بھی ڈالی جائے اس سے
بہتر تدبیر یہ ہے کہ سفید پتھر یا وہ سفید لکڑیاں جو پانی کے نیچے ہوتی ہیں جڑوں کے
اندر رکھی جائیں اس کے بعد درخت کو پانی سے سیراب کریں جب پانی پتھر پر گرے گا تو یہ درخت
کو ٹھنڈا کر دے گا، اور اس سے یہ مرض زائل ہو جائے گا،

سیلاب کا ایک مدت تک ٹھہرا ہوا درختوں، اور دیگر نباتات کے لیے مضر ہے
بعض وقت اس سے درخت ہلاک بھی ہو جاتے ہیں، سیلاب کا پانی اگر دیر تک قائم
رہا تو اس سے درخت میں عفونت پیدا ہو جاتی ہے رنگ بدل جاتا ہے اور ذائقہ خراب
ہو جاتا ہے، لیکن اگر یہ فوراً ہٹ گیا تو اس سے نقصان نہیں پہنچتا بلکہ فائدہ پہنچتا ہے،
اس خرابی کی جو درخت میں سیلاب کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے علامت یہ ہو
کہ درخت کا اعلیٰ تنگ بد جائے اور اسکی خوشبو اور اس کا ذائقہ بھی متغیر ہو جائے، اس کے
دریافت کے لیے آفت رسیدہ درخت کے پتے اور شاخیں سو گھی جائیں اور اسی طرح
دوسرے صبح و سالم درخت کی پتیاں بھی سو گھی جائیں اور دونوں کا اندازہ کیا جائے اگر
دونوں کی خوشبو یکساں ہو تب تو یہ سمجھنا چاہیے کہ کوئی خرابی پیدا نہیں ہوئی اور اسی طرح
تندرست اور بیمار درختوں کا ذائقہ بھی چکھ کر اندازہ کر لیا جائے، اگر دونوں کے ذائقہ اور خوشبو
میں فرق محسوس ہو تو معلوم ہوا کہ اس میں بیماری آگئی ہے اس مرض کی اور بھی نشانیاں
ہیں، اگر سیلاب کے پانی سے نقصان کم پہنچا ہے، تب تو علاج ممکن ہے اور اگر زیادہ
پہنچا ہے تو اس کے لیے درخت کے اکھاڑنے کے سوا کوئی دوسرا علاج نہیں ہے البتہ
معمولی خرابی پیدا ہونے کی شکل میں یہ علاج ہو سکتا ہے کہ جب سیلاب کا پانی دفع
ہو جائے تو انگور یا دوسرے درختوں میں تھوڑا میٹھا پانی ڈالیں، یہ پانی نصف گھنٹہ سے

زاید جڑوں میں نہ ٹہرے، بلکہ اس سے بھی کم ہی وقت میں جذب ہو جانا چاہیے، مقصود یہ ہے کہ پہلے دن جب سیلاب کا پانی ہٹ جائے تو یہ بیٹھا پانی بہت تھوڑی مقدار میں ڈالا جائے، اور اس کے دو دن کے بعد پھر زیادہ مقدار میں ڈال سکتے ہیں، درختوں پر اس بیٹھے پانی کو چھڑک دینا چاہیے، کھجور کے درختوں میں بھی یہی عمل کیا جائے، لیکن پانی اس میں تھوڑی مقدار میں ڈالا جائے، اور پھر زمین کو الٹ پلٹ کر درست کر دیا جائے، انشاء اللہ پہلی حالت لوٹ آئے گی،

قوت نامی کہتے ہیں کہ کدال اور پھاوڑے اور دوسرے آہنی آلات سے بعض قوت انگور کے درخت میں زخم لگ جاتے ہیں اور بعض وقت ٹانگیان لگانے میں نقصان پہنچ جاتا ہے، اگر یہ زخم درخت میں سطح زمین میں سے اوپر ہے تو باریک مٹی کا غبار درخت پر چھڑک دینا، اس باریک مٹی میں بھیر، بکری، کی میٹگنیوں کا سفوف ملا دیا جائے جس کو روغن زیتون کے تھلٹ اور بیٹھے پانی میں گوندہ لیا جائے اور اس کو زخموں پر لپیٹ کی طرح رکھ دیا جائے، مجرد انگور کے درختوں کے ارد گرد چھوٹا سا گڈھا کھودنا چاہیے، اس میں بھی مٹی اور بھیر اور بکری کی میٹگنیان ڈال دینی چاہیے اور اگر یہ زخم زمین کے اندر جڑ میں ہو تو جڑ میں کھا د اور مٹی ڈالنی چاہیے، پہلے جڑ میں ایک چھوٹا سا گڈھا آہستہ سے کھودا جائے، کیونکہ جڑ درخت کو زور ہو جاتا ہے، اس لیے ضعیف سی حرکت بھی اس کے لیے نقصان دہ ہوگی، اور پھر اس میں مٹی اور کھا د ڈالی جائے،

قوت نامی کا قول ہے کہ میں نے ان زخموں کا علاج، پانی، سرکہ اور روغن زیتون سے کیا ہے، ان تینوں کو یا تو پکا کر ملا دیا جائے یا شیشے کے ظرف میں خوب ڈال کر ملا دیا جائے، لیکن پکا کر ڈالنا زیادہ اچھا ہے،

برٹ اور اولہ بھی انگور اور دوسرے درختوں کو نقصان پہنچاتا ہے، خصوصاً انگور کے ان درختوں کے لیے بہت زیادہ مضر ہے، جو ابھی نئے ہیں اور جنکی عمر چھ سال سے بھی کم ہے، یہ ان درختوں کے لیے جو بذریعہ شلخ لگائے گئے ہیں، ان درختوں سے زیادہ نقصان دہ ہے جو چوبیس لگائے گئے ہوں، مؤخر الذکر تو برٹ یا اولہ کرنے کے باوجود پھل لے آتا ہے، قوت نامی کا قول ہے کہ انگور کو اولوں کے ضرر سے بچانے کی جو تدبیر میرے تجربہ میں آئی ہے وہ بہت اچھی ہے، وہ یہ ہے کہ انگور کی کاٹ چھانٹ کو اس وقت تک کے لیے متاخر کر دیجیے کہ شاخوں میں نئی پتیان اور نئے فروغ نہ نکل آئیں،

سوسا و کا قول ہے کہ جب تک کو یقین ہو کہ برٹ یا اولہ پڑیں گے تو تم جھاؤ اور آس لکڑیاں جلا کر راکھ تیار کر دو، یہ راکھ سیلید ہوگی، پھر اس راکھ کو دن میں کسی وقت بھی انگور پر چھڑک دو، جب یہ راکھ عیون اور شاخوں پر پڑے گی تو ان کو برٹ کے نقصانات سے بچائے گی، اور اگر جڑ میں بھی ڈالی جائے تو اس کا بھی ضرر جاتا رہے گا،

قوت نامی کہتے ہیں کہ ایک علاج اور بھی مضر ہے، گو پہلا اس سے کم مضر نہیں ہے، وہ یہ کہ انگور کی ڈنڈیاں جنہیں تپ بیان نہ ہوں جلائی جائیں اور ان میں باریک مٹی ملائی جائے جو ایک مدت تک دھوپ میں رہی ہو، یہ مٹی خواہ خشکی سے یا چٹیل میدان سے لائی جائے، ان دونوں کو ملا کر انگور پر چھڑک دین اور ہر انگور کی جڑ میں ایک چھوٹا سا گڈھا کھود دین جس میں اس مجموعہ کا نصف رطل ڈال دین اور پھر گڈھے کو بھر دین، انشاء اللہ اس عمل سے برٹ کے نقصانات دفع ہو جائیں گے،

طامتری کا قول ہے کہ اگر برٹ انگور پر گر جائے جس سے درخت ہلاک ہو جائے اور پھل خراب ہو جائیں تو سب سے پہلے ان پھلوں کو الگ کر لیں چاہیے، جو فوت

درخت میں ہیں اس کے بعد درخت کی شاخوں کو چھانت دینا چاہیے اور ان کو بالکل چھوٹی کر دینا چاہیے تاکہ جلد قوت حاصل کریں۔

سال آئندہ اسی درخت سے پھل اچھے اور کثیر مقدار میں آئیں گے بعض نے اولہ نہ کرنے کی یہ تدبیر بتائی ہے کہ قمری مہینہ کی چوتھی شب کو جانور دن کے غلط کی دھوئی دی جائے چوتھی تاریخ اس وجہ سے مقرر کی کہ اس رات کو سردی کی شدت ہوتی ہے اور انگور پر نقصان کا زیادہ خطرہ ہوتا ہے بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور کے درختوں کے درمیان اگر باقلا بوجائے تو پھر اولے نہ کریں گے۔

آٹھ کا مرض بھی بعض پودوں میں پیدا ہو جاتا ہے، طمان ہے کہ بعض پودوں کی وہ شاخیں جو زمین کے متصل رہتی ہیں گھل جاتی ہیں، یہ مرض زمین کی شوریٹ اور بکثرت کھاد کی وجہ سے پیدا ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ پودوں کے درمیان گد، گھیرا اور لکڑی کی کاشت کی جائے یا کسی اور ٹھنڈی ترکاری کو بویا جائے جو اس مرض کو دفع کر دے، انگور کے لیے بہترین علاج یہ ہے کہ جڑ میں نرم اور تر کھاد ڈالی جائے یعنی جہن حدت نہ ہو جس کا ذکر ہم اوپر کر آئے ہیں، طمان کیرے چوئیاں اور گوبریلے وغیرہ کے علاج کے طریقے لکھے ہیں قونامی کہتا ہے کہ انگور میں تین قسم کے کیرے پیدا ہوتے ہیں ایک کیرا تو ترکاری کے کیرے دن کے مشابہ ہوتا ہے لیکن اس سے ذرا قد میں بڑا اور اس کا منہ چوڑا ہوتا ہے، یہ سبج المنظر بھی ہوتا ہے اس کے رنگ میں سبزی اور زردی ملی ہوئی ہوتی ہے یہ انگور اور اس کی تازہ شاخوں کو کھا جاتا ہے اس کی ایک قسم ایسی بھی ہوتی ہے جو انگور کے دانوں کو نہیں کھاتی بلکہ صرف خوشون کی ڈنڈیاں اور

لکڑیاں کھاتی ہے جو کیرے خوشون کی ڈنڈیاں کھاتے ہیں وہ اول سے جسم میں چھوٹے اور باریک ہوتے ہیں ان میں ایک دم بھی ہوتی ہے جس میں سے ہر وقت رطوبت نکلتی رہتی ہے لیکن یہ مختلف رنگ کے ہوتے ہیں بعض بالکل سفید ہوتے ہیں اور بعض کچھ سیاہ ہوتے ہیں اور بعض کی پیشانی پر سرخ چھوٹے نقطے ہوتے ہیں اور ان کا رنگ خاکی ہوتا ہے ان کیروں کی تیسری قسم وہ ہے جو انگور کی جڑوں اور رگوں کو اور بعض شاخوں کو بھی کھا جاتے ہیں یہ قد میں سب سے چھوٹے اور بد صورت ہوتے ہیں ان کا رنگ بھی خاکی ہوتا ہے لیکن تھوڑی سرخی ملی ہوئی رہتی ہے ان تینوں کیروں کے ہلاک کرنے کی بہتر تدبیر یہ ہے کہ حنظل ہسترا اور کھنکھیل کے پھل لیے جائیں اور ان سب کو خشک کیا جائے خشک کرنے کے بعد سب کو باریک پس ڈالنا چاہیے اور پانی سرکہ اور رنگ میں اس سفوف کو خوب بکھانا چاہیے یہاں تک کہ پانی خشک ہو جائے پھر دوبارہ پانی سرکہ اور رنگ ڈالیں اور بکھائیں اس کے بعد تیسری مرتبہ بھی یہ تینوں چیزیں ڈال کر بکھائیں چوتھی مرتبہ بھی یہی عمل کیا جائے اس کے بعد یہ دوا شہد کے مانند ہو جائے گی اس کو انگور کی موٹی شاخ اور تنوں پر لپس کی طرح لگا دیں اس کی بو اور پرتک اڑے گی اور تینوں قسم کے کیرے بھگ جائیں گے اور اگر چوتھی مرتبہ اس دوا میں قطران یعنی چیر کا تیل جو حقانی حصہ ملا دیں اور پھر اس کو درخت پر لگائیں تو اس سے تمام قسم کے کیرے بھاگ جائیں گے اور اگر درخت انگور کے کنارے تین یا چار جگہوں پر سٹک لگا دیا جائے اسے کاشت انگورین تھرا کے جانے صفا لکھا ہوا ہے ہر اکا مل رنگ میں کر دیا گیا ہے اور صفا ایک قسم کی گھاس ہو جو کھینچا جاتی ہے اور جو خطا ہو

تو اس سے تمام قسم کے کیڑے اور حشرات الارض وغیرہ بھاگ جائیں گے،
طائین چوئیٹیوں کے بھگانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ آدم کا قول ہے کہ قہتر
جلی (پودہ نیو کو ہی) سداب بری اور گندھک ان سب کو ملا کر پس لیا جائے اور پھر
اس سفوف کو چوئیٹیوں کے سوراخ کے ارد گرد ڈالیں اس سے تمام حشرات الارض
بھاگ جائیں گے، اور چوئیٹیوں کا تو نام و نشان بھی نہ رہے گا،

طائین ہے کہ آخر ریح اور ابتداء گر مابین سبز رنگ کے ذرائع پیدا ہوتے
ہیں جو انگور کو چوس لیتے ہیں اور یہ بہت خراب قسم کا کیڑا ہوتا ہے، چھوٹے اور
بڑے تمام کیڑوں کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ مکربیل اور قنطاریل کی جڑ اور گائے کا
گوبر مساوی مقدار میں لیا جائے، اور سب کو پانی کے ساتھ پیس ڈالا جائے،
یہاں تک کہ سب پانی کی طرح ہو جائیں، پھر یہ پانی انگور اور اسکی شاخوں اور جڑوں
پر متواتر تین دن تک چھڑکا جائے، تین دن کے بعد یہ عمل موقوف کر دیا جائے پس
یہ ذرائع اور دوسرے کیڑے اس پانی سے ہلاک ہو جائیں گے،

طائین ذرائع کے بھگانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ ان میں سے بعض کو
پکڑ کر جلا ڈالیں، اور اسکی دھونی دیدین، بقیہ اس دھوان سے بھاگ جائیں گے
گائے کے گوبر کو ملا کر اگر دھونی دیا جائے تو اور اچھا ہے، اگر اس دھوان سے
انگور کو نقصان پہنچے کا خطرہ ہو تو مکربیل کی جڑ کی دھونی دیا جائے، انشاء اللہ
اس سے تمام پر دہار کیڑے حتیٰ کہ زہریں بھی فرار ہو جائیں گی،

سہ سرخ رنگ کے زہر دار فرار کھنڈا سے اور اڑنے والے کیڑے کو ذرائع کہتے ہیں، ان کے تمام
جسم پر سیاہ نقطے ہوتے ہیں، ہندی میں بلی کہتے ہیں،

سوسا دکا قول ہے کہ تمام خوشبودار درختوں کی دھونی دیا جائے مثلاً گلاب
قسط، اشمنہ (اس کو ہندی میں چھڑیلہ کہتے ہیں) کی پتیان جلائی جائیں تو اسکے
دھوان سے یہ کیڑے بھاگ جائیں گے، خواہ یہ ترکاری میں ہوں یا انگور کے درخت
میں، مکربیلوں کے لیے بھی مذکورہ بالا چیزوں کی دھونی کافی ہوگی بلکہ اور دوسرے
مضر حیوانات کے لیے بھی مفید ہے،

کتاب ق، اور ک میں ہے کہ انگور اور دوسرے درختوں میں گائے کا گوبر
اور زفت کی دھونی دین، اس سے تمام کھیاں بھاگ جائیں گی،

فسافس ایک قسم کے چھوٹے کیڑے ہوتے ہیں جو انگور کے منڈ دے پھیل
جاتے ہیں اور آہستہ آہستہ انگور کی شاخوں اور پھلوں میں رینگنے لگتے ہیں، اس
بڑا نقصان پہنچتا ہے، اس کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ ان میں سے بعض کو پکڑ کر
درمی زیتون میں ڈالیں اور پھر اسکی دھونی دین یا گائے کے گوبر میں روغن
زیتون ملا کر دھونی دین، اس سے تمام فساد ہلاک ہو جائیں گے، اسی طرح
مکربیل کے پتے اسکی شاخیں اور جڑیں کوٹی جائیں اور ان کا پانی نچا لاجائے اور
اس میں تھوڑا پانی ملا کر پکایا جائے، پھر اس کو درخت پر چھڑک دیا جائے تو اس
تمام فساد مگر گر پڑیں گے، یا کنوین کے پانی میں ایک مٹھی نمک ڈال کر
اس کو خوب جوش دین، اور اگر ماگرم درخت پر چھڑک دین اس سے تمام فساد
ہلاک ہو جائیں گے، فساد ستر اور جھاؤ کے درختوں پر نہیں رینگتے ہیں،

انگور کے امراض میں ایک یہ بھی ہے کہ جو پودے بوقت غراست کسی
سہ فارسی میں سرخک اور ہندی میں سرخ کھل کھلاتا ہے، محیط،

مناسب اور عین گدھے میں نہیں لگائے گئے یا ارض رقیقہ (تلی) میں لگائے گئے تو ان کی جڑوں میں بیہوشی اور خشکی بہت جلد پیدا ہونے لگتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر نئی مٹی اور کھاد کثیر مقدار میں ڈالی جائے تاکہ جڑیں حرارت سے محفوظ رہیں، اس کے بعد اگر ممکن ہو تو پانی سے سیراب بھی کر دیں، وہ پودے جن کے گدھے ابند انھوں است میں عین نہیں رکھے گئے ہیں، پچھتے سال کی ابتدا میں ان کی جڑیں اور عروق سطح زمین پر نکل آئیں گے یا اس کے قریب ہو جائیں گے، اس کا علاج یہ ہے کہ مٹی ہٹا کر ان عروق کو جو ظاہر ہو گئے ہیں جڑ سے ایک ہاتھ یا دو ہاتھ کے مصل پر کاٹیں لیکن بالکل الگ نہ کریں، اس کے بعد دو ہاتھ کا ایک عین گدھا جڑ کے متصل ہی کھودیں اور ان جڑوں کو تھوڑا لچ کر کے اس گدھے میں اتار لیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں، یہ جڑیں خود بخود زمین میں پھیلنی شروع ہوں گی، اور اس طرح یہ مرض کم ہو جائیگا۔ انگوڑے کی قوی اور تندرست درخت میں بھی یہی عمل کرنا چاہیے بشرطیکہ اسکی جڑیں اسی طرح سطح زمین پر پھیلنے لگیں، اس سے انگوڑے کو تقویت پہنچے گی، جب انگوڑے کے درخت جڑ پکڑ لیں اور اسکی شاخیں ادھر ادھر پھیلنے لگیں تو جڑ سے مٹی ہٹا دیں اور سطح زمین سے قریب ہوں ان کو تیز درستی سے کاٹ ڈالیں، اس سے یہ فائدہ ہوگا کہ ساری قوت ان جڑوں میں چلی جائے گی جو زمین کے اندر ہیں اور اندر ہی نشوونما زیادہ ہوگی، اصلی جڑ کو ان بیرونی جڑوں کے کاٹنے سے بڑی تقویت پہنچے گی کیونکہ ایک جڑ سے ایک ہی شاخ کا اچھی طرح نشوونما پانا زیادہ اچھا ہے بہ نسبت اس کے کہ متعدد اصول و فروع پیدا ہوں اس سے قوت میں انتشار پیدا ہو جاتا ہے۔

طامن ہے کہ انگوڑے کی آنکھوں سے بعض وقت رطوبت بہنے لگتی ہے اور یہ طو

متعفن ہو کر درخت پر پھیلتی ہے جس سے بحد نقصان پہنچتا ہے، یہ بعض وقت شاخوں کے کاٹنے کی وجہ سے ہوتا ہے اور کبھی خود بخود ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ دردی زیتون کو پودینہ کے پتوں کے ساتھ خوب پکایا جائے لیکن نمک کے قرب سے محفوظ رکھا جائے اس کے بعد اس کو اس جگہ پر سپ کی طرح لگا دیں، جہاں سے رطوبت نکل رہی ہو۔

طامن اس کا بھی ذکر ہے کہ جب انگوڑے کی خشک زمین میں لگایا جائے جس میں درخت کو غذا کم ملتی ہو تو اسکی اصلاح اس طرح کرنی چاہیے کہ اس میں گائے کا گوبر اور بھیڑ کی منیگلیان ڈالی جائیں اور پھر اس کو پانی سے خوب سیراب کیا جائے، اس سے انگوڑے کے درخت کو تقویت پہنچے گی، بعض وقت انگوڑے کی جڑوں میں مٹی کی کمی وجہ سے درخت کمزور ہو جاتا ہے، اور پھل دیر میں آتا ہے اور جو آتا ہے وہ کم مقدار میں آتا ہے اور اس کا ذائقہ بھی خراب ہوتا ہے، مٹی کی قلت خواہ پانی کی کثرت کی وجہ سے ہو یا کسی اور سبب سے، اس کا علاج یہ ہے کہ جڑوں میں دوسری جگہ سے مٹی لاکر ڈالی جائے اور بیرونی مٹی سے جڑیں چھپا دی جائیں اور اگر اس میں تھوڑی کھاد بھی ملا دیں تو اس سے اور زیادہ نفع پہنچنے کی امید ہے۔

درخت انگوڑے کی خشکی صلابت اور پیاس وغیرہ جس سے پھل کم آتے ہیں، یا خراب آتے ہیں ان کا علاج ایک یہ بھی ہے کہ زیتون کے پھل بڑے ہونے سے قبل توڑ لیے جائیں، یعنی جب وہ لوبیا کے برابر یا اس سے بھی چھوٹے سبز رنگ کے ہوں توڑ لیے جائیں اور ان کو تھوڑے ہاون و ستر میں کوٹ کر ایک صاف برتن میں رکھیں اور اس میں تھوڑا بارش کا پانی ڈال دیں اور برتن کو ڈھک کر چودہ دن تک چھوڑ دیں

ان ایام کے گزر جانے کے بعد اس کو دوبارہ کوئین، اور اس سے پانی کو خور کر ایک صفا
برتن میں رکھیں غرضکہ اس کو بار بار کوئین اور اس کا عرق پھوڑتے جائیں یہاں تک کہ
اس میں پانی کا کوئی جز باقی نہ رہے اور اس عرق کو کسی بار د اور مرطوب مقام میں
اٹھائیں دن تک رکھیں پھر اس کو استعمال کریں، یہ پانی درخون کے لیے خصوصیت
کے ساتھ بے حد مفید ہے، اور انسان کے لیے بھی کارآمد ہے، کوئی شخص اگر دودھ
کو مرکب کرنا چاہتا ہے اور ترکیب کے لیے کسی درخت سے کسی شاخ کو کاٹے اور
مقطوعہ مقام پر اگر یہ پانی لگا دے اور پھر مرکب کرے تو یہ ترکیب سجدہ عمدہ ہوگی،

اگر اس پانی سے بقدر پانچ درہم ترکاریوں کو سیلاب کرنے والے پانی میں
ملا دیا جائے تو اس سے ترکاریاں اچھی ہوں گی، کھانے میں نرم ہوں گی اور لکڑی
ہوئی، دس جریب میں یہ پانچ درہم پانی ملا یا جائے اگر اس سے کم یا زیادہ پانی ہو
تو اس میں اسی حساب سے یہ پانی کم اور زیادہ ملا یا جائے بعض بڑے درخون میں جب
خشکی اور صلابت خواہ امتداد زمانہ کی وجہ سے یا کسی مرض کی وجہ سے پیدا ہو جائے
تو ایک رطل خالص شیرین پانی میں زیتون کا یہ پانی پانچ درہم کے انداز سے ملا دینا
اور اس کو درخت پر ہر تیسرے دن وافر مقدار میں چھڑکین، دس مرتبہ ایسا ہی
عمل کریں انشاء اللہ یہ مرض جاتا رہے گا، اسی طرح انگور یا کھجور کے درخت میں
پھلون کی کمی یا سیرابی کی قلت ہو یا ان میں حرارت زیادہ ہو یا آفتاب نے
ان کو جلادیا ہو تو تیس سے پچاس رطل تک میٹھا خالص پانی لین اور اس میں مذکورہ
پانی دو مثقال کے برابر ملا دین اور اس کو جڑ میں ڈال دین اور درخت پر بھی چھڑک دین
تو ایک رطل آدھ سیر کا ہوتا ہو، سٹل ایک مثقال ہ پل ماشہ کے برابر ہوتی ہو،

اس سے احتراق کا مرض جاتا رہے گا، اور عمدہ تک اچھی حالت پر رہیں گے اور پانی کی
قلت پھر ان کو نقصان نہ پہنچائے گی، اگر نقصان ہوا بھی تو بہ نسبت سابق کے کم ہوگا
جب انگور کی ڈالیاں سہری بھری نہ ہوں اور ان کے خوشون کی ڈنڈیوں میں سبزی
جانی رہے تو ان کی جڑ میں کسی لوہے سے شق کرنا چاہیے اور اس شق میں ایک پتھر
رکھ دینا چاہیے اور اوپر سے پرانا پشیا ب ڈال دینا چاہیے، اور پانی کھا دین سطح زمین
کی مٹی ملا کر شاخوں کے ارد گرد اور اس شق میں جس میں پتھر رکھا گیا ہے ڈال دین چاہیے
اور یہ عمل موسم خریف میں کرنا چاہیے، اور اگر انگور کی پتیوں سرخ ہو جائیں تو نمک ملے
ہوئے پانی سے سیراب کریں یا سمندر کے شور پانی سے آب پاشی کریں بعض کی یہ
راے ہے کہ جڑ میں سودا خ کر کے بلوط کی چھوٹی لکڑی ڈال دین اور اوپر سے مٹی لٹکر
ڈھک دین،

ص میں ہے کہ جب انگور کی پتیوں کسی آفت کی وجہ سے سرخ ہو جائیں تو جڑ
میں ایک بڑا سودا خ کریں اور اس میں بلوط کی لکڑی داخل کر دین اور درخت میں کوئی
اور معمولی مرض پیدا ہو تو باقلا ہتور اور دوسرے اجناس کا بھوسہ ڈال دیا جائے تو اس
نفع پہنچے گا اور مرض میں کمی ہوگی،

ص میں یہ بھی لکھا ہے کہ انگور میں جب کبوتر کی ہیٹ کی کھا دی جائے گی تو اس
سرسبزی اور شادابی زیادہ ہوگی، انگور کے ضعیف درخت کا علاج یہ بھی ہے کہ اس میں
انگور یا بلوط کی علی ہوئی لکڑیوں کی راکھ سرکہ میں ملا کر ڈالی جائے، اور وہ درخت جہین
شقوق پیدا ہو گئے ہوں اس کے لیے انسان کا پشیا ب بے حد مفید ہے، اور اگر پتیوں
گرمی کی وجہ سے جل جائیں تو اس کی تدبیر یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں جڑ میں ایک گٹھ

لکھو دین، اور بھردین، اس طریقہ پر ہر مہینہ میں عمل کشف کرین یعنی گدھا کھو دین اور بھردین اگر اس سے اصلاح ہو جائے تو فہمائد نہ پانی سے خوب سیراب کیا جائے، یہ تمام آفتیں بچنا ذکر اوپر کیا گیا ان انگور کے درختوں پر زیادہ آفتی ہیں جو کھوکھلی اور متخلخل زمین میں نشوونما پائیں، مثلاً قبیلی زمین ہو، یا نہر کے کنارے کی زمین ہزیا نکروالی زمین ہو یا پست زمین ہو، کیونکہ یہ امراض مرتفع اور عمدہ زمینوں میں نہیں پیدا ہوتے ہیں جب کہیں انگور کی جڑ میں چھوٹے کیڑوں کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہو تو آئین گدھا کھو دین اگر کوئی چیز نظر آئے تو اس کو ہاتھ سے نکال کر پھینک دین یا کسی لکڑی سے نکال دین، لکڑی یا ہاتھ کو روغن زیتون سے تر کر کے رکھیں اس طرح پر کہ ایک کٹاؤہ ظرف میں روغن زیتون کے سامنے رکھیں تاکہ جب ضرورت ہو اس سے تر کر لیا جائے اس سے غفلت نہ برتنی چاہئے ورنہ ان انڈوں سے جو جڑوں میں نظر آئے بچے نکل آئیں گے، اگر بچے بھی نکل آئے ہوں تو بھی ان بتوں اور شاخوں کو کاٹ کر دور پھینک دینا چاہئے جن میں یہ نمودار ہوں، اس سے بھی اگر غفلت برتی گئی تو یہ کیڑے بڑھ کر تمام درخت کو خراب کر دیں گے،

انگور کی وہ شاخیں جن سے پانی جاری رہتا ہے یہ اس انسان کے مانند ہیں جبکہ عمدہ غذا کو ہضم نہیں کرتا اس کا آسان علاج یہ ہے کہ جڑ سے یہ شاخ کاٹ کر پھینک دیا جائے اگر اس پر بھی رطوبت جاری رہے تو کسی بڑی موٹی جڑ میں شکات کر دینا چاہئے، اس کے بعد زیتون کے پانی کو خوب پکانا چاہئے، یہاں تک کہ وہ نصبت رہ جائے، اور اس پانی کو قطوع جگہ پر لسیب کی طرح لگا دینا چاہئے، جن شاخوں کے پھل خراب ہو جائے ہوں اور پتیاں سفید ہو جاتی ہوں تو راکھ اور سرکہ کا لسیب ان شاخوں کے لیے مفید

ہوگا، اور جڑوں میں باقلمہ حمقاء کا عرق لگا دین، جن شاخوں میں شادابی کی وجہ سے بہت زیادہ خوشے خلافت عادت نکل آئیں تو ان میں سے زائد حصہ کو جب وہ نرم ہوں تو نکال دین، اس کے بعد جڑ میں گدھا کھو د کر نہر کی ریت اور راکھ بھردین، اس عمل سے فائدہ پہنچے گا،

اگر انگور کے درخت میں کچھ بھی تغیر پیدا ہو تو اس میں لمبو طاقی لکڑیوں کی راکھ اور انگور کے خوشوں اور دندلیوں کی راکھ میں سرکہ ملا کر جڑ میں ڈال دین،

سوسن کی جڑ سے انگور کا درخت جلد چلتا ہے اور انجیر کے درخت کی پتیاں جب جڑنے لگیں تو جڑ میں باقلا مصری پس کر پانی میں محلول کر کے ڈال دین، اور بھرتی سے ڈھاک دین ابھی کی یہ رائے ہے کہ جب انجیر کے پتے زیادہ جھڑنے لگیں تو جڑ میں ایک سو راخ کر کے لمبو طاقی لکڑی ڈال دین، خواہ کسی اور درخت کی لکڑی ڈال دین، اس کے بعد مٹی سے چھپا دین، تو یہ مرض زائل ہو جائے گا،

ک مین ہے کہ انجیر کی جڑ کھولیں اور زیتون کے پتون کا عرق پھونک کر اس میں ڈال دین تو اس سے کیڑے ہلاک ہو جائیں گے اور درخت کی شادابی بڑھ جائیگی، بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑوں میں دستی بازو دینے سے بھی درخت آفات سے محفوظ ہو جاتا ہے، یہ بھی کسی کی رائے ہے کہ جب انجیر میں کوئی مرض پیدا ہو تو انسان کے غلیظ اور جھپٹری میٹنگینوں کو پانی میں گھول کر بار بار جڑوں میں ڈالیں، اسی طرح کبوتر کی ہیت بھی موسم سرما میں مفید ہوگی،

درخت انجیر کو دیگر حیوانات سے محفوظ رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ کتے کے غلیظ کو پانی میں ملا دین، پھر اسی پانی کو درخت کے پتون اور جڑوں پر چھڑک دین، انشاء اللہ

اس سے ضرر رساں حیوانات قریب نہ آئیں گے یا یہ کیا جائے کہ ایک موٹی تازی بھیر کی
کے سرے کو خوب پکایا جائے اور اس کے روغن کو جو پانی کی سطح پر ہو درخت کے تنوں پر
چھڑک دیا جائے یا بھیر کی چربی کو پانی میں کھلوا کر چڑھا دیں اور اس کے روغن کو درخت پر چھڑک دیں، لیکن
سب سے بہتر کتے کے غلیظ کا ڈالنا ہے کیونکہ اس کو بارش کے پانی کے سوا کوئی
دوسری چیز نہیں ہو سکتی، اس قدر تیز چیز ہوتی ہے کہ اس کا کوئی قطرہ اگر درخت
کی نئی آنکھوں پر پڑ جائے، تو اس سے وہ جل جاتی ہیں، اس عمل کو اگر بار بار
کیا جائے تو اس سے درخت کے تمام دشمن بھاگ جائیں گے، اس چربی یا
روغن کا استعمال گو خلاف ہے لیکن میں نے اس کا تجربہ کیا تو یہ صحیح اور کارآمد
معلوم ہوا، بعض لوگ بھیر کے منزع کے ساتھ سور کی چربی اور کتے کے پلے کی چربی
کو انسان کے پیشاب یا پانی میں خوب مخلوط کر کے ڈالتے ہیں، پھر اسی کو درخت
پر چھڑکتے ہیں یا اس میں کپڑے بھگو کر ان پر لٹکا دیتے ہیں، اس کی بو سے
تمام جانور بھاگ جاتے ہیں، اگر انجیر کو موسم گرما میں صوب ضرورت سیراب
کرین تو انشا اللہ پھل خوب آئیں گے، انجیر کے درخت کے نیچے اگر دوسری
قسم کی سبزی یا پودے لگائے جائیں اور برابر وہ پانی سے سیراب کئے جائیں
اور ان میں کھاؤ ڈالی جائے تو اس سے انجیر کو نقصان پہنچے گا، یہ انجیر سیاہ
ہو جائیں گے اور ان میں کڑے پیدا ہو جائیں گے اور جڑیں بھی جلد خراب ہوتی ہیں
قتلوس کا قول ہے کہ اگر دشمنی پیاز انجیر کے درخت کے قریب لگا دیں
تو اس سے فائدہ پہنچے گا، اسی طریقہ سے توٹ کے لیے بھی سرکہ کا پھٹ مفید ہے
اگر اسکو جڑوں میں ڈال دیں تو اس سے پھل جلد آئینگے اور اسکے پتے زخم کے کیرون کیلئے کارآمد ہوں گے

زیتون کے درخت میں اگر لوہے کی کوئی چیز دھاکے یا رسی میں باندھ کر
لٹکا دیں تو اس سے اسکی نشوونما اچھی ہوگی اور وہ آفات سے محفوظ رہے گا، جب
دو سال کے بعد اس میں پھل آنے لگیں تو پانچ سال کی عمر تک اس کے دانوں
کو جڑ میں دفن کر دیں، اس سے درخت میں فریبی اور جن زیادہ ہوگا،
طابین ہے کہ زیتون میں جب کھاؤ ڈالیں تو شنبہ، بکیشنبہ، وشنبل اور شنبہ
کی راتوں میں درخت کے نیچے ایک بڑا چراغ روشن کریں، اور جڑوں میں روغن
زیتون اور پانی ملا کر ڈالیں، اس سے تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی،
بعض کا یہ قول ہے کہ زیتون کا درخت جب مریض ہو جائے اور اس میں
کوئی علاج کارگر نہ ہو تو جڑ میں تازہ زیتون کے خام پھل دفن کر دیں اور ایک سال تک
اسی حالت پر چھوڑ دیں، اس کے بعد اس میں نمیر کریں اور ان کو بحال ڈالیں
انشا اللہ اس سے مرض کا ازالہ ہو جائے گا،
طابین ہے کہ زیتون کا سب سے ہلکا مرض یہ ہے کہ اس کو شدت سے کی پس
ہوتی ہے، یہاں تک کہ وہ اسی سے ہلاک ہو جاتا ہے، بلکہ دوسرے درخت بھی
اس مرض میں ہلاک ہو جاتے ہیں، زیتون کی پتلی اور باریک شاخوں میں یرقان
کا مرض بھی ہو جاتا ہے، بعض وقت شاخوں کے اطراف میں ہلکی زردی پیدا ہو جاتی
ہے، ان بیماریوں کا علاج صرف یہ ہے کہ بارش بکثرت ہو یا اگر نہر کے تیرین
پانی سے عرصہ تک سیراب کرنے رہیں اور جڑوں میں تھوڑا روغن زیتون اور پانی
ملا کر ڈالتے رہیں، تو ممکن ہے کہ اس مرض میں افادہ ہو،
اندلس کے مشرقی حصہ میں میں نے دیکھا کہ زیتون اور انجیر کے چند درخت کے

ہتے جب بھڑنے لگے اور ان میں پیاس کی بیماری پیدا ہو گئی تو لوگوں نے درختوں کے اطراف میں مٹی کی دیواریں کھڑی کیں جو اوپر کی جانب کچ تھیں اور پتوں سے چار بانٹ مرتفع تھیں اور اوپر کی جانب جھکی ہوئی تھیں، گویا درخت کو مٹی کے قحطالہ میں لے لیا اس سے درختوں کی حالت درست ہوئی، مین نے بعض لوگوں کو اخیر از زیتون کے درخت میں دوسرے ہی سال کدالوں سے گہری تعمیر کرتے دیکھا، اخیر کے درخت کے لیے تو یہ تعمیر مفید ہوئی، لیکن زیتون کے درخت میں پیاس اور بڑھ گئی، لوگوں نے بار بار سیراب کرنا شروع کیا، لیکن اس سے کوئی فائدہ نہ پہنچا آخر کار جڑ سے مٹی ہٹائی گئی تو پتہ چلا کہ بعض جڑیں کدالوں سے کٹ گئی ہیں، چونکہ زیتون کی جڑیں زمین کے قریب پھیلی ہوتی ہیں اس لیے عمیق تعمیر اس کے لیے ضرور ہے، برغلاف اخیر کے کلاسی جڑیں زمین کے اندر ہوتی ہیں اس لیے جس قدر تعمیر کجائیگی، اس کے لیے مفید ہوگی، لوگوں نے زیتون کے لیے مٹی کی دیواریں اور چوڑے تیار کئے اس سے ان کی حالت درست ہوئی اور یہ چوڑے کئی سال تک قائم رہے اگر اسی قسم کا عمل تمام پیاسے درختوں کے لیے کیا جائے تو بہتر ہوگا، اس سے باقی باہر نہ جائے گا،

تیب کے درخت میں اگر کیرے لگ جائیں تو جڑ کھول کر اس میں بھیر کا پینٹا ڈالیں یہاں تک کہ خوب سیراب ہو جائے، سیراب کرنے کے بعد چار دن تک اسی حالت پر چھوڑیں، پانچویں اور چھٹے دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کریں، اور اگر تیب کی جڑ میں گائے کا پتہ لگا دین تو پھل میں کیرے نہ پیدا ہوں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ پیادہ شقی اگر قریب میں لگا دین تو اس سے

بھی کیرے نہ پیدا ہوں گے، اور درخت کے پتے نہ جھڑیں گے، ق کا قول ہے کہ انسان کا پیشاب تیب کے لیے نفع بخش ہے اور بھیر کی منگیلیوں کو پرانی منگیلیوں میں محلول کر کے درخت کی جڑ کو اس سے سیراب کریں تو انتشار اشد کیرے تو پیدا ہی نہ ہوں گے بلکہ پھل سرخ اور بڑے ہوں گے، ق کا یہ بھی قول ہے کہ تیب کے درخت کو اگر پیاس کی بیماری ہو تو کبوتر کی بیٹ کو پانی میں ملا کر جڑوں میں ڈال دین، بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ کیرے سے حفاظت کے لیے ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ درخت کی جڑ کھول کر انسان کا پیشاب اور غلیظ ملا کر ڈالیں اور ساتویں دن غروب آفتاب کے وقت میٹھے پانی سے سیراب کریں، یہاں تک کہ خوب سیراب ہو جائے، یہی عمل امرود کیساتھ بھی کرنا چاہیے اگر اس میں یہ مرض پیدا ہو جائے،

تیب کی جڑ میں اگر سرخ کیرے پیدا ہو گئے ہوں جو شاخوں اور پتوں پر بھی نظر آنے لگیں اور کھڑی نہ بھی جالے بنے ہوں تو آہستہ سے جڑ کی مٹی ہٹائیں تاکہ کوئی چیز کھنے نہ پائے، اور مٹی کے ڈھیر کو جوار دگوں لگا ہوا ہو تو زردین، لیکن جڑوں میں جنبش نہ ہونے پائے، پھر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور اس کے بعد مٹی اپنی جگہ پر بھر دیں، اس سے درخت میں دوبارہ تازگی پیدا ہو جائے گی، اور پھل اچھے آئیں گے، یہ طریقہ آلودہ ہے، اگر یہ علاج کمزور آثار کے درخت کے ساتھ کیا جائے تو اس سے بھی دانہ آثار تیار ہوں گے، تیب کی جڑ میں بھیر کی منگیلی ڈالنے سے کیرے نہیں پیدا ہوتے،

ط میں ہے کہ تیب میں جب کوئی مرض پیدا ہو مثلاً پھل کم آئیں یا خراب آئیں یا

ایسے ہی معمولی امراض ہوں تو ان کے لیے ایک عام دوا یہ ہے کہ انڑوٹ کے چھلکے اور پتے ایک وافر مقدار میں لین اور اگر مغز ہوں تو اور اچھا ہے ان سب کو ایک ساتھ کوٹ ڈالیں یا الگ الگ کوٹیں، جب خوب باریک ہو جائیں تو ان میں گائے کا گوہر ملائیں اور اس کو درخت سیب کے شقوق میں اور موٹی شاخوں پر لپ کی طرح چڑھا دیں، اس سے ہر قسم کے امراض دفع ہو سکتے ہیں، یہ علاج تمام سیب کے درختوں کے لیے مفید ہو سکتا ہے۔

ق کا قول ہے کہ سیب میں شیرینی پیدا کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ جڑوں کو پانی شراب کی تلہٹ سے سیراب کریں پھر اس کو مٹی سے ڈھک دیں، سیب کو اگر کوئی آفت پہنچ جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ گدھے کی تازہ لید کو پانی میں گھول کر روزانہ اسی پانی سے ایک گھڑا ست دن تک ڈالتے رہیں، پھر کچھ دن کے بعد معمولی پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ آفات سے درخت محفوظ رہے گا۔

بعض نے کڑوں سے بچانے کے لیے ایک علاج یہ بھی بتایا ہے کہ کسی لوسہ سے جڑ کی مٹی اچھی طرح بنا دیں یہاں تک کہ جڑ میں دکھائی دینے لگیں، پھر آہستہ سے ان کے پوست کو چھیل ڈالیں، اس جگہ پر کچھ کیرے یا خشرات الارض ضرور نظر آئیں گے اب ان پر تازہ گوہر کا لپ لگا دیں اور اوپر سے مٹی ڈال کر چھپا دیں۔

ق کا قول ہے کہ سیب اور شفتالو کے سرخ کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ سال میں چار مرتبہ انسان کے پیشاب سے اس قدر سیراب کریں کہ اندر کی زمین بھی ایک ہشت تر ہو جائے۔

توڑ کے درخت میں بھی جب تردد تازگی کم ہو جائے یا اور کوئی مرض پیدا ہو جائے

تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹائیں اور اتار کی پتیان باریک پسکر تھوڑا بکری کی کھا دین ملا دیں اور ان سب کو پانی میں مل کر کے جڑوں میں ڈال دیں یا شاخوں پر پانی مٹی ہوئی شراب چھڑک دیں یا بارش کا پانی چھڑک کر اوپر سے باریک مٹی ڈال دیں، زعفران اور انڑو درخت میں جب کوئی مرض پیدا ہو جائے مثلاً یہ کہ لاغری آجائے یا پھل کم آنے لگیں تو جڑ کے قریب ایک قدم کے انداز سے گدھا کھو دیں اور ان میں بکری کے خون کو گرم پانی میں ملا کر ڈالیں، پانی کی مقدار خون سے زیادہ ہو، ایسا کم سے کم تین مرتبہ یا اس سے زیادہ کریں، جب حالت درست ہونے لگے تو یہ عمل چھوڑ دیں، اس سے درخت میں تازگی آجائے گی، اور پھل عمدہ ہوں گے۔

امرو دین جب کیرے لگ جائیں تو جب مٹی گائے کا پتہ لپ کی طرح لگا دیں، اس سے کیرے ہلاک ہو جائیں گے اور مٹی میں ہے کہ جب امرو دیا مسقر جل یا دوسرے خواک میں کیرے پیدا ہو گئے ہوں تو انسان کا متعفن غلیظ، اور گائے کا پرانا گوہر اور امرو د کی پتیان ان سب کو باریک مٹی میں ملا کر جڑ کے اندر ڈالیں، یا گائے کے گوہر کو خوب باریک کر لیں اور اس میں سڑک کی مٹی ملا دیں اور اوپر سے مٹی بٹھا پانی اور دوسری زمیںوں ڈال دیں یہاں تک کہ وہ شراب کے مانند ہو جائے، پھر اس کو شاخوں اور تنہ میں لگا دیں اس سے بہت بڑا فائدہ ہو گا، تمام قسم کے کیروں سے درخت محفوظ ہو جائے گا۔

امرو دین اگر کوئی تغیر پیدا ہو جائے، مثلاً پھل خراب ہو جائیں یا ان کی شیرینی کم ہو جائے تو یقین کر لو کہ اس میں بیماری پیدا ہو گئی ہے، درخت امرو د کی جڑ میں چوڑے زمین کے اندر پھل پتی مٹی اس لیے جب کوئی مانع پیدا ہو جاتا ہے تو امراض

لاحق ہو جاتے ہیں، جب تم امرد کی حالت میں کوئی انقلاب دیکھو، مثلاً پھل کم آئے ہوں یا پھوٹے ہوتے ہوں یا کیلے اور پھیکے ہوتے ہوں، تو اسکی اصل وجہ یہ ہوگی کہ جڑوں کے پھیلنے میں کوئی عارض اور مانع پیدا ہو گیا ہوگا، علاج سے قبل تم کو مرض کے اسباب و علل پر خوب غور کرنا چاہیے کہ آیا کسی مانع کی وجہ سے یہ مرض لاحق ہوا ہے یا کسی اور سبب سے، اگر درخت پر نامو تو فوراً جڑ کے قریب ایک مدور گڑھا کھودو، لیکن اس کا خیال رکھو کہ جڑ کا کوئی حصہ کٹنے نہ پائے، کھودتے کھودتے جب کسی منتہی پر تم کو کوئی پتھر یا سخت چیز ملے تو اس کو آہستہ سے ہٹا دو، اور اگر نہ ملے تو جڑ سے بیس ہاتھ ہٹکر پھر کھودنا شروع کرو اگر یہاں بھی کسی حائق کا پتہ نہ پلے تو سمجھ جاؤ کہ درخت میں یہ مرض کسی اور سبب سے پیدا ہوا ہے اس کا علاج کرو،

غ کہتے ہیں کہ سفر قبل کے درخت میں تھوڑی نشوونما کے بعد بستی پیدا ہو جائے شاخوں میں صلابت آجائے یا پانی کی کمی اور تعمیر حسب خواہ نہ ہونے کی وجہ سے کمزور ہو جائے تو ان سب کا علاج یہ ہے کہ جنوری میں جڑ کی مٹی ہٹا دیں اور انسان کے خشک غلیظ مین حام کی لکڑیوں کی راکھ ملا کر دو دو انگلی ہر جڑ میں بھر دیں اور اوپر لکڑیوں کا ایک ایک بوجھ ڈال دیں، اور اس پر سے مٹی ڈالکر مینٹھے پانی سے سیراب کریں ہر مہینہ میں چھ مرتبہ پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ یہ امراض جاتے رہیں گے اور اس سے قبل یہ بتا دیا گیا ہے کہ اس کے لیے تعمیر بھی مفید ہے، مارچ کے مہینہ میں اگر اچھی طرح زمین درست کر دیں تو ان سب امراض سے نجات مل جائے گی، ہر فصل ان درختوں میں ہے جو کھاد کی کثرت کے متحمل نہیں ہوتے، لیکن اس قسم کے مرض میں ایسی کھاد اس کے لیے مفید ہے،

آنا کے درخت کی جڑ میں اگر پیاز دشتی بوردیا جائے تو بہت مفید ہوگا، انار کے پھل پھٹنے سے محفوظ رہیں گے، اور دانوں میں خوب سرخی آجائے گی، بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ انار کی جڑ کے ماحول میں زمین کے اندر کوئی پتھر دفن کر دیں تو اس سے بھی آنا زمین شقوق پیدا نہ ہونگے، بعض کی یہ بھی رائے ہے کہ انار کی شاخیں اٹلی لگا میں تو اس سے نجات مل جائے گی، بعض اس کی شاخوں کے لگانے کے مخالف ہیں کیونکہ اس سے پھل کم آئے ہیں، جب تک انار کے پوست کے پھٹنے کا خطرہ ہو تو جڑ سے مٹی ہٹا کر ایسے پانی سے سیراب کرو جس میں حام کی راکھ مخلوط کر دی گئی ہو،

اتر ج، ناتنج، لیون، ریون وغیرہ میں اگر کوئی بیماری پیدا ہو جائے تو ان کی جڑ سے مٹی ہٹا کر حام کی سیاہ راکھ اور اسی قسم کی مٹی اندر ڈال دیں اور پھر پانی سے سیراب کریں، ناتنج کے لیے بھیر کا گرم خون موافق ہوگا، اس کو جڑوں پر چھڑک دینا چاہیے اس سے درخت اچھا ہوگا اور پھل سرخ ہوں گے، بعض نے انسان کے قدم کے خون کو مفید بتایا ہے جو فصد یا پچھنے کے ذریعہ سے نکالا جاتا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ ناتنج کے لیے تمام خون مفید ہیں، بعض یہ طریقہ بتاتے ہیں کہ جڑوں کو کھوکھل کر چھ دن ہوا میں رکھ دیں اور پھر حام کی سیاہ راکھ میں مٹی ملا کر گڈے کو پر کر دیں،

صل میں ان مذکورہ درختوں کے مرض یرقان کا علاج یہ لکھا ہے کہ جب انکی پتیان زرد ہوئے لیکن تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں حام کی سیاہ راکھ ڈالیں اور اوپر سے مٹی کی کافی مقدار ڈالیں یہاں تک کہ گڑھا بھر جائے، انشاء اللہ اسی سے درخت کی حالت اچھی ہو جائے گی،

صل کا قول ہے کہ یہ مجرب علاج ہے اگر اس سے پوری شفائے ہو تو بھیر کا

خون جڑوں میں ڈال دین، بشرطیکہ انسان کے قدم کا وہ خون جو قصداً اور پچھتے سے نکالا جاتا ہے میسر نہ ہو، کیونکہ موزن لکڑی کا زیادہ نفع ہے،

طابین ہے کہ تاج کے درخت میں بعض وقت نشو و نما موقوف ہو جاتی ہے اور اس کا کوئی عمل باقی نہیں رہتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ میں گڑھا کھود کر خون میں گرم یا ٹھنڈا پانی اور بھیر کا دودھ ملائیں اور پھر اس مخلوط چیز کو جڑوں میں ڈال دین اس سے سید فائدہ پہنچے گا اور اس سے زیادہ نفع انسان کے قدم کے خون سے ہوگا، انسان کے قدم کا خون قصداً یا پچھتے کے ذریعہ سے نکالا جائے اور اس میں پانی ملا کر جڑوں میں ڈال جائے، اس خون کو متواتر جڑوں میں ڈالنے سے درخت کی حالت ہی بدل جائے گی،

ابن بصال کی کتاب الفصد و السبایان میں لکھا ہے کہ اگر ترق اور انار میں جب یرقان کا مرض ہو جائے تو جڑ کی ہرمت سے مٹی ہٹا دین اور مرغی کی کھا جس کو پہلے خوب باریک پس لین، ہر جڑ کے قریب تین کے دون سے ڈالیں اور اٹھ سے مٹی ڈال دین پھر پانی سے متواتر سیراب کریں، اس سے انشاء اللہ فائدہ ہوگا طابین ہے کہ کبھی ترق کو گرمی یا ٹھنڈک کی شدت سے ایک قسم کا مرض لاحق ہو جاتا ہے، اگر گرمی سے ہو تو شاخوں اور پتوں پر ٹھنڈا پانی چھڑک دین اور اگر سردی سے ہو تو گھٹنا پانی ڈالیں اور کبوتر کی ہیٹ میں مٹی اور پانی ملا کر خوب الٹ پلٹ دین اور پھر ترق کی پتیوں کو الٹا اچھی طرح مخلوط کر دین، یہاں تک کہ ان میں سخت بدبو پیدا ہو جائے، اور سیاہی آجائے، جب یہ حالت ہو تو کھاد کے سفلی حصہ کو اڑا کر دین اور علوی حصہ کو نیچے کر دین تاکہ ہوا سے بالکل خشک ہو جائے، جب یہ کھا دیتا

ہو جائے تو جڑ میں گڑھا کھود کر اس کو اس وقت ڈالیں جس وقت کہ جڑ میں خون اور گرم پانی ملا کر ڈالنے میں بعض وقت اس کھا دے زیادہ خون ہی کا عمل تیز ہوتا ہو، سخ کا قول ہے کہ اگر ترق کی پتیوں میں جب زردی آجائے تو انسان کا خشک غلیظ خوب پیسکر چھان لیا جائے اور درخت کی جڑ کی مٹی ہٹا کر تین مد کی مقدار سے یہ کھا د ڈال دین اور اوپر سے مٹی ڈال کر گڑھے کو بھر دین پھر پانی سے سیراب کریں پانی اسی قدر ڈالیں جس قدر وہ برداشت کر سکتا ہو انشاء اللہ اس علاج سے درخت کی حالت درست ہو جائے گی، اس کا قول ہے کہ اس مرض میں انسان کے غلیظ کے بجائے مرغی کی ہیٹ ڈالی جائے، طابین ہے کہ اگر تینوں کے درخت میں کسی قسم کا تغیر پیدا ہو جائے تو پہلے جڑ میں گرم پانی ڈال جائے، جب اس سے وہ سیراب ہو جائے تو پھر گڑھے اور پتوں کا پستاب ڈال جائے،

عقاب جس کو نبی یعنی تبر کہتے ہیں اس میں بھی کٹرے پیدا ہو جاتے ہیں، طابین ہے کہ اس میں جون کے برابر چھوٹے چھوٹے سفید کٹرے پیدا ہوتے ہیں جو پتوں کی سبزی اور شاخوں کو چاٹ جاتے ہیں اور پتے بالکل سفید نظر آتے ہیں، یہ کٹرے ان درختوں میں زیادہ پیدا ہوتے ہیں جگہ پھلون میں شیرینی خوب ہو، اس کا علاج یہ ہے کہ درخت کے تنے اور جڑ پر قیر لے کر کھلا کر دین انشاء اللہ اب کٹرے نہ پیدا ہوں گے،

سلہ عقاب اور بنق دونوں درخت ہیں لیکن بنق بنی تبر جو کہ عقاب کے بالکل مشابہ ہوتا ہو اس لیے اس کو بھی عقاب کہتے ہیں بعض بنق کو عقاب کی ایک شیریں قسم بتاتے ہیں ۱۲ متر جم، سلہ قیر ایک روغن ہوتا ہے جو خاشاکی اونٹ پر ملا جاتا ہے،

طامن ہے کہ اس کے پتون میں اگر سیاہی آجائے اور خشکی نظر آئے خصوصاً موسمِ خریف میں یہ بات پیدا ہو تو اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ آدمی اپنے منہ میں روغنِ زیتون اور تھوڑا گرم پانی لے اور خوب حرکت دے پھر اس کو ایک شیشی میں ڈال دے، اس طرح جب زیتون اور پانی بالکل مخلوط ہو جائے تو یکشنبہ کے دن بعد زوالِ آفتاب اس گرم پانی کو درخت پر چھڑک دین، پھر دوشنبہ کے دن اول وقت اسی مخلوط پانی کو جڑوں میں ڈال دین، جب سہ شنبہ کی صبح نو وار ہو تو بقیہ پانی کو چھڑک دین، اسی طرح چودہ دن تک یہ پانی ایک دن جڑوں میں ڈالا جائے اور دوسرے دن چھڑک جائے، گویا سات دن تک یہ پانی چھڑک جائے اور سات دن تک جڑوں میں ڈالا جائے، انشاء اللہ اس عمل سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ جائے گا اور ہر اہمراہ ہو جائے گا۔

طامن ہے کہ کھجور کے پھل جب کمزور اور پتلے ہونے لگیں تو اس کا علاج یہ ہے کہ گلاب کا سفوف پھلون پر کافی مقدار میں چھڑک دین پھر درخت کو زور سے حرکت دین تاکہ غبارِ زمین پر گر پڑے، یہ اس وقت کریں جب کہ درخت کے حاملہ ہونے کا وقت قریب ہو، اگر گلاب اتنا نمل سکے تو تھان کی پتیوں کا سفوف بنا کر یہی عمل کریں، یہ ایک خاص علاج ہے اور اگر کھجور اپنے وقت پر نہ پکے بلکہ گدر کے رہ جائے تو آخر کی پتیوں اور اس کی شاخوں کا گٹھا بنالین پھر اس کو بیمار درخت کے قلب میں ٹھونس دین۔

حاج غوثی کی کتاب میں ہے کہ درخت گلاب جب ضعیف ہو جائے اور اسکی شاخیں سفید ہو جائیں تو یہ اس کے لیے بہتر نہیں ہے، اس کے بعد وہ

کم دن ٹھہر سکے گا، اس کا کامیاب علاج یہ ہے کہ جنوری کے مہینہ میں درخت کو اکھاڑ ڈالیں اور زمین کو برابر کر دیں، اس کے بعد اس جگہ کو اسی حالت پر چھوڑ دیں، کوئی دوسری چیز نہ بونیں، اپریل کے مہینہ میں بقیہ جڑوں سے دوسرا درخت گلاب نو وار ہوگا، جو بہت زیادہ شاخ و باب ہوگا، اسی کے مہینہ میں جب درخت اچھی طرح باہر نکل آئے تو اسکی جڑیں کسی لوہے سے آہستہ آہستہ گرے نقوش پیدا کر دیں اور اس کی گھاس کو جو جڑوں میں نکل آئی ہو نوچ ڈالیں، اس کے بعد اٹھارہ دن تک اسی حالت میں چھوڑ دیں پھر مئی ڈالیں اور پانی سے سیراب کریں اس سے اس میں جلد پھول آئیں گے، اگر گلاب کسی دوسرے درخت کے ساتھ مضاعف ہو تو اس میں اسی سال پھل آئیں گے، نصف مئی سے تردیس کی ابتدا ہوگی اور تردیس کے ساتھ ہی پتے آنے لگیں گے،

اس مرض کا دوسرا علاج یہ ہے کہ اگر گلاب ایسے مقام پر ہو جہاں نہ کوئی دوسری زراعت ہو اور نہ کوئی دوسرا درخت ہو تو اس کو خوب خشک کر ڈالا جائے یعنی پانی وغیرہ نہ دیا جائے، جب پورا درخت بالکل سوکھ جائے اور لاغر ہو جائے تو اکتوبر کے مہینہ میں اس پر آگ ڈال دی جائے، جب یہ جل جائے تو اس کو اسی جگہ پر چھوڑ دیا جائے اور بارش کے پانی سے سیراب ہونے کا موقع دیا جائے، انشاء اللہ اول ربیع میں پھول نکل آئیں گے۔

اوتخاراجس کو عیون البقر بھی کہتے ہیں اس کے درخت میں اگر دم پیدا ہو جائے یا متعدد زخم ہو جائیں تو جنوری کے مہینہ میں اس میں انسان کا غلیظ ڈالا جائے، اس سے اصلاح ہو جائیگی، اور درخت میں نرمی پیدا ہو جائے گی، اور اگر تم سکے

پھلون میں شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں ایک سوراخ بنا دو اور وہ
 کی ایک لکڑی سوراخ میں ڈال دو اور پھر جڑ میں مٹی ڈال دو، یہ عمل پھلون کے
 آنے کے بعد کیا جائے، اگر آ تو بنجارا کے پھل میں کیرے لگ جائیں تو جڑ کو تراب
 انگوری اور سرکہ کی پٹھ سے سیراب کریں اور اگر پھل میں کنکریوں کی طرح کوئی
 چیز پیدا ہو جائے تو اس کا علاج یہ ہے کہ جڑ کی مٹی اچھی طرح صاف کر دیں اور
 اس میں جو کنکر اور پتھر ہوں ان کو نکال کر پھینک دیں اور پھر اس کے قریب شفا
 کا درخت لگا دیں، اور اگر پھل میں صلابت آجائے تو جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں باہر
 کی مٹی بھر دیں اس سے فائدہ ہوگا،

توڑ کی جڑ میں اگر کوئی مرض لاحق ہو تو اس میں تراب انگوری کی پٹھ ڈال
 اور مٹی سے اس کو ڈھک دیں، انشا اللہ کڑوں سے بھی درخت محفوظ ہو جائیگا،
 اور مٹھاس بھی زیادہ ہو جائے گی،

ق اور ان کے علاوہ کی رائے ہے کہ جب توڑ کے پھل چھوٹے ہونے
 لگیں تو غور کرنا چاہیے کہ مرض کیونکر پیدا ہوا اگر کثرت بار کی وجہ سے ہو تو بھنگی سے
 قبل کچے پھلون کو تھوڑا کاٹ ڈالیں تاکہ بوجھ ہلکا ہو جائے اور بقیہ پھل اچھی طرح
 بڑھ سکیں، اور اگر یہ بات کسی دوسری بیماری کی وجہ سے ہو تو جڑ کو آہستہ سے کل
 دین اور تنے کے قریب تقریباً تین بالشت کا گڈھا رکھیں اور اس میں چھوٹے
 چھوٹے پتھر بھر دیں اور اوپر سے مٹی ڈال دیں، اس کے بعد ایک ہفتہ
 تک ہر چھوٹے دن پانی سے سیراب کریں، اس سے پھل بڑھیں گے، اور شفا
 کی جڑ میں سوراخ کر کے اس کا گوند نکال ڈالیں اور اس میں عرب کی لکڑی

سٹونس دین اس سے اسکی گھٹلی چھوٹی ہو جائے گی، آخر وقت کی مٹی کو اگر شیرینی
 بدلیا جاسکتے ہو تو اسکی جڑ میں زمین کے اوپر ایک مربع سوراخ کر دو، انشا اللہ
 اس سے مٹی دفع ہو جائے گی، اور باآدم کے پھلون یا پھلون میں اگر زردی آجائے
 تو اس کا اور دیگر امراض لاحقہ کا بڑا علاج یہ ہے کہ جڑوں میں گرم پانی ڈالیں اور
 شاخوں پر پتھر کھین پھر جڑ کو خون سے سیراب کریں خواہ کسی جانور کا خون ملے لیکن
 اونٹ کا خون زیادہ نفع بخش ہو اور اگر خون اور گرم پانی کو مخلوط کر کے سیراب کریں
 تو اور زیادہ فائدہ مند ہوگا بعض نے یہ کہا ہے کہ پھل آنے کے بعد باآدم کی جڑ
 میں ایک تیز لوبے سے آ رہا سوراخ کریں، اور اس لوبے کو جڑ میں رہنے دیں
 اس سے باآدم کے اوپر کا چھلکا باریک ہو جائے گا اور اس کے توڑنے میں ہول نہ ہوگی
 رخ میں تفریح یعنی پھلون کے چھڑنے اور ان کی زردی کا علاج اس طرح
 لکھا ہے کہ جو وقت پتے چڑنا شروع ہوں اس وقت جڑ میں ایک عین گڈھا کوئیں
 اور اس کو پانی سے خوب سیراب کریں اور اگلے سال اسکی تعمیر کر دیں، کبھی پھل
 شاخوں کی کثرت کی وجہ سے ہوتا ہے، اگر ایسا ہو تو بعض شاخوں
 کو چھانٹ ڈالیں، خصوصاً ان شاخوں کو جن کی پتیاں
 زرد ہو گئی ہوں، اور اگر یہ پانی کی کثرت کی بنا پر ہو تو اس کا علاج بھند
 کرنا چاہیے یعنی سیرابی موقوف کر کے جڑوں میں مٹی خشک مٹی ڈالی جائے، کتاب
 (رخ) میں اولہ، برف، سرد ہوا اور تھان کے علاج کے متعلق لکھا ہے کہ ان چیزوں
 سے درخت کو سخت نقصان پہنچتا ہے اس لیے جس وقت کسی حصہ کو سرد ہوا
 لگے تاکہ یہاں پر عبارت ناقص ہو صرف سولہ کرنے سے شیرینیا کا پیدا ہونا صحیح نہیں معلوم ہوتا ۱۲ مترجم

لگ جائے یا اولہ پڑے تو فوراً اسکو کاٹ ڈالنا چاہیے اور تعمیر کر کے کھا دے
بھر دینا چاہیے پھر گرم پانی سے سیراب کر دینا انشاء اللہ اس طریقہ پر شفا ہو جائیگی
لیکن یہ علاج جوان درختوں کے لیے مخصوص ہے اور اگر یہ مرض بڑے اور بوڑھے
درختوں کو لاحق ہو تو ان کا وہ مقام قطع کرنا چاہیے جو ابھی خشک نہ ہوا ہو اور بہتر
تو یہ ہے کہ درخت کو ایک باشت سطح زمین پر چھوڑ کر بقیہ کو کاٹ ڈالیں اور اسے
بعد اس پر برابر نگہ رانی کریں انشاء اللہ یہ دوبارہ جوان ہو جائے گا
بعض کا یہ قول ہے کہ باقلہ کے بوسہ میں مٹی مخلوط کر کے اگر انگور کی جڑ
میں ڈالیں تو یہ ٹھنڈی ہوا سے محفوظ ہو جائے گا اگر اولہ سے انگور کے نقصان ہو جائے
کا خطرہ محسوس ہو تو جھاؤ کی لکڑیوں کی راکھ انگور پر چھڑک دو یہ اولوں کے
ضرر سے محفوظ رکھے گی اور انگور پر پانی جسنے نہ لگی

ق کا قول ہے کہ جانوروں کا غلیظ خشک کر لیا جائے اور انگور کے کھیت بن مؤثر
مقامات پر ہوا کے رخ پر اس کا ڈھیر لگا دینا ماہ قمری کی جب چوتھی شب آئے
جس میں سردی بہت زیادہ پڑتی ہے اور یہ خطرہ ہو کہ اس ٹھنڈے سے انگور کو نقصان
پہنچے گا تو فوراً ان ڈھیروں میں آگ سلگا دینا کہ اس کا دھواں خوب پھیلے
اس طریقہ پر درخت سردی کے اثرات سے محفوظ ہو جائے گا دوسرا طریقہ یہ ہے
کہ انگور کے کھیت میں باقلہ کی کاشت کریں جب پھل آجائیں تو ان کو کاٹ لیں اور
جڑ اور شاخوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دینا اس سے انگور کا درخت سردی اور اولہ
کے ضرر سے بچ جائے گا درخت انگور میں اس وقت تک کاٹ چھانٹ کا عمل نہ
کریں جب تک کہ وہ سردی سے محفوظ نظر نہ آئے بعض نے یہ کہا کہ جانوروں کے غلیظ

کا دھواں لکڑیوں کے بھگانے کے لیے بھی مفید ہے
دیگر طیس کا قول ہے کہ انگور یا کسی اور زراعت پر جب تم کو مرض یرقان کے
بیدا ہونے کا خطرہ ہو تو غار کی ایک شاخ کو وسط کھیت میں نصب کر دو انشاء اللہ
یہ مرض نہ تو انگور کو لاحق ہوگا اور نہ دوسری زراعتوں پر نازل ہوگا بلکہ صرف غار
کی شاخ پر ہوگا دوسرا طریقہ یہ ہے کہ گبر یعنی کرمل کی جڑوں کو پانی میں بھگا کر
ان کا عرق چھوڑ دو اور پھر اس کو ان درختوں پر ڈال دو جنکو یرقان ہو گیا ہے انشاء اللہ
اس سے مرض جاتا رہے گا اس مرض کے لیے بھی ایک دھوئی مفید ہے اسکا
طریقہ یہ ہے کہ سب کی سیل کو بکری کی مینگنیوں کے ساتھ جلا لیں اور دھواں اس
سمت میں کریں جس میں شالی ہو چل رہی ہو یہ دھواں جب زراعت پر پھیلے گا
تو اس سے یرقان کا مرض زائل ہو جائے گا

کتاب رخ میں لکھا ہے کہ درختوں میں جب کمزوری یا نمو میں توقف پیدا
ہو جاتا ہے تو وہ ایک قسم کے عالم تحریر اور توقف میں رہتے ہیں اس کا علاج یہ ہے
کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر ذرا دھواں دینا اور اس کا خیال رکھیں کہ تنہا جڑ کو باندھنا کھینچ پائے
اور اس کی پتلی جڑوں کو لوہے کے اس جھانے یا گنگھی سے رگڑ ڈالیں جسکی شکل آدمی کے
پنچہ کی سی ہو اور ان پھوٹے پودوں کو بھی اکھاڑ ڈالیں جو جڑ میں نکل آئے ہوں انکے
بعد جڑوں کو تین یا چار دن تک کھلا چھوڑ دینا اس کے بعد ان میں مٹی ڈالیں اور
پھر پانی سے بار بار سیراب کریں اس سے درخت اپنی اصلی حالت پر لوٹ آئے گا
لیکن اگر یہ خرابیاں جڑوں میں پانی کے عرصہ تک قیام کی وجہ سے ہوں یا زمین
کی لاغری اور رقت کی بنا پر ہوں یا پتلی اور پھری زمین کی وجہ سے ہوں تو ان

سبھون کا واحد علاج تیسرے بار بار مٹی کو کھود کر پھیلا دین تاکہ آفتاب اس کو کچا کرے
اور پھر اس کے مناسب کھا دین مخلوط کر کے جڑوں میں ڈال دین،
اگر انجیر میں کوئی مرض لاحق ہو تو کبوتر کی بیٹ کو سیٹھے پانی میں گھول کر جڑوں
میں ڈال دین، بعض یہ کہتے ہیں کہ جڑ کھول کر اس میں بھیر و بکری کی مینگلیاں ڈال دین
اور پھر پانی سے سیراب کر دین اس سے کیرے بھی ہلاک ہو جائیں گے، اور اگر انجیر
میں کیرے پیدا ہو جائیں تو جڑ کھول کر اس میں اولاً راکھ ڈالیں پھر مٹی سے گڈھے
کو بھر دین، اور دوسرے فو کہ کی جڑ میں اگر کیرے ہوں تو ان میں بھی یہ عمل کر دین
کہ جڑ میں گڈھا کھود دین اور حمام کی راکھ میں چھٹا حصہ نمک اور دو حصہ کھاد اور دو
حصہ سطح زمین کی چھی مٹی ملا دین اور اس کو درخت کی بڑائی اور چھوٹائی کے لحاظ سے
دو سے چار فو کروں تک گڈھے میں ڈالیں، اگر موسم گرما کا زمانہ ہو تو تینھ پانی سے
سیراب کر دین،

م کا قول ہے کہ اگر درخت کی جڑ اور عروق پر کبوتر کی بیٹ طلا کر دین تو جب
نمک یہ طلا بھوٹے گی اس وقت تک کیرے سے درخت محفوظ رہے گا، دوسری
ترکیب یہ ہے کہ جڑ کی مٹی ہٹا کر اس میں ایک غیر نافذ سوراخ کر دین اور اس کو باریک
نمک سے پر کر دین اور اوپر سے مٹی ڈال دین اس سے تمام کیرے مر جائیں گے
یہ عمل جوری میں کیا جائے تو بہتر ہے،

ق کا قول ہے کہ سبز رنگ کا لانا ایک کیرا ہوتا ہے جس کا نام کلب ہو
اور جو درخت کے ظاہری جسم کو نقصان پہنچاتا ہے اور دوسرا کیرا درخت کے اندرونی
جسم کو کھا جاتا ہے بلکہ بالکل خشک کر دیتا ہے، اگر تم ان دونوں کیروں سے خبرت کو

محفوظ رکھنا چاہتے ہو تو درخت پر اور گندھک کو ملا کر اسکی دھونی دو، تمام کیرے خواہ وہ
باہر ہوں یا اندر ہلاک ہو جائیں گے، انکو زمین اگر انجیر کی لکڑیوں کی راکھ ڈالیں تو کلب
سے وہ محفوظ رہے گا،

خ میں ہے کہ درخت اور سبز یوں میں جب کیرے پیدا ہو جائیں خواہ وہ
کھاؤ کی وجہ سے پیدا ہوں یا سیاہ راکھ کی بنا پر جڑوں میں نمودار ہوں تو اس کا
علاج یہ ہے کہ جڑ کے ماحول میں ایک عین گڈھا کھود دین لیکن جڑ کو کٹنے سے محفوظ
رکھیں اور حمام کی سیاہ راکھ کے ساتھ جس میں غلیظ وغیرہ جلایا گیا ہو تھوڑی کھاد
اور چھٹا حصہ نمک ملا لیں اور اوپر سے زمین کی خشک باریک مٹی بھی ڈال دین
پھر ان سب کو گڈھے میں رکھ دین اور جڑوں کو کچھ دن عین کھلی رہنے دیں دھونی
سے بھی کیرے خواہ درخت میں ہوں یا ترکاریوں میں بھاگ جاتے ہیں، تیسرا
اور گندھک کے دھوان سے ان کو سخت نفرت ہے، ترکاریوں اور سبز یوں
میں بھی حمام کی سیاہ راکھ کیروں کے لیے ہلاک ہوگی اس کو ڈال کر پانی سے سیرا
کر دین تو سب کیرے مر جائیں گے، اور اگر زراعت سے قبل ہی سیاہ راکھ اور
پانی کھا دکھیت یا تھالوں میں ڈالیں اور پانی سے سیراب کر دین تو کیرے پیدا
ہی نہ ہوں گے،

گو بھی کو بھی بہت سی آفتیں لگ جاتی ہیں، ط میں ہے کہ گو بھی کے بونے
اور اس کے منتقل کرنے کے بعد پھلون میں بعض کیرے پیدا ہو جاتے ہیں، مثلاً
چھپر، پشو، اگر گٹ، اور جو میں پڑ جاتی ہیں، جو میں اور چھپر کا علاج تو یہ ہے کہ شرباب
اور گندھک کی دھونی دین اس طرح پر کہ انھیں وسط میں رکھیں اور دھوان کو

پھیلنے دین، اس سے کیرے مرجائیں گے، یا سرکہ میں گندھک اور انزرد و ت
 رلائی کو حل کر دین اور پھر اسی کو گوجھی کی جڑ میں چھڑک دین، اس سے پتھر اور پستو
 دونوں بھاگ جائیں گے، جس مقام پر خشک گو بر یا شراب کی تلخیت کی دھوئی
 دی جائے گی، پسو اور پتھر وہاں سے بھی فرار ہو جائیں گے اگر گٹ اور بڑے کیروں کے
 دفعیہ کے لیے روغن زیتون کی تلخیت کو گائے کے پتہ میں ملا کر گوجھی کی جڑ میں ڈال دین
 اس سے نہ صرف گرگٹ ہلاک ہوگی بلکہ بڑے اور چھوٹے سانپ بھی خست ہو جائیں گے
 طابین ہے کہ لوگی میں ایک مرض پیدا ہو جاتا ہے جس کو قعد کہتے ہیں، اس
 اسکی نشوونما رک جاتی ہے، اور پتیاں ٹھکھ جاتی ہیں، پھل بہت چھوٹے ہو جاتے
 ہیں، یہ مرض لوگی میں بہت زیادہ پیدا ہوتا ہے، اس کا اور دوسرے امراض کا علاج
 یہی ہے کہ جڑ میں گرم کھوتا ہو پانی ڈالیں، اس سے سمات کھل جائیں گے،
 کلب اور دوسرے کیروں کے بھاگنے کا طریقہ یہ ہے کہ انگور کی لکڑیوں
 کی راکھ کو پانی میں بھگا ڈالیں پھر اس پانی کو ہر روز جڑوں میں چھڑکیں، انشاء اللہ
 درخت تمام کیروں سے محفوظ ہو جائے گا، جس نے لکھا ہے کہ ذیاب جس کو چھوٹی ٹڈی
 کہتے ہیں اور دوسرے ارضی کیروں کے دفعیہ کا طریقہ یہ ہے کہ کھیت میں تین سون
 پر راتی بودین، اسکی بوسے تمام کیرے ہلاک ہو جائیں گے، پتھر اور پستو، خواہ درخت
 کے پھلوں میں ہوں یا ترکاروں میں ہوں ان کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ
 شوکرانٹھ (فارسی میں داؤس کہتے ہیں) کو پانی میں بھگا لیں اور ایک دن اور
 ایک رات اسی میں چھوڑ دین پھر اس میں تیز سرکہ ملا دین اور اسی کو جب ان کی
 سلع ایک نسخہ میں سوکران بھی ہے سوکران سیاہ موصلی کو کہتے ہیں،

آمد کا خطرہ ہو درخت پر چھڑک دین اس سے سب مرجائیں گے، رخ میں ہے کہ ترکا
 میں اگر لاغری اور کمزوری آجائے تو ان میں کھربا یا دراتی سے بھی ہلکے اور باریک
 آلہ سے نقش کر دین لیکن جڑ بالکل محفوظ رہے اور زمین سے جو بخارات نکلتے ہیں وہ
 بند نہ ہو جائیں پھر ان کو صاف پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ کمزوری جاتی رہیگی
 رخ میں ہے کہ انجیر کو چوینٹوں سے بچانے کا طریقہ یہ ہے کہ درخت کے تنے
 کو کسی پتھر سے چاروں طرف کھرچ دو، کم سے کم ایک باشت اچھی طرح رگڑ دو،
 یہاں تک کہ پانی اندر سے نکل جائے پھر گبر کو پانی میں محلول کر کے اوپر اور نیچے
 لگا دو، انشاء اللہ چوینٹی قریب بھی نہ آئے گی، یا روغن کانتران کو پے ہوئے گو بر
 میں مخلوط کر کے درخت کے تنے پر لگا دین، اس سے بھی چوینٹیاں اوپر نہ چڑھیں گی
 اور اگر یہی لپک لپک ہوئی شاخ یا زخمی درخت پر لگا دین تو زخم مندمل ہو جائے گا،
 بعض نے یہ کہا ہے کہ جس جگہ پر چوینٹوں کی کثرت ہو وہاں اگر قحط کی جڑ جلائی جائے
 تو سب ہلاک ہو جائیں گی، حق نے کہا کہ چوینٹی، ٹڈی، اور پتھو میں سے جو بھی خست کو
 ازیت پہنچائے ان میں سے بعض کو پکڑ کے جلا ڈالیں تو لقیہ بھاگ جائیں گے، اسی
 طرح قحط کی جڑ کے دھوین سے چوینٹیاں ہلاک ہو جائیں گی، گندھک اور پودینہ
 کا سفوف چوینٹی بھڑا اور کھمی کے سوراخوں پر چھڑک دین تو یہ سب بھاگ جائیں گے
 ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ بعض درخت کے پتوں میں پستو پیدا ہو جاتے
 ہیں خصوصاً حب الملوک اور شفا لو، وغیرہ میں بکثرت ہوتے ہیں، ان کے پیدا ہونے
 کی دوجہ ہے ایک یہ کہ چھوٹی چوینٹیاں، جنہیں تھوڑی بدلو ہوتی ہے، شفا لو وغیرہ
 میں بہت زیادہ قعد امین ہوتی ہیں جو جڑوں کو نکون کو خراب کر دیتی ہیں اور انکھوت

شہد کی طرح لیسدار خیز جاری ہو جاتی ہے جہن کوئی شیر خا نہیں ہوتی ہے، یہ جب زیادہ ہو جاتی ہے تو یہ چیونٹیاں اور سپواس پر چمٹ جاتے ہیں اور درخت کو خرا کر دیتے ہیں دوسری وجہ یہ ہوتی ہے کہ درخت میں بکثرت کھا دیا جانے کی وجہ سے درخت کے پتوں میں انقباضی شکل پیدا ہو جاتی ہے، کیونکہ کھا دیا کی گرمی اور آفتاب کی گرمی دونوں ملکر درخت کو اعتدالی حالت سے ہٹا دیگی اور انقباضی شکل پیدا کر دیگی، عیا کہ بال ابتدا جب آگ کے قریب کیا جاتا ہے تو منقبض ہو جاتا ہے، اس وقت بھی چیونٹیاں وغیرہ ظاہر ہوتی ہیں ان کا علاج یہ ہے کہ قبر یا کھربائی کا ایک تھالہ درخت کی خیز میں اس طرح بنائیں کہ درخت کا تنہ اس کے درمیان واقع ہو اور درخت کے ارد گرد پانی بھر دیں، چیونٹیاں جب اس پانی تک پہنچیں گی تو ہمیں رہ جائیں گی، آگے نہ بڑھ سکیں گی، اور سترزد رنگی، پس درشان (ایک قسم کی فاختہ جی) کی ہڈیاں جڑ کے متصل رکھ دیں، چیونٹیاں اس سے لپٹ جائیں گی پھر اس ہڈی کو زور سے باہر پھینک دیں، اس طرح بار بار عمل کریں یہاں تک کہ سب چیونٹیاں صاف ہو جائیں گی، چیونٹیاں کہ شاخوں پر چڑھ چکی ہیں ان سے تغافل نہیں برتنا چاہیے، افسستین (جس کو مہندی میں شستہ کہتے ہیں) کو پانی میں بھگا ڈالیں اور ایک دن اور ایک رات اس کو چھوڑ دیں اس کے بعد اس پانی کو شاخوں پر چھڑکیں، تمام چیونٹیاں فنا ہو جائیں گی، اور درخت کو ان سے نجات مل جائیگی، درخت میں یہ تقبض جس کا ذکر اوپر ہوا اگر کھا دیا حرارت کی وجہ سے ہو یا سیاہ زمین ہونے کی وجہ سے ہو تو سب سے پہلا کام یہ کرنا چاہیے کہ درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر اس کو کھول دیں اور اس میں

پکی ہوئی سرخ مٹی کے ٹکڑے ڈالیں اور پختہ ٹھیکیریاں اور سنگریزے ڈالیں اس خاص فائدہ پہنچکا، اس کے بعد ہر چوتھے دن پانی سے سیراب کریں، انشاء اللہ اس طرح یہ خرابی دفع ہو جائے گی، یا یہ کریں کہ جب تقبض شروع ہو تو جڑ میں پتھر لگا دیا جائے، مین ہے کہ چیونٹیوں کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ اس طرف کو جہن شہد یا اس قسم کی خیز ہو جسکو چیونٹیوں سے رغبت ہو، مینڈھے کے اون سے نہ چاک دیں یا برتن کے چاروں طرف اس قسم کا اون رکھ دیں تو چیونٹی قریب بھی نہ جائے گی، سوسا کا قول ہے کہ تقاطیس کا ٹکڑا اگر چیونٹی کے سوراخ پر رکھ دیا جائے تو وہ اندر سے کبھی نہ نکلیں گی بلکہ زمین کے اندر چلی جائیگی، گہون کے میدان میں اگر یہ لوہا رکھ دیا جائے تو وہاں بھی اس کے قریب یہ نہ جائیں گی، اسی طرح مردہ مچھکاڑ کے قریب بھی نہ جائیں گی، ایتسوتین اور تیسوتین باب میں اس بیان پر کافی بحث لگی، خصوصاً ترکاریوں کے علاج کے متعلق بہت زیادہ معلومات ہیں، عام درختوں کے زخم کا علاج ایک بھی ہے کہ زفت (صنوبر کے گوند کو کہتے ہیں) اور فطرون (بورہ ارمنی) کو ملا کر بخروج حصہ پر لپیٹ کر دیں، انشاء اللہ زخم اچھا ہو جائے گا۔

باب پانزدہم

بعض عیب اور غریب ترکیبوں کا بیان مثلاً خوشبو، مٹھاس یا ادویہ سہلہ کا درخت
یا سبزی میں داخل کرنے کا طریقہ اور فواکہ کے شیرین کرنے کی ترکیب، ان کے
علاوہ قلمی اور تخی درختوں میں تعلیم کی خاص نامہ ترکیبیں یہ سب ابن حجاج کی
کتاب سے ماخوذ ہے،

رخ کا قول ہے کہ پھلدار درختوں میں خواہ انگور ہو یا کوئی سادہ درخت ہو اکتوبر کے
ہینہ میں جب کہ پانی درخت کے علوی حصہ سے جڑوں میں اترتا ہے یہ عمل کیا جائے
اس کا وقت پتوں کے جھڑنے کی ابتدا اور انتہا سے معلوم ہو جاتا ہے اسی طرح
درخت کا مادہ جب نیچے سے اوپر کی طرف جاتا ہے تو نئی پتیاں اور پھول نکلنے لگتے
ہیں، اس عمل کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جڑ میں جسکو تم پسند کرو زمین کے اندر ہی شنگان
کر دو جو مغز تک پہنچ جائے، اور اس سے قبل خوشبو یا شیرینی یا مغزیات مثلاً بنہ
با دام وغیرہ یا ادویہ سہلہ یا تریاق جس کو تم درخت میں داخل کرنا چاہتے ہو تیار کر لو
اس طرح ہر شنگ بڑے درخت کے لیے ایک درہم کا فور ایک درہم اور لوہا تک
پانچ درہم اور اس سال لانے والی دوا نو درہم چوبیس گھونٹ کے برابر ہوا سی طرح
اور دوسری چیزیں جس کو تم داخل کرنا چاہتے ہو لو اور ان سب کو خوب باریک
پیس ڈالو، ان میں سفید پھکری بھی تمام چیزوں سے تین گونی مقدار میں میکس کر لو

اور سب کو ایک صاف ستھرے کھل میں رکھو اور قیر کو بھی پھکری کی مقدار کے برابر
اگ پر گرم کرو، اور ٹھنڈا کر کے ان دواؤں میں ڈالو، کیونکہ گرمی سے شنگ خراب
ہو جائے گا، البتہ اس روغن کو جھننے سے بچانے کی ایک ترکیب یہ ہے کہ کھل
کو تھوڑی دیر دھوپ میں رکھ کر معمولی حرارت پہنچا دیں کیونکہ زیادہ حرارت سے
شنگ کے خراب ہونے کا خطرہ ہے، پھر ان سب کو کھل میں خوب حل کر دیا جائے
یہاں تک کہ سب ایک ہو جائیں اس کے بعد سب کی ایک تہی بنالی جائے اور
یہی تہی اس شق میں جو مغز میں کیا گیا ہے داخل کر دی جائے اور اسی درخت کے
مضبوط پلوست سے اس مقام کو اچھی طرح باندھ دیا جائے اور اوپر سے سرخ لیسٹ
مٹی جس میں بال مخلوط کر دیئے جائیں، لپ کی طرح لگا دیا جائے، اس طرح ہر درخت
میں تعطر پیدا ہو جائے گا اور اگر خوشبو کے عوض ادویہ سہلہ یا شیرینی کو داخل کر دو تو اس
سے درخت کے پھولوں میں قوت آجائے گی اور مٹھاس کا اضافہ ہوگا، بہر حال میکس کری
اور قیر کے ساتھ جو سی دوا چاہو درخت میں داخل کر سکتے ہو، لیکن یہ عمل اس وقت
کسی طرح جائز نہیں جبکہ درخت کا مادہ یعنی پانی جڑوں سے شاخوں میں اوپر کی
طرف چڑھ رہا ہو، ایسا ربیع یعنی مارچ کے ہینہ میں ہوتا ہے، کیونکہ اس وقت اس
شق سے پانی باہر جاری ہوگا اور اسی کے ساتھ جو دوا داخل کی گئی ہے وہ بھی نکل جائیگی
اس لیے اس عمل کو اکتوبر اور نومبر کے ہینہ میں کرنا چاہیے، جب تک ربیع کا ہینہ آئیگا
اس وقت تک یہ شق بھر جائے گا، اور پانی نکلنے کا کوئی منفذ باقی نہیں رہیگا،
اکتوبر اور نومبر ہی کے ہینہ میں درخت کا مادہ اوپر سے نیچے آتا ہے، اس وقت
اس قسم کی دوا داخل کرنے سے یہ فائدہ ہوگا کہ مادہ ان ادویات کو جڑ کی ہر

پے مین پہنچا دیگا، پھر جب یہ درخت کے غلوئی حصہ کی طرف صود کرے گا تو ان ادویات کا اثر بھی اس کے ساتھ اُپر کے حصہ میں پہنچ جائے گا، جب پھول اور پھل نمودار ہوں گے تو ان میں خوشبو، تھاس اور دوسری چیزوں کا اثر معلوم ہوگا اور اگر یہ عمل پھول اور پھل نکلنے کے بعد کیا جائے تو بھی کچھ نہ کچھ اثر ہوگا، ان ادویہ کو شاخوں اور ترکاریوں میں بھی داخل کرتے ہیں لیکن ادن کی خوراک بڑے درختوں سے کم ہوتی ہے، اس لیے دوا کی مقدار کم رکھی جائے، رخ کا قول ہے کہ نومبر کے مہینہ میں شاخ کے اس حصہ کے وسط میں جو گڈھے میں رکھا جائے ایک غیر نافذ سوراخ کرو اور اس شق کو کھول کر کسی نازک آلہ سے اندر کا مغز نکال لو جو بالکل روئی یا ادن کی طرح نرم ہوگا اور اسکی جگہ پر دوا کی یہ جی بی داخل کر دو، داخل کرتے وقت شق کو آلہ سے کھول دو جب داخل کر چکو تو اس کو بند کر دو اور کچھ ریا کسی دوسری چیز کی رسی سے پورے شق کو باندھ دو اور سرخ لیسڈار مٹی میں بال مخلوط کر کے اس مقام پر لگا دو اور اوپر سے کین کا ایک ٹکڑا لپیٹ دو اور اس شاخ کو ہانڈی یا بڑے کوزے میں اس طرح داخل کرو کہ بندش کا مقام وسط طرف میں پڑے اور طرف کے نیچے ایک سوراخ کرو اور شاخ رکھنے کے بعد اوپر سے خشک سفید مٹی سے کوزے یا گوندے کو بھر دو اس کے بعد دین میں انکوری طرح گڈھا کھود کر اس شاخ کو کوزہ سمیت وسط میں رکھ دو اور چاروں طرف سے مٹی سے گڈھا بھر دو اور پانی سے بھر دو سیراب کرو، جب اس میں پھل آئیں گے تو وہ خوشبو جو اس شاخ میں داخل ہوگی پھولوں میں آجائے گی، یہی عمل ان پودوں میں ہو سکتا ہے جو منتقل کر کے لگائے

جائے ہیں، انکوری میں جب خوشبو یا شیرینی پیدا کرنا چاہتے ہو یا اس کو تھیب یا تریاق بنانا چاہتے ہو یا اور دوسرے شیرین پھولوں کا ذائقہ پیدا کرنا چاہتے ہو تو انکوری کی ایک پھلدار شاخ کو خواہ وہ کسی رنگ و روپ کی ہو انتخاب کرو اور اس میں باریک طویل شق بناؤ یا تو اتنا بڑا بناؤ جتنا کہ شاخ کا حصہ زمین کے اندر رہے گا یا ایک نشست لانا بناؤ بعض نے تو یہ کہا ہے کہ شاخ کو وسط سے اخیر تک چھاؤ ڈالیں اور دھوئیں پر منقسم کر دیں اور گرہوں کو بچا کر شاخ کے اندر کا مغز اہستہ سے بالکل نکال ڈالیں اور ان کی جگہ پر بھی چیز دین میں سے کوئی چیز داخل کر دیں، مثلاً شکر، شہد یا سفوف مغز با دام، یا ادویہ مسہلہ میں سے ترشہ می یا سقونیا، یا مقبہ، داخل کر دیں یا عطر یا مین سے مشک، کافور، لونگ یا بالٹن (جس کو ہندی میں بکائن کہتے ہیں) سے دونوں حصوں کو بھر دیں اور دونوں کو ملا کر متعدد جگہ کھجور کی رسی سے باندھ دیں اور گائے کے تازہ گوبر سے اچھی طرح لپیٹ کر دین، قی کا تول ہے کہ باندھنے کے بعد مٹی اور چو پا یوں کے غلیظہ کو پس کر کے لگا دیں، پھر اس شاخ کو جہاں چاہو تم لگا دو اور پانی سے سیراب کرو اس کے بعد تعمیر اور آب پاشی کا اس وقت تک خیال رکھو جب تک کہ درخت بڑھ نہ جائے، اس شاخ میں جو چیز تم نے ڈالی ہے، انشاء اللہ اسی کا ذائقہ پیدا ہوگا، میرے نزدیک اس ترکیب میں اور اس سے قبل کی ترکیب میں تھوڑا سا مل کر مین بان کا لفظ ہے جسکے معنی لکھ دیے گئے ہیں لیکن بہت کم ہے کہ لبان سے بظنا تصحیف ہو گیا ہو، (مترجم)

ہی فرق ہے، صرف اس میں خوشبو اور دیگر ادویات کو قیر کے ساتھ مخلوط کر کے ڈالنے کی صورت نہیں بتائی گئی جیسا کہ اول میں ذکر کیا گیا، اسی طرح پہلی ترکیب میں شاخ کو کوندون میں رکھ کر زمین میں رکھنے کی تدبیر بتائی گئی ہے، اس میں یہ نہیں بتایا گیا، اس بنا پر پہلی ترکیب کو زیادہ پسند کرتا ہوں،

یہ بھی کہا گیا ہے کہ انگور کی شاخ کو صرف شق کر کے لگا دیا جائے اور اس میں مذکورہ بالا ادویہ نہ دیئے جائیں تو بیدارہ انگور پیدا ہوں گے،

خ کا قول ہے کہ میں نے اس کا بار بار تجربہ کیا تو بالکل درست پایا، اس کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ جب تم ایسا چاہو تو وہ شاخ جو زمین کے اندر بیٹھ کر شق کر کے دو حصوں پر کر دو اور اندر کا مغز بہت آہستہ سے کان کھودنے والی سلائی سے نکال ڈالو، اور اس کا خیال رکھو کہ شاخ کے اندر دنی حصہ پر کوئی زخم نہ لگنے پائے اور نہ خراش پیدا ہو، پھر ان دونوں کو کھجور کی رسی سے باندھ کر معتدل گرمی میں لگا دین اور ہر آٹھویں دن رب العنب یا شیرہ انگور پانی میں ملا کر جڑ میں چھکائیں ایسا تک کہ درخت بڑھ جائے، انشا اللہ اس سے بیدارہ پھل ہوں گے پہلی ترکیب میں رب یا شیرہ ڈالنے کا ذکر نہیں ہے،

گلاب کے پھول میں زردی یا لاجوردی رنگ پیدا کرنے کی ترکیب

خ کا قول ہے کہ دسمبر کے مہینہ میں گلاب کی جڑ کے سیاہ پوست کو دھڑک شق کر دین لیکن جڑ سے بالکل الگ نہ کرین، شق کرنے کے بعد چاقو یا کسی دوسرے باریک لوہے سے اس پوست کو ہر طرف سے اٹھا دین مگر اس کی پوری احتیاط

۱۲۱ دیکھو حل لغات

کرین کہ علوی یا غلی جلد جڑ سے بالکل جدا نہ ہو جائے اور درخت کا تقاضا علی حال قائم رہے، اس میں بھی خشک نہ آنے پائے، اس کے بعد نہایت خوشبودار زعفران کو کھل میں اچھی طرح حل کر کے اس مشق پر دست اور جڑ کے فرجون میں اچھی طرح لگا دین اور اوپر سے کتان کا ایک ٹکڑہ باندھ دین، پھر ترمٹی سے ڈھک دین اور خشک خاک ڈال کر چھوڑ دین، اب جب پھول آئین گے تو وہ زرد رنگ کے ہونگے، خ کہتا ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا، نہایت خوشنما پھول نکلتے ہیں، اور اگر تم لاجوردی رنگ کا پھول چاہو تو زعفران کی جگہ پر فاح یعنی خوشبودار نیل کو میکس لگا دو اس سے پھول نہایت عمدہ لاجوردی رنگ کے ہوں گے،

خ کا قول ہے کہ دمشق کے باشندے نے مجھ کو خبر دی کہ اس نے اس نیل کو پانی میں حل کر کے گلاب کی جڑ میں اوائل اکتوبر میں ڈال دیا، اس سے بھی پھول نیلے رنگ کے نکلتے، خ کہتا ہے کہ یہ میرے نزدیک ایک فعل عبت ہے، خ کا قول ہے کہ تیرہم کو پانی میں اچھی طرح جوش دیدو اور اس سے دو چار مرتبہ صیاب کر ڈو اس سے بھی انشاء اللہ پھول زرد رنگ کے نکلیں گے،

گلاب میں خلاف موسم پھول لانے کی ترکیب

جب تم چاہو کہ گلاب موسم خریف ہی میں گل لائے تو اس کو پورے موسم گرما میں پیاسا رکھو یعنی پانی سے سیراب نہ کرو، اگست کا مہینہ جب شروع ہو تو اس کو سیراب کرنا شروع کرو، بار بار آب پاشی کرتے رہو یہاں تک کہ کلین نمودار ہو جائیں، اس طرح پر انشاء اللہ اکتوبر ہی میں پھول نکل آئیں گے، اور خ

اصل کتاب میں یون جو، لیکن یہ غلط ہے، نہیں جو نابا تیرم یا تیردن ہو گا یہ دونوں پھول ہیں ۱۲ مرتبہ

مین بھی جس طرح پھول پہلے آتے تھے اسی طرح آئیں گے،

ایک دوسری ترکیب

غ کہتا ہے کہ گلاب کے اوپر کا حصہ جب گرمی کی شدت سے اکتوبر کے مہینہ تک جل جائے تو اس کو آٹھ دن تک متواتر پانی سے سیراب کرتے رہیں پھر چار دن نامہ کر کے دوبارہ سیراب کریں، اسی طرح پانچ مرتبہ ایسا ہی عمل کریں انشاء اللہ متواتر آب پاشی سے کلیان نکل آئیں گی اور خریف ہی مین پھول کھل جائیگا اور موسم ربیع مین بھی کوئی کمی نہ پیدا ہوگی،

ایک اور ترکیب

غ کہتا ہے کہ جو شخص سال مین ہلکی تعین وقت کے گلاب کے پھول کا خواہشمند ہو تو مئی کے مہینہ مین جبکہ گلاب کے پھول نکل آئے ہوں اور ان کے اطراف مین سرخی بھی آگئی ہو اسکی شاخون کو جبکا دے اور پھولون پر مٹی کے نئے چھوٹے کوزے اونڈھا رکھ دے اور اوپر سے پتھر کا بوجھ دیکر کوزہ کو اچھی طرح منطبق کر دے لیکن اس کا خیال رہے کہ کثرت بوجھ سے گلاب کی شاخون کا سرازمین سے نہ لگ جائے، اس سے شاخ مین کمی پیدا ہو جائے گی اور ہیشہ کے لیے خراب ہو جائے گی، پھر جب تم کو گلاب کے پھول کی ضرورت ہو تو ان کو زون کو مٹا لو اور شاخون کو اوپر کر دو تا کہ اچھی طرح ہوا لگ سکے پھر پھولون کو چن لو،

ایک دوسری ترکیب

غ کہتا ہے کہ جب گلاب مین پھول آجائیں تو وہ اس شاخ کے سمت

کات لیے جائیں جو پھول کے قریب ہوتی ہے اور ایک کوزے مین جس مین پتلی کھا دینا کر رکھی ہو ڈبو دین پہلے ان شاخون کو جھکوا رہیں کہتے ہیں زمین روغن قرین تر کریں اور ان کو زون مین ڈال دین اس کے بعد ان کو خاک مین دفن کر دین، جب پھول کی ضرورت ہو تو اس کو شاخ سے الگ کر کے ایک گھڑی پانی مین دھوپ کے سامنے رکھیں، اسی وقت یہ پھول کھل جائے گا،

ایک اور ترکیب

جو شخص خریف یا اور دوسرے موسم مین گلاب کا پھول چاہتا ہے اسکو چاہیے کہ اگست اور ستمبر کے مہینہ تک گلاب کو پانی سے نہ سیراب کرے، پھر جب پھول کی ضرورت ہو تو اس کو بار بار پانی سے سیراب کرے یہاں تک کہ پھول نکل جائیں، اسی قسم کی ترکیب سیب کیلئے،

جب تم بے وقت تازہ سیب چاہو تو اس کو بھی پورے گرامین پیاسا رکھو اور پانی سے محروم رکھو، ابتداً اگست سے اس مین پانی ڈالنا شروع کرو گلاب کی طرح اس مین بھی متواتر پانی ڈالو، انشاء اللہ بکثرت آب پاشی کے بعد نئے سیب کے پھل آجائیں گے،

سیب کے لئے ایک نئی ترکیب

جب تم چاہو کہ سیب کے پھل مین کوئی تصویر یا کوئی نقش آجائے تو اس کی ترکیب یہ ہے کہ جب پھل اپنی پوری شکل مین آجائیں لیکن ابھی سرخی نہ آئی ہو تو ان پر جو چاہو لکھ دو یا کوئی تصویر بنا دو ایسا ہی خواہ لکھنے کی ہوا یا آدن کی ہو یا کاندہ کو پانی مین محلول کر کے بنائی ہو، یا پتلے قیر یا چونے کو سیاہی کی جگہ پر استعمال

کرین، غرضکہ ان میں سے کسی سیاہی سے بھی موٹے قلم سے لکھ دو یا تصویر بنا دو اور اس کے بعد پھل کو ڈھک دو تاکہ پانی یا شہم یا پتوں کی رگر اس نقش کو مٹا نہ سکے اس کے بعد کچھ دن اسی حالت پر چھوڑ دو یہاں تک کہ پھل میں سرخی آنے لگے جب یہ حالت ہو تو حروف یا نقش کو ہاتھ سے برابر کر دو یا پانی سے دھو دو، انتشار اندہ تمام پھل تو سرخ نظر آئیں گے لیکن نقش کی جگہ پر سفید حروف پھل میں آئیں گے۔ سفید، اترج، اترود، انگور، کدو، کھیرا اور لکڑی میں بھی اس قسم کا عمل کرتے ہیں جس سے ان میں بھی شکلیں پیدا ہو جاتی ہیں، پھلون کو جب ابتدا کی شکل میں ہوتے ہیں کسی نرم قالب میں داخل کر دو، پس جس قسم کا قالب ہو گا اسی شکل کا پھل ہو گا، اگر اس میں کسی حیوان کی صورت بنی ہوگی تو وہی صورت پھل میں منکس ہو جائے گی اور اگر کچھ لکھا ہو گا تو وہ بھی اٹھ اٹھے گا، خصوصاً اترج میں یہ عمل خصوصیت سے کیا جاتا ہے، ق کا قول ہے کہ اترج کے پھل کو اس سے قبل کہ وہ اچھی طرح تیار ہو کسی شیشہ یا مٹی کے ظرف میں داخل کر دو، اس ظرف میں ایسے شقوق ہوں کہ جس سے ہوا پھلون تک پہنچ سکے، اس طرح ہر پھل کو ایک ظرف میں داخل کر دو اور ان ظرف کے نیچے ایک لکڑی یا باندھ دو تاکہ یہ ظرف ان لکڑی پر نکلے رہیں، اب جب اترج کے پھل نکالے جائیں گے تو وہ ان ظرف کے بالکل برابر ہوں گے اور ان کا نقش نہیں اٹھ اٹھے گا،

انگور کے پھل جب بہت زیادہ لاسے اور بڑے کرنے کی خواہش ہو تو کسی خوشے کو جو خصوصاً اس انگور کے خوشے کو جس کے دانے زیتونی انگور کے مثل لاسے ہوتے ہیں، خواہ سفید یا سرخ یا سیاہ رنگ کے ہوں، یا خود مصالح الخدادی

جس کو فارسی میں زیتونی کہتے ہیں، ان کے خوشوں کو لین اور کالک یا نرکل جس سے قلم بناتے ہیں ان کے انگلیوں کے برابر باس سے ذرا چھوٹے ٹکڑے کر لین اور اندر سے خول بنا دین پھر ہر ٹکڑے کو ہر پھل میں داخل کر دین اور ہر ایک کو خوشے کی جڑ میں باندھ دین، تاکہ پھل نکلنے نہ پائیں، جب انگور تیار ہو گا تو جتنے بڑے ٹکڑے ہوں گے انہیں کے برابر پھل ہوں گے، اگر یہ ٹکڑے لکڑی کے بجائے تانبے کے بنائے جائیں تو اور اچھا ہوا، ان ٹکڑوں میں اگر سورخ کر دیا جائے تو یہی نشانات پھلون پر بھی ہوں گے۔

انگور کیلئے ایک دوسری ترکیب

رخ کا قول ہے کہ انگور حیوانی جو صنوبری شکل کا ہوتا ہے جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو اس کے خوشوں کو کسی اچھے قالب یا باتس کی نے میں داخل کر دین اور دونوں طرف سے اس کو باندھ دین یا مٹی کے چھوٹے ظرف میں جبین ہو اکیلے سورخ کر دیئے جان یہ خوشے داخل کر دیئے جائیں، یہ خوشے اس میں اچھی طرح بڑھیں پھر یہ ظرف توڑ کر نکال لیا جائے تو یہ خوشے ظرف کے برابر نظر آئیں گے۔

کدو اور لکڑی کی وہ قسم جس کو شامی کہتے ہیں جب اس کے پھل چھوٹے ہوں تو ان کو اسی طرح قالب یا مٹی کے ظرف میں داخل کر دین اور پھر اس کو زمین میں اس طور پر دفن کرین کہ قالب کا ایک جانب جس طرف سے ہوا کے آنے کا راستہ ہو کھلا رکھیں اور دوسری طرف مٹی ڈال دین، یہ پھل قالب کے قد کے برابر لاسے ہوں گے، اور اگر قالب میں کوئی تصویر یا نقش ہو گا تو وہ بھی ان میں مرتسم ہو جائے گا۔

انگور میں بعض دیگر اوصاف پیدا کرنے کا طریقہ

اگر یہ تم چاہو کہ ایک ہی درخت میں انگور مختلف رنگ کے ہوں یعنی سیاہ، سفید اور سرخ سب ہی ہوں تو ہر رنگ کے درخت کی ایک اچھی شاخ اس وقت جو جب کہ درخت میں پانی جاری ہو اور ان میں سے ہر ایک کو ایک چکنی لکڑی پر رکھ کر دوسری چکنی لکڑی سے کچل ڈالو، لیکن انگور کو محفوظ رکھو پھر ان سب کو ملا کر کئی جگہ پر باندھ دو تا کہ کھلنے نہ پائیں اور اوپر سے تازہ گوبر لگا دو، بعض یہ کہتے ہیں کہ ان سب کو اسی طرح بٹ دیا جائے جس طرح رتی یا ڈور بٹی جاتی ہے تاکہ کسی طرح بھی جدا نہ ہو سکیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ کچلنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے، شاخوں کے اطراف کو کاٹ کر سب کو برابر کر کے باندھ دیں حتیٰ کہ ہر ایک کی آنکھ دوسرے کی آنکھ کے متصل ہو جائے، شاخ کے اس گڈھے کو بیل کی سینگ یا کسی دوسری ہڈی میں داخل کر دیں اور اسکو تازہ گوبر سے اچھی طرح بھر دیں، پھر اس گڈھے کو عمدہ مٹی کے گڈھے میں اس طرح رکھیں کہ سینگ پوری زمین میں چلی جائے، اور شاخ کے پتلے سروں کو کم سے کم تین انچ کے برابر گڈھے سے باہر رکھیں، اور ہڈی یا سینگ کے اندر کم سے کم چار آنکھوں کو رکھیں، اس کے بعد پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، تین سال یا بقول بعض دو سال کے اندر یہ سب شاخیں ایک تنے کی شکل میں ہو جائیں گی، اتنی مدت گزرنے کے بعد مٹی ہٹا کر سینگ یا ہڈی کو توڑ کر دیکھو تو تم کو معلوم ہو گا کہ یہ متحد ہو کر ایک ہو گئی ہیں، پس جو شاخیں کہ ہڈی سے باہر الگ نکل آئی ہوں، ان کو کاٹ ڈالو اور پھر سینگ کو زمین میں

دفن کر دو، لیکن تھوڑا حصہ مٹی کے باہر رکھو اور اس کے بعد پانی ڈالتے رہو اور ایک شاخ کے سوا جو اس پتے سے نکلی ہو، بقیہ کو کاٹتے جاؤ، کیونکہ کلاس شاخ سے انگور مختلف رنگ کے پیدا ہوں گے،

ایک اور ترکیب

مختلف رنگ کے انگور پیدا کرنے کی یہ بھی ترکیب ہے کہ مختلف انگور کی شاخوں کے متوسط حصہ کو چیر دیا جائے اور یہ تراش آنکھوں میں واقع ہو، شاخ کا قول ہے کہ یہ تراش مغز میں بھی واقع ہو، پھر ایک شاخ کے شق کو دوسری شاخ کے شق سے ملاتے جائیں اور ان سب کو مضبوطی سے باندھ دیں اور گائے کا گوبر اور انگور کی پتیوں میں لپیٹ دیں، اور ان کے اوپر کالی چکنی مٹی یا پسی ہوئی پیاز دھنی کا لپ چڑھا دیں اور پھر اس کو گڈھے میں لگا دیں،

بعض یہ کہتے ہیں کہ ہر شاخ کو آہستہ سے شق کریں تاکہ گرہ پھٹنے سے محفوظ رہے اور ہر شاخ کو دوسری شاخ کے خلاف سمت میں ملا دیں یعنی ایک شاخ کے ایک جانب شق ہو تو دوسری شاخ کو شق کے خلاف جانب سے ملائیں اور آنکھوں کو برابر کر کے باندھ دیں، ایسا معلوم ہو کہ سب ایک ہی شاخ ہیں، اوپر سے گوبر اور مٹی کا لپ چڑھا دیں اور پھر زمین میں نصب کر دیں، بعض کا یہ قول ہے کہ ہر شاخ میں شق کیا جائے لیکن آنکھیں محفوظ رکھی جائیں اور ہر شاخ کے نصف حصہ سفلی کو آہستہ سے کچل ڈالاجائے اور پھر سب کو ملا کر باندھ دیا جائے، گوبر لگا دینے کے بعد ایک اچھی مٹی والی زمین میں ایک طرف جھکا کر لگا دیں، گڈھے کی گہرائی کم سے کم ایک ہاتھ رکھنی چاہیے، شاخ کی کم سے کم دو آنکھیں زمین کے اوپر رہتی چاہئیں

اس عمل کے بعد پانی سے سیراب کرین اور دروازہ پانی چھڑک دیا کرین اور بعض کے نزدیک ہر تیسرے دن پانی سے سیراب کرین اور بقول بعض ہر پانچویں دن پانی ڈالا کرین، انشا اللہ یہ مختلف شاخیں ایک ہو جائیں گی اور جب پھل آئیں گے تو ہر خوشے میں مختلف رنگ کے پھل ہوں گے اور خوشوں کے بھی رنگ الگ الگ ہوں گے بعض کا یہ قول ہے کہ اس عمل کے بعد جب شاخیں بڑھنے لگیں تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دین،

انگور کے لیے ایک اور ترکیب

طامن ہے کہ انگور کے پھل جب نمودار ہوں تو بادرنجبویہ کی جڑ انگور کے تنے پر لٹکا دیں اور پھلوں کے بڑھنے تک اس کو اسی جگہ پر چھوڑ دیں، اس سے یہ ہوگا کہ انگور کے شیرہ میں بادرنجبویہ کا ذائقہ اور اس کی خوشبو معلوم ہوگی اور اسکی شراب مضرب ہوگی، بلکہ نافع ہوگی،

اسی طرح اگر تم چاہو کہ انگور میں آس کی خوشبو آجائے تو انگور کی شاخ کے قریب آس کی شاخ نصب کر دو زمین تک کہ وہ نشوونما پا جائے، اور اس کے بعد جب پھل آئیں گے تو ان میں آس کی خوشبو ہوگی، اور اگر تم یہ چاہو کہ انگور بہت زیادہ خوش ذائقہ ہو تو شاخ میں زمین کے اندر رکھنے سے قبل ریتوں کا روغن مالش کر دو بلکہ آخری حصہ کو روغن ہی میں بھلکا دو، طامن یہ بھی ہے کہ جب تم انگور میں ضرورت سے زیادہ شیرینی پیدا کرنا چاہو تو کھجور کے شیرہ کو میٹھے پانی میں مخلوط کر کے عرصہ تک انگور کی جڑ کو سیراب کرتے رہو، کم سے کم پچاس دن تک ایسا کرو بلکہ بعض نے یہ کہا ہے کہ آخر وقت تک سیراب کرتے رہنا چاہیے، اس سے

انشا اللہ انگور میں بہت زیادہ میٹھا پیدا ہو جائے گی، کیونکہ اس کو دروازہ شیرین غذا دی گئی ہے، بلاشبہ یہ انگور بہترین قسم کا انگور ہوگا،

جب خوشوں پر دھوپ کم پڑتی ہو تو اس پاس کے پھل کو توڑ دین تاکہ آفتاب کی حدت پوری پہنچے کیونکہ دھوپ سے شیرینی میں اضافہ ہوتا ہے، ابن حراز کا قول ہے کہ خرق سیاہ کو انگور کی جڑ کے قریب لگا میں تو اس سے یہ ہوگا کہ اس انگور کی شراب اسمال لانے والی ہوگی،

درخت انجیر کے لیے چند ترکیبین

انجیر میں بھی اگر تم متعدد رنگ کے انجیر پیدا کرنا چاہو یا ایک ہی پھل میں متعدد رنگیں خطوط پیدا کرنا چاہو تو مختلف رنگ کے انجیر کی شاخیں انتخاب کر دو، مثلاً سیاہ کی ایک، سرخ کی ایک، اور سفید کی ایک یا جس رنگ کی چاہو منتخب کر لو لیکن پہلی شاخوں کا انتخاب کر دو، اور ہر شاخ کی پوست کو ایک جانب پھیل ڈالو، اور مفر سے الگ کر لو لیکن جدا نہ کر دو پھر ایک شاخ کی پوست دوسری شاخ کی پوست کے نیچے رکھ کر دونوں کو ملا دو اور اسی طرح زمین میں نصب کر دو جس طرح انگور میں بتایا گیا ہے، بعض نے اس میں بھی شاخوں کے کچلنے کی صورت جائز رکھی ہے، جیسا کہ انگور کے بیان میں جاچکا ہے،

ان شاخوں کو آپس میں رسی کی طرح بٹ دینا چاہیے اور کئی جگہ مضبوطی سے باندھ دینا چاہیے اور پھر گوہر یا پائزدستی کا لیمپ چڑھا دینا چاہیے، جیسا کہ انگور کے بیان میں جاچکا، اوائل جنوری میں یہ عمل کرنا اچھا ہوگا، بعض نے یہ بتایا ہے کہ جب

مٹی میں یہ شاخیں نصب کی جائیں، اس میں گدھے کی لید اور چنے کا بھوسہ مخلوط کر دین نصب کرنے کے بعد پانی سے چھی طرح سیراب کریں، جب شاخیں بڑھنے لگیں تو آہستہ سے سب کو آپس میں بٹ دین، گو یا سب کو ایک شاخ بنا دین، پھر اس پر گو بر کا لپ لگا دین، اس کے بعد ان کو زمین میں داب دین، شاخیں بڑھ کر ایک ہو جائیں گی، دو سال کے بعد اس کو دوسری مناسب جگہ پر منتقل کر دین، اس کے پھل مختلف الائوان ہوں گے، بعض کی یہ رائے ہے کہ شاخوں کو بغیر کچلے ہوئے آپس میں ملا کر بٹ دین پھر ان کو باندھ کر بقیہ عمل کریں،

بعض یہ کہتے ہیں کہ مختلف رنگ کے انجیر کی شاخوں کو کاٹ کر ملا دین اور ان کو تین جگہ پر باندھ دین، پھر ایک ہانڈی یا کوندے میں سوراخ کر کے اون کو داخل کر دین اور اس کو مٹی سے بھر دین، جو حصہ کہ ظرف کے اندر رہے گا، وہ ملکر ایک رہے گا، اور جو باہر رہے گا ان میں اگر زیادہ شاخیں چھوٹیں تو اون کو کاٹ ڈالیں، اس طرح پر اس کو ترقی دیتے ہیں، انشا اللہ شاخوں کے رنگ کے مانند انجیر کے پھل بھی ہوں گے، ہر آنکھ میں تین انجیر ہوں گے، اور تینوں کے رنگ جدا جدا ہوں گے، بعض نے یہ کہا کہ ان شاخوں کو سینک یا ہڈی میں داخل کر دین، اور اوپر سے مٹی لگا دین، پھر ان کو گدھے میں نصب کر دین، ایک یا دو سال کے بعد اس کو مناسب جگہ پر منتقل کر دین، انشا اللہ مختلف رنگ کے انجیر پیدا ہوں گے،

ایک دوسری ترکیب،

طامن ہے کہ اسکی نئی ترکیب یہ ہے کہ مختلف رنگ کے انجیر کے تخم لیے جائیں

اور ان کو پہلے خشک گو بر یا خشک غلیظ مین مخلوط کر دیا جائے پھر کتان کے کپڑے میں ان کو ایک جگہ باندھ دیا جائے، اور اس پھیلی کے اوپر بھی گو بر اچھی طرح لگا دیا جائے، پھر اس کو اچھی زمین میں دفن کر دیا جائے، اس کے بعد اس کو پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں اور برابر مگرانی رکھیں جس طرح خواہ کی تخم ریزی کے بعد مگرانی کی جاتی ہے، جب ان میں نمو پیدا ہو اور شاخیں نکلیں تو اسی وقت ان کو آپس میں بٹ دینا چاہیے، اور باندھ کر گو بر سے لپ دینا چاہیے، اس کے بعد تکیس عمل کریں، جب یہ اور بڑھ جائیں تو ان کو دوسری جگہ پر منتقل کر دین اور اکثر حصہ زمین کے اندر رکھیں، اور آب پاشی کا پورا خیال رکھیں، انشا اللہ رنگ برنگ کے انجیر نکلیں گے، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر یہی عمل تخم انور کے ساتھ کیا جائے تو یہی نتیجہ اس میں بھی مرتب ہوگا،

دوسرے فلاح کا قول ہے کہ مختلف رنگ کے انجیر کی نکلیں کاٹ کر ایک جگہ لگا دی جائیں، جب یہ بڑھ جائیں تو ان کے ساتھ بقیہ عمل مذکور کیا جائے، اسی پر قیاس کر کے بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ اگر اس طرح انجور کی نکلیں لگائی جائیں تو پھل مختلف رنگ کے آئیں گے،

غریب بن معین کا قول ہے کہ جب مختلف رنگ کے انجور ایک ہی جگہ پر ہوں خواہ مٹدوسے پر ہوں یا درختوں کے تنے پر ان کی شاخوں کے ساتھ بغیر الگ کئے ہوئے یہی عمل تکیس کیا جاسکتا ہے، جب یہ بڑھیں تو دوسری جگہ پر منتقل کر سکتے ہیں، بلکہ یہ زیادہ محفوظ طریقہ ہے، اس میں یہ شاخیں اپنی جڑوں سے غذا بھی حاصل کر سکتی ہیں،

انار، شفتالو، اور امروہ میں بعض صفایہ کرنے کا طریقہ

ق اور دوسری کتابوں میں ہے کہ ان درختوں کی شاخیں کاٹ لی جائیں اور ان میں ایک ہاتھ سے کچھ کم طویل شق کیا جائے اور ہاتھ سے منہ نکال لیں اور پھر ان کو کچھ رکی مضبوط رسی سے باندھ دیں اور زمین میں لگا دیں، جب یہ جز کر لیں اور اوپر کی جانب پتے وغیرہ نکل آئیں تو اس شقوق شاخ کے علاوہ دوسری شاخوں کو کاٹ ڈالیں اور پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں اسی طرح زمین کو بھی درست کرتے رہیں، انشا اللہ جب یہ شاخ درخت کی صورت اختیار کر لے گی تو اس کے پھل بے دانہ ہوں گے،

ق میں ہے کہ شقوق حصہ کم سے کم تین انگلی زمین کے اوپر رہنا چاہیے اور اگر یہی عمل امروہ کے ساتھ کیا جائے تو امروہ کے پھل بہت نرم ہوں گے اور انکی صلاحیت دفع ہو جائے گی، شفتالو کی جڑ کھول کر اس میں سوراخ کریں اور منہ نکال لیں اور اس سوراخ میں غوب (فارسی میں بدہ کہتے ہیں) کی شاخ کو داخل کر دیں انشا اللہ اسکی گٹھلیاں کم ہو جائیں گی، اس سے قبل انگور کے متعلق یہ ترکیب بیان کی جا چکی ہے اور اسکی شاخ کو بھی اسی طرح لگائیں تو بے دانہ انگور ہوں گے،

مدائی کی کتاب انھوں سے گل خیر و دین بعض خوبیاں پیدا کرنے کی ترکیب

اگر تم چاہو کہ گل خیر و اہلق رنگ کا ہو تو گل خیر و سرخ اور سفید کا ایک کٹ یا دو دو پودہ لوار دو لون کو بٹ کر زمین میں لگا دو اس کے بعد آب پاشی کا

برابر خیال رکھو، انشا اللہ اس مشترک درخت کے پھول اہلق رنگ کے ہوں گے، اس کی ایک اور ترکیب

سفید اور سرخ کے تخم ایک ہی جگہ بوئے جائیں، جب یہ پودے کی شکل اختیار کر لیں تو دونوں کو لپیٹ دو اور رسی کی طرح بٹ دو، پھر ان میں بانس یا لکڑی کا حلقہ ڈال دو تاکہ ایک جگہ جمع رہیں، اس کے بعد ان کی شاخوں کو زمین میں داب دوجیے تکلیس میں عمل کرتے ہیں اور اطراف و جوانب کو باہر رہنے دے اس کے پھول نہایت خوشنما اہلق رنگ کے ہوں گے،

اس سے قبل خوشبو، شیرینی، اور اوہ یہ سہلہ کے درخت میں داخل کرنے کا جو طریقہ بتایا گیا ہے اس پر عمل کرنا چاہیے کیونکہ وہ انگور، انجیر، انار، شفتالو، امروہ، گل خیر و سب کے لیے برابر ہے،

ناریج، ریحان، سر و صندوبر وغیرہ جو ایک ہی سے پر قائم ہوتی ہیں اور جنہیں سے بعض خوش منظر اور ہمیشہ سر سبز اور شاداب رہتے ہیں، انہیں بعض اوصاف پیدا کرنے کی ترکیب،

اگر تم چاہو کہ درخت وسط عرض یا وسط نہر میں ہو تاکہ ان درختوں کا حق اور دو بالا ہو جائے اور تالاب میں سایہ کی خوشنمائی نظر آئے تو عرض یا تالاب میں جن پانی نہ ہو تو اسفل میں ایک گڈھا کھودو اور ان درختوں میں سے کوئی درخت لگاؤ جو ایک ہی تنے پر قائم رہتے ہوں، لگانے کے بعد اسکو برابر پانی سے سیراب کرتے رہو، جب یہ نشو و نما پا جائے تو نمٹی کے بڑے بڑے حلقے جو کنوئیں میں لگائے جاتے ہیں لے جائیں جو درخت کے تنے سے دائرہ میں بڑے ہوں اس حلقہ کو دھون

پرنقتم کرین اور دونوں کو دو طرف سے تے میں داخل کرین اور پھر اس کا حلقہ برابر کر کے بٹھا دیں، گویا تے میں ایک طوق کی شکل نظر آئے، اس حلقہ کے پہنانے کے بعد گچ اور ریت کو ملا کر اس سے منافذ کو بند کر دیں، اس کے بعد ایک دوسرا حلقہ اس سے ذرا بڑا لیں اور اسکو بھی اسی طرح پہلے حلقہ سے اوپر رکھیں اور دونوں کا جو ایک ہی جگہ پر واقع ہوا دران دونوں کے درمیان کو گچ اور ریت سے اچھی طرح جوڑ لیں پھر تیسرا حلقہ لیں اور اس کو بھی اسی طرح دوسرے کے اوپر رکھیں اور گچ اور ریت سے بند کر دیں اس کے بعد بھی اگر پورا استحکام نہ ہو تو ان حلقوں کے اوپر اور نیچے لوہا پگھلا کر ڈال دیں، مقصود یہ ہے کہ سطح حوض سے یہ بلند ہو جائے کہ جب حوض میں پانی آجائے تو سوراخوں کے اندر نہ گھس جائے اور درخت کو خراب نہ کر دے، اسی لیے لکھا ہے کہ مٹی کے ان حلقوں کو اچھی طرح جما دیں اور کوئی سوراخ باقی نہ رکھیں کیونکہ یہ درخت حوض یا تالاب کے درمیان واقع ہے اور ان دونوں کے پانی میں ملاحظہ ہوتی ہے جس سے درخت کو نقصان پہنچتا ہے، لیکن پانی سے ترکاریوں کو جو نقصان پہنچتا ہے اس کا ذکر کردہ اور لکھری میں کیا چکا ہے،

ططمین ہے کہ جب تم یہ چاہو کہ ترکاریوں میں مختلف رنگ اور خوشبو ہو تو اونٹ کی مینگنیوں میں سوراخ کر کے خشک کر دے، وغیرہ کے دو یا تین بیج ڈال دو پھر سب کو زمین میں بوسا دو، اور اوپر سے اچھی مٹی ڈال دو، اور بدبو دار پسی ہوئی کھا دہی ملا دو اس کے بعد پانی سے حسب ضرورت سیراب کرو، جب ان میں نمو ہوگا تو ان کی جڑ ایک ہی ہوگی، اسی طرح خشک حوض جھنڈر کے بیج ڈالو تو بھی

اسی لفظ اسی طرح ہے، نہ معلوم کونسا مراد ہے۔

یہی فائدہ ہوگا،

ص کی کتاب میں ہے کہ بھڑا اور بکری کی مینگنی میں سوراخ کر کے خشک کر دیں چیزوں کے تخم داخل کر دو اور ایک عقیق گڑھے میں دفن کر دو جسکو پہلے سے کھا دہی ڈال کر درست کیا گیا ہو، اور اس کے بعد پانی سے سیراب کر دو تو ان سے ایک ہی درخت تیار ہوگا بعض یہ کہتے ہیں کہ دو مینگنیوں کو کوٹ لیا جائے اور ان میں یہ تخم مخلوط کر دیا جائے پھر ان سب کو تھیلی میں رکھ کر زمین میں دفن کر دیں اور بقیہ عمل وہی کرین جو بتایا گیا ہے،

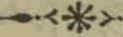
نخل اور موی کے بڑے بڑے پھل اگر پیدا کرنا چاہو تو ان کے بہت سے پھل میں سوراخ کر دو اور ان میں تقریباً نصف بھوسہ بھر دو اور پھر ان میں مٹی اور کھا دہی ڈالو اس کے بعد موی یا نخل کے تخم ڈال کر ان کو زمین میں دفن کر دو، انشا اللہ پھل بہت بڑے بڑے ہوں گے،

دھنیا اگر بغیر تخم بوائے ہوئے پیدا کرنا چاہو تو ایک مینڈھے کو پکڑو پھر اس کے خسیوں کو پانی سے خوب دھو دو اور یہ پانی تمیر شدہ زمین میں ڈالو، انشا اللہ اسی طرح دھنیا پیدا ہوگا،

اسی طرح سویا کے متعلق لکھا ہے، اولیایوس کا قول ہے کہ جب تم اس کو بغیر تخم بوائے ہوئے پیدا کرنے کا ارادہ کرو تو گرم پانی تیار شدہ زمین میں جی جو کھا دہی وغیرہ ڈال کر درست لگی ہوئے ڈالتے رہو، ایک سال کے بعد اس میں سویا پیدا ہوگا، اسی طرح شہناج جسکو قتب بھی کہتے ہیں اس کے تخم زمین میں بوائے جائیں، اور ان کو گرم پانی سے سیراب کر کے کپڑے سے ڈھک دیا جائے تو فوراً اگنے لگیں گے، بعض کہتے

مین کہ ایک دن مین تیار ہو جائیں گے،

باب ترکیب پر نظر ڈالو جس مین ایک درخت کو دوسرے درخت کیسے
مرکب کرنے کی تدبیر اور تونز کو بلا کسی جرے کے پیدا کرنے کی ترکیب نیز خبر تونزہ اور
کدو وغیرہ کو دوسرے انواع درخت مین مرکب کرنے کی صورتیں مفصل درج ہیں
البتہ طبع مین ایک عجیب و غریب بات یہ لکھی ہے کہ ماسی کہتا ہے کہ جو شخص
یہ معلوم کرنا چاہے کہ آثار کے درخت مین اس سال کتنے پھل آئیں گے تو اسکا
طریقہ یہ ہے کہ جب آثار مین اول اول پھل آئیں تو ان چھوٹے دانوں کو شمار
کر لے جتنے اس مین دانے ہوں گے اسی قدر پھل آئیں گے بعض یہ کہتے ہیں کہ
آثار کا کوئی پھل توڑ لے اور اس کے دانے گن ڈالے جس قدر اس کے دانے
ہوں گے اسی قدر اس مین پھل آئیں گے، لیکن اس ترکیب کا اب تک کسی نے
تجربہ نہیں کیا ہے، لیکن ہے کہ تجربہ کے بعد صحیح ثابت ہو،



باب شانزدہم

تازہ اور خشک میوؤں کے چھج کرنے کا طریقہ، نیز تخم اور چھوٹے بیج کی خفٹ
کی ترکیب اور بعض ترکاریوں کے رکھنے کا طریقہ،

میوہ اور دوسرے پھلوں کے رکھنے کی جگہ صاف ستھری بار دا اور عمدہ ہوا
جگہ ہونی چاہیے، خراب ہوا والی جگہ سے نقصان پہنچتا ہے، کبھی سفر جیل کو عام
میوہ جات کے ساتھ نہ رکھیں کیونکہ یہ تازہ پھلوں کے لیے مضر ہے،
انگور کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ انجیر کی لکڑی اور پتیوں کی راکھ کو خوشن
پر چھڑک کر مذکورہ بالا مقام پر رکھ دیں، عرصہ تک یہ پھل تروتازہ رہیں گے، یا خوشن
کو خرفہ کے عرق مین ڈبو دیں، اس سے بھی عرصہ تک پھل خراب نہ ہوں گے، اسی
طرح اگر پھنکری کے پانی مین ڈبو دیں تو یہ پھل ایک سال تک اچھی حالت مین
رہیں گے، ق کا قول ہے کہ جردون اور انجیر کی راکھ کو پانی مین ملا دیں اور اس
پانی کو جوش دین جب یہ پانی ٹھنڈا ہو جائے تو ان مین انگور کے خوشن کو ڈوبا
جائے، پھر خوشن کا پانی خشک کر کے ان کو جو کے بھوسہ مین رکھ کر کسی بلند مقام
پر رکھیں، انشاء اللہ ایک زمانہ تک انگور اچھے رہیں گے، یہی طریقہ عمل تمام
دوسرے تازہ میوؤں کے ساتھ کیا جائے تو مفید ہوگا، ایک طریقہ یہ بھی ہے
کہ ساکھو اور چاول کی لکڑیوں کا برآدہ اور انگور کی راکھ کو پانی مین ملا ڈالیں اور
ان کا لعاب نکالیں اور اسی لعاب مین خوشن کو تر کرین پھر کسی عمدہ مقام پر انکو

لٹکا دین ایک ترکیب یہ ہے کہ گو برین سفید مٹی ملا کر اس سے ایک برتن بنائیں اور اس کا اعلیٰ نال کر لیں کہ اس میں شق نہ ہو گا یعنی چھٹی طرح گوندہ کر بنائیں پھر اس طرف میں انگور کے خوشے رکھیں اور اوپر سے مٹی لگا کر بند کر دیں اس کے بعد اسکو صاف جگہ پر لٹکا دیں، نور روز کے دن تک یہ خوشے اچھے رہیں گے،

ق اور دوسروں کا قول ہے کہ انگور خواہ سفید ہوں یا سیاہ ان کے ان خوشوں کا انتخاب کر بن جنہیں ابھی صلاہت ہو لیکن چھٹی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور شیرینی آگئی ہو۔ ان خوشوں کو تیز چاقو سے طلوع آفتاب کے بعد کاٹیں بلکہ اسوقت کہ کین جبکہ نیم خشک ہو جائے اور چاند کے گھٹاؤ کا زمانہ شروع ہو جائے یعنی پندرہویں یا سولہویں تاریخ ہو یا نو مہر کے اخیر عشرہ میں کاٹیں اور خوشوں میں سے جو خراب یا کپے پھل ہوں ان کو نکال ڈالیں، پھر ان کے لیے سے مٹی کے ظروف لیے جائیں جنہیں تویا شقیہ کا بھوسہ ڈالیں، ایک تہ انگور کے خوشوں کی رکھیں اور دوسری تہ بھوسہ کی رکھیں اسی طرح تہ تہ جاتے چلے جائیں، جب ظرف بھر جائے تو اس پر مٹی چھڑک کر دوسری مٹی سے منہ کو بند کر دیں، اور ظرف کو کسی ایسی جگہ رکھیں جہاں آفتاب کی حدت نہ پہنچے اس طرح ایک سال تک پھل محفوظ رہیں گے، بعض یہ کہتے ہیں کہ خوشوں کو نمک کے پانی میں خوب بھگا دیا جائے پھر باجرہ یا باقلہ مصری، یا باقلہ یا تجمین سے کسی کا بھوسہ مل جائے اس پر اس کو پھیلا دیں، یہ جگہ جہاں یہ رکھے جائیں بارود ہونا وہاں دھوپ کا اثر ہو اور نہ آگ جلائی جائے اس سے بھی انگور اپنے مادہ تک اپنی اصلی حالت پر قائم رہیں گے ق کا قول ہے کہ عمدہ خوشہ انگور کو مٹی کے ایک ظرف میں رکھیں اور اوپر سے شیرین مٹی کے موٹے قرات ڈال دیں، جب تم اس میں سے نکال کر کھانا چاہو تو

کھانے سے قبل ان کو پانی سے دھو ڈالو تاکہ یہ صاف ہو جائیں بعض کی یہ رائے ہے کہ خوشے کو مٹی کے نئے برتن میں رکھ کر اوپر سے ایک چمڑا کسر مرٹھ دین اور اس ظرف کو زمین میں دفن کر دیں، جب تم نکالو گے تو انگور اچھے نظر آئیں گے، اسی طرح اس ظرف کو گٹھے تک مٹی کے بجائے پانی میں ڈبو دیں تو بھی یہی فائدہ ہو گا، ق کا قول ہے کہ خوشے شاخ اور پتے سمیت کاٹ لیے جائیں اور گٹھے ہوئے روغن قیر میں کٹی ہوئی دندلی کو ڈبو دیں اور پھر ہر خوشے کو الگ الگ لٹکا دیں، یہ موسم سرما تک باقی رہیں گے، اگر انگور باقلہ کے بھوسے پر پھیلا دیا جائے تو اس کے قریب جھنگلی چوہے بھی نہ آئیں گے اور یہ عمدہ تک اپنی حالت پر رہے گا،

لکڑی کا برادہ باجرہ کے آٹے کے ساتھ ملا لیا جائے اور روغن قیر سے رنگے ہوئے برتن میں ایک تہ اس برادہ کی اور دوسری تہ انگور کی رکھیں یہاں تک کہ یہ ظرف بھر جائے،

احمد بن ابی خالد صاحب کتاب کیما را الطعام لکھتے ہیں کہ انگور کو تیرہ تازہ رکھنے کی سب سے عمدہ ترکیب یہ ہے کہ بارش کے پانی کو خوب پکا لیں، یہاں تک کہ اس کا ٹکٹ حصہ باقی رہ جائے، پھر جب پانی بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو شیشے یا مٹی کے ظرف میں رکھیں اور اس میں جس قدر خوشے سما سکیں ڈال دیں اور اس کو بند کر کے کسی بلند جگہ پر رکھ دیں،

ق نے ایسا ہی بیان کیا، ایک دوسرے فلاح کا قول ہے کہ اس ظرف کے منہ کو گچ سے بند کر دیں اور اسی جگہ پر رکھیں جہاں نہ تو آفتاب کی گرمی پہنچے اور نہ آگ کی حرارت کا اثر ہو اور نہ دھواں پہنچ سکے،

بعض یہ کہتے ہیں کہ جو کے ڈھیر میں اگر انگور کے خوشے رکھ دیئے جائیں تو خزا نہ ہوں گے، اسی طرح ہر خوشہ ڈنڈی سمیت توڑ لیا جائے یا چند خوشوں کی ایک شاخ توڑ لی جائے اور شیرہ انگور میں بھگا کر مکان میں لٹکا دی جائے یا گہون، جو ہاتھ کے بھوسے پر اس طرح پھیلا دیا جائے کہ ایک دوسرے کو مس نہ کریں تو عرصہ تک انگور اچھے رہیں گے اور اگر انھیں کو گہون کے انبار کے قریب لٹکا دیا جائے تو یہ اور عمدہ رہیں گے،

ابن دبر نے کتاب الاغذیہ میں لکھا ہے کہ خوشوں کو اٹا لٹکا دین، جب ضرورت کھانے کی پیش آئے تو اس میں سے توڑ کر گرم پانی میں دھویا جائے پھر کھایا جائے۔ ص میں ہے کہ خوشوں کو بڑے بڑے گھڑوں میں لٹکا دین اس طرح پر کہ خوشے گھڑے سے مس نہ کر سکیں،

یاد کیا جائے کہ پھلوں انگور کی لکڑیوں کی راکھ کو پانی میں کھولایا جائے اور اس میں ان خوشوں کو ڈبو دیا جائے اس کے بعد ان کا پانی خشک کر کے مذکورہ استیبار میں سے کسی کے بھوسہ پر ان کو پھیلا دین۔

اور اگر تم یہ چاہتے ہو کہ انگور اپنی ذالیوں میں تروتازہ رہیں، جب ضرورت ہو تو تم اس میں سے توڑ لیا کرو تو اس کے لیے کتان کے کپڑے کی پھیلیاں بناؤ اور ہر پھیلی میں ایک خوشہ داخل کرو اور اس کا منہ بند کر کے خواہ کسی دوسری لکڑی میں باندھ دو یا خوشوں کی ڈنڈی میں باندھ دو، انشاء اللہ ایک زمانہ تک یہ انگور تروتازہ اور عمدہ رہیں گے، یا یہ کرو کہ باریک اون سے تمام خوشوں کو لپیٹ دو، اس بھر اور مکھی قریب نہ آئیں گی اور یہ کچھ دن محفوظ رہیں گے، میرے خیال میں پھیلیوں

سے یہ بھی ترکیب ہے، اور اگر اس آدن کو پہلے اسن کے پانی میں تر کر لیا جائے اور پھر خوشوں کو لپیٹا جائے تو اس سے خشرات الارض کی آمد بند ہو جائے گی،

ق کا قول ہے جب تم یہ چاہو کہ انگور اپنی شاخوں میں ربیع کے موسم تک رہیں، یا اس سے زیادہ دنوں تک قائم رہیں، تو اس کے لیے اس شاخ کا انتخاب کرو جس میں بکثرت پھل ہوں اور پھلوں کے بوجھ سے وہ اس قابل ہو کہ جھکاؤ جاسکے، اس شاخ کے نیچے دو ہاتھ کا گڈھا کھودو اور نرم ریت اس میں اچھی طرح بچھا دو۔ پھر اس شاخ کو اس گڈھے کی جانب اتنا جھکاؤ کہ تمام خوشے گڈھے کے اندر لٹکنے لگیں، لیکن میں سے مس نہ ہونے پائیں، نہ اطراف و جوانب زمین سے لگنے پائیں، اس طرح جھکا کر شاخ کو کسی لکڑی میں باندھ دو اور گڈھے کو تھون کی تھون سے چھپا دو اور اوپر سے باریک مٹی ڈال دو اتنی باریک مٹی ہو کہ تھون وہ چھٹ جائے، اس کے بعد جب تم گڈھا کھول کر انگور توڑو گے تو وہ بالکل تازہ ہوں گے، ایک دوسرا طریقہ ہے کہ اس گڈھے میں مٹی کا ایک بڑا ظرف رکھیں جس کا منہ بہت کشادہ ہو اور اس میں ان خوشوں کو اسی طرح لٹکا دین جس طرح گڈھے میں لٹکایا تھا، خوشے ظرف سے بالکل الگ رہیں جس سے نہ ہونے پائیں اس کے بعد اس کو اسی طرح ڈھک دیا جائے، انشاء اللہ یہ موسم سرتاک تروتازہ رہیں گے اور جانوروں کے حملہ سے بھی محفوظ رہیں گے، یا یہ کریں کہ مٹی کے چھوٹے برتن میں ایک باریک سوراخ کر دین اور اسی میں ہر خوشے کو رکھ کر شاخ سے لٹکا دین، اس بھی فائدہ پہنچے گا،

ق کا قول ہے کہ جب ابتداء انگور کے پھل آئیں تو ان کو کاٹ کر پھینک دیا جائے

جب دوبارہ بکثرت پھل آئیں اور وہ تیار ہو جائیں تو ہر خوشے کو مٹی کے کوزوں میں رکھ دیں اور ان کو شافون سے باندھ دیں تاکہ ہوا سے گرنے نہ پائیں، اور ان کے منہ کو گچ سے بند کر دیں تاکہ اندر کی ہوا باہر نہ آنے پائے، اس طرح وہ اول ربیع تک اچھے رہیں گے،

میری رائے ہے کہ جن طرف میں انگور کے خوشے رکھے جائیں ان میں ایک باریک سا سوراخ کر دیں تاکہ ہوا اندر جاسکے، جیسا کہ اترج کے بیان میں جا چکا ہے اور انگور کو طرف میں لگنے سے پائیں کیونکہ ایک ٹھہ شخص نے مجھ سے اپنا تجربہ بیان کیا کہ مٹی کے ظرف سے مٹ گرنے سے انگور خراب ہو جاتا ہے،

انگور سے موثر اور کشمش بنانے کی ترکیب اور انکے کھنے کا طریقہ

ق کہتا ہے کہ موثر بنانے کی ترکیب سب اچھی یہ ہے کہ جب انگور تیار ہو جائے تو ان کی شاخوں کو توڑ کر اسی میں رہنے دیاں سے یہ ہوگا کہ یہ انگور غذائے مٹنے کی وجہ سے سکڑنے جائینگے یہاں تک کہ خشک ہو جائیں گے، پھر ان کو الگ کر کے سایہ میں لٹکا دینا چاہیے تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائیں، اس کے بعد ان کو مٹی کے ایک ظرف میں جس میں خشک انگور کے پتے بچھا دیئے جائیں رکھ دیں، اور برتن کے منہ کو اچھی طرح بند کر دیں، اور اس ظرف کو بار و جگہ پر رکھ دیں جہاں دھواں وغیرہ کا گذر نہ ہو، نیز تری سے بھی محفوظ رکھیں، یہ موثر بہت دن تک رہتے ہیں، یہ خشک ہو کر سفید رنگ کے ہو جاتے ہیں اور بڑے لذیذ ہوتے ہیں بعض نے یہ کہا ہے کہ انگور کے پتوں پر خوشنوں کو پھیلا دینے سے بھی موثر تیار ہو جاتا ہے، کیونکہ وہ ان کو خشک ہونے کا اچھا موقعہ ملتا ہے،

دوسرے فلاحون کا قول ہے کہ جب انگور خوب پختہ ہو جائیں اور ان میں پوری طور سے شیرینی آجائے تب موثر بنانے کے لیے ان کو توڑنا مناسب ہے کیونکہ اگر ان میں کچھ بھی تخمی یا ترشی باقی رہی تو موثر میں ملاوت کے ساتھ ساتھ وزن بھی کم ہو جائے گا، یعنی وہ ہلکے ہوں گے، یہی وجہ ہے کہ اخیر جب ذرا خام توڑ لیے جاتے ہیں تو ان میں ترشی آجاتی ہے،

انگور کے پھل میں سے بعض خوب تیار ہوں اور بعض ابھی خام ہوں تو پختہ دانوں کو توڑ لیتا چاہیے اور بقیہ کو خچگی آنے تک چھوڑ دینا چاہیے، خشک موثر اور اخیر کو شب میں خنڈک اور شبنم میں رکھا کرین اور صبح کو دھوپ میں رکھا کرین تو اچھا ہے بلکہ ان دونوں کو شب میں کھجور کی چٹائی میں باندھ کر شبنم میں چھوڑ دیں، دن کے وقت اسی چٹائی میں ان کو سوکھنے کے لیے پھیلا دیں، یا صاف ستھری اور خشک دھات سے پاک زمین میں پھیلا دیں،

خلیظہ انعام انگور کو خشک کرنے سے ان کا وزن موثر ہونے کے بعد ثلث رہ جاتا ہے، اسی طرح رفیق انعام اور قرعہ زنگ کے انگور خشک ہونے کے بعد چوتھائی وزن کے رہ جاتے ہیں، خشک انگور کو پھیلانے کی سب سے بہتر زمین وہ ہے جو اقواہ ہو اور اس میں سرخ مٹی ملی ہو، اس پر اس طرح پھیلا دیں کہ ایک دوسرے کے متصل نہ ہوں بلکہ الگ الگ ہوں،

یہ خیال رہے کہ انگور کو بھی راستوں یا گڈھوں یا کنوؤں کے قریب نہیں پھیلا نا چاہیے کیونکہ ان مقامات پر بکثرت خاک اڑتی ہے جس سے موثر کی رنگت خراب ہو جاتی ہے،

موزین بنانے کا دوسرا طریقہ جسکو غنیمت کہتے ہیں

جب انگوٹھ غلیظ القوام ہو اور دیر میں تیار ہوا ہو تو اس کو فوراً موزین بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ ستر دیا با قلا کی راکھ کو پانی میں ایک رات اور دن رکھیں پھر اس پانی کو ستھار کر تین بار جوش دین پھر انگوٹھ کے خوشن کو ڈنڈی سے پکڑ کر اس میں لٹکائیں، اور ڈالنے کے پھٹنے سے پہلے ان کو نکال لیں اور گھاس پر خشک ہونے کے لیے پھیلا دیں جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو اٹھا کر رکھ دیں اگر تم موزین کو نیلگون رنگ کا بنانا چاہتے ہو تو اسی پانی میں تھوڑا تار کا چھلکا ڈال دو، اس کا سبب مجرب طریقہ یہ ہے کہ ستر دیا با قلا کی راکھ جو طبائے چوتھائی وزن میں لیجائے اور اسکو ایک مٹیا برتن میں رکھیں اور اگر ایسا برتن لمبا ہے جس میں کبھی زیتون کا تیل رکھا گیا ہو تو اور بہتر ہے، اس میں راکھ سے چار گونہ پانی ڈالیں اور چند دنوں تک اسی حالت میں مین چھوڑ دیں، پھر اس پانی کو ستھار کر کسی بڑے تانبے کے ظرف میں رکھیں اور اس کو آگ پر چڑھا دیں، جب خوب جوش کھانے لگے تو انگوٹھ کی ڈنڈی پکڑ کے اس میں غوطہ دین اگر پانی بہت زیادہ کھولتا ہو تو صرف ایک ہی غوطہ کافی ہے لیکن اگر کم گرم ہو تو دو غوطے دیں اور پھر ان کو خشک زمین یا جنگل میں سو رکھنے کے لیے پھیلا دیں اور دوسرے دن الٹ پلٹ دیں تاکہ اچھی طرح خشک ہو جائے اگر ضرورت ہو تو سہ بارہ الٹ پلٹ دیں، جب بالکل خشک ہو جائیں تو حضرت جنت میں چاہو رکھو جو اس کے لیے مناسب ہو انگوٹھ یا انجیر کو ایسی جگہ نہ پھیلا نا چاہیے، جہاں گرد و غبار کی کثرت ہو، با قلا کی راکھ اور اسی طرح ستر کی راکھ اس عمل کیلئے

بہت مفید ہے، اس پانی میں جس کا اوپر ذکر کیا گیا اگر تھوڑا سا روغن زیتون بھی ملا دیں تو بہترین موزین تیار ہوں گے۔
تازہ انجیر رکھنے کی ترکیب،

تازے انجیر ڈنڈی سمیت درخت سے اس وقت توڑ لیے جائیں جبکہ ان میں تھوڑی سی خامی باقی رہ جائے یعنی بالکل پکے ہوئے نہ ہوں، پھر ان کو مٹی کی نئی ہانڈی میں پھیلا کر اس طرح پر رکھیں کہ ایک دوسرے سے ملحق نہ ہوں، اور اس ہانڈی کو بار دو بجہ پر رکھیں، اگر ان میں ترشی پیدا کرنی مقصود ہو تو کدو کی خشک لکڑی اور پتیاں جلائی جائیں اور ان پر یہ ظرف رکھا جائے تاکہ خوب دھواں پہنچے بعض کی یہ رائے ہے کہ جب تازے انجیر توڑے جائیں تو ان کو شیشے یا سیسہ یا روغن زیتون کے ظرف میں رکھیں تاکہ کچھ دن وہ تازہ رہیں،

انجیر کو خشک کرنے اور جمع کرنے کا طریقہ

انجیر جب پختہ ہو جائیں اور زمین پر ٹپکنے لگیں تو ان کو جمع کر کے رقم یا دس پر دھوپ کھانے کے لیے پھیلا دیں، ان کو رات کے وقت تو شبنم میں کھلا چھوڑ دیں تاکہ اچھی طرح تر ہوں اور پھر طلوع آفتاب سے قبل اٹھالیے جائیں، جب آفتاب اچھی طرح روشن ہو جائے تو ان کو خشک ہونے کے لیے پھیلا دیں کسی قسم کی تر یا نمی اس مقام پر نہ ہونی چاہیے جہاں انگوٹھ رکھنے کے لیے پھیلائے جائیں اور اگر زمین کے بجائے مٹی کے ظروف میں ان پھولن کو رکھیں تو پھولن میں جب تھوڑی سی رطوبت ہو اسی وقت توڑ لیں، اس ظرف میں اگر خشک انجیر یا ستر کا مٹھا یا برادہ ڈالیں تو اس سے بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ ان میں کیڑے نہ پیدا ہوں گے، ایک

ایک ترکیب یہ ہے کہ اخیر کے تین دانوں کو تر روغن قارمین بھگو دین، پھر ایک کو
ظرف کے اسفل حصہ میں رکھیں اور دوسرے کو وسط میں اور تیسرے کو اوپر رکھیں
اور ان تینوں کے درمیان ان اخیروں کو رکھیں جنکو خشک کرنا مقصود ہے، اس سے
اخیر میں کسی قسم کی بو نہیں پیدا ہوگی بعض نے یہ کہا ہے کہ جمع کر کے رکھنے کے
بعد نمک ملا ہوا پانی اسی طرح چھڑک دین جس طرح عرق گلاب چھڑکا جاتا ہے
اس سے کیردن اور دیک سے حفاظت ہو جاتی ہے،

سیب، امرود اور بھی کے رکھنے کا طریقہ

ان میں سے جسکو تم رکھنا چاہو اس کے پھلون کو نچتہ ہونے کے بعد درخت
سے آہستہ سے توڑ لو، توڑنے میں کوئی خراش یا ضرب پھل کو نہ لگے، بلکہ یہ تمام
پھل آفات اور امراض سے محفوظ ہوں جسکو تم رکھنا چاہتے ہو، آخری فصل میں
پھل اگر توڑے جائیں تو اور اچھا ہے، یعنی اسکی فصل جب ختم ہو رہی ہو، اس وقت
ڈنڈی سمیت توڑ لے جائیں، پھر ہر ایک کو آخر دھو کے پون یا کتان کے ٹکڑوں
میں ڈور سے باندھ دین اور اوپر سے چکنی سفید مٹی جس میں شیرین خاک بھی ملی ہو اس کو
لگا دین اور گچ میں پانی ملا کر اس کے اوپر چڑھا دین تاکہ اچھی طرح مستحکم ہو جائے پھر
سایہ میں خشک ہونے کے لیے چھوڑ دین، جب خشک ہو جائیں تو ایک تختہ پر
ان کو برابر قطار سے رکھ دین یا ڈنڈیوں کو کھونٹیوں پر ٹھنڈے مقام پر لٹکائیں
یہ جگہ بھی ایسی ہونی چاہیے کہ آفتاب یا اوکی حرارت کا اثر نہ پہنچے نہ وہاں نہ اس کے
قریب میں آگ جلائی جائے جس سے کوئی گرمی یا دھواں نہ پہنچے،
ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ ۱ دن کو بجائے لٹکانے کے جو کی ڈھیری

میں دفن کر دین عرصہ تک یہ اچھی حالت پر رہیں گے، جب کھانے کی ضرورت
ہو نکال کر دھو لے جائیں پھر کھائے جائیں،

نخ نے سیب، اور بھی کے جمع کرنے کے متعلق لکھا ہے کہ سیب کے اقسام میں
نشی اور رومی ڈنڈی سمیت اکٹوہ کے مہینہ میں توڑ لے جائیں، اس میں ہے
کہ اکٹوہ میں سیب ہاتھ سے توڑ لے جائیں اسکی احتیاط رہے کہ پھل کسی جگہ پر
کٹنے نہ پائے، پھر مٹی کے ایک سائے اور خشک ظرف میں کتان کے ٹکڑے کو
بچھا دین اسکے بعد سیب کے پھل رکھیں، پھر ایک تہ کپڑے کی رکھیں اور ایک تہ پھلون
کی رکھیں تاکہ ایک دوسرے سے ملحق نہ ہو سکیں، اس ہی کا قول ہے کہ اگر وہ دنوں
میں بھی گئے تو کوئی زیادہ نقصان بھی نہیں ہے، ظرف کو اسی کتان سے ڈھک کر
سفید چکنی مٹی سے اس کا منہ بند کر دین پھر اس ظرف کو تاریک ٹھنڈی کو ڈھری
میں لٹکا دین، انشاء اللہ اس طرح یہ پھل عرصہ تک رہیں گے، مہینہ میں ایک یا
کھو لکر دیکھا جائے، اگر ان میں کوئی خراب ہو گیا ہو تو نکال دیا جائے اس سے
بہن کہ جون کے مہینہ تک یہ اچھی طرح رہیں گے، ابھی میں بھی عمل کر رہی لیکن
اس کو تمام پھلون سے الگ رکھیں،

طوطا کا قول ہے کہ اگر تم سیب کو کچھ دن رکھنا چاہتے ہو تو اس مٹی میں جس میں
ظرف بنائے جاتے ہیں ہر پھل کو چھپا دو یا ان کو کسی ظرف میں اس خشک مٹی
کے ساتھ رکھ دو یا اس پھل کو اس مٹی میں خوب اچھی طرح پلیٹ دو پھر ان کو خشک
ہونے کے لیے رکھ دو، جب خشک ہو جائیں تو ان کو کسی بلند مقام پر رکھو، جب
تم ان کو نکالو گے تو یہ تروتازہ نظر آئیں گے، اور اگر ان کو کسی کوزے میں رکھو تو کوزہ

کے منہ کو بند کر دو اور چاروں طرف مٹی لگا دو اس طرح پھل تازہ رہیں گے،
 امروہ کے رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ پے ہوئے نمک یا لکڑی کے براؤہ
 کو نئے ظرف میں بچھا دیں، اس کے بعد پھل رکھیں تو یہ برادہ ان کی حفاظت کرے گا
 یا امروہ کو ایسے ظرف میں رکھیں جس میں شہد ہو اس سے بھی کچھ دن تک خراب
 نہ ہوگا، بعض کا یہ قول ہے کہ اگر تم امروہ کو ہمیشہ تازہ چاہتے ہو تو ان کے رطب
 پھل کو توڑ دو اور ان کو مٹی کے نئے ظرف میں رکھو، پھر اس کو بیٹھی شراب کے بعد
 انشاء اللہ عرصہ تک خراب نہ ہوں گے، اسی طرح دوسرے علم وفلاحات کا قول
 ہے کہ ان کو مٹی کے نئے گھڑے میں رکھ کر اس کا منہ اچھی طرح بند کر دین پھر گھڑے
 کو زمین میں دفن کر دیں جب تم اس میں سے پھل نکالو گے تو وہ تازہ نظر آئیں گے
 یا اس گھڑے کو پانی میں گر دن تک ڈبو دیں، تو بھی یہی فائدہ ہوگا، یہی طریقہ کل
 سیب اور دیگر تازہ پھلوں کے لیے ہے، ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ پھل اسی
 وقت توڑ لیے جائیں جب کہ ان میں پختگی شروع ہو اور ان کی ڈنڈیوں میں
 روغن قارملدیں، پھر ان کو لکڑی کے برادے پر علیحدہ علیحدہ جمادین، انشاء اللہ
 پھل خراب نہ ہوں گے،

خ کا قول ہے کہ امروہ خشک کر کے بھی رکھے جاتے ہیں اس کا طریقہ یہ ہے
 کہ اچھے پھل کو چاقو سے چار ٹکڑے کر دیں پھر ان کو تختیوں پر خشک ہونے کے
 لیے رکھ دیں اور ہر چوتھے دن الٹ پلٹ دیں یہاں تک کہ اچھی طرح خشک ہوں
 اور کسی قسم کی رطوبت باقی نہ رہے، پھر ان کو حلقہ کی چٹائیوں کے ٹکڑے میں
 رکھیں اس طرح پر کہ ایک تہ چٹائی کی رکھیں اور ایک تہ پھل کی جائیں اور ہاتھ

فلاد جاتے جائیں تاکہ ظرف میں جگہ کافی رہے اور نشست ٹھیک ہو اور چٹائی کی ہر تہ
 پر شہد چھڑک دیں تاکہ جس سے وہ تر ہو جائے، انشاء اللہ اسی طریقہ پر پھل نہایت شیریں
 اور عمدہ ہوں گے،

خ کا قول ہے کہ لوگ اکثر ایسا کرتے ہیں کہ امروہ کے باریک باریک قلعے
 بنالیتے ہیں اور پھر ان کو سکھا ڈالتے ہیں، ربیع اور موسم سرما میں ان کو بال کرکھاتے
 ہیں، خصوصاً جب کوئی بیماری ہوتی ہے تو اس کا استعمال زیادہ کرتے ہیں، کیونکہ یہ
 بہت ہلکی غذا ہوتی ہے،

تہی کے ہر دانہ کو انجیر کے پون میں لپیٹیں اور سفید شیریں مٹی اس پر چسپان کر دیں
 پھر ان کو سایہ میں سوکھنے کے لیے چھوڑ دیں، اور اس کے بعد ان کو ایسے گھر میں بلند
 مقام پر رکھیں جہاں کوئی دوسرا میوہ نہ رکھا گیا ہو، کیونکہ اس کی خوشبو دوسرے تازہ
 پھلوں کے لیے مضر ہے، خصوصاً انگور کے لیے تو ہلکا ہے، تہی کو اگر چو کے بھوسہ
 میں رکھیں تو بھی اچھی طرح رہے گا، اسی طرح لکڑی کے برادے یا اچھے ظرف
 میں رکھیں جس میں میٹھا شیرہ وغیرہ ہو یہی حال سیب کا بھی ہے، طوطا کا قول جو
 کہ جو شخص سفوفل کو اچھی حالت میں رکھنا چاہتا ہے وہ ان کو اس مٹی میں رکھے
 جس سے ظرف بنائے جاتے ہیں،

آمار کے رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے آمار کو پختگی سے قبل ڈنڈی سمیت توڑ لیں
 بعض نے یہ کہا ہے کہ اچھی طرح پختہ ہونے کے بعد توڑ لیں پھر ان کو دھاگے یا ڈور
 میں باندھ کر کسی ٹھنڈی کوٹھڑی میں لٹکا دیں، اس طرح پر کہ نہ تو وہ دیوار سے
 متصل ہوں اور نہ آپس میں ملتی ہوں، اس سے بہت دن تک وہ باقی رہیں گے،

یہ کرین کہ لکھانے سے قبل جو یا گھون کے بھوسہ میں ان کو چھپا دین جب ان کے اوپر کا پوست خشک ہو جائے تو ان کو اسی طرح لکھا دین، یا ہوا میں خشک ہونے کے لیے چھوڑ دین پھر کسی ٹھنڈی جگہ پر لٹکا دین، بعض نے یہ کہا ہے کہ آنا کو کھولتے ہوئے پانی میں چھوڑ دین اور جب تک پانی ٹھنڈا نہ ہو ان کو اسی میں رہنے دین پھر نکال کر ہر چل کو دھو گے یا کسی اور چیز میں باندھ کر لکھا دین، انتشار اٹھ ایک سال تک یہ چل خراب نہ ہون گے، نہ ان میں بوسیدہ ہوگی اور نہ ذائقہ خراب ہوگا، بعض نے یہ کہا ہے کہ ہر چل کے نیچے اور سرے پر گرم روغن فارملین اور پھر لکھا دیئے جائیں تو بھی مفید ہوگا، یا یہ کرین کہ لکھ لے ہوئے پانی میں غوطہ دین اور پھر خشک کر کے لکھا دین،

طین ہے کہ آنا کو گرم پانی میں جبکی مقدار کم سے کم چار انگل سے زیادہ ہو، ڈال دین اور پانی کے ٹھنڈے ہونے تک اسی میں چھوڑ دین پھر ان کو نکال کر الگ الگ لکھا دین، کیونکہ ذرا سا بھی اتصال ہوگا تو ان میں عفونت پیدا ہو جائے گی، لیکن علیحدہ رہنے میں یہ ایک سال تک محفوظ رہیں گے، پھر جب تم کھانا چاہو تو ان پر ٹھنڈا پانی چھڑک کر ایک گھنٹہ کے بعد کھاؤ،

بعض دوسرے فلاحول کا قول ہے کہ جب آنا کا پوست خشک ہو جائے اور تمہاری یہ خواہش ہو کہ اس کو تازہ کھائیں تو اس کی ترکیب یہ ہے کہ چل کو آب پر سینک دو یا گرم تنور کے بھجھول میں ڈالو اس سے پوست میں نرمی اور زنگی آجائے گی،

آلو بخارا، عنب، شفتالو، آلو بالو، اور سپستان کو بھی دھوپ میں خشک کر کے

رکھتے ہیں، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ جب یہ چل بچتہ ہو جائیں تو ان کو توڑ لیا جائے اور دھوپ میں پھیلا دیا جائے، اور بار بار الٹ پلٹ کر خشک کر لیا جائے جب اچھی طرح خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے مشکون میں رکھ دیئے جائیں اور ان کے منہ گچ سے بند کر دیئے جائیں، جب کھانے کی ضرورت ہو تو ان کو نکالیں اور ان پر پانی چھڑک کر تھوڑی دیر کپڑے میں چھپا کر رکھیں اس کے بعد کھائیں، عنب اور سپستان کو دھوا گون میں باندھ کر ہوا دار جگہ پر مثلاً راستے یا بھرو کے پر لٹکا ایک سال تک یہ اچھی حالت میں رہیں گے،

شفقالو کے لئے ایک ترکیب یہ ہے کہ اس کے گودے کو گھلی سے اس طرح الگ کر لیں جس طرح تخم کا پوست ہر طرف سے چاقو لگا کر نکال لیا جاتا ہے، اور شفقالو کا منہ گھلی میں لٹکا جانے کے بعد ایک حلقہ کی شکل کا نظر آئے، پھر ان حلقوں کو دھوا گون میں باندھ کر سوکھنے کے لیے لکھا دین، جب خشک ہو جائیں تو مٹی کے نئے ظروف میں رکھیں، ایک سال تک یہ اچھی طرح رہیں گے جب ضرورت ہو تو ان کو پانی سے تر کر کے کپڑے سے پوچھ لیا جائے پھر کھایا جائے،

پستہ، بادام، اور اخروٹ کے جمع کرنے کی ترکیب

رخ کا قول ہے کہ پستہ پوست سمیت دھوپ میں سوکھا جاتا ہے، اور بادام اور اخروٹ کے اوپر کے پوست کو نکال کر کھلانیے ہیں، پستہ کو خشک کرنے کے بعد مٹی کے ظروف میں رکھتے ہیں،

قی کا قول ہے کہ بادام اگر اس وقت جمع کیا جائے جب کہ اس میں پوست اعلیٰ موجود ہو یا پوست اعلیٰ کو نکال دیا جائے تو ان کو نکالنے پانی سے دھو دیا جائے

اور پھر اچھی طرح خشک کیا جائے، تو یہ بالکل سفید ہو جائیں گے،
 اگر تمہاری یہ خواہش ہو کہ تپتہ، بادام اور اخروٹ خشک ہونے کے بعد پھر تازہ
 ہو جائیں تو ان کو خواہ پوست سمیت یا پوست نکال کر صاف کپڑے میں لپیٹ دو
 تربت میں نہن کر دو اور چند دنوں تک پانی سے سیر کر کے ہوا کے بعد چند دنوں تک ٹائی کا دانہ موڑ کر ڈالنا
 پھل نہایت تروتازہ ہو جائیں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ خشک اخروٹ کو توڑا
 جائے اور اس کا مغز اندر سے نکال لیا جائے، اور اس کو کتان کے صاف ٹکڑے
 میں باندھ کر مٹی میں رکھ دیا جائے، اس کے بعد ہر روز ایک بار پانی سے سیراب
 کرتے رہیں، کچھ دن کے بعد یہ گودا سبز اور نازک ہو جائیگا،
 بلوط اور شاہ بلوط کے پھل جب بالکل تیار ہو جاتے ہیں حتیٰ کہ کھنگلی کی زیادتی
 کی وجہ سے سیاہ ہو جاتے ہیں تو توڑے جاتے ہیں ان کو ایک دوسرے کیساتھ
 ملا کر نہ رکھیں، کیونکہ ساتھ رکھنے میں عرق پیسجے گا جس سے فساد پیدا ہوگا، اور
 رات ہی بھر میں غفونت پیدا ہو جائے گی، اس لیے ایسی جگہ پر پھیلا کر رکھیں جہاں یہ
 دھوپ اور ہوا اچھی طرح پہنچ سکے، دن میں کئی بار ان کو الٹ پلٹ دیا کریں،
 یہاں تک کہ خوب خشک ہو جائیں، پھر ان کو مٹی کے کوزوں میں بند کر کے
 رکھ دیں، اس طرح بلوط کے پھل میں مٹی کے ہمینہ تک رطوبت باقی رہے گی
 پھر ان کو ظروف سے نکال کر زنبیل یا چٹائی کی تھیلیوں میں رکھیں، جب ضرورت
 ہو تو اس کے اعلیٰ پوست کو توڑ کر کھائیں، اور اگر تم بالکل تروتازہ پھل کھانا چاہتے ہو
 تو ان خشک پھلوں کو صاف تھری تر زمین میں پھیلا دو اور اوپر سے نرم ریت
 ڈال دو پھر روزانہ دن تک میٹھے پانی سے سیراب کرتے رہو، اس سے وہ

تروتازہ ہو جائیں گے، گویا یہ معلوم ہوں گے کہ آج ہی توڑے گئے ہیں، بوقت ضرورت
 اس ریت سے پھل نکالے جائیں اور میٹھے پانی سے دھو کر کھائے جائیں،
 کبھی بلوط دھوان سے بھی خشک کیا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ توڑنے
 کے بعد بانس کی چٹائی پر پھیلا دیئے جائیں اور چٹائی کو بالکل کھول کر دھوپ پر رکھیں،
 یہاں تک کہ وہ بالکل خشک ہو جائیں، پھر پوست الگ کر لیں یا بغیر الگ کئے ہوئے رکھیں
 بعض نے یہ کہا ہے کہ تازہ پھل کو میٹھے پانی میں جوش دیدیں، لیکن نہ اتنا کہ وہ
 گھٹنے کے قریب ہو جائیں، پھر پانی کو آگ سے اتار کر ٹھنڈا ہونے کے لیے رکھ دیں
 اور پھل کو الگ کر لیں، انشا اللہ خوب خشک ہو جائیں گے، اس کے بعد پوست
 چھیل کر اس کا آنا پسکتے ہیں اور روٹی کھا سکتے ہیں،
 رخ وغیرہ کا قول ہے کہ شاہ بلوط خشک نہیں کیا جاسکتا ہے اور اس میں وہ
 عمل نہیں کیا جاسکتا جو بلوط کے ساتھ کیا جاتا ہے، کیونکہ وہ اس عمل کو برداشت
 نہیں کر سکتا ہے، بلکہ اس کے تازہ پھل توڑ کر تین بالشت کے عمیق گدھے میں دفن
 کر دیں، تاکہ وہاں تک بارش کا پانی نہ پہنچ سکے، گدھے میں پہلے کھاد اور گچ وغیرہ
 ڈالیں پھر ان کو اندر رکھیں، اوپر سے گدھا اچھی طرح بند کر دیں، بلکہ اوپر سے بچتہ
 کر دیں، یہ انشا اللہ عرصہ سے تروتازہ رہے گا، جب ضرورت ہو نکال کر کھا لیا
 کرو، ان کو تہ خانوں میں بھی اسی طرح رکھ سکتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ جو شخص بلوط
 کو بھی تازہ کھانا چاہتا ہو وہ بھی ایسا ہی عمل کرے،
 ص کی کتاب میں ہے کہ شاہ بلوط اور بلوط، اخروٹ اور بادام کو توڑنے کے
 بعد خلاف موسم کوئی شخص تروتازہ کھانا چاہتا ہو تو تین بالشت کا عمیق گدھا

اور اس کے نیچے ریت بچا دے، پھر ان تازہ پھولن میں سے جسکو چاہے اندر کھدے
اور گڈ سے کو ایک بانٹ چھوڑ کر ان پھولن کو بھر دے پھر اوپر سے مٹی ڈال کر زمین
برابر کر دے اور پانی سے سیراب کرے،

گلاب کے پھول بھی خشک کر کے جمع کئے جاتے ہیں اس طرح پر کہ غلات
سے الگ کر کے دھوپ میں پھیلا دیں، ایسا کہ تلے اوپر نہ ہوں بلکہ الگ الگ
ہوں، اور بار بار الٹ پلٹ کریں، اگر ایک ہی دن میں خشک ہو جائیں تو بہت
اچھا ہے، ان میں خوشبو اور رنگ بہت عمدہ ہوگا، خشک کرنے کے بعد ان کو
مٹی کے ظرف میں رکھ دیں اور منہ کو خوب اچھی طرح بند کر دیں، اس سے پھول
کی سرخی اور خوشبو قائم رہے گی خشک ہونے کے بعد یہ تازہ پھل سے وزن میں
دسویں حصہ کے برابر ہوں گے، بعض نے یہ کہا ہے کہ جب گلاب بالکل شباب
پر ہو اور اس وقت اگر ان کو خشک کرنے کے لیے توڑا گیا تو وہ بہتر ہوگا، ایسا وسط
اپریل کے مہینہ میں ہوتا ہے، اس میں خوشبو بھی زیادہ ہوگی، اور جب یہ غلات
سمیت وزن کئے جائیں گے تو تازے پھول کے برابر ہوں گے، اور اگر مٹی کے مہینہ
میں خشک کئے گئے تو ان کا وزن تازہ پھول کے ساتویں حصہ کے برابر ہوگا،

بہر حال خشک کرنے کے بعد یا عرق نکالنے کے بعد اس کا وزن کم ہو جاتا ہے
اور یہ کمی سیرابی کی قلت اور کثرت کے لحاظ سے ہوتی ہے، تو تازہ اچھا پھول
لاغز اور کمسن پھول سے بہر حال میں وزن میں زیادہ ہوگا، انشا اللہ اکتندہ ہم
گلاب سے عرق کھینچنے کی ترکیب تفصیل سے لکھیں گے،

زیتون بار اور یا بس جگہوں پر جمع کئے جاتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ زیتون

کو صاف ستھرے برتن میں رکھیں اور اس سے قبل نمک اور زیتون کا تازہ کوٹا
ہوا پتا اور تریح اور آس کا پتلا کر ایک مچون تیار کر لیں پھر اس کو ظرف کی پچلی
تہ میں رکھیں اور زیتون سے ظرف کو خوب اچھی طرح پُر کر دیں، مہینہ فرجہ نہ چھوڑیں
اس کے بعد سایہ میں رکھ دیں، انشا اللہ تغیرات اور اخات سے محفوظ رہیں گے،

غزلون کے رکھنے کا طریقہ،

قی کا قول ہے کہ گیہون دو طرح سے رکھے جاتے ہیں، ایک ایسی جگہ رکھے
جاتے ہیں جہاں ہو اکا گز نہ ہو مثلاً تہ خانوں اور گڈھوں میں، اور دوسرے ان
مقامات پر ڈھیر لگا دیئے جاتے ہیں، جہاں ہوا کی آمد و رفت ہو، اور وہاں سے
دوسری جگہ پر لے جانا مقصود ہی ایسا موسم گرما میں کرتے ہیں جب ہوائیں تیز چلتی
ہیں، گڈ سے یا تہ خانہ میں دو ہاتھ کے برابر گیہون کا بھوسہ ڈالیں، بلکہ اس سے زیادہ
ڈالیں تو اور اچھا ہے اور خوب اچھی طرح پھیلا دیں اور پیروں سے بھوسہ کو دبائیں
تاکہ یہ گیہون اور زمین کے درمیان بالکل حائل ہو جائے، کوئی جانبہ ایسا نہ ہو
جہاں گیہون زمین سے متصل ہو سکے، گرمی کے زمانہ میں ان گڈھوں اور تہ خانوں
میں مشرق، مغرب اور قبلہ کے واسطے جانب روشن دان بنا دیں تاکہ ہوا اچھی
طرح آئے، لیکن جنوب کی سمت میں کوئی روشن دان نہ بنائیں کیونکہ جنوبی ہوا بہت
تیز ہوتی ہے اور نقصان پہنچاتی ہے، اس عمل سے گیہون تمام اخات سے محفوظ
ہو جائے گا،

گیہون کی بقا کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ اسکی بالیاں توڑ کر جمع کر دی جائیں
باجرہ کے متعلق لکھا ہے کہ اسکی بالیاں ایک صدی تک بشرط احتیاط رکھی

جاسکتی ہیں، ق کا قول ہے کہ آثار یا میس کے پتے یا گچی یا بلوط کی لکڑیوں کی
بھجانی ہوئی راکھ کا ایک حصہ گھوٹوں کے تنو حصہ میں ملا دین، اس سے بھی گھوٹوں
محفوظ رہے گا،

ق کا یہ بھی قول ہے کہ انگوڑ کی راکھ، یا بھیر کی میٹگیاں یا خشک افسنتین کو
گھوٹوں پر چھڑک دین تو اس سے بھی وہ بچ سکتا ہے، بلکہ گھوٹوں کی سختی علیٰ حالہ
باقی رہے گی، گھوٹوں کو کیزوں سے محفوظ رکھنے کی یہ ترکیب ہے کہ اخیر ز کے
پتے تہ خانوں میں بچھا دیئے جائیں، یا سر و یا چندر کے خشک پتے اس کے ساتھ
ملا دیئے جائیں تو کیزے نہ پیدا ہوں گے، سر و اور چندر کے پتے خصوصیت کیساتھ
کیزوں کے لیے ہلکے ہیں، بعض نے یہ کہا ہے کہ اترج اور فودج نہری (پودے)
کی ایک قسم ہے، کا پوست کیزوں کے لیے قاتل ہے، بعض لوگ ان کو کپڑوں
کی حفاظت کے لیے صندوق میں رکھتے ہیں،

ط میں ہے کہ آسن کو گھوٹوں یا جو کی جگہ پر پھیلا دین تو اس سے بھی کیزے
پیدا نہ ہوں گے، خصوصاً وہ چوٹیاں جو ان کو کھا جاتی ہیں، ان سے یہ محفوظ دین
بلکہ تمام دیگر آفات سے بچے رہیں گے اور ان کا آنا تقریباً چوتھائی حصہ زیادہ ہوگا
اور آٹا میں بس بھی زیادہ ہوگا، جو یا گھوٹوں کے ساتھ کسی چیز کی راکھ یا صاف تھری
گیجی جکی سفیدی نمایاں ہو ملا دیجائے یا سرکہ کا میٹھا وسط و حیر میں رکھ دیا جائے،
تو انشاء اللہ یہ آفت سے محفوظ ہو جائیں گے،

بعض کی رائے ہے کہ ایک میٹھا ذیتون کا پانی سونٹے گھوٹوں یا جو پر چھڑک دین
یا افسنتین کا پانی چھڑک دین تو کسی قسم کی آفت یا نقصان نہ پہنچے گا،

مسور اور ماش وغیرہ کو ایسے برتن میں رکھیں جس میں روغن ہو، یا یہ کرین کہ برتن
کے باطنی حصہ میں روغن لگا دین، اور ظاہری حصہ پر راکھ لگا دین تو اس سے حفاظت
ہو جائے گی، یا دریا کا پانی یا کوئی دوسرا شور اور تلخ پانی ان پر چھڑک دین بہت پانی
خشک ہو جائے تو غلہ کو ظروف میں رکھ دین، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان غلوں کو
جو کھائے جاتے ہیں شب کو شبنم میں پھیلا دین، رات بھر اسی طرح چھوڑ دین، پھر صبح کو
شبنم سمیت ظروف میں رکھ دین تو اس سے بھی حفاظت ہوگی، اور یہ بھی بتایا گیا ہے
کہ غلوں کے ارد گرد باریک پس ہوئی نمی یا راکھ کا ہالہ بنائیں تاکہ چوٹیاں ان تک
نہ پہنچ سکیں،

آٹے کو اچھی حالت میں باقی رکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ صندوق کی لکڑی کے
مخز کو جس میں دھیت ہوتی ہے پس ڈالیں اور اس کو آبریم کی پوٹلیوں میں باندھ
دین اور پھر آٹے میں ان کو چھپا دین، انشاء اللہ آٹا خراب نہ ہوگا، اور نہ اس میں
کیزے پیدا ہوں گے، اسی طرح زیرہ اور نمک کو اچھی طرح کوٹ لیا جائے اور
پھر یہ سفوف آٹے پر چھڑک دیا جائے، یا زیرہ اور نمک میں سرکہ ملا کر اس کی ٹکیر بنائیں،
اور ان کو خشک کر کے آٹے میں مختلف جگہ پر رکھ دین،

ط میں ہے کہ آدم کا قول ہے کہ غلوں میں سے کسی کو لو اور اس میں نمک اور
ساقول (دبلی) کی پوٹلیاں باندھ کر رکھ دو تو اس سے بھی تغیر نہ ہوگا، یا ساقول، پودے
ختم خلی، اور تخم خفاش کو خوب ملا کر پیس ڈالو پھر ان کی ٹکیاں بنا لو اور ان ٹکیوں کو
آٹے وغیرہ میں مختلف جگہ پر رکھ دو، انشاء اللہ تمام آفات سے محفوظ ہو جائے گا،
اسی طرح سرو اور وسم (ترطری سرخ) کی لکڑیوں کے ٹکڑے آٹے میں رکھ دین

جائیں تو اس سے بھی حفاظت ہو جائیگی ایک ترکیب یہ بھی ہو کہ زیرہ اور نمک برآہیم
مین لین اور انکو پانی سے گوندھیں اور فتق کے برابر ان کی گولیاں بنا ڈالیں پھر خشک
ہونے کے بعد آٹے مین رکھ دیں انشاء اللہ کسی قسم کی خرابی نہ پیدا ہوگی بعض یہ بھی
کہتے ہیں کہ چاند کی آخری تاریخ مین آنا پسائے سے آنا جلد خراب نہیں ہوتا
تخم کو زراعت کیلئے رکھنے کا طریقہ

صنوبریت نے مین لکھا ہے کہ پیاز، لہسن، گاجر، اور گندم کے تخم کو زمین مین نہ
بلکہ ایسے طرف مین رکھیں جہاں کسی روغن کا دھبہ بھی نہ ہو، ان مین تھوڑا میٹھا
نمک ملا دیں پھر دیوار دن پر ان کو لٹکا دیں،

ص و غیرہ مین ہے کہ بگین، کھیر، لکڑی، خرہ زہ، انگور، پیر اور تسن کے پھل
جب تیار ہو جائیں تو ان کے بیج نکال کر پانی مین دھوئے جائیں پھر ان کو خشک
کیا جائے اور نئے طرف مین رکھ کر غیر مرطوب مقام مین لٹکا دیا جائے، جن بھلون
کے بیج مین ایک قسم کی لزوجت ہوتی ہے، مثلاً خرہ زہ، لکڑی، اور کھیر وغیرہ تو
ان کو اس لزوجت کے ساتھ ہی ایک طرف مین ڈال دیں، جب وہ خوب سٹ جائیں
اور بدبو پھیلنے لگے تو بیج دھو لیے جائیں اور خشک کر کے طرف مین رکھ دیئے جائیں
یا ان بھلون کو لزوجت سمیت گڑھے مین رکھ دیں تاکہ مٹی ان کی رطوبت کو جذب
کرے اور یہ جلد خشک ہو جائیں، پھر ان کو دھو کر خشک کر کے طرف مین رکھ
لیا جائے، بعض نے یہ کہا ہے کہ ان پر ظرف مین رکھنے کے بعد چھنی ہوئی راکھ چھڑک
بعض ترکاریاں یا سبزیوں جو زمین کے اندر ہی رہ کر اگتی ہیں انکو بھی زراعت کیلئے
جمع کر کے رکھیں مثلاً پیاز، لہسن وغیرہ تو انکی جڑوں مین اندر رہتی ہوتی ہیں ان کو ایک ہی مین

باندھ کر خشک مقام پر لٹکا دیں یا یہ کرین کہ کسی لوہے کو دو مین بار گرم کر کے بھرون
کو داغ دیں اس سے خود پھل بہت زمانہ تک باقی رہیں گے، بعض کا قول ہے
کہ پیاز اگر گسٹ کے مہینہ مین کافی جائے تو وہ مستقل حرارت کے گرم پانی مین
ڈبو دیا جائے، پھر نکال کر خشک کیا جائے اور جو کے جو سہ مین الگ الگ رکھ دیا جائے
انشاء اللہ بہت دن تک باقی رہے گی،

قی کا قول ہے کہ پیاز نمک ملے ہوئے پانی مین غوطہ دیا جائے پھر خشک
کیا جائے اور جو کے جو سہ پر الگ الگ پھیلا دی جائے، انشاء اللہ بہت دن تک
باقی رہے گی،

اور گ جھکوندی بھی کہتے ہیں، ان کو تن کے جالون مین الگ الگ ٹھنڈی
جگہ پر لٹکا دیں موصد تک تازہ رہے گی، بعض کا قول ہے کہ تیلی کھاد مٹی اور
جو کی جھوسی کو غوث سج یا گدو کے پانی مین گوندھ کر لگا دیا جائے تو اس سے بھی اور
بہت دن تک تازہ رہے گی،

گدو اور لکڑی کو الگ الگ رکھ دیں تو بہت دن تک اچھی حالت سے
رہتے ہیں، اگر گدو کو میٹھے پانی مین جوش دیں اور اس کے بعد روغن زیتون اور
سرکہ مین اس کو ڈال دیں تو وہ خراب نہ ہوگا، اسی طرح اگر لکڑی تازہ توڑی جائے
اور نمک ملے ہوئے پانی مین ڈال دیا جائے تو سرمانک تازہ رہے گی، لکڑی اور
کھیر کے چھوٹے پھل ایسے جائیں اور ان کی مٹی ترکہڑے سے پوچھ ڈال دیا جائے، لیکن
ہاتھ نہ لگنے پائے اور ان کو شیشے یا مٹی کے برتن مین ڈال دیں اور اوپر سے اتنا سرکہ
ڈال دیں کہ یہ اس مین ڈوب جائیں، پھر ان طرف کو اٹھا کر رکھ دیا جائے اور

جب ضرورت ہو تو نکال کر کھایا جائے، ہاتھ لگنے سے اس کو بچائے رکھیں،
گو بھی اور سونف کو تازہ رکھنے کی بھی یہی ترکیب ہے کہ ان کو سرکہ میں
ڈالا جائے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ پھول کو دو ٹکڑے کر دیں اور ان کو سرکہ میں
ڈبو دیں جس میں پودینہ بھی ملا دیں، پھر ظرف کے منہ کو بند کر کے رکھ دیں،
بادیان کی تازہ شاخوں کو چھلکرا اس کے ساتھ بھی یہی عمل کریں،

پیاز، لہسن اور گندنا کو بھی سرکہ میں اسی طرح ڈالتے ہیں جس طرح اوپر
بیان کیا گیا، خشک پیاز کے بڑے بڑے پھل لیے جائیں اور ان کو ایسے ہی
اچھی طرح دھو ڈالیں پھر دھوپ میں سوکھنے کے لیے رکھ دیں، اس کے بعد
ان کو روغن زیتون کے برتن میں ڈال دیں اور اوپر سے تیز سرکہ اور ایک مٹھی
پودینہ اور جاوڑی ڈال دیں اور اگر جائیں تو زیرہ اور دھنیا بھی ڈال دیں، اس کے
بعد ظرف کو مٹی سے بند کر کے ایک ماہ تک چھوڑ دیں، پھر کھولیں اور اس میں تھوڑا
ساتھ ملا دیں اور بوقت ضرورت استعمال کریں، یہی عمل لہسن اور گندنا میں
بھی ہو سکتا ہے،

گاجر، بجم، بگین، لکڑی، کھیرا، کدو وغیرہ کا بھی سرکہ میں ڈال کر اچار بنایا
جاتا ہے، اس طرح ہر کہ گاجر، شلجم، یا کھیرا لکڑی کے تخت پھل لئے جائیں اور انکی جا
قاشین کجائیں پھر ان کو الگ الگ پانی میں ابالیں، اور ابال کر پانی چھینک
دیں اور ہر ایک کو الگ شلکمے میں رکھیں صرف شلجم اور گاجر کو ساتھ رکھ سکے ہیں
اور بگین کو تو بالکل الگ رکھیں، پھر ان ظروف میں اچھا سرکہ ڈالیں اور ان کے
منہ کو مٹی یا گچ سے بند کر دیں اور موسم سرما میں نکال کر بطور اچار کے استعمال کریں،

ان تمام چیزوں میں سرکہ ڈالنے کی ترکیب ایک ہے،
زیتون کو درست کرنے کے بعد سالن کے قائم مقام کھاتے ہیں، اس کے
چند طریقے ہیں، ایک تو یہ کہ زیتون کے تازے پھل لین اور ان کو چکنے پھر یا
لکڑی سے توڑیں یہاں تک کہ وہ پھٹ جائیں، اسکو مکتور کہتے ہیں، دوسرا یہ کہ
ہردانہ کا تین لانا لانا لکڑا کر دیں، اس کو مشرح کہتے ہیں تیسری ترکیب یہ ہے
صحیح دسالم سیاہ پختہ پھل کو لین اور اسکی کڑواہٹ اور تلخی دفع کر کے کھالیں
اس کو مشرح کہتے ہیں،

مکتور کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ زیتون کے ہرے اور بڑے دانے چھین
گھٹلیاں کم ہوں، اکتوبر کے مہینہ میں آہستہ سے چن لیے جائیں پھر ان کو میٹھے پانی
دھو کر صاف اور پتھرے پھر یا لکڑی سے توڑا جائے، توڑنے کے بعد پھر ان کو دھو
لیا جائے اور روغن زیتون کے برتن میں میٹھا پانی ڈال کر ان کو اسی میں چھوڑ دیا
جائے، کچھ دن کے بعد اس پانی کو بہا دیں اور دوسرا پانی ڈالیں، ایسا کئی مرتبہ
کریں، جو شخص جلد کھانا چاہتا ہو اور اس کو بہت دن تک رکھنا نہیں چاہتا ہو
وہ اس کو جلد جلد دھوتا جائے تاکہ اسکی کڑواہٹ زائل جائے اور مٹھاس پیدا
ہو جائے، لیکن جو شخص دیر تک رکھنا چاہتا ہو وہ جلد جلد پانی سے نہ دھوئے
اور جو شخص اس کو فوراً میٹھا بنانا چاہتا ہو وہ زیتون کو پہلے گرم پانی سے دھو دے
اور دوسرے پانی میں زیتون کی مقدار کا میو ان حصہ نمک ملا کر دوبارہ ڈال دے
نمک گھلنے کے بعد ان میں مٹھاس آجائے گی،

مشرح کی ترکیب بھی یہی ہے کہ اسی مہینہ میں اسی قسم کے پھل لئے جائیں

اور ہر پھل کے تین لائبے لائبے لکڑے کئے جائیں اور ان کو اسی طرح دھو کر نلک کے پانی میں ڈال دیا جائے، اور اگر تم یہ چاہو کہ زیتون بہت لذیذ ہو جائے تو پھل میں زردی یا سرخی یا سیاہی آنے کے بعد اس کے چند ٹکڑے کر ڈالو اور ان کو دھو کر اسی طرح نلک کے پانی میں ڈال دو یہ جلد میٹھے ہو جائیں گے، لیکن بہت دن تک باقی نہ رہیں گے،

زیتون کے اچھے پھلون کو دھو کر میٹھے پانی اور اسی قدر نلک میں بھگو دیں پھر ان کو کھائیں، سیاہ پختہ زیتون کے ساتھ بھی یہی عمل کرتے ہیں لیکن اس میں اتنا نلک نہیں ملا تے ہیں، جب ان میں شیرینی آجاتی ہے تو کھانا شروع کرتے ہیں، ان میں پانی اور نلک زیتون کے سولہویں حصہ کے برابر ملا سکتے ہیں، اسراپیلی کی کتاب میں ہے کہ جس پانی سے زیتون دھو یا جائے اس میں نلک ضرور ملائے، شکر کی ترکیب یہ ہے کہ بڑے پھل سے لے جائیں جو اچھی طرح پختہ ہو گئے ہوں اور ان کو پانی سے دھو دیں پھر ان کو چٹائی وغیرہ کی صاف تھیلیوں میں رکھ دیں اور ان کا منہ سی دین، اور کسی صاف جگہ پر ان کو تلیے اوپر رکھ دیں، اور اوپر پتھر سے دبا دیں، ایک ہفتہ کے بعد پھل نکلے جائیں اور ان میں بیوان حصہ باریک پسا ہو نلک مخلوط کر دیں یعنی اگر زیتون ایک کیل (دو ہڈ) ہو تو اس کا بیوان حصہ نلک اچھی طرح ملا دیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس وقت تک نلک نہ ملا یا جائے جب تک ان میں شیرینی نہ آجائے، اور تلخی زائل نہ ہو جائے، بعض کہتے ہیں کہ زیتون کو توڑنے بعد مٹی کے اس برتن میں رکھیں جس میں روغن زیتون رکھا جاتا ہو، اور اسکو بند کر کے ساہ میں رکھیں، بعض لوگ اس ظرف میں تازہ روغن زیتون، پودنیہ

جلی، تہی، سرکہ، زریہ، خشک پودنیہ اور آترج کے تھون کو الگ الگ اور ملا کر ڈالتے ہیں، ان میں ریحان، انناع اور جاتوڑی کی خشک لکڑیاں بھی ڈالی جاتی ہیں، سیاہ زیتون میں لسن بھی ڈالا جاتا ہے جس سے اس کا ذائقہ بدل جاتا ہے، زیتون کی ہر قسم قسموں میں شیرینی آنے کے بعد پانی کے بجائے سرکہ ڈالا جاتا ہے، نیز شیرہ انگور کا پھین بھی ڈالا جاتا ہے، اور اگر سرکہ اور شہد ملا کر ڈالیں تو اور عمدہ ہوگا،

کبرج کو عوام قبا کہتے ہیں، اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ان کے تازہ پھل میں اور ان میں کاشے اور توڑنے کے سوا سب وہی عمل کریں جو شرح میں بتایا گیا ہے زیتون کی زراعت کی تدبیر بتائی جا چکی ہے، اس کا پورا خیال کرنا چاہیے کہ ان غلوں کے قریب جن میں یہ چیزیں ہوں نہ کوئی حائضہ عورت بیٹھے اور چنبی بیٹھے اور نہ کوئی نجس آدمی بیٹھے، کیونکہ ان کا قرب اس میں خرابی پیدا کر دیگا،

زیتون کو سرکہ میں ڈالنے کا طریقہ یہ ہے کہ زیتون کے پختہ پھلون کو شق کر کے ان پر باریک نلک چھڑک دیا جائے پھر ان مشقوق حصوں کو صاف تھڑھے برتن میں رکھیں جس میں پہلے روغن زیتون رکھا گیا ہو، اس کے بعد تازے سبز لیموں کا عرق ان دانوں پر بخوریں، اتنا عرق ڈالیں کہ یہ پھل اس میں ڈوب جائیں، اور اگر چاہیں تو زعفران اور شہد بھی ڈالیں اس سے نہایت عمدہ لیموں کا اچار تیار ہوگا

حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ



حل لغات

الف	عربی میں نجر الاکراد کہتے ہیں،
اصناف، ایک درخت کو دوسرے درخت کے ساتھ ترکیب کیلئے ملانا (من)	اڈریون (فارسی) گل آفتاب پرست (ہندی) سورج
انساب، ایک درخت کا دوسرا درخت سے بذریعہ سونچ کے تعلق پیدا کرنا اور اسی کو ترکیب بالثقب کہتے ہیں،	اکلیل الملک، (فارسی) شاہ افسر و گیارہ قبضہ،
اسل (فارسی) روح و کرہ (ہندی) کسائی اس چٹان یا کچی جاتی ہیں (مخبط)	ابرس، ابل
ازادخت، دفت، زمر بخت	استلاف، شاخ میں اٹنا باندھنے کو کہتے ہیں
فستین، مجرمی	اقاب، شاخوں کو الٹ کر لگانے کو کہتے ہیں
سفا نغ، پاک	اوتا و، ان شاخوں کو کہتے ہیں جو دو سال کی ہوتی ہیں،
اشقاق، حکو شقاق بھی کہتے ہیں (ہندی)	ارون، شادہ، شادہ
ستانی و دودانی	ب
امیسون، دوسرا نام کوئی اکلوی بھی ہو (فارسی)	بقلا، الاٹھا، کرم کلمہ
بادیان دوی (ہندی) رندنی (مخبط)	برقوق، یہ لفظ برقوق جو (ہندی) (الوجہ)
اندراسیو، سرانی زبان میں ایک دو کا نام ہے	بطم، بن (ہندی)
	بقلمہ، حقا و خفا
	بسباس، جاؤتری

بھار (فارسی) گل کا خوشم (ہندی) پاتھا با لونہ	تقریب	تینوں کے چہرے کو توڑ دینے کہتے ہیں
کی ایک قسم ہے		ایک مرض ہوتا ہے جو درختوں کو لاتی ہوتا ہے
برم گل شجر منیلان	ترنجان	باد تجویہ کی ایک قسم ہے
بنج بنگ	نکیس	کسی شے کو بڑھنے کیلئے زمین میں دفن کرنا، اردو میں اس عمل کو ڈا کہتے ہیں
بروج مائی، یعنی بروج آبی اس میں سرطان عقرب		
حوت ہیں		
بروج موائی، بروج بادوی اس میں جوزا، میزان	تطعیم	ایک درخت کو دوسرے درخت کیسے مرکب کرنے کو تطعیم کہتے ہیں، خواہ یہ ترکیب بذریعہ پیوند ہو یا بذریعہ آنکھ یا کسی اور طریقہ پر ہو
اور دلو ہیں		
بروج تاروی، یعنی آتش اس میں حمل قوس، آئین	تقریش	انگوں کو درخت یا مٹھ سے پرچھڑھانا
بروج ارضی یعنی فانی، اس میں ثور، سنبلہ جدی	تعمیر	زمین کی اصلاح بذریعہ ہل یا کسی اور طریقہ سے
ہیں		
تمام ایک قسم کا پودہ ہے	ج	
تخم الرشان دیکھو لفظ حرن		
ترس باقلائے مصری	جر جبر	(ہندی) ترما اور جبر باقلا خورد
تذکیر ان طریقوں کو کہتے ہیں جن سے درخت میں پل	جلبان	موتگ سبز
آپنا درود بھرنے سے محفوظ رہیں خواہ بذریعہ		
حمل جو یا کسی اور ترکیب سے اصل حمل کو تیار کر		
تذکرہ کہتے ہیں اور لہجہ کو تفسیراً تذکرہ کہتے ہیں		

جسم	بلفظ اصل کتاب میں اسی طرح جو لیکن لغت میں	خ
اس کے معنی تین ہیں	الہیہ جند زعفران کو	خلافت بید (ہندی)
کو کہتے ہیں مگر جو کہ بیان پر زعفران ہی مراد		خرق ہود (فارسی) خال رنگی (ہندی) کھال
جعدہ (فارسی) عنبر بید		کچلا اور کچا (محیط)
ح		
حرف (فارسی) تخم پسندان (ہندی) ہالونہ		خروب، خروب شامی کو کہتے ہیں (فارسی)
تیز ککچ (کش) اسی کو حب الرشاد اور تخم		ترما زردنی
الرشاد بھی کہتے ہیں		خیری گل خیر وادر گل شبنم کو کہتے ہیں
حبہ انخفرا (فارسی) دن دانہ (ہندی) قنار (فارسی)		خندروس، بڑی جوار
حب الملک، ہودانہ (محیط)		خرامی (فارسی) شب بو، گل مریم بہت زیادہ خوشبودار ہوتا ہے
حاض ایک قسم کا ترش ساگ ہے		خیران بید
جی عالم صنیر سدا بہار کی ایک قسم ہے		د
حاج (فارسی) خارشتر		دغلی (فارسی) خنزیرہ (ہندی) کینر (محیط)
خرشت (فارسی) کنگر (محیط)		دلب چنار
خودروی (فارسی) توڑوا کر دوس		واژی جوجادو
حلبہ، میتھی		در وادر (ہندی) نیولا
حرل (فارسی) پسند موٹنی (ہندی) دولوا		دلاع سبزی، ادک
حنی انحر محیط میں جنی انحر کھا جڑ شامی درخت ہی		دخن چنا
اندس میں مطردہ کہتے ہیں		خ

س	خ
سلق، چقدر	قرہ - چینا، جوار (کش)
سرم، بھوسے کا ساگ	ذوات الصمغ، وہ انجیر جن میں گوند ہوتا ہو
ساق، (ہندی) تماتیر، اس سچڑہ رنگا جاتا ہے	ذوات الالبان، وہ انجیر جن میں دودھ ہوتا ہو
سعدی، گندنا کی طرح کا ساگ ہے	ذوات المیاء، وہ انجیر جن میں پانی ہوتا ہے
سمرا، گندم اور ایک قسم کی گھاس ہے	س
جو مومل کے اطراف میں ہوتی ہے	رجلہ، (فارسی) حتمار (اردو) خرفہ
سلط، (فارسی) جو پرہند (ہندی) آت جھو	رب العنب، دو شاد ترش کو کہتے ہیں اور اس کو
سرس، کاسنی	نیچے بھی کہتے ہیں، بھین بڑا گلو کا فرو
سداہ، (ہندی) سافول، وساتری	پکانے کے بعد اگر نصف رہے تو چھوڑی کہلاتا
سرو، (ہندی) اقال، اس کے پھل کو	ہے اور اگر تیسرا حصہ ہے تو خشک کہلاتا
جودا سرو کہتے ہیں	اگر چھوٹا حصہ ہو تو رب العنب کہلاتا ہے
نش	راسن، سون چلی اور ہندی میں راسین کہتے ہیں
شوینز، کلونجی (ص)	راسین دراصل ہندی لفظ ہے جسکو دوسرے
شہد، بھنگ مٹائی	باد میں بھی اسی نام سے کہتے گئے (محیط)
ثبت، سویا	مصر میں اخیر فرنجی کہتے ہیں اور اسکو اخیر
شوک الدجین، ایک خاردار درخت ہو	ہندی میں کہتے ہیں اور رقبہ کہتے ہیں
ص	ز
صغیر، یہ ایک درخت ہے جس سے لکڑی نکلتی	زعوور، سیب کی ایک قسم، فارسی میں زعفران کہتے ہیں

جاتی ہے، مصر میں اسکو عذالقیہ کہتے ہیں (محیط)	ایک پھول ہوتا ہے جس سے کپڑے رنگے
صبر، (ہندی) مین ایلولا اور کالا بول اور صبر	جائے مین، (محیط)
کہتے ہیں (محیط)	عیون، درخت کی آنکھوں کو کہتے ہیں جو
ض	کی طرح کی ہوتی ہیں اور جگہ جگہ بھی کہتے ہیں
ضمون، پودہ نہری	عرب، کبیر العین ایک قسم کی گھاس ہے
ضرو، اڑیسہ	غ
ط	غار، (فارسی) باہستان، یہ ایک بہت
طراف، جھاؤ	بڑا درخت ہے جسکی عمر ہزار برس
طیان، اس کو طیان بھی کہتے ہیں یا تین بری	ہوتی ہے لیونانی اس کا بڑا احترام
ع	کرتے ہیں، (محیط ۱۲)
عیون البقر، آلو بخارا	ف
غلیق، (فارسی) آوت سرگل (ہندی) اچھو جھیا	فودجات، پودہ، اس کی پتھیں قہین ہیں
غریخ، بسان	برسی، چلی اور نہری
غصل، یہ پیاز دشتی اور پیاز نوش کہلاتا ہے عربی میں	فارسی اس کو نمین کو کہتے ہیں جس کا
اس کو بصل افاراد بصل انتر بری کہتے	علوی اور غلی حصہ دونوں مستطیل ہوتا
ہیں، کو نکاس سے جو ہے وغیرہ جاتے ہیں	فصفصہ، عربی میں اس کا ایک نام رطبہ ہے
عربی، اس کو نمین کو کہتے ہیں جس کا غلی حصہ مستطیل	اور فارسی میں اس پست کہتے ہیں
ہو اور غلی مستطیل ہو	فود، (فارسی) روناس (ہندی) لچیلٹ
عصفہ، (فارسی) بہرہ ویران (ہندی) کم کنبہ	فیجین، (عربی) سلاب (ہندی) سانول

کی قسم ہے اس کتاب کے مصنفین
وطنیوں ہے جو صحیح نہیں ہے،

ک

کرس (ہندی) اجمود

کانو زبان (محیط)

کرسنہ مٹر (کش)

کبر (ہندی) کرل اور کن میں اسکو

نیچتی کہتے ہیں (محیط)

کتربرہ دھنیا

کراویا کر دیا، شاہ قیرہ، قیرہ رومی

ل

لسان بھل ہری بار

لوف (فارسی) پل گوش (ہندی)

لہشت کند اس کی تین تین ہیں

م

مرز خوش (فارسی) مرز گوش، تم بھان کی

مسم ہے ہندی میں مود کہتے ہیں (محیط)

من

مڑیل یہ زمین کے برابر کرنے اور ناپنے

ق

قنب بھنگ

قرص (فارسی) کیلڈار (ہندی)

چنگھراج دیورہ

قلقاس (ہندی) اردی اگھیان

قطریون صغیر (فارسی) کوٹ خرد در پون

قماراھار (فارسی) خیاردنشی (ہندی) بدال

اور لکھریل (محیط)

خفم قریش چنوزہ خرد یا بزرگ (محیط)

قطل شاہ بلوط

قیر یہ ایک سیاہ رنگ کا روغن ہوتا ہے جو

فار کشتیوں یا دروازہ پر ملا جاتا ہے، فارسی

اوٹون کے بدن پر بھی لگا یا جاتا ہے، فارسی

جیہا نے لکھا ہے کہ یہ گرم خمر سے نکلتا ہے

اس کو آل کہنا غلط ہے

قسط بھوا

قرد مار (فارسی) تخم قوزہ (ہندی) کالیری

قاریر حشفت لکڑی

قوٹینوس زیتون بخش کہتے ہیں جو زیتون ہی

مطعم، وہ پودہ جو پیچیم کا عمل جاری ہوتا ہے،

یعنی وہ جو رکھنے والا پودہ جس کی شاخ

سے کسی اور درخت کی شاخ کا پیوند

لگاتے ہیں یا وہ پودہ جس کے تنے

یا شاخ میں کسی اور درخت کی لکڑی لگائی

مطعم علیہ وہ درخت ہے جس سے شاخ یا لکڑی

لیتے ہیں

ن

نیش درخون کی ٹی کی تھلیب کو نیش کہتے

ہیں اور اسی کو زورج اور نیش بھی کہتے

ہیں اس سے جڑوں کی لنگی و رفع

ہو جاتی ہے

نسرین (فارسی) گل شلین (ہندی) گل سیوٹی

لا

ہلیون (فارسی) پاجورہ (ہندی) ناگدون

ی

یربور ایک قسم کا میانی ساگ ہے جس کو ہندی

میں چو لائی کہتے ہیں

کا آدھ، لغت میں اسکا ترجمہ نہیں چلتا جو صحیح

فرانسیسی زبان جانتے ہیں وہ اس لفظ کے

معنی متعین کر سکتے ہیں فرانسیسی میں اسکو

(PUNE PENDULS) کہتے ہیں

نخطا سپستان

نایتنا، نبطی زبان کا لفظ ہے اس کو ہندی بھی کہتے ہیں

یہ ختمش کی طرح ہوتا ہے، فارسی (ہرو)

مشق جڑوں کے متصل کی زمین کو آہستہ سے کھودنا

میس اس کو مینان بھی کہتے ہیں مشام کے ایک

درخت کا نام جو یونانی میں لوٹوس کہتے ہیں (محیط)

محمودہ سقمونیا، یہ سال لٹا والی دوا کا نام جو محیط

مقدس، کرس بری کو کہتے ہیں مسوب مقدونیا

کی طرف ہے

مرو (ہندی) کنوچ، اسکی بہت سی قسمیں ہیں محیط

نایتنا، یہ ختمش کے درخت کے مشابہ ہوتا ہے اسکا

پھول ختمش کے پھول کی طرح زرد ہوتا ہے

پتان سفید ہوتی ہیں

لوخ ان شاخوں کو کہتے ہیں جو ایک سال کی ہوتی

ہیں

چند اصطلاحات اور لغت

جنہیں سے بعض مل طلب ہیں،

شجاء، اس سخت زمین کو کہتے ہیں جس میں	صخرہ جیو
پانی جذب نہیں ہوتا۔ (ق)	زردور
طفلیہ، خشک مٹی والی زمین، (ق)	یہ چھوٹے ٹیسکے شاخہ پتھر (ص)
حمایتیہ،	مسل،
حرشہ، وہ زمین جو بہت زیادہ سخت ہو (ق)	حک، فارسی میں خار منیلاں اور ہندی میں
تھا لھا، فارسی میں خار دہتی اور ہندی میں تھلا	گوکھر کہتے ہیں، (ص)
دھکڑیل کہتے ہیں، (محیط)	تطعم، ایک درخت کو دوسرے درخت کیساتھ
حرشہ، فارسی میں گنکر کہتے ہیں، یہ ایک	مرکب کرنے کو تطعم کہتے ہیں (ص)
قسم کی نبات ہے، (ص)	خواہ یہ ترکیب بذریعہ پیوند ہو یا بذریعہ آنکھ
خشنہ، نرم زمین کو کہتے ہیں، (ص)	یا دوسری طریقہ پر،
صلدہ، سخت اور چکنی زمین کو کہتے ہیں (ص)	مطعم، وہ پودہ جس پر تطعم جاری ہوتا ہو،
وسمہ، سیاہ رنگ کی مرطوب زمین (ص)	مطعم علیہ، وہ درخت جسکی شاخ یا آنکھ ترکیب کے
ذرہ، رائی، چینا، (ک)	لئے لیجاتی ہے،
دروار، ہندی میں میو کہتے ہیں (محیط)	خوز،
عرب، بکسر العین ایک قسم کی خشک گھاس	غیر البقر،
ہے، (ص)	مضع،

خاراھر،	ہند باہری (اردو) کاسنی
دغلی، فارسی میں خرزہ اور ہندی میں	خریق اسود، (اردو) کنگی سیاہ
کینر کہتے ہیں، (محیط)	عورج اھر،
برقوق،	عکرش،
میس، اسکو میسان بھی کہتے ہیں، خام	قبض، زبان کا بدمزگی کی وجہ سے سکڑ جانا
کے ایک درخت کا نام ہے، یونانی	تخم (رشاد)،
لوٹوس کہتے ہیں، (محیط)	انارخت، زرنخت،
مخیطا،	عسال، تیز بارش
دلب، اردو میں چنار کہتے ہیں، (محیط)	اردن، شادہ، شادہ
خبری،	خروب،
مقیشر،	طیل،
مردبری،	خلیص،
بقول اوش،	شعری،
قبح بری،	غبیار،
ترمس، باقلا مصری (اردو) (کس)	فول، چنا، (ص)
جودہ، (فارسی) خنبریدہ،	عدائق،
فستین،	کدان، یہ لفظ اصل میں کدان ہو کدان نرم پتھر کو
زوقا،	کہتے ہیں اسی سے ارض مکذہ ہے اصل کتاب
قیصوم،	میں مکذہ والے لکھا گیا ہے اور پتھر کو لکھا، (ص)

دقیقہ

حریر یہ اس زمین کو کہتے ہیں جہاں ٹیڑھا

ہوا اور ریت کم ہو

رجلہ جھاڑ (فارسی) خرف (اردو) (م)

قویٰ زمین

فارق

معانی

قحطانی

قسم

تعمیر

زمین کو کھود کر یا جوت کر درست

کرنے کو کہتے ہیں

تقلیع

کرہ البر

انگور کی ایک قسم ہے جو میدانوں

میں ہوتی ہے براؤ وسیع درخت

ہوتا ہے اور شاخیں بہت لمبی

ہوتی ہیں (کاشت انگور)

براؤ زمین

درائیں درشان کی جمع ہے اسکو ساق جو

بھی کہتے ہیں ایک قسم کی چڑیا (م)

قبیط

راسن

چرجہ (فارسی) لکیر (ہندی) ترما (محیط)

بازرغ

اہل الاشجار

کرز خرچینہ (فارسی)

قراسیا آلو بالو

صفصا سفید بید

غلط کتاب الفلاح حصہ اول

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۷	تصور جائے گا	تصور کیا جائیگا	۲۸	۸	تذکر	تذکرہ
۹	۹	سمیع الکھان	سمیع الکھان	۲۹	۳	راتی	رائی
۶	۱۲	روز	روز	۷	۱۷	سفید	سفیدی
۷	۵	اس میں	ان میں	۷	۷	کچھ دار	کچھ دار
۸	۱۲	طفیلیہ	طفیلیہ	۳۰	۵	خندق	خندق
۷	۱۸	س نہ ہو	س نہ ہو	۳۱	۵	زمین	زمین
۱۱	۱۱	کیونکہ	کر	۳۲	۹	زمین ترکا رہا	زمین ترکا رہا
۱۴	۱۲	صیانت	دریافت	۷	۱۲	مصور	مصور
۱۵	۵	حرد بھری	حرد بھری	۷	۱۹	تمام چھوٹی	تمام چھوٹی نباتات
۷	۱۵	جن میں کوئی	جن میں کوئی	۳۳	۵	گادی	گادی
۲۱	۱۷	باریک ظاہر	باریک چہرہ ظاہر	۷	۱۲	خریق	خریق
۲۲	۷	دیا جا رہے	دیا جا رہے	۳۴	۲	ہوجاتی ہے	ہوجاتی ہیں
۲۵	۹	تخت میں ایک قسم کا	تخت میں ایک قسم کا	۳۵	۱۱	کمال	کمال
۲۶	۳	یہ کھاری	کھاری	۷	۱۸	انکی پیوں	انکی پیوں
۷	۴	زمین پیدا	زمین میں پیدا	۳۷	۳	سرا	سرا
۲۶	۱۲	جن فلاحیت	جنہیں فلاحیت	۳۸	۱۰	کشمش	کشمش

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۹	۸	بجائی ہے	بجاتا ہے	۵۷	۱۸	لیکن جو	لیکن
۴۰	۱۸	زمین بجز	زمین میں بجز	۱۹	۱۹	نہی ہو	نہی ہو
۴۲	۱	علاج کی وجہ سے	علاج سے	۵۷	۲	ہو جائیگی	ہو جائے
۴۳	۱۵	کر کے	کرے	۵۸	۲	اعانت	غناپ
۴۴	۱۲	قوشای	قوشائی	۳	۳	ققم	قشم
۴۵	۱۴	انسطو میوس	انطو میوس	۵۹	۱۴	بنائے	بنائے
۴۶	۱۹	کانٹے	کانٹے	۱۶	۱۶	معاذینہ	معاذینہ
۴۷	۸	لوگوں سے	لوگوں نے	۶۳	۴	اسپانی	اسپانی
۴۸	۱۳	دوڑو گئی جائے گی	دوڑو ہو گئے جائے گی	۱۵	۱۵	اس زمانہ	اس پر زمانہ
۴۸	۴	اگرچہ	اگر	۱۸	۱۸	قوشائی	قوشائی
۴۹	۱۱	متشقق	متشقق	۶۴	۱۹	مستبط	مستبط
۵۱	۷	زمین حرارت	زمین میں حرارت	۷۰	۱۵	ادشین	وراشین
۵۲	۹	رنگ کے	رنگ کی	۷۱	۲	چمکاؤ	اونٹ
۵۳	۴	خروٹ	خروپ	۷	۸	کدو کی مالت	کدو کی لت
۵۴	۲	قول	قول	۷۷	۱۲	پانس کی کی	پانس پانی کی
۵۵	۱۳	نہ پورے	پورے	۷۸	۱۲	روارت	روارت
۵۶	۲	المدینہ	المدینہ	۷۹	۱۱	دوسری کی	دوسری
۵۷	۷	اسکے لیے نبات کے	اسکی بنا کیلئے	۷۹	۱۶	جو نباتات	جس کو نباتات

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۸۱	۳	سمیت	دسمیت	۱۰۱	۱۸	دوسرے تک	دوسرے دن تک
۸۲	۵	بابستانی	اورستانی	۱۰۲	۱۶	سولہ	گیارہ
۸۳	۱۲	پانسوں سے	پانسوں کے	۱۰۷	۱۸	اکہ مر جھل	مر جھل
۸۵	۱۹	بیٹ سے کم	بیٹا نہیں کم	۱۰۸	۳	اسکا	اس کی
۸۶	۷	ہوئی ہیں	ہوتے ہیں	۱۰۹	۱۶	چاہتے ہیں	چاہتے ہو
۸۷	۲	اوسکی تعفن	اسکا تعفن اور کی بدبو	۱۱۱	۹	رکھی جائے	رکھا جائے
۸۷	۳	اچھا ہو جاتا ہے	تو اسکا ٹا اور اچھا ہوتا ہے	۱۱۳	۱	زیر تخت	زیر تخت
۹۱	۱۵	تسینیں	شخص	۱۱	۱۱	سمت کی	سمت میں
۹۲	۷	وہ چڑھ کر بیٹا	وہ چڑھ کر بیٹا کے قوا	۱۱۸	۷	دوسرے سے ہر	دوسرے سے ہر
۹۳	۲	نفع ہوگا	نفع نہ ہوگا	۱۲۰	۵	ٹھنوں	ٹھنوں
۹۴	۱۲	شجر اچیتہ	شجر اچیتہ	۱۲۶	۱۴	سرمہ	سرمہ
۹۵	۳	جائیں ہیں	جائیں	۱۲۸	۳	اس میں ہر تینوں	اس میں تینوں
۹۶	۱۸	شنوبر	شنو نیز	۱۳۰	۴	ان کو نہیں فصل	ان کو نہیں فصل
۹۷	۱۰	قرب	قرب	۱۳۲	۸	جن مٹو کی ہر میں	جن مٹو کی ہر میں
۹۷	۱	کے شیرین	کاشیرین	۱۳۵	۱۳	چھوٹی شاخوں	آکھوں
۱۰۰	۱	بابو بخ	بابو بخ	۱۴۱	۸	مفردہ	مفردہ
۱۰۱	۱۶	ختم	ختم	۱۴۵	۱۳	پیلے	پیلی

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۴۶	۳	کاٹ دیکھائیں	کاٹ دیجائے	۱۹۴	۱۱	مٹی سخت	مٹی سخت
۱۴۷	۱۱	خوف گئے ہیں ہر	خوف کو لکھیں ہر	۱۹۸	۲	دو یا تین دن	دو یا تین بار
۱۵۷	۱	کسی موقع پر سے	کسی موقع سے	۲۰۰	۱۷	اس میں روغن	اس میں روغن
۱۵۸	۱۹	اس طرح	اسی طرح	۲۰۶	۶	خیزان	خیزان
۱۵۹	۱۰	تفیدین	تفیدوں	۲۱۶	۳	قبض موجود ہو	قبض ہو
۱۶۲	۱۹	پیوست	پیوست	۲۱۸	۱۲	انکی	انکی
۱۶۳	۱	اس طرح	اسی طرح	۲۲۰	۱	اور اس طرح دیکھیں	اور اس طرح دیکھیں
۱۶۵	۶	اس طرح	اسی طرح	۲۲۶	۹	اس کے لیے تیار	اس کے لیے تیار
۱۶۶	۱۲	کر دینا چاہیے	کرنا چاہیے	۲۲۹	۷	مرتب	مرتب
۱۶۷	۱۴	کشمش	کشمش	۲۳۱	۶	گودانہ زیادہ	گودانہ زیادہ
۱۶۸	۱۵	رہے	رہیں	۲۳۴	۱۲	دھواں بن	دھواں کے ذائقہ
۱۶۹	۱۸	بعض مارچ	بعض صرف مارچ	۲۴۰	۳	کھا داس کو	کھا دیراب
۱۷۰	۱	ہوا میں چھوڑا	ہوا میں چھوڑا	۲۴۸	۹	مٹائی	مٹائی
۱۸۰	۵	آواز نہیں پیدا ہوتی	آواز پیدا ہوتی ہے	۲۷۳	۹	سیراب کرنے والا	سیراب ہونے والا
۱۸۱	۱۶	اسطیفی	اسطیفی	۲۷۴	۱	اس کو چھانت	دھچھانت
۱۸۶	۷	الٹ کر	الٹا کر	۲۷۷	۷	پھل	پھول
۱۸۷	۷	دفعہ	دفعہ	۳۱۱	۱۲	ان میں	ان میں
۱۹۰	۶	تولید ہونے کا	تولید ہونے کا	۳۱۹	۵	انگور	انگور

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۲۵	۱۹	رکھی	رکھی چاہیے	۲۰۶	۲	یا کہ	یا
۲۲۷	۱۵	روغن دار	روغن دار ہوں	۲۰۸	۱۷	دوسرے قسم	دوسری قسم
۲۲۸	۱۴	ان میں	ان میں	۲۰۹	۱۵	اسکی قوت ضعف	اسکی قوت ضعف
۲۳۴	۱۵	ارض میں	ارض میں	۲۱۱	۵	چھلکا سمیت	چھلکا سمیت
۲۳۸	۱۵	قلم	قلم	۲۱۱	۷	کپڑے یا رسی سے	کپڑے یا رسی سے
۲۵۰	۳	جلا ڈالیں	جلا ڈالو	۲۱۱	۸	کاٹتے	کاٹتے
۲۵۵	۸	اسکی	اس کے	۲۱۲	۳	کاٹ چھانت	کاٹ چھانت
۲۶۱	۳	کوئی	کوئی حصہ	۲۱۵	۶	ہر ٹکڑا	ہر ٹکڑا
۲۶۲	۲۲	اسی سے	رسی سے	۲۱۷	۱۱	چھانتا	چھانتا
۲۷۷	۱۱	ہوسکتا	ہوسکتی	۲۲۵	۱	شاخ کی جگہ	شاخ کی جگہ
۲۷۷	۷	دو لادہا	دو لادہا	۲۲۸	۶	انگور کا انگوٹھا	انگور کا انگوٹھا
۳۷۹	۱۱	اور ان	اور نہ ان	۲۶۲	۲	تو اس کو	تو اس کو
۳۸۷	۱۶	اونچا چاہیے	اونچا ہونا چاہیے	۲۶۲	۱۷	ترو ترو اور ترو ترو	ترو ترو اور ترو ترو
۳۹۲	۲	لیکن شجار	لیکن جو شجار	۲۷۳	۲	یا ہاتھ	یا ہاتھ
۳۹۶	۵	کٹی ہوئی	کٹی ہوئی	۲۷۹	۲	روسی زمین	روسی زمین
۳۹۹	۱۱	جیسا کہ بیان کیا گیا	جیسا کہ بیان کیا گیا	۲۸۷	۳	زمینیں	زمینیں
۴۰۲	۵	درستی	درستی	۲۹۰	۱۸	ایک ہی میں	ایک ہی میں
۴۰۳	۱۸	تنا	تنہ	۵۰۰	۵	انوس	انوس

فہرست مضامین کتاب الفلاحیت جلد دوم

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۲	تعمون کی مقدار کا تعین زمین کے اعتبار سے	۹-۱	باب اہفدہم
۴۵	تعم کی مقدار کے متعلق ایک اور بحث	۶	عمل قلب کا طریقہ
	باب ہستم ۴۴-۴۵	۲۵-۱۰	باب اہشتم
۴۹	ریح زار اراضی میں چاند کی زراعت کا طریقہ	۱۲	زراعت کے تعمون کے انتخاب کا طریقہ
۵۷	خریفہ زار اراضی میں بویا کی کاشت کا طریقہ	۱۵	تعم کو امتحان ہونے کا طریقہ
	خریفہ زار اراضی میں مونگ کی زراعت کا طریقہ	۱۷	غذا کیلئے اعلیٰ قسم کے جوار گیہوں کے انتخاب کا طریقہ
۶۱	خریفہ زار اور زریح زار اراضی میں مور کی کاشت کا طریقہ	۱۷	مخفیات غلوں کی زراعت کیلئے انواع کا طریقہ
۶۴	خریفہ زار اور زریح زار اراضی میں تل کی کاشت کا طریقہ	۲۰	زمین کے انتخاب کا طریقہ
	زراعت کا طریقہ	۲۴-۲۶	باب نیردہم
۶۶	خریفہ زار اور زریح زار اراضی میں دخن کی زراعت کا طریقہ	۳۲	زراعت کا طریقہ
۶۸	دخن کی روٹی پکانے کا طریقہ	۳۵	تعمیر کا طریقہ
۷۰	خریفہ زار اور زریح زار اراضی میں جوار کی کاشت کا طریقہ	۳۹	جوار کی زراعت کا طریقہ
۷۱		۴۱	حوشا کی زراعت کا طریقہ
		۴۲	طما کی زراعت کا طریقہ

صفحہ	سطر	تعداد	صحیح	صفحہ	سطر	تعداد	صحیح
۵۱۲	۱۶	در نصف	اور نصف	۵۹۰	۱۵	باجروہ	باجرا
۵۲۱	حاشیہ	س لحاظ	اس لحاظ	۴۰۱	۷	لیٹین	پیشین
۵۲۵	۹	ماکیان گائین ہیکان	ماکیان گائین	۶۰۶	۱۳	تازے پھول کے برابر	کیرلید تازہ پھول کے برابر
۵۵۱	۹	گائے کا پتہ	گائے کا پتا	۶۱۱	۴	بجوسمین	بجوستہ مین
۵۵۴	۱	پچھنہ سے	پچھنے سے	"	۶	بجوسہ پر	بجوستہ پر
۵۷۲	۱۳	بیورانہ	بلدانہ	۶۱۳	۳	تازہ پھل	تازہ پھل
۵۷۳	۴	مکرزہ	مکرزا				

ملفوظات
کتابخانہ قومی
اسلام آباد، پاکستان

DEPT. OF ORIENTAL PUBLICATIONS
GOVT. OF PUNJAB
LAHORE

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۱۰	بیش زار اور خریف زار میں بھٹی کی کاشت کا طریقہ	۱۲۵	چغندر کی کاشت کا طریقہ
۹۱-۷۵	باب بست و یکم	۱۲۹	چوکا کی زراعت کا طریقہ
۷۵	باقی کی زراعت کا طریقہ	۱۷۷-۱۵۱-۱۷۷	باب بست چہارم
۱۱۲	دیش زار اور خریف زار میں چنا کی	۱۵۱	شلم کی کاشت کا طریقہ
۱۱۳	زراعت کا طریقہ	۱۵۵	گاجر کی زراعت کا طریقہ
۸۱	شوک لدا میں کی زراعت کا طریقہ	۱۵۷	مولی کی زراعت کا طریقہ
۱۱۴	سفید شمش کی کاشت کا طریقہ	۱۶۰	پیاز کی کاشت کا طریقہ
۱۱۵	باب بست و سوم	۱۶۳	پیاز کو کھارون، مینڈون اور نالیوں
۸۵	بھٹی کی کاشت کیلئے کھاد تیار کرنے اور	۱۶۴	میں منتقل کرنے کی ترکیب
۸۸	ادس کے ڈالنے کا طریقہ	۱۶۷	لسن کی کاشت کا طریقہ
۹۰	بھٹی کی کاشت کو کھڑے پسو بیجوتی اور	۱۷۱	کراش کی زراعت کا طریقہ
۱۱۷-۹۲	باب بست و دوم	۱۷۵	حب الزلم کی زراعت کا طریقہ
۹۲	دونی کی کاشت کا طریقہ	۱۷۶	شعاع کی زراعت کا طریقہ
۱۲۴	دیگر شرات الارض سے محفوظ رکھنے کا طریقہ	۱۷۷	قرص کی زراعت کا طریقہ
۱۲۵	خس کی کاشت کا طریقہ	۲۰۶-۱۷۷-۲۰۶	باب بست و پنجم
۹۷	خس لگانے کا طریقہ	۱۷۸	لکڑی کی کاشت کا طریقہ
۱۲۰	سرس بستانی کی زراعت کا طریقہ	۱۸۵	خربوزہ کی کاشت کا طریقہ
۱۲۲	خرفہ کی کاشت کا طریقہ	۱۹۱	ولاء کی کاشت کا طریقہ
۱۲۵	چولانی کی زراعت کا طریقہ	۱۹۲	لنجا کی زراعت کا طریقہ
۱۲۴	بھٹی کی زراعت کا طریقہ	۱۹۳	کھیر کی کاشت کا طریقہ
۱۳۷	پانک کی زراعت کا طریقہ		
۱۳۷	کریم کھاد و بند گوبی کی کاشت کا طریقہ		
۱۳۸	گوبی کی کاشت کا طریقہ		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۹۴	خفیل کی کاشت کا طریقہ	۱۷۸	سفید سوسن کے لگانے کا طریقہ
۱۹۵	کدو کی کاشت کا طریقہ	۱۸۵	سفید نیلوفر کے لگانے کا طریقہ
۲۰۲	بیگن کی کاشت کا طریقہ	۱۹۱	سفید جھار کے لگانے کا طریقہ
۲۱۹-۲۰۷	باب بست و ششم	۱۹۲	بیخ نرس کے لگانے کا طریقہ
۲۰۷	زیرہ کی کاشت کا طریقہ	۱۹۳	دند نرس کے لگانے کا طریقہ
۲۰۹	شہ زیرہ کی کاشت کا طریقہ		
۲۱۰	شونیز کی کاشت کا طریقہ		
۲۱۲	حب ارشاد کی کاشت کا طریقہ		
۲۱۳	انیسون کی کاشت کا طریقہ		
۲۱۴	بادیان کی کاشت کا طریقہ		
۲۱۵	انیسون برسی کی کاشت کا طریقہ		
۲۱۶	رائی کی کاشت کا طریقہ		
۲۱۷	دھنیا کی کاشت کا طریقہ		
۲۱۸	باب بست و ہفتم		
۲۲۰-۲۱۹	گل خیر و کے لگانے کا طریقہ		
۲۲۰	سفید سوسن کے لگانے کا طریقہ		
۲۲۱	سفید نیلوفر کے لگانے کا طریقہ		
۲۲۲	سفید جھار کے لگانے کا طریقہ		
۲۲۳	بیخ نرس کے لگانے کا طریقہ		
۲۲۴	دند نرس کے لگانے کا طریقہ		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۵۶	مقدونس کے لگانے کا طریقہ	۲۳۱	حب النیل کی زراعت کا طریقہ
۲۵۷	آذریون سوسج کمی کے لگانے کا طریقہ	۲۳۱	صنتری کی زراعت کا طریقہ
۲۵۸	نیخ نسین لگانے کا طریقہ	۲۳۲	شطریہ کی زراعت کا طریقہ
۲۵۹	بنفشہ کی کاشت کا طریقہ	۲۳۳	جرجیر کی زراعت کا طریقہ
۲۶۰	ریحان لگانے کا طریقہ	۲۳۴	آمنٹین، اور شجرہ مریم کی زراعت کا طریقہ
۲۶۱	نفس کی زراعت کا طریقہ	۲۳۴	ادرک کی زراعت کا طریقہ
۲۶۲	مردھوس کے لگانے کا طریقہ	۲۳۹	حمل کی کاشت کا طریقہ
۲۶۳	حب کی کاشت کا طریقہ	۲۴۰	ایرس کی زراعت کا طریقہ
۲۶۴	خزامی کے لگانے کا طریقہ	۲۴۵	لوت کی زراعت کا طریقہ
۲۶۵	برم کی زراعت کا طریقہ	۲۴۶	بابونج اور اکیل الک کی زراعت کا طریقہ
۲۶۶	مرق کی زراعت کا طریقہ	۲۴۶	ساق کی زراعت کا طریقہ
۲۶۷	خطمی درو الزمیزی کی زراعت کا طریقہ	۲۴۸	سان اگل اور نیخ کی زراعت کا طریقہ
۲۶۸	ورد الزمیزی	۲۴۸	بنکائیدہ شبت اور شاترت کی زراعت
۲۶۹	خباڑی صقلی اور خباڑی قوطی	۲۴۹	کا طریقہ
۲۷۰	خباڑی بتانی	۲۴۹	لیون کی زراعت کا طریقہ
۲۷۱	باب بست و هشتم ۲۵۰-۲۴۳	۲۵۱	کبر کی زراعت کا طریقہ
۲۷۲	ماشاکی زراعت کا طریقہ	۲۵۲	پستان کی زراعت کا طریقہ
۲۷۳	قناریہ کی زراعت کا طریقہ	۲۵۱	باب بست و نهم ۲۴۴-۳۱۰
۲۷۴	سدا بتانی کی کاشت کا طریقہ	۲۵۲	مزدعات کو کالنے، اوسانے اور سینے
۲۷۵	کرفس کی زراعت کا طریقہ	۲۵۳	کا وقت

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۷۶	کھلیان تیار کرنے کا طریقہ	۲۷۶	برسی نباتات اور ہلک درختوں کے پھل
۲۷۷	کوٹھی یا خزانہ بنانے کا طریقہ	۲۷۷	کا طریقہ
۲۷۸	تخم کی حالت معلوم کرنے کا طریقہ	۲۷۹	انجور کے درخت اور دوسرے نباتات کو
۲۷۹	طلسمات اور خواص کا ذکر	۲۸۰	چھار دیواری کے بغیر گھرنے کی ترکیب
۲۸۰	انگور اور دوسرے کمزور درختوں کی اصلاح	۲۸۰	گیہوں کے آنے کو گوندنا بغیر تیار کرنا، اور
۲۸۱	کا ایک اور طریقہ	۲۸۱	روٹی پکانے کا طریقہ
۲۸۲	حیوانات، ہائیم، اور حشرات الارض کو بھگانے	۲۸۱	بعض برسی نباتات کے تخم یا بڑا وغیرہ کی
۲۸۳	کا ایک اور طلسم،	۲۸۲	اصلاح کا طریقہ
۲۸۴	درختوں کی راکھ ڈال کر دوسرے نباتات کو	۲۸۳	گھٹیلوں کو خشک کر کے روٹی پکانے کی ترکیب
۲۸۵	جلد بردار کرنے کا طریقہ	۲۸۳	ان گھٹیلوں کے نرم کرنے کا طریقہ، جن میں
۲۸۶	دھونی کا ایک اور طریقہ	۲۸۴	مغز ہوتا ہے،
۲۸۷	جنگلی چوچون کو بھگانے کا طریقہ	۲۸۵	گڈ شہ فصلوں میں جن نباتات قبول اور
۲۸۸	چھپکلی، ادیک، اور مہنورون کو بھگانے	۲۸۵	اشجار کی زراعت سے بحث لگی ہے ان کے
۲۸۹	کا طریقہ	۲۸۶	بعض صفات و خصوصیات کا ذکر،
۲۹۰	سانپ اور دوسرے زہریلے جانور کو بھگانے	۲۸۶	باب می آفر ۳۱۱-۳۵۵
۲۹۱	کی ترکیب	۲۸۷	عمارت کے لئے زمین کا انتخاب
۲۹۲	بیڑ یا سور، شیر اور کتوں کو ہلاک کرنے	۲۸۷	عمارت اور دوسری ضرورت کیلئے لکڑی
۲۹۳	کی ترکیب	۲۸۷	کاسے کا وقت،
۲۹۴	مغز نباتات اور ہلک درختوں کو کھیت	۲۸۷	بعض علامات سے سیب، انگور اور زیتون
۲۹۵	باب بارش سے دفع کرنے کا طریقہ	۲۸۷	کے پھلوں کا اندازہ کرنے کا طریقہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۱۳	عرق گلاب کشید کرنے کا طریقہ	۳۱۳	دائرہ انگوڑے سرکہ بنانے کا طریقہ
۳۱۴	کولہ یا لکڑی کی آگ پر پانی کے بغیر عرق کشید کرنے کا طریقہ	۳۱۴	شرباب اور تھچٹ سے سرکہ بنانے کی ترکیب
۳۱۵	عرق گلاب کشید کرنے کی ایک نئی ترکیب	۳۱۵	انگوڑے پوست اور پٹھل وغیرہ کا مصروف
۳۱۶	مٹی کے قریب عرق گلاب کشید کرنے کا مجرب طریقہ	۳۱۶	سرکہ کو میٹھا کرنے کی ترکیب
۳۱۷	نقل سے دوبارہ عرق کشید کرنے کی ترکیب	۳۱۷	شمسی ہینوں کا ذکر
۳۱۸	عرق گلاب کو دھوان سے محفوظ رکھنے اور دیکے ازالہ اثر کی ترکیب	۳۱۸	ستمبر
۳۱۹	عرق گلاب میں کافور، عود، لونگ، زعفران اور مشک وغیرہ کی خوشبو پیدا کر لینی کی ترکیب	۳۱۹	اکتوبر
۳۲۰	صنوبر کی لکڑی سے مالکا فوڑ نکالنے کا طریقہ	۳۲۰	نومبر
۳۲۱	عرق کشید کرنے کے متعلق رازی کا بیان	۳۲۱	دسمبر
۳۲۲	انگوڑے مٹی ازب اور سرکہ بنانے کا طریقہ	۳۲۲	جنوری
۳۲۳	رب بنانے کا طریقہ	۳۲۳	فروری
۳۲۴	رب شمس یعنی رب صلابی تیار کرنے کا طریقہ	۳۲۴	مارچ
۳۲۵	خاص شربت انگوڑے بنانے کی ترکیب	۳۲۵	اپریل
۳۲۶	مصنوعہ مجرب، مکر بنانے کا طریقہ	۳۲۶	مئی
۳۲۷	عصہ مصنوع بنانے کی دوسری ترکیب	۳۲۷	جون
۳۲۸	انگوڑی شہد بنانے کا طریقہ	۳۲۸	جولائی
۳۲۹		۳۲۹	اگست
۳۳۰		۳۳۰	نہات کے لئے بارش، سیلاب، برف، دھوپ، اور ہوا میں سے کوئی چیز مفید ہوتی ہے،

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۸۷	ان علامتوں کا ذکر جن سے سرمائی بارش، فضا کی صفائی، ہوا یا آندھی چلنے کی شناخت کی جائے،	۳۸۷	کے اقوال،
۳۸۸	آلہ مجرب کے بنانے کی ترکیب	۳۸۸	جوان گھوڑے کے صفات
۳۸۹	باب مٹی و دیگر	۳۸۹	ان علامات کا ذکر جن سے گھوڑے کی قوت
۳۹۰	گائے	۳۹۰	صبر اور تیزی کا پتہ چلتا ہے،
۳۹۱	بیڑ و بکری	۳۹۱	تیز رفتار گھوڑے کی شناخت کا طریقہ
۳۹۲	باب مٹی و دیگر	۳۹۲	فوج گھوڑے اور گھوڑیوں پر سواری کرنے
۳۹۳	نچر اور گدھا، اونٹ	۳۹۳	اور اون کو چال سکھانے کا طریقہ
۳۹۴	گھوڑا	۳۹۴	دانت سے گھوڑے کی عمر معلوم کر لینی کی ترکیب
۳۹۵	گھوڑے کے اعضا اور ان کے صفات کا ذکر	۳۹۵	انگوڑے کو چارہ دینے اور پانی پلانے کا طریقہ
۳۹۶	تنہا اور منہ کی علامتیں	۳۹۶	اصطبل میں چارہ کھلانے کی جگہ بنانے کا طریقہ
۳۹۷	گردن، موٹھا اور سینہ کی علامتیں	۳۹۷	لاغر اور کثور جانوروں کے فرق کر لینی کی ترکیب
۳۹۸	پہلو پیٹ، ہنر اور دم کی علامتیں	۳۹۸	گھوڑے کیلئے زمین میں جگہ بنانے کا طریقہ
۳۹۹	ہاتھ کی نئی اور دم کی علامتیں	۳۹۹	گھوڑی کو تیز رفتاری بنانے کے لئے لاغر
۴۰۰	کولار، بانگ وغیرہ کی علامتیں	۴۰۰	بنانے کی ترکیب
۴۰۱	ان عیوب کا ذکر جن کی شناخت بغیر علامت کے نہ کی جاسکے،	۴۰۱	گھوڑے کے بعض عیوب کی اصلاح کے خاص طریقے،
۴۰۲	گھوڑے کے متعلق بعض ماہرین فرات	۴۰۲	گدھا اور بکری کی اصلاح کے طریقے
۴۰۳		۴۰۳	نعل باندھنے کی ترکیب اور رسم بجانے اور موٹا کرنے کا طریقہ
۴۰۴		۴۰۴	پتلے اور باریک سم کا ایک علاج

صفحہ	مضمون	صفحہ
۴۷۴	شہسوار کے اصول	باب می و سطور ۳۲۰-۳۸۵
۴۸۱	نیز کے ساتھ سواری پر بیٹھنے کا طریقہ	سر کی بیماریوں کا علاج
۴۸۳	سوار کے لئے ضروری برائیتیں	متھڑ، ہونٹ، منہ اور دانت کی بیماریوں کا بیان
۵۰۴-۳۸۵	باب می و سطور ۳۸۵-۵۰۴	سر اور حلق کی بیماریوں کا بیان
۴۸۵	کبوتر	گھوڑے کی ان بیماریوں کا ذکر جو بعض
۴۸۹	کبوتر کے خواص	اعضا کیلئے مخصوص ہیں،
۴۹۱	مور	قبض کے لئے حقنہ کا نسخہ
۴۹۲	مہنس بٹ	در و بعدہ کیلئے کتب قبض کے نسخہ
۴۹۳	چینا بٹ	ہا تویر، گھٹنہ اور سہم کی مخصوص بیماریوں کا بیان
۴۹۴	مرغی	ادویہ مسہد کا بیان
۴۹۸	مرغی کی بیماریاں	عمل دینے کا بیان
۴۹۹	اندھون کے رکھنے کا طریقہ	آشترج اعضا کا بیان
۵۰۰	بعض عجائب کا ذکر	ان رگوں کا بیان جن میں فساد دینا
	شہد کی کھی	علاج مفید ہے،
		خون نکالنے کے فوائد



کتاب الفلاحات جلد دوم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

باب ہفتم

عمل قلیب کا طریقہ۔ اس کے اوقات اور اس کے منافع کے بیان میں جن سے نہیں کی اصلاح ہوتی ہے
 علمائے فلاحات کا قول ہے کہ زمین کو خواہ کسی قسم کی ہونے مناسب وقت میں اس میں قلیب کا
 عمل کرنا چاہیے، یعنی مٹی کو الٹ پلٹ دینا چاہیے، اور اس میں اس کے مزاج کے مطابق کھاؤ ڈالنا چاہیے
 ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ زراعت سے قبل موسم سرما میں متعدد بار زمین کو الٹنا چاہیے، چنانچہ
 کہ آخر موسم ریح میں لکیریں مٹی نالیاں کھلی ہوتی نظر آئیں، خواہ یہ زمین مزدور ہو یا غیر مزدور ہو، جو مزدور
 ہو اس کے لئے تو عمل لادہ ہی ہے کیونکہ ایک ہی زمین میں بار بار زراعت کرنے سے اس کی قوت ناسا
 بہت کم ہو جاتی ہے، لیکن جب وہ کئی بار جوت کر دے اور آخری مرتبہ کھلی چھوڑ دے تو
 جوت کی کثرت سے اس میں کوئی چیز اس وقت تک اُگ سکیں جب تک کہ آفتاب کی حریت اس کے ذرات
 میں لطافت پیدا کر دے، اور خطوط کے اندر کوئی ذرات کو ہلکا کر دے اس عمل قلیب سے زمین میں تین چیزیں
 ملے عمل قلیب کے معنی ہیں زمین کو ہل سے بار بار بقدر ضرورت جوتا جائے، اس صورت کو چاس بھی کہتے ہیں۔
 ہر کھیت کے لئے اور ای طرح ہر غلہ کے لئے چاس کی تعداد مقرر ہے، ہندوستان میں بھی جو کاشت ہوتی ہے وہ مقرر طریقہ
 پر چاس کے بعد ہوتی ہے، (مترجم)

پیدا ہوگی، زمین کے ذرات منتشر ہونگے جس سے زمین میں ایک انبساطی کیفیت پیدا ہوگی، بالائی سطح نرم ہوگی، اور آفتاب کی حدت سے اس میں لطافت اور صفائی پیدا ہوگی اور زمین کی اندرونی حرارت کو خود روگھاس اور نباتات کو اُگنے سے روکے گی، کیونکہ زمین کی ساری خوبی خود رو نباتات سے زائل ہو جاتی ہے، تعمیر اور تقلیب کا متواثر عمل قلب کے نام سے مشہور ہے، اور یہ زمین کی اصلاح کا بہترین طریقہ ہے، البتہ وہ زمین اس عمل کی محتاج نہیں ہے، جس میں کٹنی کے بعد غلہ اُوسانے کی غرض سے رکھا جاتا ہے کیونکہ یہ زمین طبعاً بہت اچھی ہوتی ہے اور اس میں ملائمت اور رغبت موجود ہوتی ہے، کسی جدیدگی کی ضرورت نہیں ہے، کبھی زمین کی اصلاح کھاد سے بھی ہوتی ہے، اور کبھی ایسا کرتے ہیں کہ زمین کو کچھ دن غیر مزرعہ چھوڑ دیے حتیٰ کہ جتنا بھی موقوف کر دیتے ہیں، چونکہ ایک مدت گزر جانے کے بعد آفتاب کی حدت اس کی اصلاح کر دیتی ہے، اور اب اس میں جو چیز ہونی چاہیگی بلاشبہ اچھی طرح اُگے گی،

بارون کا قول ہے کہ ارض رقیقہ کو آفتاب جلا ڈالتا ہے، کیونکہ اُس کی سطح ظاہری نرم اور بہ باطن پتھری ہوتی ہے اس کے لئے راکھ بھی مضر ہے اس کی موجودہ نرمی اور رطوبت بھی جذب ہو کر زائل ہو جاتی ہے اس نقص کے پیدا ہو جانے کی وجہ سے یہ ضروری ہے کہ معتدل موسم خریف میں اس کو ہل سے جوتنا چاہئے اور قلب کا پورا عمل کرنا چاہیے اس اصلاح کے بعد اس میں کثیر مقدار میں کھاد ڈالنا چاہئے کیونکہ کھاد کی کثرت اس قسم کی کمزور زمین کیلئے بے حد معین و مددگار ہوتی ہے، عرب کی ارض رقیقہ میں عمل قلب مضر ہوتا ہے، کیونکہ اس قسم کی زمین میں وہاں قوت ماسکہ بہت کم ہوتی ہے، جوتے کے ساتھ ہی زمین بھر بھری اور غلہ ہو جاتی ہے، اور رطوبت کا اثر جلد ہوتا ہے، (صلیب) سخت زمین (دھینڈ) پتھری زمین اور (دسمہ) مرطوب زمین میں یہ عمل موسم گرما میں

ہونا چاہیے، اور سبب زمین، تیلی زمین، سفید اور سیاہ زمین، یا بس زمین، اور کھاد ڈالی ہوئی زمین میں یہ عمل موسم سرما میں اور شور زمین میں بارش کے بعد ابتدائے موسم میں عمل کرنا چاہیے، عمل قلب کے بعد جو پھینٹ دینا چاہئے اگر بلا کا مچھو سہ ڈالا جائے، تو بہتر ہے کیونکہ اور جو سمون سے یہ افضل ہے اس کے

بعد جو اور سمون کے موسم کا درجہ ہے ان جو سمون سے شور زمین کی اصلاح ہو جاتی ہے اور یہ مٹنے کے بعد اس میں ٹکینی کی بجائے شیرینی پیدا کر دیتے ہیں، دسج کے موسم میں ایک قسم کی ٹکین رطوبت جو پہلے پیدا ہوتی تھی اس علاج کے بعد موقوف ہو جاتی ہے قلب کے بعد یہ زمین سال بھر تک اسی حالت میں چھوڑ دی جائے پھر آئندہ موسم خریف میں گاسے کا گوبر اور گھوڑے کی لید کی کھاد ڈالیں، کیونکہ یہ دونوں دوسری کھادوں سے زیادہ شیرین ہیں، اس کے بعد جو یا اسی قسم کے غلے بوئے جاتے ہیں جن کی جڑ زمین کے اندر زیادہ نہ پھیلے لیکن پہاڑی زمین اور سرد ملک کی زمین اور وہ زمین جو ہمیشہ سایہ میں رہتی ہو اور وہ زمین جو سمت شمال کی طرف زیادہ مال ہو ان میں عمل قلب موسم گرما میں کیا جائے اور گرم وقت کا انتظار کیا جائے یا قوال پونیس کے ہیں،

شولون کہتا ہے، کہ طیبہ (اعلیٰ درجہ کی زمین) دسمہ (مناک زمین) صلیبہ (معمولی درجہ کی سخت زمین) اور تر زمین موسم سرما میں چند مرتبہ کھودی جائیں، اور موسم گرما میں صرف کیرین یعنی تالیاں صاف کر کے کھول دی جائیں تاکہ آفتاب کی حدت اندرونی اجزاء تک پہنچ سکے اس طرح پر زراعت کے وقت تک یہ زمین بہتر ہو جائیگی، اور اس کے اجزاء لطیف ہو جائیں گے، اب جو چیز ہونی چاہیگی اچھی طرح پیدا ہوگی، اور رقیقہ سودا (جسکو رما دیے جاتے ہیں) رقیقہ حرا، اور رطوبہ (تیلی ہو اور زمین مٹی نہٹی ہو) اور کھیرہ زمین پتھر اور چوٹے کا برادہ ہو اور خاکی رنگ کی ہو، ان میں خریف یا سرما میں یہ عمل کرنا چاہئے تاکہ زمین کے اجزاء متغزل ہو جائیں اور ہوا اور دھوپ کے اثر سے یہ اجزاء لطیف تر ہو جائیں آفتاب کی اس قدر حدت اس قسم کی زمینوں کے لئے کافی ہے جبکہ کہ موسم سرما میں ہوتی ہے، اس کے بعد آخر فصل دسج میں ان غلہ کو کوئین، بہر حال اس میں بھی تدبیر طوری ترتیب کا خیال رکھنا ضروری ہے، مذکورہ بالا زمینوں کو کھود کر گرمی میں مٹی چھوڑیں، ورنہ آفتاب کی تیز گرمی جلا ڈالی، اور ان کی رطوبت اور دسمت دونوں کو خشک کر ڈالے گی، بلکہ جلا کر راکھ بنا ڈالیگی، پہاڑی زمین موسم خریف یا سرما میں جوتی جائے اور دسج میں اس کی کیرین کھول دی جائیں اور اسی حال میں ملان تمام اقسام زمین کی تعریف جلد اول کے پہلے باب میں کی جا چکی ہے۔ ۱۲ مترجم

موسم گرما تک رہنے دین تاکہ آفتاب کی حرارت سے اجزا پھیل سکیں اور اس کی سختی میں اجزا کے انتشار سے
 گی پیدا ہو سکے اس صفت کے پیدا ہونے کے بعد بھی زراعت میں تھوڑی تاخیر کریں اور سرمائی بارش کا
 انتظار کریں تاکہ جن اجزا کو آفتاب کی حرارت نے لطیف بنا یا ہے بارش سے ان میں عفویت پیدا ہو جائے
 اور وہ زراعت کے لئے مفید ہو سکیں، لیکن اس کا ضرور خیال رکھیں کہ اگر اس بارش سے زمین میں
 گھاس وغیرہ اگ آئے تو فوراً زمین کو دوبارہ جوت دین تاکہ یہ گھاس نکل جائے ورنہ تمام پیدا شدہ
 رطوبت جذب کر لے گی اور زمین خراب ہو جائے گی، اس طرح جب زمین دست ہو جائے تو پہلے
 سال ان غلوں کو بونجی بڑی زیادہ نہیں پھیلتی ہیں، پھر سال آئندہ ان سے بڑی جڑ کے غلوں
 کی کاشت کریں،

فلاحت بنطیہ میں ہے کہ زمین کو مشہور و معروف آلہ یعنی بل (سے جوتیں تاکہ نیچے کا حصہ اور آفتاب
 اور اوپر کا نیچے پھلا جائے، پس جس زمین کے اندر روئی حصہ میں تری، رطوبت یا ٹھنڈک ہو اور ظاہری حصہ
 میں گرمی اور یوست ہو تو اس قلیب سے دونوں حصے مخلط ہو جائیں گے اور زمین میں ایک سمت مل مزاج پیدا
 ہو جائے گا اور وہ دست ہو جائے گی اس بار دوبارہ یا بار قلیب کا عمل کیا جائے تو اس سے زمین کی
 حالت اور زیادہ سدھ جائے گی، اس کی اصلاح کے لئے یہ امر ضروری ہے کہ زمین کی اس مٹی کو چاندنی
 حصہ میں ہوتی ہے کھود کر باہر کر دیں، اس سے مراد سطح کی وہ مٹی نہیں ہے جس کا ہم ابھی ذکر کیے ہیں
 بلکہ اس بار در رطوبت مٹی کی تین ایک اور مٹی ہوتی ہے، جہیں بکثرت تری کی وجہ سے شدید لزجوت
 ہوتی ہے، اگر یہ زمین کی ظاہری سطح پر آجائے تو دوسرے خشک اجزا سے ملکر بہترین مٹی ہو جائے گی،

جو اصحاب کہ کسی زمین میں کاشت کرنا چاہتے ہیں یا ان کو وغیرہ لگانا چاہتے ہیں یا کسی دوسری
 چیز کی زراعت کرنا چاہتے ہیں، ان کو زمین کو چھوٹے اور بڑے نباتات سے پاک صاف کرنا چاہئے اور
 پھر زمین کو کئی مرتبہ جوتا چاہئے تاکہ سخت اور خمد اجزا نرم اور بھر بھر سے ہو جائیں، پھر اوپر سے بڑے ڈھیلوں
 کو پھینک دینا چاہئے اور چھوٹے ڈھیلوں کو توڑ کر برابر کر دینا چاہئے، یہ عمل کسی ایسے اچھے آلہ کے ذریعہ
 کرنا چاہئے کہ زمین کی مٹی باریک پسی ہوئی معلوم ہو تاکہ آفتاب اپنی گرمی اندرونی اجزا میں ابھی طرح پہنچا

زمین جب ابھی طرح دست ہو جائے گی تو اس کا اثر مزید و مدتیہ دونوں پر کافی پڑے گا اور مصلیہ میں زمین
 کی سطح اور اس کے اجزا باریک کر دے جائیں لیکن تعمیر یا قلیب کا عمل نہ ہو تو یہ سطح آفتاب کی حرارت
 سے جلد گرم ہو جائے گی اور جو ان کی بروقت سے بہت جلد ٹھنڈی ہو جائے گی جس کا برا اثر رطوبات پر یقیناً
 پڑے گا جو زمین شور یا بجز ہوا اس کو بر کے حیدہ میں جوتا چاہئے تاکہ بارش شور اور نمی وغیرہ کو دفن کر سکے، آخر
 ریح میں یہ زمین پھر خشک ہو جائے گی اسلئے دوبارہ اس میں عمل قلیب میں دن تک کرنا چاہئے، باب اول میں
 اقسام زمین اور ان کی تعمیر کا مفصل بیان کیا جا چکا ہے،

مناخین علمائے فلاحت میں سے صی وغیرہ کا قول ہے کہ زمین پانی کی رطوبت اور آفتاب کی گرمی کے
 بغیر کسی چیز کو اگا نہیں سکتی کیونکہ نباتات کے لئے حرارت اور رطوبت کا ہونا ضروری ہے اور یہ دونوں باتیں
 ان ہی دونوں سے حاصل ہوتی ہیں، زمین باطلع بار اور بابس ہوتی ہے لیکن پانی اور آفتاب کے اثرات سے
 اس کے مزاج میں اختلاف پیدا ہو جاتا ہے اس بنا پر بعض میں تو باطلع حرارت اور رطوبت پیدا ہو جاتی
 ہے حرارت آفتاب کی گرمی سے پہنچتی ہے اور رطوبت پانی کی ٹھنڈک سے پیدا ہوتی ہے، اسی طرح اگر بار اور
 بابس زمین میں کھا د اور پانی ڈالیں تو اس سے بھی زمین میں باطلع حرارت اور رطوبت پیدا ہو جائے گی عمل
 آفتاب اور پانی کرتا ہے وہی عمل کھا د اور پانی کرے گا اب دست کی ہوئی زمین میں ہر قسم کی زراعت کی
 جا سکتی ہے اور ان کی پیداوار ابھی ہوئی پس اس لحاظ سے ہر زمین کے لئے ہوا، دھوپ اور شیریں پانی کی
 ضرورت ہے اگر زمینوں میں چیزیں میسر ہو جائیں تو انشاء اللہ ہر قسم کی زمین راعت ہو سکتی، خصوصاً جبکہ وہ جوت کر
 دست کی گئی ہو، لیکن اگر تعمیر اور قلیب نہ ہوئی اور نہ اس میں کھا د ڈالی گئی تو یہ سخت ہو جائے گی اور سال
 آئندہ زراعت کے قابل نہ رہے گی، جتنے دن اس میں یہ عمل موقوف رکھا جائے گا اسی قدر روز و رات خراب
 ہوتی جائے گی کیونکہ جن زمینوں میں زراعت موقوف ہو جاتی ہے وہ بالآخر بجز زمینوں کے مشابہ ہو جاتی ہیں
 مثلاً وادی جھنگل اور جزائر کی زمینیں، اسلئے جب کوئی زمین بار و بابس اور سخت ہو تو وہ علاج کی محتاج ہے،
 کس لون کو چاہئے کہ اس کو گرمی پہنچائیں اور پھر سرد کریں اور اسکی صلابت دفع کریں، نیز صلابت کے
 دفع کے لئے زمین زراعت کے قابل نہیں ہو سکتی کھا د اور بارش کے پانی سے اس میں حرارت اور

رطوبت پہنچائیں اور اس طرح متواتر عمل سے اُس کی صلابت دور کریں، ہر شخص یہ دیکھتا ہے کہ مریوں اور دوسرے جانوروں کے باڑے کی جگہ میں جب کبھی بارش ہوتی ہے تو فوراً گھاس اُگ آتی ہے بلکہ پوری زمین ہری بھری ہو جاتی ہے اس طرح یہ بھی دیکھتا ہے کہ وہ زمین جس پر دھوپ اچھی طرح پہنچتی ہے اور پھر بارش کے پانی سے سیراب ہوتی ہے اُس میں بھی مختلف قسم کے نباتات خود بخود اُگ آتے ہیں اگر زمین کی تعمیر کر کے آئینہ تصویر کی کھاؤ الدین تو یہی زمین غلّوں اور دیگر نباتات کی پیداوار کے لئے کافی ہوگی لیکن اگر زراعت کی زمین بہت وسیع ہو تو اتنی کثیر مقدار میں کھاؤ دکان سے لائی جائیگی، نئی کھاؤ سے گھاس اور دوسرے مضرب نباتات اُگ آئیں گے اور مزدوعات کے نمونہ حال ہونے سے زمین کو دو تین مرتبہ ہل سے جوتا جائے تاکہ آفتاب کی حدت کا اثر اس کے ظاہری اور اندرونی ذرات پر اچھی طرح پہنچے اور پانی اچھی طرح جذب ہو سکے، تعمیر کے وقت مضرب نباتات کو جو اُگ آتے ہیں نکال دینا چاہئے، کھاؤ ڈالنے سے تعمیر کا عمل زیادہ آسان ہے اور لوگ اُس پر قادر ہیں اسی بنا پر فلاخون نے تجربہ زمین کی دستگی کا ایک طریقہ نکالا ہے جسکو قلیب کہتے ہیں اور انھوں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ کوئی زراعت اس عمل کے بغیر ٹھیک نہیں ہو سکتی، مذکورہ بالا طریقہ پر اگر عمل درآمد کیا جائے اور اُس کے بعد سال آئندہ اس میں زراعت کی جائے تو انشاء اللہ یہ زراعت نہایت اچھی ہوگی، لیکن اس زراعت کے بعد زمین کی رطوبت اور حرارت جو پانی اور دھوپ کے امتزاج سے پیدا ہوئی تھی باقی رہیگی، خصوصاً جب کہ اس میں گیہوں کی کاشت ہو اور زمین متوسط درجہ کی ہو اس لئے سال آئندہ کی زراعت کے لئے بھی عمل دوبارہ کرنا پڑے گا یا ایک سال زمین کو غیر مزدور دھچھوڑ کر دوسرے سال اسی طرح دست کریں بشرطیکہ زمین کی حالت قابل اطمینان ہو لیکن اگر بالکل خراب ہو تو دو سال کا وقفہ دیکر اس میں زراعت کرنی چاہئے اتنی مدت کے بعد اس میں جس چیز کی کاشت ہوگی اچھی ہوگی،

عمل قلیب کا طریقہ

زراعت کے لئے اس زمین کا انتخاب زیادہ اچھا ہے جو عرصہ سے غیر مزدور دھچھوڑا ہو خصوصاً اسی کی کاشت

کے لئے کہوں کہ اس قسم کی زمینوں میں اچھی طرح ہوتی ہے، اگر اس صفت کی زمین نہ ہو تو کم از کم ایسی ہو کہ ایک سال کے وقفہ سے اس میں زراعت کی جاتی ہو اُس میں اُس کی کاشت دسمبر میں شروع کی جائے تو بہتر ہے، اور اگر اسی زمین میں دوسرے قسم کے غلّوں کی کاشت اسی سال موسم بیج میں کرنا مقصود ہو تو سال آئندہ بھی اُس میں کاشت کر کے کاخیال ہو تو دسمبر کے مہینہ میں ایک مرتبہ ہل چلائیں جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے، تاکہ مختلف قسم کی گھاس سے زمین پاک مصاف ہو جائے، کیونکہ اس قسم کی گھاس رطوبت کو جذب کر لیتی ہے، دسمبر سے قبل تعمیر کا عمل اس قسم کی زمین میں نہیں کرنا چاہئے، شور زمین کی اصلاح تو بارش کے پانی سے کافی ہو جاتی ہے، اور اگر تم اس زمین میں سال آئندہ زراعت کرنا چاہتے تو اس عمل کو جو پوری کے وسط میں شروع کرو کیونکہ اس عمل کے لئے یہ بہترین وقت ہے اور وہ عمل جو فروزی میں شروع ہوتا ہے اس سے کتر ہوتا ہے اور وہ عمل جو مارچ میں شروع ہوتا ہے وہ اس سے بھی خراب تر ہے اور عمل قلیب کا آخری وقت اول موسم گرم یا یعنی مئی کا آخری مہینہ ہے، اول اور آخر وقت کے درمیان میں کم از کم دو مرتبہ عمل قلیب نصف اپریل تک ہونا چاہئے یعنی زمین کو دو بار ہل سے جوت کر دست کرنا چاہئے اور تیسری مرتبہ مئی کے آخر تک اسی طور پر عمل کرنا چاہئے اور اگر ممکن ہو تو چوتھی مرتبہ بھی یہی عمل کرنا چاہئے، پس اس لحاظ سے کہ چار مرتبہ یہ عمل ہو گا جو فروزی کے مہینہ میں اس کی ابتدا ضروری ہے، یہ بہتر ہوگا کہ یہ عمل زمین میں اس وقت شروع کیا جائے جب کہ وہ تھوڑی تڑاؤ رطوبت ہو، اس عمل کے لئے ہل نہایت اچھا ہونا چاہئے اور اس کا لوہا بڑا ہونا چاہئے تاکہ زمین میں اچھی طرح نفوذ کر سکے اور ذرات کو الگ کر سکے اور اُس کی لکیریں قریب قریب پیدا ہوں مگر ذرا گہری ہوں، حقیقت عمل قلیب اور تعمیر کا دار و مدار زمین کو پہلی مرتبہ ہل سے جوتنے پر ہے اس کے عمل اول کو کتر اور دوسرے کو شق کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے جو مارچ کے مہینہ تک ختم ہو جاتے ہیں پھر تیسری مرتبہ مئی کے مہینہ میں ہل کے ذریعہ سے یہی عمل کیا جائے جسکو قلع کہتے ہیں اور یہ نام مئی کے لحاظ سے ہے کیونکہ اس عمل سے زمین کھل جائیگی اور مناسب انداز سے لکیریں کشا وہ ہو جائیں گی، اس زمین میں کاشت کرنے سے پرہیز کریں جس کی ظاہری سطح بارش کے پانی سے تو کچھ کی طرح ہو اور اندر خشک اور سخت ہو بلکہ زراعت کے لئے

ایسی زمین کا انتخاب کرنا چاہئے جو اندر اور باہر بالکل نرم ہو اور مستدل مزاج کی اچھی زمین ہو اس قسم کی زمینوں پر صرف دو بار ہل چلانا بار بار ہل چلانے سے بہتر ہوتا ہے، برصغیر کی دوسری زمینوں کے ان میں کئی باری ہل کرنا پڑتا ہے۔

صص کا قول ہے کہ اگر عمل قلیب زمین میں بار بار تھوڑے وقفے سے کیا جائے تو انتخاب کی گری سے یہ جلد متاثر ہوگی، شدت حرارت سے اس کی گھاس وغیرہ بہت جلد ہل جائیگی اور اس کی منسلک نری سے بدل جائے گی، مسامات کھل جائیں گے اور اندرونی بخارات نکل جائیں گے، بعضی حصہ حوی حصہ سے محفوظ رہے گا، اور وھوہ زمین کے اندرونی ذرات میں لطافت اور جدت پیدا کر دیگی، پھر جب بارش ہوگی تو یہ زمین پانی کو اچھی طرح جذب کر سکے گی، اس طرح پر حرارت اور رطوبت دونوں مستدل طریقہ پر پیدا ہو جائیں گے، جس سے پودے جلد بار آور ہوں گے، غلہ زیادہ ہوگا، بعض کا یہ بھی خیال ہے کہ اس قسم کی زمین ان زمینوں سے زیادہ اچھی ہوگی جو پرانی کھاؤ لکڑی خوب درست کی گئی ہو اور گھاس وغیرہ سے اچھی طرح صاف کر دی گئی ہو،

عمل قلیب کا سب سے بہتر طریقہ یہی ہے کہ چار مرتبہ ہل کیا جائے، اس قسم کی زمین جس میں چار مرتبہ وقفے سے عمل قلیب کیا جائے وہ اپنی جودت میں آپ اپنی نظیر ہوگی دوسری زمین اس کا مقابلہ نہیں کر سکتی نہ کھاؤ والی ہوئی زمین اس کے مقابل ہو سکتی اور نہ دوسری زمین اس کی نظیر ہو سکتی ہے، اس میں اگر گیوں بوسے جائیں تو خوب پیدا ہوں گے، اور اگر بارش کے بعد چوتھی مرتبہ پھر یہ عمل کیا جائے تو اور زیادہ فطرت بخش ہے، البتہ جو کچھ اس سے کم عمل کی ضرورت ہو،

چار مرتبہ عمل قلیب تو سب سے اعلیٰ غلہ کی زراعت کے لئے ضروری ہے اس سے کم کے لئے تین مرتبہ اور اس سے بھی کم کے لئے دو مرتبہ عمل کافی ہو جاتا ہے اور ایک مرتبہ عمل کرنے سے فائدہ کی بہت کم امید ہے، لیکن اگر زمین میں پہلی کاشت کا بھوسہ یا اس کی بڑی وغیرہ موجود ہوں اور اس پر گذشتہ موقع پر تین بار عمل قلیب کیا گیا ہو تو اس وقت ایک ہی مرتبہ عمل مفید ہو جائے گا بلکہ یہ تیسرے زمین سے زیادہ مفید ہے اور اس زمین سے زیادہ کا رآمد ہے جو ابھی تک ہل غیر ضرور ہے۔

صص کے علاوہ دوسروں کا قول ہے کہ قلیب حر اس زمین کو کہتے ہیں جس میں تین مرتبہ ہل چلایا جائے یا اس سے بھی زیادہ ہل ہو، اس قسم کی زمین جو قلیب حر ہو اور اس میں پہلی زراعت کی جڑ اور ذخائل ہو تو وہ بہت اچھی ثابت ہوگی، اس قسم کی زمین کو ابتدا سال میں زراعت سے چند دن قبل ہل سے اس طور پر جو تین کہ لکیریں نزدیک ہوں ان میں زیادہ فاصلہ نہ ہونے پائے کیونکہ خطوط کا تبادلہ اس کے لئے نقصان دہ ہوگا اس جوت کو رتلیہ کہتے ہیں اس میں جو کاشت ہوگی وہ اس میں سے کہیں بہتر ہوگی، جس میں بار بھوسہ اور خش و خاشاک وغیرہ ہوں یعنی دو سال قبل اس میں زراعت کی گئی ہو، لیکن اگر زمین سیاہ رنگ کی بہت اعلیٰ قسم کی ہو تو یہ دونوں مساوی درجہ کی ہوں گی، اگر عمل قلیب جانوروں اور بکریوں کے سنے کی جگہ میں کیا جائے تو اس زمین کی فیصلت اور برتر ہے جب ایک ایک اور منافع بھی زیادہ ہوئے، اس طرح کی زمین میں دانے کم مقدار میں بوسے جاتے ہیں، لیکن اگر دوسرے منفعہ نامات کے لئے کا خطرہ ہو تو زیادہ مقدار میں ڈال سکتے ہیں، وہ زمین جس میں غلہ کاٹ کر اوسارے جاتے ہیں جبکہ درجہ کھلیان) کہتے ہیں زراعت کے لئے فطرت بخش ہوتی ہے، ان میں بعض زمین بعض سے افضل ہوتی ہے، جس کا ذکر انشاء اللہ تفصیل سے آگے آئے گا، بعض یہ کہتے ہیں کہ گیوں کے کھلیان میں جو کی کاشت اچھی طرح ہو سکتی ہے اور جو کے کھلیان میں گیوں کی کاشت بہتر ہو سکتی ہے، لیکن اگر زمین گیوں کی کاشت کے لئے مخصوص ہو تو اس میں جو کی کاشت غیر مناسب ہے

صص اور دوسرے علماء متاخرین کا قول ہے کہ زمین کو جو تھکا کوئی خاص وقت متعین نہیں کر مقرر مانے ان اوقات کا تعین کیا ہے جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے۔

باب ہشتم

اس باب میں غلوان اور دانوں کی کاشت سے زمین کی اصلاح کو کر کے حاصل کیا جائے گا اور ان کے انتخاب کا طریقہ ہے۔ ان میں سے اچھے نمون کی شناخت اور زراعت کے حوائج ہو گا اندازہ اور غلوان کے مناسب زمین کے انتخاب کا مفصل بیان ابن حجاج کی کتاب میں ملے گا۔

شولون کا قول ہے کہ گیہوں زمین کی وسعت اور رطوبت کو مانگ کر لیتا ہے جو اگر زمین کی تھک نہیں پہنچتا، لیکن تاہم وہ بھی زمین سے کافی غذا حاصل کر لیتا ہے اس بنا پر یہ دونوں غلوان کو تھکا دیتے ہیں اور اس کی قوت تاسیر کو فنا کر دیتے ہیں اسلئے اگر ہم زمین کو خشک اور خراب ہونے سے محفوظ رکھنا چاہیں تو کبھی گیہوں اور کبھی جو کی زراعت کریں کیونکہ صرف گیہوں کی بار بار کاشت سے زمین کی اسی قوت جاتی رہے گی اور دیکھ دوسری مزدوعات کے لئے اس میں کوئی تازگی یا تری باقی نہ رہے گی۔ اس لئے اگر کاشتکار پر لازم ہے کہ وہ زمین کو قطعی غلوان کی کاشت کے ذریعہ راحت پہنچائے۔ ہندوؤں نے اس قسم کی زراعت کی بڑی تعریف کی ہے، دیمتھریس نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ قطانی غلے زمین کی اصلاح کرتے ہیں کیونکہ ان کی جڑیں چھوٹی ہوتی ہیں، قطانی غلوان میں سے صرف چنے کی جڑیں زیادہ لانی ہوتی ہے لیکن مسورا اور مونگ بہت زیادہ زمین کیلئے مصلح ہیں،

یونیوس کا قول ہے کہ گیہوں اور جو کے علاوہ دوسرے غلوان کو ارض رقیق یعنی نرم زمین میں بٹانا سہانہ غلوان کو جو بال کرکھا جاتے ہیں قطانی کہتے ہیں ان میں چونکہ اس میں سے کوئی مضر و فساد نہیں ہے، اس لئے مسوری کا لفظ (قطانی) ہی ترجمہ میں لے لیا گیا ہے، عام طور پر اس سے مراد چنا، مسورا اور مونگ وغیرہ ہیں، مترجم

لیکن اگر ارض رقیق یعنی موٹی اور سخت زمین میں گیہوں کی کاشت کے بعد ان غلوان کی زراعت کی جائے تو اس سے اس زمین کو بہت آرام ملے گا اور رفع پیچھے گا، کیونکہ ان کی جڑیں بہت باریک اور چھوٹی ہوتی ہیں صرف چنے کی جڑ البتہ ذرا لانی ہوتی ہے،

ابن حجاج کا قول ہے کہ سب سے پہلے غلہ کی جڑ پر نظر ڈالنی چاہئے ایسا ہی مقدسین نے بھی لکھا ہے، پس ان میں سے جن کی جڑیں چھوٹی ہوں گی وہ زمین کی رطوبت اور وسعت کو بکثرت جذب نہ کر سکیں گے بلکہ زمین کی ظاہری سطح سے غذا حاصل کر لیں گے، اور باطنی حصے کو اپنی حالت پر چھوڑ دیں گے، کیونکہ ان کی جڑیں دو رنگ زمین بن نہیں پھیلتی ہیں اسی بنا پر قطانی غلوان میں چنے کی لوگوں نے خدمت کی ہے لیکن اس کی جڑیں بھی عروق (رگیں) زیادہ نہیں ہوتے صرف ٹکٹکی کی وجہ سے زمین خراب ہو جاتی ہے گیہوں اور جو کی نسبت زمین کی رطوبت کو کم جذب کرتا ہے اس لئے وہ زمین بھی جس میں چنے کی زراعت ہو چکی ہو دوسرے غلوان کی زراعت کے لئے کارآمد ہو سکتی ہے کیونکہ چنے کی زراعت میں تیسرے کا عمل بہت زیادہ کرنا پڑتا ہے، جس کی بنا پر زمین کی حالت اچھی رہتی ہے البتہ زمین، مونگ، مسورا اور باقلی کی زمین سے ذرا نیچے درج کی ہوتی ہے، تمام قطانی غلے مثلاً منگ، مسورا اور باقلی وغیرہ کی کاشت کے بعد ان کی زمین گیہوں اور جو کی زراعت کے لئے بہت مفید ہوتی ہے کیونکہ ان کی جڑیں چھوٹی ہوتی ہیں، اور ان میں زراعت سے قبل زمین کی تیسری بہت زیادہ ضرورت پڑتی ہے، جس کی وجہ سے زمین کی خرابیاں پہلے ہی دفع ہو جاتی ہیں، کپاس کی کاشت کے بعد بھی اس کی زمین دوسری چیزوں کی زراعت کے قابل ہو سکتی ہے، کیونکہ کپاس کی جڑ بھی زیادہ گھنی اور لانی نہیں ہوتی اور چونکہ اس کی زراعت بھی اس زمین میں ہوتی ہے، جبکہ بار بار جو کر اچھی طرح درست کیا جاتا ہے اس لئے اس تیسرے اس کے اجزاء میں لطافت اور تفرق پیدا ہو جاتا ہے کپاس کے پودے جب ضرورت اس سے غذا حاصل کرتے ہیں، اور تیسرے قوت اور لطافت ارضی کو زمین میں چھوڑ دیتے ہیں، جس سے دوسرے مزدوعات بھی طرح غذا حاصل کر سکتے ہیں، اور زمین ان کو پوری قوت پہنچائے گی،

قطوس کا قول ہے کہ جڑ بر روی (باقلی) دومی، جبکہ تریسٹی بھی کہتے ہیں اس کی زراعت چنی

زمین میں اچھی طرح ہو سکتی ہے، مطلوب اور ذرا خراب زمین میں اگر اس کی کاشت کی جائے تو اس کی کاشت سے زمین کی حالت درست ہو جائے گی، اور یہ آئینہ دوسری چیزوں کی زراعت کے قابل ہو سکے گی،

دیمقراطیس کا قول ہے کہ جہر کی جس زمین میں کاشت کریں اس کے بعد اس زمین میں کوئی دوسری چیز بودین تو اس کی پیداوار بغیر کسی قسم کی کھاد وغیرہ ڈالے ہوئے اچھی ہوگی، کیونکہ یہ تدریجاً زمین کو درست کر دیتا ہے،

فصل

زراعت کیلئے تخمیں کے انتخاب کا طریقہ اور اس کے لئے سب سے اچھے بیج کی شناخت

یہ خیال رکھنا چاہئے کہ جن بیجوں کی کاشت مقصود ہو وہ صحیح و سالم یعنی ان میں کوئی خرابی پیدا ہو کیونکہ اچھے یا خراب تخمیں کی کاشت میں محنت اور صرفہ ایک ہی ہے، اس لئے یہی اولیٰ ہے کہ زراعت کے لئے ان بیجوں کا انتخاب کیا جائے جو آفات سے محفوظ ہوں، آفت رسیدہ تخم میں بالیدگی نہیں ہوتی اسلئے ان کی کاشت میں محنت کرنی بے سود ہوتی ہے، تخم کی حالت دریافت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ان کو تھوڑی دیر زمین میں بودین اگر ان میں کوئی نظر آئے تو سمجھنا چاہئے کہ یہ تخم اچھے ہیں اور اگر دیے ہی ہوں تو یقین کر لینا چاہئے کہ ان سے کاشت کرنی فضول ہے،

ابن حبان کی کتاب میں ہے کہ زراعت کے لئے سب سے بہتر تخم وہ ہے جس پر دو سال گذر چکے ہوں، گو یہ پہلے سال کے تخم سے کمتری ہوتا ہے لیکن دوسرے سال سے بہت اچھا ہوتا ہے اور جن پر تین سال گذر چکے ہوں وہ نہایت ردی ہوتے ہیں۔ دیمقراطیس کا قول ہے کہ تخم ایک سال یا زیادہ

ماشیر بن مسعود (۱) نے ہندی میں بھال کہتے ہیں، (مترجم)

سے زیادہ دو سال کا ہونا چاہئے لیکن تین سال کا تخم بالکل خراب اور ناپسند ہوتا ہے، صرف چاول اور باجرہ کے تخم اس سے مستثنیٰ ہیں ان تخمیں کو جنوبی ہوائ میں یا گرم دنوں میں بونا چاہئے، یونوس کا قول ہے کہ تخم ریزی کے وقت شمالی ہوا اور ٹھنڈی ہوا سے بچنا چاہئے، کیونکہ اس وقت

ٹھنڈک سے ٹھنڈ کر زمین سخت ہو جاتی ہے اس بنا پر تخمیں کو وہ اچھی طرح قبول نہ کرے گی، البتہ اگر اس کے ان دنوں میں جن میں جنوبی ہوا بھتی ہے یا گرمی کے اثر سے زمین گھل جاتی ہے اور اس کی تسلی دفع ہو جاتی ہے، بیج ڈالنے سے دانے بڑے بڑے ہوتے ہیں، یونوس کے علاوہ دوسروں کا قول ہے کہ وہ تخم قابل زراعت ہیں جو صحیح و سالم اور موٹے ہیں کیونکہ پتلے اور باریک تخمیں کی زراعت سے برہیز کرنا ضروری ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ کاشتکار کا فرض ہے کہ وہ تخمیں کا انتخاب کرے ان میں جو سب سے زیادہ لمبے ہوں ان کو سٹے اور خراب ٹھنڈے بیجوں کو چھوڑ دے، علمائے فلاحت اکثر ایسا کرتے تھے کہ غلے کی باہیان اور پھلیاں جن میں دانے بکثرت اور بڑے بڑے ہوں زراعت کے لئے اچھا رکھتے تھے، ان دانوں سے غلوں کی پیداوار میں زیادتی ہوتی تھی، یہ بھی کہا گیا ہے کہ تخمیں کو تر کر کے اگر بویا جائے تو اس سے دانے باریک اور پتلے ہوں گے، اور مقدار میں کم ہوں گے، زراعت یا خوراک کے لئے گیہوں کے دانے ایسے منتخب کئے جائیں جو صغیر اور وزنی ہوں، جس کا رنگ صاف اور ذائقہ شیرین ہو، گویا دیکھنے میں ایسے معلوم ہوں کہ یہ روغن میں بھیگے ہوئے ہیں،

دیمقراطیس کا قول ہے کہ تخم زراعت کے لئے صحیح و سالم لے جائیں گیہوں کا سب سے اچھا تخم زراعت کے لئے وہ ہے جس کا رنگ سنہرا ہو، دیمقراطیس کہتا ہے کہ اس زمین کی کاشت میں جو خراب ذائقوں سے پاک مضافات ہوتی ہیں پیداوار زیادہ ہوتی ہے، سورطل خشک گیہوں اگر پیدا جائے اور اس کا آما سورطل سے تھوڑا کم نکلے تو یہ گیہوں سب سے اچھا اور قیمتی ہے اور اگر نوے ڈل آٹا نکلے تو وہ

سٹے ایک ڈل آدھیر کے برابر ہوتا ہے (مترجم)

دوم درجہ کا گیون ہے اور اگر پچاس رطل آٹا کھے تو وہ سب سے خراب گیون ہے، اور اس کا جو ہر اچھا نہیں
یہی حال جو کا ہے، ان اجناس کے رنگ، بو، ذائقہ اور جوہر سے ان کی اچھائی اور برائی کا پتہ چلتا ہے
جوہر سے شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گیون یا جو کے کسی دانے کو تھیلی میں رکھ کر دونوں ہاتھ سے ملو،
اُس کے لئے سے دوسرے ہاتھ میں جو سفوف لگ جائے اُس کو منہ سے پھونکو اگر وہ غبار کی طرح
اڑ جائے تو نہایت خراب گیون ہے، جو کی کاشت کے لئے سب سے اچھا وہ تخم ہے جو سفید اور
خرا وزنی ہو،

تح کا قول ہے کہ باقلا سے بکائی کیلے، یاہ، رومی کے لئے سفید اور مہری کے لئے سرخ
اور مونے تخم لئے جاتے ہیں، اور چنے کے لئے سفید اور کھینے بیج لئے جاتے ہیں اور سبز رنگ کی
زراعت کے لئے وہ بیج اچھے ہوتے ہیں جو ماش کے نام سے مشہور ہیں جن کے دانے نیلگوں اور گول
ہوتے ہیں، چینا کے لئے سفید رنگ کے وہ تخم اچھے ہیں جو عربی کے نام سے مشہور ہیں (ہندی میں
اُس کو لنگی کہتے ہیں) مسور کے لئے وہ تخم اچھے ہیں جو سرخ رنگ کے بڑے ہوتے ہیں، اور کن
یعنی اسی کے لئے وہ تخم قابل زراعت ہوتے ہیں جو غفل کے نام سے مشہور ہیں (یہ غالباً پہلے سال کے
تخم ہوتے ہیں جو وزنی اور مونے ہوتے ہیں)

بستانی ترکاریوں میں سے کرم کلہ کی کاشت کے لئے وہ تخم لئے جاتے ہیں جو سفید ہوں
اور گاجر کی زراعت کے لئے زرد اور سرخ گاجروں سے تخم لئے جاتے ہیں، اور تخم کے لئے مہری
اور شامی تخم بہت اچھی ہوتی ہے اور یکن کی شامی تخم بہت اچھی ہوتی ہے، جس کا رنگ سفیدی
سرخ مائل ہوتا ہے اور کہ دکی چھوٹی اور سفید تخم عمدہ ہوتی ہے اور سفید اور سرخ رنگ پیا پھا
رومی تخم یعنی جو سرخ رنگ کی ہوتی ہے، اکی ٹیکر یعنی ہندی زراعت کے لئے حاصل کی جاتی ہے،
اور مونے کی خشکوفی تخم زیادہ بہتر ہے اور بطخ کی شیریں اور خجانی تخم اچھی ہے،

لے غالباً وہ تخم ہے جس میں ریشہ کم ہوتے ہیں، اور پہلی پہلی مولیان ہوتی ہیں، اس کا تخم موٹا، سرخ اور سیا
مائل ہوتا ہے، "مترجم"

تح کا قول ہے کہ جس طرح غلوں کی زراعت کے لئے اچھے تخم منتخب کرنا ضروری ہے، اسی طرح
بودوں اور دھتوں کے لگانے میں اس کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ وہ بودے لئے جائیں جن میں کوئی
خرابی نہ ہو، اور پھل اچھی طرح لاسکے ہوں، کیونکہ اچھے یا خراب دھتوں کے لگانے میں محنت برابر ہوتی
ہے، صرف فرق اتنا ہوتا ہے کہ اچھے دھتوں سے زیادہ انتفاع حاصل ہوتا ہے اور خراب دھتوں
سے کم لوگ منتفع ہوتے ہیں، ترکاریوں کے اچھے اور خراب تخم کی شناخت کی چند نشانیاں ہیں،
جن سے کاشتکار کو مدد مل سکتی ہے، مثلاً کہ وہ تخم اچھے ہوتے ہیں جن کا رنگ نہ سرخ ہوتا ہو
اور تخم میں مزہ بھرا ہوتا ہے، اور یہی علامت اس کی قوت کی ہے اور گڑھی اور خروڑہ میں سے
اس پھل کے تخم بہت اچھے ہوتے ہیں جن میں بیج بہت زیادہ بھرے ہوتے ہیں یا زکے لئے اگر نئی
پیانے سے جز کا حصہ لیا جائے تو زیادہ اچھا ہے، کیونکہ ایک سال سے زیادہ پرانی پیانے سے زراعت
کرنا مفید نہیں ہے، اور نہ اس پیانے سے زراعت ہو سکتی ہے، جسکو جوہر ہونے کا ٹاٹا ہو، پیانے سے
اعلیٰ دہ ہوتی ہے جو اندر سے زیادہ سفید ہو اور ذائقہ میں ذرا تیز تر ہو اور تخم بھرا ہو جوہر ہونے کے لئے
ذالالہ زراعت کے قابل نہیں ہوتا،

فصل

تخم کو امتحاناً ہونے کا طریقہ عمل تاکہ اچھے اور عمدہ تخم ہوں سے
زراعت کیا جائے، اس طریقہ عمل کو سمجھتے ہیں،

جو اور گیون کو اولاً ایک شاذ یا میانی میں بھگو دینا چاہئے، پھر ان میں سے چند والوں کو اٹائی
درجہ کی زمین میں جس میں پرانی اعلیٰ کھاد ملی ہو بودینا چاہئے، اور برابری سے پیرا پ کرتے رہنا چاہئے
جب ان میں نمو ہو تو غور کریں کہ ان میں سے کون صحیح و سالم ہے اور کون خراب ہے اور کتنے حصے میں

خرابی آئی ہے اور کتنا حصہ محفوظ ہے،

نم کتان یعنی اسی کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گائے کا تازہ گوبر لیا جائے اور اس میں
تھوڑی سیل زمین کی رسیلی مٹی ملا دی جائے، اس قسم کی مٹی اکثر ناک ہوتی ہے یہ ان جزائر کی مٹی
کے مماثل ہوتی ہے جن تک بڑی بڑی نہروں سے پانی پہنچتا رہتا ہے یہ کھاد مٹی کے کورسے
برتن میں ڈال دی جائے پھر کتان کے چند دانے شمار کر کے اس برتن میں ڈال دے جائیں،
اور اس ظرف کو تیز گرم راکھ پر رکھا جائے تاکہ اس میں اتنی گرمی پہنچے جتنی کہ موسم گرما میں حرارت
آتی ہے پہنچتی ہے، جب اس کا یقین ہو جائے تو راکھ سے الگ کر لیا جائے اور کپڑے سے دھک کر
ایک شب اسی طرح چھوڑ دیا جائے، دوسرے دن نکال کر دیکھیں اگر خوب ہو گیا ہو تو ضرور نالیک
دن اور چھوڑ دیا جائے، اس کا خیال رکھیں کہ خشکی نہ آنے پائے جب کبھی پوست کا شبہ ہو تو
گرم پانی چھڑک دیں، ان میں جب بالیدگی آجائے تو ہر دانہ کو غور سے دیکھیں کہ اس کا کتنا
حصہ اچھا ہے اور کتنا خراب ہے یہی عمل اس قسم کے تمام مزروعات میں کیا جاسکتا ہے،

شہدائے مٹی یعنی بھٹکے چند دانے مٹی کے کورسے برتن میں جس کا منہ کشادہ ہو رکھے جائیں
اور اس میں وہ رسیلی مٹی جو شیرین پانی سے سیراب ہو چکی ہو، پرانی کھاد کے ساتھ ڈال دی جائے
اور دن بھر مٹی میں گرم پانی کا چھینٹا دیا جائے، اور کپڑے سے ظرف کا منہ ابھی طرح
دھک دیا جائے، اس طریقہ پر بہت جلد دانوں میں بالیدگی آجائے گی، اس کے بعد غور سے
دیکھیں کہ کتنا اچھا اور کتنا خراب ہے۔

بیاز کا طریقہ امتحان یہ ہے کہ چند بیازے کرکٹان کے ٹکڑے میں رکھیں اور کپڑے کو پانی
سے بھی طرح طرح کر دیں، پھر گرم کھاد میں اٹکا چھپا دیں، ایک شبانہ روز گزرنے کے بعد یا اس سے
خرا زیادہ دیر کے بعد دیکھا جائے اگر سب میں بالیدگی آگئی ہو تو وہ اچھی ہیں اور اگر بعض میں مٹی
اور بعض میں نہ آئی ہو، یا ایک ہی پسایا زمین کچھ حصہ اچھی طرح آگا اور کچھ خراب ہو
تو اچھی نہ کہلائی گی،

نم مٹی، گوبھی، اور گرم کھاد وغیرہ کے لئے بھی یہ طریقہ ہے کہ ان کے نم گن کر شبانہ روز مٹی
میں چھوڑ دے جائیں، بعض کے نزدیک کئی دن پانی میں چھوڑ دینا چاہئے، پھر ان کو اچھی مٹی یا اچھی
زمین میں جو افسانہ کے رخ پر ہو، اور جس میں پسے ہوئی مٹی کھادی گئی ہو، بوبودینا چاہئے اور گرم پانی سے
سیراب کرتے رہنا چاہئے، ہوا کی ٹھنڈک سے ان کو محفوظ رکھنے کے لئے کپڑے دھک دینا
چاہئے، بلکہ رات کو دھکا رکھنا چاہئے اگر سب کے سب آگ آئیں تو سمجھنا چاہئے کہ نم سب اچھے ہیں
اور اگر ان میں کابعض حصہ کے اور بعض نہ آگے تو وہ خراب ہیں، ان چیزوں میں شہدائے مٹی کا کتان
کا طریقہ عمل جاری کیا جائے تو وہ بھی اچھا ہے، جن نمون کا ذکر کیا گیا ہے ان ہی پر تیر نمون
کو قیاس کر لینا چاہئے اور اسی قسم کا عمل ان میں بھی کرنا چاہئے، انشاء اللہ آئندہ باب الحماح
میں اس بات کو ذرا تفصیل سے لکھیں گے کہ غلن اور نمون میں سے کون اس سال کام آسکتے ہیں
اور کون آئندہ سال کے لئے کارآمد ہو سکتے ہیں۔

فصل

غذا کے لئے اعلیٰ قسم کے جو اور گیہوں کے انتخاب کا طریقہ،

فصیل فلاحیت بنطیہ سے متعلق ہے،

علمائے فلاحیت کا قول ہے کہ سب اعلیٰ قسم کا گیہون، مغزدار، وزنی اور بھکچا ہوتا ہے،
نیز جس کا ظاہری اور باطنی حصہ سخت ہو اندر کی قسم کی گرمی نہ ہو اس قسم کے گیہون میں آٹا بھی
زیادہ نکلتا ہے، اور غذا کے لئے بھی مفید ہے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ دانہ کو توڑا جائے
اگر نم اُس کے اندر وہی حصہ میں رضامندی صلابت یا دتویہ اعلیٰ قسم کا گیہون ہے اور اگر
نرم اور پھپھسا ہو تو یہ ادنیٰ قسم کا ہو گا، گیہون کے اعلیٰ قسم کے اجزاء میں پیوستگی ہوتی ہے اور

ادنی قسم کے اجزاء میں تفرق ہوتا ہے، اگر داندین آفتاب کی جیسی چمک دمک ہو اور اس کا رنگ سرخی اور زردی کے درمیان میں ہو، لیکن زردی تھوڑی غالب ہو تو یہ بھی بہت عمدہ قسم کا گیون ہے، اشتری رنگ کے گیون بھی اچھے ہوتے ہیں بلکہ اور دن سے زیادہ وزنی ہوتے ہیں، اور اچھے گیون کی علامتوں میں یہ بھی ہے کہ اُس میں پیٹ کی جانب کا شگاف باریک اور تنگ ہو جن میں مذکورہ بالا صفات تمامہ موجود ہوں وہ اعلیٰ قسم کے ہوتے ہیں اور جن میں اُن میں سے اکثر اوصاف ہوں وہ ان کی بہ نسبت ادنیٰ درجہ کے ہوتے ہیں گیون مختلف رنگ کے ہوتے ہیں بعض اشتری رنگ کے ہوتے ہیں یعنی اُن میں زردی اور سرخی ملی ہوتی ہے، بعض ہلکے سرخ رنگ کے ہوتے ہیں بعض گندمی رنگ کے ہوتے ہیں اور تھوڑی سی سرخی ملے ہوتے ہیں، اور بعض شوخ سرخ رنگ کے ہوتے ہیں اور یہ وزن میں بھاری ہوتے ہیں جو گیون کہ وزنی ہوتا ہے اور اس کے اجزاء سخت ہوتے ہیں اس کا آنا مقدار میں زیادہ ہوتا ہے خصوصاً جس میں اندر اور باہر پوری سختی ہو،

گیون کی زراعت کے لئے وہ زمین اچھی ہے جس میں کم از کم ایک بار زراعت ہو چکی ہو اور اس میں رطوبت کی بہ نسبت یوست غالب ہو، چمکدار گیون بھی اچھے ہوتے ہیں، اور اکثر یہ وصف سرخ رنگ کے گیون میں ہوتا ہے، اور دوسرے اقسام میں بھی یہ خوبی ہوتی ہے لیکن بہت کم پائی جاتی ہے، گیون کی زراعت کے لئے سیاہ رنگ کی کھاد سے مشابہ زمین بھی اچھی ہوتی ہے، اُس زمین میں بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے، جو تمام خراب افقوں سے پاک اور صاف ہو،

سب سے اعلیٰ قسم کا گیون وہ ہے جو خشک ہونے کے بعد اگر میا جاسے تو سورطل گیون (ایک رطل نصف سیر کا ہوتا ہے) میں تقریباً سو ہی رطل آتا بھی نکلے یا اس سے کچھ کم اور اگر سو رطل میں نوے رطل آتا نکلا تو وہ متوسطہ درجہ کا ہے اور اگر سو رطل میں صرف پچاسی رطل آتا نکلا تو یہ سب سے ادنیٰ قسم کا گیون ہے، اسی طرح جو کاحال ہے گیون اور جو کی خرابیوں کا پتہ

رنگ، بو، ذائقہ اور جوہر سے چلتا ہے، ان میں سے کسی چیز میں تغیر ہوا تو وہ پوشیدہ نہیں رہ سکتا، مثلاً اس کے طبعی رنگ میں ذرا بھی تغیر ہوا تو خدا کی ابتداء کا پتہ چل جائے گا، جیسے سیاہی یا سفیدی الٹی، یا زردی اور سیلا پن آگیا، جوہر کی خرابی کا پتہ اس طرح لگایا جائے کہ دائرہ ہتھیلی میں رکھ کر دوسری ہتھیلی سے دباؤ جب وہ آٹا کی طرح پس جائے تو پھر منہ سے بھونکنا اگر خبار کی طرح اڑ جائے تو اس سے صاف معلوم ہو گا کہ اس کا جوہر خراب ہو گیا، جو اور گیون کا جو ذائقہ اور بو اس کے کٹنی کے دقت یا دھندلے کے بعد تک ہوتا ہے اگر وہی قائم رہ جائے تب تو وہ اچھے قسم کا گیون ہے ورنہ خراب ہے، اگر تم نے گیون کو بونگھا اور اس میں کسی قسم کی بدبو محسوس کی اور تم کو یہ شبہ ہوا کہ خراب ہو گیا ہے تو تم کو اس کی تحقیق کی فکر لاحق ہونی چاہئے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس گیون کا آنا پسواؤ اور اچھی طرح جھان کر خشک ہونے دو، اس کے بعد اس میں سے بائیس رطل آٹا وزن کر کے لو اور گوندہ کر روٹی پکاؤ پس اگر روٹیاں وزن میں سترہ رطل اتریں تو وہ گیون صحیح و سالم ہے اور اگر سترہ رطل سے زیادہ وزن کی ہوئیں تو پھر اس میں خرابی الٹی، کیونکہ اچھے گیون کی روٹیاں وزن میں اکیس ہزار سے کم ہوتی ہیں، اس میں سے بھوسہ نکلتا ہے کچھ آٹا چمک جاتا ہے اور آگ اس کے بہت سے رطوبات کو جذب کر لیتی ہے اسلئے روٹیاں وزن میں کم ہوتی ہیں،

قسطوں کا قول کہ صاف تھرا صحیح و سالم گیون کی علامت یہ ہے کہ اگر وہ وزن کر کے میا جاسے اور جھان کر گوندھا جائے، پھر روٹیاں پکا کر جائیں تو ہر گیارہ رطل میں ڈیڑھ رطل کم وزن کی روٹیاں ہوں،

طین ہے کہ آٹا کے لئے خراب گیون کے استعمال کا طریقہ یہ ہے کہ اس میں ہم درجہ کی فصل کا گیون مخلوط کر دیں،

طین ہے کہ اس کی روٹیاں کا وزن آٹے کے وزن سے زیادہ ہو جاتا ہے، کبھی پانچویں حصہ کے برابر اور کبھی دسویں اُس کے نصف کے برابر زیادہ ہوتا ہے، ہر دس

رطل میں ڈھائی سے دو رطل تک اضافہ ہوتا ہے اور بعض میں اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے گیہوں کا آٹا پانی میں تر کر کے پیا جائے تو ہر دس رطل میں دو سے ڈھائی رطل یا اس سے بھی زیادہ وزن کی روٹیاں ہوں گی، پانی کی بجلی کا آٹا پیا ہوا بیٹوں کی بجلی کے آٹے سے زیادہ اچھا ہوتا ہے،

فصل

مختلف غلوں کی زراعت کے لئے انواع زمین کے انتخاب کا نقشہ
اور اوقات زراعت کا بیان ابن حجاج کی کتاب سے ماخوذ ہے

یونوس کا قول ہے کہ غلوں کی زراعت عموماً نرم اور اچھی زمین میں ہوتی ہے، یہ لوگ کتاب ہے کہ جو اور گیہوں کی کاشت اگر برف گرنے سے قبل کی جائے تو بہتر ہے۔ کیونکہ برف زمین کی حرارت غریزی کو تیز اثر کی وجہ سے سفلی حصہ میں پہنچا دیتی ہے، حرارت غریزی کے سطح زمین میں جانے سے ایک بڑا فائدہ یہ ہوتا ہے کہ مزرعہ پودے میں رگین زیادہ چھوٹی ہیں، اور جس قدر رگین زیادہ ہوں گی اسی قدر جڑ مضبوط ہوگی اور زمین سے اپنی غذا زیادہ حاصل کرے گی، جو اور گیہوں پر برف کا کوئی مضرت نہیں ہوتا، اس کے تنے اور پتوں کو بھی کوئی نقصان نہیں پہنچتا،

یونوس کا قول ہے کہ برف زمین کو بھر بھری اور پولا بنا دیتی ہے اور مزرعات کی جڑوں کو شکم کرتی ہے، جس کی بنا پر بالیان بکثرت نکلتی ہیں، یونوس اور دیگر اعلیٰ کا قول ہے کہ جو کے لئے متوسط درجہ کی زمین اولیٰ ہے کیونکہ اعلیٰ درجہ کی زمین گیہوں کے لئے زیادہ نفع بخش ہے، جو میں گیہوں کی بہ نسبت دسویں کم ہوتی ہے، اس بنا پر متوسط درجہ کی زمین

جو کے لئے زیادہ انس ہے، اس سے یہ سمجھنا چاہیے کہ اعلیٰ درجہ کی زمین جو کے لئے موافق ہے، بلکہ اس میں جو زیادہ عمدگی سے بار آور ہوگا، لیکن اس قسم کی اعلیٰ زمینوں کو گیہوں کے لئے مخصوص کرنا زیادہ اچھا ہے، چنا کے متعلق یونوس کی رائے ہے کہ یہ تر اور مرطوب زمین میں زیادہ اچھا ہوگا، اور اس کی پسلی فصل کا تیار کرنا زیادہ اچھا ہے، دیگر اعلیٰ کی رائے میں بھی چنا کے لئے تر اور مرطوب زمین موافق ہوگی، ابن حجاج کا قول ہے کہ عام طور پر لوگ چنا کی زراعت صاف میدانوں میں اور سکونہ زمینوں میں کرنے کے عادی ہو گئے ہیں اس خیال سے کہ ان میں تراوٹ زیادہ ہوتی ہے اور سخت قسم کی مریض زمینوں سے پرہیز کرتے ہیں،

ایسی سخت زمینوں کو پہلے وہ جوستے ہیں اور کچھ دن چھوڑ دیتے ہیں، پھر دوبارہ ہل چلا کر درست کرتے ہیں، پسلی اور دوسری بلوائی میں کافی مدت کا فاصلہ ہوتا ہے، اس کے بعد ان میں زراعت کرتے ہیں، گویا اتنی سختوں کے بعد وہ زراعت کے قابل ہوتی ہے، یونوس کا خیال ہے کہ اگر تم چنا کی فصل جلد تیار کرنا چاہو، یعنی وقت سے چند روز پہلے تو اس کو ٹھیک جو کی زراعت کے وقت بونا چاہئے، اور اس طرح تم ہر سے بہت جلد کھاسکو گے، لیکن جو شخص چنا کو خشک کر کے رکھنا چاہتا ہے تو اس کو نصف جنوری سے ۲ مارچ تک بوسکتا ہے، دیگر اعلیٰ کا قول ہے کہ سور کے لئے تیلی زمین اچھی ہوتی ہے، یونوس کا قول ہے کہ سور نصف جنوری سے معتدل موسم تک بونی جاسکتی ہے بعض کی رائے ہے کہ خریف میں چنا کے ساتھ اگر بونی جائے تو زیادہ اچھا ہے،

(سنت) آت جو کے لئے بقول یونوس رسیلی زمین زیادہ موافق ہوتی ہے اس کی زراعت خطوط قائم کر کے کی جاتی ہے، یہ بیجا زمین میں بھی نشوونما پاتا ہے، اس کے لئے زمین کی زیادہ تعمیری ضرورت نہیں ہوتی ہے، یہی حال باقلائے مصری کا ہے، آت جو کی زراعت ابتدائی موسم خریف میں شروع ہونی چاہئے،

سلا اس کو فاری میں جو رہتا اور ہندی میں آت جو کہتے ہیں،

پتیا ترسی اور کنکروالی زمین میں عموماً ہوتا ہے۔ اس کی زمین کئی بار جوتی جاتی ہے، اور یہی عمل تمام اُن غلوں کے ساتھ کیا جاتا ہے جو ذرا دیرین ہوتے ہیں تاکہ بوائی گرمی ان تک پہنچے اور زمین سیرانی کو دیر تک قائم رکھ سکے، معتدل موسم ریح تک اس قسم کے غلوں کی زراعت موقوف رکھنی چاہئے اگر اس سے قبل ہی بودے لگے تو مختلف قسم کی مریانی سے زمین پر ہوجائے گی، اور قلبہ رانی کی شدید ضرورت ہوگی، گھاس وغیرہ کو اچھی طرح صاف کرنا ہوگا اس قسم کے غلے اُن غلین زمین کو بھی پسند کرتے ہیں بشرطیکہ یہ زمین خریٹ زار ہو، جو ارض زمین کی مرطوب اور ہوار زمین میں ہوتی ہے، اور کبھی ترسیل مستوی زمین میں بھی ہوتی ہے، جس میں تھوڑی بہت تری ہو، چینا کی طرح دیرین ہوتی جاتی ہے،

ترمس (باقلا سے مصری) کمزور ترسیل زمین میں ہوتی ہے، ہر تویہ ہے کہ زمین کی اعلیٰ سطح پر یہ ہوتی جاسے، ہلکسی خاص نگرانی کے یہ ہری بھری رہے گی، اور اس کی زراعت جتنی ہوتی زمین میں تمام غلوں سے قبل ہوتی ہے، معتدل موسم خریف کے بعد اس کی زراعت مناسب ہے، بے جتنی ہوتی زمین میں اگر ہونا چاہیں، تو ابستہ اسے موسم بارش میں اس کی تخم ریزی کریں،

ترس کے لئے پتلی سطح کی زمین اچھی ہوتی ہے، بشرطیکہ اس میں ریت نہ ملی ہو، اس کی زراعت میں فروری اور مارچ تک تاخیر کرنی چاہئے، بعض کے نزدیک اس سے قبل بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے جیسی جنوری میں اگر شروع کیجائے تو بھی ہوگی،

غلس جکو اشکار یہ بھی کہتے ہیں (فارسی میں گندم کہتے ہیں) پتلی زمین میں بویا جاتا ہے اور خریف میں اس کی زراعت کی جاتی ہے،

چاول کی کاشت کے لئے سب سے اعلیٰ زمین وہ ہے جو بارش کے پانی سے سیراب ہو چکی ہو اور دوسری زمینوں میں بھی اُس کی زراعت ہو سکتی ہے، میدان کی ہوار اور مرطوب زمین کو اکثر تعمیر کے بعد اس کام میں لایا جاسکتا ہے بارش کے پانی سے سیراب ہونے والی زمینوں

میں اس کی زراعت اپریل میں کی جاتی ہے، اس کے بعد اس کی موری دوسری جگہ روپی جاتی ہے اور پہلے سے یہ زمین جوت کر دیت کی جاتی ہے،

تلی ہزار کی زمین میں زیادہ ہوتا ہے، خصوصاً مرطوب زمین اس کے لئے بہت اچھی ہوتی ہے، میدان کی ہوار زمینوں میں بھی یہ اچھی طرح پیدا ہوتا ہے اس کی زراعت کا وقت معتدل موسم ریح کے بعد ہوتا ہے، اس کی قلیل مقدار زراعت کے لئے کافی ہے،

تلی کی کاشت میں بالیدگی کے بعد بارش ہو جائے پھر دھوپ ہونے لگے، تو اس وقت اس کی زمین بہت سخت ہو جائیگی، اور پودہ کو کمزور کر دیگی، یہی حال کپاس کا ہے، اسلئے اُن کی زراعت کے وقت معتدل ہوا کا خیال کرنا چاہئے،

اتنی کے متعلق یونیوس کا خیال ہے کہ یہ عامیہ (چراگاہ کی زمین) میں اچھی طرح ہوتی ہے دیمقراطیس کا قول ہے کہ اسی کو متوسط درجہ کی زمین میں بونا چاہئے، ابن حجاج کہتے ہیں کہ عام طور پر کاشتکار اسی کی کاشت اعلیٰ قسم کی زمینوں میں نہیں کرتے تاکہ اس کا تہ زیادہ موٹا نہ ہو۔ اور کھاد والی زمین میں تو خاص کر اس کی زراعت سے پرہیز کرتے ہیں، کیونکہ جب اس کا تہ زیادہ موٹا ہوگا تو اس کا علوی پوست جس سے دھکا لگایا جاتا ہے وہ بھی موٹا ہوگا، اور اس کی وجہ سے دھکے میں رطوبت کم ہوگی، اور وہ بہت زیادہ سخت ہوگا، بلکہ اس میں کسی قسم کی نرمی نہ ہوگی، اور اگر تہ باریک ہو تو پوست کی حالت بھی مختلف ہوگی، عام طور پر کاشتکار رستہ کو باریک رکھنے کی غرض سے تخم زیادہ چھڑکتے ہیں، تاکہ پیداوار گھنی ہو، اور رستہ زیادہ موٹے نہ ہوں،

شنداخ (جھنگ) کے لئے بقول یونیوس اس زمین کی ضرورت ہے جو ہمیشہ مرطوب رہتی ہو، اور اس کی زراعت کا وقت سماک راج (ایک ستارہ کا نام ہے) کے طلوع ہونے بعد ہے اور چھپنے فروری سے اعتدال یعنی ۲۴ مارچ تک رہتا ہے ابن حجاج کا لہ سماک راج اور سماک لزل دو ستارے ہیں،

خیال ہے کہ اگر وسط اپریل میں اس کی زراعت شروع کی جائے، تو بہت اچھا ہو، یہ ان پودوں میں ہے جو زمین کی رطوبت اور دوسوت کو اس طرح جذب کر لیتے ہیں کہ زمین بالکل کمزور ہو جاتی ہے اور قابل زراعت نہیں رہتی ہے، اسی بنا پر اکثر کاشت کار زمین کو کھا ڈال کر درست کر دیتے ہیں تاکہ اگلا سال زراعت میں کارآمد ہو سکے،

کپاس کے متعلق ابن حجاج کہتے ہیں کہ اس کے لئے میدان کی ہوا اور زمین یا جزائری زمین بہت اچھی ہوتی ہے، یہ حال میں اس کی زمین کو سطح ہونا چاہئے، اس کی زراعت مئی میں شروع کی جاتی ہے، اس سے قبل اس کی زمین کو بار بار جوت کر دیتا گیا جاتا ہے تاکہ اجڑا ہوا شتر ہو جائے اور زمین نرم ہو جائے اور جس قدر تخم ریزی سے قبل اس پر پل چلایا جائے گا، اسی قدر مفید اور کارآمد ہے، پودہ کے بڑھنے کے بعد کئی بار زمین کو الٹ پلٹ دینا چاہئے اور کانٹے وغیرہ کو صاف کر دینا چاہئے، دوسرے قسم کے نباتات جو جڑوں کے قریب اگاتے ہیں، ان کو بھی نکال کر پھینک دینا چاہئے، تاکہ زمین کو غنا دینے میں سہولت ہو، اس طریقہ پر پودہ کی تنوع زیادہ ہوگی،

ہر مونگ کے لئے پونیس کی رائے ہے کہ یہ باقے کی زراعت کے وقت بوئی جائے، ابن حجاج کے نزدیک اس کی زراعت فروری تک کرنی چاہئے، دیمقراطیس کی رائے ہے کہ اس کی زراعت سے زمین کی اصلاح ہوتی ہے، جیسے سور کی زراعت سے زمین اچھی ہوتی ہے، قسوس کا قول ہے کہ گیہوں کی کاشت نرم زمین میں کی جائے، اگر اس کو خشک زمین میں بوئیں تو خطرہ ہے کہ اس کی جڑیں کھڑے زنگ جابنیں، اور اگر کھڑوں سے حفاظت کا سامان کر بھی لیا جائے تو بھی اس زمین میں گیہوں کا پودہ لاغراور کمزور ہوگا، یہی حال ماش (مونگ) کا ہے جو جلیان مدحرج بھی کہلاتی ہے اور یہی حال چنے کا ہے، گیہوں کے لئے اعلیٰ درجہ کی قوت کی زمین جس میں کافی تری اور رطوبت ہو مناسب ہوگی، اور اس سے بھی زیادہ خالص مٹی کی گہری زمین کارآمد ہوگی،

ہشتمیہ کے بعض کاشتکاروں کا تجربہ ہے کہ اہلیہ میں گیہوں برف پڑی ہوئی زمین اور سفید لکھاؤ کی مشابہ زمین اور سیاہ بری زمین اور میدان کی سرخ رنگ کی زمین اور وہ زمین جو ابھی تک جوتی نہ گئی ہو، اس کو جوت کر گیہوں کی کاشت شروع کر سکتے ہیں، پتلی زمین اور پتلی زمین میں گیہوں نہیں بویا جاتا ہے، صل صیدر (ایک قسم کا گیہوں ہے) سیاہ مرطوب زمین میں بویا جاتا ہے، اور جو اور طریقہ متوسطہ جو کی زمین میں بوسے جاتے ہیں، اور خالص مٹی کی زمین میں گیہوں کا بھوسہ وغیرہ ڈال کر ان کو بوسے ہیں، ان دونوں کی زراعت سرخ و سفید زمین اور اس زمین میں بھی ہو سکتی ہے، جس میں تھوڑی بہت خشکی ہو، لیکن سیاہ بری زمین، درود رنگ کی زمین اور بالکل خشک زمین میں اس کی کاشت نہیں ہوتی ہے،

شقائق بھی ان ہی تر زمینوں میں ہوتی ہے، بعض کاشتکاروں کا خیال ہے کہ اسی، چنا اور مڑکی کاشت تر زمین میں ہو سکتی ہے اور بعض کے نزدیک سب سے بہتر پتلی زمین ہے جو مرطوب بھی ہوتی ہے اور اس میں زیادہ مدت نہیں رہتی ہے، چنا، لوبیا، اور سور اگر تاخیر کر کے بوئی جائے، تو سخت زمین مناسب ہوگی، لیکن اگر اس کی پہلی فصل بونا ہو تو پھر خالص مٹی کی نرم زمین کا انتخاب کریں،

باب نوزدہم

اس باب میں کاشتکاری کے اصول اور اس کے اوقات کے متعلق بحث ہے، کیونکہ جو،
انگلی طرح کی اور خوشاکی وغیرہ کی زراعت کا طریقہ بیان کیا گیا ہے، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ کن
غلون کی کاشت میں بھلت ٹھونڈی کھنی چاہئے، اور کن غلون میں تاخیر کرنا مناسب ہے، زمین
کی حیثیت اور حالت کے اعتبار سے غلن کی مقدار بھی بتائی گئی ہے، اور یہ تمام بیانات بہت
محتاج کی گئی ہیں، ملاحظہ فرمائیے۔

سیار غوس کا قول ہے کہ مالک آب ہوا اور زمین کے حالات کے اعتبار سے مختلف ہیں،
بعض بے حد سرد ہیں، اور بعض بے حد گرم ہیں اور بعض معتدل مزاج کے ہیں، اور ان کی زمینوں
حالات کے لحاظ سے بہت سی قسمیں ہیں، اس عظیم الشان اختلاف کی بنا پر یہ مشکل ہے کہ اجناس کی
زراعت کے لئے مہینے یا دنوں کی صحیح تعیین کیا جائے، اس بنا پر طاقت بشری اور قوت انسانی کے
مطابق اس کی تعیین اندازہ پر کج جاتی ہے، گرم ممالک میں زراعت موسم خریف میں بارش ہوجانے
کے بعد شروع کریں، اور ابتدائی سردی میں بھی زراعت کر سکتے ہیں تاکہ خریف، ریح اور سردی کا مسلسل
بارش سے جو رطوبت زمین کے اندر موجود ہے، اس سے نباتات قوت حاصل کریں، اور ٹھنڈی
ہواؤں سے نشوونما پائیں، لیکن اگر اس سے زیادہ تاخیر کی گئی یہاں تک کہ گرم ہوا اپنے لگی تو نباتات
کو اس سے سخت نقصان پہنچے گا اور یہ ہوا اس سے پہلے کہ ان میں قوت پیدا ہو سکے ٹھنڈی ہو جائے گی،
البتہ سرد ممالک میں زراعت کی ابتدا میں تھوڑی تاخیر کر سکتے ہیں، تاکہ برودت و ٹھنڈک کی
زیادتی نباتات کے لئے مضر نہ ہو، لیکن اگر ایسا تخم ہو جو بوقت اور ہوا کا تحمل ہو سکے تو پھر تاخیر کی

چندان ضرورت نہیں ہے، جیسے جو اور گیہوں اور اسی قسم کے دوسرے غلن کی زراعت میں
بھلت کی جاسکتی ہے، وہ اجناس جو وسطی موسم گرم کے گزرنے کے بعد گرم ہوا میں بوسے جاتے
ہیں، مثلاً چنا، سور وغیرہ تو ان کو گرم ممالک میں جو اور گیہوں کی کاشت کے بعد ہی فوراً بوسیتے
ہیں تاکہ زیادہ گرمی بڑھنے سے قبل یہ قوت یکڑ سکیں، لیکن سرد ممالک میں اس کے برعکس عمل کرنا
چاہئے، کیونکہ ان ممالک میں وسطی موسم سرما لگتا گزرنے کے بعد بھی زمین میں کافی رطوبت اور برودت
باقی رہ جاتی ہے، اسی طریقہ پر معتدل مزاج کی زمینوں میں کاشت شروع کی جائے اس سے
قیاس کر لینا چاہئے، گرم، سرد، خشک اور تر زمینوں کے اعتدال کی صورت یہ ہے کہ مثلاً کوئی
بارود زمین برف پڑنے سے بچ رہ جاتی ہے، مگر گرمی سے اس کی سطح میں نیست آجاتی ہے، اسی طرح
وہ رطوبت زمین جس میں ہر سمت سے بارش کا پانی جمع ہوتا ہے، گرما میں تیز اور تھلیب کی وجہ سے
معتدل مزاج کی ہوجاتی ہے اور لہذا بارش سے خشک زمین میں ایک انقلاب پیدا کیا جائے اس عمل سے
دوسرا انقلاب پیدا کیا جس کی وجہ سے اس میں اعتدالی کیفیت پیدا ہوجاتی ہے،

سیار غوس کا قول ہے کہ علماء فلاحت کی کتابوں میں عام طور پر زراعت کے لئے جو
تعیین وقت کی گئی ہے اس کی اصل وجہ یہ ہے کہ انھوں نے اکثر کاشتکاری کا تجربہ معتدل
آب ہوا کے غلن میں کیا ہے، سیار غوس ہی کہتا ہے کہ تمام ممالک کے لوگوں کو عام عادت یہ ہوگئی
ہے کہ وہ ایک قسم کے غلہ کی زراعت جلد شروع کرتے ہیں اور پھر اسی زمین میں دوسرے صنف
کے غلے بوسے جاتے ہیں، اس کی دو وجہیں ہوتی ہیں، ایک یہ کہ جس غلہ کو ابتدا ہو گیا ہے، وہ
جلد غلہ کے ساتھ پیدا ہوا جو غلہ دیر میں بوسا جائے گا، وہ باطلیمان نشوونما حاصل کرے، دوسری
وجہ یہ ہے کہ جسکی اُن کو زیادہ ضرورت ہوتی ہے اسکو مقدم اور ترقیہ کو موخر کرتے ہیں، خواہ اس
تاخیر میں دوسرے غلہ کے تخم خراب ہی کیوں نہ ہو جائیں، کیونکہ جس کی ضرورت ہوگی وہ لاحقہ
خیر خواہی پر مقدم رہے گا اسی بنا پر جو اور گیہوں کی زراعت کو ہر ملک میں چنا اور سور وغیرہ
کی زراعت سے مقدم رکھتے ہیں، کیونکہ ان دونوں قسموں کی طرف لوگوں کی احتیاج بہت

زیادہ ہے، اسی طرح اسی کی زراعت میں بھی غلت کی جاتی ہے، اس میں صرف ضرورت ہی کو غل نہیں بلکہ یہ بھی مقصود ہے کہ اُس کے پودے بہ تمام و کمال نشوونما پائیں، پس جب زیادہ ضروری اجناس کی زراعت مقدم بھی گئی تو غیر ضروری غلے لادہ موخر ہوں گے، اس کے علاوہ ایک بات یہ بھی ہوتی ہے کہ ان غلوں کو جو دیر سے بوسے جاتے ہیں اگر پہلے بوسے جائیں تو یہ زیادہ بڑھ جائیں، اور موٹے ہو جائیں، یہاں تک کہ وہ نقل کی بنا پر زمین سے لگ جائیں اور پھر مٹ جائیں، اس لئے ان کا دیر سے ہونا ہر صورت میں اچھا ہے، جیسا کہ بعض غلوں میں جہاں زمین غایت درجہ کی مرطوب اور عار ہو جو اور گہوں کی زراعت کو موخر کر دیتے ہیں، کیونکہ ان کو خطرہ رہتا ہے کہ زمین کی زیادہ قوت کی بنا پر پودے زیادہ بڑھ نہ جائیں اور ایک دوسرے سے لٹھ کر زمین سے نلگ جائیں اور پھر خراب نہ ہو جائیں، اور اگر کبھی غلطی سے ان غلوں کو پہلے بوسے دیتے ہیں تو کاشتکاروں کو فساد کا خطرہ لاحق ہو جاتا ہے، اس سے بچنے کے لئے وہ یہ طریقہ اختیار کرتے ہیں کہ چوبایوں کو چرنے کے لئے پھوڑ دیتے ہیں کیونکہ خراب ہونے سے ان کے نزدیک یہ زیادہ بہتر ہے کہ موٹنی کا چارہ ہیا ہو جائے، مذکورہ اجناس میں سے بھی بعض کو ایک ہی آب و ہوا کے ملک میں مقدم اور بعض کو موخر کر دیتے ہیں، کیونکہ موافق ہوا کا انتظار کرنا پڑتا ہے، مثلاً چینا، جوار، تل، قنب، رینگ، اور پنہ وغیرہ کو موخر کر دیتے ہیں۔ تاکہ ان کو گرم ہوا نصیب ہو سکے، اور اسی طرح ترکاریوں کو مقدم کرتے ہیں۔ کیونکہ کاشت کار اپنے باغات اور پھلواریوں میں گوبھی اور گرم کلم وغیرہ کو اس قدر سویرے لگانے کے عادی ہیں کہ موسم سرما میں وہ ابھی طرح تیار ہو جاتی ہیں، برف اور ٹھنڈا لگنے سے ان کا ذائقہ زیادہ اچھا ہو جاتا ہے، برخلاف اس کے اگر ان کو گرم ہوا لگ جائے تو ان کا ذائقہ خراب ہو جاتا ہے، لیکن اس حالت میں اگر ان پودوں کو برابر وافر مقدار میں پانی سے سیراب کرتے رہیں تو ان کا ذائقہ موسم سرما میں نشوونما پائی ہوئی زمینوں کے قریب ہو گا، پھر بھی دونوں کا ذائقہ مساوی نہیں ہو سکتا ہے، یہی حال

مٹی کا ہے کہ یہ موسم سرما میں اور برف باری کے زمانہ میں بہت بھی ہوتی ہے اور گاجر بھی ان ہی کے مشابہ ہے کاشتکار ان کے تخم کو گرما ہی میں بوسے میں تاکہ سرما میں ابھی طرح نشوونما پائیں اور پھر اسکو غذا میں استعمال کر لیں، اسی طرح خس کے لئے ریح کا موسم اور سرما کے آخری ایام بہترین، اسی بنا پر اس کی کاشت کو دیر میں شروع کرتے ہیں، اور اگر اس میں گرمی تک تاخیر کی گئی تو پھر زمین بہت زیادہ ٹھنی آجائے گی اور کھانے کے قابل نہ رہے گا، اس مسئلہ میں یونیوس کا قول ہے کہ گندم اور جو کی زراعت کو حتی الامکان غلت کے ساتھ شروع کرنا چاہئے خصوصاً پست زمینوں میں اس کا بڑا لحاظ رکھنا چاہئے، بعض قدما کی رائے ہے کہ ان کی زراعت دسمبر کی ۲۵ تاریخ سے لیکر وسط ریح تک شروع کرنا چاہئے، اور یہ وقت ماریج کی ۲۴ تاریخ تک رہتا ہے، بعض لوگوں کی رائے ہے کہ گندم کی کاشت شریا کے غروب ہونے کے وقت سے شروع کرنا چاہئے، ابن حجاج کہتے ہیں کہ علم نجوم کی کتابوں میں اس کے غروب ہونے کا وقت نو مہر کی بارہویں تاریخ لکھی ہے، یونیوس لکھتا ہے کہ بعض تخم ریزی میں احتیاط اور کافی نگرانی کی تاکید کرتے ہیں اور تمام تخم اور یون کو ایک ہی وقت غلت کے ساتھ چھینے کا مشورہ نہیں دیتے بلکہ ان کا نقطہ نظر یہ ہے کہ پہلی، دوسری تیسری اور چوتھی دفعہ تک تھوڑے تھوڑے تخم کو پھیر کر تجربہ کیا جائے جس کا زامین کو اب تک علم نہ ہو، ابن حجاج کہتے ہیں کہ اس حزم و احتیاط کی تاکید لاطیوس کے قول سے بھی ہوتی ہے کہ کتاب ہے کہ فصل سزارع کا فرعیہ ہے کہ وہ تمام تخم کو ایک ہی قسم کی زمین میں نہ بوسے بلکہ اس کو چاہے کہ وہ کچھ تخم کو سطح اور ہوا زمین میں بوسے، اور کچھ کو مرتفع اور بلند زمین میں بوسے اور بعض کو ایسی زمین میں بوسے جو متوسط درجہ کی مرتفع زمینوں میں ہو، کیونکہ بعض سال میں بارش بکثرت ہوتی ہے، جس سے سطح، ہوا اور پست زمینوں کی کاشت خراب ہو جاتی ہے، ایسے موقعوں پر اس زمین میں کاشت نقصان سے محفوظ رہ سکتی ہے، جو کچھ مرتفع اور بلند ہوتی ہے اور

بعض دفعہ بارش بہت کم ہوتی ہے اس موقع پر مزارعینوں میں کاشت اچھی ہوتی ہے اور بلند اور موضع زمین میں عموماً خراب ہو جاتی ہے،

انتظامیہ کی طرف کاشتکاروں کا یہ طریقہ رائج ہے کہ ابتدا سال میں وہ ترس (باجل) کی زراعت شروع کرتے ہیں۔ اور اس کے لئے بارش کا انتظار نہیں کرتے، اسی طرح بارش ہونے کے ساتھ ہی اسی، آت تو، اور چنا کو بوندیتے ہیں، ان ہی کے ساتھ یا کچھ دیر بعد طبر اور چیر اور گیون کی کاشت شروع کرتے ہیں، اور بعض دھیر ہی میں گیون کی کاشت شروع کرتے ہیں، یہ کاشت بھی اچھی ہوتی ہے، طبر کی زراعت گیون اور دوسرے غلوں کے ساتھ بھی ملکہ ہوتی ہے اس کی زراعت کا وقت عموماً فصل ریشہ میں ہے، بعض علماء خلافت کا قول ہے کہ زراعت کے اوقات چند احوال پر موقوف ہیں، مثلاً بارش کا ہونا، اور زمین کا اس سے حسب ضرورت سیراب ہونا۔ پورے سال کے اندر کسی ایسے وقت کی تعیین کرنا جو اس چیز کی زراعت کے لئے زیادہ اچھا وقت ہو، سردی، گرمی اور معتدل موسم میں اس ملک کی حالت کا اندازہ کرنا، پھر اس زمین کی حالت کا اندازہ کرنا جس میں کاشت کیجائی کر لیا وہ بہت اعلیٰ قسم کی زمین ہے یا اوسط درجہ یا ادنیٰ درجہ کی زمین ہے،

بعض کاشتکاروں نے زراعت کے لئے بھی سی سی فاری میںوں میں سے کسی ایک کو متعین کر لیا ہے اور بعض نے قری عید اختیار کیا ہے بعض کہتے ہیں کہ زراعت کا ابتدائی وقت اکتوبر میں ہے اور اسی فصل خریف کی ابتدا ہوتی ہے اور اس کا آخری وقت فصل ریشہ کے کچھ گزرنے کے بعد تک ہے اور یہ مسورا اور چنا وغیرہ کے بونے کا وقت ہے لیکن جو اور گیون کے لئے بارش کا انتظار کرنا ضروری ہے، جب تک زمین پانی سے کافی سیراب نہ ہو جائے اس وقت تک کوئی زمین ان غلوں کی زراعت کے لئے مفید نہ ہوگی، زمین کی یہ حالت موسم بارش کے وسط میں ہوتی ہے، اور حقیقت یہی زراعت کی ابتدا کا اہل اس قول کے متعلق مصنف نے لکھا ہے کہ یہ کسی کتاب کا مؤرخ نہیں بلکہ مشہور ہونے کی وجہ سے لکھا گیا ہے،

وقت ہے، کیونکہ کبھی بارش تاخیر سے ہوتی ہے اور کبھی جلد ہوتی ہے، متوسط وقت کے اختیار کرنے میں اطمینان ہوگا، یہ وقت سال کی ابتدا کا بھی ہے، نصف جنوری میں یہ بات پیدا ہو جاتی ہے کہ زمین کافی طور پر پانی سے سیراب ہو چکی ہے، اس خاص حالت کے بعد جو یا گیون یا جو بھی غلہ بویا جائے گا، وہ نہایت عمدگی کے ساتھ ہوگا، اور خدائی مرضی سے اس میں بہت زیادہ برکت ہوگی،

ق کا قول ہے کہ زراعت کی ابتدا کا وقت براہ مین تمبر کا آخری عشرہ ہے، پست اور ملکی زمین میں خصوصاً اسی وقت زراعت شروع کی جائے، گیون کی کاشت میں عجلت کرنے سے زیادہ برکت ہوتی ہے،

م کا قول ہے کہ ابتدائی وقت زراعت کا امر دایمیسی اکتوبر سے شروع ہوتا ہے، زمین کے حالات کا بھی زراعت کی ابتدا کے وقت لحاظ رکھنا چاہئے، مثلاً متوسط درجہ کی ابھی زمین یا ادنیٰ درجہ کی زمین یا سرد مقام کی زمین میں زراعت جلد شروع کیوں یا جس سال سردی زیادہ پڑے، ان زمینوں میں کاشت جلد شروع کرنا چاہئے، اسی طرح اس زمین میں جس میں مدت باقی ہو جلد زراعت شروع کریں ورنہ تاخیر سے اس زمین میں بردوت غالب آجائے گی اور پھر پختون کو قبضہ سول نہ کر سکے گی، البتہ اعلیٰ درجہ کی اگلی میں جلدی دیر یا متوسط وقت میں زراعت شروع کرنے سے کوئی نقصان اور ہرج نہیں ہے خصوصاً وہ زمین جو مزار اور موطوب ہو، جیسے گرم ممالک کی ساسلی زمینیں بمیل کو برداشت کر لیتی ہیں، اور معتدل ہوا کی زمین میں متوسط وقت کا اختیار کرنا ضروری ہے، سال کے دیر یا سو پر شروع ہونے کے متعلق بعض اصحاب نے یہ کہا ہے کہ اگر بارش اپنے ابتدائی وقت میں شروع ہو جائے یعنی تریا کے غروب سے قبل شروع ہو جائے تو یہ سال جلد شروع ہوگا، اور اسی طرح پیداوار بھی جلد ہوگی اور اگر عین غروب کے وقت بارش شروع ہوئی تو یہ سال کے شروع ہونے کا متوسط وقت ہے اگر خزاں کے غروب کے بعد بارش شروع ہوئی تو یہ سال دیر میں شروع ہوگا،

تخم کو جو بیشدستدل طور پر سیراب شدہ زمین میں بونا جاتا ہے، زمین ایسی نہ ہو کہ ہوا کی کثرت کی بنا پر وہ تخم کو قبول تک نہ کر سکے اور نہ ایسی ہو کہ ہوا کی قلت کی بنا پر وہ جلد خشک ہو جائے۔ اس کی مٹی عمارت کی بہتر مٹی کے مانند ہو۔ تخم کو قلب حرکی زمین میں جن دن ہوا تیز نہ ہو یا جنوبی ہوا ملتی ہو اس دن بونا جاتا ہے، انشاء اللہ بھر کاشت بار آور ہوگی، بعض یہ کہتے ہیں کہ ضرورتاً اگر جو کے لئے ایسی زمین منتخب کی جائے جو مستدل مزاج کی ہو اور پانی سے سیراب ہو چکی ہو تو یہ زمین اس کے بار کو برداشت کر سکے گی لیکن جس جگہ پر تری ہوگی وہیں بالیدگی بھی ہوگی اور جہاں پر خشکی ہوگی وہاں دانہ اسی طرح رہ جائے گا یہاں تک کہ بارش کا موسم آجائے تو سب بھر شوق پائیں گے، گیہوں کے لئے بارش کے بعد مستدل مزاج کی زمین کا آمد ہو سکے گی، یہ زمین کے نقل کو بخوبی برداشت کر سکتا ہے کیونکہ اس کی زراعت کی مدت جو کی بہ نسبت زیادہ ہے۔ اس کا خیال رہے کہ تخم بڑی اس میں بارش کے دن نہ کریں، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اگر غیر سیراب شدہ زمین میں تخم بڑی کی ضرورت داعی ہو تو اس میں سے وہ جگہ منتخب کی جائے جو خشک ہو، جو تین سال پہل ہو، اور اس میں کسی قسم کی رطوبت نہ ہو۔ اس طرح کی زمین میں جو کی کاشت ہو سکتی ہے، لیکن تخم کے مقدار میں اضافہ نہ کرنا ضروری ہے کیونکہ بہت سے تخم مٹی سے مخلوط نہیں ہوتے بلکہ سطح ہی پر رہ جاتے ہیں، اور یہ ضائع ہو جاتے ہیں، یا ان کو پرندے چک لیتے ہیں، کسی غیر سیراب شدہ زمین میں اسے تخم کے غلوں کا بونا ایک گل غیر صالح ہے، جہاں تک اس سے احتیاط کریں اور اگر کسی ایسی زمین میں یہ کاشت ہوئی، جس میں تھوڑی رطوبت بھی ہو تو جو تخم کی تمام پرہیزا اور اس کو کافی غذائی تو وہ اُسے گا، ورنہ خراب ہو جائے گا بعض قوت ایسا ہوتا ہے کہ ان میں بعض تو اُسے ہیں، اور اکثر جو کہ زمین کی سطح پر رہ جاتے ہیں اور مٹی میں مخلوط نہیں ہونے پاتے تو ان کو چڑیاں کھا جاتی ہیں۔

یہ بحث جاہلی ہے قلب حر جاس کی زمین کو کہتے ہیں،

فصل

زراعت کا طریقہ

سب سے پہلے اس زمین میں جس پر موسم گرما میں تین بار گل قلب ہو چکا ہو، یعنی بار بار ابل سے جوت کر دست کیجا چکی ہو زراعت شروع کرنے سے چوبیس دن قبل یا اس کے بعد کھاو ڈالیا جائے، خصوصاً جب کہ اس میں گھاس وغیرہ لگ آئی ہو، بعض لوگ ابتدا موسم بارش میں زمین کو ابل سے اس طرح جوتے ہیں کہ ذاقا صلہ سے لکیریں پیدا ہو جاتی ہیں، اس عمل کو قلب کہتے ہیں، لیکن یہ مفید طریقہ نہیں ہے، بلکہ اس میں جانور خشک جاتے ہیں۔ اور زمین کا بعض حصہ جتنے سے چھوٹ جاتا ہے، اس لئے بہتر طریقہ یہ ہے کہ ابل زور سے چلایا جائے تاکہ گہری اور قریب قریب لکیریں نمودار ہوں، اتنا قریب ہو کہ پسلی لکیر کی مٹی دوسری لکیر پر پڑے اور دونوں لکیروں کے درمیان کوئی حصہ جتنے سے نہ رہ جائے، اس قسم کی جوت مزدوعات کے لئے بے حد مفید ہے خصوصاً جب کہ ان کی عمر بڑی میں علت پیش نظر ہو اور فصل کو وقت سے پہلے تیار کرنا مقصود ہو،

عام طور پر مزدوعات کے لئے جو زمین جوتی جاتی ہو اس میں لکیریں گہری اور نزدیک نزدیک ہوتی ہیں، دونوں لکیروں میں اس قدر قرب ہوتا ہے کہ ایک کی مٹی دوسری پر جا گرتی ہے، یہاں تک کہ دیکھنے والے کو نہیں معلوم ہو سکتا کہ لکیر کی ابتدا، کہ حصہ ہوئی ہے، اس طرح زمین کی تعمیر کے بعد زراعت کے بغیر طریقہ عمل کی تکمیل کا خیال رکھنا چاہئے کیونکہ ان میں بے حد احتیاط اور حفاظت کی ضرورت ہوتی ہے کسی ایک گل کے چھوڑنے سے زراعت کے نقصان کا اندیشہ رہتا ہے،

کوئی تخم خواہ غلون میں کہ ہو یا عام اجناس میں سے ہو زمین میں اس وقت تک نہ چھینٹا جا کر جب تک کہ زمین کے ذرا اتنی حقون پورے نہ کر لئے جائیں، یعنی وہ اچھی طرح بار بار جوتی جائے، معتدل مزاج کی زمین میں جس کا اعلیٰ قسم کی زمین میں شمار ہے کم از کم دس چاس سے جوتی جائے، اچھی زمین کو تھوڑا جوتا بھی اتنا ہی نفع بخش ہوتا ہے جتنا کہ متوسط زمین کو زیادہ جوتنے سے فائدہ ہوتا ہے اسی سے ادنیٰ درجہ کی زمین کی جوت اور چاس کا اندازہ کیا جاسکتا ہے، عات الناس میں ایک مثل جاری ہے کہ ہل پر ہل چلانا زیادہ بہتر ہے، بہ نسبت اس کے کہ ہل کے سامنے ہل چلایا جائے یعنی ایک ہی جگہ پر بار بار ہوائی زیادہ بہتر ہے۔

طاعتین ہے کہ جس زمین میں کاشت شروع کرنے کے وقت یا پودہ لگانے کے وقت ٹھیلے ہوں وہ مزدوعات کے لئے معزز ہوتی ہے، کیونکہ یہ ٹھیلے گرمی میں آفتاب کی حرارت سے جلد گرم اور سردی میں جلد ٹھنڈے ہو جاتے ہیں، جس کا نتیجہ ہوتا ہے کہ پودہ کی بالیدگی کو ڈھیلوں کی حدت جلا ڈالتی ہے۔ گیہوں کی زمین جب تک کم از کم تین چاس نہ جوتی جائے یا چار مرتبہ اس پر علیٰ قلیب نہ کیا جائے، اور وہ معتدل مزاج کی نہ ہو جائے، اس وقت تک گیہوں نہ بویا جائے، اس پر بھی بارش کے دن تخم کو بونے سے احتیاط کریں، جو کے لئے تین یا دو چاس کافی ہے، لیکن اور دوسرے غلون کے لئے اس وقت تک زمین قابل زراعت نہیں ہوتی ہے جب تک کہ بار بار مختلف اوقات میں اس کو نہ جوتا جائے، مثلاً کیاس اور اسی وغیرہ کے لئے کم از کم دس چاس جوتا چاہئے، مسور، چنا وغیرہ کے لئے بھی یہی طریقہ رائج ہے جتنا زمین جوتی جائے گی، اسی قدر یہ مزدوعات کے لئے نفع بخش ہوگی، اسلئے جہاں تک ہو سکے بار بار ہل چلا کر زمین کو درست کریں،

تم کا قول ہے کہ تخم کو تین مختلف دفعوں میں بویں، ایک ثلث ابتدائی وقت میں، دوسرا وسط میں اور تیسرا ثلث آخر میں بویں، اگر ان میں سے بعض خراب ہوئے تو بقیہ کے اچھی طرح نشوونما پانے کی امید ہے، جس کی دوسرے عالم فلاح کا قول بیان کرتا ہے کہ تخم

کو چاند کے عروج کے زمانہ میں بویں۔ تم کہتا ہے کہ میں نے ان تارخون میں تخم کو لو کر تجربہ کیا ہے جس میں چاند ٹھٹھا رہتا ہے، لیکن کوئی خاص نقصان نہیں ہوا، بعض یہ کہتے ہیں کہ چاند کے گھٹاؤ اور ان تین تارخون میں جن میں چاند نہیں ہوتا ہے اگر تخم بویا جائے تو وہ پوری طرح بالیدہ نہیں ہوتا ہے، اسی کو اگر چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ میں بویں تو کبھی بار آور نہ ہوگا جن نے خود اس کا متعدد بار تجربہ کیا ہے اور یہی مشاہدہ بھی کیا ہے،

فصل

گیہوں کی زراعت اور اس کی زمین کی تعمیر کا طریقہ

کتاب فلاح بنطریقین ہے کہ گیہوں کو ایسی زمین میں بونا چاہئے جس کو ہم سہلہ کہتے ہیں، یہ زمین خشک اور تر زمین کے درمیان میں ہوتی ہے، اس کی زراعت اس سخت زمین میں بھی ہو سکتی ہے جو خاک کی رنگ کی طرف مائل ہو، جس کو ہم شدیدہ کہتے ہیں، اور یہ صلیب سے کم سخت ہوتی ہے،

ہر وہ زمین جو گیہوں کے لئے موافق ہوگی، اسی کے لئے بھی کار آمد ہو سکے گی، کبھی گیہوں کو اس زمین میں بھی بوسے ہیں جس کی مٹی میں چھوٹی چھوٹی لنگریاں ہوتی ہیں، اور تھوڑی اور پہاڑی زمین میں بھی اس کی کاشت ہوتی ہے پہاڑی زمین کے مٹی میں یہ ہیں کہ جو ظاہر آسمانی پتھر کے پھسل لیکن اس کی مٹی نرم کجاسکے، تھوڑی زمین پہاڑی سے زیادہ سخت ہوتی ہے لیکن اس کی مٹی بھی نرم ہوتی ہے،

دو تین ہے کہ ارض عیدہ خشک ہوتی ہے اور اس میں رطوبت کم پائی جاتی ہے، اس زمین میں گیہوں بہت سخت رہتا ہوتا ہے، اسکی ظاہری اور باطنی حالت یکساں رہتی ہے ارض دسینی

اس زمین میں جس کی اوپر کی سطح نرم اور تر ہو گیوں سرخ رنگ کا چمکا رہتا ہے، اس طرح اس زمین میں جو نرم کی بد ذائقگی سے پاک ہو، یہ اچھی طرح ہوتا ہے چمکا رہیوں کا سب سے اعلیٰ قسم کے گیوں میں شمار ہے، اور محسوس اور سخت گیوں میں آنا زیادہ نکلتا ہے،

اگر زمین کے خورد و نباتات کو جلاؤ الین تاکہ سطح زمین میں حرارت پیدا ہو جائے، اور پھر اس میں گیوں کی زراعت کریں، تو اس زمین کے گیوں بھی سخت اور وزنی ہوں گے لیکن غذا میں ہلکے ہوں گے یعنی عمدہ میں کوئی نقل پسید اند کوئیں گے، ان کی زراعت کا ابتدائی وقت نصف ستمبر سے اخیر دسمبر تک جو اس سے پہلے اگر اس کی زراعت شروع کی گئی تو خراب ہونے کا اندیشہ ہے جو زراعت فروری میں شروع کی جائے وہ زیادہ خراب نہ ہوگی،

گیوں جو اور دوسرے غلوں کی زراعت کا متوسط وقت یہ ہے کہ ان کی زراعت اور کٹائی کے درمیان سویا اس سے زیادہ دن کا فاصلہ ہو، اور خوب کھانا و وسط پر عمل کیا جائے مثلاً کوئی غلہ جنوری میں بویا جائے تو اپریل کے مہینہ میں کاٹا جائے، اتنی مدت میں یہ بہت اچھی طرح نشو و نما پائے گا، وقت کی تعیین کسی کتاب سے مانو نہیں ہے، بلکہ لوگوں کے بیان سے ماخوذ ہے، اگر ان ایام میں دس دس دن کی ضرورت کے اعتبار سے کمی بیشی ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے مثلاً کوئی غلہ دسمبر میں بویا جائے اور مئی میں کاٹا جائے کیونکہ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ جو غلہ دسمبر میں بویا جاتا ہے وہ بالیدگی میں اس غلہ سے ملتی ہو جاتا ہے، جو ستمبر میں بویا جاتا ہے، وہ دونوں کی نشو و نما برابر ہو جاتی ہے، ہمارے نزدیک جو اور گیوں کی زراعت کیلئے اکتوبر اور نومبر کا مہینہ بہت بہتر ہے،

موسم کا قول ہے کہ گیوں کی زراعت کا ابتدائی وقت ستمبر کے آخری ہفتہ سے موسم سرما کے اختتام تک ہے، اس لحاظ سے جس گیوں کی زراعت اکتوبر میں شروع کی جائے وہ سب اچھا ہوگا، اس میں جو ہر زیادہ ہوگا اور یہ معوی ہوگا، صغیریت کی رائے ہے کہ گیوں اور تمام دوسرے غلوں کی زراعت جو بطور غلہ کے استعمال کے جاتے ہیں، موسم سرما

میں شروع کرنی چاہئے، کیونکہ سب سرمایہ کھلاتے ہیں، اگر غلے ایسی زمین میں بھی بوئے جائیں جو ایک بارش سے سیراب ہوگی تو تو یہ زمین ان غلوں کو اچھی طرح قبول کرے گی، اور خوب غذا پہنچے لیکن جو مقامات کہ باطن سرد ہوں ان میں ان غلوں کی زراعت نفع فروری سے وسط موسم

زیست تک شروع کرنا چاہئے، اور موسم کی یہ حالت ہم ۲ مارچ تک باقی رہتی ہے، آدم کا قول ہے کہ جو کی زراعت معتدل خریف میں اور گیوں کی زراعت وسط اکتوبر سے آخر نومبر تک شروع کرنا چاہئے، اس مقررہ مدت میں جو غلے بوئے جائیں گے وہ اچھی طرح پیدا ہوں گے، اگرچہ ان غلوں کی زراعت کا وقت اصولاً بہت وسیع ہے، اس متینہ مدت سے پہلے بھی شروع کی جاسکتی ہے اور بعد میں بھی ہو سکتی ہے، لیکن ہم نے صرف اس غرض سے تعیین کی ہے کہ یا یا م مزیجات کے لئے زیادہ نفع بخش ہوتے ہیں، ان میں مزیجات زیادہ بڑے اور سرسبز ہوتے ہیں، یوں تو جو اور گیوں کی زراعت کا ابتدائی وقت ستمبر کے آخری ہفتہ سے شروع ہو جاتا ہے، اور معتدل خریف سے سبک فروری کے مہینہ تک باقی رہتا ہے جو یا گیوں میں سے کوئی غلہ دسمبر کی لکیریں تا مارچ سے مہینہ کے ختم تک یعنی گیارہ دن تک نہ بویا جائے، یہ ایام اس کیلئے موافق نہیں ہوتے ہیں کاشتکار کو چاہئے کہ وہ پہلے غلوں کی اس زمین کو تلاش کرے جس سے وہ کاسے گئے ہوں، اور اسی کے بالکل مماثل یا مشابہ زمین میں ان غلوں کو بوئے اس قسم کے زمین میں دانے بڑے ہوں گے، یہ خوب ذہن نشین کر لو کہ ہر سال اسی طرح عمل کرنے سے جو اور گیوں کے دانے بڑے رہیں گے، یہاں تک کہ خرمائی کٹھلی کے برابر ہو جائیں گے اگر انھیں بار بار مماثل زمین میں بویا جائے، مثلاً یہ کہ غلہ کو تیسرے دن اور کھاد ڈالی ہوئی زمین میں بوئیں، پھر جب اس کا پودا بڑھے اور کاٹا جائے تو اس کے تخم کو بھی اسی طرح کی تیسرے دن زمین میں دوبارہ بوئیں، زمین کا مزاج، ذائقہ، اور حالت یکساں ہو کر ضروری ہے اسی طرح ایک ہی غلہ کو بارہ مرتبہ بویا جائے، اس کا کادہ کٹھلی کے برابر بڑا ہو جائے گا، بشرطیکہ زراعت کے تمام اصول ہر مرتبہ برتے جائیں مثلاً زمین پانی سے برابر سیراب کی جائے اور کوڑن کا عمل برابر ہوتا رہے،

موسا کا قول ہے کہ ٹھنڈی اور مرطوب زمینیں غلہ اور دوسرے مزدوعات کیلئے بہت سودمند ہوتی ہیں، جب تخم کی خشک جگہ سے تر جگہ منتقل کیا جاتا ہے تو اس زمین میں وہ بہت موٹے اور بڑے ہوتے ہیں۔

آدم کا قول ہے کہ جس دن شمالی ہوائیں اور تند چل رہی ہو جو ادریکھوں میں سے کوئی غلہ نہ بویا جائے، خصوصاً جب کہ آسمان پر ابڑھی چھایا ہو، البتہ موسم سرما کے گرم دنوں میں زراعت کا شروع کرنا محمود ہے، خصوصاً ایسے دنوں میں گیہوں کا بونا بہت اچھا ہے، اور اگر حسن اتفاق سے کسی گرم دن میں جنوبی ہوا چلے تو یہ دن تمام دنوں سے افضل ثابت ہوا ہے، گیہوں کی زراعت کے لئے آسمان کا کھلا ہونا ضروری ہے، اگر صاف دن میں یہ بویا جائے، تو غلہ وافر مقدار میں ہوگا، اور اگر کوئی ایسا دن مل جائے کہ جس میں جنوبی ہوا بھی چل رہی ہو، گرمی بھی ہو اور چاند میں روشنی بھی زیادہ ہو، یعنی عروج کے ایام ہوں تو جو ادریکھوں میں سے جو غلہ بھی اس دن بویا جائے گا۔ وہ بہتری غلظت اور قوت میں تمام دوسرے غلہوں سے بڑھا ہوگا، بلکہ یہ کہہ سکتا ہوں کہ اس سے افضل کوئی دوسرا غلہ نہ ہوگا، اس لئے یہ کسان کا فرض ہو، کہ وہ جو ادریکھوں کی زراعت کو ان دنوں پر موقوف رکھے، جن میں چاند کی روشنی بڑھتی ہو، ان کے علاوہ اور دوسرے نباتات کے ساتھ بھی اگر ایسا کیا جائے تو وہ بہت مفید ہوگا۔

مزدوعہ دانوں میں سے اگر کوئی دانہ اوپر کی طرف اُگے اور کوئی نیچے کی طرف اُگے تو ان کے گرد زمین کو کوڑ دینا چاہئے، اور مٹی کو الٹ پلٹ کر ملا دینا چاہئے، اور جو غلہ بویا جائے اسکو چھپا دینا چاہئے، اور اگر یہ ممکن ہو کہ مزدوعات کی زمین خصوصاً جو ادریکھوں کی زمین میں موسم کے بعد پوری طرح کوڑن کا عمل کیا جائے، تو اس سے بہت بڑا نفع ہوگا۔ اور اگر بار بار یہ عمل کیا جاسکے، تو اور زیادہ مفید ثابت ہوگا، اس کا مفصل بیان اٹھارہویں باب میں گذر چکا ہے۔

فصل

جو کی زراعت کا طریقہ

فلاحیت بنطریقہ میں ہے کہ جو کو اس زمین میں بونا چاہئے جو سخت اور ظاہری نرم زمین کے درمیان میں ہو، اور جس کا ذائقہ تھوڑا ٹھیک ہو، اس کی زراعت کے لئے اطراف بابل کی وہ زمین زیادہ موافق ہوتی ہے جو ترہ اور عرقہ کے نام سے مشہور ہے، پس جس میں نمک ہو، اور جس کی ظاہری سطح نرم ہو، یہ متوسطہ درجہ کی زمین ہوتی ہے، یوں تو جو بہ نسبت گیہوں کے دوسرے قسم کی زمینوں میں بھی پیدا ہوتا ہے، ارض رخو یعنی نرم اور منتشر ذرات کی زمین میں تمام وہ غلے جو کھائے جاتے ہیں، اچھی طرح پیدا ہوتے ہیں، مثلاً گیہوں، جو چاول، مکی، باجرہ، پیٹیا، چنا، مسور وغیرہ، لیکن زمین کی زیادہ نرمی ان کے لئے مفید نہیں ہے، جو ادریکھوں کی کاشت کا طریقہ نقل ایک ہی ہے، صرف فرق اتنا ہے کہ جو زمین جو کی کاشت کے لئے موافق ہوتی ہے وہ گیہوں کے لئے موافق نہیں ہوتی، کیونکہ جو شور زمین میں ہوتا ہے، اسی طرح نرہ جس میں پانی کم ہو اور تری معمولی ہو، عرقہ جو نمک سے بھیجی ہو، ریقہ جس کی صرف ظاہری سطح نرم اور رسیلی ہو، اور ترش اور منتشر ذرات کی زمینوں میں اور ان کی مشابہ زمینوں میں بھی ہوتا ہے، جو پیاس کو گیہوں سے زیادہ برداشت کرتا ہے، یعنی اگر ایرانی کھاتہ نہ ہو سکے تو جس قدر گیہوں کے لئے پانی کی قلت مضر ثابت ہوگی، اس قدر جو کے لئے نقصان دہ نہ ہوگی۔

طائین ہے کہ اگر جو کی زراعت شور زمین میں کئی سال تک کریں تو کچھ دنوں کے بعد اس زمین کا شور بہت نازل ہو جائے گا، اسی طرح نرہ (وہ زمین جس میں رطوبت کم ہو) اور

عرق (وہ زمین جو نمک سے لیسبتی ہو) کے ساتھ بھی عمل کیا جائے، تو ان کا عیب جاتا رہے گا جو اور چنار دھن دار اور طوبت والی زمین میں اگر بوسے جائیں، تو ان کی زراعت کو نقصان پہنچے گا، اس کے معنی نہیں ہیں کہ دوسرے مزدوعات کے لئے یہ نفع بخش نہ ہوگی، بلکہ حقیقت یہ ہے کہ چونکہ یہ بہت اعلیٰ قسم کی زمین ہوتی ہے، اس لئے اس میں اس قسم کے ادنیٰ غلوں کو بونا زیادہ سود مند نہیں ہوتا ہے، یوں تو گیہوں، جو چاول، مکئی، باجرہ، جینا وغیرہ تمام اقسام کی زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، صرف اس زمین میں ان غلوں کی زراعت نہیں ہو سکتی جس میں بہت زیادہ فساد آگیا ہو، جو شخص اس کا متنبی ہو کہ تمام غلوں کی زراعت اسے کیا نہ پرکھ جائے اور بکثرت پیدا ہوں اس کو چاہئے کہ ان کے لئے ایک ایسی زمین کا انتخاب کرے جو سال بھر تک زیر اصلاح رہی ہو، پس اس میں بار بار عمل نقش (کھڑن) اور عمل قلب کیا گیا ہو، مٹی متعدد بار الٹی ملٹی ہو، ایسی زمین میں یہ غلے بہت اچھی طرح پیدا ہونگے،

مٹی کی کتاب میں ہے کہ جو کی زراعت آبپاشی کی بنا پر ملد ہوتی ہے، اگر مٹی کی چارہ کی غرض سے کی جائے تو اس کو اوائل مئی میں بونا چاہئے۔ اور جون یا جولائی میں کاٹ لینا چاہئے، اس کی زراعت کا طریقہ یہ ہے کہ خالص مٹی کی زمین کو خوب جوتا جائے، اور اس میں متعدد کیاریاں تیار کی جائیں، اور ہر کیاری میں ایک ٹوکرو کھا دیا جائے، اور اس کو پانی سے سیراب کریں، جب اس کی مٹی خوب تر ہو جائے تو اس میں جو بویا جائے، تخم بڑی کے بجز بچوں سے زمین کو الٹ پلٹ دیا جائے تاکہ دانے مٹی میں مل جائیں اس کے بعد آب پاشی موقوف کر دی جائے، جب پودے ایک انگل کے برابر ہو جائیں تو ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کریں، پھر جب کاشت تیار ہو جائے، تو گرمی میں حسب دستور کاٹ لیں،

طائفین ہے کہ اقلیم بابل میں ایک قسم کا جو ہوتا ہے، جس کو گلبرہ کہتے ہیں، اور دوسرا

نام شیر مقرر ہے، صورت میں یہ گیہوں کے مانند ہوتا ہے، لیکن جسم میں جو کی طرح کھوکھلا ہوتا ہے، اس کی بالی بھی جو ہی کی طرح ہوتی ہے، ان دونوں میں فرق اتنا ہے کہ جو اس سے زیادہ بالطبع بار دہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ گلبرہ ایک قسم کا گلبرہ ہے جو گیہوں کے مشابہ ہوتا ہے، اور بعض لوگ اس کا نام شیر رومی رکھتے ہیں، اٹھارہویں باب میں یونوس کا یہ قول گزر چکا ہے کہ جو کے لئے متوسطہ جہ کی زمین کی ضرورت ہے، جو نہ زیادہ موٹی ہو اور نہ زیادہ پتلی ہو، مفصل بیان ٹوکرو باب میں دیکھ لو،

طائفین ہے لغات غلوں کی شادابی اور فراوانی کے لئے ایک تدبیر یہ بھی ہے کہ گاؤں، بھیر اور کبری کی بیل کو سونے سے ریت کراو کلی میں کوٹ ڈالو اور اس سفوف کو ان بچوں میں جنکو تم بونا چاہتے ہو ملا ڈالو، پھر ان کو حسب دستور زمین میں چھڑک دیا جائے، انشاء اللہ اس سے جتنی بہت زیادہ شاداب ہوگی، اور غلہ بھی کثیر مقدار میں ہوگا، اور اگر بارہ ٹکسے کی بیل میں کھولائی جائے تو تمام وہ کیڑے جو مزدوعات کو نقصان پہنچاتے ہیں ناپید ہو جائیں گے،

حوشا کی زراعت کا طریقہ فلاحیت بطریقہ ہے،

اقلیم بابل میں ایک اور غلہ ہوتا ہے، جس کو لوانی خندروس کہتے ہیں، اور یہ رنگ میں گلبرہ کے مشابہ ہوتا ہے، لیکن دانہ گلبرہ سے بڑا ہوتا ہے اور اس کے دودانے ساتھ ہوتے ہیں او کی زراعت نوہر کے اوائل میں ہوتی ہے، اور اپریل میں اس کی کٹنی ہوتی ہے، اس غلے کے آنے کی روٹی کھائی جاتی ہے، اس غلہ کے لئے سرخ اور پتلی زمین زیادہ موافق ہوتی ہے اور رحمت اور بھر بھری زمین بھی موافق ہوتی ہے، اس غلہ کی کھاد میں انسان کے تھن غلیظ کو لگہ ہے کی میدین مخلوط کر کے ڈالتے ہیں، اور اس میں بعض دھتوں کی پٹیاں بھی ملا تے ہیں، جیسا کہ ہم نے کھاد کے بیان میں مفصل طریقہ پر لکھ دیا ہے اس کی روٹی میں غذائیت کم

سہ عربی میں منظور وی اور شیر رومی کہتے ہیں، فارسی میں ذکر کہتے ہیں، (رمط) ۱۳

ہوتی ہے، قبض پیدا کرتی ہے اور عمدہ و بدن کے لئے مفید ہے، مشرقی ممالک میں چاند کی روٹی سے جو نقصان ہوتا ہے وہ اس کی روٹی سے نہیں ہوتا ہے،

فصل

طراکی کی زراعت کا طریقہ

فلاح بطنیہ میں ہے کہ یہ ایک غلبہ ہے جو یون کے ساتھ بویا جاتا ہے، بہترین وقت اس کا نصف جنوری سے آخر فروری تک ہے، یہ خوشاکی کے مشابہ ہوتا ہے، اس کے لئے بھری یعنی پھری اور لکروالی زمینیں موافق ہوتی ہیں، یہ پیاس کو برداشت کرتا ہے، تری اور رطوبت کا محتاج نہیں ہے، بلکہ بکثرت آب پاشی سے برسر جاتا ہے اور کمزور ہو جاتا ہے، برصلا اس کے اگر یہ پیاسا ہے تو زیادہ نشوونما پاتا ہے اور قوی رہتا ہے، اس کی زراعت جو کی زراعت کے مشابہ ہوتی ہے، تخمیں کے بونے کے بعد ہلکے پانی سے زمین سیراب کر دی جائے پھر تقریباً بیس دن یا اس سے بھی زیادہ دن تک بغیر سیراب کے چھوڑ دین، کچھ دنوں کے بعد جب ضرورت محسوس کریں تو پانی ڈالیں اسی طرح فاصلہ سے بعد ضرورت پانی ڈالتے رہیں، جولائی یا اس کے بعد اس کی زراعت کاٹی جاتی ہے، طراکی کی روٹی کھائی جاتی ہے اس کے کٹے میں نمک ملانے کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ نمک سے یہ خراب ہو جاتا ہے، اسے میں بموسر زیادہ مٹکتا ہے اور اس کی روٹی دیر ختم ہوتی ہے، عمدہ سے ہضم ہو سکے بعد اتوں میں جب فضلہ نکل آتا ہے تو فوراً تلین اجابت ہوتی ہے،

دوسرے فلاحوں کا قول ہے کہ اس غلہ کی زراعت متفنا و زمین میں کرنا اس کے لئے نفع بخش ہے، اگرچہ دوسرے غلوں کے لئے یہ طریقہ مفید نہیں ہے، جو غلہ کہ پھاڑی زمین میں منتقل

کیا جائے اس کو سال آمدہ نرم زمین میں بوئیں یعنی پہلی زمین کے لحاظ سے متفنا و مزاج کی زمین میں بوئیں، تو انتشار اللہ یہ زراعت ابھی ہوگی، اسی طرح کمزور اور پہلی زمین سے قوی اور موٹی زمین میں بویا، لیکن اس کے برعکس کرنے میں نقصان ہوگا یعنی قوی زمین سے کمزور زمین میں منتقل کرنے میں نقصان ہوگا البتہ عمل درختوں کے لئے زیادہ مفید ہو،

فصل

تخموں کی مقدار کا تعین زمین کے اعتبار سے یہ بیان ابن

حجاج کی کتاب ماخوذ ہے،

وہ اسے دہر کی زمین جس میں قدرتنا مختلف قسم کی گھاس اور پودے خود رو طریقہ برآگ آتے ہوں اس میں تخم زیادہ مقدار میں چھڑکا جائے، لیکن پہلی اور کمزور زمین میں تخم کی مقدار کم رکھی جائے، اس کی وجہ یہ ہے کہ اچھی زمین میں جب تخم زیادہ ہوں گے، تو اس کی ساری قوت ان کی نشوونما میں اور تغذیہ میں صرف ہوگی اور دوسرے خود رو نباتات کے اگانے کی اس کو ہمت نکل سکے گی، اگر تخم کثیر مقدار میں نہ ڈالا جائے تو دوسرے مضر نباتات اگائیں گے، جس سے ضرورت کو سخت نقصان پہنچے گا کیونکہ زمین کی بہت سی قوت دوسرے نباتات کی نشوونما میں صرف ہو جاتی ہے، اس بنا پر ہمارا فرض ہے کہ ضرورت کو اس سے نجات دلائیں اور ان کو نماز میں سے غذا حاصل کرنے کا موقع دیں، کمزور زمین میں تخم کی مقدار کم کرنا چہ یہ ہے کہ وہ جو کمزور اور پہلی ہوتی ہے اس لئے زیادہ تخم کو غذا نہ پہنچا سکے گی، بلکہ اگر تخم کم ہوں گے تو ان کو اچھی طرح غذا پہنچا سکے گی، اور جہاں زیادہ مقدار میں تخم ڈالے گئے، ان کے اگانے سے وہ فاسد ہو سکیں، اسی طرح اس ابھی قسم کی زمین جس میں گھاس وغیرہ

اگتی ہو، تخمون کی مقدار کم رکھیں تاکہ جو کچھ بھی اس میں بویا جائے، وہ اچھی طرح نشوونما پائے اور بکثرت پیدا ہو جس کو معلوم ہوا ہے کہ اس قسم کی زمین مصر کے علاقہ میں ہے، وہاں کے گرن ان میں بہت کم تخم ڈالتے ہیں لیکن یہی تخم کافی سرسبزی اور شادابی کے ساتھ باسید ہوتے ہیں، اور انکی پیداوار بھی دافتر مقدار میں ہوتی ہے،

حق کا قول ہو کہ اگر کھلی سال کے شروع ہونے میں تاخیر ہو، تو تخمون کی مقدار زیادہ کرو، کیونکہ جب سال دیر میں شروع ہوتا ہے تو بیج کے خراب ہونے کا اندیشہ رہتا ہے تخم کی کثرت سے بڑا فائدہ یہ ہوگا کہ اگر ان میں سے کچھ خراب ہوں گے تو بقیہ کے نشوونما پانے کی امید رہے گی، اسی طرح فصل کے اخیر میں اگر کوئی چیز بوئی جائے تو تخمون کی مقدار زیادہ رکھنی چاہئے، تخمون کے تعین مقدار کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ تخم زمین میں بھرنے کے بعد اگر کوئی شخص ان کو ہاتھ پھیلا کر اٹھائے تو ایک مرتبہ زمین کیوں کے تو یا اٹھ یا سات دانے ہاتھ میں آجائیں، اسی طرح جو کے نو یا دس دانے باقلا کے چار یا پانچ دانے یا بقول بعض پچھ یا سات دانے اور باقلا کے مصری اور چنا کے بھی اسی قدر دانے ہاتھ میں ایک دفعہ آجائیں، یہ معتدل مقدار ہے اس سے زیادہ اور کم زمین نقصان ہوگا، اسکی سب سے بہتر صورت یہ کہ ہر زمین کی حالت کا یا تو تجربہ کیا جائے کہ وہ کس قدر تخمون کو برداشت کر سکتی ہے یا ماہرین زراعت اور تجربہ کار کاشت کاروں سے اس کے متعلق معلومات حاصل کئے جائیں، یہ ایک ایسا صحیح اصول ہے کہ جو کبھی نہ ٹوٹے گا اور اس میں اشتباہ کبھی نہ ہوگی، اچھی زمینوں میں متوسط مقدار میں بیج ڈالنا چاہئے کیونکہ اس میں قوت بنائی بہت زیادہ ہوتی ہے خصوصاً جب کہ وہ کھاد وال کر دے کی گئی ہو، اور اس قسم کی زمین میں زراعت اگر اول وقت شروع کی جائے، تو بہت بہتر ہے یعنی نومبر اور دسمبر کا مہینہ ہو کیونکہ یہ مہینے زراعت کے لئے زیادہ نفع بخش ہوتے ہیں، گرم اور پہاڑی زمین میں جس کے خود رو نباتات اس کی گرمی سے بل گئے ہوں کم مقدار میں تخم ڈالنا چاہئے، خواہ اس سال سرسبزی و شادابی عام اور بارش کی مقدار زیادہ ہی کیوں نہ ہو، بہر حال جس زمین میں زراعت کی جاتی ہو لیکن گھاس

اور دوسرے نباتات اس میں نہ اگتے ہوں تو اس میں تخم کم مقدار میں ڈالنا چاہئے، خصوصاً جب کہ زراعت اول وقت شروع کی جائے، البتہ جو مہینے زراعت کے لئے مفید نہیں ہیں، جیسے جنوری اور اس کے بعد مہینے تو اس میں تخم زیادہ مقدار میں ڈالے جائیں، اسی طرح اس زمین میں تخم کی مقدار بڑھانی چاہئے جس میں گھاس اور دوسرے نباتات بکثرت ہوتے ہیں، جیسے جزائر کی زمین اور اس کے مشابہ زمینیں، جس سال بارش زیادہ ہو، اور زمین بھی اعلیٰ قسم کی ہو، تو اس میں اور بار و مزاج کی زمینوں میں مقدار کی زیادتی محمود ہے، غرض کہ اس کا کلیہ اس طرح زمین نشین کر لینا چاہئے، کہ جس زمین میں دوسرے نباتات مزروعات کے نمون ہار ج ہوں، لیکن مقدار بڑھانی چاہئے، خواہ زمین خراب ہو یا دیر میں زراعت شروع کی گئی ہو،

فصل

تخم کی مقدار کے متعلق ایک اور بحث

بعض تجربہ کار اور ماہرین زراعت کا قول ہے کہ شیشیلیہ اور اس کے مضافات میں یہ طریقہ جاری ہے، کہ ایک مربع (تیس ہاتھ مربع زمین) میں معمولی بڑے پیالہ کا ایک ثلث یا دو ثلث گیہوں ڈالتے ہیں، اور جو کا نصف یا پورا یا پورا بھر کر ڈالتے ہیں، اور تخم باقلا ایک پیالہ یا اس سے تھوڑا زیادہ ڈالتے ہیں، اور چنا و ثلث اور تخم باقلا مصری (جھار) نصف پیالہ ڈالتے ہیں، اسی طرح اسی کا تخم دو پیالہ ڈالتے ہیں، اور تخم مونگ ایک چوتھائی سے ایک ثلث تک ڈالتے ہیں، اور مٹر ایک چوتھائی یا اس سے کچھ کم ڈالتے ہیں،

۵۵ سال میں قدر کا نقصان، قدر اس پیالہ کو کہتے ہیں جس سے دو آدمی ایک وقت میں پیاس بھا سکیں، اسی انداز سے متوسطہ جہاد ہے نصف میر قیاس کیا جاسکتا ہے (متر تخم)

اشبیلہ کے بعض تجربہ کار لوگوں کا بیان ہے کہ مٹر کے دانے اگر زمین پر آہستہ سے قریب قریب چھڑک دیئے جائیں تو زراعت اگرچہ اچھی طرح ہوتی ہے، مگر دانے بڑے نہیں ہوتے ہیں، یہ خلاف اس کے اگر ان دانوں کو خدا اعلیٰ ط کے ساتھ پاس پاس ڈالیں، اور زمین میں ان کو ملا دیں تو اس کے دانے بڑے بڑے ہوں گے، اور پیداوار بھی اچھی ہوگی، اسی طرح مٹی کے دانے آدھ سیر یا پاؤ سیر کے وزن سے ڈالتے ہیں، بیج (بجنگ) اور چھینا آدھ سیر سے پاؤ سیر تک ڈالتے ہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اگر ایک مرج زمین میں چھینا کاوانہ یا آدھ سیر ڈالا جائے، اور بالکل طہیتر یا تخم ریزی کی جائے، اور زمین اس سے قبل کھاد وغیرہ سے خوب دست کی جائے تو اگرچہ زمین کی اصلاح کی وجہ سے زراعت بہتر ہوگی، لیکن بعض پوسے بڑے اور بعض چھوٹے ہوں گے، اور بڑے چھوٹوں کو چھپا لیں گے، اس بنا پر چھوٹے پودوں میں دانے بہت کم ہوں گے، لیکن اگر آدھ سیر دانہ قریب قریب ڈالا جائے، اس طرح ہر کردانے سب زمین میں غلط ملط ہو جائیں تو تمام پوسے کسان ہوں گے، اور دانے بھی برابر ہوں گے، اسی طرح تخم قنب ایک سیر یا اس سے کچھ کم ڈالنا چاہئے، گیہوں ایک پیالہ یا دو ٹنٹ پیالہ ڈالنا چاہئے، آت جو کے دانے پاؤ سیر سے بھر تک مستوی سطح نرم زمین میں ڈال سکے ہیں، اور تل کا تخم سیر بھر پورا ڈال سکے ہیں، اسی طرح لکڑی اور خسہ بوزہ کے تخم اسی مقدار زمین میں ڈیڑھ پاؤ سے پاؤ بھر تک ڈال سکے ہیں، اور تخم بڑے تھریا ڈھائی پاؤ کے انداز سے ڈال سکے ہیں بقیہ دوسرے مزروعات کو انہیں پر قیاس کر لینا چاہئے،

دوران زراعت میں پودوں کے ارد گرد جو گھاس یا کانٹے وغیرہ نکل آتے ہیں ان کو برابر نکال کر صاف کر کے رہنا چاہئے، اس صفا سے بالیان بڑی ہوتی ہیں، اور دانے وزنی ہوتے ہیں، تاہم یہ ہے کہ جب گیہوں میں بالیان نمودار ہو جائیں، تو گھاس یا خورد پودوں کو جو قریب میں آگے ہوں ان کو ایک جگہ جمع کر کے اس زمین سے باہر

پھینک دیں اس سے زراعت میں بہت نفع ہوگا، کیونکہ جو گیہوں کی کاشت اگر گھاس وغیرہ سے پاک و صاف ہو تو دانے بہت بڑے بڑے ہوتے ہیں اور پیداوار بہت کافی ہوتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ زمین کی خورد و گھاس کو نکیر لینا چاہئے، خصوصاً ہلکے مزرود پودوں میں بالیان آنے لگیں، اس سے بڑا فائدہ ہوتا ہے، دانے بہت صاف اور اچھے ہوتے ہیں، اسی طرح تمام مزروعات کی زمینیں اگر خورد و نباتات سے پاک کی جائیں تو یہ مزروعات کو پوری طرح قوت پہنچا سکیں گی،

بابہم

اس باب میں مذکورہ غلوں کی کاشت ریح زار یا خریف زار اراضی میں کرنے کا طریقہ اور نیز چاول مٹی، جینا، مسور، ماش اور اس کے جھنس لوبیا، تل وغیرہ کی کاشت کی ترکیب بتائی گئی ہے، زمین کی اصلاح اور درستی سے بھی بحث کی گئی ہے،

جو ادریوں کے متعلق تفصیلی بیان جا چکا ہے، ہمارے ملک میں ان دونوں غلوں کی کاشت خریف زار اراضی میں عموماً ہوتی ہے لیکن یہ ریح زار اراضی میں بھی پیدا ہو سکتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ دانے دو دو ڈالے جائیں اور برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور اس زمین میں کوڑن کا عمل بھی جاری رکھیں، ان اصول کی پابندی کے بعد انشاء اللہ یہ زراعت ابھی ہوگی، اور ان میں بڑی برکت ہوگی، اسی طرح باغ کی کیا رہیں نہر کی نالیوں کے قریب، اور چٹون کے متصل ان کی زراعت ہو سکتی ہے مذکورہ بالا دو قسم کے غلے جن کا ذکر شروع باب میں کیا گیا ہے دونوں زمینوں میں پیدا ہوتے ہیں، البتہ چاول کی کاشت اکثر ریح زار اراضی میں کی جاتی ہے، اور مٹر کی کاشت عموماً خریف زار اراضی میں ہوتی ہے، انشاء اللہ اب ہر فصل میں فشریح کے ساتھ مذکورہ بالا غلوں کی زراعت کا طریقہ اور ان کے لئے زمین کا انتخاب اور اس کی تعمیر کا طریقہ لکھا دینا کی ترکیب اور زراعت کے متعلق دوسری تدبیر کا ذکر کیا جائے گا،

فصل

ریح زار اراضی میں چاول کی زراعت کا طریقہ

ریح کا قول ہے کہ چاول گیہوں کی طرح کا پوسٹ دار غلہ ہے اور اس کا رنگ بہت زیا سفید ہوتا ہے یہ باغ اور کھیت میں بویا جاتا ہے، اور پانی سے سیراب کیا جاتا ہے چاول کی زراعت خریف زار اراضی میں بھی ہوتی ہے جو بالطبع مرطوب ہوتی ہے بعض کہتے ہیں کہ خریف زار اراضی اس کیلئے موافق نہیں ہوتی ہے، البتہ نرسائل اور سیلی زمین میں اس کی زراعت بہتر ہوتی ہے اسلئے درہ کی زمین میں یہ غلہ بکثرت ہوتا ہے، اور اس میں اس کی زراعت کچھ پیلے ہی شروع کی جاتی ہے جس کا قول ہے کہ مزرعہ زمین میں بھی اس کی زراعت ہوتی ہے بشرطیکہ اس میں کسی قسم کی رطوبت باقی نہ ہو، طمین ہے کہ چاول کے لئے نرم اور سیاہ زمین جو بہت زیادہ مرطوب اور لزوجت دار ہوتی ہے، موافق ہوتی ہے ان کے علاوہ اور دوسری زمین میں بھی اس کی زراعت ہوتی ہے ریح کا قول ہے کہ اس کی زراعت کا ابتدائی وقت فروری اور مارچ کے مہینے میں ہے جس کا قول ہے کہ جنوری میں یہ بویا جاتا ہے اور مارچ میں اس کی موری روپی جاتی ہے، ابن حجاج کی کتاب القصد والبیان میں ہے کہ چاول کو مدبر کرنے کے بعد مارچ میں بلند اور اچھی زمین میں جو کھاد اور دوسری چیزوں سے خوب دیرت لکٹی ہو ہو دین، اور مٹی میں اس کی موری کو دوسری جگہ روپین،

ریح نے چاول کے مدبر کرنے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ زراعت کے شروع کرنے سے چند دن قبل دہان کو مٹی کے سنے ظرف میں سیٹھے پانی سے ترکیب ایک دن اور ایک آٹ

اسی طرح چھوڑ دین، اس کا قول ہے کہ کم سے کم دو دن اور دو رات دھان کو تر کرنا چاہئے اس کے بعد پانی پھینک دیا جائے، اور دھان کو اسی طرف میں رہنے دین اور ایک صاف تھوک کپڑے سے چھپا کر دھوپ میں رکھیں، رات کو گرم کھا دین اور دن کو دھوپ میں رکھیں سب کئی دن تک یہی عمل کریں یہاں تک کہ وہ بدبو جائیں، اور ان میں نموشروع ہو جائے، کھا دھوپ نہ ہو سکے تو ان طرف کو گرم باورچنا نہ مین یا دوسرے گرم مقامات میں رکھیں، اس کا قول ہے کہ یہ طرف اُسے اتنے قریب رکھے جائیں، کہ معتدل گرم ہوا ان تک براہِ پہنچی رہے، جب ان میں اٹھواٹل آئے، تو ان کو کھار یوں مین بوئیں یہ کھاریاں حسب معمول پہلے تیار کجائیں، کہ وہ وغیرہ کے لئے بلند اور مرتفع جو ترے بنائے جاتے ہیں کھاریوں کا طول و عرض تخم کی مقدار کے سمنا سے رکھیں جس کی تین جلد اول مین کجائی ہے، کھاریاں کھا دھوپ دست کجائیں، اور ان میں تھوڑی خشک مٹی بھی ملا دی جائے اور اسی وقت انکو خفیف سا سیراب کیا جائے، تخم زری کے بعد ہفتہ مین دو مرتبہ پانی سے سیراب کرتے رہیں، یہاں تک کہ ان میں نمود پیدا ہو جائے، خود رو گھاس اگر آگ آئی ہو تو اطراف و جوانب سے اسکو نکال دین جب موریاں ذرا بڑی ہو جائیں تو ان کو دوسری تیار کی ہوئی کھاریوں میں منتقل کر دے اور ان مور یوں کے روپے کا وقت مارچ یا مئی ہے،

جس دن موری روپی جاتے اس سے ایک دن قبل شام کو کھاریوں مین پانی ڈالیں اور دوسرے دن صبح کو طلوع آفتاب سے قبل پودوں کو اٹھیلین اور سب کو ٹوکری سے ڈھک دین تاکہ ہوا نہ لگے پائے، اور اسی دن شام کو قطار سے تمام موریوں کو ان کھاریوں مین روپ دین کھاریوں کو حسب معمول پرانی کھا دھوپ پانی ڈال کر اچھی طرح دست کر لیں، موریان اگر کھڑے ہوں تو ایک جگہ تین یا اس سے زیادہ ملا کر روپین ہر دو پودوں کے درمیان مین طولاً و عرضاً ایک بالشت فاصلہ رکھنا چاہئے، موریوں کی روپنے کے ساتھ ہی آبِ حیات کرن، بار بار پانی سے اتنا سیراب کرنا چاہئے کہ زمین پودوں کو کپڑے، اور ان مین

نموشروع ہو جائے،

اس کا قول ہے کہ موری روپنے کے بعد آبِ پاشی موقوف کر دینی چاہئے تاکہ زمین کی حالت دست ہو سکے، پھر زمین مین کوڑن کا عمل کرنا چاہئے، اس کے بعد جب زمین مین پیاس اور خشکی کے آثار نمایان ہوں تو پانی سے سیراب کرنا چاہئے، زمین کی پیاس کی علامت یہ ہے کہ پودوں مین ایک قسم کی تیار کی نظر آئے، اور ان پر سیاہی چھا جائے، جب یہ حالت ہو جائے، تو فوراً سیراب کرنا چاہئے، بلکہ ہفتہ مین دو بار پانی ڈالنا چاہئے، اور یہ سلسلہ اگست تک باقی رکھنا چاہئے، اس کے بعد آبِ پاشی کو پھر موقوف کر دینا چاہئے، یہاں تک کہ پھر زمین یا پودہ کو پانی کی احتیاج ہو، اس مرتبہ ہفتہ مین صرف ایک بار سیراب کرنا بہتر ہے کیونکہ کثرت سیرابی سے پودہ تو اچھا ہوگا لیکن کاشت دیر مین تیار ہوگی،

اس کا قول ہے کہ اگر تخم پودوں کو منتقل کرنا نہیں چاہئے ہو، بلکہ پہلی زمین کو اس کے لئے زیادہ مناسب سمجھے ہو، تو اس کو اسی جگہ پر چھوڑ دو، اور جب تھوڑی سبزی پیدا ہو جائے تو تخم کو اولاً آہستہ سے خیش دو اور پھر تھوڑی دور ہٹا دو پہلی جگہ سے اتنے فاصلہ پر رکھو جتنا کہ دوسری زمین مین رکھتے ہو،

خ کا قول ہے کہ دھان جن کی موری روپی جاتی ہے اس گھاریوں مین تقریباً ڈیڑھ سیر (۱۶) دھان ڈالاجاتا ہے، اس کا قول ہے کہ دوسرے ہفتہ دھان بھی پھینکا جاسکتا ہے، لیکن جس دھان کی موری دوسری جگہ نہ روپی جائے بلکہ پہلی جگہ پر چھوڑ دیا جائے، اس کو دس کھاریوں مین تقریباً ڈیڑھ یا دو ڈالیں، اور جب یہ کاشت اچھی طرح تیار ہو جائے تو ستمبر کے مین مین کاٹ لی جائے،

خ کا قول ہے کہ چاول کی بالیاں خشک کر لجائیں اور کسی دوسرے تھیلے وغیرہ مین ڈال کر اوپر سے لوہے کے ڈنڈوں سے خوب کوئی جائیں اور بھوسہ الگ کر لیا جائے، پھر دھان کو اسی طرح کوئیں تاکہ اوپر کا پوست اور چاول الگ ہو جائے، پھر چاول کو اوسا کر

مٹکون میں رکھ دیں، لیکن زراعت کیلئے چاول کے بجائے دھان کے جائیں تو اس کا قول کر کے
اگر ان پودوں میں نمک ڈالیں، تو اس کو کھوسہ نرم ہو جائے گا اور شانے جلد الگ ہو جائیں گے
میں نے چاول اور دھان یعنی مقشر اور غیر مقشر دونوں کی مشرق میں زراعت کی
ہے، دونوں کاشت کو روزانہ پانی سے سیراب کرتا رہا یہاں تک کہ دونوں بالیدہ ہو گئے
پھر میں نے ان کو مینڈھا اور نالیوں میں منتقل کیا، جس کی وجہ سے یہ کاشت نہایت بہتر ہوئی
میں نے اس کا کئی مرتبہ تجربہ کیا، ہر مرتبہ غلہ بکثرت ہوا، البتہ جن پودوں پر موسم سرما پورا
گزر گیا، وہ تو خراب ہو گئے، میرے خیال میں جو دھان منتقل کئے جاتے ہیں، ان کو دیکھ
ہی میں بونا چھابے بلکہ اس سے قبل اگر پودے جائیں تو ان سے تھوڑا سا بارش کا کچھ حصہ پاسکیں،
اٹھارہویں باب میں یہ بحث چاہی ہے کہ چاول کی زراعت کے لئے دیش زار اراضی زیادہ
مفید ہے،

چاول کی زراعت خریف زار اراضی میں بھی ہوتی ہے، لیکن یہ مرطوب زمین کا معراج
ہوتا ہے، اسلئے میدان کی مرطوب زمین بہتر ہوتی ہے، پہلے سے اس زمین کو جوت کر دیت
کرین، پھر اپریل میں ٹھونڈی کرین،

طمان ہے کہ چاول کھیت میں بوسے جائیں، اور پھر جب ان میں نمونہ شروع ہو جائے
تو موریان بنا کر دوسری جگہ منتقل کر دے جائیں، چاول کی کاشت دو طریقے پر ہوتی ہے
ایک تو یہ ہے کہ دھان کو کھیت کی مٹی میں ڈال کر زکریں، اور ان کی گولیاں بنالیں،
جس طرح کپاس کی گولیاں تیار کی جاتی ہیں، پھر زمین میں چھوٹے چھوٹے قبر کی شکل کے گھر
بنائیں، اور ان کو پانی سے سیراب کرین اور گولیوں کو ان گھروں میں رکھ کر مٹی سے اچھی
طرح ڈھک دیں، تاکہ پرندوں کی نگاہ سے محفوظ رہیں، ایک دن ان کو اسی
حالت میں چھوڑ دیں، اگر ابتدائے شب میں یہ عمل کیا جائے، تو صرف رات بھر کافی ہے،
بہتر ہے کہ مغرب آفتاب کے بعد یہ عمل کیا جائے، دوسرے دن بھر پانی سے

زمین کو سیراب کرین،

دوسرا طریقہ ان کی زراعت کا یہ ہے کہ زمین جوت کر اچھی طرح درست کی جائے، اور
پانی سے خوب سیراب کی جائے یہاں تک کہ پوری طور پر یہ سیراب ہو جائے، اور پانی کھیت
میں ٹھہرا رہے، ان کے بعد دھان چھڑکے یا جائے، پانی زمین میں جذب ہو جانے کے بعد دھان
پر باریک مٹی پھر مٹی دی جائے، چند گھنٹہ کے بعد یہ مٹی جو اوپر سے ڈالی گئی ہے تر ہو جائیگی،
ایسی حالت میں زمین کو پانی سے پھر سیراب کرنا چاہئے، اس طور پر کہ ان کی تری بھی کم نہ
ہو، اور پانی کھیت میں موجود رہے کیونکہ یہ غلہ سردی کا محتاج ہے، اور ہمیشہ پانی کو چاہتا ہے
بعض کا یہ بھی قول ہے کہ یا تو چاول کی کاشت پانی سے سیراب نہ کی جائے، لیکن جس کاشت
کو پانی سے سیراب کیا جائے اس کو برابر پانی پہنچانا ضروری ہے، کیونکہ وہ اس کے بغیر تیار
نہیں ہو سکتی ہے، اسی طور پر وہ مزدوعات جن کے تخم مٹی میں لپیٹ کر بوسے جاتے ہیں، زیادہ
سیرابی کے محتاج ہوتے ہیں، کیونکہ گڑھے جن میں یہ بوسے جاتے ہیں، بہت چھوٹے اور کم
تعداد میں ہوتے ہیں اور دانے زیادہ مقدار میں ہوتے ہیں، نیز اوپر سے خشک مٹی ڈالی جاتی
ہے، جن کی بنا پر وہ دوسرے مزدوعات سے زیادہ پانی طلب کرتے ہیں، ان گڑھوں اور
چھوٹی نالیوں کے درمیان ایک راستہ پانی کی آمد اور ایک نکلنے کا جھانچا جائے، اس طور پر کہ
تھوڑا پانی مزدوع تخم کی جڑ میں بھی قائم رہے، سات دن تک ایک پانی کو باقی رکھیں، پھر
اس پانی کو نکال کر دوسرا تازہ پانی کھیت میں ڈالیں، آبپاشی کا یہ سلسلہ لگے، بڑھتے اور پھر
کٹنی تک جاری رکھا جائے،

جو چاول کھیت کر بوسے جاتے ہیں اور مٹی میں مخلوط کر کے نہیں بوسے جاتے ہیں
وہ بھی اچھی جگہ سے منتقل کئے جاتے ہیں، اور دوسری جگہ روپے جاتے ہیں، بعض اقوام تو اس قسم
کے پودوں کو منتقل نہیں کرتے، بلکہ ایک ہی جگہ پر چھوڑ دیتے ہیں، لیکن یہ طریقہ زیادہ مفید نہیں،
دوسری جگہ روپے سے پودوں کو قوت پہنچتی ہے، اور کاشت اچھی ہوتی ہے، جو چاول کی مٹی میں

مخلوط کر کے گولیوں کی شکل میں بوتے جائیں، ان میں دھان یا چاول ایک جز ہو اور مٹی دو جز ہو پہلے مٹی کو پانی میں خوب گوندھیں تاکہ وہ گوندھے ہوئے کے مانند ہو جائے پھر اس میں چاول کو ملائیں اور ان کی گولیاں بنائیں، اور کھاروں میں چھوٹے چھوٹے گڑھے ان کے بجائے بنائیں تاکہ پانی کم سے کم ایک ہاتھ ان گڑھوں میں ٹھہرے، جب بھی نو شروع ہو، یہ پانی نکال دیا جائے، اور یہ پودے ایک دوسرے سے الگ کر کے دوسری جگہ روپے جائیں کھاریاں پہلے سے تیار کی جائیں اور ایک دن یا اس سے بھی کم وقت میں یہ موریان روپ دی جائیں اس سے زیادہ چھبر مناسب نہیں ہے روپنے کے بعد بھی آب پاشی کا سلسلہ اسی طرح جاری رکھیں کہ ایک طرف سے پانی ڈالا جائے اور دوسری طرف سے نکال دیا جائے، یہ سلسلہ ابھی طرح کاشت تیار ہونے تک جاری رکھا جائے، بعض کا یہ خیال ہے کہ ابتدا سے سات دن تک ایک ہی پانی قائم رکھا جائے، لیکن یہ طریقہ اچھا نہیں ہے، پانی کے ٹھہرنے سے اندیشہ ہے کہ پانی میں جو تغیر پیدا ہوگا اس کا اثر مروجات تک پہنچنے کا اس لئے تازہ پانی سے سیراب کرنا اداوی ہے،

چاول کی کاشت سال میں دو بار ہوتی ہے جن کی زراعت گرمیوں میں ہوتی ہے، وہ سرمائی سے زیادہ اچھے ہوتے ہیں، جو چاول کہ ابتدا سے دسمبر میں ہوتے ہیں وہ بہتر ہوتے ہیں (سرمائی) کہلاتے ہیں، اور جو چلائی کے آخر میں ہوتے ہیں، وہ بہتر یعنی گرمائی کہلاتے ہیں، ان میں چند دنوں کی تقدیم و تاخیر سے کوئی نقصان نہیں ہوتا ہے،

سودا کا قول ہے کہ نصف جون میں اگر چاول شور زمین میں بھی بوئیں جائیں تو کوئی نقصان نہیں ہوگا، اسی طرح گہری اور مرطوب زمین میں چاولوں کی زراعت جون میں ہو سکتی ہے زراعت سے قبل زمین کو کھاد سے درست کیلنا ضروری ہے، اسی طرح اس زمین کو جس میں موریان روپی جائیں، گوبر اور باریک مٹی وغیرہ ڈال کر دست کر لیں، اس زمین میں صرف ایک مرتبہ کھاد ڈالنا کافی ہوتا ہے، البتہ ان زمینوں میں چاول کی کاشت بہتر نہیں کرنی چاہئے، جن میں، انار، سیب، امرود، شقائق، انگور، اور کچھ دیگر کے

درخت ہوں یا ان کے باغ ہوں، اسی طرح ان کے قریب ایسے نباتات کا ہونا بھی سخت مضر ہے جن میں کیلین یا تری ہو،

طین ہے کہ چاول کی کاشت میں پوست رفع کرنے اور تبدیل مزاج کے لئے یہ ضروری ہے کہ زمین کھاد ڈال کر درست کی جائے، اس کی کھاد میں گوبر اور اسی طرح کی دوسری مرطوب اور تر چیزیں ڈالی جائیں جیسے خس، ورق خرفہ، ورق پستان، ورق تل، ورق ہری باتنگ اور کلڑی، کدو کی شاخیں اور تیلان گوبر میں مٹھا کر ڈالی جائیں اس قدر یہ سڑائی جائیں، کہ یہ سیاہ ہو جائیں، اور ان میں نقص پیدا ہو جائے، اس کے بعد ان کو خشک اور باریک کر کے ابھی مٹی ملا کر بطور کھاد کے زمین میں ڈالیں، جس زمین میں موریان روپی جاتی ہیں، ان کو بھی کھاد سے درست کرنا اچھا ہے، اور ہونے سے چند دن قبل چاول کو گوبر میں تر کرنا بھر گوبریت کھیت میں چھپینا یا عمل بھی چاولوں کے لئے مفید ہوتا ہے،

طین ہے کہ چاول، بھن، روغن، چربی، اور دودھ وغیرہ کے ساتھ استعمال کیا جائے تو وہ غذاؤں کی طاقت ہوتی ہے، یہی حال تمام ان غلوں کا ہے، جن کی روٹی پکا کر کھائی جاتی ہے، ان کی روٹی کو میٹھے دودھ کے ساتھ کھاتے ہیں، یا روغن تل اور دودھ میں ملا کر کھاتے ہیں،

آدم کا قول ہے کہ چاول کی روٹی کے لئے یہ ضروری ہے کہ چاول کا آنا اچھی طرح پیدا جائے، اور اس کے لئے پانی خوب گرم کیا جائے، گرم پانی سے بار بار اس کو گوندھا جائے، تاکہ اجزاء اچھی طرح مل جائیں، کیونکہ آٹے کا اچھا گوندھنا روٹی کی بہتری کے لئے ضروری ہے، تھوڑا تھوڑا پانی ڈال کر گوندھتے رہیں، جب خمیر تیار ہو جائے، تو اس میں تل کا روغن ڈال کر روٹی پکالیں، روٹی پکانے والا خود بھی اپنے بدن میں تل کا تیل مالش کرے، اور بھر مکی آئینہ بر وٹیاں پکائے،

چاول میٹھے روغن دار دودھ کے ساتھ بھی پکایا جاتا ہے، اس کے لئے سب سے بہتر دودھ

بکری کا ہے، اس کے بعد گائے کا دودھ ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ سالم یا پیسے ہوئے یا کمرے کے ہوئے چاول کو پانی میں بکایا جائے، جب پانی کم ہو تو اس میں گرم پانی زیادہ کیا جائے جب بالکل پک جائے تو اس کے بعد فاسل پانی کو پھینک کر دودھ آہستہ سے ڈالیں اور پھر دوبارہ پکائیں، بعض کا قول ہے کہ مسلم چاول گرم پانی میں سات دفعہ آبا لے جائیں، پھر بیٹھے گرم دودھ میں پکائے جائیں، تھوڑا تھوڑا دودھ ڈالا جائے، اور بچے سے اس کو ہلایا جائے تاکہ وہ پیسے نہ بڑ جائیں،

چاول کا سرکہ بھی تیار ہوتا ہے، اس کا سرکہ پتھر اور دوسرے ظروف کو جس میں یہ رکھا جاتا ہے توڑ دیتا ہے، اس کا سرکہ زیادہ مقدار میں بنانا کوئی فتنہ نہیں ہوتا ہے، اس کی نمید بھی بنائی جاتی ہے، ہونٹہ آور ہوتی ہے، بلکہ ہوش و حواس گم کرنے والی ہوتی ہے، دماغ کو خشک کر دیتی ہے، سرکہ بہت حار ہوتا ہے، جو چیز اس میں ڈالی جاتی ہے، وہ گل جاتی ہے،

رازی کا قول ہے چاول سرکہ کے ساتھ نہ کھایا جائے، اور نہ اس چیز کے ساتھ کھایا جائے جس میں سرکہ ڈالا گیا ہو، مثلاً قرص (سرکہ میں ڈال کر ایک قسم کی پھلی پکائی جاتی ہے) اور ہلام (ایک قسم کا سالن جو گائے کے پھل کی کھال سے تیار کیا جاتا ہے) ان چیزوں کے ساتھ چاول کا ایک لقمہ بھی نہ کھایا جائے، کیونکہ اس سے بہت نقصان ہوگا،

راج کا قول ہے کہ قحط کی حالت میں چاول کی روٹی بکثرت استعمال کی جاتی ہے لیکن اس میں غذائیت بہت کم ہوتی ہے، رازی کا قول ہے کہ لوگوں نے اس کی اصلاح کا تجربہ طریقہ یہ بتایا ہے کہ اس کی روٹی روغن، دودھ، لسن، شکر، شہد یا انگور یا دوسرے پھلوں کے کثیرہ کے ساتھ اگر کھائی جائے تو بہت زیادہ مقوی اور مصلح ہوگی،

فصل

خبر لفظ زرارہ رضی میں لوبیا کی کاشت کا طریقہ

راج کا قول ہے کہ لوبیا کی بارہ قسمیں ہیں، (۱) العاجیہ، یہ ہمارے ملک میں زیادہ معروف ہے (۲) عراقیہ، یہ گہرے سیاہ رنگ کا ہوتا ہے (۳) یا قوتیہ، یہ سرخ رنگ کا ہوتا ہے (۴) لکھیہ، یہ سرخ سیاہی مائل ہوتا ہے (۵) عسقا قیہ، جبین سیاہی اور سفیدی ملی ہوتی ہے (۶) فخریہ، اس کی سرخی مٹی کے پختہ ظروف کے مانند ہوتی ہے، (۷) حسیلیہ، یہ سیاہ اور چوڑا ہوتا ہے لیکن ترس (باقلا سے مصری) سے چھوٹا ہوتا ہے، یہ جاڑے اور گرمی دونوں موسموں میں ہوتا ہے (۸) سیرکیہ، یہ گہرے سیاہ رنگ کا زیتون کے دانوں کے برابر ہوتا ہے، (۹) عسقا قیہ، یہ سفید رنگ کا زیتون کے دانوں کے برابر ہوتا ہے (۱۰) نمیشیہ، اس میں سیاہی اور سفیدی ملی ہوئی ہوتی ہے، کبوتر کے انڈوں کے برابر ہوتا ہے، (۱۱) رومیہ سفید رنگ کا مائل بہ زردی ہوتا ہے، مناسب دانوں کے برابر ہوتا ہے، میں نے اسی سب کو دیکھا ہے، اور ان سے واقفیت حاصل کی ہے، بعض کی ان میں سے زراعت بھی کی ہے،

مس کا قول ہے کہ لوبیا کے لئے معمولی درجہ کی سخت زمین، سیاہ کھاؤ کے مشابہت زمین، باروزین، اور خالص مٹی کی روغن دار زمین بھی مناسب ہوتی ہے، لیکن خالص مٹی کی زمین میں اس کا پودا اندر چلا جاتا ہے، اور نمون کی ہو جاتی ہے، ریح زرارہ رضی میں اس کی کاشت عموماً مارچ یا اپریل میں شروع کرتے ہیں، کیا ریون اور لکیرون میں اس کی کاشت ہوتی ہے، کھاؤ کی کثرت کو یہ برداشت نہیں کر سکتی، اسلئے کھاؤ، لٹا مضر ہے،

لیکن صنعت تفتیل میں گیارہ ہی قسموں کا ذکر کیا ہے، انہی میں سے بھی اس کو کھانا کر لیا جو۔ مترجم

اسی طرح پانی کی کثرت بھی نقصان دہ ہے، ہم اور موطوب زمین جو اس کے لئے تیار کی گئی ہو سب سے بہتر ہے، اس قسم کی زمین میں تخم بونے کا طریقہ یہ ہے کہ ہر دو بخون کے درمیان میں ایک ہاتھ طول میں اور ایک ہاتھ عرض میں فاصلہ رکھا جائے، اور ٹوک زمین پانی سے سیراب نہ کیجائے، کیونکہ اس سے قبل پانی ڈالنا کاشت کو خراب کر دیتا ہے، البتہ روئیدگی کے بعد پانی سے خوب سیراب کریں، بعض وقت سبزی کی کثرت اور غیر معمولی شادابی سے پھل دیرین نکلتے ہیں، اس لئے جب کبھی پھل دیرین آئے تو آب پاشی کا سلسلہ موقوف کر دیا جائے، تو بیابانی زراعت اونچی منڈھ پر ہو سکتی ہے یعنی مٹی یا ریت کی لکیر بنا کر اس میں تخم بوسکتے ہیں، مزدور غلوں کے کنارے پر بھی لوبیائی زراعت ہو سکتی ہے، بشرطیکہ یہ کسی نہری یا حوض کے قریب ہو، تاکہ پانی سے بخوبی سیراب ہو سکے، عموماً تیس کیاریوں میں یہ بویا جاتا ہے، ہر کیاری ۱۲ ہاتھ لمبی اور چار ہاتھ چوڑی ہوتی ہے، ہر کیاری میں ایک ہل (ادھ سیر) تخم ڈالا جاتا ہے، کبھی تو اس کا دانہ خشک بھی بیٹھا جاتا ہے، اور کبھی تخم کو پانی میں ایک شبانہ یوم تر کر کے بویا جاتا ہے، لوبیا کو تر زمین میں جھوٹے چھوٹے سوراخ یا گڑھے بنا کر بھی بوتے ہیں، جب ان میں نو شروع ہوتا ہے، اور حالت قابل اطمینان ہو جاتی ہے تو یہ پودے دوسری زمین میں منتقل کر دیے جاتے ہیں، دوسری زمین پہلے سے جوت کر دی جاتی ہے، اور پودوں کی پہلی مٹی عیسیٰ بندھن کے ساتھ گڈھوں میں رکھ دیے ہیں، تحویل کے بعد ان پر نئی مٹی ڈالی جاتی ہے، اور پھر سیراب کی جاتی ہے، اس عمل سے لوبیائی کاشت اچھی ہوتی ہے،

لوبیائی عموماً دو قسمیں ہیں، ایک سرخ اور دوسری سفید، بعض سرخ لوبیا میں سیاہ پھل بھی نکل آتے ہیں، لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے، لوبیائی کاشت سال میں دو مرتبہ موسم ربيع اور موسم گرما میں ہوتی ہے، ربيع کی کاشت اوائل مارچ سے نصف مارچ تک اور موسم گرما کی کاشت جون کی ۲۰ تا ریح سے شروع کی جاتی ہے، لوبیا ان نباتات میں سے ہے جو، جگہ

تسا نہیں ہوتا ہے، جو لوبیائی ریع میں بویا جاتا ہے وہ ذرا دیرین نشوونما پاتا ہے لیکن پھل نہایت اچھے اور کثیر مقدار میں ہوتے ہیں، اور جو گرما میں بویا جاتا ہے وہ جلد تیار ہوتا ہے، لیکن کمزور ہوتا ہے اور اس میں پھل بہت کم ہوتے ہیں،

سوسا کا قول ہے کہ خشک زمینیں اس کے لئے موافق نہیں آتی ہیں، تراور کافی تر زمینوں میں یہ اچھی طرح ہوتا ہے، زمین کی طبعی نمی اور رطوبت اس کے لئے زیادہ نفع بخش ہے بہ نسبت اس کے کہ پانی سے بار بار سیراب کی جائے، جس زمین میں فصل ریع میں چنا بویا جاتا ہے اس میں لوبیائی زراعت بھی اچھی اور بہتر ہو سکتی ہے، زمین کو کھاد وغیرہ سے درست کر کے تخم ڈالیں، اس کے لئے مرکب کھاد تیار کی جاتی ہے، گائے کا گوبر، انسان کا غلیظہ، اور مختلف درختوں کی ڈالیاں اور پتے ملا کر سڑائے جائیں، اور جب ان میں تھن پیدا ہو جائے، تو پھر جڑوں میں تھوڑی تھوڑی مقدار میں ڈالتے ہیں یا جس پانی سے یہ سیراب کی جائے اس میں یہ کھاد ملا دیں تاکہ وہ پانی کی روانی میں بہہ کر جڑوں میں رک جائے بعض وقت خشک کھاد کا سفوف جڑوں میں ڈالتے ہیں، اس کے لئے یہ طریقہ بھی بہت کارآمد ہے، کہ تھیریں پانی تاننا کی دھچکی میں خوب گرم کیا جائے، کئی بار ابل آنے کے بعد دھچکی کو اتار دیں، جب ذرا سکون پیدا ہو جائے تو اس گرم پانی کو لوبیا کے پتوں پر اور جڑوں میں ڈال دیں، اس سے قوت ہوگی، اور اندرونی خرابیوں کی اصلاح ہو جائے گی، اگر کوئی چیز اس کے نمونین عارض ہوگی، تو اس کو پانی زائل کر دے گا لوبیائی جڑ میں گرم پانی ڈالنا بہت مفید ہے، ہر کاشتکار کو اس پر عمل کرنا چاہئے، یہ طریقہ عمل قوت نامید پیدا کرنے کے علاوہ اکثر آفات ارضی و سماوی سے کاشت کو محفوظ رکھتا ہے،

لوبیائی کاشت کے لئے ایک یہ بھی طریقہ مفید ہے کہ خود لوبیا کے اوپر کا پوست اس کی لکڑی اور بیٹوں کو گوبر، غلیظہ، اور انگور کے پتوں کے ساتھ اچھی طرح سڑایا جائے،

جب نقص پیدا ہو جائے تو خشک کر کے بطور کھاو کے ڈالیں، اس سے قوت نامیہ بہت بڑھتی
 عطا اور مزج کا عمل اس کے لئے مشترک ہے،
 طائن ہے کہ اسکی روٹی ضرور استعمال کی جاتی ہے، لوبیا پوست کے ساتھ اگر پکا
 جائے، اور اس میں سرکہ، کاجنی اور زیتون اور اس قسم کے مصالح ڈال کر تیار کریں تو یہ
 بہترین چیز ہوگی، اس میں غذائیت زیادہ ہوتی ہے، لوبیا میں چونکہ تانین ہوتا ہے،
 اسلئے بانش کے ڈنڈوں پر اس کے پوسے چڑھائے جاتے ہیں، باطلا اور مسور کی
 طرح یہ پیدا ہوتا ہے اور ان چیزوں کے ساتھ غذائیں استعمال کیا جاتا ہے جو ترکیبوں
 کے یا سالن کے ساتھ کھائی جاتی ہیں، یہ معدہ کے لئے مفید ہے، عموماً لوبیا ترش اور
 کیلی چیزوں کے ساتھ کھایا جاتا ہے، اگر تم کھانے سے قبل روٹی سرکہ اور کاجنی میں ملا کر
 لوبیا کھاؤ، اور کھانا اس کے بعد کھاؤ، تو اس سے معدہ میں ہضم کی قوت پیدا ہوگی،
 اور یہ تھیر معدہ کو روکے گا، اور اگر تم عین مچلی اور روٹی کے ساتھ اس کو کھاؤ تو یہ
 بہت لذیذ ہوگا، لیکن غالی لوبیا کھانے سے احتراز کرنا چاہئے، ورنہ درد سر اور دیگر پیدا
 ہوگا، غذا کے ساتھ کھانے میں کوئی نقصان نہیں ہے، لوبیا کو شیریں بانی میں پکائیں
 اور جب پانی خشک ہو کر تھوڑا سا رہ جائے تو روٹی کے ساتھ کھائیں، اور تھوڑا نمک
 ملا لیں، اس کا شوربا مملکت پیش کے لئے بہت مفید ہے، ہمارے ملک میں پیش کے لئے
 لوبیا سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے، اسکو پکا کر کھانا نفع دیتا ہے، لوبیا غلط ہضم کا اضافہ کرتا ہے،
 اس کا کھانے والا رات کو خوفناک خواب دیکھتا ہے، رانی اس کی مصلح ہے، اسی طرح
 سرکہ نمک اور یو دیر بھی اس کا بدر قہ ہے، لوبیا کھانے کے بعد اگر کوئی بیہوشی سے قوت
 مقوی ہوتا ہے، مصنف کا قول ہے کہ شہیلیہ میں لوبیا خریف زارا راضی میں لوبیا جاتا
 جاتا ہے،

فصل

خریف زارا اور زج زارا راضی میں جلیان (مونگ) کی

زراعت کا طریقہ

جلیان (مونگ) کو فارسی میں غلہ کہتے ہیں، جس کا قول ہے کہ اس کی ایک قسم اسحج کے
 نام سے بھی مشہور ہے، اور یہ اپنے اصناف میں بہت باریک ہوتی ہے، اس کے پتے ترش کے
 پتوں کے مشابہ ہوتے ہیں، اس کا بڑا خاصہ یہ ہے کہ اگر انسان دیاست سے قبل اس پر یا اس کے
 بھوسے پر سو رہے یہاں تک کہ بدن میں پسینہ آجائے، تو اس سے اس شخص میں لنگڑاپن
 آجائے گا، یہ بات صحیح معلوم ہوتی ہے، کیونکہ اسی وجہ سے اس کا نام جلیان اعرج پڑا
 ہے، (یعنی لنگڑی مونگ)

جس کا قول ہے کہ جلیان مسلسل ماش ہے، اور اس کے اقسام میں شتلق اور سبل ہوا
 ماش کے دانے بڑے اور گول ہوتے ہیں، اور رنگ نیلگون ہوتا ہے، اس کی بیجانی باقلی
 کی بیجوں کے برابر ہوتی ہیں، نواحی سد و قد میں اس کا نام فخر ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے
 کہ ماش کا جوہر باقلی شید و نہ کے جوہر کے محال ہوتا ہے، یہ موسم گرما میں بکثرت استعمال
 کی جاتی ہے،

جس کا قول ہے کہ ماش کے لئے سیاہ مرطوب زمین اور نرم موافق ہوگی، اسی
 لئے ماشیہ میں غلہ ہے، اور یہ صحیح ہے، ماش عری میں مونگ کو کہتے ہیں، اور جو ماش ہندوستان میں مشہور ہے
 وہ اصل ارد ہے، لیکن قلیا ماش کہتے ہیں۔

طرح وہ زمینیں جن میں گیہوں کی کاشت ہو سکتی ہے، اس کے موافق ہوگی، مہولی درجہ کی سخت زمین بھی اس کے موافق ہوتی ہے، ماش کی کاشت نشیبی زمین میں غیر مناسب ہے اس کی زراعت فروری کے مہینہ میں بہتر ہوتی ہے،

قن کا قول ہے کہ فروری اور جنوری میں اس کی زراعت شروع کی جائے، دانے ڈنڈوں میں رکھ کر چھینے جائیں، دانوں کے درمیان ایک یا کثرت کا فاصلہ رکھنا چاہئے، اور جس طریقہ پر جو اور گیہوں کی کاشت ہوتی ہے، اسی طریقہ پر اس میں بھی عمل کیا جائے اس کا دانہ کوتر کے بیٹ میں غلوٹ کر کے بویا جائے، توجہ نشوونما پائے گا، ابتدا میں ایک مرتبہ پانی سے ضرور سیراب کرنا چاہئے، لیکن اگر بارش کے پانی سے کافی سیرابی ہو جائے تو دوبارہ آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جب اس کی پٹیاں نکل آئیں اور پودے قوی ہو جائیں تو ایک مرتبہ اور پانی ڈالیں اس کے بعد پھر پانی کی ضرورت نہیں ہے، دس کیاریوں میں نصف سیر دانہ ڈالا جاتا ہے، خریف زراعت میں یہ فروری اور مارچ میں بویا جاتا ہے، اس کی ایک خاصیت یہ ہے کہ اس کا کھانے والا ہمیشہ سرور رہتا ہے،

طائین ہے کہ ماش کی کاشت تمام ان زمینوں میں ہو سکتی ہے، جن میں باقی اچھی طرح ہوتی ہے، اس کی کاشت کا وقت اوائل دسمبر سے آخر فروری تک ہے، کبھی اوائل جولائی میں بھی اس کی کاشت شروع کی جاتی ہے اور وہ اچھی ہوتی ہے اس کا دانہ چھینٹ کر بھی بویا جاتا ہے، اور گڑھے میں بھی ڈالا جاتا ہے، پانی کو برا اور کھاد وغیرہ اس طرح ڈالی جاتی ہے، جس طرح باقی کی کاشت میں عمل ہوتا ہے کھاد میں ماش کے پتے بھی سڑائے جاتے ہیں، یہ کھاد ماش کے لئے بہت مفید ہوتی ہے،

طائین ہے کہ اس کی روٹی ضرورتاً استعمال کی جاتی ہے، اس کا آٹا بار بار چھانا جاتا ہے، اس کے بعد روٹی کے قابل ہوتا ہے، روٹی بچاتے وقت اس میں جو یا گیہوں کا آٹا بھی ملائیں، تاکہ روٹی اچھی ہو، اس کی روٹی دودھ اور گھن کے ساتھ کھائی جاتی ہے، لیکن

چربی کے ساتھ زیادہ لند ہوتی ہے،

قن کا قول ہے کہ کھنق ماش کی ایک قسم ہے، یہ اگرچہ ماش کے دانے سے چھوٹا ہوتا ہے، لیکن غذائیت میں بہتر ہوتا ہے، اس کے لئے بھی سیاہ مرطوب اور کھاد ڈالی ہوئی زمین موافق ہوگی، ماش اور اس کا طریقہ زراعت ایک ہی ہے، ریح زراعت میں اس کی کاشت جنوری اور فروری کے مہینہ میں کی جاتی ہے، اور بونے کے بعد صرف ایک مرتبہ پانی سے زمین سیراب کی جاتی ہے،

سبل کا قول ہے کہ سبل کا دانہ جلیان (مونگ) کے دانے کی ہست چھوٹا ہوتا ہے، اس کی پٹیاں مٹکی ہوئے کٹے ہوئے تیار ہوتی ہیں یہ دونوں قسم کی زمینوں میں بویا جاتا ہے، بیس کیاریوں میں رطل یعنی ڈیڑھ سیر تک بویا جاتا ہے،

طائین ہے کہ جلیان (مونگ) گراوسر مادونون مومون میں ہوتا ہے، اس کا آٹا بیس کر روٹی بچاتے ہیں، صغیریت کا قول ہے کہ اس کو ابتدائے موسم میں بونے ہیں پہلی کاشت اوائل دسمبر سے مارچ تک تیار ہوتی ہے، اس کی کاشت سال میں دو مرتبہ کاٹی جاتی ہے، ایک اپریل میں اور دوسری اگست میں، یہ بالکل باقی کے مشابہ ہوتی ہے، تمام وہ عمل جو باقی کے لئے ضروری ہیں، وہ اس کے لئے بھی ضروری ہیں، چھام وہ اقیس جو باقی پر آتی ہیں، وہ اس پر بھی آتی ہیں، اسکے لئے سخت زمین بھی موافق ہوتی ہے اس میں بھی یہ اچھی طرح بار آور ہوتی ہے،

طائین ہے کہ مونگ کے خواص میں ہے کہ یہ سرکہ میں تر کر کے گائے کے چارہ میں دیکھا تو گائے فربہ ہوتی ہے، اور اس کے امراض کو دفع کرتی ہے، جس طرح مٹرے گاؤ کو فربہ حاصل ہوتی ہے، اس سے بھی یہی فائدہ پہنچتا ہے، مونگ کی دھونی سے چونیاں جمع ہو جاتی ہیں،

فصل

خریف زار اور ریح زار اراضی میں (عکس) مسور کی کاشت کا طریقہ

اسکی سب سے اعلیٰ قسم سفید اور عریض ہوتی ہے پانی میں تر کرنے سے سیاہ نہیں ہوتی پکی اس کی ایک قسم ہری ہے جو نہایت غراب ہوتی ہے، مسور کے لئے مسوری درجہ کی سخت زمین اور سیاہ کھاد والی زمین موافق ہوتی ہے نیز گیون کی زمین میں بھی اکی کاشت ہوتی ہے، ریح زار اراضی میں اس کی زراعت کا وقت فروری میں ہے، سیراب شدہ کیاریوں میں گیون اور جو کی طرح اس کی زراعت کیجاتی ہے، نو کی ابتدا میں اگر اتفاقاً بارش ہو جائے، تو پھر آب پاشی کی ضرورت باقی نہیں رہتی، لیکن اگر ایسا نہ ہو تو ایک مرتبہ پانی سے سیراب کرنا ضروری ہے، مسور کی زراعت عموماً خریف زار اراضی میں ہوتی ہے، اس کی پہلی فصل گیون کے ساتھ بوئی جاتی ہے،

میں ہے کہ اس کی زراعت عمل قلیب کے بعد اگر کی جائے تو بہتر ہے، اور آخری فصل مارچ میں بارش کے بعد معتدل سیراب شدہ زمین میں شروع کیجاتی ہے، اس کا انداز زراعت کے پہلے خاک گو بر میں مدبر کیا جاتا ہے، تدبیر سے دانے بڑے ہون گے، دس کیاریوں میں نصف سیرا ڈالا جاتا ہے،

حق کا قول ہے کہ مسور اگر دوسرے غلوں کے ساتھ بوئی جائے تو ساری آفتیں مسور کی کاشت پر آئیں گی، اور دوسرے غلے بالکل محفوظ ہو جائیں گے اس کے متعلق یونیوس کا

منفصل قول آگے آئے گا، تاہم یہ کہ مسور ان غلوں میں ہے، جبکہ انسان شوق سے غذائیں استعمال کرتا ہے، اس کے تخم کو گو بر میں غلط ملکا کر کے اگر بوئیں تو اس کے دانے بڑے ہون گے اسی طرح ایک دن شراب میں تر کر کے اگر بوئیں تو دانے بہت اچھے اور پکانے کے بعد مزید ہون گے، مسور سرمائی غلوں میں ہے، مطلوب اور معمولی تر زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، تھوڑی کاشت کھاد کی اسی قدر محتاج ہوتی ہے جتنی کہ باقی ہوتی ہے، اکی کھاد میں مسور نہ ڈالی جائے، جیسے باقی کی کاشت میں خود اس کی کھاد نہیں ڈالی جاتی ہے،

مسور جھینٹ کر بھی بوئی جاتی ہے، اور گڈھے میں چند دانے ایک ساتھ بھی ڈالے جاتے ہیں، جب نمو شروع ہو تو تھوڑی تھوڑی کھاد اس وقت تک ڈالتے رہیں، جب تک کہ پودے تین انگل کے برابر نہ ہو جائیں، اس کے بعد پھر کھاد ڈالنے کی ضرورت نہیں رہتی ہے، کھاس اور مضہنات سے زمین کو صاف کرتے رہیں، مسور اس زمین میں نہیں بوئی جاتی، جن میں برف گری ہو، یا جو بہت گرم ہو، کیونکہ اس قسم کی زمین سے ایک خراب کیفیت پیدا ہو جاتی ہے اور پودے کو نقصان پہنچتا ہے، مسور کے لئے تھوڑا پانی کافی ہوتا ہے، کیونکہ یہ پیاس کو زیادہ مضبوط کرتی ہے،

تاہم اس کے پکانے کی ترکیب اس طرح پر لکھی ہے کہ پہلے مسور گوتون کے تیل میں تر کریں، پھر اس کے لئے پانی گرم کریں، جب پانی خوب جوش کھائے تو تھوڑے سکون کے بعد اس میں مسور ڈال کر خوب بکائیں، جب قدر یہ اچھی طرح پکائی جائے گی اسی قدر زود ہضم ہوگی، اور اس سے نقصان کم ہوگا، نصف سیر مسور میں دوسرے ساڑھے تین سیر تک بٹھاپانی ڈال سکے ہیں، مسور کے ضرر سے بچنے کے لئے پودہ بستانی یا نناع کا استعمال کریں، اس کا زیتون کے ساتھ بکثرت استعمال جسم میں جذام کا مرض پیدا کرتا ہے اور دوسرے خراب سوداوی امراض کا محرک ہوتا ہے لیکن مٹراس کے خلاف اثر پیدا کرتی ہے، بعض کا یہ بھی قول ہے کہ مسور کے کھانے سے خون میں غلظت پیدا ہوتی ہے اور کھانے والا دل بھروسہ

فصل

خریف زار اور زرخ زار اراضی میں خلیان (جسکو سمسم یعنی تل بھی کہتے ہیں) کی زراعت کا طریقہ

میں وغیرہ کا قول ہے کہ تل کی زراعت کے لئے کھاد کے مشابہ زمین، سیاہ مٹی کی زمین، اور سیلی زمین اور معمولی درجہ کی سخت زمین بھی موافق ہوتی ہے، لیکن اس کے لئے سب سے زیادہ بہتر غیر مزدوم زمین ہے، یعنی اور سخت زمین اس کے لئے مضر ہے، کیونکہ اس میں شقوق پیدا ہوتے رہتے ہیں، جو اس کو نقصان پہنچاتے ہیں، اس کی زراعت کا وقت مارچ کے مہینہ میں ہے، جس کا قول ہے کہ اپریل کے مہینہ میں بھی یہ کیا ریون میں یہ بویا جاتا ہے، تخمیزی سے پہلے زمین کو پانی سے سیراب کریں اور پھر اس کو خشک ہونے کے لئے کچھ دن چھوڑ دیں، جب مٹی معتدل مزاج کی ہو جائے تو اس کا تخم اس کے موافق کھاد میں ملا کر ڈالیں، امید ہے کہ کاشت اوسط درجہ کی ہوگی، تخمیزی کے وقت تیز ہوا کو اسکو بچانا چاہئے، اور زمین میں دانوں کو آہستہ ڈالنا چاہئے، اس عمل کے بعد فوراً پانی سے سیراب کرنا مضر ہے، بلکہ نمونہ کی حالت پر چھوڑ دینا چاہئے، تیس کیا ریون میں تخم کی مقدار نصف سیر تک رکھنی چاہئے، زمین کی حالت پر کاشت کی بہتری کا انحصار ہے، جو زمین کی بارجوت کر درست کی گئی ہو اس میں پودے بڑے ہوتے ہیں، اور تل کثرت سے پیدا ہوتا ہے موسم گرما میں نمونہ کے بعد ہر ہفتہ اسے سیراب کرنا چاہئے، سیراب نصف اگست تک جاری رکھنا چاہئے، اگست میں آب پاشی کا عمل موقوف کر دینا چاہئے،

پودے جب ایک انگل کے برابر ہو جائیں تو بہت کمزور اور ضعیف کو نکال کر عینیک بنایا جائے تاکہ ہر دو پودوں کے درمیان کم سے کم ایک بالشت کا فاصلہ ہو سکے، کوڑن کے بعد دوسرے ہی دن پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اور مضر نباتات سے کھیت کو صاف کرنا چاہئے، اگر ضرورت ہو تو دوبارہ کوڑن کا عمل کریں،

خریف زار اراضی میں اس کی زراعت نصف مارچ سے شروع کی جاتی ہے، اس سے قبل زمین کو پانی یا ساس چاس جوت لینا چاہئے، اس کے بعد زمین کو بارش سے سیراب ہونے کے لئے چھوڑ دیں، جب وہ معتدل طریقہ پر سیراب ہو جائے، تو تخم پشپین، اس قسم کی زمین گیہوں کی زمین سے حدت میں کم ہوتی ہے، تل آخر ستمبر میں کاٹا جاتا ہے، اس وقت دانہ آجاتا ہے، اور اوپر کے پوست کا رنگ بھی زرد ہو جاتا ہے، کاٹنے کے بعد اس کے پوچھے تیار کر کے تلے اور رکھ دئے جاتے ہیں، تاکہ دانے زرخیز آٹھ دن تک خشک ہونے کے لئے یہ اسی طرح چھوڑ دئے جاتے ہیں، پھر مکمل یا دوسرے کپڑے پر دانے بھار کر جمع کئے جاتے ہیں اور ٹکون میں رکھ دئے جاتے ہیں،

طمان ہے کہ تل ایک مشہور نبات ہے، اس کا دانہ روغن دار ہوتا ہے جس زمین میں یہ بویا جاتا ہے، اس کو خراب کر دیتا ہے، اس لئے ایک زمین میں متواتر دو سال تک اس کی کاشت نہ کرنی چاہئے، جو زمین ادنی درجہ کی ٹمکن ہوگی وہ اس کے لئے بہت کارآمد ہوگی، اسی طرح خشک اور سخت زمین جو تری اور رطوبت سے کافی دور ہو اس کے لئے موافق ہوگی، اس کی کاشت کا وقت اوائل اپریل سے ۲۰ جون تک ہے، اس میں کافی نگرانی کی ضرورت ہے، پتیوں کو حسب ضرورت جھٹکتے رہنا چاہئے، میڑھی اور جھگی ہوئی شاخوں کو برابر سیدھی کرتے رہنا چاہئے، اس کی کاشت ہر اگر کوئی آفت آجائے یا پتیوں کا رنگ زرد ہو جائے یا خشکی اور پوسٹ کا اثر ہو جائے تو فوراً پانی سے کھاد ملا کر سیراب کریں، کیونکہ یہ معمولی آفت سے بھی کمزور ہو جاتا ہے،

اس کی کھاد میں گائے کا گوبر، انسان کا غلیظہ اور پیاز و شلجم کے پتے خوب سٹرا کر خشک کرین، اور پھر پانی میں ملا کر سیراب کرین، اور اوپر سے بھی کھاد کا سفوف اور خشک مٹی چھڑک دین، بارش اس کے لئے مفید نہیں ہوتی بلکہ خشکی اور حرارت اس کے لئے زیادہ مفید ہے۔

سوسا کا قول ہے کہ کل کی زراعت سے چودہ دن قبل مرغ یا مرغی کے خون میں دانوں کو اتھ سے مل دین، جب خون پوسمت ہو جائے، تو پھر ان کو بودین، اس ترکیب سے زمین خراب ہونے سے محفوظ ہو جائے گی، بلکہ دانے زیادہ ہون گے، ان میں روغن کافی مقدار میں نکلتے گا، اور ایک مدت تک روغن خراب نہ ہوگا۔

اس سے قبل اٹھارہویں باب میں اس کی زراعت کے متعلق یہ ذکر ہو چکا ہے کہ یہ مرطوب، جزائی اور میدان کی زمینوں میں وسط طریق میں اچھی طرح ہوتا ہے۔

فصل

خریت زار اور ریح زار ارضی میں خوش کی زراعت کا طریقہ

اس کا دوسرا نام جاودیش ہے۔ رخ کا قول ہے کہ اس کی مختلف قسمیں ہیں، ایک سفید ہے جس کا نام غرقوتی ہے، ایک سرخ اور سیاہ ہوتا ہے، بعض نے یہ کہا ہے کہ یہ ذرہ (جوار) کی جنس سے ہے، اس کی زراعت کے لئے روغن دار زمین، جزائی نرم زمین سے یہ غلاتین قسم کا ہوتا ہے، ایک دجن، دوسرا فہ۔ اور تیسرا جاوڑس کہلاتا ہے، ہندی میں پہلے کو باجرا، دوسرے کو جوار، اور تیسرے کو کلنگی کہتے ہیں، کلنگی کی ایک دوسری قسم ہے جو ذرا بڑی ہوتی ہے اسکو ہندی میں چنیا کہتے ہیں۔

جس میں ریت وغیرہ ملی ہوئی ہو، موافق ہوتی ہے دونوں زمینیں بالطح مرطوب ہوتی ہیں، انکی زراعت کا وقت اوائل مارچ ہے زمین کو خوب جوت کر بارش سے سیراب ہونے کے لئے چھوٹا دیا جائے، جب یہ معتدل طور پر تر ہو جائے، تو اوائل مارچ میں اسکو ایک پاس جوت کر کھڑی کرین، ریح زار ارضی کو بھی اچھی طرح سیراب کر لین، پھر جب مٹی نرم ہو جائے تو اس میں زراعت شروع کرین، نوکے بعد اس میں کوڑن کا عمل کرین، اور جب پانی کی ضرورت محسوس ہو سیراب کرین، کئی بار کوڑن کر کے پانی ڈالتے ہیں، یہاں تک کہ وادہ آجائی پھر کاٹ کر اسکی دیاست کی جائے۔

طاین ہے کہ دفن اور جاوڑس یہ دونوں بہت مشابہ ہوتے ہیں، طین رنگ اور مقدار میں برابر ہوتے ہیں، ان دونوں کی زراعت کا طریقہ ذرہ (جوار) کے مانند ہے، جو جوار کے لئے مضر یا مفید ہے ان کے لئے بھی مضر و مفید ہے، صرف فرق اتنا ہے کہ یہ دونوں خشک پہلے دن پہلے تیار ہو جاتے ہیں،

سوسا کا قول ہے کہ ان دونوں کو مرطوب اور تر زمین میں بونا چاہئے، چونکہ یہ خشک منتشر ہو جاتے ہیں، اور تمام زمین میں پھیل جاتے ہیں اس لئے انکی زراعت میں گھاس وغیرہ سے تنقیہ کی بہت ضرورت ہوتی ہے، عمل تنقیہ ہی ان کے لئے بہت نفع بخش ہوتا ہے، دانے بڑے ہوتے ہیں اور ڈالتے میں اچھے ہوتے ہیں، ان دونوں کی زراعت کا وقت ۲۰ فروری سے آخر مارچ تک ہے، ان میں کھاد ذرہ (جوار) ہی کے مانند دی جاتی ہے، اور پانی بھی اسی طرح پر کھیا جاتا ہے، آفات کے علاج کا بھی طریقہ ایک ہی ہے، ان کے پوسمت کو الگ کر کے دودھ کے ساتھ اس طرح پکاتے ہیں کہ ان میں پانی اچھی طرح ملا کر الگ پر رکھیں جیسے جیسے پانی خشک ہوتا جائے، تھوڑا تھوڑا دودھ ڈالتے جائیں،

فصل

دخن کی روٹی پکانی کا طریقہ

طہین ہے کہ اسکی روٹی بجانے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے آٹے کو گرم پانی میں ڈال کر خوب متعین، یہاں تک کہ وہ بہت ہو جائے، پھر اس میں پانی ڈال کر پکائیں، جب پانی خشک ہو جائے، تو اس میں نشاستہ ملا کر گوندھیں، ابھی طرح گوندھ جانے کے بعد اسکی روٹی پکائیں اس کی غذا نیست ذرہ (جوار) سے کم ہوتی ہے،

مصنعت کا قول ہے کہ میرے گھر میں دخن کے آٹے کا حلوہ بنایا گیا، لوگوں کے کھانے کے بعد کچھ باقی رہ گیا، شام کو تیرہ حلوہ کی روٹی تو زمین پکائی گئی، جو نہایت نرم اور اچھی تیار ہوئی، ان دونوں غلوں کے ضرر کو دفع کرنے کے لئے روغن، چربی اور دودھ اکیر میں پھونکا یہ چیزیں اگر ڈال کر اس کی روٹی پکائی جائے، تو اسکی روایت بالکل زائل ہو جاتی ہے، یونیوس کا اٹھارہویں باب دیکھو جہاں اس نے یہ بتایا ہے کہ اس کی زراعت رسیلی زمین میں وسط ریح میں ہوتی ہے،

فصل

خرلیٹ زار اور ریح زار اراضی میں ذرہ (جوار) کی کاشت کا طریقہ، کئی کو فارسی میں چارٹن بھی کہتے ہیں

تمک کی دو قسمیں ہیں، ایک سفید ہوتی ہے، رخ اور دوسرے عسلا، کا قول ہے کہ یہ سب اسے قسم کی جوار ہوتی ہے، اور دوسری سیاہ رنگ کی ہوتی ہے، اس کی زراعت کیلئے خالص مٹی کی زمین، روغن دار اور مدطوب، گرم اور سیاہ زمین اور گیہوں کی کاشت کی زمین موافق ہوتی ہے، خرلیٹ زار اور ریح زار دونوں اراضی میں اس کی کاشت ہوتی ہے، ریح زار کو مٹیے پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اور اس میں پانی کے مہینہ میں ہونی چاہی ہے، کیا ریوں کو کھاد اور مٹی وغیرہ ڈال کر پہلے سے تیار کرنے میں اسکی تحریری مٹی کی طرح مٹی ہونی چاہی، ص کا قول ہے کہ ابتدا میں اسکی کاشت کو پانی سے سیراب کرنا سخت مضر ہے، اس وقت بارش کا ہونا بھی اس کے لئے نقصان دہ ہے، جینا اور جھٹک کی زراعت کی طرح اس میں بھی عمل کیا جاتا ہے، پودوں میں کافی بالیدگی کے بعد اسکی پانی سے سیراب کر سکتے ہیں، بوقت ضرورت کوڑن کرتے ہیں، اور خراب پتیوں اور مضر نباتات کو بھی صاف کر دیتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان میں ایک بالشت یا اس سے زیادہ فاصلہ رکھیں، کیونکہ اس کو پیداوار زیادہ ہوتی ہے، کوڑن کے بعد پانی سے سیراب کریں، اور پھر چند دن خشک ہونے کے لئے چھوڑ دیں جب پانی کی ضرورت محسوس ہو تو اس کو سیراب کریں، پودہ جب پیا سا ہو تا ہے تو اس میں ایک قسم کی سیاہی چھا جاتی ہے، اس سے یہ شناخت کر لینا چاہئے کہ اسکو پانی کی ضرورت ہے یا نہیں بالاس طریقہ پر عمل کرنے سے نشاۃ کاشت کی حالت بالکل درست ہو جاتی ہے، خرلیٹ زار اراضی میں اس کی زراعت اپریل یا مئی میں شروع کی جاتی ہے، زرا

سے قبل زمین کی تعمیر کر کے بارش کے پانی سے سیراب ہونے کے لئے چھوڑ دیا جائے بارش کے اثر سے جب اس کی حالت سدھ جائے، تو ٹھیکری کی جائے، اور نموکے بعد جب پودوں کی حالت قابل اطمینان ہو جائے، تو کمزور اور خراب پودوں کو کھیت سے نکال دیں، جب بالکل مین دانے اچھی طرح آجائیں تو جس طرف زیادہ تیار ہو دوسرے کا نشانہ شروع کریں پھر ان کو خشک کریں طابین ہے کہ جو موسم گرم کے غلہ مین ہے، ہمارے ملک مین اس کی زراعت ۴۴ مارچ کے بعد شروع ہوتی ہے اور اپریل تک ختم ہو جاتی ہے، مارچ اور اپریل کی کاشت اچھی تیار ہوتی ہے، اس سے پہلے بھی اگر زراعت شروع کی جائے، تو بہتر ہوگی جو اچھا بول کی طرح پانی کا محتاج ہے، اس کو بار بار پانی سے سیراب کرنا چاہئے، لیکن چاول مین اس سے زیادہ آب پاشی کی ضرورت ہوتی ہے، بالیدگی کے بعد خراب ہوں اور کمزور پودوں کو نکال دینا چاہئے، جیسے اچھی طرح کل آئیں اور تہ مضبوط ہو جائے تو آب پاشی ہفتہ مین ایک بار کرنا چاہئے،

سودا کا قول ہے کہ اس کی زراعت آخر اپریل سے مئی تک ہوتی ہے، یہ دونوں پتہ پر بوئی جاتی ہے، ایک تو دانوں کو زمین مین چھینٹ کر مٹی سے ڈھک دیتے ہیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے ہیں، اور دوسرا طریقہ یہ ہے کہ دانوں کو کچی مٹی مین ملا کر اس کی چھوٹی چھوٹی ٹمکیاں بناتے ہیں، اور زمین مین ایک قطار سے ڈالتے ہیں، ہر ٹمکیہ کو دو یا تین بالشت کے فاصلہ سے زمین مین ڈالتے ہیں، اور سینچتے ہیں، جب پودے ایک بالشت کے برابر ہو جاتے ہیں، تو ان مین گوبر کی کھاؤ ڈالتے ہیں، گوبر کو کدو، خلی، سپستان اور بری کے پتوں کے ساتھ مڑاتے ہیں، بری کی پتی مین بڑی خصوصیت یہ ہے کہ وہ پودوں کی جڑ تک اپنا اثر جلد پہنچا دیتی ہے، دوسرے نباتات مین یہ بات نہیں ہے، جس طرح پانی مین ٹپ ہوئی شراب انسان کے اندرونی اعضا مین جلد سرایت کر جاتی ہے، اسی طرح بری کا اثر پودوں کے عروق مین سرایت کر جاتا ہے، کھاؤ کو مڑنے کے بعد خشک کر کے

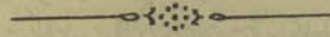
غبار کی طرح چھڑکے ہیں، جو اگر کھچینٹ کر ہوتا اس کی کثرت پیداوار کے لئے مفید ہے، یہ گاسے، اور کبری کیلے بہت مقوی ہوتی ہے، اس کا پتہ اور ڈانٹ وغیرہ کھانے سے جانور بہت موٹے اور خربہ ہوتے ہیں، جو اگر مرغی کو دیجائے، تو وہ بھی کچھ ہو جاتی ہے، جو اچھا بول کی طرح پیاس بڑھاتی ہے اسلئے نمک کے ساتھ نہ کھائی جائے، طابین ہے کہ جو اچھا بول کی روٹی بدن کی تقویت کے لئے چاول کی طرح مفید ہے، بلکہ چاول کی روٹی سے یہ زیادہ مقوی ہوتی ہے، اس کا آٹا جب گوندھا جائے، تو ایسی چیز ضرور ڈالنی چاہئے، جس سے آٹے مین بستی پیدا ہو سکے، مثلاً اس مین تھوڑا گیہوں کا آٹا ملا دینا جو کہ کم تین بار پانی سے دھونے کے بعد پھینکا گیا ہو، یا تھوڑا نشاستہ ملا دینا، نشاستہ بستی پیدا کرنے کے لئے بہت کارآمد ہے،

جواری کا آٹا گوندھنے کا طریقہ یہ ہے کہ لگن مین گرم پانی رکھیں اور اس مین تھوڑا جواری کا آٹا ملائیں، اور ایک لکڑی سے اس پانی کو چھلا لیں، اس طور پر تھوڑا تھوڑا آٹا ڈالتے جائیں اور جلدی جلدی لکڑی سے ملائے جائیں جب خوب مخلوط ہو جائے تو گیہوں کا آٹا یا نشاستہ ایک متوسط مقدار مین ڈال دیں، مثلاً دسواں حصہ یا اس حصے کے مناسب آٹا ملا دینا اس کے بعد بھی تھوڑا جواری کا آٹا ملا کر لکڑی سے ملائیں پھر ہاتھ سے گوندھ کر دہ کریں اور تھوڑی دیر کے لئے چھوڑ دیں، اس کے بعد خیر ڈال کر روٹی پکالیں، جواری کا آٹا عموماً گرم پانی مین گوندھا جاتا ہے، ٹھنڈے پانی مین یہ اچھی طرح نہیں گوندھتا، اس مین جواری، گیہوں اور جو کے آٹے کی خیر ملائی جاتی ہے، جواری، چاول، پیٹا، باقی، مسور، ماش اور نمک وغیرہ کو چربی دار گوشت چربی اور روغن غیر کے ساتھ کھانا چاہئے، یہی چیزیں ان کے مضر اثرات کو دفع کرتی ہیں، یا دودھ مین بھگو کر روغن زیتون کے ساتھ کھائیں،

فصل

بیج زار و خریف زار اراضی میں نانخ کی زراعت کا طریقہ،

نانخ جو اری کی ایک قسم ہے، اس میں پوست نہیں ہوتا، بدیشہ میں یہ بطور غذا استعمال کیا جاتا ہے، اور بھی بعض جگہ کھایا جاتا ہے، غیر معمولی پوست کی بنا پر وودھ کے ساتھ کھانے میں اس کی زراعت کا طریقہ وہی ہے جو اری کا ہے، سو کیریون میں دوسرے نم ڈالا جاتا ہے،



باب سبت ویم

ان غلوں کی کاشت کا طریقہ جو پکا کر کھائے جاتے ہیں، مثلاً باقلی چنا، تھی، ترس، شردور، قرطم وغیرہ، ان کی زراعت دونوں قسم کی زمین میں ہوتی ہے۔

فصل

فول (باقلی) کی زراعت کا طریقہ،

اسکی سب سے اعلیٰ قسم بھائی کہلاتی ہے، یہ سیاہ ہوتی ہے اور موٹی ہوتی ہے اس کے بعد دوسرا درجہ مصری کا ہے، یہ سبز اور موٹی ہوتی ہے، اور پھر تیسرے درجہ چین شامی ہوتی ہے جو سفید اور موٹی ہوتی ہے اس کا قول ہے کہ خالص مٹی کی زمین اور کھاد والی زمین، تراور کھلے مقامات کی زمین اور کوڑے والی زمین میں اسکی کاشت ہوتی ہے، خشک زمین میں اسکی زراعت ٹھیک نہیں ہوتی ہے،

حق کا قول ہو کہ اس کی زراعت خریف زار اراضی میں اکتوبر کے مہینہ میں شروع کرنا چاہئے، اس میں غلت تاغیر سے زیادہ بہتر ہے، دسمبر اور جنوری تک اس میں تاغیر کی جاکتی ہے، زمین کی تعمیر کے بعد نباتات سے صاف کرنے کیاریاں بنائیں اور پھینک دیں، اسکو بر کرنے کی ترکیب یہ ہو کہ باقلی کو ایک ڈول میں رکھیں اور اس کو گرم پانی میں

رات بھر رکھیں، دوسرے دن اس ڈول کو پانی سے نکال کر دوسرے خشک ٹول میں رکھ دیں اور اسی طرح رہنے دیں یہاں تک کہ زمین بھرا ٹپک آئے، پھر ان ٹپکوں کو اس طریقہ پر بوئیں کہ ایک باشت لابی اور انکو ٹپکے برابر موٹی اور لمبی لکڑی سے زمین میں دو دو انگل کا سوراخ کریں، اور ہر سوراخ میں باقی کا ایک دانہ ڈالیں، ہر دو سوراخ کے درمیان میں ایک باشت طولا و عرضاً فاصلہ رکھیں، یہ طریقہ اسے قسم کی زمین کے لئے ہے، اس سے کم درجہ کی زمین میں ہر دو سوراخ کے درمیان میں صرف تین انگل کا فاصلہ رکھیں، اس کے بعد سوراخ کو مٹی سے بند کر دیں اور پانی سے سیراب کریں اس طریقہ عمل سے کاشت بہت اچھی ہوتی ہے، جب پودہ ایک باشت سے بڑا ہو جائے تو آہستہ سے تنقیش یعنی کوڑن کا عمل کرنا چاہئے، اس کا خیال رہے کہ اس عمل کے وقت پودا جڑ تک نہ پہنچ سکے جب کلیان آجائیں تو پانی سے دوبارہ سیراب کرنا چاہئے، پھر تھوڑا وقفہ دینا چاہئے تاکہ مٹی کا مزاج آفتاب کی حرارت سے معتدل ہو جائے، اس کے بعد دوبارہ تنقیش کرنی چاہئے، کیونکہ اس عمل سے تمام شاخوں میں پھل آئے گا،

ریح زارا را منی میں باقی ستمبر میں بوئی جاتی ہے، اور خریف میں اس کی کاشت تیار ہوتی ہے، اسی اثناء میں اگر برت کے گرنے سے اس میں پھل نہ آئیں تو ریشمک چھوڑ دینا چاہیے، موسم ریشم میں اس میں پھل آجائیں گے، بعض معتدل آب و ہوا کے مقامات میں اس تدبیر سے سال بھر اس کی زراعت ہوتی ہے، اور ہمیشہ تازہ باقی کھائی جاتی ہے، ہو کیا یون میں ۲۰ رطل یعنی دس سیر باقی کا تخم ڈالنا چاہئے، اس وزن کا اعتبار پانی میں تر کرنے سے قبل کیا جائے، اس حساب سے ہر کیار می کے لئے سو آٹھ تولہ تخم ہوتا ہے، باقی کو زراعت سے قبل پانی میں تر کریں اور اور اس میں پورک (ہندی میں کلون کہتے ہیں) ایک فم کا ٹک ہر ملا دیں اس سے وہ جلد یک جلدگی اور پھر زراعت کے کام آسکیں گی، باقی اس کی بو کو زائل کرنے میں ایک مجرب چیز ہے پس کھانے کے بعد اگر یہ کھائی جائے

تو اس کی بو کو دفع کر دیتی ہے، لیکن مرغیوں کے لئے باقی مضر ہے، اگر مرغیاں کثرت کھائیں تو انھیں ٹولسکین کی اگر بکری کے چارہ میں دیں تو وہ بڑھ جائیگا، اس طور پر گائے اور بکری کے لئے بھی مفید ہے، اٹھارہویں باب میں لکھا جا چکا ہے کہ باقی کے لئے ترا و در طوب زمین موافق ہوتی ہے، بشرطیکہ اس کی کاشت جلد تیار کرنی مقصود ہو، طابین ہے کہ باقی سرمائی نباتات میں ہے، پوری موسم سرما میں اس کی زراعت ہو سکتی ہے، بہت سی زمینیں اس کے موافق ہوتی ہیں لیکن گرم تلخ تیز گرم پانی کی زمین، اور بدبودار زمین میں اس کی زراعت نہیں ہوتی، اس میں بار بار کھاؤ ڈالنے کی ضرورت ہے بلکہ کاشت کے کاٹے تک برابر کھاؤ ڈالتے رہیں، صغیریت کا قول ہے کہ باقی کی زراعت اوائل اکتوبر میں شروع کی جائے، اس کی زراعت ابتدا میں دقت اکتوبر اور آخر وقت دسمبر پہلی زراعت جلد تیار ہوگی اور دوسری تاخیر تیار ہوگی لیکن جو باقی دسمبر میں بوئی جاتی ہے، وہ بہت زیادہ قوی ہوتی ہے اور اس کے دانے بڑے ہوتے ہیں، اکتوبر اور نومبر کی کاشت خصوصیت سے زیادہ اچھی ہوتی ہے اس کی زراعت میں خود باقی کی کھاؤ ڈالی جاتی ہے، اس طریقہ پر کہ باقی کی شاخ پتیان اور اس کا بھوسہ اور سفید پھل کو گوہر اور گدھے کی لید کے ساتھ خوب سڑائیں، جب وہ سیاہ ہو جائے، اور اچھی طرح مخلوط ہو جائے تو اس کو خشک کر کے باقی کی جڑ میں سفوف بنا کر کئی بار چھلکین کم سے کم پوری مدت میں چار مرتبہ یہ سفوف ڈالیں، اس سے نمون میں زیادتی ہوگی اس کی کاشت کو بہتر کرنے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ پانی میں روغن زیتون کا تلچھٹ ملا کر سیراب کریں یا تلچھٹ کو پہلے جڑوں پر ڈالیں اور اس کے بعد آب پاشی کا عمل کریں اور تلچھٹ ڈالنے کے بعد اگر یہ کھاؤ ڈالیں تو یوں کہ اس سے بڑی تقویت ہوگی باقی میں اس کی زراعت کا طریقہ بہت اچھا راجہ اہل ہلال کے لئے چھوٹے چھوٹے کھوتے ہیں، اور ہر گتھ میں ایک مٹی باقی ڈالتے ہیں، یہی تعداد تقریباً دس ہوتی ہے عدد کی تعیین نہیں کی جاتی، انکو گھون میں ڈال کر مٹی کو دھک دینے میں یا دیا کا عمل کرتے ہیں، دو گھون کے درمیان میں ایک مرقہ فاصلہ رکھتے ہیں ایک مرقہ طریقہ پر کہ کیاروں کی جڑ سے کن کن و ایک لکیر سطح زمین پر کھینچیں، اسی لکیر میں باقی کو بوتے جائیں، اس کے بعد مٹی سے

ٹھک دین، و شخص اس طور پر عمل کریں کہ ایک شخص دانہ ڈالتا جائے اور دوسرا اس کو ڈھکتا
جائے، تیسرا طریقہ یہ ہے کہ باقی اور مٹی کو ملا کر گولے بنائیں اور ہر ایک میں پانچ سے دس تک
دانے رکھیں، اور ان گولوں کو زمین میں ڈال کر اوپر سے مٹی ڈالیں اور پھر پانی سے سیراب
کریں، ایک صورت یہ ہے کہ پہلے کھاد یا یون میں پانی جمع کریں اور باقی کو چھڑک دیں، جب
پانی خشک ہو جائے تو مٹی سے اچھی طرح ڈھک دیں یہ طریقہ اچھا اور کارآمد ہے، باقی کے لئے
کھاد کی ضرورت ہے، جب پودے چھ یا بارہ انگل کے برابر ہو جائیں، تو گوبر کی خشک کھاد ڈالی
جائے، ایک ہفتہ کے وقفہ کے بعد پھر کھاد ڈالی جائے، اس کی کھاد گوبر، باقی کا پوست، پتہ اور
جڑ وغیرہ ملا کر تیار کریں، گدہ سے کی لید بھی اگر اس میں ملا دیں، تو بہتر ہوگا کہ گوبر یا باقی کے لئے
بہت مفید ہے اسی بنا پر صفت کا قول ہے کہ روسی اور خراب چیز پھینک دے چیزوں کے لئے
نفع بخش ہوگی، جیسے گدہ سے کی لید باقی کے لئے مفید ہوتی ہے، بارش کی کثرت بعض دوسری
سرمائی نباتات کے لئے نقصان دہ ہوتی ہے، لیکن باقی کے لئے مفید نہیں ہوتی ہے بارش کی
دوسرے پودے اگر جھک بھی جائیں گے تو دھوپ کے اثر سے یہ پھر کھڑے ہو جائیں گے، اور ان
کی حالت سدھ جائے گی، اسی طرح برن اور اوسے کی دواریت چھٹنا ہے، جیسا کہ ذکر کیا گیا ہے
اس کے علاوہ ان ہلکے امراض کا علاج گرم پانی سے سیراب کر کے بھی کیا جاتا ہے، گرم
پانی میں زیتون کا تلچٹ ملا کر تالیوں سے پانی جڑ تک پہنچائیں، یا اوپر سے چھڑک دیں اس
عمل سے انشاء اللہ تمام امراض دفع ہو جائیں گے، لیکن اس عمل کے بعد دوسرے ہی دن اسکو
ٹھنڈے پانی سے بھی سیراب کرنا ضروری ہے، باقی اگر تلخ زمین میں ہوئی جائے، تو اس کی تلخی
کا اثر میل میں ضرور ہوگا،

طاین ہے کہ اخٹوفا کا قول ہے کہ باقی کی زراعت کے لئے تھراور سیاہ زمین موافق
ہوتی ہے، اس کے علاوہ دوسرے رنگ کی زمینوں میں وہ زمین زیادہ مناسب ہوتی ہے،
جس میں تری اور رطوبت زیادہ ہو، لیکن اور خشک زمینوں میں ان کی کاشت کمزور ہوتی ہے،

یہ بارش کی کثرت کو پسند کرتی ہے، ابتدا میں جب پودہ زمین نو شروع ہو پانی سے اچھی طرح
سیراب کرنا چاہئے، اگر اس کی زراعت ابتدا، موسم سرما یعنی نومبر کے مہینہ میں شروع کی جائے،
تو پھر بڑی سے چار دن قبل دانہ کو بوریق (کچلون) ملے ہوئے پانی میں تر کریں، اور پانچون
دن اسکو بوئیں، اس سے کاشت جلد تیار ہوگی، موسما کے نزدیک صرف ایک دن ان کو
پانی میں ڈالنا کافی ہے، ہمارے ملک کے کاشت کاروں نے اس کا تجربہ کیا ہے کہ باقی
کی سب سے بہتر اور اعلیٰ قسم کی کاشت وہ ہوتی ہے جو قلند اس کے بعد یعنی دسمبر کی پہلی سے دہائی
تک ہوتی جائے، اس کاشت میں پھلیاں بڑی بڑی ہوتی ہیں، اور صلابت سے محفوظ رہتی
ہیں، باقی میں ایک بڑا مرض یہ ہوتا ہے کہ پھلیاں سخت ہو جاتی ہیں، اور جب یہ کیفیت پیدا
ہو جاتی ہے تو یہ وقت سے پہلے کہ پھلیاں جاتی ہیں، اس کا علاج یہ ہے کہ دانوں کو زراعت کو
چند دن قبل روغن زیتون یا روغن تل میں تر کریں، اس طریقہ سے انشاء اللہ پھر پھلیاں سخت نہ
ہوں گی، اخٹوفا کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں لوگ دسمبر کے دس دن گزرنے کے بعد
کی زراعت شروع کرتے ہیں، اور یہ سلسلہ مارچ کی پانچون تک جاری رہتا ہے جو باقی آخر میں
ہوتی جاتی ہے وہ بھی پہلی کاشت کے ساتھ ساتھ تیار ہو جاتی ہے، باقی کے کھیت کو گھاس
سے برابر صاف کرتے رہنا چاہئے، اس کے کھیت میں ایک گھاس ہوتی ہے جو بالکل باقی
کے شمل ہوتی ہے فرق اتنا ہوتا ہے کہ اس کا غلاف باقی کے غلاف سے بہت باریک ہوتا
ہے، اور اس کے جوف میں ایک خشک، بدبودار اور سیاہ رنگ کی چیز ہوتی ہے، اس کا کچھ
لیکر مذکورہ کھاد میں اگر ڈالیں تو بڑا نفع ہوگا، یا باقی اور اس دھت کی پتی وغیرہ جلا کر رکھنا کر
ڈالیں،

طاین ہے کہ باقی کے لئے مصر بڑی اور مصر ہستانی مصلح ہیں، یہ مصر اثرات کو دفع کرتے
ہیں، اور اس کی بدبو کو زائل کر دیتے ہیں، اس کے بعد دوسرا دھبہ پودہ یعنی نوکولن کا ہے،
ان سے بھی اس کی بوجاقی رہتی ہے، اس کے پکانے کا طریقہ یہ ہے کہ خالی پانی خوب گرم کیا جائے،

تین بار بال آئے کے بعد بھلی ہوئی باقی اس میں ڈالیں دوانے اور باقی دونوں یک جہاں
اس کی روٹی بھی پکائی جاتی ہے، باقی کو صاف کر کے اور اس کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے آٹا پیسا جا
اور پھر اسکو چھان کر روٹی پکائیں، یہ کھن، چربی، روغن، چربی دار گوشت وغیرہ کے ساتھ کھائی
جاتی ہے اس کے آٹے میں مٹی یا چنا کا آٹا ملا کر روٹی پکائیں تو بہتر ہے،

سوسا کا قول ہے کہ باقی پھل کے ساتھ نہیں کھائی جاتی ہے کیونکہ اس سے (ابر)
کی بیماری پیدا ہوتی ہے، باقی پوست کے ساتھ نیم پخت کیجائے، اور اس کے ٹکڑے کو تر کو
کھلائیں تو کو تر فرہ ہون گے، اور ان میں گوشت زیادہ ہوگا، باقی کا صرف پوست اگر کسی
پودے کی جڑ کے قریب رکھ دیا جائے خواہ انکو زیادہ دیر دھت ہو تو اس کے اثر سے وہ خشک
ہو جائے گا، اور نو مو قوت ہو جائے گا، اس کا پوست مرغی کے لئے مضر ہوتا ہے، انڈیا باند
کردیتی ہے، لیکن کوا اور دوسرے پرندہ کھنگ وغیرہ کے لئے مضر نہیں، جو کھلیوں کے بچنے
کے وقت اس پر گرتے ہیں، اور خوب کھاتے ہیں اس آفت سے باقی کو محفوظ رکھنے کا طریقہ
یہ ہے کہ اس باقی یا اس کے ٹکڑے شلیم کے ساتھ شرا بے سر کہین تر کرین، اور ان کو کبوتر،
کھنگ اور کون کے کھانے کے لئے زمین پر پھیلا دیں، کھانے کے ساتھ ہی ان پر ایک
غشی کی کیفیت طاری ہوگی، ان کو کھڑا کر دین، اور دو لکڑیوں کے درمیان میں
ایک رسی باندھیں اور اسی میں اس کو لٹکا دیں تاکہ ہوا ان کو حرکت دیکے، دوسرے جانوروں
سے قریب نہیں آئیں گے،

یونیوس کا قول ہے کہ باقی تراور مطوب زمین میں بونی جاتی ہے ان امر جوہ کا قول ہے
کہ خشک باقی کے کھانے کا طریقہ یہ ہے کہ پانی میں اسکو اچھی طرح پکائیں، اس کے بعد سیاہ
مرچ کرادیا (زیرہ کی ایک قسم ہے) زیرہ پودہ، سداب، زیتون اور دوسرے میٹھے روغن
کے ساتھ کھائیں، عربوں بھرا جاحظ کی کتاب میں ہے کہ باقی اگر کسی جگہ زیادہ مقدار میں ڈال دیجائے
لے پتہ پہلے سکا کر کے بیماری کا نام ہی اگر براہ مار ہو تو وہ صدمہ کی ایک بیماری کا نام ہے دیکھو قانوس ۱۲

تو اس سے کھیاں پیدا ہوتی ہیں۔

فصل

ریح زار اور خریف زار اراضی میں حص (چنا) کی زراعت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ چنا سفید، سرخ اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے اس کے لئے شور زمین اور
سمولی درجہ کی سخت زمین موافق ہوتی ہے، ان میں دانے جلد آتے ہیں اور کھانے کے
قابل ہو جاتے ہیں، خالص مٹی کی زمین میں پودے تو جلد تیار ہو جاتے ہیں مگر دانے دیرین
آتے ہیں، اور نرم ہوتے ہیں، چنے کی کاشت ٹیوں کی زمین میں اچھی ہوتی ہے، ریح زار اراضی
میں اس کی زراعت کا وقت جنوری و مارچ تک ہو، یہ اس کی آخری مدت ہے، اس کی آخری
فصل اگر پایاؤ و مہندی کی آب پاشی کی نالیوں میں بونی جائے تو دانے بڑے ہون گے،
اور کاشت جلد تیار ہوگی، اس کے لئے سب سے اعلیٰ زمین سفید اور کھنی زمین ہے، زراعت
سے قبل دانوں کو پانی میں تر کر کے دبر کرنا چاہئے، اس کی زراعت میں وہی طریقہ عمل اختیار
کرنا چاہئے، جو فول (باقلا) کی کاشت میں بتایا گیا ہے، اس کی کاشت تیسرے زمین میں
کی جائے، بار بار زمین جوتی جائے، پھر اس کی کھیاں بنائی جائیں، ہر کھیاں کو پانی
سے خوب سیراب کیا جائے، اس کے بعد تھوڑی کی جائے تھوڑی کے بعد ہی چنے کو پانی
سے سیراب کرنا سخت مضر ہے اس سے تخم بڑھ جاتے ہیں، اسلئے پودوں کے ٹونک پانی
سے ختم زہر ہونا چاہئے، ایک بالشت بڑھنے کے بعد پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اور کھوں
لے کتاب کے حاشیہ پر ہے کہ کھانا ہے کہ اگر کوئی شخص پائیں دن تک باقی کے کھیت میں مقیم رہے تو وہ کوئی بیماری میں
بتلا ہو جائے گا، جو کسی اس سے دفع نہ ہوگی،

کامل بھی کرنا چاہیے، اس کے بعد بھول آنے تک اسی طرح چھوڑ دینا چاہئے، جب بھول آجائیں تو پانی سے دوبارہ سیراب کرنا چاہئے۔ اس سیرابی کے بعد پھر کوڑن کرین، بشرطیکہ زمین اس کی تحمل ہو، کیونکہ نقش (کوڑن) کا عمل زراعت کے لئے نفع بخش ہے۔

چنپانی کی کثرت کا تحمل نہیں ہوتا، اس کا قول ہے کہ سفید مٹی اور سخت زمین میں اگر اس کی کاشت کی جائے تو اس کو چار پنج مرتبہ سیراب کیا جائے، معمولی درجہ کی سخت زمین میں دو یا تین مرتبہ آب پاشی کافی ہوگی، سو کیاریوں میں تین سیر خچہ وزن دانہ ڈال سکے ہیں، مدبر کرنے سے پہلے اس کا وزن کرنا ضروری ہے، خریٹ زارا راضی میں اس کی زراعت اوائل مارچ میں ہوتی ہے، بارش کے بعد اس کو پودے بن، زمین سے پہلے سے تیار کی جاتی ہے۔ جب ایک مناسب انداز میں پانی سے سیراب ہو جاتی ہے، تو پھر مخمر ریزی کرتے ہیں، قی کا قول ہے کہ چنا اور جو اگر ملا کر پوسے جائیں تو دونوں کی کاشت اچھی ہوگی، میں نے خود ان دونوں کو پوک کر تجربہ کیا ہے، جو شخص بڑے دانے کا چنا پیدا کرنا چاہتا ہے، وہ چنا کو کھلی سمیت پودے، کت کا قول ہے کہ چنا ہر اس غلہ کے ساتھ ملا کر بویا جاسکتا ہے، جس میں جلد کیڑہ وغیرہ پڑ جانے کا اندیشہ نہ ہو، کیونکہ یہ طبقہ ہر قسم کی مضر یا ہلک ہواؤں کا تحمل ہوتا ہے، اس کو اگر رانی کے دانے کے ساتھ بکایا جائے تو جلد گل جائے گا، سفید چنا جو مصری چنا کے نام سے مشہور ہے، اس کے کھانے سے سردی و رطوبت و امینان حاصل ہوتا ہے،

اٹھارہویں باب میں لکھا ہے کہ چنا تر اور مرطوب زمین میں بویا جاتا ہے، ان حجاج کا یہ قول بھی لکھا جا چکا ہے کہ لوگ میدان اور صاف زمینوں میں اس کی کاشت کرنے کے عادی ہیں، کیونکہ ان ہی جگہوں پر مرطوب اور اچھی زمین دستیاب ہوتی ہے،

طابین ہے کہ چنا نکلیں نباتات میں ہے، جو زمین کی نکلیں کو جذب کر لیتا ہے، یہ ماش اور مونگ کی زراعت کے وقت بویا جاتا ہے، اس کے لئے شور اور تر زمین موافق ہوتی ہے،

اگر تم یہ چاہتے ہو کہ چنا کے دانے بڑے ہوں، اور اس کی کاشت اچھی ہو تو زراعت سے قبل اس کو نیم گرم پانی میں تر کر دو جب اچھی طرح بھول جائے تو پھر اس کو تر زمین میں بود و صغیرت کا قول ہے کہ چنا اگر نکلیں اور تر زمین میں بویا جائے تو اس کی کاشت شاداب ہوگی کیونکہ یہ بالطبع نکلیں اور رطوبت کا دلدادہ ہوتا ہے، ہر وہ زمین جو نکلیں اور مرطوب ہوگی اس میں اس کی زراعت اچھی ہوگی، اگر تم ہرے جیسے جلد کھانا چاہتے ہو تو اوائل اگست سے آخر اکتوبر تک اس کی زراعت شروع کرو، اور اگر خشک کر کے صرف میتنا چاہتے ہو تو آخر دسمبر یا اوائل جنوری میں شروع کرو، ہر چنا اگر سر کر، زیتون اور کاجی کے ساتھ کھایا جائے تو بہت لذیذ ہوگا،

سوسا کا قول ہے کہ چنا اور سور وغیرہ کی وہ کاشت اچھی ہوتی ہے جو جنوری کی پہلی تاریخ سے نصف جنوری تک شروع کی جائے، چنا کو پوسٹ کے ساتھ بونا بہت اچھا ہے، غیر مقررہ چنے کو زراعت سے تین دن قبل دن بھر دھوپ میں رکھیں اور رات کو پانی میں تر کریں، اس طور پر مدبر کر کے حسب معمول تخم ریزی کریں، جو کاشت ابتداً موسم میں شروع کی جائے اس میں دانے بڑے ہوں گے اور شادابی زیادہ ہوگی، اور یہ شادابی اس وقت تک باقی رہتی ہے جب تک ان کو کاٹ کر خشک نہ کیا جائے کاشت کار اس مقصد کو پیش نظر رکھ کر نومبر کی ۲۰ تاریخ تک زراعت شروع کرے تاکہ دونوں فائدے حاصل ہو سکیں،

طابین ہے کہ سوسا کا قول ہے کہ چنا میں ایک عجیب خاصیت ہے جو کہ اس کی ایک مقدار لی جائے اور اس کو قرعہ مروج کے زمانے میں پانی میں پھیلا دیں اور صبح کو طلوع آفتاب سے قبل اٹھالین اور پھر اس کو میٹھے پانی میں تھوڑی دیر پکائیں، یہاں تک کہ وہ بالکل گل جائے،

اس کو خواہ ٹھنڈا یا گرم کھائیں، وولون حالتوں میں مفید ہے، اس سے نفس کو قوت ہوگی، حزن و ملال رفع ہوگا، بشارت پیدا ہوگی، اور سوداوی افکار زائل ہوں گے، چنا گوشت کو کھاتا ہے، اور اس کی بدبو لگی کو دفع کرتا ہے، سچے کاہن خون کے وجہ کو بالکل صاف کر دیتا ہے، صابون یا نمک میں ملا کر اس سے کپڑوں کو دھوئیں، وجہ بالکل صاف ہو جائے گی، سیاہ چنار واؤن کے کام آتا ہے، اور زرد غذا کے کام آتا ہے، یونیوں کا قول اس سے قبل گزر چکا ہے، اس پر غور کرو، رازی کا قول ہے کہ سچے کی روٹی قلیل اور دیرینہم ہوتی ہے، معدہ سے جلد نہیں اترتی، اگر یہ نمک یا بخی کے ساتھ کھائی جائے، تو یہ خرابی جاتی رہے گی، ابن زہرہ کا قول ہے کہ گھوٹ اور جو کے بعد تیسرے درجہ میں غذا کے لئے مفید ہے،

فصل

صلیبہ (میتھی) کی زراعت کا طریقہ،

رخ کا قول ہے کہ اس کا دوسرا نام قرون اور قرون المعربہ ہے، یہ ریح زار اور خریف زار دونوں اراضی میں ہوتی ہے، ریح زار اراضی میں اس کی زراعت فروری نصف مارچ تک شروع کی جاتی ہے، خریف زار اراضی میں یہ مارچ میں ہوئی جاتی ہے، اٹھارہویں باب میں یہ بیان چاہے کہ یہ ظاہر لازم مگر بہت سی زمین میں نصف دسمبر سے وسط ریح تک ہوئی جاتی ہے، خریف میں اگر یہ باغی کے ساتھ ہوئی جائے تو بہت اچھی طرح تیار ہوتی ہے،

لہ اسکو قرون الشربہ بھی کہتے ہیں، مترجم

طابین ہے کہ اس کے لئے متوسط درجہ کی نرم اور سخت زمین مناسب ہے، نومبر سے جنوری تک اس کی کاشت ہو سکتی ہے، اس کے بعد کی کاشت اچھی نہیں ہوتی، بلکہ اس کی اصلاح کے لئے کھاد ڈالنے کی ضرورت پڑتی ہے، میتھی گلے کے گوشت کے ساتھ زیادہ لذیذ ہوتی ہے، اس کا تخم عام طور پر جھینٹ کر دیا جاتا ہے، یہ لکھنؤ میں بھی دیا جاتا ہے، مگر یہ طریقہ کم رائج ہے، اس کی کاشت کے لئے کوڑن کا عمل ضروری ہے، اور مضر نباتات سے زمین کو پاک کرنا بھی مفید ہے، یہ کھاد کی محتاج ہے، مخصوص طور پر گوبر، کدو کا پتہ اور پستان وغیرہ مٹر اور ڈالین یا اگر میتھی کے صوف کو پانی میں جوش دیکر بڑوں اور پتوں پر چھڑکیں، تو اس سے اس کی کاشت بہت اچھی ہوگی، میتھی کی سب سے بڑی آفت پیاس کی شدت ہے، اگرچہ پیاس کو مضبوط کر دیتی ہے، لیکن اس کی شدت سے یہ خراب ہو جاتی ہے، اس لئے اسکی نگرانی کی ضرورت ہو،

طابین ہے کہ اونٹ کے چارہ میں اگر میتھی دی جائے تو وہ موٹا اور تندرست ہوگا، کیونکہ میتھی اس کے لئے سیدھا مفید ہے، اگر اونٹ کے گلے میں میتھی کی پوٹی لٹکائی جائے جس میں کم سے کم ۶۶ دانے ہوں، تو اس سے افتاء اللہ اس کے تمام عوارض دفع ہو جائیں گے، اور وہ جلد تندرست ہو جائے گا،

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ اگر میری امت صلیبہ (میتھی) کے منافع سے باخبر ہوتی تو اس سے علاج معالجہ کرتی، خواہ یہ سونے کے بھاؤ ملتی،

فصل

کرزنہ (مٹر) کی زراعت کا طریقہ، اس کا دوسرا نام کیسہ ہے

یہ دراصل فارسی زبان کا لفظ ہے،

خریفت زار را زخمی بن فروری اور مارچ کے مہینہ میں بوئی جانی بے زراعت سے قبل زمین اچھی طرح تیار کی جاتی ہے، اور سیراب ہونے کے لئے چھوڑ دی جاتی ہے، جب معتدل حد تک سیراب ہو جاتی ہے تو اس میں تنکھڑی کی جاتی ہے، اس کی کاشت میں تمام وہی طریقے رائج ہیں جو گیہوں اور جوین رائج ہیں، جوین کاٹی جاتی ہے،

سر کا قول ہے کہ پانی میں جھگو کر گاسے یا دوسرے چوپائے جانور مثلاً بھیر وغیرہ کو چارہ
 میں دی جائے، تو اس سے دودھ زیادہ ہوگا، لیکن حاملہ بکریوں کے لئے یہ چارہ مضر ہوگا،
 مگر اگر دوسرے غلوں کے ساتھ بوتی جائے، تو اس کی زراعت کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے،
 اٹھارہویں باب میں یہ لکھا جا چکا ہے کہ مٹر کے لئے وہ زمین جس کی ظاہری سطح نرم ہو اور
 اندرونی سخت ہو، بہت موافق ہوتی ہے، بشرطیکہ اس میں ریت نہ ہو، اس کی اتنی کاشت
 ہمبر، اور آخری فردری و مارچ تک شروع کی جاتی ہے، طاقین ہے کہ یہ سرمائی غلوں میں شمار
 کی جاتی ہے اس کے دانے گول لیکن مثلث شکل کے ہوتے ہیں، پوست کا رنگ سیاہ اور اندر
 سرخ ہوتا ہے، آتش (مونگ) سے اس کے دانے چھوٹے ہوتے ہیں، پودے نرم اور زراعت
 ہوتے ہیں، شاخیں بہت پتلی ہوتی ہیں، اس کے دانے خوبصورت غلات میں ہوتے ہیں، عام
 طور پر لوگ اس کو گاسے وغیرہ کے چارہ میں دیتے ہیں، اس سے چوپائے فرہر ہوتے ہیں،
 بلکہ گاسے کے لئے اس سے بہتر دوسرا غلہ نہیں ہے، یہ فرہری کے ساتھ دماغ اور کوہڑی میں
 قوت بھی پیدا کرتی ہے

اس کے لئے سخت مشک زمین بھی موافق ہوتی ہے، لیکن ترنکھن، اور سیچے والی زمین نیز کھور اور بھر بھری زمین اس کے لئے موافق نہیں ہوتی، مٹر کی کاشت کے لئے زیادہ سیرانی کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ یہ پائس کو ضبط کرتی ہے، محرقہ زمین کے بعد یہ خود نشوونما

پاجاتی ہے۔ کسی قسم کا علاج تیز اور نگرانی کی حاجت نہیں پڑتی ہے،
 طبعین ہر کم مٹر کی روٹی بھی پکا کر کھاتی جاتی ہے۔ لیکن یہ سجدہ کے لئے مضر ہے اس
 صرف مٹر کے آٹے کی روٹی استعمال کی جائے۔ بلکہ اس میں مسوریہ گھون کا آٹا ملا کر کھائیں
 اور روٹی کے ساتھ کھن، دودھ، روغن اور تری دار گوشت کھائیں،

مترکہ اقسام میں سفید مٹریا وہ مستعمل ہے، اس کے استعمال کا طریقہ یہ ہے، کہ پہلے
میٹھے پانی میں دو دن تک ترکیبن، صبح وشام پانی بدل دیا کریں، اس کے بعد صاف کر کے
گلی، آئینہ پر لٹکے کے لئے چڑھا دیں، آہستہ آہستہ ہلاتے رہیں، تاکہ اس کا پوست بالکل الگ
ہو جائے، پھر خشک کر کے آٹا پیا جائے، اور روٹی پکائی جائے، انسان کے لئے یہ مضر ہے،
اس لئے اگر بوقت ضرورت استعمال کیا جائے، تو اس میں مسور اور صاف و غفایت گیہون
کا آٹا ملا کر پکائیں، اس کے خواص میں یہ ہے کہ اگر اس کے آٹے کی بڑی گولیاں بنا کر تریبے
مٹکوں میں والدین اور اس کے امس یا سر رکھ دیں، تو شراب عرصہ تک خراب نہ ہوگی،
اور اس کا رنگ اچھا رہے گا، اور جو اس شراب کو پیے گا، اس کا چہرہ بھی خوش رنگ ہوگا
اس شراب کے فائدہ میں اسے گا، اور سرد و زیادہ ہوگا، مفید مٹریا سرخ اور سیاہ کی بہ نسبت کم
خراب ہوتی ہے، میٹھے پانی میں پکائی جائے اور بار بار اس کا پانی بدلا دیا جائے، یہاں تک کہ
اس کی خرابی زائل ہو جائے اور اس میں مٹھاں پیدا ہو جائے جب صرف جوہر راضی باقی رہو
جس میں تلخی وغیرہ نہ ہو تو اسکو خشک کر کے غذا میں استعمال کر سکتے ہیں،
سرخین بہ کثرت جھوک کے وقت اگر کوئی شخص اسکو کھانا چاہے تو ترس (باقلا و مھر)
کی طرح اصلاح کر کے شہد ملا کر کھا سکتا ہو،

فصل

ترس (باقلا مصری) کی زراعت کا طریقہ، اس کا دوسرا

نام لیلیہ بھی ہے

اس کی کاشت ریح زار اور خریف زار دونوں اراضی میں ہوتی ہے اس کے لئے ریلی،
مکھڑی تراور کھڑ زین موافق ہوتی ہے اس قسم کی زمینیں اس کی زراعت کے لئے کافی
ہیں، اس میں کھاد ڈالنے کی ضرورت نہیں پڑتی، لیکن اس کی کاشت کے بعد
اگر اس زمین میں جو یا گیہوں بونا جائیں، تو اس کی اصلاح کی ضرورت پڑے گی،
قین ہے کہ ترس اس زمین میں اچھی طرح ہوتی ہے جس کی غلابری سطح نرم ہو
اس کی زراعت کا ابتدائی وقت ستمبر میں رات اور دن کے اعتدال کے وقت ہے، اکتوبر
میں بھی یہ بوئی جاتی ہے، اس کی زراعت کے لئے بارش کا انتظار نہیں کیا جاتا ہے، بارش
کی زمین میں اس کی زراعت کا طریقہ اٹھارہویں باب میں لکھا جا چکا ہے،
خریف زار اور ریح زار دونوں اراضی میں یہ اکتوبر کے مہینہ میں بوئی جاتی ہے،
اس میں فول (باقلا) کی طرح پورا اعلیٰ ہوتا ہے، پانی کی کثرت کو یہ برداشت کر لیتی ہے،
زیادہ تعمیر و تفتیش کی محتاج نہیں ہے، سو کیاریوں ۱۲ ۱۱ ساڑھے بارہ یہ تخم ڈال سکے ہیں
چاند کے عروج کے وقت اگر اس کی زراعت شروع کی جائے، تو بہتر ہے، ترس تمام دوسرے
نباتات کی دشمن ہے، اپنے پاس کے تمام نباتات حتیٰ کہ ناکو بھی یہ خراب کر دیتی ہے،
یونیوس کا قول جا چکا ہے کہ ترس کے لئے کمزور دریلی زمین بہتر ہوتی ہے،

ترس کو صاف کرین، اور پھر خشک کر کے جوسر کے ساتھ جانور دن کو کھلائیں، گائے
اور دوسرے چوپایوں کے لئے مفید ہوگی، جو در ترس کے اٹنے کی روٹی نہایت اچھی
ہوتی ہے،

طابین ہے کہ ترس (باقلا مصری) بطنی غلوں میں ہے اس کے لئے تریلی زمین اور
بتلی سطح کی نرم زمین زیادہ موافق ہوتی ہے، اکثر معمولی زمینوں میں اس کی زراعت ہوتی ہے،
اس کا تخم چھینٹ کر بویا جاتا ہے اور بونے کے بعد اس پر تھوڑی سی مٹی ڈال دیا جاتی ہے،
جس سے تخم محفوظ ہو جائے ہیں، زیادہ مقدار میں مٹی ڈال کر اسکو دبانا نہیں چاہئے،
اس کی کاشت میں تعمیر و تفتیش اور کھاد وغیرہ ڈالنے کی مطلق ضرورت نہیں ہوتی، ۱۵ ستمبر
سے نومبر کی پانچویں تاریخ تک اس کی زراعت ہوتی ہے، یہ خود بخود بہت اچھی طرح نشوونما
پا جاتی ہے، دوسرے خورد و نباتات سے کھیت کو صاف کرتے رہنا چاہئے، بارش کے بعد
فورا اگر اس کی زراعت ہو تو بہت اچھا ہے،

طابین ہے کہ اس کی تلخی کو دفع کر کے اسکو پکا کر کھا سکے ہیں، اور خشک کر کے جانور دن
کو چارہ میں دیکھتے ہیں، تلخی دفع کرنے کا طریقہ یہ ہے، کہ اسکو تین دن تک تھپے پانی میں
تر کرین، پانی زیادہ مقدار میں ڈالیں، پہلے پانی کو بھینک دیں، اور دوسرا اچھا پانی نکال
ملا کر ڈالیں، اس طور پر تین دن تک یہی عمل کرین، اگر اس کی تلخی زائل ہوگئی ہو تو کام میں
لائیں، ورنہ اسی طرح عمل کرین، یہاں تک کہ اس کی تلخی بالکل زائل ہو جائے، پھر خشک کر کے
جو اور گیہوں کے ساتھ پیسین، اٹلج اس کی روٹی نہایت اچھی ہوگی، کبھی مرث جو ملا کر روٹی
پکاتے ہیں، اور اگر جو یا گیہوں نہ ہو تو خشک گوشت ملا کر آٹا پیسین،
تخمین اس کی اصلاح کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ اسکو پہلے آگ پر پکائیں، اور
پھر تھپے پانی میں بھجائیں، یہاں تک کہ تلخی زائل ہو جائے، پھر اس کو زیرہ یا سرکہ کے
سلحہ حاشیہ میں اسکی جگہ پر بویا ہے،

ساتھ استعمال کریں، اکثر صرف نمک سے اس کی تلخی جلی جاتی ہے، رازی کا قول ہے کہ پانی میں جھگوڑا صاف کی جائے، یا بار بار ابالی جائے، اسی طرح اس کی تلخی جب زائل ہو جائے تو یہ دوسرے نلون کی طرح غذائیں استعمال کی جائے، دوسرے علماء فلاحت کا قول ہے کہ پانی میں تر کرنا بعد اسکو پانی اور نمک میں پکائیں، پھر سرکہ، کانچی وغیرہ کے ساتھ کھائیں، اس کو کھا کر اگر تیز نبیذ بنی جائے تو یہ جلد ہضم ہو جائے گی، جو شخص اس کو دواؤں کھاتا ہو اسکو بدرقہ کے طور پر ٹھیا اور روغن استعمال کرنا چاہیے، تلخ زمین میں ترس کی کاشت سے اصلاح ہو جائے گی، یہ زمین کی تلخی کو جذب کر لے گی، اور وہ زمین درست ہو جائے گی، اٹھارہویں باب کچھ ضرور سے دیکھو،

فصل

قرطم (کشم) کی زراعت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی دو زمین ہیں، ایک خار دار ہوتی ہے، اور دوسری میں کانٹا نہیں ہوتا ہے، دوسری قسم افضل ہوتی ہے، اور اس کے پھول اچھے ہوتے ہیں، ریح زار و خریف زار دونوں اراضی میں اس کی زراعت ہو سکتی ہے، معتدل آب و ہوا کے ملکوں میں اس کی کاشت کی جاتی ہے، مطلوب زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے، لیکن پھول میر میں نکلتے ہیں، خریف زار اراضی میں اس کی زراعت وقت مارچ میں ہے، ابتدا سے جنوری سے زمین کو جوت کر دیتے ہیں، کئی جاس کے بعد جب وہ ٹھیک ہو جاتی ہے تو ابتدا سے مارچ میں اسکو بونے ہیں، قرطم یا اس کے جیسے دوسرے نباتات معتدل طور پر سیراب شدہ زمین میں بوسے جاتے ہیں، پودوں میں بالیدگی آئے بعد لہ ہندی میں کوٹتے ہیں،

بعد کوڑن کا عمل کرتے ہیں، ریح زار اراضی میں اس کی کاشت تیار شدہ کیاریوں میں ضروری یا مارچ میں ہوتی ہے، کیاریوں کو سیراب کرنے کے بعد تھریزی کی جاتی ہے، اور اس کے بعد پانی بالیدگی تک موقوف کر دی جاتی ہے، جب پودے کچھ بڑھ جاتے ہیں تو ہفتہ میں ایک بار کھیت سینچا جاتا ہے، لیکن اس سے قبل کوڑن کا عمل کرنا ضروری ہے،

قص کا قول ہے کہ جب پانی کی ضرورت ہو تو سیراب کر سکتے ہیں، کسم اسی کے ساتھ بھی بویا جاتا ہے، اس طور پر کہ آب پاشی کی نالی یا میڈہ پر اس کا تخم چھڑک دیں، ہو کیاری میں دوسرے سیراب قبول بعض آٹھ سیر تخم بوسے جاتے ہیں، کلیان نکلنے کے بعد آب پاشی موقوف کر دی جاتی ہے، پھول کو عموماً صبح کے وقت توڑتے ہیں، اور ایک جگہ جمع کر کے اٹھلی میں خوب کوٹتے ہیں، اور پھر ان کی کلیان بنا ڈالتے ہیں، یہ کلیان انجیر، بادام یا ذکار کے پتوں پر سایے میں سکھائی جاتی ہیں، خشک ہونے کے بعد محفوظ طریقہ پر رکھ دی جاتی ہیں، بعض لوگ پھول ہی کو خشک کر کے رکھتے ہیں، اس کے تخم سے عطر کشید کیا جاتا ہے، ان میں دانے آجانے کے بعد کاشت کاٹی جاتی ہے، اور حسب معمول کھلیان میں اوسانی جاتی ہے، صاف کرنے کے بعد دانے مٹی کے نئے ظروف میں رکھ دیے جاتے ہیں، جن کا بوقت ضرورت تل نکالا جاتا ہے اور دوا میں استعمال کیا جاتا ہے، یہ کبوتر کو بطور چارہ کے بھی دیتے ہیں،

باب سبب دوم

ریح زار و خریف زار اراضی میں روئی، اسی، بھنگ، زعفران، ہندی، فوہ (مچھ) سمائی، نصفہ شوک الدراضین، اور خفاش کی کاشت کا طریقہ،

فصل

قطن (روئی) کی کاشت کا طریقہ،

ابو حنیفہ کا قول ہے جو نوک کے بعض عربوں سے منقول ہے کہ روئی کا درخت ان کے یہاں یہاں بڑا ہوتا ہے، حتیٰ کہ شمش (زرد آلو) سے بھی بڑا ہوتا ہے، اور بیس سال تک باقی رہتا ہے، سچ کا قول ہے کہ روئی خریف زار اور ریح زار دونوں قسم کی زمینوں میں بونی جاتی ہے، جس کا قول ہے کہ اندلس میں اس کی کاشت معمولی درجہ کی زمین میں ہوتی ہے، اور اس کے لئے وہ زمین بھی فخر ہوتی ہے، جس سے فوراً کوئی غلہ کاٹا گیا ہو، اس میں اس کی کاشت جلد تیار ہوتی ہے، بعض کا قول ہے کہ خریف زار اراضی میں اس کی کاشت مرطوب زمین میں کی جاتی ہے، جس کا قول ہے کہ اہل صقلیہ اس کی کاشت کے لئے سخت اور چینی زمین کا انتخاب نہیں کرتے

اندلس کے ساحلی کاشت کار بھی اسی قسم کی زمین میں روئی کی کاشت کرتے ہیں، لیکن حجاز، مصر، عسقلان اور بصرہ میں تیلی زمین میں اس کی کاشت ہوتی ہے، اور یہ زمین پانی سے سیراب کی جاتی ہے،

اس کے پودے ترکاریوں کی طرح منتقل کئے جاتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان آٹھ بانٹ کا فاصلہ رکھا جاتا ہے، کیونکہ یہ بڑھکر انہر کے درخت کے برابر ہو جاتے ہیں، اور کئی سال تک قائم رہتے ہیں، ہر سال ان میں سے روئی نکالی جاتی ہے، انکو رکی کاشت کی طرح اس میں بھی بڑی احتیاط کی جاتی ہے، کوڑن اور آب پاشی سے ہر سال اس کی اصلاح کی جاتی ہے تاکہ آئندہ سال بالیدگی زیادہ ہو، ان ہی تدابیر سے دوبارہ روئی حاصل کی جاتی ہے، خریف زار زمین میں اس کی کاشت اوائل فروری سے نصف مارچ تک شروع کریں، زمین کو ابتدا سے جزوی میں ہی جوتنا چاہئے، کھیت میں پرانی کھاد یا بکریوں کی کھاد تیار کر کے ڈالنا چاہئے، جس کے بعد پانی سے سیراب کرنا چاہئے، جب زمین معتدل طور پر سیراب ہو جائے تو پھر کھیت صاف اور اچھے دن تمیزی کریں، تخم کو اوٹا کر برکریں تاکہ پہلی روئی کا جز اس میں ملحق نہ رہے، اگر ایسا نہ کیا جائے، تو تخم ایک دو سر سے لپٹ جائیں گے، اور پھر کاشت اچھی نہ ہوگی، تخم کو مدبر کرنے کا طریقہ یہ ہے، کہ پہلے ان کو پانی میں تر کریں، پھر خشک پسی ہوئی کھاد یا بکریوں کی مشکلی وغیرہ میں ڈال کر برکری سے صاف مٹیالی زمین میں یا سخت اور چٹے کڑے میں روئیں، تاکہ روئی وغیرہ صاف ہو جائے، جب تخم اس طریقہ پر مدبر کر لیا جائے، تو پھر اسکو چھینٹ دیں، تخم زمی بہت ہلکے طریقہ پر ہونا چاہئے، ہر دو دانوں کے درمیان ایک بانٹ کا فاصلہ رکھنا چاہئے، تخم زمی کے بعد معمولی طور پر بل جلا کر تخم کو مٹی سے ڈھک دینا چاہئے، ریح زار اراضی میں اس کی کاشت اپریل میں شروع کی جاتی ہے، کیاریاں پہلے سے جوت تیار کی جاتی ہیں، پھر کھاد ڈال کر اور سیراب کر کے کھیت کی جاتی ہے، سیراب کر کے یہ زمین تخم کی جاتی ہے، اور اگر بارش سے وہ زمین کافی مرطوب ہو چکی ہو، تو اصلاح کی کم ضرورت پڑتی ہے،

من کا قول ہو کہ اہل شام روئی کی کاشت کے لئے ایک سال سے زمین تیار کرتے ہیں، اولاً اس میں بلی کھاؤ ڈالتے ہیں، جو کھنکھیر سے بالکل صاف کر لی جاتی ہے، پھر پھر کا عمل کرتے ہیں اس کے بعد کیا ریان قائم کرتے ہیں، اور پانی سے سیراب کرتے ہیں، جب مٹی درست ہو جاتی ہے، اور زمین معتدل مزاج کی ہو جاتی ہے یعنی نہ بہت بھاری اور نہ بہت ہلکی ہوتی ہے تو اس میں تخم زری کرتے ہیں، تخم زری کے لئے نصف انگل کے برابر گڑھے بناتے ہیں، اور ہر گڑھے میں دو یا تین دانے ڈالتے ہیں، اور پھر اوپر سے مٹی ڈال کر چھاد دیتے ہیں۔ ہر دو گڑھوں کے درمیان ڈیڑھ باشت کا فاصلہ رکھتے ہیں، اور نو تک لپاٹی موقوف رکھتے ہیں، جب پودہ ایک باشت کے قریب بڑھ جاتا ہے، تو اس میں تقیش (کوڑن) کر کے سیراب کرتے ہیں، اسی طرح بار بار کوڑن کر کے کھیت کو پہنچتے ہیں،

من کا قول ہو کہ ابتدا اگر تک ہر پندرہ دن میں اس کو پانی سے سیراب کرنا چاہیے اس کے بعد آب پاشی روک کر زمین کو ابھی طرح خشک ہونے کا موقع دینا چاہیے، کیونکہ یہی زمانہ کاشت کی بالیدگی کا ہے، خراب نباتات سے کھیت کو صاف کرتے رہیں، تاکہ پھل زیادہ آئیں، اگر بالیدگی زیادہ ہو جائے، اور پٹنگی کے آثار نمایان ہوں تو پودوں کے اطراف کو چھانٹ دین تاکہ وہ نمواند کی طرف لوٹ جائے، اس عمل سے کیا اس کے پھل زیادہ ہوں گے، عموماً صبح کے وقت اس کے پھل چنے جاتے ہیں، اس وقت یہ پھل پھل جاتے ہیں، اور روئی باہر نکل آتی ہے، تب ہر کے مینہ میں جب ان میں رطوبت باقی ہوتی ہے، پھل چنے لئے جاتے ہیں، اور دھوپ سے ان کو محفوظ رکھنے کی کوشش کی جاتی ہے، تاکہ طراوت باقی رہے، روئی سایہ میں آتھو چھڑائی جاتی ہو لیکن بہت آہستہ سے عمل کیا جاتا ہے، تاکہ روئی میں پوست کا حصہ نہ رہ جائے اس کے بعد روئی دھوپ میں خشک کی جاتی ہے، اٹھارہ یون باب میں اس کا ذکر کیا جا چکا ہے، کہ ابن حجاج نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ روئی کی کاشت میدان، جزیرہ اور سخت زمینوں میں ہوتی ہے، اس کی کاشت مئی میں شروع کی جاتی ہے پھر زری

تخم زری سے قبل زمین کو جوت کر ٹھیک کرتے ہیں، بالیدگی کے بعد زمین میں کئی مرتبہ کوڑن کا عمل کرتے ہیں، اور خراب گھاس سے اس کو پاک کرتے ہیں، اس طریقہ عمل سے یہ کاشت اچھی ہوتی ہے،

طین ہے کہ روئی کی کاشت لزوجت وار ورس زمین، سرخ اور سیاہ زمین میں بھی ہوتی ہے، جو زمین شور اپن، تلخی اور تیزی سے محفوظ ہوگی، اس میں اس کی کاشت اچھی ہوگی، اعلیٰ قسم کی زمین میں اس کی کاشت عموماً اچھی ہوتی ہے، اس کا دخت انسان کے قدم سے چھوٹا ہوتا ہے، اس کی شاخیں نرم اور پتی ہوتی ہیں، پھل گول ہوتا ہے، ان پھلوں سے روئی نکلتی ہے، اس کی کاشت کا وقت اپریل اور تیار کی کا وقت آخر جون ہے، آخر مئی تک اس کی کاشت اگر شروع کی جائے، تو کوئی نقصان نہیں ہے، بعض وقت اپریل سے قبل ہی اس کی زراعت شروع کر دیتے ہیں، اور آخر جولائی یا آخر اگست تک روئی جمع کر لی جاتی ہے، اکثر پھل کو درختی سے کاٹ کر روئی نکالتے ہیں، پھل اگست سے اوائل تک پھل چنے لئے جاتے ہیں، روئی کا دخت جلد تشو و نما تا ہے، تنگی جس طرح تمام نباتات کے لئے مضر ہے، اس کے لئے بھی نقصان دہ ہے، لیکن اس کی تنگی اس کے لئے مہلک ہوتی ہے، جب کبھی اس کے پودے میں تنگی نظر آئے، تو اس کی شاخوں اور تھوڑی پرانی چھڑک دین اور ان پھلوں میں جن سے کہ ان کی جڑوں تک پانی پہنچتا ہے، سڑی ہوئی کھا دیں، گوہر، کدو کا پتہ، باقی کا بھوسہ ورتہ، سپستان وغیرہ بوڈالیں، اور اسی کھا دودخت کے اوپر بھی چھڑک دیں، لیکن یہ عمل پھل نکلنے سے قبل ہونا چاہیے، جب پھل نکل آئیں اور ان میں روئی بھر جائے تو کوئی عمل نہ کیا جائے نہ کوڑن بالا کھا د اس کے لئے بہت مفید ہے، پھل زیادہ نکلتے ہیں، اور ان میں روئی بھی زیادہ ہوتی ہے، اس کے کھیت کو دوسرے مضر نباتات سے صاف کرتے رہنا چاہیے، خصوصاً وہ گھاس جو صورت اس کے مشابہ ہوتی ہے، اس کو جلا ڈالیں، پتہ جڑا اور پھل کے ساتھ ایک جگہ جمع کی جائے، اور پیرون سے خوب روندنے کے بعد جلا دی جائے، پھر اس کی خاک

باریک کر کے روئی کے پودوں پر چھلک دی جائے، یہ گھاس اُس کی کاشت کے لئے بہت مفید ہوگی، بشرطیکہ پودے زیادہ بالیدہ نہ ہوں گے ہوں،

فصل

زیج زار و خریف زار اراضی میں کتان (اسی) کی کاشت کا طریقہ

میں اور دوسرے علماء فلاح کا قول ہے کہ زیج زار اراضی کی کاشت میں روغن زیادہ ہوتا ہے، اور یہ بہتر ہوتی ہے، اس کا کپڑا بھی اعلیٰ قسم کا تیار ہوتا ہے، اس کی کاشت کیلئے اچھی زمین، روغن دار، نرم، اور مرطوب زمین موانع ہوتی ہے، ان ہی اراضی میں اسی کی کاشت موسم خریف میں بھی ہوتی ہے، یہی پہلی یا دوسری زمین میں اس کی کاشت کی جائے تو زمین کو پہلے سے کھاؤ ڈال کر دست کرنا ضروری ہے، ان زمینوں میں جن پر افتاب کی دھواں پوری پڑتی ہے، اس کا بونا نشہ بخش ہے، ان میں اسی کے دانے وزنی اور نیکو ہوتے ہیں سایہ دار زمینوں میں اس کی کاشت مناسب نہیں ہے، خریف زار اراضی میں اس کی کاشت اس زمین میں کہنی چاہے جو عرصہ سے غیر ضرور و عیار ہو، جنوری میں اس کو جو تاجا جائے اور اس کے کھلنے کی چاس سے جوت کر اس کی اصلاح کی جائے، اور مئی کے مہینہ میں اس پر عمل قلیب کر کے لکیر میں کھول دی جائیں، عمل قلیب ضرور زمین کے لئے بھی مفید ہے، لیکن غیر ضرور و عیار بنجر اور سوختہ زمین اسی کے لئے زیادہ بہتر ہے، خریف میں بارش سے سیراب ہونے کے بعد اس میں کھاؤ ڈالیں، اور قلیب رانی کر کے قریب قریب خطوط بنائیں اور پھر ان میں تخم زری کرین، تخم زری کے لئے وہ دن منتخب کیا جائے جس دن ہوا ساکن اور فضاضات ہوا زمین نم ہو اور گرد و غبار کی ایک ہلکی چادر اس پر پڑی ہو، تخم زری کے بعد آہستہ سے زمین کو اٹ پلٹ دینا چاہئے،

میں ہے کہ اسی کا جو تخم لکیر کے نیچے بڑھاتا ہے، وہ زمین اگتا ہے خریف زار اراضی میں اس کی زراعت آخر ستمبر یا اوائل اکتوبر میں شروع کی جاتی ہے، زیادہ تاخیر کرنا مفید نہیں ہے، البتہ اگر بارش دیرین ہو تو پھر بارش کا انتظار کرنا ضروری ہے اس سے پہلے کتاب المقع لابن حجاج سے جو بیان لکھا جا چکا ہے، اسے غور سے پڑھو،

میں کا قول ہے کہ بارش کے بعد پہلی فصل آٹھویں یا دسویں اکتوبر تک ہودی جاتی ہے، اور پھر ضروری میں اس کی زمین دوتین چاس سے دست کی جاتی ہے، بارش کی ابتدا میں اگر کچھ دیر ہو تو تمام ضروریات سے قبل اس کو بونا چاہئے، تخم زری کے دن اگر ہوا تیز ہو تو تخم کیساتھ تھوڑی باریک مٹی ملائیں، اور ہاتھ سے اسکو خوب ملین، اس طرح پر تخم ہوا کے مضر اثرات سے محفوظ ہو جائے گا، کیونکہ ہوا لگنے سے تخم کے شراب ہونے کا اندیشہ ہے، تخم زری کے بعد بارش کا ہونا ضرور ہے، پھر یاسات دن میں جب بالیدگی شروع ہو جائے، تو بارش مفید ہوگی، زیج زار اراضی کی ایک مرتبہ زمین میں ایک پیالہ تخم ڈالتے ہیں، اگلے سے قبل اور جڑوں کے جیسے تک ان کو جڑیوں سے محفوظ رکھنا بہت ضروری ہے، کیا ریون میں آب پاشی کے ذریعہ اس کی کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے زمین کو خوب جوت کر دے کر تاجا جائے، اس کے عمل قلیب کی ضرورت نہیں ہو، لیکن اگر یہ زمین کمزور یا تھیلی ہو، تو پرانی اچھی کھاؤ ڈال کر اصلاح کرنا ضروری ہے، میں کا قول ہے کہ ہر کیاری میں تقریباً ایک من کھاؤ ڈالنا مناسب ہے، لیکن زمین اچھی اور روغن دار ہو، تو صرف سطح زمین پر کھاؤ چھڑات دینا کافی ہوگا، اور اس کے بعد تخم زری کی جائے، تخم زری کے بعد مٹی اٹ پلٹ دی جائے تاکہ تخم اچھی طرح زمین میں مستور ہو جائیں پھر آہستہ آہستہ پانی سے سیراب کرین، پانی کا دھارا ہلکا رکھیں، ورنہ اس کی تیزی سے تخم کے ہٹ جانے کا اندیشہ ہے، وقتاً فوقتاً اسی طرح سینچتے رہیں تاکہ بالیدگی زیادہ ہو بلکہ روزانہ آب پاشی زیادہ مفید ہوگی، دوسرے علماء کا قول ہے کہ اس کی پہلی فصل جنوری میں اور آخری فصل مئی کے وسط لے اندس کی ایک پیمائش ہے جو ہندوستان کے کچھ کھٹے کے برابر ہوتی ہے،

میں بوئی جاتی ہے، اور جو ان دونوں کے درمیان میں بوئی جاتی ہے، وہ متوسط کہلاتی ہے، جس کا قول ہو کہ پہلی فصل اوائل فروری میں اور آخری فصل نصف مئی میں بوئی جاتی ہے، اور ان کے درمیان کے دس دن چھوڑ دیے جاتے ہیں، پہلی فصل موخر کے نسبت اچھی ہوتی ہے، دسے وزنی اور روغن دار ہوتے ہیں، دس کا بھی اچھا ہوتا ہے کیونکہ پہلی فصل پانی میں طبع کو زیادہ دنوں تک برداشت کر سکتی ہے،

دوسرے علم کا قول ہے کہ اسی کی کاشت اگر کوئین کے پانی سے، یا نہر اور چشمہ کے پانی سے سیراب کجائے تو اس کی کاشت بہتر ہوگی، جس کا قول بھی ہے کہ نہر کا پانی اس کے لئے زیادہ موافق ہوتا ہے، تلخ اور شور پانی اس کو خراب بلکہ ہلاک کر دیتا ہے، جس کا قول ہے کہ اسی طرح شور زمین اور مناک زمین بھی اس کے موافق نہیں ہوتی، اسلئے قسم کی زمین کی ایک کیاری میں دھائی ربح (سوا پاؤ) تخم ڈالنا چاہئے، اور سخت زمین میں صرت دو ربح (پاؤ بھر) تخم ڈالنا چاہئے،

روٹی کی کاشت پر اگر ٹھنڈی ہوا، برف یا اوسے پڑیں، اور اسکو پیلا یا سیاہ کر دیں تو اس کا علاج یہ ہو کہ ہر کیاری میں تین پیر کوڑی سیٹ پانی میں ڈال کر پیچیں یا کوڑی سیٹ کو جمع کر کے پیس ڈالیں، اور اس سفوف کو تین پیر کی مقدار میں ہر کیاری میں چھینٹ دیں، اس کے بعد پانی سے ابھی طرح سیراب کریں، مصنف کا قول ہے کہ خریف زار اراضی میں بیج اس کی کاشت میں بارش کے بعد یہ سفوف چھڑک کر تجربہ کیا، اس سے بہت فائدہ پہنچا اور کاشت ابھی طرح تیار ہوئی،

اسی چاند کے بڑھاؤ کے وقت بوئی جاتی ہے، لیکن گھاؤ کے وقت کاشت کا شروع کرنا مفید نہیں ہو، چاند کا بڑھاؤ اوائل ماہ سے وسط ماہ تک ہے،

اس کتاب کے آثار ہوین باب میں بیان کیا جا چکا ہے، کہ اسی کی کاشت پر اگاہ کی بیج میں ابھی ہوتی ہے، دیگر اٹیس اور ابن حجاج کے قول پر نظر رکھو،

طابین ہے کہ اسی ایک مشہور نبات ہے جو تمام ممالک میں پیدا ہوتی ہے، اس کے دانے ہلکے، چوڑے، پتلے اور مائل بہ سرخی ہوتے ہیں، یہ غلہ موسم گرما کے غلون میں شمار کیا جاتا ہے، دراصل یہ جلی غلہ ہے، اس بنا پر اس کے لئے تیلی اور کیوال زمین زیادہ موافق ہوتی ہے، جو مصری زمین کے مشابہ ہوتی ہے، اس زمین میں رطوبت اور لزجیت دونوں ہوتی ہے، معتدل زمین بخت اور نرم کے درمیان میں ہو وہ بھی اصلاح کے بعد اس کے لئے مناسب ہوتی ہے، جن زمینوں میں مٹی کی کاشت ہوتی ہے، وہ اسی کیلئے بھی مفید ہوتی ہیں، اسی طبعاً اور زراعتی مٹی کی بنا پر مٹی کی بن کہلاتی ہے، ایک دوسرے کے ساتھ ایسی موافقت ہو کہ اسی مٹی کے ساتھ اگتی اور مٹی اسی کے ساتھ نشوونما پاتی ہے،

صنعت کا قول ہے کہ اسی کی زراعت اکتوبر میں شروع کریں، اس کی کاشت کا وقت آخر دسمبر یا جنوری کی پانچویں تاریخ تک ہے، اس کی تخم زری چھینٹ کرٹی جاتی ہے، اور چھوٹے چھوٹے گڑھوں میں یہ بوئی جاتی ہے، اس کی کاشت کا طریقہ کسانوں اور کاشت کاروں میں عام طور پر رائج ہے، اسی کے لئے جلی ہوئی کھا جس کے بنانے کا طریقہ کیا اس کے بیان میں لکھا گیا ہے، مفید ہوتی ہے، اس کھا کو بھی پانی کے ساتھ جڑوں تک پہنچانا چاہئے، ہیئت کو دوسرے قسم کے نباتات سے صاف کرتے رہیں، تاکہ اس کی بالیدگی میں نقصان نہ ہو، اگر پانی کی نالیوں میں اسی کا تیل بھر دین اور پھر اس سے کاشت پیچیں، یا جڑوں میں تلچھٹ ڈالیں تو اس میں روغن زیادہ ہوگا،

طابین ہے کہ اسی کی روٹی پکانی جاتی ہے، اس کا آٹا پیسا جاتا ہے، اور گوہر ہے وقت اس میں گیہوں، جو، چنیا، وغیرہ کا آٹا یا نشاستہ ملائے ہیں تاکہ اس میں تنگی پہلے ہو جائے اس کی روٹی ملکی ہوتی ہے، اور غذا میں کھائی جاتی ہے،

کتاب میں ہے کہ خالص مٹی والی زمین جو طبعاً رطوبت نرم ہو، اس کے موافق نہیں ہوتی ہے، اسی کے کھیت میں شلم کے سوا تمام دوسرے غلوں کے بائیں اسی کی

دو تین ایک وہ جو مفتوح ہوتی ہے، اس کو بارکتے ہیں، اس کے دانے پتلے اور ذرا سرخ ہوتے ہیں، دوسری قسم وہ ہے، جو مخلوق کہلاتی ہے، اس کے دانے موٹے اور سیاہی مائل ہوتے ہیں،

حق کے سوا دوسرے علماء کا قول ہے کہ اس زمین میں جس میں اسی موہم خریفین تعمیر کے بعد بونی گئی ہو، دوسرے سال گیہوں اور تیسرے سال مسور وغیرہ کی کاشت ہوسکتی ہے، اور اگر اسی کی کاشت کے بعد زمین کو جوت کر گیہوں بونین تو یہ اچھی طرح پیدا ہوگا،

اسی کے پھولن میں جب زردی آجائے اور تھوڑی نرمی باقی ہو، تو کاشت کو صبح سویرے کاٹیں، اور پھر ان کو ایک قطار سے ذرا فاصلہ کے ساتھ خشک ہونے کے لئے زمین پر پھیلا دیں، تاکہ پھل ایک دوسرے کی جڑ سے ٹک جائیں، اور چڑیاں دانوں کو نہ چک سکیں، رکھتے وقت دوسرے نباتات کو جو کھیتی کے وقت چھاتے ہیں، نکال کر پھینک دیں، چار یا پنج دن کے بعد ایک ایک برابر ان کی آٹنی یا گٹھاری سے بانڈ کر تیار کریں، پھر ان کو ہاتھ سے خوب ملین تاکہ خشک پتے پھڑ جائیں، اس کے بعد ب کو ملا کر برس گٹھے بانڈ دیں اور ان کو دھوپ میں چھوڑ دیں، اس طرح

غلات کے پھٹنے سے تخم زمین میں نہیں گرین گے، البتہ اسی کی ایک قسم ہے جس کی ٹکڑا کشت کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے، جب یہ خشک ہو جائے، تو ایک موٹی لکڑی سے دانے بھاڑ دی جائیں، یا اس کے لئے کوئی صاف ستھری زمین منتخب کریں اور ایک مٹی یا تھین لیکر اس کو زمین پر بھاڑیں، جو تخم اس طرح نہ گرین ان کو ہاتھ سے پھرا کر الگ الگ کر دیں، ان تخموں میں سے کچھ تخم ہیں یعنی زراعت کے لئے الگ کر لیں، اور ان کو مٹی میں مخلوط کر کے ظروف میں رکھ دیں، طبع سے قبل اور اس کے بعد بھی اسی کو بارش سے مامون رکھنا ضروری ہے خصوصاً جب کہ بارش موسلا دھار ہو،

اسی کی ڈانٹ کو پانی میں تر کرنے کا ایک خاص طریقہ ہے جسکو طبع بھی کہتے ہیں، اس قسم کا عمل صرف اسی میں جاری ہے، اسی پر اس کی بہتری یا خرابی کا انحصار رہے، طبع کا

طریقہ یہ ہے کہ ڈانٹ کے گٹھوں کو اس ساکن پانی میں ڈالیں جس میں اس سے قبل اسی کے گٹھے کئی بار تر کئے گئے ہوں یہ گٹھے تر آب کر دئے جائیں، اور ان پر ایک پتھر رکھ دیا جائے تاکہ یہ پانی کے اوپر نہ آجائیں، یہ صورت اگر ممکن ہو تو ضرور کی جائے، اور اگر گٹھوں کو گرم پانی میں تر کریں تو ڈانٹ سفید اور سخت ہو جائے گی، دو دن اوچھورت انکو پانی میں رکھنے کے بعد یہ اندازہ کریں کہ کتنے فیصد یا طبع ہوا یا نہیں لیکن اگر اس کا صحیح اندازہ اس سے قبل کیا جا چکا ہو، تو پھر اس مقررہ مدت سے ایک شب قبل نظر ڈالیں، اور ذائقہ سے اس کی شناخت کریں، اگر پورا فیصد ہو جائے، تو گٹھوں کو فوراً نکال لیں، کیونکہ طبع کے بعد ان کا پانی میں رہنا سخت مضر ہے، طبع کی شناخت اس طریقہ پر کی جاتی ہے کہ گٹھ سے دو ڈانٹ نکال کر ان کو پانی پر ٹکیں، اگر اس کے پٹھنے سے کتان یعنی پوست جدا ہو جائے، تو اس کی ٹنگی مسلم ہے، ورنہ پانی میں ایک دن اور چھوڑ دیں اور دوسرے دن اس کا پھر اندازہ کریں، طبع کی شناخت کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اس کی ڈانٹ کو ہاتھ میں رکھ کر پھینکیں، اگر ڈانٹ سے کتان جدا ہو جائے تو وہ مطبوع بھی جائے، ورنہ پھر پانی میں چھوڑ دی جائے، طبع ہر ڈانٹ کا اندازہ کریں،

حق کی کتاب میں ہے کہ ان میں سے چند ڈانٹیں نکال لی جائیں، اور ان کو غور سے دیکھا جائے اگر وہ خوب نرم ہو گئی ہیں اور محل گئی ہیں، تو ان کو مطبوع سمجھا جائے فیصد کے علامات میں یہ بھی ہے کہ لکڑی نرم ہو جائے، جب یہ علامات نظر آئیں تو فوراً پانی سے نکال ڈالنا چاہئے جس کی کتاب میں بھی ہے کہ مطبوع ہونے کے بعد فوراً نکال لینا چاہئے، ورنہ رطوبت کی کثرت سے نقصان پہنچ جائے گا،

دوسرے علماء کا قول ہے کہ نکالنے کے بعد اگر ان میں مٹی یا کچر لگی ہو، تو اسکو دھو لیں اور گٹھوں کی ہندش توڑ دیں یا جڑ کی جانب منتقل کر دیں، یا جس طرح مناسب سمجھیں عمل کریں، جب پانی خشک ہو جائے تو پھر دھوپ میں پھیلا دیں، اگر ذائقہ سے یہ پتہ چلے کہ اس میں سختی باقی ہے یعنی فیصد صحیح نہیں ہوا ہے اور اس کا پانی میں رکھنا مضر ہو تو گٹھوں کو پانی سے نکال کر ایک

جگہ تلے اوپر رکھیں، اور ایک رات اسی طرح چھوڑ دیں، اس کے بعد انشا اللہ اس کی سخی زائل ہو جائے گی، اور نفع پورا ہو جائے گا، ڈانٹ کی سخی کا زائل ہونا بہت ضروری ہے، کیونکہ اس کی وجہ سے کتان میں سخی رہتی ہے، جب قدر ڈانٹ زیادہ بچتے ہوگی اسی قدر کتان میں نرمی ہوگی، اسی طرح نفع کی زیادتی بھی کتان کے لئے مضر ہے، اس سے دھالوں میں عفونت پیدا ہو جاتی ہے، اس سے محفوظ رکھنا ضروری ہے، جس ساکن پانی میں کتان کی ڈانٹ بار بار ترکی گئی ہو اس میں اس کے ترک کرنے سے بیاہی بھی آ جاتی ہے، گدے پانی میں اس کا ترک نہ کرنا بہر گو مناسب نہیں ہے، ساکن پانی میں بھڑو وغیرہ کی ٹٹنی اگر ڈال دیا جائے تو اس سے اور زیادہ نرمی اور رطوبت پیدا ہوگی،

سرد ملکوں میں کتان کی ڈانٹ تقریباً چار دن تک پانی میں رہ سکتی ہے، اور اتنی طویل مدت کے بعد وہ ملبوعہ ہوتی ہے، لیکن گرم ملکوں میں صرف تین دن میں تیار ہو جاتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ ایک معتز آدمی کا بیان ہے کہ اس نے ٹڈی کے خوف سے اسی کی کاشت کاٹ ڈالی اور بغیر خشک کئے ہوئے اسکو طبع کے لئے پانی میں ڈال دیا، پندرہ دن تک پانی میں رہنے کے بعد ملبوعہ ہو گئی اس کی نہایت عمدہ موت تیار ہوا،

بعض فلاحون کا قول ہے کہ کتان کے ترک کرنے کا سب سے اہم زمانہ توت اور طبق (اچھو) کے سیاہ ہونے کے وقت ہے، جب کتان طبع کے بعد خوب خشک کر لی جائے، تو اس کے گٹھون کو ایک چمکے پتھر پر رکھ کر بلوط کی لکڑی سے اچھی طرح ڈنگائیں تاکہ شاہین بھیل جائیں، اور ان میں نرمی آجائے، اس کے بعد انھی گٹھون کو چھوٹے چھوٹے حصوں میں لیکر ہاتھوں سے خوب ملیں، پھر ڈانٹ سے پوست اس آگے چھڑائیں جو اس کے لئے معروف ہے، یہ عمل دھتوں کے نیچے ٹھنڈی جگہ میں ہونا چاہئے، اس عمل کو سمجھتے ہیں، اور جو چیز اس سے ٹٹتی ہے، اس کو کھاج کہتے ہیں،

فصل

زیلع زار و خریف زار اراضی میں قنب (بھنگ)

کی زراعت کا طریقہ

قنب کا دوسرا نام شہدائے ہے، اس کی دو زمین ہیں، ایک نرم زمین پہل نہیں ہوتا اور دوسری مادہ جس میں پھل آتا ہے پھول دونوں میں ہوتے ہیں، جن کا رنگ سفیدی اور زردی کے درمیان میں ہوتا ہے ان کی شاخیں بہت نرم اور پکی ہوتی ہیں، پانی میں ترک کرنے کے بعد ان کا بھی پوست الگ کیا جاتا ہے اور کتان کی طرح ان میں بھی پکانا، ڈنگانا، اور جھاڑنے کا عمل کیا جاتا ہے، کتان کے مثلاً باس سے بھی وہی نرم پوست نکلتا ہے، لیکن کتان سے اس کا پوست ذرا سخت ہوتا ہے،

اسکی کاشت کیلئے دبی زمینیں موزوں ہوتی ہیں جو کتان کیلئے موزوں ہیں، اور توتی زمین جس کے قریب توت کی کاشت کی گئی ہو، اس میں اس کی کاشت ہوسکتی ہے، یہ دو عرض سے ہوئی جاتی ہے، ایک تو صرف تخم حاصل کرنا مقصود ہوتا ہے، دوسرے دھال کا نکالنا پیش نظر ہوتا ہے، پہلی صورت میں اس تخم دور دور چھڑکے جاتے ہیں، اور دوسری صورت میں قریب قریب تخم ڈالے جاتے ہیں، خریف زار اراضی میں اس کی کاشت وسط مارچ میں شروع ہوتی ہے، اور زیلع زار اراضی میں اپریل یا مئی میں شروع کی جاتی ہے، تیز اور زراعت کے تمام وہی طریقے رائج ہیں جو کتان کے لئے بیان کئے گئے ہیں،

طین ہے کہ شہدائے فارسی میں قنب کو کہتے ہیں، اس کے دانوں کو حبہ عینی بھی کہتے ہیں

کاشت کا وقت ایک ہی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ مین نے مشرقی سمت کی ریش زار اراضی اور ایشیلیہ کے قریب ایک گاؤں
جیارہ مین زعفران کی کاشت کا تجربہ کیا، دونوں ابھی ہوئیں، مگر مشرقی سمت والی زعفران زیادہ اچھی
تھی، یہ کاشت ریش زار اراضی مین زیتون کے نیچے کی گئی تھی، ہر سال اس میں پھول آتا رہا،
طائین ہے کہ زعفران کی پتیان سوسن کی طرح تیلی اور باریک ہوتی ہیں، اس کی جڑ چھوٹی ہیا
کے اندر ہوتی ہے، اور گونے غلیل کی طرح ہوتے ہیں جن میں کبھی لائبے اور کبھی جھوٹے بال نکلتے ہیں، انکے
رنگ مین سرخی اور زردی ٹی ہوتی ہوتی ہے، ہی دراصل زعفران ہے، زعفران کا عطریات مین
شمار ہوتا ہے، کیونکہ اس سے تمام دوسری چیزیں معطر ہو جاتی ہیں، مجھے انکی جڑتین کا کسی جڑتند کے
بھی کام آتی ہے، یا نہیں، قلم بابل مین علوان کے اطراف مین زعفران کی کاشت سے بہتر ہوتی ہو،

فصل

ریش زار اراضی مین مندی (خنا) کی زراعت کا طریقہ

تس کا قول ہے کہ مندی کی کاشت سرد ممالک مین اچھی نہیں ہوتی، کیونکہ وہاں کی زمین اس کے
لئے موافق نہیں ہوتی ہے، اس کی زراعت کے اصول ملک کی آب و ہوا کے لحاظ سے بدلے رہتے
لے ہندوستان مین صرف خط اکثر کو غیر حاصل ہے، کہ وہاں زعفران کی کاشت بہترین طریقہ پر ہوتی ہے، مگر
یوپی کے ایک زمیندار نے اس کی کاشت کا تجربہ روہیلکھنڈ کے علاقہ مین کیا ہے، ان کا خیال ہے کہ ہندوستان
کے دوسرے علاقوں مین بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے، دیکھو رسالہ کاشت زعفران مطبوعہ رائے پور
الہ آباد، مترجم،

مین، گرم ممالک مین جہاں آب و ہوا مرطوب ہو، یہ اچھی طرح ہوتی ہے، اور اس کا درخت پندرہ
سال تک باقی رہتا ہے، فصل مین اس کی پتیان توڑ لی جاتی ہیں، اس کے بعد اس مین کھا دیا
جاتی ہے، اور آب پاشی کی جاتی ہے، ان تدابیر سے اس کا درخت دوبارہ سرسبز ہو جاتا ہے، مندی
کا تخم مین کیا ریون مین بویا جاتا ہے، جس طرح کہ فندق وغیرہ بوسے جاتے ہیں، تخم مین کے بعد
اس کو پانی سے خوب سیراب کرتے ہیں، جب پودے ایک بالشت بڑھ جاتے ہیں، تو کمزور پودوں
کو نکال کر بقیہ اچھے پودوں کو دوسری جگہ منتقل کر دیتے ہیں، ہر دو پودوں کے درمیان کم از کم
چھ ہاتھ کا فاصلہ رکھتے ہیں، اس عمل سے پودوں مین بالیدگی زیادہ ہوتی ہے، پودوں مین پھول
کے بعد کھا دیا لین، اور پانی سے برابر سیراب کرتے رہیں، جب درخت چھ ہاتھ کے برابر لائبے ہو جائے
تو پھر ان کی پتیان توڑ لی جائیں، پتیان جب جھڑ جائیں، اور درخت بے برگ وغیرہ ہو جائے، تو
اسکی جڑ مین گڑھے کھود کر کھا دو غیرہ ڈالیں، اور پانی سے سیراب کر دیں، اس سے شاخیں تروتارہ
ہون گی، مٹے کٹے چھوٹیں گے، اور پتیان ہری بھری نکلیں گی، یہی طریقہ عمل حبشہ مین جاری ہے،
وہاں یہ درخت انجیر کے برابر ہوتا ہے، البتہ ان ممالک مین جہاں سردی متوسط درجہ کی پڑتی ہے،
اس کا تخم دبر کر کے ہر سال بوسے ہیں، اور ان کی پتیان ضرور ناکھڑتے ہیں، یہی طریقہ ایشیلیہ مین آج
ہے، ایشیلیہ کی تمام زمینیں اس کے موافق ہوتی ہیں، تخم کے دبر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ایک صاف کپڑے
کی تھلی مین کھین، اور پانی مین ایک شبانہ یوم تر کرین، یہاں تک کہ وہ خوب نرم ہو جائیں، اس کے
بعد تخم کو نکال کر ہاتھ سے اچھی طرح ملین، تاکہ اوپر کا پوست الگ ہو جائے، پوست الگ ہو جانے
کے بعد یہ جو رہا انجیر کے تخم کی طرح صاف و شفاف ہو گا، پھر مڑے اون کے کپڑے سے تھلیاں تخموں کی
مقدار کے لحاظ سے تیار کرین، اور ان مین صاف شدہ تخم کو رکھ کر بارہ دین، پھر ان تھلیوں کو صاف
تھلیوں پر دھوپ مین رکھ دین، اور پھر ان کو ایک جانب جھکا دین، تاکہ اس کا پانی ٹپک جائے اور تھلیوں
کو ردال یا کپڑے کے بقیہ حصہ سے ڈھک دین، تاکہ دھوپ کی تیزی سے محفوظ ہو جائیں، اور نہ خشک ہو جائیں
اس ردال کی کل تین تھیں ہونگی، دو مین اندر ہوگی، اور ایک سے اوپر ہوگی،

سخ کا قول ہے کہ ان تھون کو تھلی میں رکھ کر اوپر سے گرم پانی چھڑکین، اور پھر پانی کو آہستہ
شب میں آہستہ سے پھوڑیں، اور اس تھلی کو فرش کے نیچے کپڑا بچھا کر رکھ دیں، زمین اور فرش کے
درمیان میں بھی کپڑا ہو، اور اسی فرش پر سو دیں، تاکہ گرمی کو گرمی پہنچ سکے، دن کو دھوپ میں
رکھیں، اور گرم پانی سے تر کریں، اور رات کو اس فرش کے نیچے رکھیں، اس طریقہ پر یہ تخم مدبر
ہو جائے گا،

تس کا قول ہے کہ زراعت سے قبل زمین کی اصلاح کی فکر ضروری ہے، بار بار اس کو
جوت کر مسطح کرنا چاہئے، پھر کنواں و نہر وغیرہ کی مٹی سے اسکو تر کریں، اس کے بعد کھاریاں تیار
کریں، اور مینڈھ بنائیں، تاکہ سیرابی کے وقت یا مرض کی حالت میں ان مینڈھوں میں منتقل کر سکیں
ان کیاریوں میں انسان کا خشک غلیظ ڈال جائے، کیونکہ اس کے لئے غلیظ کی کھا د تمام
دوسری کھا دوں سے زیادہ موافق ہوتی ہے، اس کے بعد کبوتر کی ہیٹ کا دھبہ ہے،
اور اگر یہ دونوں کھا د دستیاب نہ ہو سکیں، تو پھر مسمومی پرانی کھا د کو اچھی طرح صاف
کر کے ڈال دیں،

تس کا قول ہے کہ ان کیاریوں میں مٹا ہوا جھوٹے پتھریں، اس کے بعد پانی سے سیراب کریں، مناسب
سیرابی کے بعد تخم کو جھوس میں غلط ملط کر دیں، جیسا کہ فندق میں مل کر تے ہیں پانی یذب ہونے کے بعد
جھوسہ زمین کے نیچے چلا جائے گا،

دوسرے علماء کا قول ہے کہ کیاریوں کو سینچنے کے بعد ان میں تخم چھڑک دیں،
اور اوپر سے چٹائی ڈال دیں، اور خوب روئیں تاکہ تخم زمین میں دب جائے اس کے بعد چٹائی
اٹھالی جائے، اور پانی سے آہستہ آہستہ سیراب کریں، ورنہ تخم پانی کی روانی سے اپنی جگہ سے
ہٹ جائیں گے،

تس کا قول ہے کہ تخم بڑی کے بعد آٹھ دن تک متواتر پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اس کے
بعد ہفتہ میں صرف ایک بار سینچنا چاہئے، جب پودہ ایک انگل کے برابر ہو جائے تو ارد گرد کی گھاس

زمین کو صاف کر دیں، اور کبوتر کا ہیٹ یا انسان کا غلیظ، یا دونوں کو ملا کر سنوف بنائیں، اس سنوف
کو ہر کیاری میں مناسب مقدار میں چھڑکیں، اور سینچیں، ہندی کے درخت اگر آپس میں خوب گتے ہوئے
ہوں یا شاخیں ملی ہوئی ہوں تو اس کو حسب ضرورت چھانٹ دیں، چھانٹنے کا عمل اس دن کریں
جس دن دھوپ نہ ہو،

سوکھاریوں میں اسی مقدار سے تخم ڈالے جائیں، جس کا ذکر شروع کتاب میں کیا گیا ہے
وزن کا اعتبار تخم کو مدبر کرنے سے قبل کیا جائے، تخفیف و تنقیض یعنی کاٹ چھانٹ کے بعد ہندی کو
برابر پانی سے سینچنے دینا چاہئے، تنقیض کا عمل آخر ستمبر تک کرنا چاہئے، ہندی کی شاخیں توڑ کر ان کے
گتے بنائے جاتے ہیں، اور ان گٹھوں کو گھروں میں لابی لابی رسیوں پر لٹکا دیتے ہیں، یا کسی درخت
کے سایہ میں رکھتے ہیں، جہاں دھوپ کا اثر نہ ہو، یا ان کے لئے انگوڑی طرح ٹٹیاں کھڑی کرتے
ہیں، ٹٹوں کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ قد آدم کے برابر کئی ڈنڈے نصب کئے جائیں، پھر ان ڈنڈوں
میں تھوڑے فاصلے سے کئی پیرے کر کے رسی لپیٹ دیں، اور ان میں ہندی کے گٹھوں کو قطار سے
لٹکا دیں، اس طریقہ پر کہ قطار در دو سرے قطار سے ملحق ہو جائے، اور پتوں میں خشک ہونے کے
بعد بھی سبزی باقی رہ جائے، ہندی کی تہی دھوپ کے اثر سے زرخیز ہو جاتی ہے، لیکن اس طریقہ سے وہ
زرد نہیں ہوگی، بلکہ اس میں سبزی باقی رہے گی جب یہ خشک ہو جائے، تو اسکی پتیان جھاڑ کر لے لی جائیں
اور خشک کر لڑیاں بن چنیک دی جائیں،

سخ کا قول ہے کہ پتوں پر روغن زیتون چھڑک کر بڑے مرتبانوں میں جمع کر کے رکھیں
مرتبانوں کا منہ اچھی طرح بند کر کے اوپر سے چھڑہ دھپنی مٹی لگا دیں، یہ صورت اس کو عرصہ تک باقی
رکھنے کی ہے،

تس کی کتاب القصد والبيان میں ہے کہ ہندی اپریل دسمی میں بونی جاتی ہے، اور اس میں
آدی کا غلیظ اور کبوتر کی ہیٹ کی کھا د ڈالے ہیں تاکہ اس میں تازگی زیادہ ہو،
تائین ہے کہ ہندی کے لئے گرمی موافق ہوتی ہے، اس موسم میں یا اچھی طرح چلتی چھوٹی ہے

لیکن سردی اسے موافق نہیں آتی، اس کی عمر تلخیل سے زیادہ بڑھتی ہے، اس میں تخم زری سے بودون کا لگانا زیادہ بہتر ہے، یہ فراحب بار دس ہے جو تین اس کی بیویوں کا خضاب زینت کے لئے استعمال کرتی ہیں، اور مرد اس سے غنڈک حاصل کرنے کیلئے استعمال کرتے ہیں،

فصل

فہ (مچھٹھ) کے زریح زار و خریف زار اراضی میں لگانے

کا طریقہ

ابو حنیفہ کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں مچھٹھ کی تین قسمیں ہوتی ہیں، ایک وہ جس کا بیجوں زرد رنگ کا ہوتا ہے، یہ بکثرت ہوتی ہے، دوسری وہ جس کا بیجوں سفید ہوتا ہے، اور تیسری باریک ہوتی ہیں، یہ کم ہوتی ہے، تیسری قسم ان دونوں سے چھوٹی ہوتی ہے، اس کی بیجوں ایک انگلی سے زیادہ بڑی نہیں ہوتی ہیں، بیجوں نیلکون اور چھوٹے ہوتے ہیں، ان اقسام میں سے جو کپڑے رنگنے کے کام آتی ہے، عام طور پر مشہور ہے، یہ باغ اور قطعات میں لگائی جاتی ہے، اس کے تخم بھی بوسے جاتے ہیں، چھوٹی چھوٹی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور پودے بھی متعل کئے جاتے ہیں، تینوں طریقے مستعمل ہیں، اس کے لئے ادنیٰ درجہ کی نرم زمین، کوڑے کرکٹ والی زمین اور خالص مٹی کی زمین زیادہ موافق ہوتی ہے،

عس کا قول ہے کہ اس کی زراعت میں بکثرت آب پاشی کی ضرورت ہے، تخم زری سے قبل زمین کو اچھی طرح جوت کر دیتے ہیں اور اعلیٰ قسم کی کھاد ڈال کر اس کی اصلاح کر لیں، پھر اس میں کیا ریابان بنائیں، اور پانی سے سیراب کریں، جب مٹی نرم ہو جائے، تو تخم زری کریں، تخم زری کے وقت ہاتھ کو تقریباً ایک یا دو زینت زمین کی سطح سے اونچا رکھیں، اور تین تین دانے ہاتھ سے گراتے جائیں،

اس کے بعد زمین کو کسی آلے سے الٹ پلٹ دیں، اور اوپر سے تقریباً دو انگلی مٹی ڈال دیں، ہر گڑھ میں تین تین دانے ڈالیں، ہر دو گڑھوں کے درمیان آٹھ انگلی کا فاصلہ رکھیں، تخم زری کے بعد چھوٹی پانی کر سیراب کریں،

اس کی زراعت کا وقت دیش زار اراضی میں مارچ کے مہینہ میں ہے، جب بالیدگی شروع ہو اور پتے نکل آئیں، تو کوڑن کا عمل کریں، اور اگر دگر دگر کے دوسرے نباتات کو نکال دیں، جب ایک انگلی کے برابر پودہ بچھ جائے، تو دوبارہ عمل تنقیش یعنی کوڑن کریں، اس کے بعد اگر اس میں پیاس کی علامت نظر آئے، یعنی خشکی اور بوست نہا بن ہو تو فوراً پانی سے اس کی پیاس بجھائیں، بلا ضرورت بھی موسم گرما میں ہفتہ وار پانی ڈالتے رہیں، فصل خریف میں آب پاشی موقوف کر دیں، کیونکہ بارش کا پانی اس کے لئے کافی ہوگا، اگست کے مہینہ میں جب یہ تیار ہو جائے، تو کناروں کو کاٹ ڈالیں، اور بقیہ کو مٹی سے خوب اچھی طرح ڈھک دیں، تاکہ برف سے محفوظ رہے، جو شاخیں کر زمین میں دبائی گئی ہیں، ان میں کچھ دنوں کے بعد مٹی آجائے گی، اس کے بعد بھی جب تخم آجائیں، تو شاخیں دوبارہ کاٹ لی جائیں، تاکہ ان سے تخم لیا جاسکے، یہ تقریباً زراعت سے دو سال کے بعد ہو سکتا ہے، جب بھی شاخیں کاٹی جائیں، بقیہ شاخوں کو مٹی کے نیچے دبا دیں،

عس کا قول ہے کہ اگر شاخیں زمین میں تین مرتبہ دبا جائیں، تو اس سے اور زیادہ فائدہ ہوگا، لیکن جو شخص بہت جلد استفادہ کرنا چاہتا ہے، وہ بڑی شاخوں کو بکھر کے مہینہ میں کاٹ لے، اور کھور دیتی شاخوں کو چھوڑ دے، اور ان کو مٹی سے ڈھک دے، پھر پانی سے سیراب کرنا ہے، ان میں دوبارہ ترمازی پیدا ہو جائے گی، پھر جب ان میں دانے آجائیں، اور شاخیں بھلون سے لڑی ہوں تو ان کے کنارے کاٹ کر بھڑی سے اچھی طرح ڈھک دیں، جو شخص جلد اس سے منافع حاصل کرنا چاہتا ہو وہ بڑی شاخوں کو تیسری مرتبہ بھڑکاٹ لے، اور بقیہ تہی شاخوں کو مٹی سے ڈھک دے، یہ تیسری مرتبہ اسی طرح بھلدار ہوگی، ہر سال اگر اس کی شاخوں کو کاٹ کر مٹی سے اچھی طرح ڈھک دیں اور پانی دکھا دے دست کرتے رہیں، تو ہر سال اس میں بیل آجائے گا، اس سے دشت کی عمر کی سال تک

بڑھتی ہے جو اسکی بڑا شاخون کو لنگا ناجاتا ہو، وہ تازہ شاخ یا جڑ کاٹ کر لگائے، اسکے لئے پھوسٹ
گڈ سے تیار کرے اور ہر گڈ سے تین ایک جڑ لگا دے، ہر دو گڈ سے کے درمیان میں آٹھ انگل کا فاصلہ رکھے،
جھینگے کے تخم خریف کے موسم میں بھی مذکورہ بالا زمین میں بوسے جاتے ہیں، لیکن زمین کو دلا اچھی
طرح جوت کر اسی طرح درست کر لیں، جس طرح جو اور گیہوں کے لئے درست کرتے ہیں، پھر تین تین
دائے زمین میں اسی طریقہ سے ڈالتے جائیں، جب یہ تخم اپنی جگہ پر جم جائیں، اور قوی ہو جائیں، تو پھر تین
گیہوں میں بوسے ہیں، کیونکہ جھینگے کے لئے گیہوں مضر نہیں ہوتا، جب وہ تیار ہو جائے، تو پڑی شاخیں
کاٹ لی جائیں، اور چھوٹی شاخوں کو مٹی سے ڈھک دیں اس طور پر دوبارہ آئین بالیدگی آجائے گی
شذوذ میں یہی طریقہ عمل رائج ہے،

فصل

خریف زارا راضی میں بتانی جھینگے کی زراعت کا طریقہ
اور اس کا وقت،

خاک کا قول ہے کہ بتانی جھینگے ٹھڈے ملک میں بھی طرح ہوتی ہے، اسکی پتیاں فصل میں توڑی
جاتی ہیں پہلی فصل دوسری فصل اور دوسری تیسری سے ابھی ہوتی ہے، پہاڑی اور تیلی زمینیں اس کی
زراعت کے لئے موافق ہوتی ہیں، لیکن ہر زمین کی تعمیر کی ضرورت ہے، ایک مرتبہ جنوری میں اسکو جوان
پھر دوسری مرتبہ اور پھر تیسری مرتبہ فاصلہ سے جوتیں، گویا قلب کا پورا عمل کریں، اسکے بعد تخم جھینگے
اسکی عمر تیزی کا وقت خریف زارا راضی میں آخر فروری یا اوائل مارچ ہے، تخم تیزی کا طریقہ یہ ہے کہ
زارع چند دافون کو ہاتھ میں لیکر کھیت میں آہستہ آہستہ ایک دائرہ دائیں اور دوسرا بائیں بازو سے چمکتا
جائے، ایسا معلوم ہو کہ تخم کو وہ چھینٹ رہا ہے، اسکے بعد تخم کو فوراً مٹی میں ملا دے جب چار پتیاں
آئین نکل آئیں، اور ان میں سورج نظر آئے تو یہی علامت اسکی تیاری کی ہے ان پتیوں کو نوچ لینا

چاہئے، اس کے بعد کسی چھلے پھر بران کو کوٹنا چاہئے، اور ان کو کسی برتن میں مٹرنے کے لئے ڈال دینا
چاہئے، چار دن تک بار بار پانی کا چھینٹا دیتے جائیں، یہاں تک کہ یہ متعفن ہو جائے، پھر اس کو ہاتھ سے
گوڈ میں، یا پیرے میں، جب خوب باریک ہو جائے، تو اسکی ٹکلیاں بنائیں، اور اس کو خشک ہونے کے
لئے دھوپ میں ڈال دیں، پھر یہ ٹکلیاں رنگنے کے کام میں لائیں، اسکی اعلیٰ قسم کے معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے
کہ اسکی پتی کی کچ کی دیوار پر گر لیں، اگر اس جگہ پر مٹی آجائے، تو وہ بہتر ہے،

فصل

فصلتہ کی زراعت کا طریقہ اسکو قیصل نخیل اور قوط
بھی کہتے ہیں

ابن سینا کا قول ہے کہ یہ ایک قسم کی مصری گھاس ہوتی ہے، جو بانس کے دخت کے مشابہ ہوتی
ہے، یہ جانور کے چارہ میں دی جاتی ہے، اور دوسرے علماء سے فلاحیت کا قول ہے کہ یہ زیت زارا راضی میں
پیدا ہوتی ہے، اس کی عمر تقریباً تین سال ہوتی ہے، اور ہر سال تیاری مگھے بعد کاٹی جاتی ہے،
پانی سے پر اب ہونے کے بعد دوسرے سال پھر نشوونما پاتی ہے، اس کے لئے آب پاشی ضروری ہے
یہ کیا ریون میں بھی بونی جاتی ہے، پہلے زمین جوت کر دیت کی جاتی ہے، اسکی زراعت فروری کے
ابتداء میں ہونی شروع کی جاتی ہے، اور تیاری کے بعد کاٹی جاتی ہے، یہ گھاس گھوڑے کے چارہ میں
دی جاتی ہے، گھوڑے کے علاوہ دوسرے جانور بھی کھاتے ہیں، اسی طرح نخیل اور قوط کو بھی گھوڑے اور
سے ایک قسم کی گھاس کا نام جو جانور دن کو چارے میں دی جاتی ہے، بھہ قرطیہ بھی ایک قسم کی گھاس ہے
اسکو فارسی میں شیدو و شیدرا کہتے ہیں، یہ دونوں ایک دوسرے سے مشابہ ہوتی ہیں، اور یہ سب رطبہ
کی شکل ہوتی ہیں۔

دوسرے جانوروں کے چارہ مین دیتے ہیں، رخ کا قول ہے کہ قوط کو باقی شترگاؤ اور بھڑوگری رغبت سے کھاتی ہے، اسی طرح موزنی کیلے کا پتہ بھی ان جانوروں کو مرغوب ہے، قوط کو سال میں ایک مرتبہ کاٹتے ہیں، اور ہر سال اس کی زراعت تجدید ہوتی ہے، اسی طرح سلہ (نیل) کی بھی کاشت ہوتی ہے۔

مین نے سلہ دونوں کے بعض دیہاتوں میں خود واگا ہوا دیکھا ہے، اس کا پتہ باقی کے پتے کو مشابہ ہوتا ہے، اور بھول غایت دیکھا کہ سرخ ہوتا ہو، کتاب غریب لائوین ہے کہ اہل مصر نے قوط کی زراعت اکتوبر میں شروع کی ہے،

فصل

شوگ الدہن کی زراعت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ اسکی دو قسمیں ہیں، ایک بری اور دوسری بستانی جیسے بستانی کی زراعت ہو اس زمین بری کی کاشت نہیں ہو سکتی، اسکے لئے سخت اور خشک زمین مواتی ہوتی ہے، اس کے کاشت سے بوسے ہیں، لیکن نرم زمین میں کاشت نرم ہوتے ہیں، جو نرمی کی وجہ سے ناقابل انتفاع ہوتے ہیں، اسکے لئے زمین میں کیاریاں دیگر فروعات کے لئے بنائی جاتی ہیں، اس کا تخم تیز بنایا جاتا ہے، اور نومبر یا دسمبر میں پودہ لگایا جاتا ہے، جنوری میں تخم زری اور مارچ میں خول ہو سکتی ہے، تخم زری کے بعد بالی کا تسک بھی طرح پانی سے سیراب کرتے رہیں، ہر دو پودوں میں ایک بالشت کا فاصلہ رکھنا چاہئے، اسکے بعد بھی آب پاشی کا عمل جاری رکھیں تاکہ پودہ اچھی طرح ہم جائے، اس کے بعد ہفتہ میں ایک دن پھینٹ

سلہ اصل میں ہی لفظ ہے، مگر معروف شوگ الدہن میں ہے، اس کا دوسرا نام مشط الراعی ہے، چونکہ یہ دائم العطش ہوتا ہے، اس لئے اسکو عطشان بھی کہتے ہیں یا ایک تخم کا کٹا ہوتا ہے، اسکی پتی کا ہونے کی وجہ سے شتا ہوتی ہے، اور کاٹھا وغیرہ میں استعمال ہو (محیط)

پودے میٹھا اور پانی کی نالیوں میں ایسی جگہ پر لگائے جائیں، جہاں دھوپ بھی طرح پہنچتی ہو، رخ کا قول ہے کہ میٹھے پانی سے سیراب کرنا زیادہ نفع بخش ہوتا ہے، لیکن زیادہ مقدار میں نہ ڈالیں، اگست کے مہینہ میں اس کے کاٹے جمع کر لئے جائے ہیں،

فصل

سفید شمشاد کی کاشت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ اس کی مختلف قسمیں ہوتی ہیں، ایک کا پھول سفید دوسرے کا سیاہ تیسرے کا سرخ ہوتا ہے، سرخ پھول واسے سے انیوں بنائی جاتی ہے، سفید شمشاد باغوں میں لگائی جاتی ہے، تراور لیسڈر زمین اسکے موافق ہوتی ہے، کیاریاں زمین کی تعمیر کے بعد اچھی طرح تیار کی جائیں، اور ہر کیاری میں ایک ٹوکرونی (۴۴ سیر) سڑی ہوئی کھاد ڈالیں، اور پانی سے تر کریں، جب مٹی درست ہو جائے، اور اس میں کافی تری نظر آئے تو پھر تخم زری کریں، اسکی زراعت کا وقت دائل نومبر سے فروری تک ہے، سب سے آخری فصل فروری کے اخیر میں بونی جاتی ہے، اسکی کاشت عام طور پر پودینہ کی طرح ہوتی ہے، تخم کو اچھی طرح مٹی میں مخلوط کر دیں، پھر اس کے بعد ایک دو مرتبہ پانی سے سیراب کریں، جب ان میں بالیدگی شروع ہو، تو آب پاشی کا عمل موقوف کر دیں، اور اگلے کے بعد کوڑن کر کے ارد گرد کی گھاس کا لٹا کر ہر دو پودوں کو بھی چھانٹ دیں، کم سے کم ہر دو پودوں کے درمیان میں ایک بالشت سے کچھ کم فاصلہ رکھیں،

رخ کا قول ہے کہ تین ہفتہ تک پوری گرائی رکھیں، ہفتہ میں دوسرے پھینچیں، اور مٹی کے مہینہ میں آب پاشی بالکل موقوف کر دیں، کیونکہ اس وقت اس میں پھول آجاتے ہیں، اور پودہ کی حالت اچھی رہتی ہے، اس کا تخم یا پودہ باقی کے کبت میں میٹھا پر لگایا جائے، تو بہت اچھا ہوتا ہے، ری کے پودے

پودوں پر خشکی نظر آئے۔ تو اکھاڑ لین اور ان کو ڈوری یا دھانگے میں باندھ کر سایہ میں لٹکا دیں۔
خشک شش کو زنباتات میں ہے، یہ اکثر ملکوں میں ہوتی ہے، عموماً یہ دھم کی ہوتی ہے، ایک کا دانہ
سفید اور دوسرے کا سیاہ ہوتا ہے، سفید خشک شش بھی تین طرح کی ہوتی ہے، دانے تو ایک رنگ کے ہوتے ہیں
لیکن زراعت زمین کی خاصیت کے لحاظ سے مختلف ہوتے ہیں اسی طرح سیاہ دانے کی خشک شش بھی دو طرح
کی ہوتی ہے،

نومبر میں اس کی زراعت شروع کی جاتی ہے، موسم سرما میں اس کی عمر تیزی زیادہ مناسبت سے، یا ان زمینوں
کو بڑھ کر تیزی پر چھین رطوبت زیادہ ہو یا چھین رطوبت دینی زیادہ ہو، بعض زمین میں پانی کے جم جانے سے
غیر معمولی رطوبت پیدا ہو جاتی ہے، اس کے لئے مفید ہوتی ہے،

ان تمام اقسام کے پھول ہموں ہوتے ہیں، سفید پھول شقائق احمد (فارسی میں گل لالہ کہتے
ہیں) کے برابر ہوتا ہے، اس کی کاشت کو چھوٹا آفت کم پہنچتی ہے، اس لئے کثرت مل جلانے یا عمل طلب کی
ضرورت نہیں ہوتی ہے، اس کی زراعت دو طریقہ پر ہوتی ہے، کھیت کو بھلے سینچے ہیں، پھر پانی میں
عم چھینٹ دیتے ہیں، جب پانی خشک ہونے لگتا ہے، تو اوپر سے ٹی ڈال دیتے ہیں، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ
چھوٹے چھوٹے گڈھوں میں عم آگلیوں سے ڈالتے ہیں، اور ان کو ٹی سے چھپا دیتے ہیں، اس کی زراعت
کا تیسرا طریقہ بھی ہے، جس پر ٹوٹی اور مضبوط ہوگی، شاخیں زیادہ چھوٹیں گی، اور ان شاخوں میں
پھل کثرت سے آئیں گے، اور خشک شش زیادہ بھلے گی، جو شخص اس کی پیداوار زیادہ کرنا چاہتا ہو وہ اس کے
سلم پھل کو تیار شدہ کیا ریوں میں بوندے، زراعت سے قبل زمین کو تھوڑا ڈھیر ماکہ جوت کر دیتا
کرتا ہے، اس کا پھل یعنی پوسٹ اگر تم کی جگہ بویا جائے، تو اگر وہ بالیدگی نشوونما اور تیاری میں
دیر ہوگی لیکن یہ کاشت نہایت بھی ہوگی، عم کی کاشت میں یہ خوبیاں نہیں پیدا ہو سکتیں، اسی وجہ سے
عم کی کاشت ادنیٰ درجہ کی شمار کی جاتی ہے،

خشک شش کی روٹی بدن کو فربہ کرتی ہے، اس کی روٹی بھی چیزوں کے ساتھ کھائی جاتی ہے،
مثلاً تند و شیراز اور وغیرہ یا کسی شیرین میوہ وغیرہ کے ساتھ کھائیں، مگر آدمی یا بار دھڑا کے لوگوں کو

اس سے پرہیز کرنا چاہئے، کیونکہ یہ طبعاً سخت بار دے، خشک شش کی کھانسی کے سفید دانے کی عموماً روٹی پکائی جاتی
ہے، جہد روانوں میں سفیدی ہوگی، اسی قدر روٹی لذیذ ہوگی، لیکن یہ روٹی دھیم ہوتی ہے جو لوگ دانتوں
اس کی روٹی کھاتے ہیں، ان کو تیز بہت آتی ہے، سر چھاری رہتا ہے اور بوڑھا یا بچہ آجاتا ہے، بری خشک شش
میں چونکہ کھیت ہوتی ہے، اس لئے اس کی روٹی نہیں کھائی جاتی ہے،

طافین ہے کہ وہ زمین جو شدت حرارت سے جل گئی ہو، اس کے علاج کے لئے خشک شش کی چھوٹیاں
اور پوسٹ بہت مفید ہے، اس کی شاخیں تیزان اور پوسٹ وغیرہ کو پانی میں خوب پکائیں، جب پانی کا
جوش کم ہو تو چلی ہوئی زمین میں ڈال دیں، انشاء اللہ تمام خرابیاں دفع ہو جائیں گی، اگر خشک شش کی
خشک دانہ نہ مل سکے، تو تر شاخوں کو پھل کر پانی میں ڈالیں، اور اس پانی کو چلی ہوئی زمین پر چھڑک لیں
شوریا یا قابل زراعت زمین کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ خشک شش کی چھوٹیاں اور پھل کو جلا کر باریک
راکھ بنائیں اور لاکھ کو پانی میں ملا کر زمین کو خوش نہیں، بار بار ریل کرنے سے زمین کی تمام خرابیاں دفع
ہو جائیں گی، بری اور بستی تو خشک شش کے پتے اس کی شاخیں اور پوسٹ کو غلیظ، لید اور گوبر وغیرہ میں ملا کر
اس کی کھاد تیار کریں تو بہترین کھاد ہوگی یہ کھاد تمام ان نباتات کی مصلح ہوگی جو شدت حرارت کی وجہ
سے کوئی عارضہ لاحق ہوا ہو، یا آفت پہنچی ہو، مثلاً برفان و خشکی وغیرہ ان تر کالیوں کے لئے بھی یہ کھاد مفید
ہوگی جو تیز و گرم ہو ان کی وجہ سے مر جائیں ہوں،

باب ست سوّم

اس باب میں بقول ترکاریوں کی کاشت کیلئے حکمت تیار کرنے اور باغ میں ترکاری لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے اور ان کی نگرانی، ان کا علاج اور ان کی زراعت کیلئے زمین منتخب کرنے کی ترکیب لکھی گئی ہے ہر قسم کی کاشت کے متعلق علاحدہ بیان ہے۔

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ بقول کے لئے نرم سیاہ اور مرطوب زمین زیادہ موافق ہوتی ہے، کیونکہ ان میں حریت اور صلابت نہیں ہوتی ہے، سخت زمین میں جا بجا شقوق پیدا ہو جاتے ہیں، پانی کی قلت کو برداشت نہیں کر سکتی ہے، اسی طرح وہ زمین جو سرمائے میں نرم اور گرمائے میں خشک ہو جاتی ہے، اس کے لئے کسی طرح موافق نہیں ہوتی ہے، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ شیلی زمین بقول کے لئے زیادہ بہتر ہے، لیکن اس قسم کی زمین میں چند خاص قسم کی ترکاریوں کی کاشت ہو سکتی ہے، جیسا کہ بعض ترکاریاں شور زمین میں بھی پیدا ہوتی ہیں زمین کے اقامہ کی بحث جلد اول میں تفصیل کیسا گزری ہے۔

ابن حجاج کی کتاب میں یونیوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ ترکاریوں کی کاشت کیونکہ جو وغیرہ کے قریب نہ شروع کیجائے، کیونکہ ہوا کے ساتھ گھلیان کا محسوس اثر کمیت تک پہنچ جاتا ہے جس سے روئیدگی میں نقصان پیدا ہوتا ہے، ترکاریوں کے لئے تحویل کا عمل بہت مفید ہوتا ہے پودوں کو منتقل کرتے وقت عام طور سے گوبر لپیٹ دیتے ہیں، ترکاریوں کی کاشت پانی سے سینچنے کے بعد کھادی مستحق ہوتی ہے، لیکن کھاد سے زیادہ راکھ نفع بخش ہوتی ہے، اس سے تمام وہ کیڑے اور شرارت الارض مر جاتے ہیں، جو کھاد یا دوسری چیزوں سے پیدا ہو جاتے ہیں۔

ابن حجاج یونیوس کے قول پر اعتراض کرتے ہوئے کہتا ہے کہ یونیوس کا یہ دہم ہے کہ راکھ ترکاریوں کے لئے کھاد سے زیادہ مفید ہوگی، کیونکہ راکھ میں بہت زیادہ پوست ہوتی ہے، اور گرم راکھ میں قورطوبت کا نام تک نہیں ہوتا، راکھ جب زمین میں ڈالی جاتی ہے تو زمین زیادہ لاغر اور کمزور ہو جاتی ہے، کیونکہ رطوبت جو زمین کی جان ہے، راکھ کی وجہ سے قتا ہو جاتی ہے، اس میں کوئی شبہ نہیں کہ راکھ کیڑے وغیرہ کے ہلاک کرنے میں اس کی ہرے، لیکن اس کا ضرر بھی ظاہر ہے، اس لئے بہتر ہوگا کہ راکھ کے ڈالنے کے بعد ہی ترکھا دھڑا لیں، تاکہ یہ دونوں چیزیں ملکر زمین کو آفات سے محفوظ رکھ سکیں۔

یونیوس کا قول ہے کہ تخم ریزی اس وقت ہونی چاہئے جس وقت ہوا میں سکون ہو، ورنہ ہوا کے ذور سے تمام بھینے ہوئے تخم ایک جگہ جمع ہو جائیں گے، تخم ریزی کے بعد اس کو تھوڑے تھوڑے وقفے سے سینچنا چاہئے، جب بالیدگی شروع ہو، تو پودوں کو مٹی سے ڈھک دیں، اور آب پاشی میں کمی کر دیں، بالیدگی کے بعد پودوں کو جب منتقل کرنا چاہیں، تو اکھاڑنے کے ساتھ ہی دوسری جگہ لگا دیں، ورنہ ہوا اس کی شادابی کو گھٹا دے گی، تحویل کا عمل اگر موسم گرمائے ہو، تو دن کے نو گھنٹے تک یہ پودے اپنی حالت پر باقی رہ سکتے ہیں، کیونکہ رات میں شبنم کی وجہ سے وہ ابھی طرح مرطوب ہو جاتے ہیں، اسی بنا پر اتنی تاخیر ان میں کوئی ضرر نہیں پیدا کرے گی۔

سید اعوس کا قول ہے کہ موسم گرمائے میں ترکاریوں کے کھیت میں پانی برابر جاری رکھیں تاکہ کھیت ہر وقت سیراب رہے، کافی بالیدگی کے بعد روزانہ شب کے وقت ہاتھ سے پھون اور شاخوں پر پانی چھڑکیں، اس عمل سے گرمی کے تمام مضر اثرات زائل ہو جائیں گے، اور پودوں میں دوسرے دن تک شادابی موجود رہے گی، اور آفتاب کی حدت اس کاشت کو نقصان نہ پہنچائے گی، تدریجاً کاشت کا بھی عمل کرتے آئے ہیں، بقول کی کاشت کے لئے مٹی پانی جو آدمی پیتے ہیں، مفید ہوتا ہے، بارش کا پانی اس سے بھی زیادہ فائدہ پہنچاتا ہے، کیونکہ اس میں مٹھا

کے ساتھ لطافت اور ہلکا پن بھی ہوتا ہے، جو اس قسم کی اعلیٰ کاشت کے لئے زیادہ مفید ہوتا ہے۔
یونوں کا قول ہے کہ اگر تم ان ضروریات کو خیرات لافض غیری کی ضرورت سے بچانا چاہتے ہو اور کاشت
کو بہتر بنانا چاہتے ہو، تو تخم کو پہلے خنار اٹھارہ انکڑیل ہکے پانی میں جوش دیکر دیر کر لو، اس کے بعد ان
تخموں کو پودوں، ترکاری کیلئے تمام وہ زمینیں کارآمد ہوتی ہیں، جو صاف تھری اور تمام بد ذائقہ
سے پاک ہوتی ہیں، اس قسم کی زمینیں زیادہ تر صحرائی ہوتی ہیں، بعض بقول نوخیزین میں بھی اچھی
طرح پیدا ہوتے ہیں۔

حق اور دوسرے علماء سے قلاحت کا قول ہے کہ جب تم کسی زمین میں ترکاری کی کاشت شروع
کرد، تو پہلے زمین کو جوت ڈالو، اور بار بار اگل جلیب اسکودرست کر لو اور گھاس اور دوسری نجاستون
سے صاف کر لو، اگر سن اتفاق سے پانی کے قریب ایسی زمین مل جائے، تو کاشت زیادہ بہتر ہوگی،
یہ خوب خیال رکھنا چاہیے کہ کیا ریان سنوی اور برابر بنائی جائیں، اور جن نالیوں سے آب پاشی کی
جائے، وہ کیا ریلوں کے قریب گہری کر دی جائیں، تاکہ پانی آہستہ سے کھیت میں روان
رہ سکے،

بقول کی کاشت چاند کے بڑھانے کے وقت شروع کیجاتی ہے یعنی قمری مہینہ کی چوتھی تاریخ
سے پندرہویں تاریخ تک تخم بچک دین، لیکن چاند کے گھٹانے کے ایام میں اس کی زراعت شروع
کرین بعض بقول کے تخم چھٹنے کے بعد دو اگل مٹی ڈالی جاتی ہے، مثلاً کدو، خربوزہ، قلم وغیرہ
اور بعض پر ایک اگل مٹی ڈالی جاتی ہے، جیسے پودینہ، کون یا نسون، اور حسب الرشا وغیرہ، ان کے
پودے چونکہ بہت کمزور ہوتے ہیں، اسلئے دوسری جگہ منتقل نہیں کئے جاتے، یہ تجربہ نری کے بعد پانی
سے بہت آہستہ سیراب کئے جاتے ہیں، تاکہ پانی کی روانی سے تخم اپنی جگہ سے ہٹ نہ جائیں، سیرابی کا
یہ سلسلہ بالیدگی تک جاری رکھا جاتا ہے۔

حق اور دیگر علماء کا قول ہے کہ اس زمین میں جس میں سیرابی کم ہو مٹی باریک کھٹی ہوئی
کھاؤ زیادہ مقدار میں نہ ڈالیں، ورنہ کھاؤ کی حدت اور خشک بنادے گی بقول کیلئے سب بہتر کھاؤ

یہ سب کھوڑے اور پختہ کی لید، بھیر، بکری کی مینگی اور غلیظ وغیرہ ملا کر کھاؤ تیار کریں جب بہت برتی
ہو جائے، تو اس قسم کی کاشت میں استعمال کریں، لیکن کدو، بگڑھی اور بگیں کے لئے اس قسم کی کھاؤ
مفید نہیں ہوتی، ان ترکاریوں میں نئی کھاؤ ڈالی جاتی ہے، اگر کوئی مٹی ڈالی جائے، تو
اس سے تمام حشرات الارض بھاگ جاتے ہیں،

فصل

بقول کی کاشت کیلئے کھاؤ تیار کرنے اور اسکے ڈالنے کا طریقہ

ان میں بعض بقول تو ایسے ہوتے ہیں، جن میں کھاؤ کا سفوف بنا کر چھڑکا جاتا ہے،
شاخ اور جڑوں و لون حصوں میں یہ سفوف ڈالا جاتا ہے، اور بعض ایسے ہوتے ہیں، کہ بڑے میں
کھاؤ ڈالی جاتی ہے، بعض کھاؤ کی کثرت کو برداشت کرتے ہیں، اور بعض انکی کثرت کے تحمل
نہیں ہوتے، بعض ایسے ہیں کہ جن میں آب پاشی کے بعد کھاؤ ڈالی جاتی ہے، اور بعض میں
آب پاشی سے قبل تفصیل سے برکاشت میں اس کا ذکر آئے گا،

مولی، لائبہ شلم، لسن، انکو کھاؤ کی ضرورت نہیں ہوتی ہے، مرد و جس کا دوسرا نام
ماخوڑ ہے اور فارسی میں مرد خوش کہتے ہیں، یہ ایک قسم کی گھاس ہے جو دو کے کام آتی ہے،
پودینہ، ریحان اور نشتر کو کھاؤ ہلاک کر دیتی ہے، ان سب کا ذکر آئندہ آئے گا، بقول کی کاشت
موسم سرما میں شروع کیجاتی ہے، گا چھیاں بھی اس موسم میں منتقل کیجاتی ہیں، یہ اس زمین میں
منتقل کیجاتی ہیں، جو آفتاب کے رخ پر ہوں، دن بھر آفتاب کی گرمی سے یہ پودے متعق ہوں
جس سے نمو اور بالیدگی زیادہ ہوگی، لیکن موسم گرما میں جب اس کی کاشت شروع کی جائے
تو دن کے آخری وقت میں پانی سے بار بار سیراب کریں، اس سے آفتاب کی حدت کا جو مضر
اثر پودوں پر پڑا ہوگا، وہ کلیتہً زائل ہو جائے گا، سبزی اور بقول میں سے بعض ایسے بھی ہیں کہ

جن میں آب پاشی کا سلسلہ سال بھر تک جاری رہتا ہے، اگر پانی کم ہو جائے، تو پوری کاشت
بل کر خاک سیاہ ہو جاتی ہے اس قسم کے مزدوعات میں کھاد کم ڈالی جاتی ہے، مثلاً خس، ایرس
(ریخ سوسن) امرنخوش، (ریحان کی ایک قسم ہے)، پودینہ اور ترخان (بادام بنویر کی ایک قسم ہے)
وغیرہ کھاد کی بہتات کی تحمل نہیں ہوتی ہیں، بقول میں پانی انکی حالت اور صلاحیت کا اندازہ
کر کے دینا چاہئے، بعض وقت بے اندازہ پانی بھی نباتات میں فساد پیدا کرتا ہے، اسی طرح خشکی
و بوسست بھی ان کے لئے مضر ہے، اس لئے معتدل طریقہ پر آب پاشی زیادہ نفع بخش ہوتی
ہے، موسم کے اعتدال کے موقع پر متوسط مقدار میں پانی سے سیراب کریں، اور مابین جب
ضرورت کم مقدار میں پانی ڈالیں، بقول کی کاشت میں پانی کی احتیاج کا اثر نمایاں رہتا ہے،
جب ان میں سیاہی خشکی، بوسست اور روکھا پن نظر آئے، فوراً پانی سے سیراب کریں، تاخیر سے
مزدوعات کو نقصان پہنچنے کا بڑا اندیشہ ہے، ان نباتات پر جو تخم سے اُگے ہوں یا جونی نفسہ کھور
ہوں پانی کا چھینا مارنا سخت مضر ہوتا ہے، اس لئے اس وقت تک جب تک کہ ان میں پوری
قوت نہ آجائے، یہ عمل ہرگز نہ کرنا چاہئے، مثلاً نارنج و اترج وغیرہ،

بقول میں بعض وہ ہیں جنکی گاجھیاں تکمیل نشوونما کے لئے منتقل کی جاتی ہیں، اور بعض
ایسے بھی ہیں، جن کے لئے تحویل ضروری نہیں ہے، خس، کرم کلہ، چندر، گوجی، گول، تلخ، کدو،
بیگن، پیاز، کاسنی، گندنا، اور مولی وغیرہ منتقل کی جاتی ہیں اور انکی گاجھیاں ذرا فاصلہ سے روپی
جاتی ہیں، اس عمل سے ان کے پھل بڑے ہوتے ہیں، اور پھول، پالک، پھولائی، انیسون،
بالون، گلونچی، زیر پتھی اور دھینا وغیرہ کے لئے تحویل کی ضرورت نہیں ہے، دھینا میں بعض
لوگ اس عمل کو جائز کہتے ہیں، بہر حال اکثر بقول ایسے ہیں، جنکی گاجھیاں دوسری جگہ لگائی
جاتی ہیں، تاکہ پھل اور تخم بڑے بڑے ہوں، تحویل کا عمل غموارات کے وقت کیا جائے، دن
کے وقت آفتاب کی حرارت سے پودوں کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ رہتا ہے،
رخ کا قول ہے کہ بقول میں بعض ایسے ہیں، کہ تخم نرمی کے پندرہ دن کے اندر ان کی

کاشت اس قابل ہو جاتی ہے کہ اسکو سالن وغیرہ میں کھا سکیں، مثلاً پالک، دھینا، چولہا
بتوا وغیرہ بعض ایسے ہیں کہ کم از کم دو مہینہ انتظار کرنا پڑتا ہے، مثلاً مولی، گاجو، تلخ، چندر
کرم کلہ، وغیرہ، بعض ایسے ہیں کہ جن کی کاشت چالیس اور ساٹھ دن کے اندر تیار ہو جاتی
ہے، مثلاً کرم کلہ، تلخ، مولی و چولائی، اسی طرح غلون میں بھی بعض ایسے ہیں کہ جن میں پھول
اور دانے دو مہینہ میں آجاتے ہیں، مثلاً چینا، مٹر، مونگ، دھینا، مسور، بھنگ اور تل وغیرہ
کرم کلہ چندر اور تلخ وغیرہ کی کاشت چھ مہینہ تک زمین میں باقی رہ سکتی ہے، لیکن پیاز، گاجو
لہسن وغیرہ کی کاشت تو اٹھارہ مہینہ تک رہتی ہے، پھول اور پالک کی کاشت زیادہ سے
زیادہ دو ماہ تک زمین میں ٹھہر سکتی ہے، اس مدت کے بعد ان کو کاٹ لینا چاہئے، مولی
اور دھینا کی کاشت بھی دو مہینہ تک ٹھہر سکتی ہے، مگر وہ دھینا جس کا تخم چھڑکا گیا ہو،
اس سے زیادہ دنوں تک ٹھہر سکتا ہے، اسی کی کاشت جو ابتدائی فصل میں شروع کی
گئی ہو، چار ماہ تک زمین میں ٹھہر سکتی ہے، اور جو آخری فصل میں بوئی گئی ہو، وہ اس سے
کم ٹھہرے گی، گندنا، اور شامی کرم کلہ تو کھیت میں دس مہینہ تک باقی رہ سکتے ہیں، بقیہ دوسرے
مزدوعات کو ان پر قیاس کر لو،

بیگن، خس، ہندبا، کرم کلہ اور چندر کی گاجھیاں کو دوسری بہتر جگہ منتقل کرنے کا طریقہ
یہ ہے کہ پہلے شب کے وقت ان کی ریوں کو جن میں یہ ترکاریاں لگی ہیں، پانی سے سیراب کریں
پھر دوسرے دن صبح کو جب ان میں شبنم اور پانی سے کافی تری ہو، تو ایک نوکیلی چوڑی لکڑی
کو پودوں کی جڑ میں نصب کریں، اور بائیں ہاتھ سے پودوں کو پکڑ کر اس لکڑی کے سہارے
سے جڑ اور عروق سمیت اکھاڑ لیں، اور ان کی مٹی جھاڑ کر دوسری ترسی جڑ کے قریب تہہ تہہ
لپیٹ دیں، گویا ایک گٹھے کی شکل بنادیں، اور ان پر پانی چھڑک دیں، اور دن بھر ان
پودوں کو سایہ میں رکھیں، پھر شام کو لگا دیں، جب قدر پودوں کو منتقل کرنا ہو، اسی قدر اس
میں سے اکھاڑ لیں،

فصل

بقول کی کاشت کو کپڑے پسو، چوٹی اور دیگر حرثات الارض کو محفوظ رکھنے کا طریقہ

قی کا قول ہے کہ بقول کو سبز اور لائے کیڑوں سے محفوظ رکھنے کے لئے انگوڑی کی راکھ بہت مفید ہوتی ہے، روزانہ تین دن تک اس راکھ کو پانی میں ملا کر کھیت پیچیں، انشا اللہ تمام کیڑوں سے کاشت محفوظ ہو جائے گی، یہ راکھ دشتوں میں بھی ڈالی جاسکتی ہے، اسی طرح اگر انگوڑی کی لکڑی کی راکھ بقول پر چھڑک دی جائے، تو تمام کیڑے ہلاک ہو جائیں گے، کدو کی کاشت میں اگر کپڑے لگ جائیں تو ہینگ ایک کپڑے میں باندھ کر پانی میں ڈال دیا اور اسی پانی کو کھیت میں بچا جائے اسی طرح اگر اظہان کو نالیوں میں ڈال دین اور پھر اس سے کھیت نیچا جائے، تو تمام کیڑے ہلاک ہو جائیں گے، بقول کے تخم کے ساتھ اگر مڑکے دانے ملا کر بون تو اس پھر ہلاک ہو جائیں گے، قی کا قول ہے کہ جو شخص بقول کی کاشت کو آفات سے محفوظ رکھنا چاہے، وہ بڑے تخمون کو ایک دن وراث پانی میں تر کرے، پھر بڑے وقت کھیت میں دھوان کرے،

انگوڑی کی خشک بیل یا بارہ سنگھائی سنگھ یا پیر کا کھر یا سوسن کی جڑ وغیرہ میں سے جو دستیاب ہو اسکو جلا کر دھونی دین، اس دھونی سے تمام کپڑے بھاگ جائیں گے، اور کوئی کیڑہ نہ لے، ایک بڑا وارون ہوتا ہے جو غارشی اونٹ پر ملا جاتا ہے، اس میں اختلاف ہے کہ کس دشت کا روغن ہے، بعض صنوبر کا تیل بتاتے ہیں، بعض عرو اور بعض بھیل کا بتاتے ہیں، معلوم ہوتا ہے کہ مختلف ممالک میں اس قسم کا روغن مختلف دشتوں سے نکلتا ہے، ہندوستان میں چیر کا تیل کہتے ہیں،

اس کاشت کو نقصان نہیں پہنچا سکتا ہو، فول کی مخلوط کاشت بھی تمام بقول کے لئے علاوہ مفید ہے،

قی کی کتاب میں ہے کہ ان آفات کو نجات پانے کیلئے بقول کے ساتھ اگر مڑکے بون تو بہت مفید ہوگا، اور اگر تخم کو سدا بہار کے پانی میں جوش دیکر بون تو انشا اللہ کاشت چڑیا، چوٹی اور حرثات الارض سے محفوظ ہو جائے گی، اسی طرح لکڑی کی جڑ کے ساتھ بقول کے تخم کو بابلین، تو کپڑے سے نجات پائے گی، اگر یہ متفرق طور پر اس کے متعلق اس کتاب میں کافی بحث آچکی ہے، لیکن انشا اللہ اس کا تفصیلی بیان اٹھائیسویں باب میں آئے گا،

قی کی کتاب میں ہے کہ کپڑے کے پیدا ہونے کے بعد انگوڑی کی لکڑی کی راکھ ڈالیں، تو یہ بہت جلد مر جائیں گے، اور اگر کپڑے بہت زیادہ ہوں، تو گائے کا پیشاب اور روغن زیتون کا تلچٹ ایک مساوی مقدار میں لیں، اور ان کو پانی میں ڈال کر خفیف سا گرم کریں پھر ان بقول پر اس پانی کو چھڑک دیں، تمام کپڑے فوراً ہلاک ہو جائیں گے،

فصل

خس کی کاشت کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ خس کی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جسکی پتیان لابی اور باریک ہوتی ہیں، جسکو ایشیلی کہتے ہیں، اور دوسری وہ جسکی پتیان چھوٹی اور چوڑی ہوتی ہیں، جو قریبی کہلاتی ہے، قریبی کی کاشت بہت پہلے شروع کی جاتی ہے، دونوں قسموں کی زراعت کا طریقہ ایک ہے، خس کی ایک قسم بری بھی ہوتی ہے،

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ یونیس کہتا ہے، کہ خس کی جب تھیلی کو بون تو اسکو متفرق جگہ پر فاصلہ سے لگا دیں، لیکن تھریزی قریب قریب کریں، خس کی زراعت اکثر

مین اگر شروع کیجائے، تو یہ پسلی فصل کہلاتی ہے، نو برو سبر اور جوزی کے جینون مین بھی اس کی زراعت ہو سکتی ہے، ربیع کے زمانہ مین جب بقول کی تیاری کا وقت ہوتا ہے تو یہ بھی تیار ہوتی ہے، بعض وقت گرم ہوا کے اثر سے یہ پک جاتی ہے، جس سے اس میں تلخی پیدا ہو جاتی ہے، اور کھانے مین بد مزہ معلوم ہوتی ہے، طاین ہے کہ خس کی جڑ، شاخ پتہ سب ہی غذائین استعمال کئے جاتے ہیں، یہ غذائین لگی ہوتی ہے، اور مڑا جا بار دہوتی ہے، خس کی تین قین ہیں، ان مین سے ایک قسم دو طرح کی ہوتی ہے، اس طرح کل چار قسم ہوئیں، وسط ربیع مین یعنی مارچ کی انتہیوں تاریخ تک اس مین دودھ زیادہ پیدا ہو جاتا ہے، اور ذائقہ مین تلخی آ جاتی ہے، اس کی زراعت تجربہ مین شروع کی جاتی ہے، اور آخر اکتوبر یا نومبر مین اس کی گھچیان نقل کی جاتی ہیں، تحویل کے بغیر بہتر نہیں ہوتی ہے، یہ کاشت کھانے کی برابر محتاج رہتی ہے، اس لئے چھینڈ غلیظ اور دوسرے ان نباتات کو مڑا کر بطور کھانے کے ڈالتے زمین، جن کا ذکر اس سے قبل کیا جا چکا ہے،

خس کے وہ اقسام جو عام طور پر غذائین استعمال کئے جاتے ہیں، تین ہیں، ایک وہ جو سب سے پہلے لگایا جاتا ہے اس کی جڑ موٹی ہوتی ہے، اپنے لائبے اور چوڑے ہوتے ہیں، پتوں مین دبازت بھی ہوتی ہے، اور اس کا صرف ایک تنا ہوتا ہے، جو زمین سے کبھی ایک ہاتھ اونچا ہوتا ہے، اور کبھی اس سے کم یا زیادہ ہوتا ہے، اور دوسری قسم وہ ہے، جس کا تنا نہیں ہوتا، بلکہ جڑ زمین مین دائرہ کی شکل مین جھم جاتی ہے، اس کے تنوے لائبے ہوتے ہیں اور نہ تائیں انگلی سے زیادہ اونچا ہوتا ہے، تیسری قسم وہ ہے، جس کے پتے باریک اور لائبے ہوتے ہیں، پتوں کی وجہ سے یہ دو رنگ پھیلتی ہے، اس کی کاشت عموماً بلا در دم و شام اور جزائری زمین مین بکثرت پانی جاتی ہے، دوسری مالک مین یہ بہت کم ہوتی ہے، اس کا تنا کھائی کے برابر ہوتا ہوتا ہے، تنے کے علوی حصہ مین چار پتے ایک دوسرے کے مقابل سمت مین نمودار ہوتے ہیں، اس کے نیچے بھی اسی شکل کے پتے ہوتے ہیں، جن مین صرف عرض طول

کا فرق ہوتا ہے، جھار کے اوپر ایک پھول ہوتا ہے، جو ظاہر تو پھول معلوم ہوتا ہے، لیکن دراصل وہ تخم کا غلاف ہے، جس مین تخم اکٹھا ہوتے ہیں، موسم ربیع مین جب گرمی زیادہ ہوتی ہے، تو خس مین دودھ آ جاتا ہے، اس سے خس پر برا اثر پڑتا ہے، جس کو غذائین استعمال کرنے سے ضعف پیدا ہوتا ہے، جس کی اور پکی دونوں کھائی جاتی ہے، پکی زیادہ مقوی ہوتی ہے، ابالی ہوتی خس کم فائدہ مند ہوتی ہے، لیکن اس مین ایک خوبی یہ ہے کہ معدہ سے جلد مخرج ہوتی ہے، اسی بنا پر صنعت کا قول ہے کہ بدن کے لئے ابالی ہوتی خس بہتر ہوتی ہے، کیونکہ اس مین غذائیت ہوتی ہے، اور پکی خس مین غذائیت نہیں ہوتی ہے،

خس کا قول ہے کہ فاصلہ مٹی کی زمین خس کے لئے موافق ہوگی، اور مٹی پانی اس کی کاشت کیلئے زیادہ بہتر ہے، سخت اور قوی زمین مین یہ سیاہ ہو جاتی ہے، کیونکہ اس قسم کی زمین مین پانی کی قلت کی وجہ سے شقوق پیدا ہو جاتے ہیں، جو کاشت کیلئے نقصان ہوتے ہیں، خس کی کاشت مین آب پاشی کی زیادہ ضرورت ہے، عموماً تین وقت اس کی زراعت شروع کی جاتی ہے، ایک پہلی فصل کہلاتی ہے، دوسری درمیانی اور تیسری آخری فصل کہلاتی ہے، پہلی فصل ستمبر مین اس طرح ہونی جاتی ہے کہ زمین کو جو تنے کے بعد کیلئے بنائیں، اور پانی سے درست کریں، اس کے بعد تخم ربڑی کریں، یہ کیا ربان اگر آفتاب کے رخ پر ہوں تو زیادہ بہتر ہیں، تخم کو آہستہ سے مٹی مین ملا کر کھیت کو سینچنا شروع کریں اور بار بار احتیاط سے پانی ڈالتے رہیں، یہاں تک کہ بالیدگی شروع ہو جائے، جب پودے نمودار ہو جائیں تو ہفتہ مین دو بار سینچیں، جب پودے تحویل کے قابل ہو جائیں، تو ان کی گھچیان بنا کر دوسری تیار کی ہوتی کیا ربون مین روپ دین، یہ زمین بھی آفتاب کے رخ ہی پر ہو تو بہتر ہے، ان پودوں کو قطار سے تقریباً ایک باشت کے فاصلہ سے لگا دیں، فاصلہ طول اور عرض مین برابر رکھیں، ایک باشت کو لیکر ڈیڑھ باشت تک ان کا فاصلہ رکھ سکتے ہیں، تحویل کے بعد اسکو ابھی طرح پانی سے سیراب کرتے رہیں، یہاں تک کہ وہ کھائی جا سکے، یہ میٹھہ ان نالیوں مین بھی

لگائی جاتی ہے، دس کیار یون میں تقریباً پانچ تولہ تخم ڈال سکے ہیں، درمیان فی فصل کی زراعت اسی طریقہ پر اکثر زمین شروع کی جاتی ہے، اور جب منتقل کرنے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے، تو اسکو دوسرے زمین منتقل کرتے ہیں، اسوقت بھی دس کیار یون میں پانچ تولہ تخم پھینکتے ہیں، اس کی گامچیان معمولی کیار یون مینسٹون اور عیسق نالیون میں منتقل کی جاتی ہیں، ان میں سے بعض پودے منتقل کئے جاتے ہیں، اور بعض اپنی جگہ پر پھوڑے جاتے ہیں، اور انکو بعد ضرورت چھانت دیتے ہیں، اور پانی سے سیراب کرتے رہتے ہیں، اسی طرح سب سے آخری فصل نومبر میں بولی جاتی ہے، اور جنوری میں اس کے پودے منتقل کئے جاتے ہیں، اس میں بھی دس کیار یون میں پانچ تولہ تخم چھڑکا جاتا ہے، جب پودوں میں آٹھ گین نمودار ہو جائیں، تو سینے کے بعد زمین میں کوڑن کریں، اور اس کے بعد بھی پانی سے سیراب کریں، ہر وقت زمین کو تراور نرم رہنا اس کے لئے ضروری ہے، جب اس میں پیاس کی شدت کے آثار نمایاں ہوں تو فوراً پانی سے سیراب کریں، اور جب زمین میں خشکی یا بوسنت ظاہر ہو تو زمین کو ڈین، اور پچھین، نہ خشک متواتر یہ عمل بعد ضرورت جا کر رکھیں، اس طریقہ پر نہایت عمدہ خس تیار ہوگی، اور مٹی میں کھانے کے قابل ہو جائیگی

فصل

خس لگانے کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ اس کے لئے مینڈین بنائی جائیں، ہر دو مینڈون کے درمیان تالیان رکھی جائیں، جن سے پانی پہنچایا جائے، تاکہ پانی مینڈے کے کنارہ تک پہنچ سکے، مینڈہ کے اوپر والے حصہ میں پودے لگائے جائیں، پودوں کے درمیان میں ایک باشت

یا اس سے زیادہ فاصلہ رکھیں، پودہ، لگانے کے بعد بار بار پانی سے سیراب کرتے رہیں، خشک کاشت بالکل تیار ہو جائے، پودہ لگانے کا یہ طریقہ زیادہ بہتر ثابت ہوا ہے، کیونکہ اس کو پودے کی ہر معتدل طریقہ پر پانی سے سیراب ہوتی رہتی ہے، برخلاف اس کے جو پودے کیار یون میں لگائے جاتے ہیں، پانی کی تیزی سے ان کے ارد گرد کی مٹی چل جاتی ہے، اور پودہ پانی میں ڈوب جاتا ہے، اور بلا کسی وقفہ کے پانی کو جذب کرتا ہے جس کے جھاڑوں ترکیب سے عرصہ تک باقی رہتے ہیں،

حق کا قول ہو کہ اگر بڑے لیون کی قاش میں تخم خس کو مدبر کریں، اور اسی قاش کے ٹکڑوں میں رکھ کر تخم بودین، توخ میں بھی لیون کی تیز خوشبو پیدا ہو جائے گی، اگر تخم چاکر تو کہ خس میں تلخی وغیرہ نہ پیدا ہو تو خس کی کاشت پر بہتر سردن خشک ریت چھڑک دو، اور اگر یہ خواہش ہو کہ باریک پتے نکلیں، اس کی کاشت زمین میں پھیل جائے، اور تنا زیادہ لانا بہتر ہو، تو خس کے پودے کو اکھاڑ کر دوسری جگہ لگا دو، جب یہ پودہ ایک باشت کے برابر ہو جائے تو جڑ کے قریب زمین کو کوڑ ڈالو، سوٹ اور رگون میں تازہ گوبر لپیٹ دو، اور جہاں کوٹی سے ڈھک دو، اس قدر مٹی ڈالو کہ وہاں پر ایک ٹیلہ سا بن جائے، اس کے بعد پانی سے خوب سیراب کرو، اس عمل سے جڑ زمین کے اوپر نکل آئے گی، اور پھیل جائے گی، جب تین انگل کے برابر باہر نکل آئے تو ایک تیز لوسے سے جڑ میں زمین کی سطح کے قریب ایک خشکاف کرو، اور اسکو کسی کپڑے سے باندھ کر مٹی سے ڈھک دو، اور پانی سے سیراب کرو، اس طور پر خس زمین میں پھیل جائے گی، لیکن تنا زیادہ اونچا نہیں ہوگا،

بعض کاشت کاروں کا قول ہے کہ اگر تخم خس کے پتے گول اور چوڑے چاہتے ہو، اور تنا موٹا چاہتے ہو تو اس کے پودوں کو ایسی جگہ منتقل کرو، جہاں دھوپ کا اثر زیادہ پہنچے، اور صبح کے وقت سے سیراب کرو، جب شنائین اچھی طرح چھوٹ جائیں تو ہر پودے کے قلب میں ایک پتھر رکھ دو اگر تخم خس کی پتیان ضرورتاً کاٹ لو اور پودے کو جڑ سے نہ اکھاڑو

تو اس سے جڑ موٹی ہوگی، اور ڈالٹھ اچھا ہوگا،

خس کے خواص میں یہ ہے کہ وہ پیاس کو بجھاتی ہے، اور یہ ہر کے مریض کیلئے بے حد مفید ہے، اسکو اگر بچا کر کھائیں، تو بدن میں فرہی اور قوت باہ میں زیادتی ہوگی، عورت کا دودھ اس سے زیادہ ہوگا، لیکن اس کا تخم ان تمام خواص میں متضاد حیثیت رکھتا ہے، اس کی پتی میں سرکہ ملا کر استعمال کریں تو صفرا کی سکن ہے، خس کی پتی کا تیکہ بنا کر اگر کسی مریض کے سر اور سر کے نیچے رکھیں، تو اسکو فوراً نیند آجائے گی،

خس کا قول جو کہ خس جو خلط پیدا کرتی ہے، وہ تمام بقول کی خلط سے بہتر ہوتی ہے، اس سے خون فاسد پیدا نہیں ہوتا ہے، یہ اکثر بھی کھائی جاتی ہے، جب اس میں بھول آجائیں یعنی گرمی کی ابتداء میں اسکو شے پانی سے سیراب کرنا چاہئے، سرکہ زرخیز و زیتون اور کانچی کے ساتھ یہ کھائی جاتی ہے، ان کے علاوہ اور دوسری چیزوں کے ساتھ بھی کھائی جاتی ہے، جس کا ڈالٹھ اچھا ہوتا ہے، بعض لوگ تو خس قبل بھول آنے کے کھانا شروع کر دیتے ہیں، میں بھی ایسا ہی کرتا ہوں، اسکی ابتدائی فصل جنوری میں شروع ہوتی ہے۔

فصل

سیرس بستانی کی زراعت کا طریقہ جسکو ہندو بھی کہتے ہیں

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ ہندو کاسنی، کی زراعت اگست کے مہینہ میں شروع ہوتی ہے، اس کے لئے موافق وقت جاڑے کا موسم یا اوائلی ربیع ہے، گرم ہوا موافق نہیں ہوتی اس سے نفی پیدا ہو جاتی ہے، تو خول کے بعد اس کے پتوں کو مٹی سے خوب ڈھک دیں، صرف کنارے کنارے کھلا رہنے دیں، جھدر زرخیز اور پتیاں بڑھتی جائیں، مٹی ڈالتے جائیں،

بار بار مٹی ڈالنے سے شاخیں نرم سفید اور پتیاں شیرہ دار اور لذیذ ہوں گی،

خس وغیرہ کا قول ہے کہ کاسنی بستانی کی کاشت کیلئے کھاد کی شاہ زمین پتیلی اور سفید زمین اور غابری نرم زمین موافق ہوگی، تین وقتوں میں اس کی زراعت شروع کیا جاسکتی ہے، جنہیں دسے پودے منتقل کیے جاتے ہیں، پہلی فصل اکتوبر دہائیانی فصل نومبر اور آخری فصل دسمبر میں لگائی جاتی ہے، ان میں پہلی فصل سب سے اچھی ہوتی ہے، دس کیار یوں میں تقریباً ساڑھے سات تولہ تخم ڈالتے ہیں، اس کی زراعت جون میں شروع کی جاتی ہے، لیکن پھر اس میں خول کا عمل نہیں ہوتا ہے، کاسنی اکثر دو این استعمال کی جاتی ہے، اس کے پودے مینڈ کی نالی اور کیار یوں میں لگائے جاتے ہیں، جو پہلے سے تیار کی جاتی ہیں، تو خول کے بعد اس کا دابہ لگائیں، یعنی شاخوں کو تھوڑے تھوڑے اٹھلے چھوڑ کر مٹی سے ڈھک دیں، اس سے شاخیں سفید اور ان کا ڈالٹھ شیریں ہوگا، تو خول کا چھپوٹ کو ڈنڈے کے سہارے مذکورہ طریقہ پر لکھاؤں، اور پتوں کو سمیت کر مینڈ کی نالیوں میں لگائیں، ان پر مٹی اور کھاد ڈالیں، اور پانی سے سیراب کریں، جھدر باییدگی بڑھتی جائے، پتوں پر مٹی ڈالتے جائیں، بار بار مٹی ڈالنے سے مینڈ کی شکل ہو جائے گی، اور اس کے نیچے نالی بن جائے گی، کافی نمونے کے بعد مہینہ میں دو بار پانی سے سیراب کریں، یہاں تک کہ کاشت پوری تیار ہو جائے، خریف اور موسم سرما میں یہ کھائی جاتی ہے، لیکن ربیع کے موسم میں اس کا استعمال زیادہ بہتر ہوتا ہے، اس لئے نومبر میں زراعت شروع کی جاتی ہے، اور جنوری میں نقل کی جاتی ہے، اور پانی سے سیراب کرنے کی بجائے بارش سے سیراب ہونے کا انتظار کیا جاتا ہے، بارش کے بعد آب پاشی کی مطلق ضرورت نہیں رہتی ہے، اسکی کاشت بہتر کرنے کا طریقہ یہ ہے، کہ جب پودے قائم ہو جائیں، تو بیانی میں غلیظ کی کھاد ملا کر سیراب کریں، کوڑن کے وقت اسکی جڑ کو کھول دیں، اور پانی سے سیراب کرنے کے بعد مٹی اور کھاد سے جڑوں کو ڈھک دیں، اسکی پتیاں اکتوبر میں بوئی جاتی ہے،

اسکیلئے میں اس کی پتیاں اکتوبر میں بوئی جاتی ہے،

میں ہر ہندو کاسنی، بستانی اور بری ہوتی ہے، بستانی کی دو قسمیں ہوتی ہیں، اور سی طرح

کھاد سے زیادہ اچھی ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کی پہلی فصل مارچ کے مہینے میں بوئی جاتی ہے، دس کیار یون میں اس کا تخمینہ تین پاؤں کے وزن سے ڈالیں، اور اگر کھاد میں ملا کر تخم زری کریں، تو تخم کا وزن دو سے زیادہ نہ رکھیں، مٹی کے مہینے میں جو کاشت ہوتی ہے، تخم اسی سے حاصل کیا جاتا ہے، اس مہینے کی زراعت میں تخم کی مقدار کم کر دیں، دس کیار یون میں پاؤں بھر یا اس سے بھی کم تخم ڈالیں، یہ کاشت آخر اگست تک باقی رہتی ہے، خریف یا موسم سرما میں اس کی کاشت بہتر ہوتی ہے، بہن جب سبز نباتات اگ آئیں تو ان کو کوڑن کر کے کال دینا چاہئے، اگست اور جولائی کے مہینے میں اس کا تخم دیا جائے، اور ان کو مٹی کے سٹے برتنوں میں حفاظت سے رکھ دیا جائے،

بعض کاشت کاروں کا خیال ہے، کہ پہلی فصل اس کی جنوری یا فروری اور آخری اپریل میں بوئی جائے تخم زری کا طریقہ یہ ہے کہ ان کیار یون میں مذکور ہالہ مقدار تخم کی اس وقت ڈالیں جبکہ زمین معتدل طریقہ پر تراور تخم چھینٹ کر اسکو ہاتھ سے یا کسی جھاروسے مٹی میں ملا دیں، اس کے بعد سفینا شروع کریں، اگر ایک مرتبہ آب پاشی سے اس میں بالیدگی نہ ہو تو نو تک پانی ڈالے یہیں نو کے بعد آب پاشی بند کریں، کاشت کی تیاری کے بعد کھاڑنے سے قبل پانی سے سیراب کرنا ضروری ہے، اگر ان میں زری آجائے، تازہ اور ہلکا پانی اسکی کاشت کے لئے زیادہ مفید ہے، پانی کی قلیل مقدار اس کے لئے کافی ہو جاتی ہے، کیونکہ اس میں باطبع رطوبت ہوتی ہے، کھاد سی اور ٹیکس پانی اس کیلئے مفید ہوتا ہے، حق کا قول ہے کہ زمین نے ایک کاشت کار کو دیکھا کہ اس نے اپریل میں شام کے وقت اس کا تخم بویا، اور اسکو پانی سے بھی طرح سیراب کیا اور سرحدن شام کو اس میں بالیدگی آگئی، اور سارا کھیت سرسبز ہو گیا، مجھ کو اس سے بڑی حیرت ہوئی، پھر میں اس راز سے واقف ہو گیا،

زمین ہے کہ غرض کی زراعت اگر مارچ میں شروع کی جائے، تو یہ شروع گرمی میں تیار ہو جائے موسم گرما میں بار بار اسکی زراعت شروع کر سکتے ہیں، اس کا تخم پانی میں بھینچا جاتا ہے، اور کھا دوا لی

باقی ہے، تمام بقول کی طرح کھا د کی یہ خراج ہوتی ہے، اس سے یہ خوب نشوونما پاتی ہے، کھا د کے بغیر بھی اس میں بالیدگی آتی ہے، حق کا قول ہے کہ تازہ غرض لیکر شوکر مٹی اس زخم پر جو انگوٹھے میں ہوتا ہے رکھیں تو اس سے فائدہ ہوگا، جس شخص کو شدید پیاس معلوم ہو، وہ اس کا پتہ زبان کے نیچے رکھے، اس سے شدت پیاس میں کمی ہوگی،

فصل

یربوز چولانی کی زراعت کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کا نام کج یعنی بقلہ یا نیہ بھی ہے، اور اہل شام حرموز کہتے ہیں، اس کی ایک قسم تبتانی ہے، جو سفید، سرخ اور سبز ہوتی ہے، اور دوسری قسم بری کہلاتی ہے ابن جبار کی کتاب میں ہے کہ بقلہ یا نیہ کی کاشت مارچ میں شروع کی جاتی ہے، اور کبھی آخری میں بھی بوئی جاتی ہے، اس کا شمار ریح اور موسم گرما میں سبز یون میں ہے، حق کا قول ہے کہ سیاہ زمین، کھا د والی زمین اور شور زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے یہ زیادہ کھا د کو قبول کرتی ہے، اونٹنی کی کثرت کو مرغوب رکھتی ہے، تھیل جو غرض میں بتایا گیا ہے، وہی اس میں بھی کیا جاتا ہے، اس کی پہلی فصل جنوری سے اپریل تک شروع کی جاتی ہے، ہر دس کیار یون میں کم سے کم تین پاؤں تخم ڈالیں، البتہ مارچ کے مہینے میں آدھ سے تخم ڈالیں کیونکہ اس وقت ہوا معتدل ہو جاتی ہے، بہتہ میں اسکو دو بار پھینچیں، نو برس کے سو سال کے تمام مہینوں میں چولانی کی کاشت ہو سکتی ہے، دسمبر کے مہینے میں ہلکے تخم کو نہ ڈالیں، بلکہ بری تخم کی زراعت کریں یا ان دانوں کو ڈالیں، جو گیون کی طرح سخت ہوں، مارچ کے مہینے لہ اہلہ کا اختلاف ہے کہ یربوز چولانی کو کہتے ہیں، یا کسی اور چیز کا نام ہے لیکن کثرت اسی پر ہے کہ چولانی ہے، (محیط)

میں اس کے پودے دوسری جگہ بھی منتقل کئے جاتے ہیں، تحول کا عمل غالب کے کنارے پانی کی نالیوں کے قریب ہونا چاہئے، اس کی گچھریوں کو بکین کے کھیت میں متفرق جگہ پر لگا دیں، تو بہتر ہوگا، اگست میں اس کا تخم زراعت کے لئے لے لیا جاتا ہے، مصنف کا قول جو کہ اسٹیلیڈین اسکی پہلی فصل مارچ میں شروع کیجاتی ہے، جولائی اور ستمبر ۱۱۱۱ دونوں کو مرکزیتوں یا زیرہ کے ساتھ کھائیں، خالی معدہ میں یہ چیزیں نقصان پہنچاتی ہیں۔

فصل

قطف (تھو) کی زراعت کا طریقہ

خج کا قول جو کہ اسکو شرق اور قلبہ ذہیب بھی کہتے ہیں، یہ دراصل رومی سبزی ہے، اسکی کئی قسمیں ہیں، ایک بستانی اور دوسری بری، ابن جلیج کی کتاب میں ہے کہ اس کی پہلی فصل وسط جنوری سے اوائل اپریل تک بوئی جاتی ہوا اسکی دوسری فصل اوائل اگست سے آخر اکتوبر تک بوئی جاتی ہے، اس کا شمار اسکی بقول میں ہے، فصل بیج مکہ کھائی جاتی ہوگا اور وسط میں اس کا ذائقہ اچھا نہیں ہوتا ہو، حق کا قول ہے کہ کھاد والی زمین، خالص مٹی کی زمین، ریشمی زمین، شوریزمین، زمین میں یہ ابھی طرح پیدا ہوتی ہے، چٹھاپانی اس کے لئے زیادہ نفع بخش ہے، کھاد پانی بھی کوئی نقصان نہیں پہنچاتا ہے، اس کی کاشت میں غلیظ، گھوڑے پھر اور گہرے کی لید مڑا کر بطور کھاد کے دیتے ہیں، اس کی ابتدائی زراعت جنوری میں ہوتی ہے، ریشم میں بھی بوئی جاتی ہے، اس کے لئے مارچ کا مہینہ زیادہ بہتر ہے، اس کی پیداوار گہنی اور گچھیان گچی ہوتی ہیں، نومبر اور دسمبر کے مہینوں میں اسکی کاشت ہو سکتی ہے، موسم سرما میں اسکی زراعت ان زمینوں میں کیجائے، جو آب و ہوا کے خج پر جون، ہر کیاری میں کم سے کم پتلے لوگوں کے پرانی اور ابھی ختم کی کھاد ڈالیں، دانوں کو تخم زری کے بعد آہستہ سے مٹی میں مخلوط کر دیں، پھر آب پاشی کریں، جب پھول ہوں تو آب پاشی

موقوف کر دیں کیونکہ پانی کی کثرت زیادہ فائدہ مند نہیں ہے، موسم ریشم درخیش میں ہفتہ میں ایک بار پانی ڈالنا کافی ہوتا ہے، جن بقول کی کاشت گرمی میں شروع کیجائے، وہ البتہ پانی کی کثرت کو برداشت کرتے ہیں، اس کی ابتدائی فصل میں دس کیاریوں میں تین پاؤں تخم ڈالیں، بقیہ تمام وہی عمل ہوتا ہے جو بقولہ یا نیہ (چولائی) میں بتایا گیا ہے، مصنف کا قول ہے کہ اسٹیلیڈین اسکی زراعت جنوری میں شروع ہوتی ہے، یہ بالکل وغیرہ کے بالکل مشابہ ہے، اس لئے ان تمام مجاہدین کا طریقہ زراعت بھی یکساں ہے،

فصل

اسفناخ ریالک کی زراعت کا طریقہ

خج کا قول ہے کہ یہ ٹیس البقول کے لقب سے مشہور و معروف ہے، ابن جلیج کی کتاب میں ہے کہ ستمبر سے جنوری تک اسکی کاشت شروع کیجاتی ہے، جس اور دوسری علماء کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے کھاد والی زمین اور رخن دار زمین زیادہ بہتر ہوتی ہے، اس کیلئے زمین کو جوت کر کیاریاں تیار کیجائیں، ان میں پرانی کھاد ڈالی جائے، تخم زری کے بعد تخم کو مٹی میں ملا دینا اس کے بعد بالیدگی تک اسکو براہ سنجے دین، اس کی پہلی فصل خریف کی ابتدا یعنی ستمبر میں بوئی جاتی ہے، اور نصف اکتوبر تک یہ کاشت تیار ہو جاتی ہے، اسی وقت کو لوگ اسکو غذائیں استعمال کرنا شروع کر دیتے ہیں، دس کیاریوں میں تین پاؤں تخم چھینا جاتا ہے، اس سے زیادہ ڈالنے میں تخم بارش میں مڑ جاتے ہیں، جو بالک نومبر میں بوئی جاتی ہے، وہ فروری میں کھائی جاتی ہے،

جب اکی کاشت سے تخم لینا مقصود ہو، تو پودوں کو فاصلہ سے لگائیں، دو پودوں کے درمیان میں ایک بالشت فاصلہ رکھیں، اس کاشت کو خوب سنبھیں، جب تخم نمودار ہو جائیں تو آب پاشی موقوف کر دیں، خشک ہونے کے بعد تخم نکال لیں، اور دوبارہ خشک کر کے قربان میں رکھ دیں، جس کا قول ہو کہ یہ تخم کاشت کے لئے نہایت اچھا ہوتا ہے، جنوری کی کاشت کو بھی تخم لیا جاتا ہے، اس کاشت سے اپریل تک لوگ فائدہ اٹھاتے ہیں، سال میں اگر متواتر کاشت کی جائے، تو ہر مہینہ میں یہ غذائیں مل سکے گی، خریف کی کاشت کے لئے میٹھا پانی موافق ہوتا ہے یہ کاشت موسم سرما میں کھانے کے لائق ہوتی ہے، موسم گرما کی کاشت زیادہ دنوں تک نہیں ٹھہرتی ہے، البتہ آب پاشی اور زمین کی دستگی سے اسکی اصلاح کی جا سکتی ہے، مصنف کا قول ہے کہ ایشیائی زمین اس کی کاشت اوائل جنوری میں شروع کی جاتی ہے، زمین ہر کھڑک اس کی کاشت کے لئے اکثر ارضی کام آجاتی ہیں، صرف شور و تلخ بخت، بچ والی اور نناک زمینوں میں یہ اچھی طرح پیدا نہیں ہوتی ہے، اس کا تخم چھوٹے گدھوں میں بھی بویا جاتا ہے، ہر گڑھے میں انگلیوں سے تخم ڈال دیا جاتا ہے، تاہم یہ چھڑکاؤ کے طریقہ پر بھی بونی جاتی ہے، اس میں کھانے کی زیادہ ضرورت ہے، اس لئے کیاری تیار کرتے وقت تین انگل کھاؤ ڈال کر اسکو درست کریں اس کی کاشت ستمبر اور اکتوبر میں شروع کی جاتی ہے، پودے دوسری جگہ منتقل کئے جاتے ہیں، تجویز کے لئے چاند کے بڑھاؤ کا وقت زیادہ مناسب ہو۔

فصل

کرنب (کرم کلہ اور سبذ گوہی) کی کاشت کا طریقہ

جس کا قول ہو کہ اسکو قلعہ الانصار نامی اور کرنب بطنی بھی کہتے ہیں، اسکی بہت سی قسمیں ہیں

ایک صنوبری ہے، جو نہایت خوش رنگ ہوتا ہے، اور اس کا پھول بہت اور چھڑا ہوتا ہے، دوسرا سفید ہے، جسکے پتے بڑے ہوتے ہیں، اور پھول سخت ہوتا ہے، تیسرا خوار کھاتا ہے، جس کے پتے گول اور بڑے ہوتے ہیں، اور گرہ لابی اور پتی ہوتی ہے، چوتھا دوسری کھاتا ہے، اسکی بھی دو قسمیں ہیں ایک ترش ہوتا ہے، جس کو کرنب بطنی کہتے ہیں، اس کے پتے کھڑے ہوتے ہیں، اور گرہ چھوٹی ہوتی ہے، اور دوسرا حاجی کھاتا ہے، جس کے پتے لمبے ہوتے ہیں

ابن حجاج نے اپنی کتاب میں یونوس کا قول نقل کیا ہے، کہ شور زمین میں اس کی کاشت اچھی ہوتی ہے، اس کا پودہ اگر منتقل نہ کیا جائے، تو ارد گرد کی زمین کو زکریٰ تازہ گوہر لپیٹ دیں، اور بھرٹی سے چھپا دیں، اس سے وہ لذیذ اور پھول بڑا ہوگا، مرقطوس کا قول ہے کہ کرنب کی کاشت جولائی یا اگست میں شروع کی جاتی ہے، بالیدگی کے بعد اسکو دوسری جگہ منتقل کر دیں، اس کی تحول موسم سرما میں برخاری کے وقت اچھی ہوتی ہے، کیونکہ برف سے اس میں شیرینی پیدا ہوتی ہے، اور موسم گرما میں تو یہ خود گرم رہتا ہے،

بعض کا قول ہو کہ پہلی فصل اوائل ہی میں اور آخری وسط اگست میں شروع کی جاتی ہو، ہمارے یہاں آخری فصل کا یہی وقت ہو، جس کا قول ہو کہ کرم کلہ کی کاشت کے لئے چکنی اور ذرا سخت زمین جس کا رنگ سفیدی اور زردی مائل ہو، کھاؤ والی زمین اور شور زمین موافق ہوتی ہے، نشیب کی زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے، مطلوب میدانون میں بھی یہ بویا جاسکتا ہے، اور بے اعلیٰ زمین وہ ہے، جو کھاؤ کے بالکل بہتر نہ ہو،

جس کا قول ہے کہ کرم کلہ دو قسم کا ہوتا ہے، ایک تو موسم گرما میں کھایا جاتا ہے، اس کا پھول سفید، نرم اور اندر کی طرف مڑا ہوتا ہے، اس کو صنوبری کہتے ہیں، اور دوسری قسم وہ ہے، جس کا پھول گلہ سبز کی طرح کھاتا ہے، یہ زیادہ تر موسم سرما میں پیدا ہوتا ہے، گرما میں یہ اچھی طرح نہیں ہوتا ہے، تلخی کے ازالہ کے لئے کنوان اور خنپے کے پانی سے سیراب کر سکتے ہیں، عام طور پر

کون کاپانی سرمائی کاشت میں اسوجہ سے نہیں ڈالتے ہیں کہ پانی اور ہوا کی ٹھنڈک سے جڑ کو نقصان پہنچا ہے، اگر کون ہی کاپانی ڈالنا ضروری ہو تو پانی میں انسان کا غلط کام اس سے سیراب کریں،

کرم کل کی کاشت سال کے اکثر مہینوں میں ہو سکتی ہے، جو کرم کلہ جاڑے میں کھایا جاتا ہے، اس کا تخم جون میں چھینٹا جاتا ہے، تخم نری سے قبل ہر کاری کو ایک دو ٹوکرو کھا دو اگر درست کریں، کھا دی مقدار میں زمین کے لحاظ سے کمی بیشی کرتے رہیں، مثلاً بتلی سطح کی زمین جو ظاہر نرم اور اندر سخت ہو، اس میں کھا دو زیادہ مقدار میں ڈالیں، کھا ڈٹی میں ابھی طرح مخلوط کر دیجائے، اور پھر اس میں تخم چھینٹ کر مٹی سے چھپا دیں، اس کے بعد بہت ہی بکڑ طریقہ پر ایک دو مرتبہ پانی سے سینچیں، یہاں تک کہ نوشہ شروع ہو جائے، تیز پانی ڈالنے سے احتیاط کریں، ورنہ تیز پانی تخم کو اپنی جگہ سے ہٹا دے گا، اس کے بعد ہفتہ میں دوبار پانی سے سیراب کریں جب شلخ ایک انگل کے برابر نکل آئے، تو آب پاشی موقوف کر دیں، اور خراب گھاس کو زمین کوڑ کر نکال دیں اور جب کبھی پودوں میں خشکی یا پیاس کے آثار ظاہر ہوں، فوراً پانی سے سیراب کریں، گشت میں انکی کاچھیاں منتقل کر دی جائیں، دس کیاریوں میں آدھ سیر تخم چھینٹ سکتے ہیں، جو کرم کلہ خلیفہ میں کھایا جاتا ہے، اس کا تخم مارچ میں بویا جاتا ہے، اور مٹی کے مہینہ میں انکی کاچھی منتقل کی جاتی ہے ان کے منتقل کرنے کے لئے سب سے بہتر جگہ پیاؤ کدو، اور لیکن کے کھیت کی نمایاں ہیں، یا اس قسم کی زمینیں زیادہ مناسب ہوں گی، جن کو خوب جوت کر دیت کیا گیا ہو، اور پانی سے خوب سیراب کی گئی ہوں،

اس کی تحویل کا طریقہ یہ ہے، کہ جب پودہ اس صلاحیت کا ہو جائے، تو اسکو اسی طرح ڈنڈے کے سہارے اکھاڑیں، جیسا کہ بیان کیا گیا ہے، پھر شرب کو تیار شدہ کیاریوں میں چین کھا دو اور پانی ابھی طرح ڈال لایا ہو، اسکو قطاروں میں لگا دیں، ہر پودہ کے درمیان ایک ہاتھ لمبوں اور نصف ہاتھ عرض میں فاصلہ رکھیں، عمل تحویل کے بعد ہی پانی سے سیراب کریں، جب کاچھیاں

زمین کو پکڑ لیں تو زمین میں کوڑاں کا عمل کریں، گرمی کے اثرات سے محفوظ رکھنے کیلئے کھیت کو خوب سینچیں، میٹھا پانی اس کے لئے موافق ہوتا ہے، خریفہ میں اگر بارش زیادہ ہو، اور اس کے پودے کافی پانی میں ہوں، تو آب پاشی کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے، اگرچہ اس کا کثرت سے سیراب کرنا ہی مفید ہے، کیونکہ پانی کی زیادتی سے پتون میں سفیدی پیدا ہوتی ہے، اور کاشت جلد تیار ہوتی ہے، خصوصاً گرمی میں تو آب پاشی ہی سے اس کی بالیدگی میں اضافہ ہوتا ہے، اگر پانی کم ہو جائے تو اس میں ایک بند ڈالنگی اور تنگی پیدا ہو جائے گی، جس سے الار میں اس کاشت میں زیادہ پیدا ہوتے ہیں، جب ایسی حالت ہو تو فوراً انجیر کی لکڑی کی راکھ چھڑک دیں، اس کو کیڑے ہلاک ہو جائیں گے، اور نئے کیڑے سے یہ کاشت محفوظ ہو جائے گی،

تن کا قول ہر کہ بالیدگی کے بعد جب پتے پھوٹ جائیں، تو شور یا ٹینک زمین کی مٹی کو پیس اور چھان کر تون اور جڑوں پر چھڑک لیں، ہر دس دن کے فاصلے سے پانچ مرتبہ یہی عمل کریں اس سے اس کا ذائقہ نہایت اچھا ہوگا، اور گڑھ اچھی تیار ہوگی، بعض لوگوں کی رائے ہے، کہ اس مٹی میں بورق تیز کر ڈالیں، بعض کہتے ہیں کہ صرف راکھ کافی ہوگی، اور بعض کہتے ہیں کہ جب اس میں تین پتے نکل آئیں تو اس پر نمک اور نطر دن دیکھوں آپس کو چھڑک دیں، اس سے پھول بڑے ہوں گے، اور انکا ذائقہ لذیذ ہوگا،

شراب کے سر کو بہت روکتا ہے، اگر کوئی شخص کرم کلہ کے پتے کھانے کے بعد شراب پئے، تو اسکو فتنہ تیز ہوگا، کرم کلہ میں کپتے وقت اگر سر کڈا لیا جائے، تو اس کا رنگ بالکل بدل جائے گا، اور یہ سخت ہو جائے گا، کرم کلہ کے بیج اگر چار سال یا اس سے زیادہ پرانے ہوں تو انکی کاشت سے شلخ پیدا ہوں گے، اور اگر اس شلخ کا تخم دوبارہ بویا جائے، تو کرم کلہ پیدا ہوگا، میں نے اس کا بار بار تجربہ کیا ہے یہی حالت چھتر کے بیج کی ہے،

ملہ بورق پودہ کامور سے، بلورہ خیز اس لئے کہتے ہیں کہ روٹی پکانے والا، اس کو صل کر کے روٹی کے اوپر پکانے سے پہلے لگا دیتا ہے، جس سے کپتے کے بعد اس میں چمک آ جاتی ہے،

طابین جو کرم کلہ اور شلم کے بیج ایک جگہ تین ہینڈ تک رکھیں، اور پھر انکو بوئیں، تو سب کے سب شلم پیدا ہوں گے، کرم کلہ کی کاشت کھاؤ کی زیادتی کی تحمل نہیں ہوتی ہے، اس لئے ان راکھ کی مقدار زیادہ ڈالی جاتی ہے، اس کے کھیت کو حائلہ عورت سے محفوظ رکھنا چاہئے، مولف کہتا ہے کہ کرم کلہ کی پہلی فصل اسٹیلین میں مارچ کے ہینڈ میں بوئی جاتی ہے، طابین ہے کہ اس کی تین ہینڈ ہیں، ایک بتانی، دوسری بری، تیسری حوزی، بری سب سے چھوٹی قسم ہے، اس کے پتے اور پھول چھوٹے ہوتے ہیں، اس کی زراعت کے لئے زیادہ تر ٹیکنین زمین کی ضرورت ہوتی ہے لیکن حوزی اور بتانی کے لئے اچھی زمین کی ضرورت ہوتی ہے، اور ان کی کاشت میٹھے پانی سے سیراب کی جاتی ہے، ان میں ایک تو موسم سرما کے شروع میں اور دوسری موسم گرما کی ابتدا میں بوئی جاتی ہے، اس آخری قسم میں تلخی اور کڑواہٹ زیادہ ہوتا ہے، اسیم بیل کی کاشت میں تلخی اور ٹیکنین تو خصوصیت سے زیادہ ہوتی ہے، اس کا تخم ٹھہرے ہوئے پانی میں چھینا جاتا ہے، اور اوپر سے مٹی ڈال دی جاتی ہے، چھوٹے گڑھوں اور کھاریوں میں بھی تخم انگلیوں سے ڈال دئے جاتے ہیں، یہ زیادہ قوی اور اچھے ہوتے ہیں، کیونکہ چھیناؤ کی کاشت بغیر تحویل کے اچھی نہیں ہوتی ہے،

فصل

قنبیط (گوبھی) کی کاشت کا طریقہ

سج کا قول ہے کہ قنبیط کا دوسرا نام کرب شامی ہے، اس کی دو قسمیں ہیں، ایک صوبی کہلاتی ہے، اور یہ بندھی ہوئی ہوتی ہے، اور دوسری کھلے پھول کی ہوتی ہے، اس میں پتے اور شاخیں زیادہ ہوتی ہیں، اور یہ کرم کلہ کے مشابہ ہوتی ہے جس کا قول ہے کہ کھاؤ کے ہم رنگ زمین اس کے لئے بہت مفید ہوتی ہے، مارچ

یا اپریل کے ہینڈ میں انکی تخم ریزی کی جاتی ہے، طریقہ زراعت یہ ہے کہ پہلے کیا ریاں تیار کی جائیں، ہر کھاری میں دو تین ٹوکریے پانی کھاؤ وغیرہ ڈال کر دست کریں، اس کے بعد تخم چھینٹ دیں، اور انکو زمین کی مٹی سے اچھی طرح ملا دیں، تاکہ تخم باہر نہ رہیں، اس کے بعد دو تین مرتبہ ہلکے ہلکے پانی سے سیراب کریں، جب بالیدگی شروع ہو جائے اور گا چھیاں ایک انچ زمین سے اوپر آجائیں، تو آب پاشی روک دیں، اور جب تک کہ اس میں پیاس کے آثار پیدا نہ ہوں، پانی نہ ڈالیں، جب اس میں خشکی ظاہر ہو، اور سیاہی چھا جائے، تو فوراً پانی ڈالیں اس کے بعد بھی ہفتہ میں ایک مرتبہ یا دو مرتبہ ضرور پانی ڈالیں،

دس کیا ریوں میں تقریباً آدھ سیر تخم ڈالیں، اس کی تحویل کا وہی طریقہ ہے، جو کرم کلہ میں بیان کیا گیا، اس کی گا چھیاں کیا ری، ہینڈ، اور مرتفع لکڑیوں میں منتقل کی جاتی ہیں، اس زمین کو بھی تحویل سے قبل جوت کر دیتے ہیں، اور ہر کھاری میں کم سے کم تین ٹوکری اور زیادہ سے زیادہ چھ ٹوکری اچھی قسم کی کھاؤ ڈالتے ہیں، زمین کی حالت کے لحاظ سے کھاؤ کی مقدار میں کمی بیشی کی جائے، زمین کمزور اور تلی سطح کی ہو، تو اس میں زیادہ کھاؤ ڈالیں، تاکہ اس کی اصلاح ہو جائے، ان کیا ریوں کو ایک دو مرتبہ پانی سے سیراب کریں، کیونکہ گا چھیاں کے منتقل کرتے وقت زمین تر ہونا چاہئے، ہر دو پودوں کے درمیان میں دو ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، اس کے بعد ہفتہ میں دو بار سینچنے تر ہونا چاہئے، بعض کا قول ہے کہ اس خالی جگہ میں جو دو پودوں کے درمیان میں ہو، تھو اور غیرہ لگا دیا جائے، تاکہ یہ زمین بھی مشغول رہے،

اس کے لئے میٹھا پانی بہت مفید ہے، تلخ پانی سے احتیاط کریں، ورنہ اس میں بیماریاں پیدا ہو جائیں گی، اگر خریف میں بارش کافی ہو، تو پھر آب پاشی موقوف کر دیں، جب اس میں گرہ کرم کلہ کی طرح نمودار ہو، اور اس میں سیاہی نظر آئے تو غلیظ پانی ملا کر کھیت میں ڈالیں، اگر تخم چاہتے ہو کہ اس کے پھول بڑے ہوں، تو جڑ کے قریب کی زمین کھود کر اس میں

گو بر ڈالو، اور اوپر سے مٹی ڈال کر پانی سے سیراب کرو، اس عمل سے پھول بڑے ہون گے،

جس کاشت سے تخم لینا مقصود ہو اس کے پودے منتقل نہ کرو کیونکہ تحویل میں اس کا تخم پہلی زمین میں رہ جاتا ہے، اس کی اعلیٰ اور بہتر قسم وہ ہے جن کے پھول کیا ریون میں متفرق جگہ پر کھلے ہوئے نکلتے ہیں، اور پتے بڑے ہوتے ہیں، اس میں آب پاشی کوڑن اور گھاس کر کھیت کو صاف کرنے کی بڑی ضرورت ہوتی ہے البتہ پھول نکلنے کے بعد اس قسم کے عمل کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے، زرد پھول کی گوبھی بہت اچھی ہوتی ہے، اس کے تخم سے بھی گوبھی پیدا ہوتی ہے، لیکن سفید پھول کے تخم سے کرم کلم پیدا ہوتا ہے، مصنف کہتا ہے، اگر کسی کاشت اشیائیں جن جنوری میں شروع کی جاتی ہے،

طمان ہے کہ گوبھی کی تین قسمیں ہیں، ایک بڑی دوسری متوسط، تیسری چھوٹی، بڑی سطح زمین سے اونچی ہوتی ہے، اور اس کا تنا ایک ہاتھ سے زائد ہوتا ہے، متوسط کا تنا تقریباً ایک ہاتھ کے برابر ہوتا ہے، اور چھوٹی صرف ایک ہانٹ اونچی ہوتی ہے، بڑی کا رنگ گہرا زرد ہوتا ہے، متوسط کا ہلکا زرد، اور چھوٹی کا رنگ سفید مائل بہ زردی، ان تمام کے لئے اقسام زمین میں سرخ زمین، سخت زمین اور نرم زمین میں تھوڑی سی کھاد ہمزادہ موافق ہوتی ہے، بالکل نرم زمین، مٹناک زمین، اور کھوکھلی زمین زیادہ موافق نہیں ہوتی ہے،

گوبھی کی زراعت اپریل میں کلک الجبار کے طلوع ہونے سے چند دن پہلے شروع کرتے ہیں، اور جولائی میں بھی یہ بوئی جاتی ہے، ستمبر کے مہینہ میں اس کے پودے منتقل کئے جاتے ہیں، اس کی کاشت کے لئے گوبر، غلیظ، گوبھی، کدو اور ہندبا کے پتے سب کو ملا کر خوب ٹرائین اور اسکی کھاد تیار کر لیں، اور یہی کھاد تھوڑی تھوڑی مقدار میں دیتے رہیں، اس میں کھاد کی بہت ضرورت پڑتی ہے، اس لئے وقفہ سے کھاد ڈالیں، ایک تخم زری کے بعد ڈالیں پھر تحویل کے بعد ڈالیں، اور پھر جب کاشت تیاری کے قریب ہو، اس وقت ڈالیں، کم سے کم

تین مرتبہ اسی طرح کھاد ڈالیں، ٹھنڈا پانی، اور دکنائی و بچو، اور اس کے لئے نقصان دہ ہے، گوبھی کے سر جانے سے اس میں بھر جھپکی، اور اسی قسم کے حشرات الارض پیدا ہوتے ہیں، طمان ہے کہ انسان کی غلیظ گوبھی کی کاشت کے لئے مضر ہے، لیکن آدمی، کھوڑا، بچہ اور گدے کا پیشاب مفید ہوتا ہے، چھوٹے چھوٹے گدھوں میں اس کے تخم چار پانچ ڈال دے جائیں اور بھران کو مٹی سے چھپا کر پانی سے سینچا جائے، جب بالیدگی کافی ہو تو گدھوں کو منتقل کر دیں متوسط قسم کی گوبھی اگست میں اور چھوٹی گوبھی ستمبر میں بوئی جاتی ہے، اگر چھان جب چار انگل کے برابر ہو جائیں، تو ان کو اس دن منتقل کریں، جس دن ہوا ٹھنڈی چلتی ہو، آسمان صاف ہو، اور بارش کا خدشہ نہ ہو، اور یہی عمل اس کاشت میں کیا جائے، جو ریح میں شروع کی جائے، مذکورہ قسموں میں تحویل کے بعد ہی غلیظ، گوبر اور مٹی کا سفوف ڈالیں، جب پودے بڑے ہو جائیں تننا اونچا ہو اور سیاہی ظاہر ہو تو کاشت کاٹ لیں، گوبھی کا دھڑ کھا جاتا ہے، جوتے کے سر کی حیثیت رکھتا ہے، (جسکو ہندوستان میں پھول کہتے ہیں)، جو شخص اس کے پھول میں گہرا رنگ پیدا کرنا چاہے، وہ تخم کو زیتون، یا شہد یا میوہ کے شروہ میں ڈبو کر بوئے، یا اسکو بکوان میں سے کوئی پیر پکائے اور مٹی سے ان کو ڈھک دے، اس طریقہ سے یہ بہت اچھی قسم ہوگی، اور تمام افات کو محفوظ رہیگی۔

فصل

سلق (چندر) کی کاشت کا طریقہ

سلق وغیرہ کا قول ہے کہ اسکی چندہ میں ایک بتانی دوسرے بری، بتانی سیاہ و سفید ہوتا ہے، اسی طرح بری بھی سفید و سیاہ مختلف رنگ کا ہوتا ہے، ابن حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح منقول ہے کہ اگر تم یہ چاہو کہ چندر بہت سفید اور بڑے بڑے ہوں، تو ان کی جڑوں

گو برلیٹ دو، اور پھر ان کو مٹی سے چھپا دو، اس کے بعد پانی سے سیراب کرو، چھندری کی کاشت
کرم کل کے ساتھ ہوتی ہے، لیکن تحویل کے وقت چھندری کو مقدم رکھیں، کیونکہ اس میں نمو
جلد ہوتا ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کے لئے درخت کے نیچے کی مٹی سیاہ کی زمین زیادہ بہتر ہے، اس
جلد پر آفتاب کی گرمی پہنچاتی ہے، اس کے علاوہ مرطوب اور روغن دار زمین بھی اس کے
موافق ہوتی ہے، البتہ مٹی اور پتھریلی زمین جس میں نمی ہو، موافق نہیں ہوتی ہے، اس کی
کاشت اپریل میں شروع کیجاتی ہے، پہلے جوتی ہوئی زمین میں کباریاں تیار کریں، ان میں
ایک دو نوکرہ اچھی قسم کی کھاڈا لیں، ٹھمڑی کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، بقیہ طریقہ
عمل وہی ہے، جو کرم کل اور گو مٹی کی کاشت میں بتایا گیا ہے، جون کے مہینہ میں شام کے وقت
گاجھیان لکھاڑ لیں، اور دوسری کباریوں میں ایک قطار سے لگا دیں، ہر دو پودوں
کے درمیان طول میں ایک ہاتھ اور عرض میں ایک ہاتھ سے کچھ کم فاصلہ رکھیں، اس کے بعد
تازہ پانی سے فوراً سیراب کریں، کیونکہ تازہ پانی زیادہ مفید ہے، دس کباریوں میں تقریباً
سیر پھر ٹھمڑا لاجاتا ہے، ٹھمڑی کے لئے ایک سال کا تخم بہتر ہوتا ہے، ایک سال سے کم
کے تخم سے اکثر ریشہ دار نرم اور خراب پھل نکلتے ہیں، بعض کا خیال ہے کہ سنہ تخم کو اگر کسی
کپڑے میں لپیٹ کر تین دن کنوین میں لٹکا دیں، اور پھر ان تخم کو بون میں، تو یہ خرابی نہ
پیدا ہوگی، اگر تخم چاہو کہ چھندری کی پتیان بڑی ہوں اور رنگ سفید ہو تو تحویل کے وقت
تازہ گو برلیٹ دو، اور جڑ کی مٹی سے چھپا کر بچھو، اسی طرح اگر یہ چاہو کہ پھل بڑے ہوں تو
تو ہر چار دن پھری سے ایک شق کرو، اور اس شق میں پتھر کہ دو، اور مٹی سے چھپا کر پانی
سے سیراب کرو، اس سے پھل بڑے ہوں گے، مصنف لکھتا ہے کہ تسلیہ میں اسکی زراعت
ماہین میں شروع کیجاتی ہے،

طین ہے کہ سلق (چھندری) مشہور نباتات میں سے ہے، اکثر مالک میں اس کی کاشت

ہوتی ہے، اس کی شاخ، جڑ، اور پھل، سب کھائے جاتے ہیں، اس کا سالن پکا کر کھایا جاتا
ہے، اس کی تین قسمیں ہیں، ایک کا پھل بڑا، دوسری کا متوسط، اور تیسری کا چھوٹا ہوتا ہے،
سال میں دو مرتبہ اسکی زراعت ہوتی ہے، پہلی فصل اوائل ستمبر یعنی اکتوبر میں ہوتی جاتی
ہے، بعض ستمبر میں بھی بوئے ہیں، اور دوسری فصل نصف جون میں ہوتی جاتی ہے، سوسا
کا قول ہے کہ ان تینوں قسموں کی زراعت ستمبر سے نصف نومبر تک شروع ہو سکتی ہے، موسم
گرمایں ان کی زراعت اچھی نہیں ہوتی، ابتدا سے موسم سرمایا تبدیلے موسم برسات میں اسکی
زراعت میں بالیدگی زیادہ ہوتی ہے، بڑے پھل والے چھندری کا رنگ گہرا سبز سیاہی مائل
ہوتا ہے، پتیان چوڑی، بڑی نرم اور سرسبز ہوتی ہیں، یہ قسم بیاہ چھندری کہلاتی ہے، جھوٹے
پھل کے چھندری کے پتے چھوٹے اور نرم ہوتے ہیں، سبزی ان میں بہت کم ہوتی ہے، اوسط
درجہ کے پھل میں تنا ہوتا ہے، پتیان پتی اور نوکرہ ہوتی ہیں، پھل کے نیچے حصہ میں گانٹھ ہوتی
ہے، اور اوپر کا حصہ لانا، نرم اور مستقیم ہوتا ہے، ایمن سبزی بہت کم ہوتی ہے، بلکہ اس کی
سبزی زردی مائل ہوتی ہے،

درمیان اور چھوٹی قسم اکتوبر اور بڑی قسم وسط جون میں ہوتی جاتی ہے، اسکی کاشت
میں آب پاشی کی زیادہ ضرورت ہوتی ہے، اس کی ٹھمڑی پانی میں چھینٹ کر اور چھوٹے
گڈھوں میں بھی کی جاتی ہے، بڑی اور چھوٹی قسم کی گاجھیان تحویل کی محتاج ہوتی ہیں
کیونکہ اس کے بغیر وہ اچھی طرح نشوونما نہیں پاسکتی ہیں، درمیان قسم جس میں سبزی کم ہوتی
ہے، اور پتیان باریک ہوتی ہیں، جھوٹے گڈھوں میں ہوتی جاتی ہے، اس کے پودے
تحویل سے کمزور ہو جاتے ہیں، اس لئے تحویل کا عمل اس میں نہیں کیا جاتا، اسکی کاشت
میں کھاڈا زیادہ مقدار میں ڈالی جاتی ہے، انسان کی مٹی ہونی غلیظ باریک مٹی اور گڑھے
کی لید وغیرہ کو خوب سرائیں، اور ان میں چھندری کا پتہ، ترکاریوں کا بھوسہ، بقلہ بارودہ (جانی
بیل)، پالک اور گوسالہ کی وہ مٹی جہاں پر گو بر ہوا، ان سب کو خوب ملائیں، اور ان کا

مخوف بطور کھاوے استعمال کریں،

سفریہ کا قول ہو کہ اگر تکلیف زمین میں چھندر کی کاشت کی جائے، خواہ اس میں تخم
پھر لگا جائے، یا پودہ لگایا جائے، تو اس کی تکلیف زائل ہو جائیگی اس زمین میں اگر کسی باجھندہ کی
کاشت کی جائے، تو یہ زمین اس جیسے پاک ہو جائے گی، اور وہ ابھی تخم کی زمین میں شمار ہوئیگی،
علماء فلاحیت نے اس طرف بھی اشارہ کیا ہے، کہ چھندر کا پتہ اور اس کی جڑیں مڑا کر اگر کسی کھاو
میں ملائیں، تو اس کھاو میں نزوحیت پیدا ہو جائے گی، اور یہ ہر قسم کے نباتات کے لئے مفید
ہو سکے گی، اس کا پتہ کھاو کو بہت جلد سیاہ اور متعفن کر دیتا ہے، اس بنا پر کھاو میں قوت
زیادہ پیدا ہو جاتی ہے، یہ کھاو تمام ان نباتات یا بقول میں دی جانے جن کو شدید
سردی سے نقصان پہنچا ہو، اس سے تمام اثرات دفع ہو جائیں گے، یہ کھاو انگوڑے
لے بھی مفید ہے، انگوڑے کی جڑیں کوڑن کر کے یہ کھاو بھر دیں، اور مٹی سے چھپا دیں، تو
درخت کو بڑی قوت ملے گی،

میں ہے کہ عام طور پر چھندر کو دھو کر اور پھیل کر اس کا اجاڑ تیار کرتے ہیں، بعض لوگ
اس کو تنک سیاہ مریچ اور زیرہ وغیرہ کے ساتھ کھاتے ہیں، بعض اُبال کر اور سالن میں ڈال کر
بھی کھاتے ہیں، اور بعض گوشت کے ساتھ پکا کر یا تنہا بھون کر کھاتے ہیں، بھوننے میں مکھن
اور زیتون کا تیل دیتے ہیں، اس کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، اس طور پر کہ زمین مرتبہ اسکو
اُبالا جائے، اور پھر اچھی طرح خشک کر کے پیسا جائے، اور اس میں دوسرا آٹا ملا کر روٹی
پکائی جائے، لیکن اس کی یا اور اسی قسم کی دوسری چیزوں کی روٹی ابھی نہیں ہوتی ہے،
سو سادہ اسکی روٹی پکانے کی ترکیب یہ بتائی ہے، کہ پیسلے اس کو چیل کر قاشین تراشیں،
پھر ان کو تین چار مرتبہ پانی میں، بالین، پھر خشک کر کے تل یا زیتون کے تیل میں تر کریں، اور
تین چار دن تک اس کو ہوائ میں سوکھنے کو ڈال دیں، جب خوب خشک ہو جائیں تو ان کو
میں ڈالیں، اس آٹے میں جو میں یا نشاستہ ملائیں، یہ روٹی بدن کے لئے مفید ہوگی

لیکن چھندر معدہ کا مضر ہے، البتہ گھی، چربی، روغن وغیرہ اس کے مصلح ہیں، اسکی روٹی کو پانی
کے پانی میں تر کریں، جب پانی جذب ہو جائے، تو اس میں زیتون اور تل کا تیل ڈال کر کھائیں
معدہ اس کے مضر اثر سے محفوظ رہے گا، روٹی جلد ہضم ہوگی، اور آنتوں سے جلد
خارج ہوگی،

خج کا قول ہو کہ چھندر رائی کے ساتھ اُبال کر کھایا جاتا ہے، اگر رائی کے ساتھ نہ کھائیں
تو پھر سرکہ ملا کر کھائیں، اس کے علاوہ دوسرے علمائے فلاحیت کا قول ہے کہ خام چھندر رائی
گول مچ، زیرہ اور کراوہ کے ساتھ کھایا جاتا ہے اور اُبال کر روغن زیتون، روغن گل،
سیاہ مریچ اور سرکہ کے ساتھ کھایا جاتا ہے چھندر زخم کیلئے بہت مفید ہے، خواہ یہ زخم ملتوڑ ہو یا
گوشت کی خرابی سے ہو،

فصل

حاصل (چوکا) کی زراعت کا طریقہ

فلاحیت بطریق میں ہے کہ حاصل (چوکا) کا بستانی بقول میں شمار ہے، اس کی چڑ اور
شاخیں سب کھائی جاتی ہیں، یہ جھگول میں خود و طریقہ پر بھی ہوتا ہے، اس کی پانچ قسمیں
ہیں، چار تو بستانی کہلاتی ہیں، اور ایک بری کہلاتی ہے، ایک بستانی تو بری کے مشابہ
ہوتی ہے، صرف فرق اتنا ہوتا ہے، کہ اسکی پتیان موٹی اور سبز ہوتی ہیں، بستانی میں سے
ایک تو درختوں کے نیچے یا پانی کے مقامات میں پیدا ہوتی ہے، یہ سخت ہوتی ہے، اور اسکی
شاخیں تکی ہوتی ہیں، بری کے پتے اور پودے بھی چھوٹے ہوتے ہیں، اس کے پتے ہری
یا رنگ کے مانند ہوتے ہیں، اس میں دانے سرخ رنگ کے ہوتے ہیں، یہ اس شاخ پر
ہوتے ہیں جو تنے سے نکلے ہوئے ہے، زبان اور منہ میں ان دانوں سے سوزش پیدا ہوتی ہے
سلہ فارسی میں ترشہ اندھنی میں چوکا کا ساگ کہتے ہیں، (محیط اعظم)

محاس اور نیشکر کی کاشت کا ایک ہی وقت ہے، اور تمام طریقہ عمل وہی ہیں جو
چغندر وغیرہ کے لئے بتائے گئے ہیں، اس کے پودے بھی منتقل کئے جاتے ہیں، اور اس
انکو قوت پہنچتی ہو، کھاد بھی اسی طرح ڈالی جاتی ہے،

اس کی جڑ کو دھو کر نمک اور پانی میں دو تین مرتبہ ابالیں، اور پھر خشک کر کے لیں
یا گرم مصلحہ کے ساتھ کھائیں، زیرہ، زیتون، سرکہ گول مرتج اور کرادیا کا سفوف جڑ اور تخم وغیرہ
پہ چھڑک لیں، یا اس کی جڑ کو دو تین بار ابالیں، پھر اچھی طرح خشک کرنے کے بعد اسکو مین ڈالیں،
اور روٹی بچائیں، اس کی روٹی زرد ہونے اور معدہ کیلے ہلکی ہوتی ہے، یہ پٹی چیزوں کے ساتھ
اور روغن کے ساتھ بھی طرح کھائی جاتی ہے،

باب ۲۳ بست پھام

اس باب میں ان ترکاریوں کی کاشت کا بیان ہے کہ جو ذوات الاصول یعنی جڑ والی
کہلاتی ہیں مثلاً شلغم مولی، کاجر، پیاز، لہسن، گندنا۔ حب الزیم، شقاقول اور
ترقاص کی زراعت کا طریقہ،

فصل

شلغم کی کاشت کا طریقہ، اسکو لفت بھی کہتے ہیں

خ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی مختلف قسمیں ہیں، طویل ردی، مدحرج اندلی، مدحرج
کی چند قسمیں ہیں، جو مدور شامی اور ابیض مصری کہلاتی ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں یونیوس
کا قول منقول ہے کہ شلغم کی کاشت سال میں دو مرتبہ ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت معتدل
موسم ریس سے ابتدائے موسم گرما تک ہے، یہ ان ترکاریوں میں ہے، جو موسم سرما اور ریس دونوں
میں کھائی جاتی ہیں، موسم سرما میں شلغم بڑا لائق اور سخت ہوتا ہے، شلغم کی پہلی فصل نصف جولائی
سے آخر اگست تک بوئی جاتی ہے، ابن حجاج اپنی رائے ظاہر کرتا ہے، کہ یونیوس کا یہ قول
ہمارے ملک کی آب ہوا کے لحاظ سے بہت صحیح ہے، اسی پر ہمارے یہاں گلدرا آمد ہے،
میں وغیرہ کا قول ہے کہ لائبے شلغم خریف اور ریس دونوں موسم میں بولے جاتے ہیں
اس کے لئے نرم اور تر پہلی زمین، خالص مٹی والی زمین اور کھاد کے مشابہ زمین موافق ہوتی ہیں

سخت زمین اس کے لئے زیادہ کارآمد نہیں ہوتی، کیونکہ ایسی زمین میں شلجم کا کھاڑنا دشوار ہوتا ہے اور اس کی کاشت کیلئے زمین کو گہرا جوتین کیونکہ شلجم زمین کی گہرائی کی حد تک لانا ہوتا ہے، بعض وقت یہ زمین کی اصلی سطح تک پہنچ جاتا ہے، مگر جب زمین خود کھوکھلی اور نرم ہو یا اچھی طرح جوتی گئی ہو، تو یہ عیب نہیں پیدا ہوگا، مٹی اور گاجر کے لئے بھی گہری جوتی ہونی تیار کیجاتی ہے۔

مٹی میں ہے کہ لائے شلجم کی کاشت میں کھاڑ زیادہ ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے، مٹی کو کھارون میں چھینٹ کر ہاتھ سے مٹی میں ملا دینا کافی ہوگا، اس کے بعد آہستہ آہستہ پانی سے سیراب کریں، جب زمین میں خشکی یا سفیدی نظر آئے فوراً پانی سے سیراب کریں، جب بالیدگی شروع ہو جائے، تو آب پاشی موقوف کر کے زمین میں کوڑن کریں، نصف اور خراب بودون کو نکال دین، تاکہ دوسرے قوی ہو سکیں، یا قوی بودون کو دوسری جگہ منتقل کر دیں، اس کے بعد خریف کی بارش میں آب پاشی موقوف کر دیں،

مٹی کا قول ہے کہ قلت سیرابی سے ہواوقات اس کی کاشت بہتر ہوتی ہے، اسی وجہ سے اس کی کاشت اکثر اس زمین میں کیجاتی ہے، جو کھاڑ کے مشابہ ہوتی ہے، اس میں زیادہ پانی کی ضرورت نہیں پڑتی، اس زمین میں خود یا اچھی طرح ہوتا ہے، اس کی پہلی فصل اواخر اگست میں ہونی چاہتی ہے، لیکن وسط اگست میں ہونا زیادہ اچھا ہے، کس کھارون میں تقریباً چار تولہ اور سو کھارون میں آدھ سیر تخم ڈالیں، مٹی نے یہ بھی لکھا ہے کہ پورے موسم سرما میں اور کچھ دن موسم خریف میں کھایا جاتا ہے، اس کی کاشت گنجان ہوتی ہے، کیونکہ پہلی ہونی کاشت میں شاخیں زیادہ نکلتی ہیں، اور پھل ہلکا ہوتا ہے،

مٹی کا قول ہے کہ گول شلجم کے لئے خالص مٹی کی زمین کھاڑ کی مشابہ زمین موافق ہوگی اور ٹیٹھ پانی یعنی کنواں و چشمہ کا پانی زیادہ نفع بخش ہوتا ہے، اس میں کھاڑ کی زیادہ ضرورت نہیں ہوتی ہے، البتہ زمین گہری جوتی جائے، اور مٹی کھاڑ ڈال کر درست کی جائے، اس کا تخم اگست میں بویا جاتا ہے، اور موسم خریف میں شلجم کھانے کے قابل ہو جاتا ہے، اور جس کی

زراعت ریح یعنی وسط مارچ میں کیجاتی ہے، وہ مٹی و جون میں کھانے کے قابل ہوتا ہے، کس کھارون میں تقریباً چار تولہ تخم ڈالیں، اس کے بعد پانی سے سیراب کریں، اور کوڑن کا عمل کریں، مگر بودون کو نکال کر مٹی بودون کے درمیان میں چار پنج کے برابر فاصلہ رکھیں، گول شلجم کے بھی بودون منتقل کئے جاتے ہیں، تجویل کے بعد ہفتہ میں دوبار پانی سے سیراب کریں جب گاجھیاں قوی ہو جائیں تو جڑ کے قریب کی پھٹکیاں کاٹ ڈالیں، تاکہ مٹی کی قوت اندر کثیف لوٹ جائے، اور پھل بڑے ہو سکیں، جب قدر پانی کم دیا جائے گا، اسی قدر شلجم اچھا ہوگا، کیونکہ پانی کی کثرت سے اس میں سختی آجاتی ہے، دیر میں پکنا ہے اور بد ذائقہ ہوتا ہے، لیکن گول شلجم لائے شلجم کی نسبت کھاڑ اور پانی کو زیادہ برداشت کرتا ہے، شلجم کی کاشت اگر اس زمین میں کی جائے جس میں اس سے قبل وہ ترکاری بولی گئی ہو، جو پانی کو زیادہ مرغوب رکھتی ہے تو پھر اس زمین میں کافی مقدار میں کھاڑ ڈالنا چاہئے، کیونکہ پہلی کاشت میں پانی کی کثرت نے زمین کی قوت نامید کو خراب اور اس کی رطوبت کو زائل کر دیا ہوگا، گول شلجم کا تخم لائے شلجم سے زیادہ موٹا ہوتا ہے، اس بنا پر گول شلجم کی زراعت لائے شلجم کی نسبت ہلکی ہوتی ہے، دونوں کی زراعت ایک ساتھ کرنے میں تخم ہوزن ڈالیں تاکہ ایک کی کمی یا نقص کو دوسرا پورا کر سکے، شلجم کا تخم اچھے پھلوں سے لیا جاتا ہے، پھر جن پھلوں سے تخم لیا جاتا ہو وہ منتقل نہیں کئے جاتے ہیں، مٹی کی کتاب میں ہے کہ شلجم اس زمین میں نہ بویا جائے، جس میں کتان بولی گئی ہو، مصنف کا قول ہے، کہ اشبیلیہ میں گول اور لائے شلجم ستمبر میں بولے جاتے ہیں،

طابین ہے کہ شلجم مشہور نباتات میں ہے، شام اور دیگر جزائر میں اس کے پھل اقلیم بابل سے زیادہ بڑے ہوتے ہیں، ان ممالک میں اواخر اکتوبر سے اواخر اکتوبر تک اس کی کاشت شروع کیجاتی ہے، اس کے لئے پھر بھری زمین، شیریں زمین، روغن دار زمین اور وہ زمین جس میں رطوبت ملی ہو، مناسب ہوتی ہے، ہلکی بارش مفید ہوتی ہے، اس کے تخم کو

چھینٹ کر بھی ہوتے ہیں، اور گڑھوں میں بھی ڈالتے ہیں، بالیدگی کے بعد دوسری جگہ
کیا ریان بنا کر منتقل کر دیتے ہیں، شلجم کی جڑ قسین ہیں، ایک شلجم سے چھوٹا اور گہرا سرخ رنگ
کا ہوتا ہے، اور پتیاں ہلکی اور نازک ہوتی ہیں، اگر تم یہ چاہو کہ شلجم کا ذائقہ اچھا ہو تو کوڑل
کے بعد اس میں گوبراڑی میں کر ڈالو، اور تھوڑی شراب ڈال کر گوبراڑی سے ڈھاک دو،
اس طرح مہینہ میں کم سے کم چار یا پانچ مرتبہ عمل کر ڈالو، اللہ کے ساتھ ساتھ اس کے پھل بھی برکت
ہونگے، پتیوں سے پھل کے بڑے اور چھوٹے ہونے کا اندازہ کیا جاسکتا ہے، اگر پھل بڑا ہوگا
تو شاخیں لانی اور ادیر کا حصہ نرم ہوگا،

ظاہر ہو کہ شلجم پانی میں اُبال کر اس کا پانی پھینک دیں اور
تھوڑی دیر خشک ہونے کے لئے چھوڑ دیں، پھر اس میں سرکہ، سماق (ہندی میں ترک
کہتے ہیں)، کاپانی، شیر، انگو ر خام، نمک اور روغن زیتون وغیرہ ملائیں، اور کراویا، وارحینی
وغیرہ کا سفوف پھیر لیں، پھر روٹی سے کھائیں، اس سے بدن قوی ہوتا ہے، بشرطیکہ
ایک مناسب مقدار میں کھایا جائے، شلجم تمام بقول سے زیادہ نفع بخش ہے شلجم کو خوب
پکانا چاہئے، تاکہ اچھی طرح ہضم ہو سکے، جس قدر عمدہ کا فعل صحیح ہوگا، اسی قدر اس کا جوہر
تیار ہوگا، یہ اکثر دوسرے تباہی لگاتا ہے دوسری مرتبہ اُبالنے میں گرم پانی ڈالنا چاہئے، لیکن
ایک دوسرا طریقہ یہ ہے کہ اسکو پہلے خالی پانی میں اُبالیں، اور یہ پانی پھینک کر کسی دوسری چیز
کے ساتھ پکائیں، اس طرح ریاح کی تولید کم ہوگی، شلجم مقوی باہ ہے، اور کثرت جماع کی
قدرت پیدا کرتا ہے، اس کے کھانے کا تیسرا طریقہ یہ ہے، کہ دوبار اُبال کر پانی پھینک دیں،
اور اس میں سرکہ، گانجی، زیتون ملائیں، اور سے سداب، پودینہ، باد رنج (شکلی) میں سے
جو میسر ہو، کاٹ کر ڈالیں، اور پھر اسکو روٹی کے ساتھ کھائیں، بعض جگہ شلجم اور گاجر ساتھ
اُبال کر کھائی جاتی ہے، رخ کا قول ہے کہ شلجم کو لوگ مختلف طریقوں پر پکا کر کھاتے ہیں،
بعض نمک پانی اور سرکہ میں ڈال کر سال بھر تک کھاتے ہیں، یہ طریقہ بہت مفید ہے، شلجم

کو عموماً دوسرے اُبال کر کھاتے ہیں، رائی اور دوسری خوشبودار گرم مصالحہ کے ساتھ استعمال
کرتے ہیں،

فصل

جزر (گاجر) کی زراعت کا طریقہ جس کا دوسرا نام اسفنازیہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ گاجر کی دو قسمیں ہیں ایک بری اور دوسری بتانی، گاجر بری میں
ایک نہ ہوتا ہے، حسین پتیاں زیادہ نکلتی ہیں، ابن حجاج کی کتاب میں ہے، کہ گاجر اگست میں
سمتبر تک بونی جاتی ہے، یہ ان بقول میں ہو، جو سرما اور زمیں میں تیار ہوتی ہیں، اس کے ٹکڑے
گرو کا موسم اچھا نہیں ہوتا ہے،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ شیرین زمین، نرم زمین، ریتی زمین، سیاہ اور باریک زمین
اس کے لئے موافق ہوتی ہے، سخت اور تھری زمین میں اس کا بونا اچھا نہیں ہے، سخت
زمین میں شاخیں زیادہ پھوٹی ہیں، اور تھری زمین میں سے اس کا کھانا شکل ہوتا ہے،
پٹھا پانی اس کے لئے مفید ہے، اس کے لئے زمین کو پہلے خوب جوتیں، اور ہل گہرا چلائیں،
تاکہ دوڑ تک کھد جائے، اور مٹی باریک ہو جائے، خوب چلتی ہوئی زمین میں گاجر بونی اور
بڑی ہوتی ہے، کیا روں میں اسی مقدار سے تخم ڈالیں، جس کا ذکر دوسری فصلوں میں
کیا جا چکا ہے، آخر ستمبر اور اگست میں شلجم کی طرح تخم زری کجائے، اور کنوان کے پانی سے فوراً
سیراب کریں، جب نموشروع ہو، تو آب پاشی کو روک دیں، پھر جب ضرورت محسوس
کریں، پانی ڈالیں، مہینہ میں ایک مرتبہ اس کھیت کا سپننا ضروری ہے، لیکن فصل خریف میں
جب متواتر بارش ہو، تو آب پاشی کم کر دیں، البتہ کنوان کا پانی بوقت ضرورت ڈالتے ہیں
کیونکہ کنوان کا پانی گول شلجم، لائے شلجم اور گاجر کے لئے مخصوص طور پر مفید ہے، بارش عموماً

ایک دن بیج کر کے ہوتی ہے، اس لئے زیادہ بیج کی ضرورت نہیں ہے، گاجر کی کاشت اگر رینج زار زمین میں کھائے تو انھوں کے نمودار ہونے کے بعد خراب بیجوں کو چھانٹ دین، کیونکہ ان بیجوں سے گاجر اچھی نہ ہوگی، تخم کی مقدار بڑے تخم کے برابر رکھی جاتی ہے، اگر تخم یہ چاہو کہ گاجر میں بال اور روان نہ پیدا ہوں، بلکہ چکنی اور صاف ہو، تو دسمبر میں برف گرنے کے بعد اس کی کاشت کو پانی سے سیراب کرو، اس عمل سے وہ صاف اور چکنی ہوگی، اس کا تخم حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے، کہ جو پودے اچھے ہوں، ان کو کھاروں میں اسی طرح چھوڑ دین اور قبل نہ کریں، جب ان میں بیج آجائیں، تو ان کو اکھاڑ لیں، اور تخم جمع کر لیں، تخم کو خشک کر کے مٹی کے نئے ظروف میں رکھ دین، ایشیہ میں گاجر نصف اگست میں بوئی جاتی ہے،

طائفین ہے کہ بتانی گاجر مشہور نباتات میں ہے، اس کی جڑ بیٹی کا ٹھٹھکائی جاتی ہے، پتیاں نہیں کھائی جاتی ہیں، اس کی دھین بین ایک بیج جو نرم اور ذائقہ میں اچھی ہوتی ہے، اور دوسری ہمزو زردی مائل ہوتی ہے، یہ سرخ گاجر سے موٹی اور سخت ہوتی ہے، گاجران بقول میں جو زمین کے اندر پیدا ہوتی ہیں، زیادہ مقوی ہرل ہے، کچی اور کچی دونوں کھائی جاتی ہے، پکی ہوئی گاجر ٹکی اور زیادہ لذت دہوتی ہے، افیم بابل میں ۲۵ ستمبر کو لکڑی تک اس کی زراعت کا وقت ہے، روزانہ اسکو ٹھٹھٹے پانی سے سیراب کرتے رہیں، اس میں آب پاشی دوسرے بقول کے برابر ہوتی ہے، گاجر مدبول، مقوی مٹھی اور مفرح قلب ہے اس کی زراعت کے لئے ٹھنڈا پانی اور شالی ہوا زیادہ موافق ہوتی ہے، یہی دو چیزیں مٹی کے لئے بھی موافق ہوتی ہیں، برف اس کے لئے مفید ہے، اسکو تراش کر سرکہ، کھوجی، زیتون اور دوسرے مصالحہ کے ساتھ کھاتے ہیں، اس کا حلوہ شمد اور شیرہ انگو رو فیہ کے ساتھ تیار ہوتا ہے، بعض لوگ توروٹی کی جگہ صرف گاجر کھاتے ہیں، یہ ان کے لئے کافی ہو جاتی ہے، کیونکہ یہ بھوک ماریتی ہے،

سوسا دکا قول ہے کہ ہمارے ملک کے لوگ اس کی روٹی اس طور پر پکاتے ہیں،

کہ اس کے ٹکڑے خشک کر کے پیسے ہیں، اور اس میں گہون بھونچا دل اور چٹا وغیرہ کا اٹھلا کر روٹی پکاتے ہیں، اس کی روٹی مقوی بدن ہوتی ہے، جسکو شے اور ٹکین سالتوں کے ساتھ کھاتے ہیں، لیکن حلوہ وغیرہ کے ساتھ اس کا کھانا زیادہ مفید ہے، بدن کو فربہ بناتی ہے، گاجر بری کو زیادہ تراویدہ اور گاجر بتانی کو زیادہ تراغذیہ میں استعمال کرتے ہیں،

فصل

فجل (مولی) کی زراعت کا طریقہ

طائفین ہے کہ یہ لابی اور گول ہوتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ تخم اور بولی کی کاشت سال میں دو بار ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت وسط رینج سے ابتداء کرنا تک ہے، سرما اور رینج کے موسم میں کھائی جاتی ہے، جاڑے میں اس کا ذائقہ بہت تیز ہوتا ہے، اور اس میں حدت اور سختی ہوتی ہے، بعض کا قول ہے کہ مولی کی پہلی فصل اوائل اگست سے آخر اگست تک بوئی جاتی ہے، ابن حجاج کا قول ہے کہ یہی وقت ہمارے ملک کیلئے بھی مناسب ہے،

صن اور دوسروں کا قول ہے کہ مولی کے لئے کھاؤ کی مشابہ زمین، تر زمین اور سیاہ رنگ کی پتھریلی زمین جس میں مٹی زیادہ ہو، موافق ہوتی ہے، میٹھا پانی، کنواں کا پانی اور چشمہ کا پانی اس کاشت کے لئے نافع ہے، زمین حتی الامکان خوب گہری ہوتی جائے، پھر اس میں کھاریاں تیار کی جائیں، اور ان کیاریوں میں مینڈین بتانی جائیں، ہر دو مینڈ کے درمیان میں پانی کی چھوٹی نالیوں بنائیں جس میں کسی بڑے نالے سے پانی لائیں، تخم کو کسی آلہ میں رکھ کر مینڈوں پر پھیلتے دین، ہر دو تخم کے درمیان میں ایک بالشت کی زیادہ طول و عرض میں فاصلہ رکھیں، پتھری کی بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، پانی بڑی نالی سے

ان چھوٹی نالیوں میں آئے گا، اور اس سے تمام قریب کی میڈین سیراب ہوں گی، البتہ اتنا ضرور کریں کہ میڈ کو ذرا چوڑی کر دیں، پانی چونکہ کم مقدار میں پہنچے گا، اس لئے ان میڈوں پر زراعت بھی ہوگی، اور مولی سفید اور نرم ہوگی،

عس کا قول ہے کہ بالیدگی کے بعد آب پاشی موقوف کر کے کوڑن کا عمل کریں، اور کمزور گاچھوں کو نکال دیں، یا پودے اگر گھنے ہوں تو کم کر دیں، تاکہ دوسرے پودے قوی ہو سکیں، اس کے لئے تحویل مفید ہوتی ہے، اس کی کاشت میں سنبھنے کی زیادہ ضرورت نہیں ہوتی ہے، جب پتیاں سیاہ ہو جائیں، اور پوست کے آثار نمایاں ہوں تو اس وقت پانی سے سیراب کریں، جب زمین خوب تر ہو جائے تو دوبارہ کوڑن کا عمل کریں، خشک دنوں میں ہفتہ میں دو بار سنبھن، اور بارش کے موسم میں اسکی بھی ضرورت نہیں ہے،

طائین ہے کہ اسکی پہلی فصل سرد ممالک میں نصف فروری سے اوائل اگست تک اور معتدل آب و ہوا کے ممالک میں آخر اگست تک بوئی جاتی ہے، اس سے پہلے زراعت شروع کرنے سے مولی سخت ہو جاتی ہے، اور کھانے سے قبل اس میں ریشہ پیدا ہو جاتا ہے، خریف اور موسم سرما میں یہ خوب کھائی جاتی ہے، دس کیا ریوں میں اس کا تخم کچھ کم یا دو بھر ڈالا جاتا ہے، جو مولی کہ فصل خریف میں کھائی جاتی ہے، وہ کدو اور لکڑی کی طرح لکڑیوں میں بوئی جاتی ہے، اور اس میں کھاد بھی ڈالی جاتی ہے، جس کا ذکر گنگائے گا، اس کی تحریری کے بعد فوراً سنبھن، جب اچھی طرح گاچھیاں نکل آئیں، تو زمین میں کوڑن کا عمل کریں، اور پانی سے سیراب کریں، اس موسم میں پانی کی کثرت مفید ہوتی ہے

بعض کا قول ہے کہ اگر مولی کے تخم کو زراعت سے قبل تیس دن تک شہد اور پانی یا شیرہ انگو اور پانی یا کسی اور شیرہ میں ترکیں، اس کے بعد ان کو نکال کر فوراً بویں، تو یہ مولی بھی شیریں ہوگی، اور اگر تم یہ چاہتے ہو کہ مولیاں موٹی اور اچھی ہوں تو تیار کی ہوئی زمین میں بانس کا ڈنڈا لگا کر سوراخ بناؤ، اور ان سوراخوں میں جھوسا در کھاؤ اور پورے خشک

مٹی ڈالو، اس کے بعد ہر سوراخ میں ایک یا دو تخم ڈالو، جب یہ دونوں قریب تک تخم بالیدہ ہوں تو ان میں سے ایک کو نکال کر پھینک دو، تاکہ دوسرے کو پوری قوت مل سکے، اس طرح پر مولی نہایت موٹی تیار ہوگی، بلکہ قد میں اس ڈنڈے کے برابر ہوگی، یہی طریقہ لائبے سلیم کے ساتھ بھی کیا جاتا ہے، اسٹیلیہ میں مولی تیسریں بوئی جاتی ہے،

طائین ہے کہ لائبی مولی اور گول مولی کے لئے ایک ہی قسم کی زمین ہوتی ہے، ٹھنڈی ہوا، ٹھنڈا پانی، اور ادرے اسکو زیادہ قوت حاصل ہوتی ہے، بارش کی کثرت بھی اسکی زراعت کے لئے مفید ہے، اسکی کاشت دونوں طریقہ پر ہوتی ہے، تحریری بھی ہوتی ہے، اور پودے بھی لگائے جاتے ہیں، گاچھوں کو دوسری جگہ لگانا بھی مفید ہوتا ہے، اوائل ستمبر میں اسکی کاشت شروع ہوتی ہے، بعض لوگ تو اگست میں اس کی زراعت شروع کرتے ہیں، لیکن یہ تعلیم بابل کے لئے مخصوص ہے، اس کی کاشت میں نہ علاج کی ضرورت ہو، اور نہ بار بار زمین کو درست کرنے کی، البتہ کوڑن کی اور مضر نباتات سے زمین کو صاف کرنے کی ضرورت ہوتی ہے، یہ دونوں عمل شروع سے آخر وقت تک جاری رکھیں، اس کے لئے مخصوص کھاد یہی، غلیظ، کدو کے پتے باقلا کے پتے، پستان کے پتے، اور پوستہ وغیرہ ملائیں اور کچھ دن مٹرنے دیں، جب یہ خوب سیاہ ہو جائے، تو مولی کی جڑ میں اس کھاد کو چھڑک دیں یہ کھاد اکثر بقول کے لئے مفید ہے، اس سے قوت نامیہ میں اضافہ ہوتا ہے، اس کھاد کو پانی میں ملا کر سنبھن، یا اس کھاد کا سفوف جڑوں پر چھڑک دیں، اور پورے باریک مٹی ڈال کر پانی سے سیراب کریں،

مولی کے خواص میں یہ ہے کہ اسودگی کے بعد اگر یہ کھائی جائے، تو اس سے کھانا فوراً ہضم ہو جائے گا، لیکن غلو معدہ میں اس کا کھانا مضر ہے، اس سے معدہ میں استوائی کیفیت پیدا ہو جاتی ہے، نقل اور روغنی غذاؤں کے ہضم کرنے میں اس سے گائے کا گوشت بھینس کا گوشت، جگلی جانوروں کا گوشت، اندا اور کچی باقلا وغیرہ کو بہت جلد گلا دیتی ہے

مولیٰ کی ایک خاص خوبی یہ ہے کہ اسکو تھوڑے پانی میں خوب پکا کر پانی کھانسی واسے مریض کو اگر کھلائیں تو بہت جلد کھانسی میں خفت پیدا ہو جائے گی،
گول مولیٰ جسے شامی مولیٰ بھی کہتے ہیں، اسکی گاجھی پھل اور پتے شلم کے بالکل مشابہ ہوتے ہیں، عموماً یہ مولیٰ شلم سے چھوٹی ہوتی ہے لیکن کبھی برابر اور کبھی بڑی بھی ہوتی ہے، یہ بہت زیادہ سفید ہوتی ہے، اور ذائقہ بھی بہتر ہوتا ہے ریت لی ہوئی زمین اسکے لئے مفید ہوتی ہے، بارش کی کثرت سے یہ قد میں بڑی تر و تازہ اور شیریں ہوتی ہے، لیکن اگر یا بھی طرح سیراب نہ کی گئی، تو بہت تیز اور ترخ ہوتی ہے، بلکہ ذائقہ میں لابی مولیٰ کے برابر ہو جاتی ہے، یہی بد ذائقگی اسوقت بھی پیدا ہوتی ہے، جب کہ موسم سرما میں بارش نہ ہو، یا ٹھنڈی ہوا نہ پلے، یا یہ اچھی طرح سیراب نہ کی گئی ہو، یا بالکل شلم کے طریقہ سے بوئی جاتی ہے، اوائل تمبر میں زراعت شروع ہوتی ہے، اور آخر اکتوبر میں اس کا وقت ختم ہو جاتا ہے، آخری فصل البتہ نومبر میں بوئی جاتی ہے، یہ بھی اچھی ہوتی ہے، کیونکہ موسم سرما میں ٹھنڈک اور ٹھنڈی ہوا سے اس میں نمو زیادہ ہوتا ہے، اور ٹھنڈک پانی سے دو گنا فائدہ پہنچتا ہے، یہ شلم کی طرح گرم ہے، بلکہ بعض کے نزدیک شلم سے زیادہ گرم ہے،

رازی نے کہا ہے کہ مولیٰ میں تیزی اور تلخی ہوتی ہے، جو ابلنے سے جاتی رہتی ہے، اس کے خواص میں یہ ہے کہ مولیٰ کا تخم اور اس کا پوسٹ میسر کچھ پر لگائیں، تو تمام حجابانیاں صاف ہو جائیں گی، اس کا تخم میسر اگر بیا جائے تو زہر کا اثر زائل ہو جائے گا، اور قوت شہوانی میں اضافہ ہوگا، بچہ والی عورت اگر او کو کھائے تو دودھ زیادہ ہوگا،

فصل

بیاز کی کاشت کا طریقہ

خ کا قول ہے کہ اس کی چند تین ہین ایک سرخ اور گول اور دوسری سفید اور گول

اور تیسری لابی ہوتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح منقول ہے کہ اسکی کاشت سرخ رنگ کی اسلے زمین میں ہوتی ہے، اوائل اپریل سے آخر مئی تک اسکی کھجیان لگائی جاتی ہیں، اور اس کا تخم نومبر سے جنوری تک بویا جاتا ہے،
صن وغیرہ کا قول ہے، کہ بیاز کے لئے سیاہ کھاد کے مشابہ ہو مافی ہوتی ہے، مہموی خفت کی زمین، سرخ زمین، اور وہ سفید زمین جو سرخ زمین کے مشابہ ہو مافی ہوتی ہے، مہموی خفت زمین میں بھی اس کی کاشت ہو سکتی ہے، ص کا قول ہے کہ نہر کا پانی اس کے لئے بہت مفید ہے، بعض کا قول ہے کہ کنوین کا ٹھنڈا پانی نہر سے زیادہ اچھا ہے، کیونکہ نہر کے پانی سے حرارت زیادہ ہو جاتی ہے، اس کی کاشت اگیتی شروع کی جاتی ہے، تاکہ تیار ہونے سے قبل اس میں سے بیاز کھائی جاسکے، اور جو بعد میں لگائی جاتی ہے، وہ خشک کر کے رکھی جاتی ہے جس زمین میں گاجھیان منتقل کریں، اس کو پہلے سپین اور کھاؤ الکرتین چاس سے جوتین، اور پھر بھوڑے سے زمین برابر کریں، تھریری اس سے قبل دوسری زمین میں کھائے، تاکہ جب تھویل کا وقت آئے تو ان کو اس تیار کردہ زمین میں منتقل کر دیا جائے،
پہلی فصل کی بیاز جسکو جلیں کہتے ہیں، گرمین ہنری کی طرح کھائی جاتی ہے، اسکی کاشت کے لئے آفتاب کے رخ کی زمینیں منتخب کجائیں، اور زمین کی تیاری کے بعد زمین کیاریاں تیار کجائیں، اور ہر کیاری میں زمین کی حالت کے لحاظ سے کھاؤ اور مٹی ڈالیں، اور پھر ان میں اچھے تخم چھانٹ کر کے بوئیں، اور مٹی میں ملا دیں، اس کا خیال رکھنا چاہئے، کہ گاجھیان قریب قریب الین ہا کہ شدید سردی کے وقت یہ خراب نہ ہو جائیں، اس کی تھریری کا وقت اکتوبر میں ہے، تھریری کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، اور کبھی اسکی زمین کو خشک ہونے کا موقع نہ دیں، جب پتے نمودار ہو جائیں، تو آب پاشی موقوف کر دیں تاکہ بارش اور ٹھنڈی ہوا سے فائدہ اٹھا سکے، نصف جنوری کے بعد پھر پانچا شروع کریں اور سلسلہ نصف فروری تک جاری رکھیں، جب تھویل کے قابل ہو جائیں، تو ان کو منتقل

کردین، کیونکہ پہلی زمین میں چھوڑنے سے بڑا نقصان یہ ہوتا ہے، کہ ان میں شاخیں زیادہ نکل آتی ہیں، اس لئے جب تحویل کی صلاحیت پیدا ہو جائے فوراً منتقل کر دیں،

پیاز کی آخری فصل یعنی وہ پیاز جو خشک کر کے رکھی جاتی ہے، جنوری کے آخری ہفتہ میں بوئی جاتی ہے، جب اس کی پختی میں تھوڑی سبزی باقی رہتی ہے، تو اسکو ذخیرہ کے طور پر رکھ دیتے ہیں، پیاز کی زراعت کا عام وقت اوائل اکتوبر سے آخر نومبر تک ہے، اور اس کی گاجھیاں اپریل اور مئی میں منتقل کی جاتی ہیں، اور ذخیرہ کی پیاز گشت میں منتقل کی جاتی ہے

فصل

پیاز کی پہلی، درمیانی اور آخری فصل کی گاجھیوں کو
کیاریوں، مینڈون اور نالیوں میں منتقل کر کے ترکیب،
اس کام کیلئے خاص طور پر مینڈ بنانے کا طریقہ، جو اہل صقلیہ
کی طرف منسوب ہے

اس کا طریقہ یہ ہے کہ تعمیر شدہ زمین میں مرتفع لکیریں (مینڈ) کی شکل کی قائم کی جائیں، اور ہر دو لکیروں کے درمیان نالی بنائی جائیں، اور ان نالیوں کا تعلق کسی بڑی نالی سے رکھیں، تاکہ ان نالیوں کے ذریعہ کیاری پیچھی جاسکے، اور ان مینڈوں کو دونوں جانب سے سیر سے دبا کر سطح کر دیں، تاکہ پانی کے زور سے مینڈ ٹوٹ نہ جائے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ دو آدمی مقابل سے نالی میں اس طرح کھڑے ہوں، کہ یہ مرتفع لکیر یعنی مینڈ ان کے درمیان میں واقع ہو، پھر سیر سے دونوں طرف کناروں کو برابر کر دیں تاکہ مینڈ کی شکل پوری ہو جائے،

پیاز کی گاجھی اسی طرح اکھاڑ کر منتقل کی جاتی ہے، جس طرح دوسرے بقول کی تحویل کا طریقہ بتایا گیا، اور پھر پتیاں لگاتے وقت چھانٹ دی جاتی ہیں، اس کے بعد ایک چھوٹے ڈبے سے مینڈ کے دونوں کناروں میں سورخ کر دیں اور ہر دو سورخ کے درمیان میں نصبت بالشت فاصلہ رکھیں، ان سورخوں میں گاجھیاں لگا دیں، یہی عمل مینڈ کی دوسری جانب کر دیں، گویا مینڈ کے دونوں جانب پیاز کی دو قطاریں لگائی جائیں، اسی طرح تمام مینڈ میں گاجھیاں بجا دیں، اس کے بعد بڑی نالیوں سے چھوٹی نالیوں کو منسلک کریں، تاکہ پانی پوری کیاری میں پھیل سکے، یہی طریقہ عمل اس پیاز میں رائج ہے، جو ذخیرہ کے طور پر رکھی جاتی ہے اس طریقہ پر اس کی پوٹی بڑی اور گول ہوتی ہے جس میں ہے کہ یہ طریقہ عمل اہل صقلیہ میں رائج ہے اور یہ اچھا طریقہ ہے،

اواخر یعنی کیاریوں کے تیار کرنے کا طریقہ ابتداء سے کتاب میں بتایا گیا ہے، ان کیاریوں کو پرائی کھا دے دست کر دیں، اور ان میں پیاز کی گاجھیوں کو ایک قطار سے لگا دیں، وہ پیاز جو کاٹنے سے قبل کھائی جاتی ہے، اس کی تحویل کا عمل بہت پہلے کیا جاتا ہے، جب پتیاں نکلا ہوتی ہیں، اسی وقت لگا دیتے ہیں، تاخیر سے پتیاں زیادہ نکلتی ہیں، گاجھیوں میں ایک بالشت سے کم فاصلہ رکھتے ہیں، ذخیرہ کی پیاز میں اتنی تاخیر کرتے ہیں جتنی گاجھیاں ابھی طرح تیار ہو جاتی ہیں، کیونکہ اس کی چھوٹی گاجھیاں گرمی میں جھل جاتی ہیں،

تحویل کے بعد بھی برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، اور کبھی مٹی کو خشک ہونے میں نہ دیں جو گاجھیاں اپریل میں منتقل کی جاتی ہیں، وہ مٹی میں منتقل کئے ہوئے پودوں سے ابھی ہوتی ہیں، اور جو مٹی میں منتقل کئے جاتے ہیں، وہ جون کے پودے سے اچھے ہوتے ہیں، ذخیرہ کی پیاز جب بڑی ہو جائے، تو آب پاشی روک دیں، اور سیر سے اس کے کھڑے پتون کو زمین میں دبا دیں، تاکہ نوکی قوت گانٹھ کی طرف لوٹ جائے، اس عمل سے پیاز زیادہ بڑی ہوگی، اور گشت تک اس کی حالت اچھی رہے گی، اگر تم بڑی گانٹھ کی پیاز تیار کرنا چاہتے ہو تو چھوٹی

گاہیوں کو منتقل کرو، اور اوپر کے باریک نوکیلے پتے کو آہستہ سے کاٹ ڈالو، اور ہر ایک پر باریک کپڑا رکھ دو، جو پیا ز سرخ زمین میں بوئی جاتی ہے، وہ سرخ ہوتی ہے، اور جو خالص سفید زمین میں بوئی جاتی ہے، وہ سفید ہوتی ہے،

تخیل کی کاشت میں دس کاریوں میں ڈیڑھ سیر تخم ڈالیں، پیاز کی آخری فصل میں گاجھیاں جب ایک انگل کے برابر ہو جائیں، تو اسکو بلاناغہ سینے ترہیں، اور خراب گاجھیوں کو کھیاٹ دین، تاکہ بقیہ اچھی طرح آگ سلکیں، خریف زار زمین میں بھی اس کی کاشت کی جاتی ہے، مگر اس کے لئے کوڑے والی زمین زیادہ ذیج خوب جوت کر دیت گئی ہو، اور کھاد کی کثرت سے بالکل نرم ہو گئی ہو موافق ہوتی ہے، ان میں بغیر آب پاشی کے اس موسم میں پیدا ہو سکتی ہے،

اس کا قول ہے کہ تخم حاصل کرنے کیلئے پیاز کی اچھی اور بڑی پوٹیاں لی جائیں، انکو سیاہ کھاد کی مشابہ زمین میں ایک قطار سے بوئیں، ہر دو پوٹی کے درمیان ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، لگانے کے بعد ان کو چار انگل مٹی سے ڈھک دیں، اسکی زراعت کا وقت اوائل اکتوبر سے آخر جنوری تک ہے، بعض کے نزدیک اس سے قبل بھی شروع کر کے ہیں لیکن سب سے بہتر وقت جنوری کا ہے، اگر تخم چاہو کہ پیاز کی پتیاں زیادہ چوٹیں، تاکہ تخم کثیر مقدار میں حاصل ہوں تو پیاز کے اوپر کا نصف حصہ کاٹ کر پھینک دو، پیندی کے حصہ کو زمین میں بودو، اس طرح پر پتیاں زیادہ نکلیں گی، اور تخم زیادہ حاصل ہون گے، کیونکہ ہر پتیاں تخم نکلتا ہے، جب پھول نمودار ہوں، فوراً سینٹنا چاہئے، بلکہ آب پاشی کا سلسلہ جاری رکھیں، ان میں جب تخم تیار ہو جائیں، تو یہ نکال سے جائیں، اور خشک کر کے مٹی کے نئے ظروف میں رکھ دیں،

بعض کا قول ہے کہ پیاز اگر کوئلہ کی آگ پر بیجی جائے، تو اس سے اس کی تیزی بالکل زائل ہو جائے گی، اور یہی حال لہسن کا ہوتا ہے، کثرت سے پیاز کا استعمال چہرہ پر جھٹکا

اور داغ پیدا کر دیتا ہے، بستانی پیاز زمین اکی جز یعنی پیندی، اس کے نرم اور باریک پتی اور ان کا منظر کھایا جاتا ہے، اس کی تین زمین ہیں، ایک لابی ہوتی ہے جو بہت تیز اور تلخ ہوتی ہے، دوسری بالکل گول ہوتی ہے، اور تیسری دونوں کے درمیان میں نہ زیادہ گول نہ زیادہ لابی ہوتی ہے، ذائقہ کی تیزی میں بھی متوسط حیثیت رکھتی ہے، اس بنا پر یہ دونوں سے اچھی ہوتی ہے، یہ تینوں زمین سفید یا سرخ رنگ کی ہوتی ہیں، اس کی زراعت تبر و اکتوبر میں شروع کی جاتی ہے، اور بعض نومبر میں بھی اسکو بوتے ہیں، اس کا تخم چھینٹ کر بھی بویا جاتا ہے اور چھوٹے گڑھوں میں بھی ڈالا جاتا ہے، تھوڑے نوکے بعد تخیل کا عمل کرتے ہیں، کیونکہ تخیل کے بغیر نہ تو کاشت اچھی ہوگی، اور نہ پیاز بڑی ہوگی، اس کیلئے معتدل موسم سرما اور مناسب ٹھنڈا پانی بہت مفید ہوتا ہے، کھا د کے باب میں تفصیلی طور پر اسکی کھا د کے متعلق بحث کی جاتی ہے، اس کی زراعت کیلئے پیمکی، شیریں، روغن دار، لزوجت دار اور معتدل درجہ کی مرطوب اور یابس زمینیں موافق ہوتی ہیں،

طمان ہے کہ اس کی خواص کے متعلق لوگوں کا بیان ہر کاشتکار کو غالی پیٹ اسکو بونا چاہئے، اور اس سے قبل اسکو چنایا دیا خانہ سے اچھی طرح فراغت کر لینی چاہئے، بلکہ تخم کو اسوقت ہاتھ لگائے، جب وہ ان ضروری حاجتوں سے فارغ ہو جائے، اور مودہ میں کوئی چیز باقی نہ رہ جائے، جو کاشت کار اس کا خیال نہ کرے یعنی حوائج ضروریہ میں سے کسی ایک کو روک کر اس نے تخم ریزی کی تو یہ کاشت خراب ہو جائیگی اگر تخم یہ چاہئے ہو کہ پیاز زمین تیزی کے بجائے شیرینی پیدا ہو جائے تو اسکو چاند کے بڑھاؤ کے دونوں میں طلوع زہرہ کے متصل بودو، اس میں عرق زیادہ ہوگا، اور تیزی کم ہوگی، اسی طرح اس کے تخم کو روغن زیتون یا شہد میں تر کر کے بودو، تو اس کا ذائقہ شیریں اور ہلکا ہوگا، ان دونوں طریقوں سے جو پیاز تیار ہو وہ پکی کھائی جائے، کیونکہ یہ پیاز

کچی ہی لذیذ ہوتی ہے، اور جو کچی مین لذیذ ہوگی، وہ پکانے کے بعد لذیذ تر ہوگی،
 صورت کا قول ہے کہ کاشت کار کو چاہئے کہ تخم کو آنکھ سے دیکھ دیکھ کر نہ بوسے
 بلکہ پیچھے سے چھڑک دے، اس طرح تخم بڑی سے پوٹیاں بڑی ہوں گی، بشرطیکہ ان میں تھول
 کا عمل کیا جائے، اس میں سراطلہ نکلے گا، اور کاشت اچھی ہوگی، اور اگر یہ کھائی جائے تو
 درد سر نہ پیدا کریگی،

اس کی گاجھیاں متقل کرتے وقت کاشت کار کو نئے سرہ کر لگانا چاہئے، اس سے
 پیاز پر پوست زیادہ آئے گا، اور یہ بھی ہوگی، کم پوست والی پیاز زیادہ تیز ہوتی ہے
 نرم ہوتی ہے، اور پکنے کے بعد اس کا رنگ اور ذائقہ بدل جاتا ہے، کسانوں کو چاہئے کہ
 تخم بڑی اور کوڑن کے وقت کوئی میٹھی چیز کھاتے رہیں، یہ مضمک دیگر طریقہ عمل پیاز کے ذائقہ
 میں شیرینی پیدا کرتا اور اسکی تیزی کو کم کرتا ہے، تھول کے بعد جب تفتیش یعنی کوڑن کریں،
 تو نہ کوڑہ کھاؤ، نہ لکڑی کھو چھپا دیں، پیاز اور گاجر ایک ہی طرح کی زمین میں بوی جاتی ہے، یعنی
 کھاؤ اور میٹھی ہوئی زمین یا پانی کے قریب کی سیاہ زمین زیادہ کارآمد ہوتی ہے، اس کی
 گاجھیاں لگاتے وقت ہر گاجھی کے ساتھ خرابی ایک گھمٹی رکھ دیں، یا تخم بڑی کے وقت
 کاشت کار ہاتھ میں تیل لگا کر تخم کے ساتھ خرابی کے چند دانے بھی رکھ لے اور اسی طرح چھیننا
 مشورہ کرے، یہ طریقہ ذائقہ کی اصلاح کے لئے رائج ہے،

پیاز کی فصل بونی یعنی گانٹھ کھائی جاتی ہے، اس کے تازے اور نرم پتے اور
 اسکے قریب کا مغز بھی کھایا جاتا ہے، پیاز اور اسکی نرم پتیاں اگر گوشت میں ڈال کر پکائی
 جائیں تو یہ گوشت کو گلا ڈالتی ہیں، اور اسکی برہمنی پسینہ دہی کو زائل کر دیتی ہیں، اور
 ذائقہ درست کر دیتی ہیں، پیاز جسم کے اخلاط کی اصلاح کرتی ہے، جو شخص اس کی
 تیزی کو دور کر کے کھانا چاہتا ہے تو اسکو دو تین مرتبہ پانی میں ابال کر کھائے تاکہ اس کی تخی
 بالکل جاتی رہے، ہر مرتبہ دو سرا پانی ڈالے، اس طرح اس کا ذائقہ اچھا ہوگا، اور یہ مقوی

بدن ہوگی، بخالی پیاز داغ و بصارت کو نقصان پہنچاتی ہے، بلکہ درد سر پیدا کرتی ہے،
 اس لئے اسکی اصلاح ضروری ہے، بعض لوگ نمک اور روٹی کے ساتھ بھی کھاتے
 ہیں، کچی پیاز کے کھانے سے منہ میں بدبو پیدا ہوتی ہے، جو دیر تک باقی رہتی ہے، اس
 قسم کی مغلفہ دہن اشیا کھانے کے بعد فوراً موٹی کھالین یا کچی باقلی میسر کھالین یا دھنیا بون
 کر کھالین، یا روغن زرد گرم کر کے پی جائیں، یا بھننا ہو اچٹا یا تلمہ ہوا زیتون کھالین ان
 تمام چیزوں سے منہ کی بدبو جاتی رہے گی،

طکا قول ہے کہ پیاز کو دو تین مرتبہ میٹھے پانی میں ابالنے کے بعد استعمال کرنا چاہئے
 ہر مرتبہ تازہ پانی ڈالنا چاہئے، اس طرح اس کی تمام خرابیاں زائل ہو جائیں گی، اور
 اسکے کھانے سے کوئی نقصان نہیں ہوگا، اس کے نقصان سے محفوظ رہنے کا ایک
 طریقہ یہ بھی ہے کہ اسکو سرکہ میں تر کر کے کھالین، ایک طریقہ یہ ہے کہ پیاز کو نمک کے ساتھ
 ابالیں، اور پھر اس میں کلونجی، زیتون اور کرادیا کا سفوف ڈالیں، کچی پیاز کو نمک اور
 پانی سے کئی بار دھوئیں، تاکہ اس کی تیزی جاتی رہے، اور اس کے کھانے کے بعد بدبو
 کے ازالہ سے کہ وہ کامغز کھالین، لابی پیاز گول سے کم تیز ہوتی ہے، اور سفید سرخ سرخ
 اور خشک کم تلخ ہوتی ہے، رازی کا قول ہے کہ پیاز لہسن اور چرنی ایک ساتھ استعمال کرنا
 سخت مضر ہے، اس کے مضر اثرات سے بہت لوگ ناواقف ہیں،

فصل

لہسن کی کاشت کا طریقہ

سخ کا قول ہے کہ لہسن بھی بری و خبیث ہوتا ہے، اس کی ایک قسم بہت سرخ اور بڑی
 پوٹی کی ہوتی ہے جس کا نام مشطولی ہے، بقیہ قسموں کا نام متقالی، کراچی اور سبائی ہے،

لہسن میں نیم تین ماہ بن ججاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح منقول ہے کہ لہسن سفید
زمین میں ابھی طرح ہوتا ہے، مگر پھر زمین کو خوب جوت کراسکے پودے لگاؤ جاتے ہیں،
اس طرح اس کی گانٹھ بڑی ہوتی ہے، اس کی زراعت غروبِ ثریا کے وقت یعنی وسطِ نومبر
سے آخر تک کی جاتی ہے، دوسروں کا قول ہے کہ اگیتی فصلِ اوائلِ اکتوبر میں ہونی چاہی
ہے، اور آخری فصل یعنی وہ لہسن جی جون چوڑی ہوتی ہیں، دسمبر میں ہونی جاتی ہے،
میں وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے سیاہ کھاؤ کی مشابہ زمین، تری زمین،
روغن دار زمین، سیاہ اور نرم زمین، وہ زمین جس کا ظاہری حصہ نرم اور باطنی سخت ہو، اور
سفید نرم زمین موافق ہوتی ہے، ان میں اسکی پوٹیاں بڑی ہوتی ہیں، زیادہ جوت زمین
میں اس کی کاشت ابھی نہیں ہوتی ہے، کیونکہ سختی کی وجہ سے پوٹیاں نوکسی نہیں
ہوتی ہیں،

طاین ہے کہ اس کے لئے پرانی کھاؤ سفید ہوتی ہے، لیکن کھاؤ کی کثرت کا یہ متحمل
نہیں ہوتا ہے، اسی طرح آب پاشی بھی صرف ایک مرتبہ کافی ہوتی ہے زیادہ سے زیادہ
پوری مدت میں تین بار پانی ڈالا جاتا ہے، اوائلِ موسمِ ربیع میں اگر خشکی کے آثار نمودار
ہوں تو ایک مرتبہ سیراب کریں، طکا قول ہے کہ اگیتی فصل یعنی وہ لہسن جس کی پوٹیاں
اور ایک ہوتی ہیں، اکتوبر میں اور آخری فصل جنوری میں ہونی جاتی ہے، جنوری کے مہینہ
میں مقلطوں کی گاجھیاں لگائی جاتی ہیں، اس کی زراعت کا طریقہ یہ ہے کہ تیار کی ہوئی
گیاریوں میں خطوط بنائیں، اور ان میں اس کی ایک سے ایک جو بو دیں، یہ خط آٹھ انچ گہرا
رکھا جائے، طاین ہے کہ چوڑی میڈا اہلِ عقیلہ کے طریقہ پر پیاڑی کی طرح ہیں بھی بنا سکتے ہیں،
سیراب شدہ میڈا کیاریوں میں لہسن کو ڈیڑے یا کسی آکرین رکھ کر چھینٹیں، ایک بالشت
کے فاصلہ میں پانچ جون ڈالیں، جو کا تیلہ اور نوکیلا جھرا دیں کی جانب رکھیں اور غمریزی
کے بعد ایک انگلی مٹی ڈالیں، جس کا قول ہے کہ میڈا کی سطح کو پیر سے اچھی طرح برابر کر دینا

اور پھر ان جو دن کو ہاتھ سے ڈالیں،
میں وغیرہ کا قول ہے کہ سوکیاریوں میں لہسن مقلطوں یعنی جس کی جو مٹی اور بڑی
ہو ڈیڑھ سیر کے وزن سے ڈالیں، اور پہلی جوت میں پوٹیاں، ان کے جمانے کے بعد فوراً
آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جب تک زمین تر ہو دوبارہ پانی نہ ڈالیں، بالبدی کے بعد
کوٹن کریں، کوڑنے میں زمین کو زیادہ کھولنے سے احتراز کریں،

خریفہ ناراضی میں بھی لہسن کی کاشت ہوتی ہے لیکن کوڑنوالی زمین موافق ہوتی ہے سیاہ کھاؤ کی مشابہ زمین
اور تر زمین میں بھی یہ اچھی طرح ہوتا ہے، بعض کا خیال ہے کہ اس کی زراعت چاند کے
گھٹاؤ کے وقت شروع کرنا چاہئے اور اگر ججاج کے دنوں میں (یعنی جن آخری تاریخوں
میں چاند غائب ہوتا ہے) اس کی زراعت شروع کجائے، تو اس میں بد بو نہ ہوگی، زراعت
سے قبل لہسن کی جو کوڑ دوہ یا شمد میں دو دن تک تر کریں، اور اس کے بعد ان کو پوٹیاں
توی لہسن اچھا اور بد ذائقگی سے پاک ہوگا، بلکہ اس میں شیرینی ہوگی، اس کی پہلی فصل جو
کی گئی کے وقت اکھاڑی جاتی ہے، جو لہسن بطور ذخیرہ رکھا جاتا ہے، وہ اگست میں
اکھاڑا جاتا ہے، مصنف کہتا ہے کہ شیلیہ میں بتائی لہسن اوائلِ اکتوبر میں اور مقلطوں
اوائلِ دسمبر میں بویا جاتا ہے،

طاین ہے کہ لہسن کی جو اولاً ہونی جاتی ہے، اس کے بعد جب گاجھیاں تیار ہوتی
ہیں، تو دوسری جگہ منتقل کر دیتے ہیں، اس کی تین تین ہیں، بری و تباہی، بتانی و قوم کی
ہوتی ہے، ایک کی جو باریک ہوتی ہے، اور دوسری میں جو نہیں ہوتی، بلکہ مسلم گانٹھ
ہوتی ہے، اگر خاصیت میں وہ بیاز کے مشابہ ہوتا ہے، اور زراعت کا طریقہ بھی ایک ہی
ہے، طاین ہے کہ یہ آخری قسم بیاز کی ایک صفت ہے، جو ذرا زیادہ تیزوند ہوتی ہے،
طاین اس کے خواص کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ لہسن جس کھانے میں ملا جائے
وہ خراب اور متعفن نہیں ہوگا، لہسن سے انسان کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے، بلکہ

اس سے معدہ کا ہضم درست ہوتا ہے، لیکن میں شدید سردی کے برداشت کرنے کی بہت بڑی قوت ہے، اگر یہ پکا کر چاول وغیرہ کے ساتھ کھایا جائے یا کھانا کھانے کے بعد کھایا جائے تو شدید سردی سے بچائے گا، اور ہمیشہ کھاتے رہنے سے سردی ریشہ یا کبھی پیدا نہ ہوگی، لیکن کوچھلکے زیتون کے ساتھ خوب پکائیں، اور تیز آج پر رکھ کر خوب ہلائیں، تاکہ اس کی قوت پوری نکل سکے، اس کے بعد ٹھنڈا کر کے اسکو پوڑیں، اور روغن زیتون میں ملا کر اسی روغن کو وہ مسافر بطور تدبیر کے استعمال کریں جو اکثر سرد و مالک میں سفر کیا کرتے ہیں، قواس سے سردی کم محسوس ہوتی، اور کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچے گا، برت اور اولون کے صفر سے وہ مامون رہیں گے،

سوسا کا قول ہے کہ اس کی تیزی ایک ترکیب سے زائل کی جاتی ہے، اگر یہ تلخی اس طرح زائل ہوگی تو یہ بہت نفع بخش چیز ہے، جب بھی اس کی تلخی زائل کی جائے، تو اسکو ہادون دستہ میں خوب کوٹیں، یہاں تک کہ وہ مغز کی طرح نرم اور باریک ہو جائے، اور پھر اس کے ایک حصہ میں چالیس حصہ گہون کا آنا اور دس حصہ جو کا آنا ملائیں، اور ان سب کو ملا کر خوب گوندھیں، پھر نمک یا بورہ ملائیں، اس کے بعد اس کی روٹی پکا کر کھائیں، جو شخص ایسی روٹی روزانہ کھائے اس کی صحت اچھی رہے گی، اور بجا یاد دوسرے امراض میں مبتلا نہ ہوگا، اس کی بڑی خاصیت یہ ہے کہ اس کی وجہ سے تمام کھانے پینے سے بالکل محفوظ ہو جاتے ہیں، سانپ کی کاٹ میں یہ بہت مفید ہوتا ہے، ہو کو صاف کرتا ہے، چہرہ کو خوش رنگ بناتا ہے، تمام جسم میں زردی کی جگہ سرخی پیدا کرتا ہے، اور کھانے والی کی عمر دراز کرتا ہے حتیٰ کہ بعض اس کھانے والی کی عمر اکیسویس سال تک ہوتی ہے، اس کے منافع بہت ہیں، یہاں پر اختصار سے لکھا جاتا ہے،

اس کھانے سے جب منہ میں بد بو اور غصہ پید ہو جائے، تو وہی چیز میں اس کے کھانے کے بعد استعمال کی جائیں، جو پیاز کے بیان میں بتائی گئی ہیں، لیکن اس کے لئے اس کے

زودا و تیز مزاجی کا تخم ہے، اسکو اور اس کے پتے کو اگر اس کھانے کے بعد کھایا جائے، تو بہت جلد بد بو جاتی رہے گی، اس کو کوٹ کر اگر سانپ یا بچہ کی کاٹ پر لگادیں، تو بہت فائدہ ہوگا، اس میں ایک خاص خوبی بھی ہے، کہ پانی کی خرابی کو جلد دفع کرتا ہے، بہت تھوڑی مقدار اس کے لئے کافی ہوتی ہے،

قی کا قول ہے کہ اگر تم اس کو شیرین بنانا چاہو تو جودن کو تھما دو اور دھین دو دن کر کے بودو، یا سوسن کی جڑ کوٹ کر اس میں شکر ملائیں، اور پھر اس سفوف میں اس کی جڑ لپیٹ کر بودیں تو یہ اس میں بھی بہت شیرین ہوگا، جو شخص اس کی تلخی یا تیزی سے نفرت کرتا ہو، وہ اس کو چھیل کر میٹھے پانی میں نمک ملا کر ایک یا دو مرتبہ اُبا لے، پھر روغن بادام، روغن تل اور روغن زیتون میں تل کر کھائے، اور جو اس کا مربہ یا چار بنا کر رکھنا چاہے، وہ اس کو چھیل کر پانی میں اُبا لے، اور اس میں نمک، پودینہ بری، پودینہ بستانی، کلوئی، روغن بادام شیرین زیرہ، کر اویا، سیباہ مرچ وغیرہ ڈالے، یہی طریقہ پیا زومولی اور سلیم کے اچار بنانے کا ہے،

فصل

کراث (گندنا) کی زراعت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ اس کی تین قسمیں ہیں، ایک بستانی جو شامی نام سے زیادہ مشہور ہے دوسری قطبی، اور تیسری بری ہے، بستانی اگر یہ دوا کے مشابہ ہے، مگر غذائیں بھی استعمال کی جاتی ہے، اور قطبی شامی سے زیادہ ادویات میں مستعمل ہے، گندنا سے درجہ سرد اور بد خوئی کا مرض پیدا ہوتا ہے، معدہ اور لبھارت کے لئے مفید ہے، البتہ قوت باہ کا محرک ہے،

ابن حجاج کی کتاب میں یونوس کا قول منقول ہے، گندنا کی گاجھیوں میں تحویل کے بعد تین دن تک پانی نہ دین چوتھے دن اس میں پانی ڈالیں، اس کے بعد برابر سینچنے رہیں، اس طرح اس کی کاشت اچھی ہوگی، دیکھ لیں اس کا قول ہے گندنا زیادہ تر زمینی زمین میں پیدا ہوتا ہے، اور اس قسم کی زمین میں اس کا پودہ بہت بڑا ہوتا ہے، اس کی زراعت کا وقت اوائل جنوری سے آخر فروری تک ہو، اور گاجھیوں کے منتقل کرنے کا وقت اگست میں ہے، اس کی کاشت زمین میں سال بھر تک باقی رہتی ہے، اور بعض دفعہ تو پندرہ ہیڈ تک ٹھہرتی ہے، جب اس کی کاشت کھانے کے قابل ہو جائے، تو بقدر ضرورت کاٹ لیں، کیونکہ کامل نشوونما کے لئے کافی انتظار کرنا پڑتا ہے۔

میں اور دوسرے علماء کا قول ہے، گندنا کیلئے تر زمین اور وہ قوی زمین جس میں ریت ملائی گئی ہو، اور سیاہ مریوط زمین جو کھاد کے مشابہ ہو، موافق ہوگی، ان زمینوں میں اس کی پیداوار اچھی ہوگی، اس کی اور پیاز کی کاشت تقریباً ایک ہی طریقہ سے ہوتی ہے، ہر کاری میں زمین تیار کرنے کے بعد کافی مقدار میں کھاد ڈالیں، پھر اسکو سینچیں اور اگر بارش سے سیراب شدہ زمین مل جائے، تو زیادہ بہتر ہے، اس کے بعد پیاز کی طرح تخم چھینیں، یہ جنوری میں بویا جاتا ہے جس کا قول ہے کہ فروری سے آخر مئی تک اس کی کاشت شروع کیجا سکتی ہے، تخم ریزی کے بعد برابر ہلکے پانی سے سینچے رہیں، جب گاجھیان ایک انگل کے برابر ہو جائیں، تو اس پاس کے نباتات کو صاف کر دیں، اور پھر تین دو بار سیراب کریں، گاجھیان جب تحویل کے قابل ہو جائیں، تو پانی کیاریاں کھا دے اور پانی ڈال کر تیار کریں، اور گاجھیوں کو کھاڑ کر اس طرح لگائیں، کہ نصف گاجھی کو تیرہ سمیت زمین میں دفن کر دیں، یا کم سے کم پتے کے اطراف کو مٹی سے چھپا دیں، گویا دابہ کا عمل کریں، جو اس کے لئے بہت مفید ہوتا ہے، اس سے پھل لانا، نرم اور سفید

رنگ کا ہوتا ہے، گاجھیان لگانے کے بعد زمین خشک نہ ہونے دین، بلکہ برابر سینچنے رہیں، کم سے کم ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے ضرور سیراب کریں لیکن بارش میں آب پاشی موقوف کر دیں، کیونکہ بارش کافی قوت پہنچاتی ہے، گھاس وغیرہ کو برابر سیراب کرتے رہیں، اس میں کوڑن کی ضرورت نہیں ہے، مارچ میں جب تیار ہو جائے، تو اکھاڑ لیں، بعض کا قول ہے کہ اسکو شیریں اور بڑا کرنے کی تدبیر یہ ہے کہ تخم ریزی اور تحویل کی زمین میں ریت ملا دیں، اس سے دونوں باتیں پیدا ہو جائیں گی، دس کیا ربون میں تقریباً تیرہ پاؤ تخم ڈالیں،

قی وغیرہ کا قول ہے کہ گندنا کا تخم اس تر زمین میں بویا جائے جس میں پہلے ہوانی کھجائے، اس کے بعد بیرون سے روند کر خوب باریک کھجائے، تخم ریزی کے چار دن بعد پانی سے سیراب کریں، قی کا قول ہے کہ اسکی کاشت بہتر کرنے اور پھل بڑا کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ تین انگل سے جبکہ تخم اٹھا سکیں لیں، اور پھر ان کو کھان کے تر کڑے میں رکھ کر پوٹلی بنائیں، اور ان پوٹلیوں کو گڑھوں میں رکھیں، اس عمل سے گندنا بڑا ہوگا، ان تخموں کی ایک ہی جڑ تیار ہوگی جس نے بھی اس ترکیب کے متعلق یہ لکھا ہے، کہ چند تخموں کی پوٹلی بنائیں، اور انہی کو گڑھوں میں رکھیں، سب مل کر ایک تنا تمام ہوگا۔

دوسرا طریقہ یہ ہے کہ کچی مٹی کے ٹھیکرے صاف کر کے ہر گاجھی کی جڑ میں رکھ دیں، اور پھر باریک کھا ڈال کر مٹی پانی سے سیراب کریں، اس میں بھی ایک بد بو ہوتی ہے، اگر کھانے کے بعد با اس سے قبل زیرہ کھا لیا کریں، تو یہ بد بو جاتی رہے گی، پیاز، لہسن اور گندنا کی بوسے زائل کرنے کے لئے سداب رستلی، سبز قوت کے پتے، ہر ادریہا، کچی باقلہ، کرنس یا خشک پنیر کھالیں، تو بہت مفید ہوگا، پنیر کو روغن زیتون اور مٹی میں بھون کر بھی کھا سکے ہیں،

طابین ہے کہ کراث شامی کا پھل عیسوی بڑا گول اور نوکیلا اور سفید ہوتا ہے، یہی غذائیں استعمال کیا جاتا ہے، بعض تو غلیم کے برابر ہوتے ہیں، اسکے ذائقہ میں بھی تیزی ہوتی ہے، اسکی زراعت عموماً اکتوبر میں شروع کی جاتی ہے لیکن ستمبر میں بھی یہ بویا جاسکتا ہے، آخر ستمبر یا اوائل اکتوبر کی کاشت میں پھل بڑے ہوتے ہیں، اس کے تخم چھینے بھی جاتے ہیں، اور گڑھوں میں بھی ڈالے جاتے ہیں، تحویل سے پتے چوڑے ہوتے ہیں، جڑ موٹی ہوتی ہے، اور یہ اچھی طرح نشوونما پاتا ہے، سردی اور پانی کی کثرت اس کے لئے مفید ہے، اور کوڑن کا گل بھی اس کے لئے ضروری ہے، کوڑن کے بعد اس میں مری غلیظ اور گیون کا خشک محوسہ ملا کر ڈالیں، اور اوپر سے مٹی سے لٹک دین، اس کھاد سے اسکو قوت ہوگی، کھاد، میرانی، کوڑن اور تھیمہ وغیرہ کا ہر وقت خیال رکھیں،

گندنا کی بڑ یعنی پھل اُبال کر کھائی جاتی ہے، اور اس کا اچار بھی بنایا جاتا ہے، جس میں مختلف قسم کے مصالحہ ڈالے جاتے ہیں، اس کو نمک اور پانی میں اُبال کر ٹھنڈا کر کے کھاتے ہیں اسکی اصلاح کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اسکو ٹھنڈے پانی میں تین مرتبہ اُبالیں، اور ہر مرتبہ ٹھنڈا پانی ڈال کر اُبالیں، جب ٹھنڈا پانی سرایت کرے گا، تو اس میں سختی آجائے گی، اور پھر گرم ہونے کے بعد اس میں نرمی آجائے گی، اسکی اصلاح ہو جائے گی، بلکہ تین مرتبہ اُبالنے کے بعد اس میں شیرینی آجائے گی،

میں یہ کہ گندنا کے کیڑوں کے بھگانے کا طریقہ یہ ہے کہ بکری کی تازہ اور بھری غلاظت کے ساتھ اس کے کھیت کے قریب لاکر کھدیں، تمام کیڑے اس میں لپٹ جائیں گے،

فصل

حب الزم کی زراعت کا طریقہ، مخ اور دوسرے علماء نے

اس کا نام فلفل السودان بتایا ہے

یہ فول کی طرح تازگی میں شیریں اور نرم ہوتا ہے، خشک ہونے کے بعد اور ٹھنڈا ہوتا ہے البتہ خشک ہونے کے بعد سختی آجاتی ہے، مخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے بھر بھری اور نرم زمین، گرمی سیاہ اور جلی ہوئی زمین، تسیلی زمین اور ملکی شیریں اور نرم زمین موافق ہوتی ہے، پکنی اور سخت زمین اس کے لئے بہتر نہیں ہے، لزوجت کی وجہ سے یہ کاشت خراب ہو جاتی ہے، اپریل کے مہینہ میں تخم ریزی کریں، بقیہ دی علی کیا جائے، جو باقی کے ساتھ بنایا گیا ہے، زمین کو پہلے جوت کر اور پانی ڈال کر دھست کریں، اور کھاریاں بنا کر محسوس تخم ریزی کریں، مخ کا قول ہے کہ ہر دو دانہ کے درمیان دو انگل کا فاصلہ رکھیں، دس کنیاں میں نصف میسر سے زیادہ تخم ڈالیں، اور ہر مہینہ میں دو بار پانی سے سیراب کریں یہ زیادہ پانی کو برداشت نہیں کر سکتا، مینڈا اور پانی کی نالیوں کے قریب یہ لگائے جاتے ہیں، زراعت سے قبل دانوں کو ایک دن پانی میں تر کر کے بوئیں، تو بہت اچھا ہو، اکتوبر میں یہ اکھاڑ لیا جاتا ہے، اس کے اکھاڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے زمین کو سیراب کریں، جب کافی تری آجائے، تو پودوں کو پتہ سمیت اکھاڑ لیں، اکھاڑنے کے بعد زمین پر جھاڑیں، تاکہ دانے نکل آئیں، یہ مولدنی اور مقوی باہ ہے اطباء اور دیرین استعمال کرتے ہیں،

لے اس کا دانتلٹ مخ کے برابر ہوتا ہے، میں نشوونما شیرینی ہوتی ہے، ہر دربر میں یہ زیادہ ہوتا ہے، مترجم

فصل

شق اول (ستانی) کی زراعت کا طریقہ موسم ریح میں

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ یہ بری نباتات ہیں، اشجار سے زیادہ مشابہ ہے، اس کے لئے نرم زمین، مرطوب زمین، سیاہ کھاؤ کی ہرنگ زمین، سیاہ وارزین، اور شبی زمین موافق ہوتی ہے، اسی طرح یہ ٹھاپانی، کنواں کا پانی، اور چتر کا پانی مفید ہوتا ہے، یہ نبات کافی سیرانی کو چاہتا ہے، اسلئے بار بار سینچنا چاہئے، اس کے تخم بھی بوسے جاتے ہیں، اور گامچیان بھی لگائی جاتی ہیں، فروری میں تو بیل کا عمل اس طرح ہوتا ہے، کہ دو یا تین گا بھینوں کا ایک گٹھا بنائیں، اور انکو قطار سے تیار شدہ کیاریوں میں لگا دیں، ہر کیاری میں دو ٹوکسے سڑی کھاؤ اور مٹی ملا کر ڈالیں، پھر ان کیاریوں میں دو انگلی گہری لکیر بنائیں، جن میں ان گٹھوں کو ایک بالشت کے فاصلے لگا دیں، ان گٹھوں کو جانے کے بعد اوپر سے مٹی ڈالیں، اور پانی سے خوب سیراب کریں، بالیدگی کے وقت تک پوری نگرانی رکھیں، اسکی کاشت دو سال میں تیار ہوتی ہے، اسکی جڑ مقوی باہ ہے، اور یہ زمین استعمال کیجاتی ہے،

تخم سے اس کی کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ پودوں میں جب تخم اچھی طرح آجائیں تو ان گٹھوں کو درستی وغیرہ کی ٹوکسے تیار شدہ کیاریوں میں ڈالیں، ہر گڑے میں چار تخم ایک جگہ پر ڈالیں، اور ان میں دو انگلی کے انداز سے سڑی کھاؤ چھڑک دیں، اس کے بعد پانی سے خوب سیراب کریں، یہاں تک کہ ان میں بالیدگی شروع ہو جائے، جب ان میں خشکی یا پیراس کی علامت ظاہر ہو تو فوراً پانی سے سیراب کریں، اور کم سے کم ہفتہ سہ قاری میں گڑھ مٹی ہندی میں دو ہالی اور ستالی کھیتے ہیں، (محیط)

میں ایک بار ضرور پانی ڈالیں، البتہ موسم سرما میں بارش کے وقت آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جو شخص اس مزرعہ زمین کو بے کار نہ کرنا چاہے، وہ فوہ (یعنی چھیٹھ) کی کاشت کی طرح آب میں بھی دوسری چیز لوسے،

فصل

قرقاص کی زراعت کا طریقہ

رخ کا قول ہے کہ یہ نبات بھج پانی کی جگہ یا کوڑے کی جگہ پر خود بخود آتا ہے، اسکی شکل عجیب خوش منظر ہوتی ہے، اس میں نہ تو پھول ہوتے ہیں، اور نہ پھل صرف ایک لٹل جڑ ہوتی ہے اور بعض میں لابی جڑ ہوتی ہے، شلجم کی طرح یہ زمین سے نکلا جاتا ہے اور کٹ کر گوشت میں پکایا جاتا ہے، پھر مٹن یہ بھرت ہوتا ہے، صورتہ یہ مورے مشابہ ہوتا ہے، لیکن قد میں اس سے چھوٹا ہوتا ہے، یہ زرد و نیو فری ایک قسم معلوم ہوتی ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ کچا کھایا جاتا ہے، پکانے کے بعد اسکا ذائقہ اٹھ سے کی زردی سے ملتا جلتا ہوتا ہے، نرم روغن وار زمین، کھاؤ والی زمین اور وہ زمین جہاں پانی زیادہ ہو، اس کے موافق ہوتی ہے اسکی جڑ و حوی کے وقت لگائی جاتی ہے، لگاتے وقت ہوا سے محفوظ رکھنا چاہئے، باب التریب میں یہ لکھا ہے کہ اس کی جڑ باغ میں پانی کی نالیوں میں جنوری و فروری اور مارچ میں لگائی جاتی ہے ہر دو جڑ کے درمیان میں چار بالشت کا فاصلہ رکھا جاتا ہے،

باب سبب پنجم

اس باب میں ان ترکاریوں کی زراعت کا طریقہ لکھا گیا ہے، جو نوار کے نام سے موسوم ہیں، یا جو ان کے مشابہ ہوتی ہیں مثلاً لکڑی، خر بوزہ، کھیر، لغار، کدو، پکن وغیرہ ان سب کی ریش زار و خریف زار اراضی میں کاشت کا طریقہ بتایا گیا ہے،

فصل

قما، (لکڑی) کی کاشت کا طریقہ

قما وغیرہ کا قول ہے لکڑی کی مختلف قسمیں ہیں، ایک سیاہ رنگ کی شیرہ دار ہوتی ہے، جو فارکس میں بکثرت ہوتی ہے، اور دوسری زرد رنگ کی لکیر دار ہوتی ہے، جو اسیلیہ میں زیادہ ہوتی ہے، اور تیسری قبی کھلاتی ہے، جو بزمبوٹی اور سیاہ نقطہ والی ہوتی ہے، اس کا ذائقہ بھی شیرین ہوتا ہے، چوتھی قسم ظاہر آموٹی ہوتی ہے لیکن اندر سے کھوکھلی ہوتی ہے، اور پانچویں عنابی ہوتی ہے، جو لابی اور پتلی ہوتی ہے، یہ بھی مغربی ممالک میں بکثرت ہوتی ہے،

قما کا قول ہے کہ چلی ہوئی گہری سیاہ زمین، تر زمین جو پانی کے قریب ہو، اچھی مٹی ملی ہوئی زمین، نرم کھاری زمین اور کھاد کی مشابہ زمین مواقع ہوتی ہے، جہاں اس کی زمین جو پانی سے قریب ہوتی ہے، زیادہ مفید ہوتی ہے، اس کی کاشت آخر فروری سے مارچ

اور اپریل تک شروع کی جاتی ہے، زمین کو پہلے خوب تیار کرتے ہیں، اس کے بعد تخم ریزی کرتے ہیں، اس کی کاشت کے لئے زمین ایسی ہونی چاہئے کہ جس میں اس کی شاخیں جیل سٹین اور زمین سے غذا حاصل کر سکیں،

اس کی کاشت میں نہ تو زیادہ پانی کی ضرورت ہے، اور نہ بہت زیادہ کھاد ڈالنے کی ضرورت ہے، یہ سردی کو بھی زیادہ برداشت کرتی ہے، اس کی کاشت ریش زار و خریف اراضی دونوں میں ہوتی ہے، تخم ریزی کا وقت فروری سے مئی تک ہے، زمین کی حالت کا اندازہ کر کے اس کی کاشت شروع کی جاتی ہے، مثلاً جہاں اگر درنہ کے قریب کی زمین میں فروری میں، اور کھاد والی زمین میں اوائل مارچ میں، اور مرطوب زمین میں نصف مارچ میں بویا، البتہ اپریل کے مہینہ میں اس کو ہر قسم کی زمین میں بوسکتے ہیں، خواہ وہ بہت زیادہ بار ہو یا کم بار ہو، اس کا خیال رکھنا چاہئے کہ تخم ریزی اس دن کریں، جس دن آسمان صاف ہو، اور ہوا ہوا معمولی چل رہی ہو، اگر باروز میں اس کی اگتی فصل شروع کریں، تو ہر گیارہ میں ایک ٹوکروہیسی ۴۴ سیر کھاد ڈالیں، اسی طرح اس زمین میں کھاد ملانا ضروری ہے جس میں کسی قسم کی ذہیت نہ ہو۔

قما کا قول ہے کہ سو کیا ریون میں سوا ستر تخم ڈالیں، اور خریف زار اراضی میں تقریباً چھ کھ زمین میں تقریباً پانچ ستر تخم ڈالیں، قما کا قول ہے کہ تخم ریزی کے بعد ایک انجل مٹی سے ڈھک دیں، بعض کے نزدیک چار انجل مٹی ڈالنا مناسب ہے، بعض کہتے ہیں کہ نہ اتنی زیادہ مٹی ڈالی جائے جو اس کے نوک و دوک دے، اور نہ اس قدر کم ڈالی جائے کہ ہوا اندر نفوذ کر کے اس کو خشک کر ڈالے، بہر حال ایک اوسط انداز سے مٹی ڈالیں، مٹی کی جگہ اگر ریت ڈالیں، تو زیادہ بہتر ہے زمین کی غلظت اور قوت کے لحاظ سے مٹی یا ریت ڈالیں یا بھر بھری زمین اور تھیلی زمین میں زیادہ ڈالیں تاکہ ہوا کے اثر سے محفوظ ہو سکے،

قص کا قول ہے کہ زرخ زار زمین میں اگر لکڑی بوٹی جائے، تو پھول نکلنے کے بعد آبپاشی
 خوب کی جائے، اس کی تھریزی کے چار طریقے ہیں، ایک یہ ہے کہ خریف زار راغنی میں گھرتا رہ
 کریں، جو بیوت کے نام سے مشہور ہیں، دوسرا یہ کہ جو اور گیون کی طرح تخم زمین میں چھینٹ دیں،
 کاشت کا رخ کو مٹی سے لے، اور انگی کھول کر دو دو تین تین تخم کرنا جائے، تیسرا طریقہ یہ ہے کہ
 کیا ریون میں مرتفع لکیریں بنا کر تھریزی کی جائے، اور چوتھا طریقہ یہ ہے کہ کھیت میں چند لکیریں
 قائم کی جائیں، اور ان میں تھریزی کی جائے، لیکن ہمارے ملک میں سب سے بہتر طریقہ گھرنے
 کا پسند کیا گیا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جنوری یا دسمبر کے مہینہ میں یعنی زراعت کی تین ماہ
 قبل اس کی زمین کو پہلے ایک مرتبہ جوت ڈالیں اور تمام گھاس وغیرہ سے اس کو صاف
 کریں، بڑے بڑے ڈھیلوں کو بچاؤڑے سے توڑ کر برابر کریں، اس کے بعد دوبارہ ہلوائی
 کی جائے، اس طرح تین چار مرتبہ اس مرتبہ میں عمل کیا جائے جب اس کی زراعت کا وقت
 آجائے تو پھر اس کو خوب اچھی طرح جوتیں دہان تک کہ اس کی مٹی بالکل باریک ہو جائے اور
 اور اس قدر مخلوط ہو جائے کہ سطح زمین کی مٹی نیچے اور نیچے کی مٹی اوپر ہو جائے، تعمیر اور تھلیکے
 بعد کیا ریون کو سنبھالیں، اس کے بعد فوراً ہی بیوت یعنی گھاس طرح بنائیں کہ خط مستقیم میں
 چند گڑھے ہاتھ ہاتھ بھر کھودیں، اور کدال سے اس خارج شدہ مٹی کو گڑھے کے کنارہ
 پر اس طرح جما دیں، کہ اس کی شکل تو وہ یا کیمہ کی جیسی ہو جائے، اس کا لحاظ رکھیں کہ گڑھے
 آفتاب کے رخ پر کھودے جائیں، پھر اس ڈھیر کے وسط میں تخم ریزی کریں، تخم کو پہلے
 پانی میں ڈال کر مدد کریں، اور اس تو وہ کی مٹی کو ہاتھ سے ملکر باریک کریں، اور معمولی گڑھا
 بنا کر تین تخم ڈالیں اس کے بعد باریک اور مٹی سے اس کو ڈھکیں یا اس کی جگہ پر مٹی ڈالیں، مگر زمین کم سے کم
 چھ تخم ڈالیں، تخم کی تعداد زمین کی حالت پر منحصر ہو، اگر زمین زیادہ نرم اور مرطوب ہو یا اس کی ہلکی ہو تو اس
 بھی زیادہ تخم ڈال سکتے ہیں تاکہ اگر ان میں سے کوئی تخم خراب ہو یا تو قہیہ بالید ہو سکیں، جو چار یا پانچ اچھے
 نکلے تین اور بالید ہونے میں ان گھروں کا فاصلہ دو ہاتھ یا زمین کی حیثیت کے لحاظ سے چار ہاتھ یا اس سے زیادہ رکھیں

اتنی وسعت ہونی چاہئے کہ ہل اچھی طرح پھیل سکے، گھرنے کا طریقہ خربوزہ میں بھی رائج ہے
 جس کا ذکر آئے گا،

جب اس میں بالیدگی شروع ہو جائے، اور نصف بالشت کے برابر زمین سے پودہ
 اوپر نکل آئے، تو کھدو رو پودوں کو نکال دیں، اور کم سے کم چار یا پانچ پودوں کو چھوڑ دیں، پھر
 ان کے قریب تر مٹی ہلکے ہلکے ڈالیں، تاکہ تین اچھی طرح پھیل سکیں، اگر کسی وجہ سے تمام
 تخم خراب ہو جائیں، اور بالیدہ نہ ہوں تو اسی جگہ دوسرا گدھا بنا کر دوبارہ تخم ڈالیں، جب
 ان میں نو شروع ہو تو ہر کھود کر اس میں نرم مٹی ڈالیں، اور پیاس کے وقت ہر پودے کو
 میٹھے پانی سے سنبھالیں، آب پاشی اور کوڑن کا عمل شام کو کریں، دوسرے دن ہلکا سا کوڑن
 کریں، اور پانی سے برابر سیراب کریں، کیونکہ رطوبت کی کمی سے خراب ہونے کا اندیشہ رہتا ہے،
 جب اس کی پیل بڑھ کر اس گڑھے کے اندر چلی جائے، اور زمین ہو لگ جائے تو پھر آب پاشی
 کی ضرورت باقی نہیں رہتی ہے اگر بالیدگی سے قبل بارش ہو جائے تو بھی درستی وغیرہ
 سے جڑ کے قریب کوڑن کر دیں، اور اوپر سے مٹی ڈالیں، بعض کا خیال ہے کہ لکڑی کے
 گڑھے زیادہ گہرے نہ کھودے جائیں، ورنہ ہوائی حدت سے جڑ کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے،
 لکڑی کی زراعت جو اور گیون کی طرح بھی کی جاتی ہے، یہ طریقہ عام طور پر رائج ہے
 اس میں تخم کی مقدار کا ذکر کیا جا چکا ہے، اس کا لحاظ رکھنا چاہئے کہ تھریزی کے بعد جو مٹی
 ڈالیں، اس میں ڈھیلہ وغیرہ نہ ہو، پہلے اس زمین کو خوب جوت کر دیں، اور اس میں
 گہری لکیریں بنائیں، اور ہر دو لکیر کے درمیان میں تقریباً دو ہاتھ فاصلہ رکھیں، اس کے بعد
 تخم کے چند دانے خواہ ایک ہی جگہ چھینٹیں جیسا کہ بیوت میں بتایا گیا ہے، اور دور فاصلہ سے
 ڈالیں، تھریزی کے بعد مٹی ڈالیں، جب ان میں بالیدگی شروع ہونے لگے ہوئے پودوں
 کو نکال کر پودوں کے درمیان فاصلہ کر دیں، اور اگر ضرورت سمجھیں، تو پودوں کے سامنے
 گہرا کر دیں، تاکہ ہل پھیل سکے، کیا ریون میں بھی اس کی کاشت کر دیں کاشت کی طرح

ہوتی ہے، بعض کاشت کاروں کا بیان ہے کہ لکڑی کے لئے چوڑے بنائے جائیں، جن میں تفریزی کی جائے، جب ان میں خوشرو ہو تو دوسری جگہ منتقل کر دئے جائیں، یہ طریقہ دراصل کھیرا کی کاشت کا ہے، جو اس میں بھی رائج ہے، اس کا مفصل ذکر کھیرا کے بیان میں آئے گا،

لکڑی کی کاشت خریف زار اور زرخ زار یعنی زمین لکیر بنا کر کی جاتی ہے، زمین کو پہلے جوت کر دست کریں، پھر اس میں لکیریں یعنی دریاں قائم کریں، جن کا عرض تین باشت اور طول حسب مناسب رکھیں، اور ہر دو خط کے درمیان میں چار ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، اور ان میں کھاؤ والیں بھر لیجیے، جب کافی بنی ہو جائے تو تفریزی کریں، تخم کو دبر کر کے بولیں، یا ان میں ایک ہاتھ کے فاصلے سے چھوٹا چھوٹا گھر بنائیں، اور ہر گھر میں چار یا چھ تخم ڈالیں، تفریزی کے بعد ان کو مٹی سے ڈھک دیں، یا لیدگی کے بعد کمزور پودوں کو نکال دیں، اور بقیہ کی جڑوں کو پھانسی کا ہلکا عمل کریں، تاکہ نیچے کی مٹی اوپر آجائے اور ان لکیروں کے دونوں جانب پودوں کی جڑوں میں بھی ترٹی ڈالتے رہیں، تجربہ کار کاشت کار کا مقولہ ہے کہ لکڑی، کھیرا، خربوزہ اور کدو کے بیج کو الٹا بونے میں بڑا فائدہ ہے، جیسی نوکدار پھرنے کی جانب رکھیں، اس طریقہ سے پھل زیادہ آئیں گے، اگر کسی کانٹے سے غردار شاخ میں مورخ کریں، تو اس سے بھی پھل بڑے ہوں گے، یہ عمل خربوزہ اور کدو کے لئے بھی مفید ہے، لکڑی، کھیرا، کدو اور خربوزہ کے بیج کو سب سے پانی میں ایک شب یا دو روز کر کے بونا جائے، بعض کہتے ہیں کہ ان تخم کو گلاب کے پانی میں یا ایسے ہی خوشبودار پھول کے پانی میں تر کر کے بونا جائے، اور اگر شہد اور میٹھے پانی میں یا شکر لے ہوئے پانی میں یا دودھ میں تر کر کے بولیں، تو اس سے ان میں شیرینی پیدا ہوگی، دودھ میں اگر یہ جھگولے جائیں تو ان کو دودھ میں ترشی آنے سے قبل ہی نکال لیں اور فوراً شہد اور میٹھے پانی میں تر کر کے بولیں،

قی کا قول ہے کہ لکڑی کے تخم چند دن گائے کے دودھ میں تر کر کے اگر بولیں، تو بہت

شیرین ہوگا، اور اگر تر پھاؤ مقویا وغیرہ کے پانی میں تر کر کے بولیں، تو یہ لکڑی اسمال لائے گی، تاہم یہ کہ لکڑی، خربوزہ اور کھیرا کے تخم کو شہد میں تر کر کے بولیں، تو پھل میٹھا ہوگا، اور اگر اس کی بیج ترش اور تیز سر کریں، جھگولیں، اور ان کو پھیل کر خشک کریں، اسی طرح دیتن مرتبہ سر کریں تر کر کے بولیں تو پھل ترش ہوگا لیکن اگر مرناک ہی مرتبہ عمل کریں تو پھل میں صرف تلخی آجائیگی، دودھ میں تر کر کے اس کا بونا بہت اچھا ہے، اس سے پھل میں کافی شیرینی پیدا ہو جاتی ہے، اس قسم کے پودوں میں جب بھی آب پاشی کی ضرورت ہو، دودھ میں کافی پانی ملا کر ڈالیں اس سے پھل بہت اچھے ہوں گے، تاہم یہ کہ سر کر کے تر کرنے کے بعد بھی اس کے پھل میٹھے ہوتے ہیں، لیکن سب سے بہتر وہ تخم ہے جو شہد میں تر کر کے بونا جاتا ہے،

لکڑی سے بیج نکالنے کا طریقہ یہ ہے کہ وسط اگست میں جب کہ پھل تیار ہو جائیں، جڑ سے یا جڑ کی دوسری یا تیسری شاخ سے دیکھ کر بقدر ضرورت اچھے بھلون کو تن لیں، اور ان کو پکنے اور زرد ہونے کے لئے لکھت ہی میں چھوڑ دیں، جب خوب پک جائیں، تو لکڑی کے دونوں کناروں کو تفریق کر کے ایک تھالی کے قریب کاٹ کر پھینک دیں، کیونکہ کنارے کے تخم مغزے غلط ہوتے ہیں، بقیہ تخم کو میٹھے پانی سے صاف کر کے خشک کریں، اور مٹی کے ظروف میں رکھیں، یہی طریقہ اس کے تخم لینے کا بہت مجرب ہے، اگر تخم سے اس کا لعاب اور لزج مادہ صاف ہوا تو ان کو ایک صاف برتن میں رکھ دو، جب یہ لزج صفت خشک ہو جائے تو پھر پانی سے دھو کر صاف کر کے ظروف میں رکھ دو، خربوزہ، کھیرا، لغاج، کدو، اور سبک وغیرہ کے تخم حاصل کرنے کا طریقہ بھی یہی ہے، کہ پہلی شاخ سے چند پھل منتخب کریں اور ان کو درخت میں پکنے کے لئے چھوڑ دیں، پکنے کے بعد ہی طرح تخم نکال لیں،

تم کا قول ہے کہ اگر تم لکڑی اور کدو کی کاشت تخم کے لیٹر کرنا چاہو، تو ان کی شاخوں کا دبا اس طرح تیار کر دو کہ قریب شکل کے چھوٹے گڈے بناؤ، اور اس میں اس کی شاخ کو رکھ کر ایک حصہ باہر کی طرف نکال دو۔ اور اس گڈے میں مٹی بھر دو، جب یہ شاخ پھیل کر ایک ہاتھ لانی ہو جائے

تو دوبارہ دابہ کا عمل کرو، اسی طرح دوسرا ڈھاننا کر اس میں اس نئی شاخ کو رکھ دو، اور اس کا ایک حصہ باہر نکال کر مٹی سے ڈھک دو، جب یہ بھی بڑھ جائے، تو تیسری مرتبہ یہی عمل کرو، اس کے بعد اس کو اصل جڑ سے الگ کر دو، تیسرے دابہ کی شاخ میں پھل ضرور آئیں گے، شاخ کا قول ہے کہ یہ بہت جرب طریقہ ہے، بعض کاشت کاروں کا خیال ہے کہ اس دابہ کی شاخ کو دونوں طرف سے الگ کر دین، یعنی جڑ سے کاٹ دین، اور دوسری جانب سے کاٹ دی جائے، ق کا قول ہے کہ خرپوزہ اور کدو میں بھی اس قسم کا عمل ہو سکتا ہے، اندھنی نے اس پر اعتراض کیا ہے، کہ ق نے کدو کے دابہ والی شاخ کو جڑ سے الگ کر دین کی ہدایت نہیں کی ہے،

اگر وہ زمین جس میں لکڑی کی کاشت کا خیال ہو، زیادہ مرطوب ہو، بغیر خشک نہ ہونے اس میں ٹھنڈی زمین نہیں ہو سکتی ہو، اور تم جلد بونا چاہتے ہو تو اس پر خشک مٹی اچھی مقدار میں ڈالو، اور پھر اس میں کر سوں کی شکل کے گڑھے تیار کرو اور علوی حصہ یعنی تنکے کے وسط میں تخم والدہ، اس جگہ پر تری کم ہوگی کیونکہ تری کو یہ تازہ مٹی جذب کر لے گی، اور اور اصل زمین میں قوت پہنچانے کی صلاحیت پیدا ہو جائے گی، اگر اس طرح پر تخم بولے جائیں تو انشاء اللہ یہ اچھی طرح بالیدہ ہوں گے، اس کی شاخیں بڑھیں گی، اور گڑھے کے نیچے کی جانب پھیلین گی، اس عرصہ میں زمین کی حالت درست ہو جائیگی اس لئے اب اس کی مٹی شاخ اور جڑ پر ڈال سکتے ہیں، اس طرح اس کی کاشت اپنے وقت سے پہلے تیار ہو سکتی ہے، مصنف کہتا ہے کہ شرقی حصہ کے میدان اور چراگاہ کی زمینیں میں نے لکڑی کی زراعت اسی طرح کی ہے، یہ کاشت نہایت اچھی طرح تیار ہوئی ہے، بعض لوگ کہتے ہیں، کہ مٹی کی جگہ اس کی جڑ میں اگر ریت ڈالیں تو اور بہتر ہے،

رازی کا قول ہے کہ لکڑی اور خرپوزہ انڈے کے ساتھ نہیں کھایا جاتا، اس

ہیضہ، دم اور غشی کا مرض پیدا ہوتا ہے، اسی طرح خرپوزہ اور لکڑی کو پھل کے ساتھ نہیں کھاتے ہیں، کیونکہ یہ چیزیں اگر ایک وقت میں مدہ میں جمع ہو جائیں، تو ہیضہ اور قلع کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہے،

طہین ہے کہ لکڑی کی زراعت کا وقت اوائل فروری سے نصف مارچ تک ہی، اور بعض کے نزدیک آخر مارچ تک ہی، اس کی کاشت میں سڑا غلط، کوثر کی میٹ اور لکڑی کا سڑا ہوا پتہ وغیرہ ملا کر بطور گھاد کے ڈالتے ہیں، اس کی تحویل سے بھی فائدہ پہنچتا ہے، اس کے لئے یہ طریقہ بہت اچھا ہے، کہ چھوٹے بانس کے ڈنڈے، انار یا قوت کی لکڑی اور اور کھجور کی شاخ پر اس کی بیل چڑھا دی جائے، اگر اس کا تخم بونے کے بعد اس پر پانی علی قسم کی شراب چھڑک دین، اور زعفران کا ایک بال ڈال دین، تو اس سے خرپوزہ پیدا ہوگا، اسی طرح اگر خرپوزہ بولیں، اور کدو کے صاف پانی سے اس کو سیراب کر دین تو اس سے لکڑی تیار ہوگی، ابو جعفر کا قول ہے کہ لکڑی کا پختہ حصہ کھانے کے لائق ہوتا ہے،

فصل

بطیخ (خرپوزہ) کی کاشت کا طریقہ

خ وغیرہ کا خیال ہے کہ خرپوزہ کی چھ قسمن ہیں، ایک مکرئی حسین گردن ہوتی ہے، یہ اوسط درجہ کا پھل ہوتا ہے، اس کی گردن لابی ہوتی ہے، پوست سخت ہوتا ہے، زردی آنکے بعد یہ خوشبودار اور شیرین ہوتا ہے، تیسری مرین اور چوٹی ساوری ہے جو لگن کی شکل کا ہوتا ہے یہ دونوں تقریباً ہم شکل ہوتے ہیں پوست سخت ہوتا ہے، فاک زنگ کے مغزدار اور چوڑے پھل ہوتے ہیں، پانچویں قسم خانیٹی ہے جو ہمارے ملک میں ہوری کے نام سے زیادہ مشہور ہے، یہ ایک قریبی طرف منسوب ہے، جہاں یہ بکثرت ہوتا ہے، اس کا پھل بڑے لمرو یا گول

کدو کے پھل ہوتا ہے، گردن تیلی ہوتی ہے، ہندی چوڑی ہوتی ہے، اور سلاو کیلک ہوتا ہے، گویا خروٹی شکل کا ہوتا ہے، چم چڑاڑی ہے، جو گھڑے کے ہم شکل ہوتا ہے، اور اس کی ایک قلم سیلنی بھی ہے، جو خط سیلنی ہندی اور ہندی کے نام سے بھی مشہور ہے، اس کی بھی دو تین ہیں، ایک کا بیج سیاہ رنگ کا ہوتا ہے اور پھل گہرا سبز سیاہی مائل ہوتا ہے، دوسرے کا بیج گہرا سرخ اور اس کا پھل سبز زردی مائل ہوتا ہے، اس کی ایک قسم تھاح کے نام سے مشہور جس کا ذکر آگے کیا جائے گا۔

صن وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے تمام وہ زمینیں موافق ہوتی ہیں جو لکڑی کے لئے بنائی گئی ہیں، مسکری خربوزہ متدل تر زمین میں بویا جاتا ہے، جس میں ہلکی سیوب بھی ہوتی ہے، زیادہ مرطوب زمین میں ان کی کاشت بہتر نہیں ہوتی، اور زیادہ باردار زمین میں یہ اچھے ہوتے ہیں، عام خربوزوں کے لئے نہر کے کنارہ کی زمین سب سے بہتر ہوتی ہے، ریتیلی اور خشک زمین میں یہ اچھی طرح پیدا ہوتا ہے، کھاؤ والی ہوتی زمین بھی اس کے موافق ہوتی ہے، خریف میں اس کی کاشت لکڑی کی طرح شروع کی جاتی ہے، وقت اور طریقہ عمل ایک ہی ہے، نیز زراعت میں بھی اس کی کاشت ہوتی ہے، جبکہ مفصل ذکر کدو کی کاشت میں لکھا جائے گا۔

صن کا قول ہے کہ پودوں کی جڑ کے قریب کوڑن کرین، اور بار بار مٹی ڈالتے ہیں، یہاں تک کہ شاخیں پھیل جائیں، اور پھول نکل آئیں، کوڑن سے گڑھے نہ بنائیں، ورنہ اس سے نقصان پہنچے گا، البتہ جڑ کے قریب کی مٹی جقدرالٹی پٹی جائے اسی قدر پودوں کو قوت پہنچے گی اور خشکی کا اثر جیسے معلوم ہو آب پاشی کرین،

صن کا قول ہے کہ مسکری کے سوا خربوزہ کی تمام قسمیں آب پاشی کی تحمل ہوتی ہیں، مسکری کی شیرینی پانی سے زائل ہو جاتی ہے، خربوزہ کی پیل بھی دوسری جگہ قتل کی جاتی ہے، جسوقت اکھاڑی جائے اسی وقت دوسری جگہ لگا دیجائے، اور فوراً پانی سے سیراب

کی جائے، تحویل اور آب پاشی میں تاخیر سے نقصان کا اندیشہ ہے، خربوزہ کے تخم ان پھلوں سے لئے جاتے ہیں، جو جڑ کے قریب پٹی اور دوسری شاخوں کے پھل ہوتے ہیں، کیونکہ غرت کے لئے انھی پھلوں کے بیج اچھے ہوتے ہیں، یہ پھل نشان لگا کر رکھ دئے جاتے ہیں، جیسا کہ لکڑی کے لئے بتایا گیا ہے، ان پھلوں کا تیسرا حصہ لکڑی کی طرح کاٹ کر پھینکا نہیں جاتا بلکہ اس کو کاٹ کر دھوپ میں ٹھنڈا ہونے کے لئے یا ٹھنڈی جگہ یا پانی کی جگہ پر رکھ دیتے ہیں، بعض کاشت کاروں کا بیان ہے کہ خربوزہ یا لکڑی اور کدو کے تخم کو اگر سوسن (دھنسی) کے عرق میں تر کر کے بولین تو اس میں کیڑے نہ لگیں گے،

قی وغیرہ کا قول ہے کہ اگر تخم خربوزہ، لکڑی، کھیرا کی لکڑی فصل چاہتے ہو تو کوہم سراہی میں چار پانچ تخم کو مٹی کے ایک برتن میں اس طرح ڈالو کہ ایک برتن کے سفلی حصہ میں سوراخ کرو اور پھر تر مٹی اور کھاؤ وغیرہ سے ظرف کو بھر کر ان تخموں کو بودو، اس کے بعد ہی گرم پانی کا پھینٹو، جب ان میں فوس شروع ہو جائے تو کسی دن صاف دن میں ان کو دھوپ میں رکھ دو، یا جدن ہلکی بارش ہو رہی ہو اسکو زیر سما رکھ دو، اگر سردی زیادہ ہو اور برف گرنے کا اندیشہ ہو تو کسی گرم جگہ پر اسکو بٹھا کر رکھ دو، ظمین ہے کہ جب ان میں آٹھ دس بتیان نکل آئیں، تو ان کو دوسری جگہ منتقل کر دو، ان کی تحویل کا طریقہ یہ ہے کہ زمین ب معمول جوت کرتیا رکھیائے، اور اس میں اس ظرف کے برابر گڑھا کھودیں، پھر اس ظرف کو گڑھے میں رکھ کر آہستہ سے توڑ دین مٹی کے ٹکروں کو نکال کر باہر پھینک دیں، اس کے بعد کھاؤ اور مٹی سے جڑ کی خلا کو بھر دیں، جب جڑ زمین کو مڑے، اور شاخیں پھوٹ جائیں تو شاخوں کو تھوڑا چھانٹ دین تاکہ نو زیادہ ہو، یہی طریقہ لکڑی، کھیرا، اور سیگن میں بھی رائج ہے، بعض کاشت کاروں کا بیان ہے کہ خربوزہ، لکڑی اور ترکاری کے کھیت میں بالو گدے کی سرکی پڑی رکھنے سے پودوں کو قوت پہنچتی ہے، تاکہ قول ہے کہ سرکی کی مٹی مقدار خربوزہ کی کاشت کو تباہ کر دیتی ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ خربوزہ اور لکڑی کے کھیت

مین حاضر عورت کے جانے سے پھل تلخ اور بد ذائقہ ہو جاتے ہیں بعض یہ کہتے ہیں کہ اس کے گزرنے سے اُن میں بیماری پیدا ہو جاتی ہے، مصنف کا قول ہے کہ اسبیلیہ میں خربوزوں کی کاشت اچھی ہوتی ہے،

صغریٰ کا قول طین اس طرح منقول ہے کہ خربوزہ کے انواع و اقسام اس قدر مختلف ہیں کہ ہم اُن کا احصاء نہیں کر سکتے، یہ قہین رنگ، جھم، قہ، اور ذائقہ کے لحاظ سے پیدا ہو گئی ہیں مثلاً اس کی ایک قسم ہے جس کا پھل مستطیل اور سخت ترش ہوتا ہے، یہ صغریٰ کا قاطع اور اس سے پیاس بھی دفع کی جاتی ہے، ایک دوسری قسم ہے، جس کے پھل گول اور بڑے بڑے ہوتے ہیں رنگ کدو کے مانند ہوتا ہے، یہ مزاج میں رطوبت اور بردوت پیدا کرتا ہے ایسی دومی اور جی حترقہ میں مریضوں کو دیا جاتا ہے طین ہے خربوزہ یا کل خشک زمین میں نہیں لگایا جاتا ہے، جب تک کہ اس میں کافی ریت نہ ڈالی جائے وہ زراعت کے قابل نہیں ہوتی سب سے بہتر زمین خربوزہ کے لئے بھر بھری زمین ہے، اور جس زمین میں ریت زیادہ ہو اور مٹی کم ہو وہ بھی اس کے لئے بہت کارآمد ہوتی ہے، چونکہ سخت زمین میں اس کی جڑ اور سوت نہیں پھیلتی ہے، اس لئے معمولی نرم زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے جڑ اور سوت کا بہت زیادہ زمین میں جانا چاہیے، اس بنا پر مثالی زمین جس میں ایک حصہ مٹی بھی ہو زیادہ بہتر ہوتی ہے، اس میں جڑ، سوت اور شاخوں کو پھیلنے کا موقع ملتا ہے خربوزہ بھی چاند کے رخاؤ کے وقت بویا جاتا ہے، خربوزہ کی ہر ایک قسم کی کاشت کا وقت مخصوص ہے، مثلاً مستطیل اور گول خربوزے اپریل کی پہلی تاریخ میں بونے جاتے ہیں، خم اور سیراب شدہ زمین میں چھوٹے گدھون مین انگلیوں سے تحریری کریں جب اس میں نو شروع ہو تو مسلسل چوبیس گھنٹے تک ہلکے پانی سے سیریں کریں، پھر اس کو بڑھتے اور پھیلنے کا موقع دیں، اکثر خربوزوں کی کاشت فروری میں شروع کی جاتی ہے تحریری میں دو آدمی کی ضرورت ہوتی ہے، ایک شخص گدھا کھودے اور دوسرا فوراً

اس میں تخم ڈال کر اوپر سے مٹی ڈال دے، یہ عمل سہ ہر کے وقت ہونا چاہیے، یہ کاشت اگر زینہ اراضی میں ہو تو دوسرے ہی دن پانی سے سیراب کریں، اور پھر چھ دن سیریں مناسب نمونہ کے بعد اگر ضرورت ہو تو تھوئل کا عمل کریں، تھوئل کے بعد فوراً آب پاشی کریں، اس کا اور چاول کا یکساں حال ہے، دونوں میں تھوئل کے بعد ہی آب پاشی کی ضرورت لاحق ہوتی ہے، تھوئل کے بعد جب شاخیں پھیلنے لگیں تو اس کے قریب ڈنڈے گاڑ دئے جائیں تاکہ میل ان پر چڑھ سکے جن نباتات کی بیل زمین میں پھیلتی ہے، مثلاً خربوزہ لکڑی اور کھرا وغیرہ ان کی جڑیں پانی کا رہنا سخت مضرب ہے، زیادہ دنوں تک پانی رہنے سے ان میں مرنے یعنی استرخنا کا عرض پیدا ہو جاتا ہے، البتہ جن پودوں میں تنا ہوتا ہے، وہ اُس آفت سے محفوظ رہتے ہیں،

خربوزہ کی کاشت کے لئے جو وقت بتایا ہے وہ بہت مناسب ہے، ابتداء اس کا پھل ریح میں تیار ہوتا ہے، لیکن جو شخص اس سے بھی سویرے چاہتا ہو، اس کو موسم سرما ہی میں شروع کرنا چاہئے، کاشت کو سردی اور اولائے محفوظ رکھنے کے لئے اس کے ارد گرد بٹا کی مٹی ان نصب کریں بلکہ کاشت کو بھی مٹیوں سے ڈھک دیں، تاکہ سردی کے اثر سے بالکل محفوظ ہو جائے، یہی عمل موسم گلیں بھی کیا جائے، کیونکہ گرمی کی شدت بھی خربوزہ کی کاشت کو نقصان پہونچاتی ہے، اس طرح دونوں موسموں کے مضرات سے یہ محفوظ ہو جائے گا جب آٹھ دس پتیاں نمودار ہو جائیں، تو اس کو ہلکے ہلکے پانی سے سیراب کریں جو ان میں کمزور ہوں ان کو نکال کر دوسری جگہ لگا دیں، اور جو قوی ہوں ان کو اسی جگہ نشو و نما پانے کے لئے چھوڑ دیں، جن پودوں کی تھوئل مقصود ہو ان کو فوراً قتل کر کے سیراب کریں اور دوسرے دن بھی اسی طرح سیریں، خربوزہ کی کاشت کے لئے یہ کھاد مفید ہوتی ہے، بھڑ بھڑ کی مینگنی، کبوتر کی میٹ، اور خشک غلیظ کو ملائیں، اور اس میں باریک مٹی یا پختہ ظروف کی مٹی ڈال کر لکڑی کے ڈنڈوں سے خوب ملائیں، اور اس کھاد کو جڑ کے اطراف

مین ڈال دین، پیاس کی شدت کے بعد یہ کھاؤ تھیکہ کے بعد یعنی قریب کی گھاس وغیرہ منسا کر کے ڈالیں، یہ واضح رہے کہ یہ تمام عمل چاند کے بڑھانے کے وقت کیا جائے، یعنی قمری ہمینہ کی چار تا پنج سے ہیں تک یہ تمام کام ختم ہو جائیں، تاکہ پودے اچھی طرح قوت پاسکیں، خربوزہ کی کاشت کو خون سے سینچنا بہت مفید ہوتا ہے، اس سے پھل زیادہ ہونے میں خون خواہ کسی جانور کا ہو اس کی دو گنے پانی میں اچھی طرح ملائیں، اور چڑھیں کوڑن کے بعد اس مخلوط پانی سے سیراب کریں، ہر کوڑن کے بعد جب پودوں میں خشکی ظاہر ہو تو اس پانی سے سیراب کرتے رہیں، اس عمل سے پھل تعداد میں زیادہ اور حجم میں بڑے ہونگے اور ان میں کافی شیرینی ہوگی،

خربوزہ کا کھیت یکن، پیری، قوت، زرد آلو کے درختوں کے قریب اگر واقع ہو تو اس سے اسکو نفع پہنچتا ہے، لیکن زمینوں کا قریب اس کے لئے مضر ہے، خربوزہ کے کھیت میں اگر غفلت کا پودہ نکل آئے تو اس کو دور تک پر نکال کر پھینک دیں، باب انتر کب میں اس کا ذکر کیا جا چکا ہے،

طہین ہے کہ تخم خربوزہ کو اگر انسان کی کھوپری میں رکھ کر زمین میں دفن کر دیں اور اسکو پانی سے خوب سیراب کریں، تو یہ خربوزہ ذہانت، جودت اور حافظہ کو بڑھائے گا، اور اگر اس کے تخم کو گڑے کی کھوپری میں رکھ کر اسی طرح عمل کریں، تو اس کا پھل کھانے والے کو بلبلانہ بن بنا دیگا، اور قلب میں تاریکی پیدا کرے گا، نسیان اس قدر طاری ہوگا کہ کوئی چیز یاد نہ رہے گی،

عوام الناس بعض یہ خرافات بیان کیا کرتے ہیں کہ خربوزہ کے لئے گانا، بجانا مفید ہے، کھیت کے وسط میں طبل بجا جائے اور گایا جائے، تو اس سے اس میں قوت نامید پڑے گی، مثلاً اس زیادہ ہوگی، اور کسی طرح کی آفت اسکو نہ پہنچے گی، خربوزہ کو دودھ کے ساتھ بھی نہ کھائیں، یہ دونوں چیزیں ایک وقت میں اگر عمدہ

جمع ہو جائیں تو گویا تخم قاتل ہو جائیں گی، غلوہ معدہ میں اور شدید بھوک میں خربوزہ کھانا مضر ہے، لیکن خیری روٹی کے ساتھ خوب کھا سکتے ہیں، خربوزہ کھانے کے بعد اگر قوت شامی کھا لیا تو اس کے مضر اثرات سے کھانے والا محفوظ رہے گا، قوت شامی ترش اور بڑے قوت کو کہتے ہیں، آرازی کا قول ہے کہ میٹھا خربوزہ اور شہد ایک ساتھ ہرگز نہ کھایا جائے، ورنہ نقصان کا اندیشہ ہے،

فصل

دلاع کی کاشت کا طریقہ جسے بعض لوگ ہندی بھی کہتے ہیں

خربوزہ کی یہ قسم اور لکھی جا چکی ہے، ہندی خربوزہ ریز زار راہنی میں بویا جاتا ہے اور اس کے لئے زمین میں قسم کی منتخب گجانی ہے، جس قسم کی زمین لکڑی اور دوسرے خربوزوں کیلئے بتائی گئی ہے،

میں وغیرہ کا قول ہے کہ اپریل میں اس کا تخم بویا جاتا ہے اور اس کی پیل تختوں پر چڑھا دیا جاتی ہے، یہ تختے زمین میں نصیب کر دیے جاتے ہیں، ہر تختہ کا طول ۱۲ ہاتھ اور عرض ۸ ہاتھ ہونا چاہئے، ہر دو تختوں کے درمیان ایک نالی ہونی چاہئے، جو ان تختوں کو پانی سے سیراب کرے، بمثل طریقہ پر آب پاشی کے بعد اس نالی کے وسط میں جو لکیر کے مشابہ ہوگی تخم بویا دیں، جب ان میں نمو ہو تو ضعیف اور قوی کا اندازہ کریں، بقدر ضرورت رکھ کر بقیہ پودوں کو لک کر دیں، ہر ایک بالشت کے برابر ہو جائے تو ان کو دایر میں رکھا جائے، اور شاخ کا ایک کٹا اس قائم کردہ تختہ کی طرف نکال دیا جائے اس عمل سے اس کی کاشت بہتر ہوگی،

فصل

لفاح کی زراعت کا طریقہ

خا اور دوسرے علماء و فلاحت لفاع کو خربوزہ کی ایک قسم بتاتے ہیں جو صورت دلاخ
شباب ہوتا ہے، مخزن، پوست ہلکا اور خوبودار ہوتا ہے،
میں وغیرہ کا قول ہے کہ لفاع کے لئے وہی زمین ٹھیک ہوتی ہے جو لکڑی اور دوسرے
خربوزوں کے لئے بتائی گئی ہے، اس کا وقت بھی وہی ہے، گھڑا میڈ بنا کر لگایا جاتا ہے
اسکی کاشت عموماً میڈ پر کی جاتی ہے، ہر دو میڈ کے درمیان ایک نالی بنائی جاتی ہے،
جیسا کہ اہل عقلیہ کا طریقہ ہے، میڈوں کو اوپر سے سطح کرنے کی ضرورت نہیں ہے، بلکہ
اسی حالت پر چھوڑ دین، درمیانی لکڑیوں کو جوانی کی شکل کی ہون، معتدل طریقہ پر پانی
سے سیراب کرین، پھر ان میں تخم اس طرح بوئیں کہ ایک لکڑی میں تخم ڈالیں اور دوسری لکڑیوں
کو خالی چھوڑ دین، نم کے بعد اگر ضرورت ہو تو جرہ کے قریب کوڑن کرین، جب شاخیں
ایک بالشت سے زیادہ لابی ہو جائیں تو نصف شاخ کی پتیوں کو باجلا ڈالیں یا نوچ کر
پھینک دیں پھر ان شاخوں پر میڈ کی مٹی اچھی طرح ڈالیں یہاں تک کہ میڈ تالی کے
مانند ہو جائے اور نہالی جس میں تخم ڈالا گیا ہے مٹی کی کثرت سے میڈ بن جائے، ان جڑوں
تالیوں سے آب پاشی کی جائے، اور مناسب طور پر سیراب ہو جانے کے بعد کوڑن کرین،
تاکہ جڑ کو قوت حاصل ہو، اس کے بعد دوبارہ آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، لیکن
اگر پیاس اور خشکی وغیرہ کی علامت پائی جائے تو مزید پھینکین،

فصل

خیار (کھیرا) کی کاشت کا طریقہ

خا وغیرہ کا قول ہے کہ خیار قشہ شامی کا نام ہے، اس کی کاشت ربیع زاراراضی میں
کی جاتی ہے، خریف زاراراضی میں بھی آب پاشی کے بغیر اچھا نہیں ہوتا ہے، اسکی دو قسمیں ہیں ایک
کا پھل چھوٹا، سفید اور سخت ہوتا ہے، دوسرا لمبی رنگ کا نرم ہوتا ہے،
میں وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے وہی زمین مواتی ہون گی، جو لکڑی کے لئے بتائی
گئی ہیں، دونوں کا طریقہ زراعت بھی ایک ہے، صرف فرق اتنا ہے، کہ یہ پانی کو خربوزہ اور
لکڑی سے زیادہ مرغوب رکھتا ہے، اسی وجہ سے خریف زاراراضی میں یہ شکل سے اچھا ہوتا ہے
اس کے تخم کو کی طرح کھاؤ کے چوتروں میں بونے جاتے ہیں، مٹی اور کھاؤ سے چوتروں
بانہ میں آفتاب کے رخ پر تیار کے جائیں، چٹکی اوچائی ایک ہاتھ اور عرض چار یا پانچ ہاتھ اور
طول بقدر ضرورت رکھیں، تخم زری کے بعد پانی کا چھینٹا مارنا چاہیے، پھر ٹونک آب پاشی موقوف
کر دیں، جب کافی بالیدگی ہو جائے تو پانی کا چھینٹا دینا بند کر دیں، کیونکہ اب یہ نقصان پہنچائے
بلکہ مناسب مقدار میں پانی سے سچیں، پانی کا چھینٹا نرم پھل کے پودوں کو جلا دیتا ہے، جب یہ
تھوٹ کے قابل ہوں تو دوسری کیاریوں کو دھت کر کے منتقل کر دیں، یہ عمل اپریل میں کیا جاتا
ہے، گھڑیا کر کے بھی اس کی تخم زری لکڑی کی طرح کی جاتی ہے، اسی طرح پودے تختوں کے
قریب لگائے جاتے ہیں، تخم مٹی کے ظروف میں بھی بونے جاتے ہیں، بشرطیکہ ان کی کاشت
بہت جلد مطلوب ہو، تختوں پر تیل بڑھانے کا طریقہ یہ ہے کہ بانس کی ٹٹی کو لکڑی کے پایوں
پر لگا کرین، اس مٹی کا طول ۱۲ ہاتھ اور عرض ۵ ہاتھ رکھیں، پودوں کو چوتروں سے منتقل کر کے

اس تختہ کے دونوں جانب مین لگا دیں، سبیل اس پر چڑھتی چلی جائے گی، اس طریقہ سے پھل زیادہ آئیں گے، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ مٹی کے ظروف جن میں پودے تیار کئے گئے ہوں، اس تختہ کے چاروں طرف رکھ دے جائیں، اور سبیل تختوں پر چڑھا دیجائے، کدو، لکڑی، کھیرا، اور خرپوزہ کی بیل کا چھوٹے دھنوں پر چڑھانا بھی مفید ہے، کدو کی بیل بڑے دھنوں پر بھی چڑھانی جاسکتی ہے، مولف کا قول ہے کہ مین نے کھیرا کی بیل کو زیتون اور دوسرے دھنوں پر چڑھا کر تجربہ کیا تو اس سے پھل اچھے آئے، کھیرا کے تخم لینے کا طریقہ وہی ہے، جو خرپوزہ مین بیان کیا گیا، کھیرا اگست مین بویا جاتا ہے، اور زلیف مین کھایا جاتا ہے، سال مین یہ دوبار کھایا جاتا ہے، مولف کا قول ہے کہ اٹھلیہ مین کھیرا کی گیتی کاشت چوتروں مین جنوری کے مہینہ مین شروع کی جاتی ہے، اور آخری کاشت اگست کے مہینہ مین گھرون مین لگائی جاتی ہے

طین ہے کہ کھیرا کی دو قسم ہے، ایک گول اور دوسرے لائبے، گول مین لائبے کھیرا سے زیادہ رطوبت ہوتی ہے، اور اسکی بہ نسبت وہ زرد و مہم ہوتا ہے، جو کھیرا کنڈرا کچ ہوتا ہے، وہ نہایت خراب قسم کا ہوتا ہے، اس مین صلابت بہت کافی ہوتی ہے، اس کی اور لکڑی کی کاشت کے طریقے بالکل یکساں ہیں، کھیرا کی جڑ مین پانی قائم نہ رکھیں، ورنہ جڑ خراب ہو جائے گی، پانی اور جڑ کے درمیان مین مٹی کی ایک حائل رکھیں، تاکہ پانی جڑ کو خراب نہ کر سکے،

فصل

ختل (ہندوستان) کی کاشت کا طریقہ

یہ دوسرا قول ہے کہ بڑی کدو سرنام ختل ہے اس کے لئے باریک اور پتی زمین جس مین کسی قسم کی زوجت نہ ہو مفید ہوگی، اس کی کاشت اپریل کے مہینہ مین شروع کی جاتی ہے، جب اس مین خشکی یا پیاس کی علامت ظاہر ہو تو اسکو ایک مرتبہ پانی سے سیراب کر دیں

بقیہ تمام عمل اس مین وہی ہیں، جو لکڑی اور دوسرے خرپوزوں کے لئے بتائے گئے، اس کا معزز اور مفید ہوتا ہے، سبیل کی دو اول مین متعلق ہے

فصل

کدو کی کاشت کا طریقہ

یہ دوسرا قول ہے کہ اس کی بہت سی قسمیں ہیں، ایک ترابی ہے جس مین عرق زیادہ ہوتا ہے اور پھل سفید اور چھوٹا ہوتا ہے، یہ سب اعلیٰ قسم ہے، دوسری قسم لانی ہوتی ہے، اور تیسری قسم گول ہوتی ہے، جو کنگن کی شکل کا ہوتا ہے، اس کا پھل چوڑا ہوتا ہے، جو مٹی قسم وہ ہے، جس کا پھل نیچے کی جانب گول اور اوپر تھوڑی لنبائی کے ساتھ گول ہوتا ہے، اس کی گردن بھی لانی ہوتی ہے، جس کی کتاب مین ہے کہ کدو کی ایک قسم ہے جو ہندی کدو کے نام سے مشہور ہے، جس کا پتہ گلٹار اور لکڑی کے مشابہ ہوتا ہے، اور بھول زد ہوتا ہے، اور پھل دلاخ کی طرح گول ہوتا ہے، رنگ سبز ہوتا ہے، اور اس مین سبز و سرخ لکیریں ہوتی ہیں، اس کا پوست اتنا سخت ہوتا ہے کہ کہ ناخن تک نہیں دھنتا، لیکن جب پوست الگ کر دیا جائے تو اس کے نیچے ایک نرم مغز ہوتا ہے، اس کدو کو اپریل مین لوگ کھاتے ہیں، کیونکہ یہ دوسری قسموں سے پہلے تیار ہوتا ہے،

ابن حجاج کی کتاب مین ہے کہ کدو کی کاشت اوائل دسمبر سے آخر جنوری تک شروع کی جاتی ہے، یہ کھاد کے چوتروں مین بویا جاتا ہے، اس کی پہلی فصل جنوری مین اور آخری فصل مارچ مین بوئی جاتی ہے، اس کی کاشت کو برت سے محفوظ رکھنا ضروری ہے، کدو اور لکڑی کی کاشت کا طریقہ تقریباً یکساں ہے، زمین کو پہلے بار بار جوت کر دے کہ مین تھاکہ تری اور نرمی کو محفوظ رکھ سکے، موسم گرمائی تمام ان ترکاریوں کے لئے جو زلیف زارا راضی مین بوئی

جاتی ہیں یہ ضروری ہے کہ ان کی زمین کو اچھی طرح سے جوتا جائے، اور گھاس وغیرہ سے پاک کیا جائے، اس عمل سے زمین کو آب پاشی کی ضرورت باقی نہ رہے گی، بلکہ زمین کی اندرونی رطوبت مزروعات کے لئے کافی ہوگی،

حق وغیرہ کا قول ہے کہ کدو کی کاشت کے لئے اعلیٰ قسم کی زمین، روغن دار زمین اور مرطوب زمین زیادہ کارآمد ہوگی، اس میں شائین زیادہ پھیلے گی، متوسط درجہ کی زمین خشک زمین اور سخت زمین اس کے لئے موافق نہ ہوگی، کیونکہ ان میں اس کی شائین پھیل نہ سکیں گی ان میں اگر پھل جلد آئیں گے، اور تعداد میں زیادہ ہوں گے، لیکن زیادہ دنوں تک باقی نہیں رہ سکتے، اس کی تخم ریزی کا وقت اوائل جنوری سے آخر مئی تک ہی، اگیتی فصل یعنی جس کی تخم ریزی جنوری میں کی جائے، کھاد کے چوتروں میں ہوئی جاتی ہے، اور جب پونے سولہ کے قابل ہو جاتے ہیں، تو کیاریوں میں یا لکڑیوں میں ان کو لگاتے ہیں، متوسط فصل کی تخم ریزی گھریا کیاری بنا کر کی جاتی ہے،

حق کا قول ہے کہ اس کے لئے نہر چشمہ اور میٹھے کنوئیں کا پانی زیادہ مفید ہوتا ہے، نہر کے پانی سے بعض اوقات اس میں بول جلد آتے ہیں، اور گرہیں بھی جلد نمودار ہو جاتی ہیں، اسلئے اس سے سیراب کرنا مفید نہیں ہے، بلکہ میٹھے کنوئیں کا پانی اور چشمہ کا پانی زیادہ بہتر ہوتا ہے، اس سے گرہیں کم پیدا ہوتی ہیں، ابتداً جب پودہ چھوٹا ہو آب پاشی کم کر دیں اور بالیدگی کے بعد کافی مقدار میں سیراب کریں، بلکہ اس وقت روزانہ بھی پانی سے سیراب کریں، تو کوئی نقصان نہیں پہنچے گا، جب قدر آب پاشی زیادہ ہوگی، اس میں گلے تلے پھوٹیں گے، اس کی کاشت کیلئے کھاد کے چوتروں سے اس طور پر تیار کئے جائیں، کہ شرقی یا غربی جانب باغ کے اس حصہ کو منتخب کریں، جو آفتاب کے رخ پر ہو، جیسی جس جگہ دن بھر دھوپ پڑتی ہو، پھر اس میں گھوٹا گدھے اور پھر کی تازہ اور خالص لید اس مقدار میں جمع کریں کہ ایک ہاتھ اونچا اوپر ہاتھ پورے چوتروں پر تیار ہو سکے، اور اس کا طول حسب ضرورت رکھیں، جب قدر پودوں کو منتقل کرنا چاہیں

اس لحاظ سے اس کا طول رکھیں، چوتروں کے مغربی جانب تختیاں یا س کی جھت بنائیں، اور مشرقی سمت کا دروازہ کھلا رکھیں، پھر ان میں اچھے تخم اوائل جنوری میں بوسے جائیں تخم ریزی کا وقت ہر ملک کی آب و ہوا کے لحاظ سے متعین کیا جائے، ان چوتروں میں سیدھی لکڑی قائم کی جائیں، اور ان میں ایک بالشت گہرے گدھے بنائیں، ایک بالشت کے فاصلہ سے بنائیں، پھر ہر گدھے میں چار یا پانچ تخم ڈالیں، تخم کو ایک دوسرے سے قریب بویں تاکہ لگ کر سب ایک ہو جائیں،

حق کا قول ہے کہ تخم کا باریک حصہ اوپر رکھیں تو یہ جلد اُگے گا، تخم ریزی کے بعد تین اگل کے برابر کھاؤ ڈالیں، یہی طریقہ عمل گھریا لکڑی میں بوسے کا ہے، اور چوتروں کو گرم کھد یا گوبھی کے پتے سے ڈھک دیں تاکہ کھاد کی حرارت ناک نہ ہو، اس کے بعد روزانہ اس پر پانی چھڑکیں، یہاں تک کہ اس میں نوش شروع ہو جائے، نوکے بعد چھینا بند کر کے سپنا شروع کریں، سینچنے سے پہلے گوبھی کا پتہ الگ کر دیں، جب اس میں چار پتیاں نکل آئیں، تو فوراً تحویل کا عمل کیا جائے، اس سے قبل کیاریاں تیار کی جائیں، جن میں تیسرے کے بعد پڑانی کھاؤ ڈالیں، ان کیاریوں میں سے بعض کو خالی چھوڑ دیں، اور بعض میں کدو کی کاچھیاں منتقل کر دی جائیں، خالی کیاریوں میں اس کی بیل وسعت سے پھیل سکے گی، اگر زمین مرطوب اور روغن دار ہو تو ان کیاریوں میں سولہ ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، لیکن سخت اور خشک زمین میں ان کیاریوں کا فاصلہ آٹھ ہاتھ اور متوسط درجہ کی زمین میں بارہ ہاتھ رکھیں، ہر کیاری میں تین پودے منتقل کئے جائیں دو یا دوسے زیادہ گدھے تیار کریں، اور ہر دو گدھوں کے درمیان میں چھ ہاتھ کے برابر فاصلہ رکھیں، اور گدھے ایک ہاتھ گہرے بنائے جائیں، ان کیاریوں میں گدھے ان کے طول کے لحاظ سے تیار کئے جائیں، پھر ہر گدھے میں تقریباً پانچ کھاؤ ڈالیں، اس کے بعد پودوں کو چوتروں سے منتقل کریں، پہلے پانی سے سیراب کرنا تاکہ جڑ کی مٹی نرم ہو جائے، اس کے بعد چار یا پانچ گوبھیوں کو ایک ساتھ کھاؤ اور مٹی سمیت سمج

کے وقت اکھاڑ لیں، راستہ بھر سے زمین تر ہو جاتی ہے، جس سے اکھاڑنے میں سہولت ہوتی ہے، اکھاڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ بڑے کے ارد گرد فاصلہ سے زمین کھودیں، اور ایک ٹیکیلے ڈینڈے سے چاروں طرف سے گاجھون کو اٹھا کر اکھاڑ لیں، اکھاڑنے میں چار اور سوت کی پوری حفاظت کریں، اس کے بعد ان کی بڑے کے قریب مٹی کا ایک گولہ بندش کی طرح باندھ دیں، ہر بندش کو الگ الگ دھوپ اور ہوا سے محفوظ جگہ میں رکھیں، تحویل کا عمل اس دن شام کو اس طرح کریں کہ گاجھون کو مٹی کی بندش کے ساتھ گڈھے کے اندر رکھ دیں، کم از کم چار اٹھل پودہ کا حصہ گڈھے کے اندر رہنے دیں، تحویل کے بعد گڈھوں کو کھاد سے بھر دیں اور اسی وقت سینچنا شروع کریں، تاکہ رات کی سردی کو برداشت کر سکے،

اسکی تحویل کا عمل اوائل مارچ سے آخر مئی تک کیا جاتا ہے، جس کے نزدیک اوائل مئی تک اس کا وقت ہے، تحویل کے بعد مقرر طور پر دو بار سینچیں، جب زمین کچھ تر ہو جائے تو پھر معمولی سا کوڑن کر دیں، اسکے بعد شاخوں کے پھیلنے تک پانی ڈالنا موقوف کر دیں، پھر جب ضرورت معلوم ہو پانی ڈالیں، احتیاطاً پودوں کو منتقل کرنے کے وقت ہر گڈھے میں چند کدو کے تخم بھی ڈال دیں، تاکہ اگر کسی سبب سے یہ پودہ خراب ہو جائے، تو دوسرا تخم اگ سکے اور کاشت کو نقصان نہ پہنچے، تحویل کے گڈھوں میں گاجھون کی بجائے اسی طرح تخم بھی بوسکتے ہیں، لیکن ان میں تخم زری کا وقت وسط فصل سے آخر تک ہی،

خطوط یعنی دیوون میں تخم زری کا طریقہ یہ ہے کہ تیسرہ زمین میں گڈھوں کی بجائے خطوط بنائیں، اور دونوں خطوں کے درمیان اس قدر فاصلہ رکھیں، جس کا ذکر ابھی کیا گیا، اور ان خطوط کی گہرائی چار انگلی رکھی جائے، پھر ان میں کھاد اچھی طرح بھری جائے، اور اس کے بعد تخم زری کی جائے، ہر دو تخم کے درمیان ایک بانٹ کا فاصلہ رکھا جائے، تخم زری کے بعد بھی دو انگلی سے چار انگلی تک کھاد ڈالیں، کھاد کی مقدار ہوا کی حدت اور برودت کے لحاظ سے متعین کی جائے، پھر ہلکے پانی سے سیراب کریں، یہاں تک کہ روئیدگی شروع ہو جائے

روئیدگی کے بعد حسب ضرورت کئی بار کوڑن کا عمل کریں، اور ہر کوڑن کے بعد سینچے دیں، جب بائیدگی زیادہ ہو تو ترمی کو چھوٹے کدوؤں کناروں پر ہر چوبیس دن ڈالیں اس طرح پراس خط کے دونوں جانب مینڈکی جگہ دو لکیریں اور قائم ہو جائیگی، جنہیں پانی پہنچایا جائے، یہ پانی ان خطوط سے گذر کر اس مینڈک پہنچے گا، جو اب بڑے کے قریب مٹی ڈالنے سے بن گئی ہے ہفتہ میں دو بار اسکو پانی سے سیراب کریں،

حق کا قول ہے کہ کدو کے پودے کے خطوط میں بندھن کے ساتھ منتقل کرنے کی کسب یہ ہے کہ ان میں اسی طرح گڈھا کھودا جائے، جیسا کہ بتایا جا چکا ہے، اگر جلدی کاشت تیار کرنی مقصود ہو، تو گڈھوں میں صرف کھاد بھر دیں، اور اگر دیر میں تیار کرنا ہو، تو مٹی اور کھاد ملا کر ڈالیں، جبکہ کدو کی کاشت باقی رکھنا ہو اسی قدر اس کو پانی سے سیراب کرتے رہنا چاہیے، دو چوبیس گھروں میں تقریباً تین پاؤ کدو کا تخم ڈالیں، اس حساب سے ہر گھر میں آٹھ تخم پڑیں گے، یہ گھر چاس کیاریوں میں تیار کئے جائیں، ہر کیاری میں چار گھر بنائے جائیں، اگر کیاریاں بڑی ہوں تو پھر تخم کا وزن دو گن کر دیا جائے، تین پاؤ تخم میں ایک ہزار اچھ سو دانے ہوتے ہیں، اس طریقہ پر کدو کی اچھی فصل اپریل میں کھائی جاسکتی ہے، آخری اور سچی فصل میں صرف تیس دن کا فرق ہوتا ہے،

حق کا قول ہے کہ اگر تخم کدو یا لکڑی کے چل کو بڑا کرنا چاہو تو تخم کو اٹھا ہو، اٹھل حصہ کو آسمان کی جانب رکھو اور اگلے حصہ کو زمین کی طرف رکھو، کدو، لکڑی اور خربوزہ کی کاشت کو جلد تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ہر شاخ کے سرے کے قریب مٹی کا ایک چھوٹا برتن پانی سے بھرا ہو اور کھدو، یہ شاخ بڑھ کر پانی تک پہنچ جائے گی، جب یہ قریب ہو جائے تو فوراً اس برتن کو اگے بڑھا دو تاکہ شاخیں اسی طرح بڑھتی رہیں، اس طرح ہر شاخ میں بہت جلد روئیدگی اور مزید چیز جلد تیار ہو جائیگی، اگر اس طرف میں پانی نہ ہو گا، تو شاخیں دوسری طرف مڑ جائیگی کدو اور خربوزہ کا تخم مٹی میں نہ کر کے اگر بویا جائے، تو یہ کدو کے گٹے سے محفوظ ہو جائیں گے

گلڑی اور غروبوزہ کے بیان میں تم کو مدبر کرنے کا پورا طریقہ لکھا جا چکا ہے، ط کا قول ہے کہ اگر تم کدو، گلڑی اور کھیر کے پھل زیادہ کرنا چاہو تو ق کے اس اصول پر عمل کرو، وہ کہتا ہے کہ کدو کی کاشت پانی کی زیادہ محتاج نہیں ہے جس زمین میں تم کاشت شروع کرنا چاہتے ہو اس میں ایک بڑا گڑھا کھودو، اور پھر اس میں نصف گڈے کے برابر خشک جھوسیا لگاس دو اور تقریباً نصف کوٹی اور پانی کھاوے پھر دیکھاؤ اور مٹی کی تہ کم از کم ایک ہاتھ کے برابر ہو، پھر ان میں تم ڈالو اور پانی سے سیراب کرو، انشاء اللہ اس طریقہ سے پھل بہت زیادہ ہوں گا کا قول ہے کہ تخم زری کے بعد ایک بار اچھی طرح پانی سے سیراب کرنا چاہئے، اس کے بعد آبپاشی کی روزانہ ضرورت نہیں ہے، مہینہ میں ایک مرتبہ پانی ڈالنا کافی ہوگا، یہ طریقہ عمل بھی اس زمین کے لئے مناسب ہے، زمین پانی کم ہو، اور اگر تم کدو کی کاشت قلم لگا کر کرنا چاہو تو پھر کدو کی شاخوں کو اسی طرح دابہ میں رکھو، جسطرح کہ گلڑی کے متعلق بتایا گیا ہے، زمین محتاس پوشیا اور زمی پیدا کرنے کی ترکیب وہی ہے جو گلڑی میں بتائی گئی ہے، اگر اتفاقاً کدو تلخ نکل آئے تو تمام ان شاخوں کو جن میں تخم ہو، اکھاڑ کر پھینک دینا چاہئے، اور جڑ کے قریب شق کر کے اس میں نمک بھردین، اور اوپر سے بروی (بائس کی ایک قسم ہے) کے پتے سے باز حکم مٹی سے ڈھک دین، اس سے کدو میں شیرینی پیدا ہو جائیگی، یہی عمل تلخ جڑوں کے ساتھ کریں، لیکن تویل کے وقت عمل ہرگز نہ کریں، اس کا تجربہ کیا گیا ہے کہ اس حالت میں اس گل سے نقصان پہنچتا ہے،

کدو کے تخم حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نصف اگست سے قبل پہلی شاخ کے پھل پھل منتخب کر کے ان پر نشان لگا دیا جائے، اگر پہلی شاخ میں پھل نہ ہو تو دوسری شاخ یا تیسری سے پھل منتخب کریں، اگست کے بعد کے پھل تم کے قابل نہیں رہتے، ان منتخب کردہ پھلوں کو نشان لگا کر کھیت میں چھوڑ دین، اکتوبر میں ان کو توڑ لیں، اور پھر دھوپ میں خشک کر لیں، اور تخم کو نکال کر ظروف میں رکھیں،

خالی کیاریوں یا دونوں خطوط کے درمیان کی کھلی جگہوں میں دوسرے تخم بوسے جاسکتے ہیں، بلکہ ان جگہوں میں کھیر کی کاشت بھی ہو سکتی ہے، اور اس کے پودے متعلق کر کے لگائے جاسکتے ہیں، کیونکہ یہ دونوں ایک ہی موسم میں کھائے جاتے ہیں،

مصنف کا قول ہے کہ کدو کی کاشت اسیلیمین جنوری کے مہینہ میں چوتروں پر شروع کیجاتی ہے،

ط میں ہے کہ کدو ہمیشہ پکا کر کھایا جاتا ہے، کبھی یہ کچا نہیں کھایا جاتا، یہ تسلیم باطل میں دو قسم کا ہوتا ہے، ایک کا پھل چھوڑا ہوتا ہے، جقدر بڑا ہوتا جاتا ہے گردن پتی ہوتی جاتی ہے اور پھل چھوڑا ہوتا ہے، دوسرا وہ ہے جو اس سے زیادہ مغزدار، وزنی اور موٹا ہوتا ہے، اس کی گردن لابی اور صراحی دار ہوتی ہے، یہ نصف فروری سے آخر مارچ تک بویا جاتا ہے، اور اس کی کاشت چھوٹے گڈھوں میں کیجاتی ہے، مصنف کا قول ہے کہ ہر گڈے میں تین سے پانچ دانے ڈالیں، اس کی کاشت درختوں کے قریب کیجاتی ہے، تاکہ بیل درختوں پر چڑھ سکے، مصنف کہتا ہے کہ اس کی کاشت ہر سال تین چار مرتبہ ہوتی ہے، پہلا وقت فروری میں ہنہ دوڑا، اوائل جولائی سے اگست کے آخر تک تیسرا اگست کے آخری مہینے سے تمبر کے پہلے مہینے تک، اور چوتھا اوائل اکتوبر میں ہے، اگست تمبر اور اکتوبر کی کاشت خطہ دونوں یک نہیں ٹھہرتی، اور ایک مرتبہ سے زیادہ پھل نہیں لاتی، کدو کی کاشت کے لئے بھر پوری نرم زمین زیادہ مواتی ہوتی ہے، اور جو زمین بارش سے کافی سیراب ہونے کے بعد ظہر خشک ہوئی ہو لیکن ابھی نمی اس میں باقی ہو وہ کدو کی کاشت کے لئے بہت مفید ہے جن بقول میں بیل ہوتی ہے ان کے لئے سخت قسم کی زمین مناسب نہیں ہے، مثلاً کدو، گلڑی، غروبوزہ اور کھیر وغیرہ کے لئے نرم، نرمیلی اور زمینیں زیادہ کارآمد ہوتی ہیں، کدو کی کاشت میں کھاد زیادہ مقدار میں ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے لیکن کھاد کی زیادتی نقصان نہیں پہنچاتی ہے، اس میں آدمی کا غلطی، کبوتر کی سیٹ اور کدو کا پتہ مڑا کر ڈالیں،

قوتانی کا قول ہے کہ میرے خیال میں کھاد جڑ میں ڈالیں، البتہ جڑ کو ہر طرف کھاد سے نہ بھریں، اس میں آدمی کا غلط، گائے کا گوبر، بکری کی کھنی اور گندو کی شاخ اور پتے کو سڑا کر ڈالیں، جڑ کے قریب کوڑن کے بعد کھاد ڈالیں، بغیر اس کے کہ نباتات کے متعلق جو زمین میں پھیلے ہیں، اور تنائیں رکھے ہیں، یہ ہدایت کی ہے کہ ان کی کافی نگہداشت کرنی چاہیے مثلاً گندو، لکڑی، کھرا، خر بوزہ، انگور اور کرل وغیرہ کی کاشت میں ہوا کے معمولی تغیر سے اثر پڑتا ہے، اور تھوڑی بے احتیاطی سے یہ خراب ہو جاتی ہیں، باب الترسب میں اس کا تفصیلی بیان کر کے اور بیاض کی فصل میں گزر چکا ہے،

فصل

بیگن کی کاشت کا طریقہ

سج وغیرہ کا قول ہے کہ بیگن کی چار قسمیں ہیں، ایک مصری ہوتا ہے جس کا پھل سفید اور پھول ارغوانی ہوتا ہے، دوسری قسم شامی ہے جس کا پھل ارغوانی ہوتا ہے، اور پھول نیلا سرخی، اہل ہوتا ہے، تیسری قسم بلدی ہے، اس کا پھل سیاہ یا ایک غلاف کا ہوتا ہے اور پھول ارغوانی ہوتا ہے، چوتھی قسم قرطبی کہلاتی ہے اس کا پھول سرخی رنگ کا ہوتا ہے اور پھول ارغوانی ہوتا ہے، ان تمام قسموں کی کاشت کا ایک ہی طریقہ ہے، ان سب کی کتاب میں ہر کو بیگن کے تخم اہل جنوری سے آخر مارچ تک بونے جاتے ہیں، اس کا قطعی ترکاریوں میں شمار ہے، اس کی کاشت کیلئے سرخی کا موسم موفی نہیں ہوتا ہے، جس وغیرہ کا قول ہے کہ کھاد کی مشابہ زمین سخت اور چٹنی زمین، مرطوب زمین، اور اسی طرح کی زمینیں اس کی کاشت کے لئے مناسب ہیں، سیٹھے پانی کی کثرت اس کے لئے زیادہ مفید ہے اگر میٹھا پانی اس کو نہ دیا جائے، تو کاشت بہت جلد خراب ہو جاتی ہے، تھریزی یا تحویل کی زمین

اسی جگہ پر واقع ہو جان پر دھوپ برابر نہ رہے، بلکہ دھوپ کی کمی و بیشی مستعد طور پر زمین میں حرارت پیدا کر سکے، اس کے لئے سرد ممالک کی زمین اہل موفی نہیں ہوتی، اس کا جو تخم آخر دسمبر یا شروع جنوری میں بویا جاتا ہے، وہ اگتی فصل کہلاتی ہے، فوری میں بھی تخم بویا جاسکتا ہے، کھاد کے چوتھے اسی طرح تیار کئے جائیں جس طرح کدو کے لئے بتائے گئے ہیں، اگر کھاد کی حرارت کسی وجہ سے ضائع ہو جائے تو کوثر کی بیٹ کھاد کے آٹھویں حصہ کے برابر خوب ملا دیں تاکہ یہ اس کی حرارت کو باقی رکھے، چوتھوں کے تیار کرنے کے بعد بیگن کے تخم کو ایک کھاد میں ملا کر جینٹ دین جیسا کہ پودہ چھڑکا جاتا ہے، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو کدو کی کاشت میں بتایا گیا، بعض کاشتکاروں کا قول ہے کہ پرانی اور تازہ کھاد کو خوب صاف کرین اور پھر ان کو کھار کر اس سے چوتھے تیار کرین، اگر کیاریاں اسی انداز سے تیار کی جائیں، جس کا ذکر جلد اول میں کیا جا چکا ہے، تو ہر کیاری میں تقریباً تین پھٹا تک تخم ڈالیں، لیکن کیاریاں اگر بڑی یا چھوٹی ہوں تو اسی حساب سے تخم کا وزن گھٹا بڑھا دیں، چوتھے کو پانی سے سیراب نہ کریں ورنہ کھاد ٹھنڈی ہو جائے گی، جس سے نوین نقصان آجائے گا، جب پودے ایک باشت کے ہو جائیں، تو ان کو اپریل میں نقل کر دیں، جس کے نزدیک اس کے نقل کرنے کے لئے مئی کا مہینہ بہتر ہے، وہ کتاب ہے کہ جو پودہ مئی میں نقل کیا جائے گا، وہ اگتی فصل سے بہتر تیار ہوگا، بلکہ اسکے ڈالنے میں بھی فرق ہوگا، اس کے پودے مینڈا اور نالیوں میں بھی نقل کئے جاتے ہیں، مینڈا ورنہ اہل عقلیہ کے طرز پر تیار کی جائیں بہر حال کیاری ہو یا مینڈا یہ سب اسی زمین میں تیار کی جائیں، جو پہلے سے خوب جوت کر دی گئی ہو، ہر کیاری میں ۴۰ سیر پرانی کھاد ڈالیں، جس کا قول ہے کہ ہر کیاری میں دو ٹوکس یعنی تقریباً دو حافی من کھاد ڈالیں، کھاد میں خوب مخلوط کر کے ڈالیں، اور پھر پانی سے سیراب کیجائے، اور دوسرے دن اس میں پودے نقل کر کے لگائے جائیں پودے پہلی زمین سے اسی خاص ترکیب سے اگیڑے جائیں، اور بقدر اگیڑے جائیں اسی دن شام کو دوسری زمین میں لگادے جائیں، ورنہ رات بھر میں گل چھیاں خراب ہو جائیں گی،

کیا ریون میں پودے قطار سے لگائے جائیں، ہر دو پودوں کے درمیان میں نصف ہاتھ سے ایک ہاتھ تک فاصلہ رکھیں، زمین کی حالت کے لحاظ سے یہ فاصلہ متعین کیا جائے، جس کا قول ہے کہ بیگن کی کاشت اگر گہنی ہو تو درخت اور پرکیاں زیادہ بڑھیں گے، اور پھل میں تخم کم ہوگا، تلخی اور بد ذائقگی کم ہوگی، مغز زیادہ ہوگا، اور پھل شیریں ہوں گے، لیکن اگر فاصلہ سے یہ لگائے جائیں، تو درخت بہت چھوٹے ہوں گے، اور ان کے پھل میں بد ذائقگی اور تلخی ہوگی، پودوں کی تحویل کے بعد بیٹھے پانی سے خوب سیراب کریں ہر دو تین دن کے بعد تین مرتبہ پانی ڈالیں، اور زمین کو بار بار کوڑیں، جب اس میں تنگی یا بیاس کا اثر معلوم ہو فوراً پانی سے سیراب کریں، اور جب زمین کی تری زائل ہو جائے، تو کوڑن کا عمل کریں، تاکہ پانی اندر جذب ہو سکے، کم سے کم ہفتہ میں اسی طرح تین بار عمل کریں، اور پانی سے سیراب کریں، پانی کی کثرت سے اس میں عرق زیادہ ہوتا ہے، اور پھل شیریں ہوتے ہیں، کیا ریون کو سچکر پودوں کو منتقل کریں، تحویل کے بعد کوڑن اور آب پاشی کا عمل جاری رکھیں، کوڑن سے گرد و غبار درخت پر چھا جائے گا، اور اس طرح پانی اچھی طرح جذب ہوگا کوڑن میں کیا ری کے نشانات کو باقی رکھیں،

جس کا قول ہے کہ پودے اہل عقلیہ کے طرز پر میڈ بنا کر منتقل کئے جاتے ہیں، یہ میڈ نالی کے دونوں کناروں پر بنائی جائیں، اور ان کو قدم سے سطح نہ کریں، بلکہ کناروں کو اونچا رہنے دیں، ان نالیوں کو پانی سے سیراب کریں، دوسرے دن نالی کے درمیان میں گاچھوں کو لگا دیں، اور دوبارہ پانی سے سیراب کریں، بلکہ ہر دو دن کے بعد سیراب کریں جب پودے بڑھ کر ٹو میڈ کے کنارے کی مٹی پودوں کی جڑوں میں آہستہ آہستہ ڈالیں، یہاں تک کہ یہ نالی مٹی کے بھرنے سے میڈ بن جائے، اور پہلی میڈ نالی ہو جائے، بہترین میڈ میں سے ایک میڈ کو خالی چھوڑ دیا کریں، تاکہ اس سے کیا ری کی حد معلوم ہو سکے، اس طریقہ پر بیگن کی کاشت بہت اچھی ہوگی،

بیگن جھاڑ کر نہ توڑے جائیں، بلکہ کسی تیز لوسے سے کاٹ لئے جائیں، اور پھل کاٹنے کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، چند خوش رنگ پھل درخت میں تخم کے لئے چھوڑ دیں یہ پھل بڑے قریب ہوں تو اور اچھا ہے، اور اگر جڑ میں نہ ہوں تو پہلی شاخ کے ہوں، ان پھلوں پر شناخت کیلئے کوئی نشان لگا دیں، جب پختہ ہو جائیں، اور رنگ زرد ہو جائے تو اسکو توڑ لیں، اور بیج نکال کر دھو لیں، اور اس کے بعد خشک کریں اور پھر لکڑی کے لئے برتنوں میں رکھ دیں،

مصنف کا قول ہے کہ بیگن کی کاشت ایشیہ میں جنوری میں شروع کی جاتی ہے، ط میں ہے کہ بیگن کا پھل، پتہ اور جڑ کھائی جاتی ہے، اس جس کی کچھ نوعیں ہیں، جو صورت اور شکل میں ایک دوسرے سے مختلف اور عرق اور مزاج میں مختلف ہیں،

بیگن کی کاشت کے لئے بھر بھری زمین، وہ زمین جس میں پانی کم ہو، ٹھیک اور پیچھے دی زمین موافق ہوتی ہے، ہر قسم کی زمین میں اس کی کاشت ہو سکتی ہے، بشرطیکہ اسکو کھا دینا وغیرہ ڈال کر درست کر لیا جائے، ہر زمین دوسرے غلوں اور بقول کے لئے مناسب نہیں ہوتی بڑھ رہی کے بعد بیگن کیلئے کاڑھ ہو سکتی ہے اس کا تخم چھڑک کر بھی بویا جاتا ہے اور گڈھوں میں بھی بویا جاتا ہے، سب سے بہتر طریقہ اسکی کاشت کا وہ ہے جو اہل قلابین قدیم زمانہ میں رائج تھا، وہ پختہ بیگن کے وسط سے مغز نکال لیتے تھے، اور پھر ان کو گڈھوں میں رکھ کر اوپر سے کافی مقدار میں مٹی ڈال دیتے تھے، اس طریقہ عمل سے پھل اچھے نکلتے تھے، اس کی کاشت کا وقت آخر فروری سے آخر مارچ تک ہے، بقید تمام عمل وہی ہیں جو دوسرے بقول کے لئے بتائے گئے، یہ ابتدا کھا دی کثرت کو نہیں چاہتا ہے، لیکن تحویل کے بعد کھا دکانی مقدار میں بقول کر لیتا ہے اس میں ہر قسم کی کھا دکانی ڈالی جاسکتی ہے، خواہ کھا دکانی سفوف جڑوں میں چھڑک دیں یا پانی میں ڈال کر سیراب کریں، اگر مٹی اس کی کاشت کو بہتر بناتی ہے جنوبی اور شرقی ہوا اسکو قوت دیتی ہے، اور شمالی و غربی ہوا اسکو کمزور کرتی ہے،

موسم ربیع بین کھانے سے احتراز کرنا چاہئے، یہ گرمی میں کھانے کی چیز ہے، زمین
میں بھی کھانے سے احتراز کرنا چاہئے، البتہ سرمایہ کھا سکتے ہیں، اس کے کھانے کا طریقہ یہ
ہے کہ پانی اور نمک میں اسکو ابالیں، پھر پانی پھینک کر ان کو کسی چیز پر خشک ہونے کو رکھیں
خشک ہونے کے بعد اسکو روغن بادام روغن تل یا زیتون اور گھی ڈال کر ترکاری چائیں،
اس قسم کے روغن اسکی تیزی دھکی کو کم کر دیتے ہیں، صغیریت کا قول ہو کہ بڑے سین کو قینچی یا پھری
سے چار چھانک کرین، کاٹنے کے وقت پھری کو روغن تل میں تر کرتے جائیں، اس طریقہ سے
اس کی بد ذائقگی کم ہو جائے گی، کاشت کر ان کو بیٹھے پانی اور نمک میں تر کرین، جب پانی خشک
کے اثر سے سیاہ ہو جائے تو پانی پھینک کر ان کو خشک کرین، اس کے بعد کسی روغن کو ملا کر ترکاری
پکائیں، جو شخص اس کا سالن اچار وغیرہ بنا چاہے وہ سین کو ضعیف سا بال کر نکال لے، اور
الگ دوسرے برتن میں رکھے، اس میں روغن زیتون، پیاز نمک اور پانی میں تر کر کے ڈالے
اور سداب کرفس، باد پھویر تراش کر ڈالے، اور کراویا، شاہ زیرہ، قرفہ (ہندی میں مل بھنگا
کہتے ہیں) اور کافی زیری کا سفوف چھڑک دے، اور سفوف رجمان بھی ڈالے اور پھر سرکہ
انار کا شیرہ زیتون وغیرہ ڈال کر ایک دن کے لئے چھوڑ دے اس کے بعد کھائے،

باب سبب ششم

اس باب میں ان نباتات کی کاشت کا بیان ہے جو کھانے یا دوا میں سفوف کے
طور پر مستعمل ہیں، مثلاً کمون (زیرہ) کراویا (شاہ زیرہ) شونیز (گلوچی) نقاجس کا
دوسرا نام انجدان ہے، اور انیسون وغیرہ کی کاشت کا طریقہ،

فصل

کمون (زیرہ) کی کاشت کا طریقہ

یہ وغیرہ کا قول ہے کہ کمون زیرہ کی مختلف قسمیں ہیں، ایک تو کمون کے نام سے مشہور ہے
جو سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، دوسرا کمون فارسی کہلاتا ہے جو زرد رنگ کا ہوتا ہے، تیسرا زلی کہلاتا
ہے جو اکثر جگہوں میں پایا جاتا ہے، ان سب کی بری اور بستانی قسمیں علحدہ ہیں، بستانی ربیع زار
وغیرت زار اراضی میں پویا جاتا ہے، اس کا قول ہے کہ سخت زمین، پتیلی زمین، گرم زمین، سرخ
زمین، سیاہ خاک کی زمین میں یہ بویا جاتا ہے، بہت زیادہ قوی زمین میں اسکی کاشت
نہیں کی جاتی ہے، اگلے زمینوں میں چھلک جاتا ہے، پانی سے بہت زیادہ پسند نہیں ہوتی
زمین میں بھی اس کی کاشت ٹھیک نہیں ہوتی ہے، دھتور کے قرب کو یہ پسند نہیں
کرتا ہے، زیادہ آب پاشی کی بھی اس میں ضرورت نہیں ہوتی، دوا میں درجہ پانی سے

سیراب کرنا کافی ہوتا ہے،

خ کا قول ہے کہ اس کی زراعت ریح زار اراضی میں جنوری سے فروری تک کیجاتی ہے گرم ممالک میں یہ مارچ میں ہوا جاتا ہے، اولاً نومبر یا دسمبر کے مہینہ میں ایک دو تہہ اسکی زمین جوت کر دست کی جاتی ہے، اور کیا ریان بنائی جاتی ہیں، اور ہر کیا ری میں دو ٹوکے پرانی پستی کھا دالی جاتی ہے، کھا دکی نمی کے وقت تخریزی صاف دن میں کریں، اس کے بعد جھاڑو سے ٹٹی اور تخم کو اچھی طرح ملا دیں، پھر ہلکے پانی سے ایک بار سیراب کریں، اگر روئیدگی سے قبل خشکی کے آثار نمایاں ہوں، تو پھر پانی ڈالیں، جب ایک متوسط طریقہ پر پودے تیار ہو جائیں، تو آب پاشی موقوف کر کے ارد گرد کی گھاس وغیرہ سے کھیت صاف کر دیں، سو کیا ریوں میں سیر پھر تخم ڈالیں، پھول نکلنے کے بعد ایک بار اور پانی سے سینیچین، یہ پانی اس کے لئے کافی ہو جائے گا،

خریفہ زار اراضی میں کاشت کا طریقہ یہ ہے کہ زمین کو خوب جوت کرنا سب مقدار میں کھا د پھر مک دین، اس کے بعد تخریزی کریں، تخریزی کے بعد ہل چلانے کی بجائے خاردار دھت کی ایک شاخ لیں، اور اس میں ایک پتھر باندھ دیں پھر اسکو رسی سے کھیت میں پیٹیں تاکہ تخم ٹٹی سے اچھی طرح مل جائیں، یا اسی شاخ کو ہل میں باندھ دیں تاکہ تخم مستور ہو جائیں کمون یعنی زیرہ کی پوری تیاری یعنی تخم آنے کے بعد کاٹے ہیں اور اسکو خشک کر کے رکھتے ہیں اس کا دانہ اور اس کا پوست دونوں مستعمل ہیں، پوست یعنی بھوسی کو کھانے میں ڈالتے ہیں کاشم (فارسی میں جوہل کہتے ہیں) کی زراعت کا بھی یہی طریقہ ہے،

خ کا قول ہے کہ کمون کی خریفہ زار اراضی میں اپنی فصل بولتے ہیں، یہ معتدل آب و ہوا کے ممالک میں زیادہ بہتر ہوتا ہے، مصنف کا قول ہے کہ میں نے کمون کی کاشت ریح زار اراضی میں کی ہے یہ کاشت نہایت بہتر ہوئی، البتہ جو پودے درختوں کے زیر سایہ تھے، وہ خراب ہو گئے،

فصل

کرادیا (شہ زیرہ) کی کاشت کا طریقہ

خ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے کھا د کے مشابہ زمین مطلوب زمین لزج زمین کا رآمد ہوتی ہے، کمون کی طرح زمین درست کیجاتی ہے، اور تخریزی کی جاتی ہے، عموماً ریح زار اراضی میں اسکی کاشت ہوتی ہے، جہاں کھا د اور پانی کی کافی مقدار ڈالی جاتی ہے، ہر کیا ری میں پانی کھا د کم سے کم تین ٹوکے ڈالیں، اور تخریزی کے بعد فوراً آب پاشی کریں، اس کے بعد بوقت ضرورت بالیدگی تک سیتھے زمین، جب ایک مناسب حد تک یہ بالیدہ ہو جائیں تو تو آب پاشی موقوف کر دی جائے خ کا قول ہے کہ اس کی کاشت جون تک تیار ہو جاتی ہے اس وقت تک اس میں اچھی اور خوشنما پتیاں نکل آئیں گی، اس کی گچھیاں بھی بوقت ضرورت منتقل کیجا سکتی ہیں، اور اسی قاعدہ سے نالی اور منڈ وغیرہ میں لگائی جاتی ہیں جب پودے ایک انگل کے برابر لہے ہوتے ہیں، تو ہر کیا ری میں ایک ٹوکہ پتی کھا د ڈالیں، اور داتی یا کسی اور آلہ سے زمین کو کوڑ دیں جس وغیرہ کا قول ہے کہ جب پودہ اس سے بھی بڑا ہو یعنی ایک بالشت کا ہو جائے تو کوڑن بار بار کریں، جب اس میں بیاس یا خشکی معلوم ہو تو پانی سے سیراب کریں، اور پھر زمین جب برابر ہو جائے تو پھر اسی طرح کوڑن کا عمل کریں، اور سینیچین، البتہ اس کا خیال رکھنا چاہئے کہ پانی بلا ضرورت نہ دیں، جب خشکی کے آثار نظر آئیں پانی ڈالیں پھول نکلنے تک پانی کی ضرورت باقی رہتی ہے، اس کے بعد یہ پانی سے بے نیاز ہو جاتا ہے سو کیا ریوں میں کرادیا کا صاف ستھرا تخم ڈیڑھ سیر چھڑکا جا سکتا ہے،

چترین جب دانے آجائیں، اور ان پر زردی چھا جائے، تو بعد ضرورت توڑ کر استعمال
 میں لاسکتے ہیں، دوسرے چتروں کی تیاری کے لئے انتظار کی ضرورت نہیں ہے، بعض
 کاشت کاروں کا تجربہ ہے کہ پھول آنے سے قبل پودوں کو اگر پیر سے و بادیں، اور نالیوں
 کو توڑ کر اسکی مٹی برابر کر دیں، جیسا کہ پیاز اور سلجم کے ساتھ کیا جاتا ہے، اور ان پر مٹی کھا د
 ڈالیں، اور پانی سے سیراب کریں، تو پھر ان میں دوبارہ نویشوع ہوگا، اور ایک ساتھ
 نئے خوشے اور پھول نکل آئیں گے، جو چتر زرد ہو جائے، اسکو ختم لینے کے لئے توڑ لیں، ان
 چتروں کو پہلے ایک دوسرے پر تے اوپر رکھیں، تاکہ ان میں عفونت پیدا ہو جائے پھر ظ
 میں رکھیں، بعض کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کسی طسرت میں دانے دار خوشوں کو تے اوپر
 رکھیں اور ان کو کسی چتر سے ڈھک دیں، پھر اوپر سے ایک پتھر رکھ دیں، یہاں تک کہ ان
 تعفن پیدا ہو جائے اور سفید پھین نکل آئے، اس کے بعد انکو اس طرف سے نکال کر خشک
 کریں، اور پوست صاف کریں، جب دانے سیاہ ہو جائیں تو ظروف میں رکھ دیں، مصنف
 کا قول ہے کہ کرویا اسمیلیہ میں بویا جاتا ہے،

فصل شونیز (کلونجی) کی کاشت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی تین قسمیں ہیں، ایک تو بستانی جو عام طور پر مشہور ہے
 اور دوسری تری ہوتی ہیں، تری دو قسم کی ہوتی ہیں ایک تو بستانی کے بالکل مشابہ ہوتی ہیں
 لیکن فرق اتنا ہوتا ہے کہ اس کا دانہ سیاہ رنگ کا غالی مائل ہوتا ہے، دوسرا شونیز انخط

لہ اس کا خوشہ چتر کی طرح کا ہوتا ہے اسلئے فارسی میں چتر اور عربی میں اکلیل کہتے ہیں، سہ فارسی میں
 سیاہ دانہ اور ہندی میں کلونجی کہتا ہے، یہ بادیاں کے مشابہ ہوتا ہے۔

کے نام سے مشہور ہے، اس کا دانہ گول اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، اور اس میں تھوڑی
 سختی ہوتی ہے،

حق کا قول ہے کہ وہ شونیز جو سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، کھا د کی مشابہ زمین، روغن دار
 زمین، مرطوب زمین اور لمبی زمین میں بویا جاتا ہے، بہت زیادہ سخت اور گرم زمین میں نہیں بویا
 جاتا ہے، اس میں یہ مل جاتا ہے، اس کی زراعت ضروری سے پریل تک کیجاتی
 ہے، عموماً ریح زرا را رضی میں اسکی کاشت ہوتی ہے، زمین کی تعمیر ضروری یا اس سے کچھ
 قبل کرنا چاہئے، اور پھر اس میں کیاریاں بنائی جائیں، بار بار متفرق طریقہ پر زمین اسی طرح
 جوتی جائے جھطح کمون اور کروا کیلئے تیار کیجاتی ہے، پودینہ کی طرح تخم زری کی جائے ہو
 کیاریوں میں ایک سیر تخم ڈالیں، تخم زری کے بعد پانی سے سیراب کریں شونیز کی کاشت میں
 ابتدا زیادہ آبپاشی کی ضرورت نہیں ہے، البتہ کچھ نموکے بعد سیراب کیجائے، تقریباً ایک
 انگل کے برابر جب پودے بڑھ جائیں، اور ان میں خشتی کا اثر معلوم ہو تو سینچنا شروع کریں
 اور پانی ڈالنے کے بعد گرد و نواح کی گھاس روئیاں کو نکال کر چھینک دیں، کافی بالیدگی
 کے بعد دوبار پانی سے سینچنا چاہئے، یہ پیاز اور اسی کی نامیوں میں بھی بویا جاتا ہے،
 خریف زرا را رضی میں بھی اسکی کاشت ہوتی ہے، اس قسم کی زمین کو خوب جوت کر جنوری میں
 تخم چھڑک دیتے ہیں، تاکہ اگلی فصل تیار ہو جائے، تخم کو مٹی اور کھاد میں اچھی طرح ملا دیتے
 ہیں، اس طرح تخم ہوا کی زو سے محفوظ ہو جاتے ہیں، کبیدی وغیرہ کا قول ہے کہ شونیز کے
 تخم زیادہ مقدار میں نہ ڈالیں، کاشت کیلئے نقصان دہ ہے،
 مصنف کا قول ہے کہ زمین نے شرتی حصہ کی خریف زرا را رضی میں شونیز کی کاشت کو
 بہتر پایا ہے، اسمیلیہ میں یہ جنوری میں بویا جاتا ہے،

فصل

حب الرشاد و ربا لون کی کاشت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ تھا اور اسی کو حرکت بھی کہتے ہیں، یہ دونوں قسم کی زمین میں بویا جاتا ہے۔ رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی متعدد قسمیں ہیں، ان تھانج نے لکھا ہے کہ یہ فروری، مایچ اور اپریل میں بویا جاتا ہے اس کی کاشت کا طریقہ دھنیا کے بالکل مشابہ ہے، تخم کو مٹی میں خوب ملا کر چھوٹے تین، تاناکہ ہوا ان کو پراگندہ نہ کر سکے، مٹی کے ہمینہ میں اس کی کاشت تیار ہو جاتی ہے، اور اسی ہمینہ میں کاٹی جاتی ہے، اسی کی مینڈ اور نالیوں میں بھی یہ چھنیٹ دیا جاتا ہے، اس کی کاشت پانی اور کھاد کی کثرت کو برداشت کر لیتی ہے زہریے جانوروں کی کاٹ کا اس سے علاج کیا جاتا ہے اسکو پلا یا جائے یا شند کے ساتھ ضما د کیا جائے تو بہت مفید ہوتا ہے اس کی دھونی زہریے جانور کو بھگا دیتی ہے، مصنف کا قول ہے کہ یہ شیلیہ میں جنوری میں بویا جاتا ہے طین ہے کہ حرکت دوسرے بقول بطرح بہ کثرت کھاد اور پانی کا محتاج ہے، ہمیشہ تیار یا بارش کا پانی اسکو زندہ رکھتا ہے، اسکی تمام قسمیں اوائل جنوری میں بوئی جاتی ہیں، لیکن آخری وقت اپریل تک ہو، اس کی کاشت میں اگر پوری نگہداشت کی جائے تو کرفس، ہندیا اور رخ کی طرح اس کی جڑ بھی موٹی ہو سکتی ہے، تین چار مرتبہ تحویل کے عمل سے جڑیں موٹی ہو جاتی ہیں

فاری میں تخم پندران اور ہندی میں ربا لون کہتے ہیں،

فصل

انیٹون کی کاشت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ انیسون کو حبتہ الخلوہ، کمون انیس، ہزار ہا زیا رخ رومی اور بعض لوگ بباس شامی بھی کہتے ہیں، اس کی بری اور سبانی دو قسمیں ہیں، دونوں ریمخ زار و خلیف زار اراضی میں بوسے جاتے ہیں، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے دھنیا کی زمین مواتی ہوتی ہے، اسکی زراعت کا وقت جنوری سے آخر اپریل تک ہے، اگرست میں اس کے دانے چن لیے جاتے ہیں، اس کی کاشت پانی کی کثرت کی منتھل ہوتی ہے، پودہ کی بالیدگی کے بعد کوڑن بھی مفید ہے، ریمخ زار اراضی میں اگر یہ بویا جائے، تو تعمیر شدہ زمین میں کیا ریاں بنائی جائیں اور ہر کیاری میں ایک ٹوکرا کھاد ڈالی جائے اور موکیاریوں میں تقریباً ڈیڑھ سیر تخم ڈالا جائے، تخم بڑی کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، جب بالیدگی شروع ہو تو آب پاشی موقوف کر دیں، رخ کا قول ہے کہ بالیدگی کی حالت میں پانی نہ ڈالیں، اگر پودے آپس میں گتھے ہوئے ہوں تو ان میں سے بعض کو نکال دیں، ہر دو نباتات میں آٹھ انچ کا فاصلہ رکھیں جڑ کے قریب گھاس وغیرہ سے زمین کو صاف کر دیں، بقیہ عمل اس میں وہی کریں جو کراویا میں بتایا گیا ہے، فرق اتنا ہے کہ اس کا تخم مڑا یا نہیں جاتا ہے اگر بالیدگی کی حالت میں خشکی وغیرہ کا اثر پایا جائے تو پانی سے سیراب کر سکتے ہیں، جب پودہ چار انچ بڑا ہو جائے لے فاری میں زیرہ رومی اور ہندی میں رندنی کہتے ہیں،

تو پھر ہفتہ میں دوبار پانی سے سیراب کریں، پھول نکلنے کے بعد آب پاشی کی مطلق ضرورت نہیں ہے، اس طرح پنچن نہ کرنے سے پھول اور دانے آجائیں گے، اس کا ایک مرتبہ کاٹنا زیادہ بہتر ہے، کیونکہ یہ کمی مرتبہ بار آور نہیں ہوتا۔

حق کا قول ہے کہ اگر تم یہ دیکھو کہ کاشت کی تیاری سے قبل اس میں پیاس اور خشکی معلوم ہو تو کم سے کم ایک یا دو بار پانی سے سیراب کر دو یہی طریقہ عمل قرومان میں جسکو کر دیا جاتا ہے، ریح زار راضی میں زمین خوب جوت کر دست کی جائے ورنہ کاشت خراب ہو جائے گی، انیسون کے کھانے سے زہریلے اثرات دفع ہو جاتے ہیں،

فصل

رازیانج بتانی (بادیان) کی کاشت کا طریقہ

ریح وغیرہ کا قول ہے کہ اسکو پیاس عرض بھی کہتے ہیں، اس کی بتانی اور بری دو قسم ہیں، بتانی کی شامین بانس کی طرح موٹی ہوتی ہیں، اسکو پیاس مخری اور موی بھی کہتے ہیں، بتانی ریح زار راضی میں بویا جاتا ہے اور بری دونوں زمینوں میں ہوتا ہے ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ اس کی جڑ اداہل دیمبر میں لگائی جاتی ہے اور تخم اگست میں بویا جاتا ہے جب پودہ بڑا ہوتا ہے تو متعل کر دیا جاتا ہے، طین ہے کہ بادیان اچھی قسم کی تر زمین میں ہوتی ہے،

تم کا قول ہے کہ ان کیاریوں میں اس کا تخم بویا جاتا ہے، جو باغون کے قریب اچھی جوت کر اور سیراب کر کے تیار کی گئی ہوں، تخم نری کے بعد فوراً پانی سے زمین سیراب کی جائے، بالیدگی کے بعد دوسری زمین میں میٹھا کر متعل کریں تاکہ باغ کی زینت بھسکا

بعض لوگ اس کی شاخون کو ریت میں رکھ کر داہ کا عمل کرتے ہیں، بقیہ عمل سریش کا جاری کریں، اس کی بری قسم بھی داہ میں رکھی جاتی ہے، یہ اگر باغ میں لگائی جائے تو اس سے باغ بہت خوش منظر ہو جاتا ہے، تخم حاصل کرنے کیلئے اسکی کاشت چھوڑ دی جاتی ہے تخم نری کا زمانہ جنوری سے مارچ تک ہے، مصنف کا قول ہے کہ اشدیلیہ میں یہ جنوری میں بوئی جاتی ہے، طین ہے کہ تربلیات کو فارسی میں رازیانج کہتے ہیں، اس کا پتہ سبز ہوتا ہے، یہ مارچ اور اپریل میں بوئی جاتی ہے، بعض اوقات ستمبر میں بھی اسکی کاشت ہوتی ہے، خوشک دو لون موم کاشت کے لئے موافق ہوتے ہیں، اس کی خوشبو بہت مرغوب ہوتی ہے اور ذائقہ بھی اچھا ہوتا ہے، مرطوب جگہوں پر یہ خود بخود بھی پیدا ہوتی ہے، لیکن بہتر طریقہ پر کاشت کرنے سے یہ قوی اور اس کا دانہ بڑا ہوتا ہے، خود رو پودوں کے دانے زیادہ پیاس لاتے ہیں،

فصل

تکلیسی انیسون بری کی کاشت کا طریقہ

حق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے معمول سخت زمین اور وہ تیزی زمین جو سایہ میں ہو زیادہ موافق ہوتی ہے، میٹھا پانی اس کے لئے مفید ہوتا ہے لیکن بہ کثرت پانی کو برداشت نہیں کرتا، اس کا تخم اکتوبر، جنوری اور فروری میں بویا جاتا ہے، اپریل میں یہ بتانی کی طرح کھایا جاتا ہے، بقیہ تمام عمل رازیانج کے مشابہ ہیں،

لہ سریش ایک نسخہ ہے جس کا پھول سفید سرخی مال ہوتا ہے، پھل گول اور ذریعہ ہوتا ہے

فصل

خردل (رائی) کی کاشت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کا دوسرا نام صباب بری ہے یہ کھرا کی نالیوں میں بویا جاتا ہے، اس کے لئے روغن دار زمین اور کھاؤ کی مشابہ زمین موافق ہوتی ہے، پانی کی کثرت اس کے لئے مفید نہیں ہے، مٹی کے پورے ہینہ میں تین مرتبہ سے زیادہ سنبھنا چاہئے، یہ موسم خریف میں اور جنوری، فروری اور مارچ کے ہینہ میں بویا جاتا ہے، سو کیا ریون میں سواتین چھٹا تک تخم ڈالیں۔ مٹی کے ہینہ میں اس کی کاشت تیار کی کے بعد کافی جاتی ہے، خردل گوشت، مسور چنا، اور ماش کے ساتھ اگر پکایا جائے، تو اس سے یہ چیزیں جلد گل جائیں گی، لیکن زیادہ مقدار میں ڈالنے سے یہ چیزیں خراب ہو جائیں گی،

خردل کی کاشت کے لئے سخت زمین موافق ہوتی ہے، اگر تین مرتبہ معتدل موسم سرما میں منتقل کیا جائے، تو اس کا دھرت بہت بڑا ہوگا، اور اس کی عمر ایک سال سے دو سال تک ہوگی، اس کی کاشت میں آبپاشی اور مناسب مقدار میں کھاؤ ڈالنے کی ضرورت پڑتی ہے، خردل سے اسکے پودے بہت اچھے ہوتے ہیں، اس کا سفوف اگر سر کر چھڑک جائے تو یہ ہر طرح محفوظ رہے گا، نہ اس میں کیڑے پڑیں گے، اور نہ اس کی ترشی زائل ہوگی،

فصل

کرزبرہ (دھنیا) کی کاشت کا طریقہ

ابن کالج کی کتاب میں ہے کہ دھنیا کو باغ میں لگانے کا سب سے بہتر وقت فروری میں اس کے مقابلہ میں جو دھنیا دوسرے اوقات میں بویا جاتا ہے، وہ کم تر ہوتا ہے، جس وغیرہ کا قول ہے کہ کھانے کے لئے اسکو اکتوبر ہی میں لگاتے ہیں، اس کے لئے روغن دار اور کھاؤ کی مشابہ زمین موافق ہوگی، کنواں اور چنبد کے پانی سے سیراب کرنا مفید ہوگا، تخم حاصل کرنے کے لئے یہ فروری میں بویا جاتا ہے، یہ خریف، ریح، حیف وشتا ہر موسم میں بویا جاتا ہے، سرما میں کاشت میں کھاؤ اچھی مقدار میں ڈالی جاتی ہے، جس کا قول ہے کہ دھنیا کی کاشت میں حسب دستور کیا ریان تیار کی جائیں، اور ان میں کثیر مقدار میں کھاؤ ڈالی جائے، اکتوبر میں تخم بڑی کجاتی ہے، تخم بڑی کے بعد پانی سے سیراب کرتے رہیں، یہاں تک کہ جب بالیدگی شروع ہو، اور ایک مناسب مقدار میں پودے بڑھ جائیں، تو پانی ڈالنا موقوف کر دیں، قریب کی گھاس اور نبات کو الگ کر دیں، اور پھر اس میں جب پیاس اور خشکی کا اثر ظاہر ہو، تو پانی سے سیراب کریں۔ ایسی حالت میں ہر ہفتہ میں ایک بار ضرور پانی ڈالیں، دس کیا ریون میں دھنیا کا تخم تقسیم یا سوپاؤ ڈالیں، دھنیا کی سرمائی کاشت میں زمین کے جوتے کے بعد کھاؤ کی مقدار دوسری کاشت سے زیادہ ڈالیں، تاکہ سردی سے وہ محفوظ رکھ سکے، اس میں تخم مقررہ مقدار سے ایک چوتھائی کم ڈالیں، کیونکہ اس موسم میں یہ بہت پیدا ہوتا ہے، اور پتیاں بھی زیادہ نکلتی ہیں، جو دھنیا ریح میں فروری

اور مارچ میں لگایا جائے، وہ چونکہ صرف تخم کے لئے کارآمد ہوتا ہے، اس لئے اس میں کھاد اور تخم وغیرہ حسب معمول ڈالیں، اور جو موسم گرما میں لگایا جائے، اس میں کھاد بہت کم ڈالیں، اور تخم مقررہ مقدار سے ایک ربع زیادہ ڈالیں کیونکہ اس میں تنا ہوتا ہے، اس موسم میں جس قدر پانی ڈالیں گے، اسی قدر یہ سرسبز ہوگا، اس کی ہر فصل گھاس وغیرہ سے تنقیہ اور آب پاشی کی محتاج ہے، بوقت ضرورت سینچنا اور معمولی کوڑن کرنا بہت مفید ہے، یہ سلسلہ کاشت کی تیاری تک جاری رہتا ہے جب دانے اچھی طرح آب میں توکاٹ لیں،

مزدور و غنیم کو اگر چھوٹا نان اٹھایا جاتی ہوں، تو دانوں کے دو ٹکڑے کر کے تخم ریزی کریں، مصنف کا قول ہے کہ ایشیائیہ میں دھنیا کی کاشت بے سبب زار اراضی میں کی جاتی ہے،

تاکہ میں ہے کہ دھنیا کا شمار بقول میں ہے، اس کا پودہ زراعتی طریقہ پر بڑھایا جاتا ہے، اکثر بر سے دبیر تک یہ بویا جاتا ہے، جولائی میں بھی اگر یہ بویا جائے تو اچھا ہوتا ہے، اس کی کاشت میں بقول کی طرح کافی مقدار میں کھاد ڈالنے کی ضرورت ہے، اس میں تخویل کے عمل سے کاشت ابھی ہوتی ہے دانے بڑے اور خوش منظر ہوتا ہے، اس کی کھاد میں گائے کا گوبر، انسان کا غلیظ اور کدو کا پتہ مخلوط کر کے دیا جاتا ہے، بعض ممالک میں دھنیا کا درخت ایک خاص ترکیب سے بڑھایا جاتا ہے، جیسے اور بقول بڑھائے جاتے ہیں، اس سے جڑ لانی اور سوت زیادہ ہوتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ بڑی جڑ والی کا پھیان لکھا کر دوسری جگہ لگائی جائے، اور ان کے لئے یہ کھاد تیار کی جائے، جس میں گائے کا گوبر، انسان کا غلیظ، اور پستان کے پتے وغیرہ ڈالیں، جب یہ اچھی طرح خشک ہو جائے

تو اس کا سفوف بنا کر ان کا پھیان کی جڑ میں ڈالیں، اور پھر اسی سفوف کو پانی میں ڈال کر سینچیں، بار بار کھاد ڈالنے اور سینچنے سے جڑیں موٹی ہوں گی، اور پودہ بڑا ہوگا، بعض اوقات اس کی جڑ زمین میں دو سال تک باقی رہ جاتی ہے، اور ہر سال اس میں دانے آتے ہیں،

باب ہفتم

اس باب میں پودینہ اور دوسرے خوشبودار پھولوں کے لگانے کا طریقہ بتایا گیا ہے
مثلاً خیری، موس، بہار، زبس، آذر یون، نسرن اور پودینہ وغیرہ۔

فصل

خیری (گل خیر و) کے لگانے کا طریقہ

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ اسکی اٹھ قسمیں ہیں، ایک تو بستانی ہے جو مشہور ہے، بستانی
کے پھول مختلف رنگ کے ہوتے ہیں، بعض ارغوانی، بعض سفید، اور بعض زرد ہوتے ہیں
دوسری قسم پریش کملائی ہے، اس کے پھول بھی مختلف رنگ کے ہوتے ہیں، بعض سفید
دوسرے بعض نیلگوں، اور بعض گہرے سرخ ہوتے ہیں، تیسری قسم عصفوری، اور چوتھی
سمائی کملائی ہے، یہ سب بستانی کے اقسام ہیں، بری میں بھی ارغوانی رنگ کے نازک
پھول ہوتے ہیں، اسکی ایک قسم خیری المائے نام سے مشہور اور معروف ہے۔ اس کا پھول بھی
ارغوانی ہوتا ہے، گرمی کے موسم میں یہ زیادہ ہوتا ہے ان تمام اقسام کے لگانے کا
لے اس کو بعض لوگ گل شوکتے ہیں، لیکن تحقیق یہ ہے کہ خیری ایک دوسرے قسم کا پھول ہے
اگر یہ دونوں مشابہ ہوتے ہیں۔

طریقہ ایک ہی

ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ گل خیر و کے تمام اقسام اگست میں لگانے جاتے ہیں
بالیدگی کے بعد تھول کا عمل کرتے ہیں یہ فروری میں بھی لگانے جاتے ہیں، بیشتر سہرا گل
جنوری سے جولائی تک لگایا جاتا ہے۔

ص وغیرہ کا قول ہے کہ سخت زمین، غیر مرطوب زمین اور کوئل زمین میں یہ لگایا
جاتا ہے، زمین میں رکھ اور کچ کی آمیزش اس کیلئے مفید ہے، یہ نہ تو پانی کی کثرت کو
برداشت کرتا اور نہ دھوپ کا تحمل ہوتا ہے، اس لئے اس کے واسطے وہ زمین منتخب
کی جائے، جو یا تو سایہ میں ہو یا جس پر دھوپ زیادہ دیر تک نہ ٹھہرتی ہو، زراعت سے
قبل زمین اس قدر جوئی جائے کہ مٹی غبار کے مانند ہو جائے، کیا ریان بنا کر تخم چھڑک دیا جائے
بعض اقسام میں تخم زری کے لئے اوقات مخصوص ہیں،

تھ کا قول ہے کہ سرخ پھول کی خیری اگست میں خاص طور سے لگائی جاتی ہے
یہ سہرا کے چند دن اور ربیع کے تمام ایام میں پھول دیتی ہے، لیکن اگر مارچ میں یہ لگائی
جائے، تو سرما اور خفیت دونوں موسموں میں پھول ہوں گے، یہ پودینہ کی طرح بوئی
جاتی ہے، کیا ریون میں تخم زری کے بعد ہلکا ہلکا پانی ڈالے چھپن جب ان میں بالیدگی
شروع ہو جائے، تو پانی ڈالنا موقوف کر دیں، چونکہ زیادہ آبپاشی کی تکمیل نہیں ہے،
اس لئے صرف ضرورت کے وقت پانی ڈالیں، بلکہ ایک دن نافذ کر کے ڈالنا زیادہ بہتر
ہے، جو خیری کہ مارچ میں لگائی جائے، اس میں تخم زری کے بعد پانی ڈالنے کی چند دن
ضرورت نہیں، بلکہ اسکو اپنی حالت پر چھوڑ دیں، جب خوش رو ہو تو ہلکے پانی سے سیراب
کر دیں، زرد پھول والی خیری اکتوبر میں لگائی جاتی ہے، اور بعض لوگ اسکو سرخ کے ساتھ
اگست میں لگاتے ہیں، زرد پھول کی خیری کمزور ہوتی ہے، اور اس میں داسے نہیں
ہوتے ہیں،

ق کا قول ہے کہ خیری ضروری میں لگا ئی جاتی ہے اور مٹی میں منتقل کی جاتی ہے بعض کا یہ خیال ہے کہ خیری کے لئے تخویل کا عمل مناسب نہیں ہے، یہ اپنی جگہ پر بھی طرح نشو و نما پاتی ہے، بلکہ تخویل سے اس کا پودہ کمزور ہو جاتا ہے، اگر تخویل ضروری ہو تو اس کی جڑ کی مٹی سمیت دوسری جگہ لگا دیں، اس کے خوشے زرد ہونے کے بعد توڑ لے جائیں، اور اسی رات کو بھادڑ کرخم نکال لیا جائے، اور خشک کر کے غردن میں رکھا جائے، اس کے لگانے کا ایک خاص طریقہ باب الف میں بیان کیا گیا ہے،

ق میں ہے کہ گل خیر و سات رنگ کا ہوتا ہے، ان میں سے اکثر تو معروف ہیں، لیکن ایک پھول کیاب ہے، جو رنگ دیو میں سے مختلف ہوتا ہے، نصف پھول جو پودے کے اوپر جانب ہوتا ہے، سیاہ ہوتا ہے، اور نصف پھول جو جڑ کے متصل ہوتا ہے، سفید ہوتا ہے، جس پر سرخی غالب ہوتی ہے، اس کی خوشبو میں تیزی ہوتی ہے، بلکہ تمام اقسام میں سرخ گل خیر کے سوا یہ سب زیادہ خوشبو دار ہوتا ہے اس کی خوشبو نہایت لطیف ہوتی ہے، یہ پھول آفات کا زیادہ مقابلہ کرتا اور پیاس کو ضبط کرتا ہے، اس کا روغن بھی کشید کیا جاتا ہے اس کے لٹو سرخ زین زیادہ بہتر ہوتی ہے، بشرطیکہ اس میں ایسی مٹی یا ریت نہ ہو، جس میں غیر معمولی لزجت ہو، سیاہ تر زین بھی موافق ہوگی لیکن سرخ زین زیادہ بہتر ہے، سینچی ہوئی زمین میں اس کا تخم بھڑک دیا جاتا ہے، اور بوقت ضرورت معمولی طور پر پانی کی سیراب کیا جاتا ہے، کیونکہ پانی کی کثرت اس کے لئے سخت مضر ہے، خصوصاً تخم خیزی کے بعد فوراً پانی ڈالا جائے، لیکن پانی اور کونین کا پانی اس کو نقصان پہنچاتا ہے، تیز دھوا کو یہ برداشت نہیں کرتا، دھوپ سے یہ جلد کھلا جاتا ہے،

گل خیر و کا کاشت کا رطاب اور باغ آدمی ہو، عرصہ سے وہ عورت کی صحبت سے محتر ز رہا ہو، اور یہ تمام عمل چاند کے بڑھاؤ کے وقت کیا جائے، اس کی کاشت میں بھیر کی ٹنگنی کا سفوف ڈالا جائے اور فوراً پانی سے سیراب کیا جائے، اس سے اس کی

کاشت بہتر ہوگی، اور اس کی خوشبو میں اتنی تیزی ہوگی، کہ تین فرق محسوس ہو سکے گا، اس کی کھاد میں گائے کا گوبر بھی ڈال سکتے ہیں، لیکن اس کا طریقہ یہ نہیں ہے، کہ ایک مرتبہ کثیر مقدار میں ڈال دیا جائے، بلکہ اس کا سفوف ہر ساتوین یا بارہوین دن تھوڑا تھوڑا چھڑک دیں، اسی طرح اس کی راکھ چھڑکنا بھی فائدہ سے خالی نہیں ہے، گل خیر کے پودے جڑ اور پھول سمیت اکھاڑ لیے جائیں، اور ان کو خشک کر کے جلا یا جائے، اس راکھ میں خشک مٹی ملا کر جڑوں میں ڈال دیں۔ یہ زیادہ بہتر ہوگا کہ ایک مرتبہ گوبر کا سفوف ڈالیں، دوسری مرتبہ مٹی ڈالیں، اور تیسری مرتبہ راکھ ڈالیں، یہ عمل پانچ یا سات دن کے فاصلے سے کرتے رہیں،

گل خیر و کی کاشت میں بغشہ کے تمام طریقے رائج ہیں، فرق اتنا ہے کہ بغشہ یاں کو زیادہ برداشت کرتا ہے، گل خیر و تین سال تک باقی رہتا ہے، گل خیر و اور بغشہ کے منافع بھی قریب قریب یکساں ہیں، بوقت ضرورت اس کے پھول بھاڑ لے جاتے ہیں، یا باج کی میسویں تاریخ تک سب چن لئے جاتے ہیں، بھاڑنے کے بعد بھی اس میں پھول نکلتے ہیں، اس میں ترکیب کا عمل یعنی پیوند ہو سکتا ہے، اس طرح اس کے پھولوں میں رنگ اور مزاج کا اختلاف پیدا ہو سکتا ہے، مگر ترکیب کا عمل ذرا دقت طلب ہے، کیونکہ اس عمل میں غیر معمولی احتیاط کی ضرورت پڑتی ہے، اس کی پانچ قسمیں زرد گل خیر و میں مرکب ہوتی ہیں، بدبودار چیزیں بغشہ کے لئے ہلک ہیں اسی طرح گل خیر و کے لئے بھی ہلک ہوتی ہیں لیکن گل خیر و بغشہ سے زیادہ اس کو برداشت کرتا ہے، اگر اس کا پھل کسی حالت میں عورت کے پاؤں تلے پڑ جائے تو اس سے بڑا نقصان ہوتا ہے، کیونکہ گل خیر و میں ایک خاص قسم کی لطافت ہوتی ہے، بہتر تو یہ ہے کہ اس کا کوئی کام عورت نہ انجام دے چاہے وہ حالتہ ہو یا غیر حالتہ،

فصل

سفید سوسن کے لگانے کا طریقہ

طین ہے کہ سوسن کی چاقسین ہیں، ایک کا پھول سفید، دوسری کا سیاہ، تیسری کا زرد اور چوتھی کا آسمانی رنگ کا ہوتا ہے، اس کی بیج زمین کے اندر ہوتی ہیں بعض وقت یہ سب قلیل ہوتی ہے، ابن حجاج کی کتاب میں ہے کہ ان پھولوں میں جن کی جڑ پیاز کی شکل کی ہوتی ہے، سوسن کسروی، نیلوفر، ترگس، عرا، (بابونہ) اور وہ پھول ہے جسکو اہل اندلس نسرين (گل سیوتی) کہتے ہیں، ان سب کی پیاز بیج ستمبر میں لگائی جاتی ہے، نرسین ہمارے ملک میں ستمبر میں لگائی جاتی ہے، اس میں پھول سب سے پہلے آخر ستمبر میں نکل آتا ہے، بہار میں دسمبر یا جنوری میں پھول آتا ہے، اور نیلوفر میں آخر مارچ یا اپریل میں پھول آتا ہے، بابونہ میں فروری یا مارچ میں، سوسن میں مئی کے مہینہ میں، اور سوسن قطعی میں اگست کے مہینہ میں پھول آتا ہے، سوسن کی پہاڑی بیج ستمبر میں لگائی جاتی ہے، اس کے لئے سفید شیریں زمین نرم زمین، روغن دار زمین، کھاد کے مشابہ زمین اور پتلی زمین موافق ہوتی ہے، حق کا قول ہے کہ موٹی اور روزنی ذرات والی زمین اس کے لئے موافق نہیں ہوتی ہے اگر ضرورت یہ اس میں لگائی جائے، تو رکھ رکھاؤ کا مقدور مخلوط کیجئے کہ یہ بالکل ہلکی اور نرم ہو جائے، بیٹھا پانی اس کے لئے نفع بخش ہوتا ہے، اس کی کاشت عموماً باغ کے اطراف میں پانی کی نالیوں پر کی جاتی ہے تعمیر کی زیادہ ضرورت نہیں ہے،

ان کی جڑوں کو مٹی کے مہینہ میں نقل کرنا زیادہ بہتر ہے، اس وقت کلیان پوری طرح نکل جاتی ہیں، اور مادہ نمو جڑ کی طرف رجوع ہو جاتا ہے ستمبر اور اکتوبر میں بھی سوسن کی بیج لگائی جاتی ہے، زمین میں پیازی بیج کے اندازہ سے گڈے بنائیں، اور ان میں معمولی بستانی کھاؤ ڈالیں، پھر ان میں ان جڑوں کو مجاہدین، اور اوپر سے مٹی ڈالیں، ہر دو بیج کے درمیان میں تین باشت کا فاصلہ رکھیں، تاکہ یہ اچھی طرح پھیل سکے، مگر سوسن کے ایام میں اور خریف کے کچھ دنوں تک ہفتہ میں ایک مرتبہ پانی سے سیراب کرتے رہیں، موسم بہار میں پانی ڈالنا موقوف کر دیں بعض دفعہ جس سال یہ لگائی جاتی ہے، اسی سال اس میں پھول آجاتا ہے، اگر تم اس کی کاشت کو زیادہ پھیلانا چاہتے ہو، تو ایک بیج کی تھون کو الگ کر کے مٹی میں ملا دو، اور اوپر سے بھوسہ وغیرہ چھڑک دو، پھر نوکے بعد موسم ریشم میں تیار شدہ کیاریوں میں ان کو منتقل کر دو، ہر دو بیج کے درمیان نصف باشت کا فاصلہ رکھو اور ان پر پانی باریک کھاؤ اور ڈالو اگلے مٹی ڈالو۔ اس کے بعد ہر ہفتہ میں دو مرتبہ پانی سے سیراب کرو، یہاں تک کہ بیج پیازی شکل اختیار کر لے، تیسرے سال ان میں پھول آجائے گا، یہ جب کثرت پھیلتی ہے، تو آپس میں گتھ جاتی ہے، اس لئے بعض کو نکال کر ایک مناسب تعداد میں باقی رکھو، ہر دو بیج کے درمیان میں وہی فاصلہ رکھو، جو اوپر بتایا گیا ہے اگر اس کی شاخوں کو اکٹھا کسی سایہ کی زمین میں دبا دو، اس کے بعد جب کب کال کر کے تو خریف میں ہر ہفتہ کے بیج پیازی بیج نمودار ہو جائے گی، پھر ان کو دوسری جگہ اسی طریقہ پر لگا دیں،

اگر تم تخم بونا چاہو تو بعض پھولوں کو پودہ ہی میں سے دو، تاکہ اس میں تخم آجائیں پھول کے اندر اگلے کے مشابہ جو چیز ہوتی ہے اس میں تخم ہوتا ہے، جب پھول خشک ہو جائے تو تخم نکال لیں، اور اگست کے مہینہ میں ان کو اسی طرح بوئیں، جس طرح پیاز کا تخم کیا ریوں میں بویا جاتا ہے، ان کیاریوں کو کھاؤ وغیرہ ڈال کر درست کر لیں اور تخم پیازی کے بعد موسم بہار

تک سینے زمین، کسی وقت زمین کو خشک ہونے کا موقع نہ دین، البتہ خریف میں پانی ڈالنا کم کر دین، اور سرمایہ بالکل موقوف کر دین، جب پودہ خویل کے قابل ہو تو اس کو منتقل کریں تین سال کے بعد اس میں پھول آئیں گے، دوسرے سال اس میں اپریل سے اگست تک آب پاشی کرتے رہیں، بعض کاشت کاروں کا خیال ہے کہ اگر شراب کی تلچٹ جڑ میں ڈالیں، تو اس سے اس کا پھول لرغوانی رنگ کا ہوگا، طین ہے کہ سوسن کی زمین کو بار بار ترقیہ کی ضرورت ہے، کسی قسم کی کوئی دوسری گھاس اس زمین میں گرائی جائے تو اس سے نقصان پہنچے گا،

آدم فلاح کا قول ہے کہ سوسن کی بیج کے قریب اگر نام ایتز ہو ہونے کی وجہ سے اس کو نام کہتے ہیں، ہندی میں کالی تلسی کہتے ہیں یا پودینہ کی کوئی شاخ لگا دیں، تو اس سے وہ جلد بڑھے گی، اور سوسن آفات سے محفوظ رہے گی گلاب کی طرح اس کا بھی عرق کشید کیا جاتا ہے اگر عرق کشید کرتے وقت تھوڑا سا کافور ڈال دیں، تو اس کی خوشبو بہت تیز ہوگی، اور اگر قلعہ انبیق میں قسط کچل کر اس کا پانی ڈال دیں، تو اس سے بھی اس کی خوشبو تیز ہوگی، اس کی بہترین قسم وہ ہے جس کے پھول سفید ہوتے ہیں، اس کے بعد آسمانی رنگ کے پھول کا درجہ ہے، بقیہ دو میں ان دونوں سے ادنیٰ ہیں، لوگ عرق گلاب کی طرح سوسن کے عرق سے بھی علاج کرتے ہیں، جو شخص جو وقت ضرورت فاقہ کشی کے موقع پر اس کی جڑ یا شاخیں کھانا چاہے، وہ اس کی بد ذائقگی کو مذکورہ طریقوں پر دفع کرے، اس کی بیج پھول کے ساتھ پکائی جاتی ہے، لیکن اس سے قبل اسکی بد ذائقگی کو کسی طریقہ پر دفع کرنا ضروری ہے

فصل

سفید نیلوفر کے لگانے کا طریقہ

طو غیرہ کا قول ہے کہ نیلوفر کے پھول سفید، نرد اور سرخ رنگ کے ہوتے ہیں، ہم اس وقت اس کی سفید قسم سے بحث کرنا چاہتے ہیں، جس کا پھول بہت زیادہ خوبصورت ہوتا ہے، اس کی بیج بھی پیازی شکل کی ہوتی ہے، اس سے وہ نیلوفر ادنیٰ ہے، جو اہل طب کے نزدیک معروف ہے،

قص کا قول ہے کہ مرطوب، روغن دار، کھاوے کے مشابہ زمین، اور پہاڑی زمین اس کے لئے مفید ہوتی ہے، اس کی بیج پانی کی تالیوں یا ان زمینوں میں لگائی جاتی ہے جو ہمیشہ سایہ میں رہتی ہیں، یہ اپریل یا مئی میں سوسن کی طرح لگائی جاتی ہے، زمین کو درست کر کے اس میں پانی ڈالیں، اور پھر اس میں پرانی کھا ہوا الین، یہ خریف میں بھی لگائی جاتی ہے، اگست میں اس کے پھول حاملہ ہو جاتے ہیں، اور اپریل میں تخم پیدا ہو جاتا ہے، قص کا قول ہے کہ تخم خریف میں پیدا ہوتے ہیں، طین سے کہ نیلوفر کے لئے میٹھا پانی زیادہ مواتی ہوتا ہے اسکی کاشت اچھی زمین میں جو قسم کی بد ذائقگی سے محفوظ رہے، بہتر ہوتی ہے یہ جاننے کے برعکس زمانہ میں اچھی طرح نشو و نما پاتا ہے، گھٹاؤ کے زمانہ میں اس کو نقصان پہنچتا ہے،

فصل

سفید بہار کے لگانے کا طریقہ

تقریباً کا قول ہے کہ بہار کے لئے پتیلی زمین، پہاڑی زمین اور کھاد کے مشابہ زمین موافق ہوگی، یہ بہت پیدا ہوتا ہے، اور زیادہ پانی کا تحمل ہے اس کی پیاسی بیج پانی کی چھوٹی نالیوں میں نہر کے قریب یا زیر سایہ زمینوں میں لگائی جاتی ہے، اس کے لگانے کا وقت مئی کا مہینہ ہے، اس کی کاشت مئی اور جون میں بھی ہوتی ہے، اس میں تمام عمل وہی کئے جاتے ہیں جو سوسن میں بتائے گئے ہیں، اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، اس کی کلیاں اگست کے مہینہ میں نکلتی ہیں، بہار کا دوسرا نام وردا نما بھی ہے، اور اس کو بعض لوگ مہج العشق بھی کہتے ہیں، تراور شیریں زمین اس کی کاشت کے لئے کار آمد ہے، یہ پیاس کا تحمل ہوتا ہے، تھوڑا پانی بھی اس کے لئے کافی ہوتا ہے، جو شخص اس کی قوت کو بڑھانا چاہے، وہ جڑ کے قریب کی مٹی کو کوڑ کر اس میں گائے کے گوبر کا سفوف یا انسان کے غلیظ میں باریک مٹی ملا کر ڈالے، تو اس سے خوشبو تیز ہوگی، بہار کی جڑ اور پتوں کو اگر جلایا جائے تو حشرات الارض بھاگ جائیں گے، پھر جھگڑانے کے لئے یہ بہترین طریقہ ہے، اس کے ملانے سے وہ ہلاک ہو جاتے ہیں، اہل فارس بہار کی بہت تعظیم کرتے ہیں، اور اسکو تبرک چیز سمجھتے ہیں،

لہ ہندی میں اسکو پاتھا کہتے ہیں، یہ گل بابونڈ کی ایک قسم ہے، (محیط)

فصل

بیخ زکس کے لگانے کا طریقہ

تقریباً کا قول ہے کہ سفید زکس وہ ہے جس کا پھول سفید ہوتا ہے، اور وسط میں ایک چھوٹا سا زرد رنگ کا حلقہ ہوتا ہے، اور اس کے اندر ارغوانی رنگ کا ایک دانہ ہوتا ہے، تقریباً کا قول ہے کہ زکس کے لئے چراگاہ کی زمین، ٹمکین زمین، اور میدانی زمین موافق ہوتی ہے، یہ پانی کی کثرت کو چاہتی ہے، بعض کا قول ہے کہ اس کی کاشت پہاڑی زمین میں بہتر ہوتی ہے، اس کی بیخ کے لگانے کا وقت ستمبر یا اکتوبر کے مہینہ میں ہے، دسمبر سے فروری تک کلیاں نکل آتی ہیں، بعض کا وقت کارون سے منجھ سے بیان کیا ہے کہ گرمی میں جب پھول خشک ہو جائیں اور بیخ بھی باریک ہو جائے تو اسکو بیخ کے ساتھ اٹھا لیں، جب کاشت کا وقت آئے تو زمین کو خوب درست کریں، اور اس میں کھاد اور پانی مناسب مقدار میں ڈالیں، اسی زمین میں اٹھاری ہوئی بیخ کو لگا دیں، اس میں کلیاں جلد آئیں گی، اور پھول زیادہ خوشبودار ہوں گے، تہہ بھی موٹا ہوگا، اگر اسی طرح ہر سال عمل کریں، تو بہت اچھا ہو،

تایین ہے کہ زکس کے سیلے تین کو پہلے دس یا بیس دن تک پانی سے استدر سیراب کریں کہ اس مدت میں برابر پانی اس میں موجود رہے، پھر جب پانی جذب ہو جائے اور زمین میں معمولی تراوش آجی باقی رہے تو اس میں ایک قدم کے برابر گڑھا کھودیں گڑھے کی گہرائی اس کیلئے مفید ہوگی، بلکہ اس سے بیخ نمونی اور خوشبو تیز ہوگی، آئین مختلف رنگ پیدا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نمونی بیخ کو بیخ سے شق کریں، اور اس میں لہر

غیر شرجہ اندر گھسا دین پھر اس بیج کو گڈھے میں رکھ کر مٹی ڈال دین، اس سے نرس کا پھول مختلف رنگوں کا ہوگا، جو شخص خوشبو کی زیادتی کے ساتھ اس کی سفیدی میں بڑی پیدا کرنا چاہے، وہ تازہ اور ہرے لسن کا جو اس شق میں ڈالے، اور اس بیج کو کسی ٹھنڈی جگہ میں لگائے، یہ عمل اہل غوطہ زیادہ کرتے ہیں، اُن کے ملک میں چونکہ سردی زیادہ پڑتی ہے، اس لئے یہ عمل بہت مفید ہوتا ہے اور پھول کی پتیان سبز رنگ کی ہوتی ہیں،

فصل

زرد نرس کے لگانے کا طریقہ

صغیرہ کا قول ہے کہ اسکو عوازی بھی کہتے ہیں، طغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے سخت زمین، چراگاہ کی زمین، کھاؤ کی مشابہ زمین، مرطوب زمین اور تیلی زمین موافق ہوگی، سخت زمین میں بہ کثرت آبپاشی کی ضرورت ہوتی ہے، اس کی پیاسی بیج میدان سے لائی جاتی ہے، اور تیار شدہ زمین میں نصف باشت گہرے گڈھے بنا کر ہر ایک گڈھے میں تین یا چار بیج لگائی جاتی ہے، اور اوپر سے مٹی ڈال دی جاتی ہے، یہ عمل مئی یا جون میں کیا جاتا ہے، اس کا تخم نومبر کے مہینہ میں بویا جاتا ہے اس میں تمام عمل سوسن کی طرح کیا جاتا ہے، سفید اور زرد نرس دونوں کی حالت تقریباً یکساں ہوتی ہے، بعض میں کلیان ذرا پہلے نکلتی ہیں، اور بعض میں ذرا تاخیر سے نکلتی ہیں

فصل

مقدونس کے لگانے کا طریقہ

صغیرہ کا قول ہے کہ یہ زرد نرس کی ایک قسم ہے، یہ مقدونس کی طرف منسوب ہے، مقدونس اسکندریہ کا ایک شہر ہے، اس کا پھول بھی زرد ہوتا ہے، اس کی خوشبو بھی تیز ہوتی ہے، مرطوب مقامات میں یہ لگایا جاتا ہے، اور تمام عمل وہی کئے جاسکتے ہیں جو نرس میں بتائے گئے،

فصل

آذریون (سورج کھی) کے لگانے کا طریقہ

طغیرہ میں ہے کہ اس کی تین قسمیں ہیں، ایک بتانی جس میں زردی اور ہلکی سرخی ہوتی ہے، یہ رنگ میں زرد آلو کے مشابہ ہوتا ہے، اور بقیہ دو قسمیں ایک دوسرے کے مشابہ ہوتی ہیں، صرف پتیوں کا فرق ہوتا ہے، بعض کی پتیان بڑی اور بعض کی چھوٹی ہوتی ہیں،

صغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے مرطوب زمین اور کھاؤ کے مشابہ زمین موافق ہوتی ہے، میٹھے اور کھاری دونوں پانی سے سیراب ہوتا ہے، اور جنوری میں اس کا تخم بویا جاتا ہے،

حق کا قول ہے کہ فروری کے مہینہ میں کیا ریان کھاؤ ڈال کر تیار کی جائیں اور

فروسی یا مارچ میں اس کے پودے ان کیاریوں میں منتقل کر کے لگائے جائیں، اس میں پھل گلاب کے بعد آتا ہے، طہین ہے کہ آدیوں (سورج کمی) کے لئے سخت اور سرخ زمین جو حید زمینوں میں شمار کی جاتی ہے، زیادہ بہتر ہے، سیاہ اور نرم زمین میں یہ نشوونما پاتا ہے، لیکن اس میں اس کا پودہ کمزور ہوتا ہے، اور اس میں زیادہ دنوں تک باقی نہیں رہ سکتا، لیکن اگر سخت زمین میں یہ لگایا جائے، تو اس کا تنہ موٹا ہوتا ہے، اس کا تخم بویا جاتا ہے، لیکن تخم کا محتاج ہوتا ہے، تخم کے بعد زیادہ بڑھتا ہے اور کھاتہ بھی چھوٹا ہوتا ہے۔ یہ پیاس کو زیادہ برداشت کرتا ہے، اس بنا پر اس میں زیادہ گرائی کی ضرورت نہیں پڑتی ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بعض ممالک میں یہ بڑے درختوں کے برابر ہو جاتا ہے، اور بعض جگہ ایک ہاتھ سے زیادہ نہیں بڑھتا، اگر زمین کی سختی کی وجہ سے اس کے نمونہ دیر ہو، تو بڑے قریب کوٹن کر دو، اور اس میں گوبر اور دوسرے قسم کی مٹی ملا کر ڈالو، تاکہ یہ جلد قوت حاصل کر لے،

فصل

بیج نمونہ لگانے کا طریقہ

ق وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی بیج بھی پیاز کی شکل کی ہوتی ہے، لیکن بہت چھوٹی ہوتی ہے، اس کی دو قسمیں ہیں، ایک کا پھول سفید اور دوسرے کا زرد ہوتا ہے، یہ عام طور پر چراگاہوں میں ہوتی ہے، اس کی کلیان خریف یعنی اکو بر ہی میں نکل آتی ہیں، پھولوں میں یہ سب سے زیادہ پھول ہوتی ہے، اس میں خوشبو بھی زیادہ ہوتی ہے، اور اس کا پھول بڑا ہوتا ہے،

ق وغیرہ کا قول ہے کہ نمونہ کے لئے چراگاہوں کی زمین یا اس کے مشابہ زمین زیادہ موافق ہوگی، اس کی بیج اکھاڑ کر دسمبر یا مارچ میں لگائی جاتی ہے، اس میں پانی

زیادہ ڈالنے کی ضرورت نہیں ہوتی ہے، اس قسم کے تمام پھولوں میں جن کا ذکر کیا گیا ہے پانی کی کثرت مفید نہیں ہے، ابتدائی وقت میں پودے کے جننے کے لئے پانی ڈالنا کافی ہوتا ہے، واضح رہے کہ اس سے مراد وہ نمونہ نہیں ہے جو اہل طب کے نزدیک معروف ہے، بلکہ یہ بری گلاب ہے، اس کے درخت اور پھول دونوں گلاب کے مشابہ ہوتے ہیں، یہ سفید گلاب کے ساتھ اکثر بائی جاتی ہے، اس کی قسم ہے، جو طبع الکلب کے نام سے مشہور ہے، جس کا دوسرا نام وزجلی بھی ہے، (فارسی میں اس کو سرگل کہتے ہیں) اور یہ عرو کی ایک قسم ہے،

فصل

بیج نمونہ کی کاشت کا طریقہ

طاکا قول ہے کہ اس کی بستانی اور جلی دو قسمیں ہیں، جلی میں پتیاں چھوٹی ہوتی ہیں اور بستانی میں عریض ہوتی ہیں، اس میں بہت چھوٹا تنہ ہوتا ہے، جہاں چھوٹی پتیاں ہوتی ہیں، تنے کے کنارے میں بختی رنگ کا پھول ہوتا ہے، جہاں خوشبو ہوتی ہے، یہ سایہ کی کھان میں ہوتا ہے، ق وغیرہ کا قول ہے کہ روغن دار زمین، تیسری مرطوب زمین، پہاڑی زمین، اور ادسنے درجہ کی سخت زمین اس کیلئے موافق ہوتی ہے، ان درختوں کے قریب یہ بہت اچھی طرح ہوتا ہے، جو بہت زیادہ قوی نہ ہوں، گرمیوں کے زمانہ میں یہ بارش کے اس حصہ میں لگایا جائے جو درختوں کے سایہ میں ہو، ایک مستور جگہ پر ہو، اگست میں اس کا تخم بویا جاتا ہے، اس سے زیادہ تاخیر کرنا مفید ہے، کیونکہ تخم کے جننے سے قبل کوئی موسم آگیا، تو اس کی نشوونما موقوف ہو جائیگی، اس کا تخم ان کیاریوں میں بویا جاتا ہے، جو علاوہ سایہ میں رہنے کے اچھی حالت میں ہوں، مٹی کے ظروف میں بھی یہ

ہونا چاہیے، ان ظروف میں سوراخ کر کے پرانی اچھی مٹی بھر دیں، اور اسی کے ہونے کو
کی سیٹ ملائیں، پھر اس میں تخم ڈالیں، طاقول ہے کہ اس کے ساتھ حمام کی راکھ بھی
ملائیں، اور ہر کیاری میں یہ کھا دو ٹوکرو ڈالیں اور پودہ کی طرح اس کی تخم بڑی
کریں، اس کے بعد برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، ہلو کے وقت زمین کو خشک ہونے
کا موقع نہ دیں، جب ابھی طرح بالیدہ ہو جائیں، تو پانی کم کر دیں، تاہم ہر ہفتہ میں دو
پانی ضرور ڈالیں، تاکہ پودے کو پوری قوت پہنچ سکے، اگر اسی طرح عمل کیا گیا، تو کچھ
اسی سال پھول آجائیں گے،

طاقول پر کہ جو شخص گاجیوں کو کیاریوں میں منتقل کرنا چاہے، اس کو سب سے پہلے کیا رو
کو درست کرنا چاہیے، ہر کیاری میں دو ٹوکرو پرانی مٹی جس میں حمام کی راکھ بھی مخلوط کر دی
گئی ہو، ڈالیں، اور پانی سے اس کی تہ بیکریں، جب اوسط درجہ کی تراوٹ پیدا ہو جائے
تو ان میں ہفتہ کے پودوں کو منتقل کریں، اس کے پودوں کو الگ الگ کریں، اور جو
شاخیں گہمی ہوئی ہوں، ان کو پیچی سے کاٹ دیں، اور ان کو ایک قطار سے ان کیاریوں
میں لگا دیں ہر دو پودوں کے بیچ میں ایک بالشت کا فاصلہ رکھیں، پودہ لگاتے
وقت اس کا لحاظ رکھیں، کہ ہر ٹوکے اطراف زمین کے اندر نہ دب جائیں، کیونکہ اس میں جڑ
کے قریب ہی گرہیں ہوتی ہیں، اس کا تمنا اس کیلئے کوئی زیادہ مفید نہیں ہوتا، پودہ لگاتے
کے بعد ہر ہفتہ میں دو بار پانی سے سیراب کریں، جب پودے ابھی طرح زمین پر ڈالیں
تو پانی کا ڈالنا موافق کر دیں، اس کی تحویل کا وقت اوائل نومبر ہے، اسی سال
اس میں پھول آئیں گے، اس کی کلیوں کو اپنی حالت پر چھوڑ دیں، یہاں تک کہ ان میں
غلات نکل آئے، اور پھر ان غلاتوں میں تخم آجائیں، جب یہ تمام مراتب طے پا جائیں، تو
اگست میں پھول توڑ لیں، اور صاف کر کے ان کو خشک کر ڈالیں، اور پھر ان کے ظروف
میں حفاظت سے رکھ دیں، مصنف کا قول ہے کہ یہ اشبیلیہ اور قرطیبہ میں

بکثرت ہوتا ہے،

جس زمین میں ہفتہ کی کاشت کی جاتی ہے، اس کو ہر اعتبار سے معتدل ہونا چاہیے،
یعنی وہ معتدل مزاج کی ہو، اور زمی سختی میں متوسط درجہ کی ہو، اس زمین میں ریت
بالکل نہ ہو، کیونکہ ریت اس کی رگوں کو بڑھنے سے روکتی ہے، اس کی رگین بہت کمزور
ہوتی ہیں، اسی بنا پر اس کاشت کے لئے وہ زمین منتخب کی جاتی ہے، جو تمام خرابیوں
سے پاک ہو، بلکہ بھیگی ہو، اگر مخالفت مزاج کی زمین میں یہ پویا جائے، تو راکوٹ کی بنیاد
اس کی کاشت خراب ہو جائے گی، اس کے لئے ہلکا ٹھپائی چھریا نہر کا مفید ہوگا، کنوین کا
وزنی پانی اس کو ہلک کر دیتا ہے،

کاشت کاروں کا بیان ہے کہ اس کی عجب خاصیت یہ ہے، کہ اگر کوئی آدمی اس
نالی میں پانچ دن بھرے، جس سے ہفتہ کی کاشت سیراب کی جائے اور پانی میں غلیظ کا کچھ
حصہ ملکر چلا جائے، تو اس پانی کو جذب کرتے ہی پوری کاشت خراب ہو جائے گی، پودوں
میں استرخا پیدا ہو جائے گا،

اسی طرح اگر کوئی شخص ہفتہ کے پودے کے قریب حدت کرے، جبکہ اس کے پھول
آہستہ ہوں، تو پھول مرجھا جائیں گے اور پودہ کمزور ہو جائے گا، اس کے بعد وہ پانی کو
مطلقاً جذب نہیں کر سکے گا، تمام خراب قسم کے بھوسے اور غلیظ اور وہ چیزیں جو ہفتہ کیلئے
سخت مضر ہیں، اکثر اوقات ان سے پوری کاشت خراب ہو جاتی ہے، اس میں کبھی
اسے قسم کی کھاد ڈالیں، اور نہ اس کا سفوف ڈالاجائے، اسی طرح ہفتہ کو بامش کے
قریب ہرگز نہ لگائیں، اس کے قریب یہ بھی نشوونما نہیں پاسکتا، یہ امر بھی تجربہ میں آچکا ہے
کہ اگر کا محیط ہونا بھی اس کے لئے مضر ہے، خصوصاً اگر وہ بھرا بھرا یا تو اس کو ڈالنا
پہنچا ہو، شدید سردی، بادل کی مسلسل گرج، غبار کی کثرت اور دھواں کا اثر اس کیلئے
مضرت اور مہلک ہے، اس میں کبھی قبر کی مٹی یا دوسرے دفنوں کی مٹی نہ ڈالیں، اس

بھی یہ کمزور ہوتا ہے، اگر اس قسم کی مٹی زیادہ مقدار میں ڈالی گئی، تو یہ ہلاک ہو جائے گا۔

فصل

ریحان لگانے کا طریقہ

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی بڑی اور بتانی دو قسمیں ہیں، بتانی بھی دو قسم کی ہوتی ہے، ایک کی پتیان چوڑی ہوتی ہیں، اور دوسری کی اس سے چھوٹی ہوتی ہیں اس میں روان نہیں ہوتا، شاخیں سفیدی مائل ہوتی ہیں، دونوں کا پھول سفید رنگ کا ہوتا ہے، اپریل اور مئی میں پھول آتے ہیں، اس کی خوشبو لیموں کی طرح ہوتی ہے، شہد کی کھی رس لینے کے لئے اس کو چوتی ہے۔

ریحان کے لئے کھاد کے مشابہ زمین، مرطوب زمین، اور روغن دار زمین موافق ہوتی ہے، اس کا تخم حقیقی کی طرح بویا جاتا ہے، اس کے لئے حسب معمول تعمیر شدہ زمین میں کیاریاں بنائی جاتی ہیں، جس کا قول ہے کہ کیاری میں پرانی کھاد کے دو ٹوکریں ڈالیں، بعض کاشت کاروں کا خیال ہے کہ ریحان کی کاشت زیادہ کھاد کی تحمل نہیں ہوتی ہے، اس کی کثرت سے پودے جل جاتے ہیں، ان کیاریوں کو تخم نری سے قبل اور اس کے بعد بھی سیراب کرتے رہنا چاہئے، کم سے کم ہفتہ میں دو بار ضرور پانی ڈالیں تین کیاریوں میں ایک اوقیہ تخم ڈالیں، جو شخص اس کے پودوں کو منتقل کرنا چاہتا ہے وہ ایک انگل سے زیادہ بڑے کے بعد دوسری جگہ منتقل کر سکتا ہے، ان کی تحویل کا وقت فروری یا مارچ میں ہے، پہلے کیاریاں حسب دستور تیار کی جائیں، اور ان میں ایک قطار سے گاچھیاں لگا دی جائیں، ہر گڑے میں تین یا چار گاچھیاں لگائی

جائیں، اور گڑھوں کے درمیان میں ایک بالشت کا فاصلہ رکھیں، اس کا درخت کافی عمر پا ہے، اور ہر سال بڑھتا ہے، جب یہ زیادہ بڑھ جائے، تو اس کو کاٹ دینا چاہئے اور پانی سے پھر سیراب کرنا چاہئے، تاکہ دوبارہ تازہ درخت تیار ہو، اس کی چھوٹی شاخیں اور آنکھیں بھی لگائی جاتی ہیں، اور نفع کا پورا عمل کیا جاتا ہے، جون یا اگست میں جب اس میں تخم آجائیں، تو پھول توڑے جائیں، اور خشک کر کے تم بھار لیا جائے اور ان کو ظرف میں رکھا جائے،

ورق ریحان کا شہرہ اگر کسی ظرف پر لگا دیا جائے، تو شہد کی کھیاں اس پر گر گئی ریحان کی ایک قسم بڑی ہے جو بتانی ریحان کے برعکس خاصیت رکھتی ہے، اگر اس کی پتی کھینوں کے قریب پھینک دی جائے، تو وہ بھاگ جائیں گی، رازی کا قول ہے کہ بادہ نجویہ دراصل ریحان ہے ابن سینا وغیرہ کا قول ہے کہ اس میں تفریح قلب اور تقویت دل کی خاصیت عجیب و غریب ہے، امعا و معدہ کے لئے بھی مفید ہے،

فصل

نفع کی زراعت کا طریقہ

طوغیرہ کا قول ہے کہ نفع کی چار قسمیں ہیں، ایک بڑی اور تین بتانی ہیں، ایک تو نفع کے نام سے مشہور ہے، جسکی پتی تختہ قائم ہوتی ہے، اور ایک تیسری قسم سیرے جسکو عامہ الناس صندل کہتے ہیں، اور بعض اسکو سیرے بھی کہتے ہیں، اس کی پتی نرم اور گول ہوتی ہے، تناسلہ اور گہرا سبز ہوتا ہے، خوشبو تیز ہوتی ہے، بعض نے نام اور نفع میں یہ فرق بتایا ہے کہ عام کی خوشبو میں عطریت ہوتی ہے،

عص وغیرہ کا قول ہے کہ نفع کے لئے ظاہری نرم زمین، قبلی زمین، جزائری اور شیبی زمین موافق ہوتی ہے، پانی اور کھاد کی کثرت کو یہ برداشت کر لیتا ہے، اس کا تخم بھی بویا جاتا ہے، شامین بھی لگائی جاتی ہیں، اور انھیں بھی دبائی جاتی ہیں، پانی اور کھاد سے درست کی ہوتی کیا ریون میں تخم جنوری سے مارچ تک بچھرتے ہیں، تخم زری کے بعد پانی سے سیراب کرنا چاہئے اور یہ سلسلہ بالیدگی تک جاری رکھیں، اپریل کے مہینہ میں جب پودے تھیل کے قابل ہو جائیں تو ان کو دوسری کیا ریون میں منتقل کر دیں اسی طرح اس کے تخم بھی منتقل کر سکتے ہیں، ان پودوں کے ساتھ گڈھوں میں اگر جو کے دانے بھی رکھ دیں تو اس سے یہ جلد بڑھیں گے، ہر دو پودوں کے درمیان میں ایک بانٹ کا فاصلہ رکھیں، پودے ترتیب وار لگائے جائیں، نفع سے پودے تالیوں کے قریب یا اندر کے متصل یا قطبی زمینوں میں منتقل کئے جائیں تو زیادہ بہتر خریف میں تبھر کے مہینہ میں بھی یہ لگاؤ جاتے ہیں، لیکن ریح کی کاشت خریف سے بھی ہوتی ہے، نفع کی کاشت جب تیار ہو جائے، تو اسکو کاٹ کر پانی سے سیراب کریں، تاکہ دوبارہ اس میں پتیاں نکل آئیں، جب اس میں تخم بھی آجائیں تو اسکو کاٹ کر خشک ہونے کیلئے چھوڑ دیں خشک ہونے کے بعد تخم نکال کر جدید فطرت میں رکھ دیں،

اس کے خواص میں یہ ہے کہ یہ معدہ کو قوی کرتا ہے، اور اسکو گرم رکھتا ہے، اشتہاء پیدا کرتا ہے، خفقان اور کسے کی کاٹ کے لئے یہ بہت مفید ہے، تفریح قلب کے لئے بھی کبیر ہے، اگر اس کا بہتہ دودھ میں ڈالا جائے، تو دودھ میں ترشی نہیں آئے گی، یا اس میں دوسرا دودھ ملا کر گرم کریں، قویہ بعد نہیں ہوگا،

طابین ہے کہ نفع میں نام سے زیادہ خوشبودار ہوتا ہے، نام نفع مارچ سے دواہ بعد تک بویا جاتا ہے، تخم زری کے بعد اسکو پانی سے خوب سیراب کریں، جب پودے چار انگل کے برابر ہو جائیں، تو دوسری جگہ منتقل کر دیں، اس کے بعد بھی ہلکے پانی سے سیراب کرتے رہیں، کیونکہ پانی کی کثرت اسوقت مضر ہوگی، نفع نہایت نازک نبات ہے، بقول

میں یہ اپنے جوہر کے اعتبار سے افضل ہے، معدہ کو قوت پہنچاتا ہے، نفس کو قوی کرتا ہے، عموماً یہ غذا کے بعد زیادہ کھایا جاتا ہے،

فصل

مردوش کے لگانے کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ اس کا نام مردوش، زرغوش، بول، بقر بھی ہے، اس کی تپائی اور بڑی دوئیں ہیں، بعض کی تپائی بڑی اور بعض کی چھوٹی ہوتی ہے، مخ وغیرہ کا قول ہے کہ کھاد کی مشابہ زمین، ظاہری نرم زمین، قبلی زمین، مرطوب زمین، اور رخن دار زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، یہ نہ تو پانی کی زیادتی کا تحمل ہے، اور نہ کھاد کی کثرت کو برداشت کرتا ہے، اس کا تخم کیا ریون میں معمولی ہلکی کھاؤ لکھ بویا جاتا ہے، تخم زری کے بعد زمین کو کسی جھاڑو یا ہاتھ سے برابر کر دیں، تاکہ تخم مٹی میں اچھی طرح ملائے، اور بچھرنے کے پانی سے سیراب کریں، دو تین مرتبہ آب پاشی کے بعد جب نو شروع ہو تو پانی موقوف کر دیں، اور دوسرے مضر نباتات سے زمین کو صاف کر دیں، جب پیاس اور خشکی کا اثر ہو، پانی ڈالیں، مہینہ میں ایک مرتبہ سینچا کافی ہے، پانی کی زیادتی مضر ہوگی، اسکی کاشت کا وقت اوائل مئی ہے، حق کا قول ہے کہ فردی سے مٹی تک یہ بویا جاتا ہے، اس کی عمر چھ سال تک ہوتی ہے، بہترین کیا ریون میں ایک اوقہ تخم ڈالتے ہیں، جب پودے تیار ہو جاتے ہیں، تو ان کو مٹی کے گڈھوں کے ساتھ دوسری جگہ منتقل کرتے ہیں، کیا ریون پہلے سے تیار کی جاتی ہیں، ان میں ہر گڈھے کو دو کر قطار سے لگا دئے جاتے ہیں، ہر گڈھے میں چار گچھیاں لگائی جاتی ہیں، ہر دو گڈھوں کے فارسی میں زرغوش کہتے ہیں، اسی کا عرب زرغوش ہے، ہندی میں دونہ کہتے ہیں،

کے درمیان میں ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، تحویل کے بعد ہی پانی سے سیراب کریں، آب پاشی کا سلسلہ آنکھوں کے نمودار ہونے تک باقی رکھیں، اس کے بعد کچھ دن کیلئے موقوف کر دیں، پھر جب خشکی نمایاں ہو تو ہفتہ میں ایک مرتبہ موسم گرما تک سینچنے دیں، سرما میں پانی ڈالنا کم کر دیں، اس کی شاخیں بھی لگائی جاتی ہیں، جب اس میں تخم آجاتا ہے اور کاشت تیار ہو جاتی ہے، تو یہ کاٹ لی جاتی ہے، اور تخم خشک کر کے نئے ظروف میں رکھ دیے جاتے ہیں، اس کے پودوں میں حرارت زیادہ ہوتی ہے، اس لئے شدید موسم سرما میں بھی اس کے پتے نہیں گرتے،

طائیں ہے کمر ووش کا پتہ اور اس کا تخم گوشت اور چربی وغیرہ کی بدبودنغ کرنے کے کام آتا ہے، یہ بدبود اور سڑی ہوئی چیزوں کی بدبو زائل کرنے میں قوی عمل ہے، ایک خصوصیت یہ ہے کہ جس پانی سے اس کا کھیت سینچا جائے، اگر اس میں آدمی پیشاب کر دے، اور یہ پیشاب پانی میں ملکر کھیت میں پہنچ جائے تو اس کی خوشبو تیز ہو جائے گی، اس کی کھاؤین انسان کا غلیظ، بندر کا گوہ، وغیرہ مٹی کے ساتھ ملایا جائے تو اس سے یہ زیادہ دنوں تک باقی رہتا ہے، اور خوشبو تیز ہوتی ہے،

فصل

حبق کی کاشت کا طریقہ

خ وغیرہ کا قول ہے کہ حبق کی کئی قسمیں ہیں، جامبی، صنوبری، جسکو شامم بھی کہتے ہیں، ملہ حبق کو فائس میں فوسک نہری کہتے ہیں، نعلناخ اور فودخ نہری میں تاثیر آفرق ہے، فودخ نہری کو نفع کی کاشت تیار کی جاتی ہے،

جامبی، جس کا دوسرا نام بادروخ ہے، اس کے پھول میں تیز خوشبو ہوتی ہے، اور اس کا پتہ قرقر کے ساگ کی طرح ہاتھ کی پتیلی کے برابر لانا ہوتا ہے، ایک قسم اس کی صغریٰ کہلاتی ہے، جس کا پھول بزر اور بلکے زرد رنگ کا ہوتا ہے، ایک قسم قرقری کہلاتی ہے، ایک اور قسم ہے جو شرقی کے نام سے مشہور ہے اس کا پتہ باریک اور نخی رنگ کا سیاہی مائل ہوتا ہے ایک ترنجانی کہلاتی ہے، جو اترجی سے زیادہ معروف ہے، اس کی خوشبو اترج کی طرح ہوتی ہے، اور اوراسی طرح اس کی قہیں کسروی، چینی، اور رومی وغیرہ بھی ہیں، ان سب کی زراعت کا طریقہ ایک ہی ہے،

طوغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے جزائر کی زمین، نرم زمین، مٹی، زمین، غور زمین، ہولی تخت زمین، مفید زمین، اور شیرین زمین بہت مفید ہوتی ہے، اس لئے زمین کو اچھی طرح جوتنا چاہئے، میٹھا پانی بالیدگی کے لئے زیادہ مفید ہے، عام طور پر حبق کی ان تمام قسموں کی زراعت کا وقت جنوری سے اوائل مارچ تک ہے، صرف قرقری نصف اپریل یا مئی میں لگائی جاتی ہے، جامبی کا پھول سفید لیکن اس کا غلات سیاہی مائل ہوتا ہے، اس کا تخم جنوری میں بویا جاتا ہے، اور مارچ میں اس کا پودہ قتل کیا جاتا ہے، صنوبری جسکو شاہ سقم یا شاہ اشدر کہتے ہیں، اس کا پھول بھی جامبی کے مشابہ ہوتا ہے، فرق یہ ہوتا ہے، کہ اس کا پھول خاکی رنگ کا ہوتا ہے، اس کا تخم مئی کے مہینہ میں ظروف میں بویا جاتا ہے، ظروف میں مٹی، کھاؤ خشک رکھ ڈالیں، اس کے بعد تخم زری کریں، یہ تحویل کو قبول کرتی ہے، اس کی شاخ بھی کاٹ کر لگائی جاتی ہے، صفی بھی اس طرح کاٹ کر لگائی جاتی ہے، اس کا پودہ صنوبری سے چھوٹا ہوتا ہے، اور اس کی شاخیں دوسرے اقسام کی طرح پھیلی ہوتی ہیں، اس کا رنگ سری نہیں ہوتا بلکہ بزر ہوتا ہے، حبق شاہ اشدرم کی پتی موش کے کان کے برابر ہوتی ہے، اسی وجہ سے اس کا دوسرا نام آذان الفار بھی ہے، جامبی جسکو بادروخ بھی کہتے ہیں، یہ دراصل حبق نہری ہے، جسکو جک بسکون واؤ بھی کہتے ہیں، عوام الناس اس کو

طرطون اسباب کہتے ہیں، اسکے پانی غلہ ہی نرم زمین اور مچولی درجہ کی سخت زمین موانع ہوتی ہے، اس کا تخم مارچ یا اپریل میں بویا جاتا ہے، یہ کھاد کی کثیر مقدار کو قبول کرتا ہے لیکن پانی کی کثرت کا تحمل نہیں ہوتا، اس کے پودے مینڈا اور نالیون میں لگائے جاتے ہیں،
طمین ہے کہ بارود رخ کی تین قسمیں ہیں، ایک قرنفلی جس کی خوشبو لوگ کی طرح تیز ہوتی ہے، اس کی زراعت کا وقت اوائل مارچ سے آخر اپریل تک ہے بعض لوگ اس کی زراعت اگست میں شروع کرتے ہیں، اس کی تخم زری کا طریقہ یہ ہے کہ گیارہ یون کو پانی سے خوب سیراب کریں، جب اس میں پانی ٹھہر جائے تو اسی حالت میں تخم چھینیں، چوبیس گھنٹے کے بعد ان تخم پر خشک مٹی ڈالیں، مکول کر مول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں، کہ قبول میں سب سے بہتر جوک (ہندی میں بابری کہتے ہیں)، جو تین اسکو جنت میں دیکھتا ہوں، دوسرے راویوں نے صحابہ کرام سے یہ روایت کی ہے کہ جوک بہترین خوشبو دار درکار ہے، میں اس کی کاشت کو جنت میں پاتا ہوں، آپ اس کو بہت پسند فرماتے تھے،

قرنفلی جس کا دوسرا نام قرنجشک ہے، مصری کے مشابہ ہوتی ہے، اس کی پتی میں فدا خروان ہوتا ہے، تخ کا قول ہے کہ یہ اسلے درجہ کا جق ہے، یہ ادویہ مسک میں استعمال کیا جاتا ہے، اس کی ظہری خوبصورتی بھی دوسرے اقسام سے بہتر ہوتی ہے، اسکی شاخیں باریک اور ایک انگل کے برابر ہوتی ہیں، اس کے پتے پتلی ہلکی زمین، سفید ترین زمین، پتلی زمین اور جزائری زمین موانع ہوتی ہے، اس کا تخم گیارہ یون میں بویا جاتا ہے، ہر گیارہ یون دو ٹوکرا کھاد اور راکھ ملائی جاتی ہے، تخم زری کے بعد زمین کو بھاڑو سے برابر کر دیں، تاکہ تخم اچھی طرح چلائے، اوپر سے مٹی کے بجائے اگر ریت ڈالیں تو بہتر ہے، پھر ہلکے پانی سے فوراً سیراب کریں، دو تین مرتبہ ہلکا پانی ڈالیں تاکہ جلد بالیدہ ہو، تیز پانی سے اسلے نابالگوں کی نصیحت ہو،

اندیشہ ہے کہ تخم اپنی جگہ سے ہٹ جائیں، بالیدگی کے بعد حسب ضرورت سنبھا جائے، ہفتہ میں دو مرتبہ عیل کرو، جب ایک انگل کے برابر پودے ہو جائیں، تو ان کو منتقل کرو، تخم کی زراعت کا وقت مئی اور تحویل کا وقت جون ہے، ہر گیارہ یون ایک ٹولہ سے زیادہ تخم ڈالو،

صعری کا پھول سبز زردی مائل ہوتا ہے، اس میں جامبی کا عمل کیا جاتا ہے، کسری جق صعری کے مشابہ ہوتا ہے، لیکن پتی اور پھول میں ذرا فرق ہوتا ہے، اس کے پھول کا غلاف خاکی رنگ کا ہوتا ہے، پھول سرخ رنگ کا ہوتا ہے، اوتپی سفید ہوتی ہے، بقیہ عمل جامبی کی طرح کیا جاتا ہے، منترقی کی پتی باریک ہوتی ہے، اور پھول بخشی رنگ کا ہوتا ہے، جس میں ٹھوڑی سیابی بھی چھائی ہوتی ہے، اور ترخان دراصل بادرنجبویہ ہے چونکہ ترخان کی اس میں خوشبو ہوتی ہے، اس لئے اسکو ترخان جی کہتے ہیں، اس کی پتی انگوٹھ کے برابر چوڑی ہوتی ہے، اور اندر عروق زیادہ ہوتے ہیں، پتیوں کے اوپر خبار کی طرح سے کوئی چیز لگی ہوتی ہے، اس کے پھول سے لمبل بہت خوش ہوتی ہے، اور اس پر لٹتی ہے،

قن میں ہے کہ جق ترخان کی پتیان ترخان کے بالکل مشابہ ہوتی ہیں، لیکن رومی کی پتیان اس سے بھی بڑی ہوتی ہیں، اور پھول اس کا خوش رنگ خوش منظر ہوتا ہے، اس کی شاخیں چھوٹی اور متفرق ہوتی ہیں، بارود رخ کی طرح اس کے پھول ہوتے ہیں یہ زیادہ تر سرد ممالک میں اچھا ہوتا ہے، اس میں نہ تو زیادہ آب و ہوا کی ضرورت ہے، اور نہ زیادہ کھاد ڈالنے کی جق کی ایک قسم ہے، جسکی پتیان مقلوب ہوتی ہیں، یہ پتیان ذرا چوڑی ہوتی ہیں، لیکن لانی نہیں ہوتی ہیں، اس کے اندر عروق زیادہ ہوتے ہیں، پتیان جب ذرا زیادہ بڑی ہوتی ہیں، تو پالٹ جاتی ہیں، یعنی اوپر کا حصہ نیچے ہو جاتا ہے، اور نیچے کا حصہ آسمان کے رخ پر آ جاتا ہے، جق کی خاص قسم ہے،

اس کے تخم سے زراعت کرنے کے لئے خوب جتنی ہوئی زمین میں کیا ریان بنائیں، اور ہر کیاری میں دو ٹوکے پرانی کھاؤ ڈالیں، اس کے بعد اس میں تخم زری کریں، اور زمین کو اچھی طرح برابر کر دیں، اس کے لئے مشرقی سمت کی زمین منتخب کی جائیں، ہر کیاری میں نصف اوقیہ سے لے کر ثلث اوقیہ تک تخم ڈال سکتے ہیں، تخم حبق صنوبری اور جاجی کی طرح موٹا ہو، تو ہر کیاری میں تین اوقیہ تخم ڈال سکتے ہیں،

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ تخم زری کے بعد آہستہ سے جھاڑو سے زمین برابر کر دیں، تاکہ تخم مٹی میں بچ جائے، اور پھر ہلکے پانی سے ہفتہ میں دوبار سیراب کریں، جب ایک ہفتہ سے زائد بالیدہ ہو جائیں، تو ان کو دوسری ہلکائی کیاریوں میں منتقل کر دیں، ان کیاریوں کو کھاؤ اور آب پاشی سے درست کر لیں، پودوں کو قطار سے لگائیں پودوں میں ایک ہفتہ کا فاصلہ رکھیں، تحویل کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، بلکہ اگر پیاس کا اثر نمایاں ہو، تو ہفتہ میں دو تین مرتبہ پانی سے سیراب کرتے رہیں، حبق کا پودہ مینڈ پراور سیکن کے کھیت میں بھی لگایا جاتا ہے،

رخ کا قول ہے کہ حبق کی شاخیں اور اس کا قلم بھی لگایا جاتا ہے، بلکہ یہ طریقہ زیادہ بہتر ہے، کیونکہ اس طور پر اس کی کاشت بہت پھیلی ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ حبق کا پودہ جب ایک ہفتہ یا اس سے زیادہ بڑا ہو جائے، تو شاخ کی پھنگی سے ایک انگل کے برابر کاٹ لیں، اور اس ٹکڑے کو درست کی ہوئی کیاریوں میں قطار سے لگا دیں، اور سیپینجین حبق کی کاشت میں جب تخم آجاتے ہیں، تو یہ اکیڑ لیا جاتا ہے، اور خشک کر کے ظروف میں رکھ دیا جاتا ہے، اس کا تخم سوراخ کے ہونے ظروف میں مذکورہ طریقہ سے بویا جاتا ہے، بالیدگی تک اسکو دھوپ اور سردی سے محفوظ رکھنے کی کوشش کریں یہ اس کے لئے مضرب،

فصل

خرامی کے لگانے کا طریقہ

خس کا قول ہے کہ یہ سوس آسمان خونی ہے اور بعض اس کو سوس بڑی کہتے ہیں، ہوس کی پھوٹی قسم ہے، نیلگون رنگ کی ہوتی ہے، اس کی جڑ دسمبر یا کچھ دن بعد لگائی جاتی ہیں، اور اسی سال اس میں پھول آجاتے ہیں، اس کی شاخیں تعمیر شدہ زمین میں لگائی جاتی ہیں، غراست کے بعد بھی اگر خشک ہو تو سیپینجین، اس میں پھول اپریل میں نکلے ہیں،

خرامی کی پتیاں جدا جدا ہوتی ہیں، اس کا رنگ منقشی ہوتا ہے، بلکہ اس سے بھی زیادہ خوش رنگ ہوتا ہے، اس کا درخت آدمی کے قد کے برابر ہوتا ہے، بعض اس سے چھوٹے بھی ہوتے ہیں، اس کی شاخیں بہت پھیلی ہیں، خرامی کے لگانے کا طریقہ وہی ہے، جو بہار، آذر یون (سورج کھی) وغیرہ میں بتایا گیا ہے، اہل فارس اس کی تعظیم کرتے ہیں، اور متبرک سمجھتے ہیں، ان کا خیال ہے کہ اس کے پھول کو برابر دیکھنے سے فرحت ہوتی ہے، اور امحلال اور افسردگی دفع ہوتی ہے،

فصل

برم کی زراعت کا طریقہ

قن کا قول ہے کہ اس کا پھل غلاف دار ہوتا ہے، اور ترس (باقلا مصری) کے مشابہ ہوتا ہے، اس کا پھل سفید رنگ کا خوشبودار ہوتا ہے، اس کے پھلوں کا ہار اگر گلے میں ڈالا جائے، تو جسم کی حرارت پہنچنے کے بعد اس سے لوگ کی طرح تیز خوشبو پھیلے گی، اس کیلئے سیاہ کھاد کی شکل زمین، روغن دار زمین، اور مرطوب زمین، مناسب ہوگی، یہی ترس اور اسکی کاشت ایک ہی طریقہ سے ہوتی ہے،

فصل

مرق کی زراعت کا طریقہ

قن وغیرہ کا قول ہے کہ یہ حبیبی الشبوح ہے، اس کا تخم اکتوبر سے جنوری تک بویا جاتا ہے، اس کے لئے کیاریاں حسب معمول تیار کی جاتی ہیں کھاد اور پانی کی زیادتی کو برداشت نہیں کرتا، فروری اور مارچ میں اس کا پودہ منتقل کیا جاتا ہے، پودوں کے درمیان ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھا جاتا ہے، یہ کھانے کے بعد اپنی بقیہ جڑوں سے جو زمین میں رہتی ہیں، دوبارہ نشوونما پاتا ہے، اس کا تخم اگست میں جمع کر کے رکھا جاتا ہے،
لے لیکن کا قول ہے کہ اہل ہند اسکو گل شجر میدان کہتے ہیں،

فصل

خطمی و الزرنیہ خبازی صقلی، قرطبی اور بستانی کی

کا زراعت کا طریقہ

قن وغیرہ کا قول ہے کہ خطمی بیج خابیز کا نام ہے، اس کے تازہ پھل اگر مل جائیں تو اس میں پھین کی قسم کی ایک چیز نکلتی ہے، جس سے سرد ہو جاتا ہے خطمی کی قین بہت ہیں زیادہ تر یہ میدان میں اگتی ہے، اس کی کاشت کے لئے زمین کو صاف کر دینا کافی ہوتا ہے، یہ دوسرے نباتات کے ساتھ نشوونما نہیں پاتی خطمی، ورد الزرنیہ، خبازی صقلی، قرطبی کی زراعت کا طریقہ ایک ہی ہے،

سخ کا قول ہے کہ خطمی جسکو تخم المرح بھی کہتے ہیں، مرطوب اور کھاد کی مشابہ زمین میں نہیں ہوتی ہے، اس کا تخم کیاریوں میں بھی چھڑک دیا جاتا ہے، اور چھوٹے چھوٹے گڈھے بنا کر دانے بھی ڈالے جاتے ہیں، ہر گڈھے میں دو سے پانچ دانوں تک آئین مٹی ڈالتے ہیں، یہ کیاریوں کی بجائے ظروف میں بھی بویا جاتا ہے، تخم زرنی کے بعد کھاد دال دی جاتی ہے، اگر ان تخمون کو نالیوں کے قریب بوئیں، تو اچھا ہے،

ط کا قول ہے کہ خطمی کا درخت بڑا ہوتا ہے، اس کے ساتھ سب کی شاخ مرکب ہوتی ہے، اس کا تخم ستمبر میں خاص طور سے بویا جاتا ہے، بالیدگی کے بعد ان کو شبی زمین میں نالیوں کے قریب لگانا بہتر ہے، تاہن ہے کہ خطمی کا درخت دو قسم کا ہوتا ہے، ایک کا پھل سرخ اور بڑا ہوتا ہے، دوسری کا سفید اور چھوٹا ہوتا ہے،

خطمی کے لئے خشک و سخت زمین میں چھوٹی چھوٹی ٹنکریاں ہوں موافق ہوتی ہیں، اس زمین میں خطمی کے سوا کوئی دوسری چیز بار آور نہیں ہو سکتی، خطمی زیادہ سیرابی کی محتاج ہے، ہر وقت اس کی جڑ میں پانی کا رہنا مفید ہوتا ہے، اسی بنا پر سیلاب اور اور بارش کی کثرت اس کے لئے نفع بخش ہوتی ہے اس کو ایک بیماری ہوتی ہے جس کا نام حمہرہ ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ نصف النہار کے وقت اس کی جڑ پر ٹھنڈا پانی پھیریں اور اطراف و جوانب کو تر کرین، عیال ہفتہ میں دو تین مرتبہ کرین، اس سے یہ بیماری نفع ہو جاتی ہے طہین ہے کہ خطمی کی تیان اس قدر خوش رنگ معلوم ہوتی ہیں، کہ دیکھنے والے کو اس سے مسرت اور غلین آدمی کو فرحت ہوتی ہے، اس کا تجربہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کوئی شخص درخت کے پاس کھڑا ہو اور بار بار پتی اور بھول کو غور سے دیکھتا رہے، تو تصویر دیر میں اس کے دماغ کو قوت اور دل کو فرحت محسوس ہوگی پھل شہد کے چھتے سے شہد نکالنا چاہے وہ ورق خطمی کے سفوف کو زیتون کے تیل میں ملائے اور تمام بدن میں ملے پھر اس کے بعد شہد کھائے مکھیاں ان جگہوں پر جہاں تیل لگا ہو گا ڈنکے ماریں گی،

ورد الزنبیہ

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ عامۃ الناس اسکو ورد الزواہی کہتے ہیں، یہ اطباء کے نزدیک اصل خطمی ہے، اس کی تین تین ہیں، ایک سرخ دوسری سفید اور تیسری سرمئی رنگ کی ہوتی ہے طاقا قول ہے کہ معمولی درجہ کی سخت زمین، کھاد کی مشابہ زمین، جزائی زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، ٹیٹھے اور کھارے دونوں پانی سے یہ سیراب کیا جاتا ہے، اس کا ورد الزواہی لوگوں نے اس لئے نام رکھا ہے کہ ناحیہ غور میں اس کے بھول سے سرگودھتی ہیں، اس کا تخم بون میں کسی آدے کے ذریعہ سے بویا جاتا ہے ہر گزھے میں تین چار تخم ڈالا جاتا ہے پھر غیری کے بعد ریت ڈال جاتی ہے بالیدگی کے بعد ان میں سے کمزور پودوں کو نکال دیا جاتا ہے اس میں بھی تحویل کا

عمل ہوتا ہے

خجازی صقلی اور خجازی قطبی

ان دونوں کی زراعت کا طریقہ خطمی کی طرح ہے، اسکے پھولے پودے منتقل کئے جاتے ہیں خجازی قطبی کا تنہا کافی کے برابر ہوتا ہے، اور پتہ و دبالت لانا ہوتا ہے، اور درخت بھی لانا ہوتا ہے

خجازی بستانی

خجازی بستانی جسکو اہل شام ملوفیا اور ثعلبہ مضریہ بھی کہتے ہیں، اس کی زراعت کیلئے گرم مزج کی زمین مفید ہوگی، اس میں کھاد کی کافی مقدار ڈال جاتی ہے، تمبر یا الکوبرین یہ بونی جاتی ہے، یہ تمام بقول کی بنیست زیادہ مقوی ہے اس سے خون زیادہ پیدا ہوتا ہے دراصل یہ تمام قسمیں خطمی ہیں،

باب سبب و تم

اس باب میں صرف ان نباتات کا ذکر ہوگا جو باغین و زمین کے لئے لگائے جاتے ہیں، اور مختلف ضرورتوں میں بھی ان کا استعمال ہوتا ہے مثلاً مائینا، کرنس، صعر، حلیمون، کبر و غیرہ،

فصل

مائینا کی زراعت کا طریقہ

اس کی بڑی اور پستانی دو قسمیں ہیں، یہ خشکاش کی ایک قسم ہے، اس کا پھول زعفرانی رنگ کا ہوتا ہے، ط کا قول ہے کہ یہ ہندوستان کے مشابہ ہوتا ہے، اس کے پتوں پر غبار کی طرح ایک چیز جی ہوتی ہے، اوپر کی پتلی شاخوں میں کھلیاں ہوتی ہیں، پھول زرد رنگ کی طرح شوق رنگ ہوتا ہے، اور صورتہ شقائق النعمان (گل لالہ) کے مانند ہوتا ہے، تخم سیاہ ہوتا ہے، اور خرفہ کے تخم سے ذرا موٹا ہوتا ہے، شگوفوں کے خلاف کامنہ علیق (چھو) کی طرح اور کنارے لوسبائی طرح ہوتے ہیں،

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے لئے ٹھنڈی زمین، معمولی درجہ کی سخت زمین، کھاد کی مشابہ زمین، تیلی زمین، ظاہری نرم زمین، موافق ہوتی ہے، اس کا تخم ستمبر میں بویا جاتا ہے، اسلئے دوسرے خوشبودار درختوں کی طرح کیا ریان تیار کیا جاتی ہیں، اور ان کو

کھاد اور پانی ڈال کر درست کیا جاتا ہے، تخم بڑی کے بعد بالیدگی تک پانی ڈالتے ہیں، اس کے بعد حسب معمول اس میں کوڑن کرین، اور جب خشکی کے آثار نظر آئیں، پانی سے سیراب کرین، بلکہ موسم گرما میں ہفتہ میں دو بار پانی ڈالیں، خریف اور موسم سرما میں پانی ڈالنا موقوف کر دین، کیونکہ بارش کے پانی سے یہ ابھی طرح سیراب ہو جاتے ہیں، کھیت سے مضر نباتات کو الگ کر دین، پھر کافی بالیدگی کے بعد تحویل کا عمل کرین، بقیہ عمل وہی کیا جائے جو دوسرے نباتات کے لئے بتایا گیا ہے، پھر پانی کنوین کا پانی اور خیمہ کا پانی موافق ہوتا ہے، یہ درخت چار سال تک باقی رہتا ہے، اس کے پھول کی شیفت یعنی مکھیاں آنکھ کیلئے مفید ہوتی ہیں، اور اسکو ٹھنڈا رکھتی ہیں، اور پیوں کا شیرہ چلے ہوئے جسم کے لئے بھی مفید ہے، اس کے تخم کو نسا، بھی کہتے ہیں،

فصل

قناریہ کی زراعت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی پستانی اور بڑی دو قسمیں ہیں، جنکو نظر اور کچر کہتے ہیں، ابن حجاج نے کچر کے متعلق یونیس کا قول نقل کیا ہے، وہ کہتا ہے کہ اس کی کاشت نومبر میں شروع کی جاتی ہے، اس کی شاخیں لگائی جاتی ہیں، اور اس کا پھل ریح میں تیار ہوتا ہے، اس کی جڑ میں کھاد ڈالنا مفید ہے، گرمیوں میں آب پاشی بھی مفید ہوتی ہے، اس کے رخ کا قول ہے کہ قناریہ روغن دار زمین، سیاہ کھاد کی مشابہ زمین میں ابھی ہوتی ہے، بیٹھا پانی خواہ کنوین، نہر یا چشمہ کا ہو مفید ہوتا ہے، اس کا تخم خریف یا جنوری میں بویا جاتا ہے، لے فارسی میں لنگر کہتے ہیں، بڑی حشمت کا نام ہے،

کا قول ہے کہ فروری میں یہ بویا جاتا ہے، پہلے کیا ریان ابھی طرح جوت کر
بنائی جائیں، اور پکی کھا چھڑک کر مٹی ڈالیں، اس کے بعد تقریباً کرین، تخم کوٹی میں نقل
کر دیں، ان کی تحویل کے لئے باغ کی وہ زمین منتخب کرین جو روندی ہوئی نہ ہو، تحویل
میں پودوں کا درمیانی فاصلہ چار باشت رکھیں، اور بالیدگی تک برابر پانی ڈالتے رہیں
گرم اور خریف میں کم سے کم ہفتہ میں دوبار پانی ڈالیں، البتہ جاڑے میں سیرابی موقوف کر دیں
یہ ہر سال بار آور ہوتا ہے،

قص کا قول ہے کہ کھاوا اور پانی کی کثرت اس کے لئے مفید ہے، ان کی افراط سے
اس کے پھل بڑے ہوتے ہیں، اس کی ایک قسم حشمت بھی ہے، مارچ کے مہینہ میں اس کے
پودے میدان سے باغ میں منتقل کئے جاتے ہیں، تاکہ کا قول ہے کہ قناریہ کو میدان سے جڑ
سمیت اکھیر لیں، اور ان کی شاخوں کو الگ الگ لگا دیں، ہر شاخ ایک درخت کی حیثیت
اعتبار کر سکی، تحویں مارچ میں کرین،

فصل

سدا بستانی کی کاشت کا طریقہ

طہین ہے کہ فیجہ کہلاتا ہے، اس کی تری اور بستانی دو ہیں، ابن حجاج کی کتاب
میں یونیوس کا قول اس طرح منقول ہے کہ سدا ب گرم مقامات میں زیادہ ہوتا ہے، پورے
موسم ریح میں اس کی کاشت شروع کی جاسکتی ہے،

قص وغیرہ کا قول ہے کہ یہ سیاہ زمین روغن دار زمین اور مرطوب زمین میں ہوتا ہے
بعض لوگوں کا قول ہے کہ یہ اسی درجہ کی زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے، جنوری فروری اور

مارچ کے مہینے میں اس کا تخم کیا ریون میں بویا جاتا ہے، زمین کو جوتنے کے بعد ہر کاری
میں دو نوکر سے پرانی کھاوا ملا دیں، اور پھر اس میں تخم بویون، تخم ریزی کے بعد نوکر پانی سے
سیراب کرین، پھر بالیدگی تک ہفتہ میں دو بار سیراب، کافی موسم کے بعد کوڑن کرین، اور جب
خشکی ہو پانی سے سیراب کرین، عمل کم سے کم ہفتہ میں ایک بار کرنا، خریف اور ریح میں برابر
کرتے رہیں، البتہ سیرابیں آب پاشی موقوف کر دیں، کیونکہ سرائی بارش سے سیرابی کافی
ہوتی ہے، اس کی شاخیں گڈھے میں بھی لگائی جاتی ہیں، ہر شاخ کے ساتھ جو کا ایک
دانہ بھی لگاتے وقت ڈال دیں، اس سے بالیدگی جلد ہوتی ہے، سدا ب کو اگر مورخ دار
گملوں میں بویون تو بہتر ہے،

قص کا قول ہے کہ سدا ب میں گوبر یا مینگنی وغیرہ کی کھاوا نہ ڈالیں، البتہ موسم سرائی
میں کھاوا کی بجائے رکھ ڈالیں، یہ گرم چیز کو پسند کرتا ہے، رکھ کا جو ہر جو کچہ گرم ہے اس
اس سے سردی کم ہوتی ہے، سدا ب کو اگر جائیداد عورت چھوڑے تو یہ تریاب ہو جائے گا اور
اس کا پانی مسقط چین ہوتا ہے،

سدا ب کے لئے سخت زمین، سخت وزم کی درمیانی زمین، اور سرخ زمین موافق
ہوتی ہے، اس کی زراعت کا کوئی خاص وقت نہیں ہے، ہمال بھر فصل میں یہ بویا
اور لگایا جاسکتا ہے، اچھا وقت اوائل اکتوبر سے آخر نومبر تک ہے، یہ پانی کا محتاج
ہوتا ہے، تخم ریزی کے بعد فوراً سیراب، پھر جب ضرورت ہو سیراب کریں، زمین اور ملک
کے اختلاف کے لحاظ سے آب پاشی میں کمی بیشی کر سکتے ہیں، گرم ملک میں پانی زیادہ ڈالیں ایک
ہفتہ کے نامذ سے ضرور سیراب کرین،

پتیاں جب مرجھا جائیں تو آب پاشی ضرور کرین، کھاوا ڈالنے کی بھی اس میں ضرورت
ہوتی ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ جڑ میں گہرا کوڑن کرین، اور کھاوا میں مٹی ملا کر ڈالیں، اس
کھاوا کا سفوف درخت پر نہ ڈالا جائے، اس کی کھاوا میں صرف گائے کا گوبر اور آدمی

کا غلط ڈالنا کافی ہوگا، یہی دونوں چیزیں موافق ہوتی ہیں، کھا دھانے کے بعد بھی طرح پانی سے سیراب کریں،

طمان ہے کہ سداب کے ٹوٹے میں یہ ہے، کہ مرگی کا مریض اگر تخم سداب کو سونگھے اور سنس کو روک کر اس کو چبائے، تو عرصہ تک وہ دورہ سے محفوظ رہے گا۔ یوں بھی اس کا چبانایا اس کا عرق پینا منہ کی تمام آلائش کو صاف کر دیتا ہے، حائضہ عورت اگر اس کو ہاتھ میں لے، تو اس کا حیض فوراً بند ہو جائے گا، بعض کا قول ہے کہ حائضہ کے قریب آئین فساد آجاتا ہے، لوگوں نے رازی کا قول نقل کیا ہے کہ سداب کو پیاز یا دروج (جنگلی تسی) کے ساتھ ہرگز نہ کھائیں، کیونکہ اس سے لوگوں کو نقصان پہنچتا ہے،

فصل

کرفس کی زراعت کا طریقہ

طو وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں، ایک بتانی جو باغ اور نروں کے قریب نالیوں میں ہوتا ہے، اس کا پتہ چوڑا ہوتا ہے، اور دھنیا کے مشابہ ہوتا ہے، دوسری قسم بڑی ہے، جس کا پتہ باریک ہوتا ہے، یہ بھی نہر اور نالی کے قریب پیدا ہوتا ہے، جس وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی زراعت کا وقت ستمبر سے مارچ تک ہے، موطا مقامات میں بکثرت سے ہوتا ہے، یہ پانی کی کثرت کو قبول کرتا ہے لیکن کھا دکان تک نہیں کھاتا۔ یوں میں اسی قسم کے نباتات کی طرح یہ بویا جاتا ہے،

جب اس میں پیاس کے آثار نمایاں ہوں تو کوڑن کے بعد بھین، یہ عمل درخت کی تیاری تک جاری رکھیں، اس کی ٹھیل بھی کی جاتی ہے، اس کا قول ہے کہ اگر

کاشت کار کرفس کے درخت کو ٹرا اور ٹوٹا بنانا چاہے، تو وہ تین انگلیوں بینی انگوٹھا شہادت کی انگلی، اور وسطیٰ میں تخم لے، اور کتان کے ٹکڑے میں رکھ کر پوٹی بنائے، اور پھر اس پوٹی کو گڈھے میں رکھ دے، اس سے کرفس کا درخت بڑا اور ٹوٹا ہو گا یہ طریقہ کراث (گندما) کے لئے بھی ہے، کرفس کا پودہ جب بڑھ جائے، تو جڑ کے ارد گرد بھوسہ ڈالیں، اور بھوسہ پر مٹی ڈالیں اس کے بعد پانی سے سیراب کریں، اس عمل سے بھی درخت بڑا ہوگا،

طمان ہے کہ کرفس کے بڑا کرنے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے، کہ اس کے تخم کو معمولی طور پر کوٹ کر بوئیں، اتنا نہ کوٹیں کہ سفوف ہو جائے، اس کے منافع میں یہ ہے کہ یہ منہ کی بدبو کو دفع کرتا ہے، اور اس میں خوشبو پیدا کرتا ہے، عورتوں اور مردوں کے لئے منشی ہے، اسی بنا پر مرضہ کو کھلانا مفید ہے، کیونکہ دودھ کے لئے شہوت کا پیدا ہونا خراب ہے، اس سے دودھ خراب ہو جاتا ہے، بعض لوگ تجربہ کہتے ہیں، کہ مرضہ میں اسکے کھانے سے صرع کا مرض پیدا ہوتا ہے، یہ مقوی مسدہ اور ہضم ہے، بحسری سفر میں دودھ اس کا سفوف پی لیا جائے، تو متلی وغیرہ صاف ہو جائے گی،

طمان ہے کہ کرفس کی زراعت پورے سال بھر ہر فصل میں ہو سکتی ہے، کیا ریون میں جب پانی قائم رہے، تو اس کا تخم چھینٹ دین، پھر نوپون کی صلاحیت کے بعد ان کو منتقل کر دیں، اس میں کھا داسی طرح ڈالیں، جس طرح سداب میں بتایا گیا ہے، اگر اس کی جڑ میں مڑکا آٹھا ڈالا جائے تو اس سے یہ نہایت خوشبودار ہوگا، درخت بڑا ہوگا، اور ذائقہ میں بہتر ہوگا،

فصل

حب النيل کی زراعت کا طریقہ

اس کا نام حق العجب بھی ہے، جس وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی دو قسمیں ہیں، ایک سر
بار ایک کپڑے رنگے جاتے ہیں، اس کا پتہ سماق کی طرح مہر کیا جاتا ہے، پھر پکایا جاتا ہے،
اور جاکر بطور رنگ کے استعمال کیا جاتا ہے، رخ کا قول ہے کہ مہلاب، حب النیل، حق
العجب یہ سب ایک ہی چیز ہیں، اس کی چار قسمیں ہیں، ایک کا پھول نیلگون ہوتا ہے
دوسرے کا سفید جو عموماً باغ میں ہوتا ہے، اور تیسرے کا پھول بھی سفید ہی ہوتا ہے، لیکن
یہ نہر کے قریب ہوتا ہے، چوتھے کا پھول بھی سفید ہوتا ہے، ترا در خوشبودار ہوتا ہے، لیکن پتہ خالی
رنگ کا ہوتا ہے اور یہ عروج کے درختوں کے قریب ہوتا ہے، اس میں دو دھبے بھی ہوتے ہیں
سب سے اعلیٰ قسم زرد رنگ کے پھول کی ہے،

ص و غیر کا قول ہے کہ کھانے کے مشابہ زمین مطلوب اور نرم زمین، روغن دار زمین اور ظاہری نرم زمین اس کے لئے موافق ہوتی ہے، اسکی زراعت کا وقت اپریل و مئی کا ہے۔ قول ہے کہ یہ باج میں باغ کے قریب کی زمین میں خطوط میں بویا جاتا ہے، لکیروں کی گہرائی ایک انچ کے برابر رکھی جائے، تخم زری کے بعد کھاؤ الکر بانی سے سیراب کریں، اس کے بعد آب پاشی کی ضرورت نہیں ہے، جب پودہ ایک انچ کے برابر ہو جائے تو ہفتہ میں تین بار پانی ڈالیں، اس سے زیادہ پانی کا ڈالنا مفید ہے، یہ تحول کو قبول کرتا ہے، تحول کے وقت جڑ کے قریب ایک بانس گاڑ دین تاکہ زہل اور یہ چڑھ جائے،

فصل

صنعت کی زراعت کا طریقہ،

خ کا قول ہے کہ صتر کی ہری اور لبانی مختلف قسمین ہیں، صتر خوزی جسکو صتر شوا،
 بھی کہتے ہیں، اسکی چار قسمین ہیں، ایک کا پھول سبز اور بلکا زرد ہوتا ہے، یہ قسم معروف ہے،
 موسم گرما میں یعنی مئی اور جون کے مہینہ میں اس میں پھول آتا ہے، دوسرے کا پھول
 سرخ سیاہی مائل ہوتا ہے، جو حق جھاگی کے مشابہ ہوتا ہے، تیسرے کا پھول زرد و سفیدی
 مائل ہوتا ہے، یہ حق صتری کے مشابہ ہوتا ہے، ان سب میں مئی اور جون میں پھول
 آتے ہیں، اسکی ایک قسم شطریہ کہلاتی ہے جس کا ذکر آگے آئے گا، صتر شوا کی ایک قسم
 جلی بھی کہلاتی ہے،

من وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت کے لئے سخت زمین، اور پہاڑی سفید رنگ کی زمین موافق ہوتی ہے، اس کی کاشت سایہ میں خراب ہو جاتی ہے، اس کی زراعت کا وقت اگست سے آخر خریف تک ہے، بقیہ تمام طریقے حق کے جاری ہیں، تخم ریزی کے بعد ہر کیاری میں ایک ٹوکہ پرانی کھاد ڈالیں، اور پھر اسکو پانی سے سیراب کریں، بالیدگی کے بعد درانتی سے زمین کو کوڑیں، اور خشکی کے پیدا ہونے کے بعد چین، موسم سرما تک اسی طرح سیراب کرتے رہیں، سرمایہ آب پاشی کی ضرورت نہیں رہتی ہے، اس کیاریوں میں ایک اوقیہ تخم ڈالیں، اس کا پودہ ستمبر سے فروری تک منتقل کیا جاسکتا ہے، بقیہ عمل ترنجان کی طرح کیا جائے، پودوں کے درمیان میں ایک باشت کا فاصلہ

سہ ہندی میں ساقی اور ساتر کہتے ہیں، اور فارسی میں بودینہ کو ہی کہتے ہیں،

رکھا جائے، پودہ نقل کرنے کے بعد فوراً سینچیں، اس کے بڑی پودے ہر سال باغ میں لگائے جاتے ہیں،

طائین ہے کہ صحر کی کل پانچ قسمیں ہیں، بتانی میں سے ایک کی پتی لابی ہوتی ہے، اور دوسرے کی پتی لبنائی کے ساتھ ذرا گول ہوتی ہے، پانچویں قسم وہ ہے جسکی پتی ان سب سے چھوٹی ہوتی ہے، اس میں انسان کے غلیظ کا سفوف بطور کھاد کے ڈالیں، طائین ہے کہ صحر نفاخ اور ٹھنڈی ترکاریوں کے مضر اثرات کو زائل کرتا ہے اور رطوبت سے بھری ہوئی آنکھ میں قوت پہنچاتا ہے، اگر اس کے ساتھ مضمت بھر کر لیا کھائی جائیں، تو ان کے نقصان سے یہ بچائے گا، بری قسم بتانی سے زیادہ قوی عمل ہوتی ہے،

فصل

شرطیہ کی زراعت کا طریقہ

خ وغیرہ کا قول ہے کہ یہ صحر کی ایک قسم ہے، جسکو کہ وادریگیں کی ترکاری میں ڈالتے ہیں، مچھلی بھی اس کے ساتھ پکائی جاتی ہے، اس کی بھی بتانی اور پتی دو قسمیں ہیں، دونوں کا پھول نیلگون ہوتا ہے، جو موسم گرما میں کھلتا ہے، بعض اوقات یہ خریف میں بھی کھلتا ہے، دیر یا سیر لگانے سے پھول آنے میں بھی تاخیر ہوتی ہے، یہ بھی ترکاریوں مثلاً گد وغیرہ میں سیاہ مریج کی جگہ پر استعمال ہوتا ہے، اسکو صحر فارسی بھی کہتے ہیں، جو فلفل صحرایہ کے نام سے مشہور ہے، بعض لوگ صحر بتانی کہتے ہیں،

فصل

جرجیر کی زراعت کا طریقہ

فلاحت بنطیہ میں ہے، کہ اس کی بری اور بتانی دو قسمیں ہیں، ایک تو ستمبر میں بویا جاتا ہے، جس کی پتیان چوڑی اور سبز ہوتی ہیں، اس میں تیزی کم ہوتی ہے، اور یہ نرم اور لمبی ہوتی ہے، دوسری قسم وہ ہے، جس کی پتیان پتلی ہوتی ہیں، جو بیج میں اٹھی ہوتی ہیں، اور کنارے پر جھکی ہوتی ہیں، یہ ماریج میں بویا جاتا ہے، اس کا پھول مختلف سالن میں استعمال کیا جاتا ہے، اس میں آدمی کا غلیظ اور مٹی کی کھاد ملا کر ڈالتے ہیں، گاؤ کا گوبر بھی دے سکتے ہیں، لیکن اس کو تپا کر کے ڈالیں، یہ زیادہ کھاد کا متحمل نہیں ہوتا ہے، البتہ کھاد کے سفوف میں مٹی ملا کر جڑ اور شاخوں پر چھڑک سکتے ہیں لیکن کھاد جسٹ سے دو بالشت کے فاصلہ پر ڈالی چھٹے، کھاد ڈالنے کے بعد پانی سے سیراب کریں، جو کاشت اوائلی موسم سرما میں شروع کی جائے، اُس میں آب پاشی سے قبل کھاد ڈالنا ضروری ہے، تاکہ سردی کا وہ مقابلہ کر سکے،

سہ فارسی میں گج اور ہندی میں ترمر کہتے ہیں،

فصل

بہشتین اور شجرہ مریم کی زراعت کا طریقہ

خ وغیرہ کا قول ہے، کہ فستقین کی مختلف قسمیں ہیں، خراسانی، طوسی، بظلی اور رومی، اس میں خوشبو ہوتی ہے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ شجرہ کی ایک قسم ہے جس کا قول ہے کہ اس کی پھلیاہ زمین، مرطوب زمین، روغن دار زمین، مٹی کی زمین اور معمولی درجہ کی سخت زمین میں کھاؤ ڈالی گئی ہو موافق ہوگی، ٹھنڈا پانی مفید ہوگا، یہ درخت کئی سال تک قائم رہتا ہے، اس کا تخم فروری میں بویا جاتا ہے، کیاریاں حسب معمول تیار کی جائیں، برکیاری میں دو ٹوکہ پرانی کھاؤ ڈالیں، تخم ریزی کے بعد ہاتھ جھاڑو سے تخم کو مٹی میں ملا دیں، اور پھر پھین، روئیدگی تک آب پاشی جاری رکھیں، پھر حسب ضرورت زمین میں کوڑن کریں، پیاس یا خشکی کے وقت پانی سے سیراب کریں، پودوں میں منتقل کئے جانے کی صلاحیت پیدا ہو جائے تو ان کو دوسری جگہ لگا دیں، اس کی شاخ بھی جنوری اور فروری میں لگائی جاتی ہے، اس کے خواص میں یہ ہے کہ دوسرے نباتات کو کھڑے اور تشرات الارض سے محفوظ رکھتا ہے شجرہ مریم میں بھی یہی طریقہ عمل اختیار کریں،

لہ ہندی میں جبری اور شمار دکتے ہیں، مکہ فاری میں دمنہ، ہندی میں جوہری اور ان کہتے ہیں، لہ اس کا نام بخور مریم بھی ہے،

فصل

زنجبیل (اورک) بستانی کی زراعت کا طریقہ

جس وغیرہ کا قول ہے کہ اس کو راسن بھی کہتے ہیں، یہ قسط بستانی ہے جو جلد کے نام سے مشہور ہے، بعض لوگ اسکو قسط رومی کہتے ہیں، ابن جرار کا قول ہے کہ یہ ایک گھاس ہے، جبکا پتر زمین سے اوپر ایک بالشت تک بڑا ہوتا ہے، یہ پتر گہرا سبز رنگ کا سخت ہوتا ہے، اس کی رگیں موٹی اور سیاہ ہوتی ہیں، یہ مختلف طریقہ پر مستعمل ہے، زہراوی کا قول ہے کہ اس کا نام عجیون کے یہاں آندھنی جناح ہے، جس وغیرہ کا قول ہے کہ سیاہ زمین، سخت زمین، پہاڑی زمین اور ٹھیا پانی اس کے لئے مفید ہوتا ہے، یہ جنگل سے باغ میں منتقل کی جاتی ہے، چونکہ ہیند میں اس کی جڑیں اگھیرٹی جاتی ہیں، اور دو بالشت عمیق گڑھے میں لگائی جاتی ہیں، ہر گڑھے میں دو جڑیں لگائی جاتی ہیں، جڑوں میں کم سے کم ایک ہاتھ کا فاصلہ رکھیں، اس کے بعد دو انگل مٹی ڈالیں، اور پھر ہر چھ کو پانی سے سیراب کریں یہ سلسلہ پورے موسم گرما تک جاری رکھیں، خریف میں پانی ڈالنا موقوف کر دیں، خ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی جڑ بہت کارآمد ہوتی ہے، اس سے درد ملاحی ہوتا ہے، لیکن مفرح اور مقوی قلب ہے، جو شخص برابر اس کو استعمال کرے اسکو سلسل البول کی شکایت نہ ہوگی، طابین ہے کہ راسن کی جڑیں زمین کے اندر پھلتی رہتی ہیں، اس کا پودہ زمین کے اوپر

ایک ہاتھ کے برابر ہوتا ہے، اقلیم بابل میں ہر سال اسکی نئی کاشت ہوتی ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ ستمبر میں اس کی جڑ یا شاخیں لگائی جاتی ہیں، اور اس کے بعد پانی سے سیراب کرتے ہیں، اس کے لئے نرم زمین اور بھر پوری زمین موافق ہوتی ہے، ریت ملی ہوئی زمین نیز سفید مٹی کی زمین اس کے لئے نفع بخش ہوتی ہے،

طائن ہے کہ یہ بہت تیز اور گرم ہوتی ہے، ہرش سرکہ کے ساتھ جاڑے کے زمانہ میں کھاتے ہیں، اس کو سرکہ کے ساتھ تین طریقہ پر استعمال کر سکتے ہیں، ایک یہ کہ اسکو پانی، نمک اور سرکہ میں پکائیں، جب خوب کپکپ جائے تو پانی پھینک دیں، دوبارہ اسی مقدار میں پانی، نمک اور سرکہ ڈال کر پکائیں، اس طریقہ پر تین مرتبہ پکائیں، اس کے بعد ٹھنڈے ہونے پر ٹکڑے کریں، اور زیتون اور کاجی ملائیں، یا گرم مصالحہ وغیرہ ڈال کر اسکو کھائیں، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ایک ثنابہ روز اسکو سرکہ میں تر کریں، دوسرے دن سرکہ گرا دیں، پھر تین چار مرتبہ سرکہ ڈال کر خوب جھولیں، اور پانی سے دھو کر ترشی زائل کریں، سرکہ اس کی تیزی اور تلخی کو جذب کر لے گا، اس کے بعد اسکو کاٹ کر زیتون، کاجی، سرکہ اور تھوڑی سی شراب ملا کر دوسری ترکاریوں کے ساتھ کھائیں، تیسرا طریقہ یہ ہے کہ پانی اور نمک میں تر کرنے کے بعد اسکو پکایا جائے، اس کے بعد پانی پھینک کر دوسرا پانی اور نمک ڈالا جائے، اور اسی طرح دو تین مرتبہ ابالیں، ہر مرتبہ اس کو کھیں، جب تک تلخی زائل نہ ہو اسی طرح ابالتے رہیں، پھر پانی سے دھو لیں، اور اسکو سرکہ، زیتون اور کاجی کے ساتھ کھائیں، ایک اور طریقہ یہ ہے کہ کسی ترش چیز میں اس کو ڈالیں، جہاں سرکہ ساق کا پانی یا ترش انگور کا پانی یا لیمون کا عرق یا ترش انار کا شیرہ وغیرہ اس سے اسکی اصلاح ہو جائے گی،

فصل

حملہ کی کاشت کا طریقہ

اس کا تخم ماریچ میں بویا جاتا ہے، یہ پانی کی کثرت اور کھاد کا عمل نہیں ہوتا ہے، اس کا تخم ماریچ میں جمع کیا جاتا ہے،

فصل

ایرس کی زراعت کا طریقہ

صل وغیرہ کا قول ہے کہ یہ سون آسمان جوئی کی چھوٹی قسم ہے، عجی زبان میں الکیہ کہتے ہیں، مٹی کے مہینہ میں اس کی جڑ لگائی جاتی ہے، اسی دھت اس کی پتی جھڑتی ہے، جنوری میں بھی اس کی جڑ لگائی جاتی ہے، بانس اور اس کا عمل تقریباً ایک ہی ہے،

لہ فارسی میں شیر ساڈ اور سپند سوختی کہتے ہیں، اسکی پتی بڑا دھچول یا بھن کے مشابہ ہوتا ہے، لہ فارسی میں پنج بفتہ سے مشہور ہے،

فصل

لوف کی زراعت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ لوف کو ہمارے بھی کہتے ہیں، اس کی بڑی قسم کی بیج بھی بڑی ہوتی ہے، اور تپے پر یہ قائم ہوتا ہے، تنہا مختلف رنگوں کا سانپ کی کھال کی طرح ہوتا ہے، یہ عربیتا بھی مشہور ہے، اور درو قیطوں بھی کہتے ہیں، جس کے لفظی معنی انجیر کی آنکھ کے ہیں یہ قول ابو عبید البکری کا ہے،

صن وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی جڑ گسٹ میں باغ کی کسی محفوظ جگہ پر لگائی جاتی ہے، اس کا اور پائس کا طریقہ عمل ایک ہی ہے، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ یونانی زبان میں اس کی ایک قسم ارون کہلاتی ہے، جس کو برابر یا کہتے ہیں، اس کا تنہا ایک بالشت لانا ہوتا ہے، اور سانپ کی کھال کے مشابہ ہوتا ہے، اس کا پھل زعفرانی رنگ کا اور جڑ متوسط انداز کی ہوتی ہے،

طابین ہے کہ لوف بری نباتات میں سے ہے، اہل بابل اس کو باغ میں لگاتے ہیں اس کی جڑ لابی اور سفید رنگ کی ہوتی ہے، بستانی میں تیزی نہیں ہوتی لیکن بری میں تیزی ہوتی ہے اس کے پتے بڑے بڑے ہوتے ہیں جن میں سفید نقطے پڑے ہوتے ہیں، بعض پتیان سادی بھی ہوتی ہیں، اس کا تنہا ایک بالشت سے بھی زیادہ لانا ہوتا ہے، رنگ میں گل بنفشہ کے مشابہ ہوتا ہے، پھل چھوٹے ہوتے ہیں بعض قد اس کو قطر کی ایک قسم لکھتے ہیں،

ملہ ہندی میں ہشت کند کہتے ہیں،

طابین ہے کہ اس کی جڑ کا سالن پکایا جاتا ہے، اور یہ لذیذ ہوتا ہے، اس کا پتہ سر کے ساتھ کھایا جاتا ہے، جڑ اور پتہ دونوں ملا کر مختلف طریقوں پر استعمال کرتے ہیں اس کی جڑ کی روٹی بھی پکائی جاتی ہے، اس کو خشک کر کے آٹا پیستے ہیں، اور اس کا پتہ، پھول اور تنہا وغیرہ ملا کر آٹا پیستے ہیں، لیکن بیج اور تخم کے آٹے کی روٹی سب اچھی ہوتی ہے، وہ لوف جس کو درو قیطوں بھی کہتے ہیں، سایہ میں پیدا ہوتا ہے، اس کے لئے ٹھنڈی اور تر زمین زیادہ کارآمد ہوتی ہے، اس کی پتیان لوف کے بالکل مشابہ ہوتی ہیں، لیکن ایک تو زیادہ لابی ہوتی ہیں، اور دوسرے یہ کہ ان میں سفید نقطے ہوتے ہیں، تنہا بالکل چکنا ہوتا ہے، اور اس میں گرہ نہیں ہوتی، اس میں زرد، سرخ، سبز، سفید اور نقشی رنگ سب مخلوط ہوتا ہے، یہ درخت موٹی چھڑیوں کی طرح دو ہاتھ کے برابر لانا ہوتا ہے، اس میں انگوڑی طرح خوشہ ہوتا ہے، پھل ابتدا میں سبز ہوتے ہیں، پھر کچھ دنوں کے بعد زرد ہو جاتے ہیں، اس کی جڑ گول ہوتی ہے، اور اس پر ایک موٹی پوست ہوتی ہے جڑ غذا میں استعمال کی جاتی ہے، سایہ کی جگہوں میں یہ بکثرت ہوتا ہے، اس کے لئے دھوپ مضر ہوتی ہے، پانی کا قائم رہنا مفید ہوتا ہے، کیونکہ طبعاً یہ فساد کو قبول نہیں کرتا،

طابین ہے کہ اس کی بیج اور پھل یہ سب جمع کر کے خشک کر دیج، اور ان کا آٹا پیسا جائے، اس کی روٹی روغن کھن، یا میٹھا کے ساتھ کھائی جاتی ہے، یہ مقوی ہوتی ہے، وہ زیادہ اصلاح کی محتاج نہیں ہوتی ہے، صرف ایک دو مرتبہ بالنا کافی ہوتا ہے، اوائل مئی یا آخر جون میں اس کی جڑ اکھڑتی جاتی ہے، اور پھل کو اس سے قبل ہی توڑ لیا جاتا ہے، جڑ کو پیسے سے اسکی تخنی دفع ہو جاتی ہے، اس لئے بغیر اصلاح کے ہونے استعمال نہ کریں،

فصل

بابونج اور کلیل ملک کی زراعت کا طریقہ

مس وغیرہ کا قول ہے کہ بابونج کے لئے مرطوب اور خالص مٹی کی زمین زیادہ موافق ہوگی، اس کا تخم جنوری فروری اور مارچ میں بویا جاتا ہے، اس کے لئے حسب معمول کیاریا تیار کی جاتی ہیں، ان کو کھاد اور پانی سے درست کیا جاتا ہے، پھر ان میں تخم ریزی کی جاتی ہے، اگر تخم ریزی کے بعد ہی پانی برس جائے، تو بہت اچھا ہے، ورنہ ایک دو مرتبہ انکو پانی سے سیراب کریں، نو کے بعد نینچا موقوف کر دیں، اور بوقت ضرورت زمین کو کٹو دیں، ریت کا موسم اگر ٹھنڈا ہو تو پانی ڈالنے کی چند ان ضرورت نہیں ہے اور نہ کلیان سنگھنے تک ایک دو بار پانی سے سیراب کریں، کلیل ملک اور بابونج دونوں کا طریقہ عمل ایک ہی ہے،

طمان ہے کہ بابونج دراصل افحوان ہے، اس کے لئے سخت زمین، سرخ مین تراو شیرین زمین، معمولی دھبہ کی نرم زمین اور مٹی کی زمین موافق ہوتی ہے، غیر مزدوعہ زمین میں یہ اچھی طرح ہوتا ہے، اس میں خوشبو زیادہ ہوگی، پھول بھی بکثرت آئیں گے، پیاس کو یہ ضبط کرتا ہے، اس کے لئے پانی کا زڈالنا نقصان نہیں پہنچاتا،

مصنف کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں خیری کی طرح اس کی زراعت ہوتی ہو پانی کی کثرت اس کی خوشبو کو زائل کر دیتی ہے، اس کا روغن عضو تناسل کو قوی اور جامع کے لئے مستعد کرتا ہے، بعض کا قول ہے کہ اس کا شیرہ اگر عضو تناسل اور اس کے اطراف میں لگائیں، تو یہ مشتعل کرتا ہے، بشرطیکہ استعمال کرنے والے کا

مزاج بارد ہو، حار مزاج والے کے لئے مضر ہے،

فصل

سماق کی زراعت کا طریقہ

سماق کی کاشت کے لئے پہاڑی زمین، سخت زمین اور پتھریلی زمین موافق ہوتی ہے، اس کا پودہ تین ہاتھ تک اونچا ہوتا ہے، یہ جنوری میں بویا جاتا ہے، بعض لوگ تخم کو مدبر کر کے بولتے ہیں، طمان ہے کہ سماق کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، اسکا طریقہ یہ ہے کہ سماق کا تخم، پوست اور سرخ پتیاں جمع کر کے دو دن تک پانی میں ترکریں، پھر ان کو میٹھے پانی میں نمک ملا کر دیر تک پکائیں، جب قدر پانی خشک ہوتا جائے، اسی قدر زیادہ کرتے جائیں، جب پانی خشک ہو جائے تو دوبارہ پانی ڈال کر پکائیں، پھر دھوپ میں خشک کریں، اُبالنے میں یہ خیال رکھیں کہ پانی کسی وقت خشک نہ ہو، جب جلنے لگے دوسرا پانی ملا دیں، تھوڑے رطوبت رہتے ہی اتار لیں، جو دھوپ سے خشک ہو جائے گی، خشک کرنے کے بعد اس کا آٹا پیسین، آٹے میں تھوڑا جو یا گیہون کا آٹا ملا کر گوندھیں، اس کی روٹی تو سے یا تور میں پکائیں، روٹی میٹھے روغن یا چربی دار گوشت کیساتھ کھائی جاتی ہے،

طمان ہے کہ بابونج دراصل افحوان ہے، اس کے لئے سخت زمین، سرخ مین تراو شیرین زمین، معمولی دھبہ کی نرم زمین اور مٹی کی زمین موافق ہوتی ہے، غیر مزدوعہ زمین میں یہ اچھی طرح ہوتا ہے، اس میں خوشبو زیادہ ہوگی، پھول بھی بکثرت آئیں گے، پیاس کو یہ ضبط کرتا ہے، اس کے لئے پانی کا زڈالنا نقصان نہیں پہنچاتا،

مصنف کا قول ہے کہ ہمارے ملک میں خیری کی طرح اس کی زراعت ہوتی ہو پانی کی کثرت اس کی خوشبو کو زائل کر دیتی ہے، اس کا روغن عضو تناسل کو قوی اور جامع کے لئے مستعد کرتا ہے، بعض کا قول ہے کہ اس کا شیرہ اگر عضو تناسل اور اس کے اطراف میں لگائیں، تو یہ مشتعل کرتا ہے، بشرطیکہ استعمال کرنے والے کا

فصل

لسان اہل (بارنگ) اور بچ کی زراعت کا طریقہ

لسان اہل کو لبتائن بھی کہتے ہیں، اس کا تخم مارچ سے اگست کے مہینہ تک بویا جاتا ہے، عموماً اس کی کاشت پانی کی نالیوں اور نہر کے قریب کی جاتی ہے، تمام طریقے کرفس کی کاشت کے رائج ہیں، اسی طرح بچ بھی کاشت ہوتی ہے۔

فصل

نیکہ، یزرہ شبت اور شاہترج کی زراعت کا طریقہ

نیکہ کو جیل المساکین بھی کہتے ہیں، اس کی کلیاں نہایت خوشنما ہوتی ہیں، اور یزرہ کی چھوٹی قسم ہے، اس کی بیل درختوں پر چڑھائی جاتی ہے، عموماً جنگل میں یہ پائی جاتی ہے، اگر تم اسکو باغ میں منتقل کرنا چاہو تو بہرسمیت میدان سے اکیڑوں اور فروری کے مہینہ میں پانی کے مقام پر لگا دو، اور بار بار سیراب کرو، اس کے لئے

لہ فارسی میں بارنگ اور ہندی میں بالنگ کہتے ہیں، تھ بچ دراصل اجوائن خراسانی کو کہتے ہیں، عام طور پر لوگ اسکو بچنگ سمجھتے ہیں، لیکن یہ صحیح نہیں ہے، دیکھو ٹیٹا، تھ جیل المساکین کی دقتیں ہیں، ایک چھوٹی ہندو بھکشو بچان کہتے ہیں، اور دوسری بڑی ہندو چاندنی کہتے ہیں

انگور کی طرح چھت بھی بنائی جاتی ہے، کیونکہ اس کی دونوں قسمیں بلند جگہ میں زیادہ پھیلتی ہیں،

غبت (سوا) بتانی کو اوائل جنوری سے وسط فروری تک لگاتے ہیں، اس میں کھا دو غیرہ ڈالی جاتی ہے، اس سے گوشت دست کیا جاتا ہے، جس شخص کے معدہ میں رطوبت زیادہ ہو، یا امتلائی کیفیت ہو اس کے لئے بھی یہ مفید ہے، شاہترج (شاہترہ) کے متعلق طین لکھا ہے کہ اچھی زمین میں لگایا جاتا ہے،

فصل

ہلیون کی زراعت کا طریقہ

رخ وغیرہ کا قول ہے کہ ہلیون دراصل اسفراج محض ہے، جس کا قول ہے کہ سخت زمین پہاڑی زمین ظاہری نرم زمین اور روغنی زمین میں یہ ہوتا ہے، آب پاشی کا بہت مختل ہے، جنگل سے منتقل کر کے باغ میں لگایا جاتا ہے، مٹی سمیت اس کی رخ اکھڑی جاتی ہے، اور چھوٹے چھوٹے گڑھوں میں لگائی جاتی ہے، گڑھے بچ کی حالت کے لحاظ سے تیار کئے جائیں، حتیٰ کہ اس کا کوئی حصہ باہر نہ رہنے پائے، تحویل کے بعد فوراً پانی سے سیراب کریں، اور بالیدگی تک آب پاشی جاری رکھیں، اس کے بعد بھی ہفتہ میں ایک مرتبہ پانی ڈالتے رہیں، یہ اسی سال بڑھ جائے گا،

اسکی تحویل کا وقت فروری میں ہے، ہلیون کی بڑی اور بتانی دو قسمیں ہیں، بتانی نرم اور لذیذ ہوتی ہے، طین ہے کہ ہلیون کے درخت میں متعدد شاخیں ہوتی ہیں، مطلوبہ لہ فارسی میں مارچ اور ہندی میں ناگدون کہتے ہیں،

نمناک زمین میں یہ خود و طریقہ پر ہوتا ہے، لوگ اسکو باغ میں بھی لگاتے ہیں، تخم اور شاخ دونوں سے اس کی کاشت کی جاتی ہے، اسکی زراعت جنوری میں شروع کی جاتی ہے اور بعض لوگ آخر اپریل تک بوتے ہیں، اس کے لئے بھر بھری زمین جس میں لمبی تری ہوتی ہو زیادہ مفید ہے، سرخ اور معمولی مرطوب زمین میں بھی پیدا ہوتا ہے، جو شخص اس کی شاخ پر شہد لے، اور بلوط کی راکھ میں اس کو لپیٹے اور پھر اس کو لگائے، تو اس کی شاخوں پر سفیدی غالب ہوگی، بعض شاخوں میں سرخی اور کنارہ پر زردی ہوگی، اور بعض اوپر کی جانب نشئی رنگ کی ہون گی، اور بعض ہنر اور گلابی رنگ کی ہون گی،

آدم کا قول ہے بلیموں کی کاشت کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ مینڈھے کے دو ٹینگ لے جائیں، اور ان میں دو طرف سوراخ کریں اور ان سوراخوں میں بلیموں کی چھوٹی چھوٹی شاخ رکھیں، پھر ان کو روغن زیتون میں تر کریں، اور اوپر راکھ لپیٹ دیں، اور اسی طرح گدھے میں مکھڑی ڈال دیں، اور برابر پانی سے سیراب کرتے رہیں، تقریباً آٹھ دنوں کے بعد ہر ٹینگ میں ایک درخت نمودار ہوگا، طابین ہے کہ بلیموں شامی نباتات میں ہے، میرے خیال میں جب قدریہ شام میں اچھا ہوتا ہے، دوسری جگہ نہیں ہوتا ہے، طابین ہے کہ اہل بابل اس کی نرم شاخ کو آبستے ہیں، اور اس پر سرکہ، گلوچی اور روغن زیتون چھڑک کر روٹی کے ساتھ کھاتے ہیں، بلیموں سالن میں بھی ڈالا جاتا ہے، خصوصاً ترش چیزوں میں زیادہ ڈالا جاتا ہے، روغن جذب کر لینے کے بعد اس کا ذائقہ بہت اچھا ہوتا ہے، اسکی نرم اور تازہ شاخیں نمک اور سرکہ میں ڈال کر رکھی جاتی ہیں، ایک ہفتہ کے بعد یہ کھانے کے قابل ہوتی ہیں، یہ بہت لذیذ ہو جاتی ہیں، نمک اور سرکہ سے نکال کر روغن زیتون ملا کر کھاتے ہیں کبھی اسکی تازہ شاخوں کو سایہ میں خشک کرتے ہیں، پھر ہاون و ستمہ میں کوستے ہیں، اور بالیک سفوف بنانے کے بعد بلیموں وغیرہ کا آٹا ملا کر روٹی پکاتے ہیں، اس کی روٹی لذیذ مقوی ہوتی ہے، روٹی بھی سرکہ کے ساتھ کھائی جاتی ہے، سرکہ اور زیتون روٹی پر لگاتے ہیں اور قبول کرتے ہیں

اس کے ساتھ کھاتے ہیں،

بلیموں کے خواص میں یہ ہے کہ شہی ہے، پیچھلک اور ذکر کو قوت پہونچاتا ہو، تھوڑا انفارخ بھی ہے، چونکہ یہ مولد خون بھی ہے اس لئے بکثرت استعمال سے خون میں بچان پیدا ہو جاتا ہو، اسکی ریخ اور شاخیں گوشت کی میسید ہی کو ذائل کر دیتی ہیں، گوشت کو پیٹے ایک پانی سے دھو لیں پھر یہ سفوف ملائیں، اور ایک اوقیہ روغن زیتون ڈالیں، اس سے گوشت کی حالت سدھ جائیگی، اگر کوئی شخص اسکی جڑ کا سفوف بنائے اور تل کے تیل میں ملا کر بدن اور کھلے ہوئے اعضا پر مالش کرے تو شہد کی کھیاں اور بھرین اسکو ڈمک نہ لائیں گی، بلکہ ان کے کاٹے کا اثر تک نہ ہوگا،

فصل

کیر کی زراعت کا طریقہ

ص وغیرہ کا قول ہے کہ اس کی کاشت اور تحویل کا عمل وہی ہے جو ابھی بلیموں کے بیان میں بتایا گیا ہے، اسکی بستانی قسم لذیذ ہوتی ہے، اور اس میں تخم کم ہوتا ہو، اسکی گاجھیاں نارنج میں تبدیل کی جاتی ہیں، طابین ہے کہ کیر عموماً خراب مقامات میں پیدا ہوتا ہے، اسکی جڑ مٹی کیسے تھ اکیڑی جاتی ہے، اور بلیم کی طرح اس کی نگہداشت کی جاتی ہے، کافی مقدار میں کھا ڈالنے، بار بار سینچنے اور بکثرت کوٹنے سے اسکی حالت بہتر ہوتی ہے،

اس طرح بڑھے بڑھے انگور کی بیل کی طرح پھیل جاتا ہے، اس میں پھل بڑے بڑے ہوتے ہیں، اس کے اعلیٰ قسم کے پھل پہلی شاخ میں ہوتے ہیں جو پھل کے پھل کے برابر ہوتے ہیں، ان میں تخم بھی ہوتی ہے،

سلہ ہندی میں کرل اور دکنی زبان میں پتی کہتے ہیں،

طابین ہے کہ غذائین استعمال کرنے کے لئے یہ مدبر کیا جاتا ہے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے دانوں کو سرکہ اور پانی میں تین دن تک تر کرین، پھر گرم پانی سے دھوئیں تاکہ ترشی اور نیکی نئی زائل ہو جائے، اس کے بعد ہوا میں خشک کریں، اب یہ غذائین استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اسکو مختلف طریقہ سے کھاتے ہیں، بعض شہد اور شیرہ انگور کے ساتھ کھاتے ہیں، بعض صرف خشک ملا کر کھاتے ہیں، اور بعض اسکو گوشت کے ساتھ پکا کر کھاتے ہیں، کھاتے اور پکاتے وقت اس میں شیرینی ملا تے ہیں، یہ دودھ میں بھلو کر بھی کھایا جاتا ہے، دودھ میں چاول کا آٹا ملا تے ہیں، اور اسی میں کچا یا پکا ہوا اگر کچل ڈال دیتے ہیں، ایک ہفتہ کے بعد ان سب کو ملا کر کھاتے ہیں اس کی بری قسم بستانی سے زیادہ اچھی ہوتی ہے، کیونکہ اسکو جھل میں غذا زیادہ ملتی ہے البتہ اس کے پھل میں تھوڑی تلخی ہوتی ہے، اور بستانی میں تلخی ایک حد تک زائل ہو جاتی ہے، مگر اس کا قول ہے کہ کبر کو سرکہ اور شہد یا سرکہ اور روغن زیتون کیساتھ کھاتے ہیں،

فصل

سیستان کی زراعت کا طریقہ

فلاحیت بطریقین ابو بکر بن وحشیہ کا قول اس طرح منقول ہے کہ اس کا شمار ارضیاء میں ہے اس کا پھل ہلکا ہوتا ہے، عربی میں اس کے پھل کو حب القعد کہتے ہیں، اہل بابل سبستانا اور اہل فارس فیحیکت کہتے ہیں، اس میں پہلی پہلی پانچ شاخیں ہوتی ہیں، ہر ایک میں پتیاں اور پھل ہوتے ہیں، اس کا پھل خشک کر کے کھایا جاتا ہے، اس کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، بلکہ قونامی نے سیستان کا تنقہات پھلوں میں شمار کیا ہے کیونکہ بعض قومیں اس کو غذا استعمال کرتی ہیں، پھل کو آبائے ہیں پھر خشک کر کے آٹا پیتے ہیں، ایک

طریقہ اس کے استعمال کا یہ بھی ہے کہ اسکو پانی میں بچائیں، اور جب پانی خشک ہونے لگے تو اس میں خالص دودھ ملائیں، اس طرح کھیر بنا کر کھائیں، اس کی روٹی اور گیون یا جو کی روٹی کا خریدنا تے ہیں، اس میں دودھ اور روغن زیتون ملا کر کھاتے ہیں، سیستان عام طور پر ہر قسم کی زمین میں ہوتا ہے، البتہ خراب اور بدبودار زمین میں نہیں ہوتا، دسمبر میں یہ بویا جاتا ہے، اور مارچ میں اس سے کچھ قبل منتقل کیا جاتا ہے، اس میں دابہ کا عمل بھی رائج ہے، یہ غذا اور دوا دونوں مستعمل ہے،

باب نہدہم

اس باب میں زراعت کے کاٹنے کا وقت، غلہ کو اوسانے اور سیننے کے لئے کھلیاں اور کوٹھی بنانے کا طریقہ، سالانہ پیداوار کی کمی بیشی کا تخمینہ بنانا، اشجار اور پھول کو آفات ارضی و سمائی سے محفوظ رکھنے، یعنی طلسمات اور بعض خواص سے اُن کی حفاظت کی تدبیر، وحوش و طیور، درندے، چوٹی، دیک اور دوسرے حشرات الارض کے بھگانے کی ترکیب، آٹا گوندھنا، خمیر بنانا، اور روٹی پکانے کے مختلف طریقے بتائے گئے ہیں، اسی کے ساتھ بڑی نباتات کے تخم اور ان کی جڑوں کو بوقت ضرورت استعمال کرنے کی ترکیب بھی لکھی گئی ہے،

فصل

مزدوعات کو کاٹنے اوسانے اور سیننے کا وقت،

ابن حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح لکھا ہے کہ کاشت کار کو سب سے پہلے جو کاٹنا چاہئے، گیونکہ اُس کی کٹنی اور سیننے میں اگر تاخیر ہوئی تو بڑا نقصان ہوگا، اس کے بعد دوسرا درجہ گیون کا ہے، گیون کی بالیوں میں جب تھوڑی رطوبت باقی ہو، تو کاٹ لینا چاہئے، یہ گیون ذائقہ میں لذیذ ہوتا ہے، لیکن جو گیون دیر سے کاٹا جاتا ہے

وہ عرصہ تک باقی رہتا ہے، پھر بھی تمام غلہ کو پورے خشک ہونے سے قبل کاٹنا بہتر ہے، اُن کا جلد کاٹنا دانوں میں کٹنی اور لذت پیدا کر دیتا ہے، گیون وغیرہ کے اوسانے کے بعد سیننا چاہئے، تو طلوع آفتاب سے قبل عمل کریں، بلکہ غلہ کو ٹھنڈے وقت کو ٹھینوں میں سینتین اس طرح غلہ ایک زمانہ تک اچھا رہتا ہے، قسطوس کا قول ہے کہ کاشت کی تیاری کی بڑی علامت یہ ہے، کہ بانی اور تنے پر سفیدی نمایاں ہو، جو میں تو یہ علامت ظاہر ہے، اس لئے کاشت کے جس حصہ پر سفیدی ظاہر ہو، اس کو پہلے کاٹیں، اگر یہ ترتیب سے نہ کاٹی جائے، تو جو حصہ پہلے تیار ہوگا، اس سے دانے چھڑ کر زمین پر گر گئے، یہی وجہ ہے کہ کاشت کار دانوں کو چھڑنے سے قبل کاشت کو کاٹ لیتے ہیں، اگر وہ ایسا نہ کریں تو گرمی سے ساری کاشت خراب ہو جائے، غلہ کو کوٹھی میں سیننے کا وقت رات کا زیادہ بہتر ہے، تاکہ اُن میں برودت کا اثر رہے، تاہم ہے کہ تعلیم باہل میں جو گیون سے قبل کاٹے کا دستور ہے، اور یہی بہتر ہے، کیونکہ گیون کو تاخیر سے کاٹنے میں نقصان نہیں ہوتا، لیکن جو کو نقصان پہنچ جاتا ہے، دانے دھوپ کی شدت سے پتلے اور خشک ہو جاتے ہیں، گیون کو کاٹ کر زیادہ دنوں تک چھوڑ دینا بھی مضرب ہے، اس لئے جو اور گیون کو یکے بعد دیگرے عجلت کے ساتھ کاٹنا چاہئے، اُن کو خشک کرنے کے لئے کھیت میں زیادہ عرصہ تک نہ چھوڑیں، بلکہ کھلیاں میں اکٹھا کر کے اوسانا شروع کریں، گو اس کٹنی سے غلہ لذیذ ہوتا ہے، لیکن یہ دیر تک نہیں ٹھہرتا، جو، چونکہ اُن میں تھوڑی رطوبت رہتی ہے، اس لئے جلد خراب ہو جاتے ہیں، کٹنی کے لئے شب کا آخری حصہ، صبح کا وقت اور شام کا وقت مناسب ہے، رات کی ٹھنڈک سے غلبت سی آفتون سے محفوظ ہو جاتا ہے، بلکہ یہ دیر تک اچھا رہتا ہے، غلہ کو دھگانے اوسانے اور صاف کرنے کے بعد فوراً کسی محفوظ جگہ پر رکھیں، تاکہ ہوا کے اثر سے اُن میں چھڑاپن نہ آجائے، کوٹھینوں میں یہ غلہ طلوع آفتاب سے قبل ہی سینت دئے جائیں، تاکہ اُن میں برودت کا اثر رہے، تعلیم باہل میں گیون کے کاٹنے کا وقت اوائل میں سے آخریوں تک ہے، چونکہ گزرنے کے بعد بھی کاٹا جاتا ہے، اس مہینہ کے بعد گیون میں ایک خاص نقصان

پیدا ہو جاتی ہے، اس ملک کے بعض کاشت کار رات کو غلہ اوساتے ہیں، اور صبح کو طلوع آفتاب سے قبل کوٹھیوں میں سینت دیتے ہیں، شمالی ہوائیں گیہوں کا ڈنگنا اور اوسا زیادہ بہتر ہے، صغیریت کا قول ہے کہ قدیم فلاسح کسانوں کو گیہوں اور جو کو ڈنگانے اور اوسانے کے وقت زور سے گائے کا حکم دیتے تھے، تاکہ آواز اور گن کا اثر ہو، مسور اور اس قسم کے دوسرے غلوں کو بھی اگر جلد کاٹا جائے تو یہ لذیذ ہوں گے، اور جلد یک جائیں گے، بعض کا قول ہے کہ جو کو اس وقت کاٹنا چاہئے جب اس میں تھوڑی خامی ہو، اور گیہوں کو بالکل خشک ہونے کے بعد کاٹا جائے، قطائی غلوں کو معمولی رطوبت کے رہتے ہی کاٹ لینا مناسب ہے، دانے کے حصہ کو مشرقی سمت اور بڑے کے مغربی سمت میں کاٹ کر رکھیں، اس سے فساد کم ہوگا،

فصل

فلاحیت بنیطہ کی کھلیان تیار کرنے کا طریقہ عربی میں
اندر آباد اور پیدر کتے ہیں،

صغیریت کا قول ہے کہ کھلیان اونچی جگہ پر تخت زمین میں تیار کیا جائے، اسکو سطح اور برابر کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ بہت سے آدمی قدموں سے زمین کو اچھی طرح روندیں، تاکہ سطح برابر ہو جائے، پھر زیتون کی پلچٹ اور گوبر سے لپ دین، اور کسی چکی اور دزنی لکڑی سے یا کھجور کی ٹلی سے زمین ہموار کریں، کھلیان شمالی اور جنوبی ہوا کے رخ پر ہو، تو زیادہ بہتر ہے، باغ اور ترکاری کے کھیت سے یہ جگہ دور بنائی جائے، کیونکہ بھوسہ انگور اور دوسرے نباتات کے لئے مضر ہوتا ہے، اس سے تمام نباتات میں خشکی پیدا ہو جاتی ہے، ق کا قول ہے کہ کھلیان کو مرتفع جگہ پر بنانا مناسب ہے، تاکہ ہر طرف سے ہوا

گذر ہو، اسکو مکان یا ترکاری کے کھیت یا انگور کے درخت کے قریب نہ بنائیں، اس کا بھوسہ بہت مضر ہوتا ہے، اس کے فرش کو تیسرے اچھی طرح برابر کریں، ق کے علاوہ اور دوسرے علماء کا قول ہے کہ کھلیان غلہ کو جنوبی یا مغربی کنارہ پر رکھیں، تاکہ دیاست کے وقت کسانوں کو سہولت ہو، غلہ کو خوب خشک ہونے کے بعد کوٹھی یا خزانہ میں سینت دیا جائے، اس کے لئے طلوع آفتاب سے قبل کا وقت بہت اچھا ہے، تاکہ رطوبت اور برودت کا اثر باقی رہے،

فصل

کوٹھی یا خزانہ بنانے کا طریقہ

ابن حجاج کی کتاب میں یونیس کا قول اس طرح منقول ہے کہ گیہوں کو ایسی کوٹھی میں رکھیں جن میں پروا ہو اونچائی جاسکے، اور مختلف سمتوں میں ایسے روشن دان ہوں کہ جن سے بخارات باہر نکل سکیں، اور تازہ ٹھنڈی ہوا اندر جاسکے، اس قسم کی جگہوں میں تری، بدبو یا خراب بخارات نہ پیدا ہوں، صطل یا گوسالہ وغیرہ سے چکھیں دور بنائی جائیں، تاکہ غلوں میں غیر معمولی حرارت نہ پہنچ سکے، کوٹھی کی دیوار میں مٹی اور آرد جو سے لپ دین، پھر سفید مٹی سے دوبارہ لپ دین، اس کے بعد قنار (کھربیل) کی جڑ اور پتی کو دودن لکس پانی میں تر کریں، اس پانی کو صاف کر کے اس میں راکھ، ریت اور دزیتون ملا کر مصالحہ تیار کریں، اور یہی مصالحہ اندر دیوار پر لگا دیں، اس سے کیرے ہلاک ہو جائیں گے، گیہوں زیادہ پرانا ہونے کے بعد سیاہ ہو جاتا ہے، اس کی حفاظت کا طریقہ یہ ہے کہ سفید خشک مٹی اور نار کی تہی کا سفوف بنائیں، اور اسکو چھان لین جب گیہوں کو ٹھی میں رکھنے لگیں تو ہر دو کر کے کے بعد اس کا اٹھوا حصہ یہ سفوف چھڑک دیں، اس سے وہ خراب ہونے سے بچ جائے گا،

دیو قراطیس کا قول ہے کہ جو کی کوٹھی میں صاف کیا ہوا چونا تہی مقدار میں ڈالیں، کہ جو کے اوپر بغیر دی نظر آجائے، یا سر کے شکے جو کے انبار میں رکھ دیں، یا سواغوس کا قول ہے کہ کوٹھی میں ایسے سوراخ بنائے جائیں کہ جن سے اندرونی بخارات باہر نکل سکیں، یہ سوراخ اس سمت میں ہوں کہ جس سے بارش کی ہوا اندر جاسکے، بعض ملکوں میں پڑوا ہوا کے ساتھ بارش ہوتی ہے، اور بعض میں پچھوا کے ساتھ اور بعض میں جنوبی ہوا کے ساتھ ہوتی ہے، اس ہر ملک کے محاسن کو ٹھیوں کے یہ منافذ اسی سمت میں بنائے جائیں جس میں بارش ہوتی ہو، البتہ یہ منافذ ایسی سمت میں نہ بنائے جائیں کہ جس سے دریا کی ہوا اندر جاسکے، جو اور گیون کو سفید زمین کے بڑے بڑے گڑھوں میں ترخانوں کی طرح بھی سنت دیتے ہیں، عرصہ تک اس طرح یہ محفوظ رہتے ہیں، تاہم یہ کہ لینے کی مٹی میں کاغذ کے ٹکڑے باریک بھوسہ وغیرہ ملا کر گوندھیں، اور اسی مصالحہ سے کوٹھی یا خزانہ یا خانہ کو لپیٹ دیں، اس مصالحہ کو کھمبہ بل جھنڈ کی جڑ اور ترس (بالا کھڑی) کے بھوسہ پانی میں دو تین دن تک جھگوئیں، اور اسی پانی سے یہ مصالحہ تیار کریں، یا اسی مٹی کے ساتھ انگور اور بلوط کی راکھ ملائیں ان سب کو ملا کر یا علیحدہ علیحدہ تہ بندے کے نیچے اوپر ڈالیں، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ کچی ہوئی مٹی کا سفوف بنائیں، اور اسکو گوبر میں ملائیں، اور اس سے دیواروں کو لپیٹ دیں اس طرح غلے محفوظ رہیں گے،

حق کا قول ہے کہ کوٹھیوں میں سشرقی اور مغربی جانب چند طاق بنا دیں تاکہ پڑاؤ اوپر پھولا اندر جاسکے اس سے غلہ تمام آفات سے محفوظ رہے گا، قبلہ رخ پر کوئی منفذ باطاق نہ بنائیں، ورنہ اس طرف کی ہوا نقصان پہنچائے گی، کوٹھی کی دیواروں اور فرش کو مٹی اور چوڑے سے لپیٹ دیں، یا زیتون کا پانی زیتون کی راکھ یا بلوط اور برگ زیتون کی راکھ کو شیرہ برگ زیتون میں گوندھیں، اور اسی سے کوٹھی کو لپیٹ دیں، ایک طریقہ یہ ہے کہ کھمبہ بل کی جڑ کو پانی میں تر کریں، اور اسی پانی سے اس مصالحہ کو گوندھیں، اور پھر کوٹھی لپیٹ دیں، اس

نہ تو چوباقریب آئے گا، اور نہ دیکھ لی گی، مصنف کا قول ہے کہ غلہ ستیے اور رکھے کا طریقہ جو اسمبلیہ میں رائج ہے، وہ باب اختران الجوب میں لکھا جا چکا ہے،

فصل

تخم کی حالت معلوم کرنے کا قبل از وقت طریقہ اور
اندازہ لگانے کی تدبیر کہ اس سال مزروعات کی
فصل قیسی ہوگی،

تائین ہے کہ قوت نامی کتا ہے کہ آفتاب جب برج اسد میں ہوتا ہے تو اس وقت شہری یہ مانیہ طلوع ہوتا ہے (یعنی ۱۷ جولائی سے ۲۰ جولائی تک) اس کے اثر سے نباتات خراب ہو جاتے ہیں، بعض آگے ہیں اور بعض پڑ جاتے ہیں، اس کے طلوع ہونے سے دس دن قبل یعنی ۱۰ جولائی کو تخم یا غلہ کے چند دانوں کو اصلاح شدہ مگر اور نرم زمین میں امتحاناً بوئیں، اور برابر پانی ڈالتے رہیں، جب شہری یہ مانیہ کے طلوع کے بعد نمودار ہو تو سمجھنا چاہئے کہ اس سال ان کی کاشت اچھی ہوئی، اور جب ان میں نمودار نہ ہو تو کاشت کے خراب جانے کا یقین کر لینا چاہئے، حق بھی اس سے متفق ہے،

حق کا قول ہے کہ گیون، جو، مٹی، جینا، مسوڑچنا، لوبیا، کتان، اور ماش وغیرہ کے تخم اور دیا حین اور فواکہ کے تخم کے متفرق جگہوں پر فاصلہ سے بوئیں، پانی سے برابر پختہ رہیں، بعض ان میں سے جلد آئیں گے، اور بعض دیر میں آئیں گے، بعض بڑے اور بعض چھوٹے اور بعض کمزور پودے ہوں گے، جہاں بالیدگی کافی ہو اس کی زراعت مقدم نہ

اس تجربہ کے بعد کسان اگر ان ہی غلوں کی کاشت کرے، جن میں بالیدگی زیادہ ہے، تو ان کی پیداوار زیادہ ہوگی اور بقیہ دوسروں کی زراعت خراب جائے گی یہ تو نامی کے قول کا خلاصہ ہے،

فصل

ان طلسمات اور خواص کا ذکر جن سے زراعت کی
بہتری کی امید کی جاتی ہے، یہ فصل فلاحت بنیطہ سے
ماخوذ ہے

نباتات کو جلد بار آور کرنے کے لئے بعض ایسی عجیب ترکیبیں اختیار کی جاتی ہیں، جو بالکل اسرار کی حیثیت رکھتی ہیں، ان ہی کو ہم نے خواص کے نام سے تعبیر کیا ہے، مثلاً اذخر، بایلی اور جازی سات سیر وزن سے لین اور تر زمین کے گڈے میں چاند کی پہلی تاریخ خواہ وہ کسی برج میں ہو، رکھ دیں، اور اوپر اور نیچے گونچا دیں، اور مٹی سے اچھی طرح چھپا دیں، اکیس دن کے بعد مٹی ہٹا کر اسکو کھول دیں، تاکہ دھوپ پوری پڑ سکے، جب یہ خشک ہو جائے تو اذخر کو گونچت نکال لیں، اور دونوں کو ملا کر سفوف بنائیں، پھر ان نباتات یا اشجار پر نظر ڈالیں جو اس وقت بالیدہ ہو رہے ہیں، ان کی جڑ میں سے مٹی ہٹا کر سفوف اذخر کو تے کے متصل ہی ڈال دیں، اور پانی چھڑک دیں، اس سے یہ درخت اچھی طرح نشوونما پائیں گے، بلکہ یہ اس قدر بار آور ہوں گے کہ کسان تیر رہے گا بھی گل اگر چاند کے برج سرطان یا برج ثور میں بننے کے وقت کریں تو یہ سفوف تمام نباتات کے لئے مفید ہوگا، ریاحین میں بھی یہ سفوف ڈالا جائے

فصل

انگور، اور دوسرے کمزور درختوں کی اصلاح کا ایک
اور طریقہ

دسمبر کی پہلی تاریخ پنج اذخر دھوپ میں خشک کی جائے، روزانہ الٹ پلٹ کر اس کو دیکھتے رہیں، جب خوب خشک ہو جائے، تو تراور مطوب زمین میں رکھی جائے، اور تھوڑا پانی چھڑکا جائے، سات سے نو دن تک برابر پانی سے تر رکھیں، ان ایام کے بعد بھی یہ بالکل سیاہ ہو جائے گی، پھر اس کو ہوا اور دھوپ میں خشک کریں، اور اس کا سفوف بنائیں، اس سفوف میں بلوط کی راکھ چھٹے حصہ کے برابر ملائیں اور اس کو روغن زیتون کی تلچٹ سے گوندھیں، پھر اس کھا دو انگور اور دوسرے کمزور درختوں کی جڑ میں ڈال دیں، چودہ دن کے بعد پھر سے دیکھیں، کہ اس سے کیا اثر پیدا ہوا، انگور میں نمکس قدر ہوا پھل آنے کے بعد بھی اندازہ لگنا و کر پھل کی تعداد کیا ہے، پھل کی کثیر مقدار دیکھ کر تم حیران ہو جاؤ گے،

فصل

حیوانات بہائم اور حشرات الارض کو کھیت، دخت اور
دوسری نباتات سے بھگانے کا ایک اور رسم

سوسا کا قول ہے کہ سمر کی گھاس، اس کے پتے، اس کی جڑ وغیرہ لئے جائیں، اسی طرح
کیر دکیل، کی جڑ لی جائے، اور ان دونوں کو باریک کر کے پیسا جائے، اس سفوف کے ہموں
قبرستان کی مٹی ملائی جائے، اور اس کو اونٹ کے پیشاب سے گوندھیں، اس کی چڑیاں
بنائیں، جن کے پر کھلے رکھیں، جب یہ خشک ہو جائیں تو ان کو بانس میں لٹکا کر کھیت میں
مختلف جگہ پر رکھیں، اس سے تمام دوسرے پرندہ کر بھاگ جائیں گے، اگر دانوں میں چوٹی
لگ جائے تو اس چڑیا کو انگوڑے کے دشت میں لٹکا دیں چوٹی میں بھاگ جائیں گی، صغیرت کا
قول ہے کہ سمر کی جڑ اور شاخیں اکھاڑ کر اگر انگوڑے کے دشت میں لٹکا دی جائیں، تو یہ تمام
آفات سے محفوظ رہے گا، نہ تو کوئی چڑیا قریب آئے گی، اور نہ دوسرے جانور نقصان پہنچا
یہ طریقہ مجرب ہے، صغیرت کے علاوہ دوسرے علماء کا قول ہے کہ بھل والے درختوں میں اس
کا لٹکانا بھی مفید ہے، اسی طرح درخت کی شاخوں پر پسا ہوا لسن لگا دینے سے چڑیاں بھاگ
جائیں گی

اسی مصل کتاب میں عمر بول کو کہتے ہیں، لیکن صحیح نہیں ہے، حاشیہ میں ایک نسخہ سارہ پڑ گھاس ہے جس
چٹائی بنی جاتی ہے، جو لوگ اسکو ذخیرہ کی قسم سمجھتے ہیں، وہ غلطی کرتے ہیں، (مترجم)

فصل

درختوں کی راکھ ڈال کر دوسری نباتات کو جلد بار آور کرنے
کا طریقہ فیصل فلاحیت بطریقہ ماخوذی

طائین نیوشاد کا قول اس طرح منقول ہے کہ سداب کو گلاب کے پودوں کے قریب سطح
جلائیں کہ اس کی لویا شعلہ دخت تک نہ پہنچے، یعنی اتنا قریب نہ جلانیں، کہ جڑ بھی جل جائے،
سداب کی راکھ مٹی میں ملا کر گلاب کی جڑ میں ڈال دیں، اس کے بعد مٹی سے ڈھانک دیں
اور پانی سے سیراب کریں، اس عمل سے گلاب میں پھول جلد آجائیں گے، اسی طرح اگر اخریٹ
میں بے وقت پھل لانا مقصود ہو، تو طین اسکی ترکیب یہ لکھی ہے کہ عناب کی شاخوں کو آخریٹ
کے درخت کے قریب جلادیں، اور راکھ جڑ میں ڈال دو، اس سے خلاف موسم پھل آجائیں گے
اسی طرح شفتالو اور امرود میں اگر پھل بے وقت لانا ہو تو چنار اور بادام کے درختوں کو
ان کے نیچے جلادیں، اس طرح پر جلانے سے خلاف موسم پھل آجائیں گے، یہ عمل درختوں میں
پتیاں نکلنے کے بعد کریں، طائین بعض کاشت کاروں کا قول لکھا ہے کہ درختوں سے خلاف
موسم یا قبل از وقت پھل لینا ان میں کمزوری پیدا کرتا ہے، اس لئے بہتر طریقہ یہی ہے کہ ان کو
لکھا د اور کوڑن وغیرہ سے دھت کریں، اس سے درخت بھی قوی رہیں گے، اور پھل بھی
زیادہ آئیں گے،

وہ درخت جو ایک سال نازد کر کے بار آور ہوتے ہیں، ان کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ
جڑ سے دو ہاتھ کے فاصلہ پر زمین کو ہر طرف سے کھودیں، اور جڑ کے قریب ایک دوسرے گڑھا

کھودین، جو زیادہ عمیق نہ ہو، اس گڑھے میں کچور کی شاخ، پتیان اور پوست وغیرہ ملا کر جلان
یہ عمل چار مرتبہ پانچ یا سات دن کے فاصلہ سے کریں، اور جلانے سے قبل درختوں کو پانی سے
خوب سیراب کریں، انشاء اللہ درخت بار آور ہو جائے گا۔

زراعت کو نقصان پہنچانے والے حیوانات کیلئے ایک بخور کا نسخہ رائج ہے، جس سے
بھڑکھی گیس، مھنورا، چھڑ اور سپو وغیرہ بھاگ جاتے ہیں، پیاز دشتی کی جڑ پچاس دم لین، اور
اسکو باون دستہ میں خوب کوٹیں، تاکہ وہ ملکر ایک مغز کی طرح ہو جائے، پھر اس میں گدھے
کی خشک اور باریک لید ہوزن تھوڑا تھوڑا کر کے ملائیں، اور دونوں کو باریک کریں پھر
گائے کا خشک گوبر نصف مقدار میں ڈالیں، اور تینوں کو اچھی طرح ملائیں، اور اوپر سے
شراب کا سرکہ ڈالیں، اور ان سب کو ملا کر مزجم کی طرح تیار کریں، اس کو کسی چڑے پر خشک
ہونے کے لئے پھیلا دیں، جب ان جانوروں میں سے کسی ایک کو بھگانا چاہو، تو اس کی
دھونی دوغواہ یا جانور مکان میں یا میدان میں یا کھیت میں یا درختوں پر ہونے والی دھونی
سے یہ سب بھاگ جائیں گے، چھ گھنٹہ تک اگر یہ بخور جلا یا جائے تو ان حیوانات کی بھگدڑ کا
عجیب تماشہ نظر آئے گا، یہ دین گھٹ کر مر جائیں گے۔

دھونی کا ایک اور طریقہ جس سے انگوٹے کیڑے جو طوسی

اور جھنگر کی صورت کے ہوتے ہیں بھگائے جاتے ہیں

گائے کا خشک گوبر دو حصہ لیا جائے، اور کنبہ یعنی کرل ایک حصہ اور دونوں کو ملا کر
دھونی دین، اس کی بدبو سے کیڑے ہلاک ہو جائیں گے، انہیں سے چند کو جلا ڈالا جائے،
جس سے دوسرے کیڑے بھی ہلاک ہو جائیں گے، یہ طریقہ زیادہ اچھا ہے، ہڈی کے جلانے
سے بھی حشرات الارض بھاگتے ہیں،

جنگلی چوہوں کو بھگانے کا طریقہ

مٹی کا ایک ٹنگہ لیا جائے اور اس میں بھوسہ بھرا جائے اور الکترا یا جیر کا تیل ڈالا جائے، پھر
چوہے کے تمام بلوں کو ہند کر کے صرف ایک بل کھلا رکھیں، اور اس بل پر ٹنگہ رکھ کر اس کے نیچے
سوراخ کر دیں، اور اس میں آگ جلا لیں، اور اوپر سے چوہے نکلیں، دھواں سوراخ سے بل
میں پھیل جائے گا، تمام چوہے اس طرح بھاگ جائیں گے،

(پنجبکشت) چھپکلی، دیکٹ اور مھنورن کو بھگانے کا طریقہ

طہین ہے کہ نقد کے دانوں کی دھونی سے یہ تمام حیوانات بھاگ جائیں گے، اس سے
پچھوندر اور چوہے بھی بھاگتے ہیں، گندھک ملائے سے یہ ہلاک ہو جاتے ہیں، کرم کلہ کے بھوسہ
کی دھونی بھی ان جانوروں کے بھگانے میں کام دیتی ہے،

سانپ اور دوسرے زہریلے جانور کو کھیت یا انگوٹے

باغ اور مکانات سے بھگانے کی ترکیب

بارہ سینکھ کے سینک کی دھونی دی جائے، اس سے تمام زہریلے جانور بھاگ جائیں گے،
اسی طرح بھیڑ کا گھربا سوسن کی جڑ بھی یہ فائدہ دیگی،

بھیریا سور، شیر اور کتوں کو ہلاک کرنے کی

ترکیب

جوا و زہرہ (کنیر) کو پکا کر خشک کیا جائے، اور پیاز بشتی کے پانی میں تر کر کے سوکے
راستہ میں ڈال دیا جائے اس کے کھانے سے سور مر جاتے ہیں تلخ بادام سے بھی سور شیر اور کتے

جائیں، اور اسکو کھیت میں چھینٹ دین، جو چڑیا کھائے گی وہ اڑنے سے گی، ہنسنے سے ہینگ
کو پانی میں تر کرین، اور اسی میں گیون ڈال کر خشک کریں، اور اس گیون کو چڑیوں کو کھلائیں
چوڑیا یہ غلہ کھائے گی خشک ہو جائے گی، اسی طرح جو کو شراب اور کالے کچلے میں تر کر کے
کھلائیں، اس سے بھی ان پر غشی طاری ہوگی، ہنسنے سے ہینگ کے سفوف کو پانی
اور شہد میں ڈالیں پھر اس میں ایک شبانہ یوم گیون کو تر کریں، اور یہ گیون چڑیوں کو
کھلائیں، تم کو ایک عجیب تماشہ نظر آئے گا، یہ اڑنا چاہیں گی لیکن اڑنے سے نہیں سکیں گی، پھر
دودھ اور شہد ملا کر پلانے سے یہ عارضی کیفیت زائل ہو جائے گی، ہنسنے سے ہینگ اور
ہینگ کو پانی میں پکائیں، اور اس میں جو کو تر کریں، اور پھر اسکو سایہ میں خشک کریں،
اور کلنگ اور دوسرے جانوروں کے سامنے ڈال دین، کھاتے ہی ان پر نشہ کی کیفیت
ہوگی، اس کے بعد آسانی سے یہ پکڑی جاسکتی ہیں، ہنسنے سے کلنگ کو پکڑنے
کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ باقلا کو کینہ اور کرین پکائیں، پھر یہ کلنگ کو کھلائی جائے، یہ
اڑنے سے معذور رہیں گے، اور تم پکڑ لو گے، کچھ کی غیب پلانے سے نشہ اتر جائے گا،
ترکیب - اسکوے اور کبوتر وغیرہ کے پکڑنے کی ترکیب یہ ہے کہ مسلم باقلا کو گندم دیونا
(ہندی میں منمنہ کہتے ہیں)، کے ساتھ شراب یا سرکہ میں تر کریں، پھر کلنگ، کو، کبوتر اور
فاختہ وغیرہ کے سامنے چھینٹ دین کھانیکے بعد ان پر غشوہ کی طاری ہوگی، پھر تم آسانی
پکڑ سکو گے،

ق کا قول ہے کہ پانی کے پرند پکڑنے کا طریقہ یہ ہے کہ ہینگ کو شراب میں بھگوئیں
اور اس میں وہ غلہ ڈالیں جو ان پرندوں کو زیادہ مرغوب ہیں، اور ان دانوں کو چھینٹ
دین، اس کے کھانے سے ان پر غشی طاری ہوگی، گندم دیوانہ کے صاف آئے کو شراب
سے گوندھیں، اور اس کی گولیاں بنا کر تیر کو کھلائیں، کھاتے ہی ان پر غفلت طاری
ہوگی، اس طرح یہ پکڑ لے جائیں، غرض کہ جو غلہ یا دانہ کہ شراب میں تر کر کے دیا جائے یا

پانی میں شراب ملا کر پلایا جائے، اس سے پرندوں پر نشہ کی کیفیت طاری ہوگی،

فصل

مضر نباتات اور مہلک دھتوں کو کھیت یا باغ سے دفع کرنے کا طریقہ

قدما کا قول ہے کہ زمین میں اگر کوئی گھاس یا کوئی درخت کاشت کے لئے مضر ہو
تو اس کو موسم گرما میں جڑ سے کاٹ ڈالنا چاہئے جتنی کسوت اور جڑ بھی نکال دی جائے،
تاکہ دوبارہ ان میں نمونہ ہو، لیکن یہ عمل خالص مٹی کی موٹے ذرات کی زمین میں بہتر ہو سکتا ہے
مٹی یا ہلکی زمین میں موسم گرما میں یہ عمل ہرگز نہ کریں، ورنہ آفتاب حرارت کو جلا ڈالے گا،
اور زمین میں فساد پیدا کر دے گا، بعض کاشت کاروں کا قول ہے کہ سرخ تابنے کی کاٹنی
یا پھوڑا تیار کریں، اور اسکو خوب گرم کریں، پھر بکرس کے خون میں بھجائیں، جیسا کہ لوہا بھجایا جاتا ہے،
اسی طرح کئی بار یہ عمل کریں، پھر اس سے درخت، کاٹے اور بانس وغیرہ کو کاٹ ڈالیں انشاء
یہ پھر نہ اگیں گے، ق کا قول ہے کہ کوئی شخص مسود کو منہ میں چبائے، اور اسی حالت میں جبکہ مسود
دانے منہ میں ہوں، ان نباتات کی شاخ کو دانت سے کاٹے، جگو وہ کائے گا وہ خشک
ہو جائیں گے، اسی طرح لوہے کی سلاخ کو آگ میں گرم کریں، جب خوب گرم ہو جائے تو ان
نباتات کی جڑ میں گاڑ دین، اس سے یہ سب جل جائیں گے، یا درخت میں سوراخ کریں، اور
اس سوراخ میں جھاو کی لکڑی ڈال دین، اس سے نباتات خشک ہو جائیں، یا جنگلی گلاب
کا سفوف تیار کریں، اور جڑ میں گڈھا کھود کر بھر دین، اس سے یہ نباتات خشک ہو جائیں گے
طہین ہے کہ جس کھیت میں کوئی کانٹے کا درخت بھل آئے، اس میں اسی کے دانے چھینٹ

دین، اسی کے پودے جب بڑھیں گے تو کانٹوں کو برباد کریں گے، یہ دونوں ایک دوسرے کے دشمن ہیں، ایک جگہ دونوں بالیدہ نہیں ہو سکتے، جو بعد میں بویا جائے گا، وہ قوی ہو کر دوسرے کو ہلاک کر دے گا، کنبر کی پانچ شاخیں کھیت کے ہر کنارے پر اور ایک ٹھیک وسط میں گاڑ دیں، ان شاء اللہ کھیت مضر نباتات سے محفوظ رہے گا، ان نباتات سے کاشت کو بچانے کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ مزد و تخم کے ساتھ مسور کو بھی بویں، اس سے زراعت بھی اچھی ہوگی، اور آفات سب مسور کی کاشت برداشت کر لے گی، بعض لوگ تو یہ کہتے ہیں، مسور جس غلہ کے ساتھ بویا جائے، اس کھیت میں مضر نباتات کم پیدا ہوں گے، ابوس کا قول ہے کہ مسور کو جس غلہ کے ساتھ بویں، ساری آفت مسور پر آئے گی اور مزد و تخم محفوظ رہے گی، بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ کھیت کے تین گوشوں میں رانی بویں، دیکھ سے بھات بچائے گی، اسی طرح جو ترکاری کاجر کے ساتھ لگائی جائے وہ بھی آفات سے محفوظ رہے گی،

طین ہے کہ جو شخص بڑے درخت کو اکھاڑنا چاہے، لیکن اکھاڑنا دشوار ہو تو جو حیرت میں روغن بکار اور سرکہ گرم کر کے ڈالے، اور مٹی سے ڈھک دے، اس سے جڑ کمزور ہو جائے گی، اور آہستہ آہستہ درخت خشک ہو جائے گا، ان نباتات کے جلانے یا درختوں کو اکھاڑنے کا وقت دراصل چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ میں ہے، مہینہ کی آخری تاریخوں میں یہ عمل کریں، انشاء اللہ دوبارہ نہ لگیں گے

فصل

برسی نباتات اور جنگلی درختوں کے تحویل کا طریقہ
طین ہے کہ جو شخص کسی ایسے درخت کو باغ میں منتقل کرنا چاہے، جس میں مکمل ہو تو

اسکی گھٹی اسوقت جب کہ پھل پختہ ہو جائے، اور اس گھٹی کو اسی وقت زمین میں بوسے لیکن اگر اس میں تخم ہو تو پھل کو ابھی طرح پکنے دے، جب یہ پھل پختہ ہو کر خود بخود گرے لیکن تو ان کا تخم لے کر اس کے مشابہ زمین میں اسی فصل میں بویں جس میں یہ بویا جاتا ہے، البتہ ایک یا دو مہینہ کی تاخیر سے کوئی نقصان نہ ہوگا، تخم ریزی یا گھٹی بونے سے قبل اس کے موافق زمین کو تلاش کر لیں، جس زمین میں یہ ابھی طرح ہوتا ہے، اس زمین میں تخم ریزی کریں، مثلاً اگر تخت مٹی، اور کھاؤ کی مشابہ زمین ہو تو اس قسم کی زمین میں اسکو بویں اور جب ان پودوں کو دوسری جگہ منتقل کریں تو بھی اسی قسم کی زمین میں منتقل کریں، اس طرح عمل کرنے سے پودوں کی حالت درست ہوگی، جو پودے رنج یا خریف میں منتقل کئے جائیں، ان کے ساتھ جڑ کی مٹی بھی منتقل کر لی جائے، تحویل کے لئے بھی جیسا کہ ابھی لکھا گیا ہے اسی قسم کی زمین متعین کی جائے، جس میں یہ درخت ابھی طرح بڑھتے ہیں، مثلاً کسی پودے کو نمناک، یا پہاڑی مریوط زمین سے منتقل کریں تو دوسری زمین بھی اسی کے مشابہ تلاش کریں، اگر اسی زمین نہ مل سکے، تو پھر پانی سے خوب سیراب کریں، اور جب تخم ہو جائے تو پودوں کو اس میں منتقل کریں، اگر یہ پودہ خشک یا درختی زمین میں ہو تو دوسری زمین میں منتقل کرنے کے بعد ہلکے پانی سے سیراب، اور متوسط درجہ کی سخت زمین ہو تو مناسب سمیر وغیرہ کر کے لگائیں، مقصود یہ ہے کہ دونوں زمین کا مزاج تقریباً یکساں ہو جاتا ہے،

جن گھٹیوں یا تختوں کی حالت یا زمین کی کیفیت کا علم نہ ہو سکے، ان کے متعلقہ طوف میں امتحان کر لیں، طوف میں مٹی بھر دیں، اور اس مہینہ میں جہاں یہ نباتات بونے جاتے ہوں بویں، اور جب معمولی سیراب فصل ریع میں اگر بارش کم ہو تو بھی سیراب ضروری ہے، جب خشکی ظاہر ہو فوراً سیراب چاہئے، کیونکہ نمونک پانی کی کثرت سے نقصان نہیں ہوگا لیکن جب نمکواس کا پتہ چل جائے کہ پانی کی زیادتی نقصان پہنچا رہی ہے تو پانی کی مقدار کم کر دو، اس طرح نمکواس امر کا اندازہ ہو جائے گا کہ اس کے لئے کونسی زمین موافق

ہوگی، اور کس قدر اسکو آب پاشی کی ضرورت ہوگی، طاین ہے کہ بری نباتات اور اشجار کوس زمین میں قتل کرنا چاہئے، جو مزاج اور جو ہرین کسان ہوں،

فصل

انگور کے درخت اور دوسرے نباتات کو چار دیواری کے بغیر گھیرنے کی ترکیب

جو شخص انگور کی کاشت کو محفوظ کرنا چاہتا ہے، وہ کھجور کی چھال کی سی یا کوئی دوسری ڈوری لے، اور عموماً بیون اور زعفران کے تخم کو پانی میں تر کرے، جب یہ خوب نرم ہو جائیں تو ان کو گائے کے گوبر کے ساتھ سی پر خوب پیسٹ دیں اور پھر اسی سی کو انگور کی پیل کے چاروں طرف لکیر بنا کر دفن کر دیں، اور اوپر سے خوب مٹی ڈال دیں، اور پھر پانی سے سرب کرنے زمین، آئین بالیدگی شروع ہوگی، اور بڑھتے بڑھتے جھاڑی کی طرح یہ پیل پھیل جائیگی، علیق (اچھو) کو بھی اگر ساتھ بوئیں تو بہت اچھا ہو، لیکن اس سے بڑا نقصان یہ ہوتا ہے کہ زمین کا ایک حصہ اس کی وجہ سے گھر جاتا ہے، ق کا قول ہے کہ ان میں اٹھائیس دن کے بعد نم ہوگا، اس سی کی بجائے اگر ان درختوں کی جڑ یا شاخیں لگا لی جائیں تو اس سے بھی ہر طرف جھاڑی تیار ہو جائے گی، یہ عمل جنوری میں کیا جاتا ہے،

فصل

اس میں گیہوں کے آٹے کو گوندھینا، خمیر تیار کرنا اور روٹی پکانے کا طریقہ بتایا گیا ہے، فحط سائی یا کرانی کے ایام میں بری نباتات اور اشجار سے قوت لایو حاصل کرنے کا طریقہ، اور سبز بیون کے استعمال کی ترکیب لکھی گئی ہے،

فلاحت بنطیرین ہے کہ پین چلی کا آٹا، کو لہو سے بہتر ہوتا ہے، روٹی لذیذ بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ آٹا گوندھتے وقت دونوں ہتھیلیوں سے خوب ملین، پانی کا معمولی چھینٹا دیکر اسکو گوندھیں، پھر اس میں خمیر ملائیں، اور ہتھیلیوں سے ملکر دوبارہ گوندھیں تاکہ وہ اچھی طرح پیوست ہو جائے، تین چار بار اسکو الٹ پلٹ کر گوندھیں، پھر چند گھنٹوں تک کسی کپڑے سے چھپا کر رکھیں، بعض لوگ گوندھے ہوئے آٹے میں شہد انج کی لکڑی رکھ دیتے ہیں، اور اوپر سے کپڑا ڈال کر کوئی دزنی چیز رکھ دیتے ہیں، جب اس میں خمیر اٹھ آتا ہے تو اٹکی آٹخ بر روٹی پکاتے ہیں، گیہوں کے آٹے کو خود آٹے کے پانی یا خمیر کے پانی سے اگر گوندھیں، تو روٹی نہایت اچھی اور لمبی ہوگی، آٹا ملے ہوئے پانی سے اس میں خمیر جلد اٹھ آئے گا، اور روٹی میں شیرنی پیدا ہوگی، آٹے کے لئے پانی بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ سادہ پانی کو آگ پر گرم کریں، جب پانی کا جوش کم ہو تو تھوڑا سا آٹا ڈال دیں، پانچ میر پانی میں پاؤ بھر آٹا ڈال دیں، اور کسی چیز سے خوب ہلا دیں تاکہ آٹا اور پانی اچھی طرح مل جائیں، اور ڈھیلے پڑھیں

اس کے بعد اس پانی سے آٹا گوندھیں، خمیر کا پانی بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ مس کے ظرف میں پانی گرم کریں، اور خمیر کے ٹکڑے ڈال دے جائیں، اور جب کو خوب ملا یا جائے یہاں تک کہ خمیر مخلوط ہو جائے، پانچ سیر پانی میں تقریباً تین چھٹا تک خمیر ڈالیں پھر اس پانی سے آٹا گوندھیں بعض لوگ بھوسہ کو پانی میں پکاتے ہیں، اور پھر کسی کپڑے سے چھان کر رکھ لیتے ہیں، اور اسی سے آٹا گوندھ لیتے ہیں، سرمایہ اس پانی کو گرم کر کے اور گرمائے تھنڈا کر کے گوندھیں، آٹے کو جس قدر گوندھا جائے، روٹی اچھی تیار ہوگی، یہ روٹی، سینہ، طاق، اور پیچھے پڑنے کے لئے مفید ہوتی ہے،

روٹی پکانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ نئی ہانڈیوں میں گوندھ سے پوکے آٹے کے پیسے بنا کر ڈالیں، اور ان کو تھوڑے پر رکھیں، آٹھ، ملکی رکھیں، یہ روٹی نہایت لمبی ہوتی ہے، زود ہضم اور مقوی ہوتی ہے، ایسی روٹی اگر مالک مشرق کھایا کرتا تھا اس کے لئے آٹا خمیر کے پانی سے گوندھا جاتا تھا، اور اس پانی میں کچھ رکاشیرہ بھی ملایا جاتا تھا، روغن بادام اور روغن زیتون ملا کر روٹی پکائی جاتی تھی، یہ روٹی نہایت لذیذ اور اعلیٰ درجہ کی ہوتی تھی، اگر تم ان تمام روٹیوں سے بہتر لذیذ اور مقوی روٹی کھانا چاہتے ہو، تو سال بھر کے پراسے خمیر میں روغن آخروٹ ملاؤ، اور پانی میں گھول کر اس سے آٹا گوندھو، نصف سیر میں پانچ درم آخروٹ کا تیل ملاؤ، اسی تعداد میں مناسب طور پر کمی بیشی کر سکتے ہو، کمی اس حد تک کرو کہ نصف سیر میں ایک درم خمیر اور نصف دانگ زیتون اور آخروٹ کا تیل ملاؤ، یہ روٹی لذیذ اور لمبی ہوگی زود ہضم اور سریع النزول ہوگی، جو شخص اس سے بھی بہتر روٹی کھانا چاہے وہ نصف سیر آٹے میں نصف درم آخروٹ کا تیل ملائے، اور اسکو خوب پیوست کرے، اس کے بعد خمیر ملا کر گوندھو اس ترکیب سے روٹی زیادہ بہتر ہوگی، آخروٹ کے تیل کی جگہ پر روغن زیتون بھی ڈالا جاسکتا ہے، کشف حم کی کتاب میں روٹی پکانے کی ترکیب اس طرح لکھی ہے، کہ ایک گلوک آٹے میں پانچ یا ساڑھے سات تولہ خمیر اور ۲۰ سے ۳۰ درم تک نمک ملا کر خوب گوندھیں، کلوک چار تولہ

یعنی دو تولہ ایک رطل بارہ اوقیہ کا ہوتا ہے اور ایک اوقیہ تقریباً ڈھائی تولہ کے برابر ہوتا ہے اکثر خمیر ملنا دشوار ہو جاتا ہے، اسلئے خمیر کی بجائے دوسری چیزیں آٹے میں ملائی جاتی ہیں، صغریٰ کی راس ہے کہ آٹے میں خمیر کی بجائے نظرون (بورہ سلیمانی) یا بورہ سفید ملا یا بورہ سفید نمک کا پھین ہوتا ہے، اور اسکی اور بورہ سلیمانی کی تاثیر ایک ہی ہوتی ہے، لیکن بورہ سلیمانی بہتر ہے اگر خمیر نہ مل سکے تو چھرتی کو میٹھے پانی میں ایک شبانہ یوم تر کریں، دوسرے دن اس کا شیرہ بنو لیں اور اس میں آٹا اور پانی ملا کر خوب گھولیں پھر اس سے آٹا گوندھیں خالص میٹھے پانی میں شیرہ متقی تھوڑا سا بھی کافی ہوتا ہے، اس سے ذائقہ بالکل بدل جاتا ہے، صرف شیرہ متقی سے خمیر بنانا اچھا نہیں ہے اسی طرح انکو خام کو خشک کر کے رکھیں جب آٹا گوندھنا چاہیں تو متقی کی طرح اس کا بھی شیرہ نکالیں، اور پانی ملا کر آٹا گوندھیں، لیکن شیرہ متقی زیادہ اچھا ہوتا ہے ذائقہ کے ساتھ ہی روٹی نہایت خوش رنگ ہوتی ہے، اگر ایسی جگہ ہو جہاں یہ چیزیں بھی نہ مل سکیں نمک کو کرکین والکر دھوپ میں رکھ دو جب نمک گھل جائے تو کرکین پانی ملا کر آٹا گوندھو، اس آٹے کو تھوڑی دیر دھک دو تاکہ خمیر جلد اٹھ آئے، اہل شام تانے کے ظرف میں خمیر تیار کر سہ ہیں، اور اسکو کپڑے سے ڈھک دیتے ہیں، گرمی کے اثر سے خمیر جلد اٹھتا ہے، البتہ تانے کی وجہ سے آٹے میں ایک بد ذائقگی پیدا ہو جاتی ہے، جو نقصان دہ ہوتی ہے، بعض وقت تو روٹی میں تانے کا ذائقہ آجاتا ہے، خراب روٹی جس میں ترشی اور تلخی آگئی ہو، بوقت ضرورت خمیر کا کام دیتی ہے، اسکو پانی میں خوب تر کریں اور اسی پانی سے آٹا گوندھو، گوندھنے کے بعد چیرے سے ڈھک دو، تاکہ خمیر اٹھ جائے، طین ہے کہ اگر تم مسافت میں ہو جہاں خمیر دوسری چیزیں دستیاب نہ ہو سکیں، تو پھر آٹے کو خوب گوندھو تاکہ اس میں پانی کا کچھ حصہ نہ رہے، اس کے بعد زمین میں الگ گڑھا بناؤ، جس میں اس آٹے کو رکھ کر اوپر سے بھی طرح کسی کپڑے سے ڈھک دو، تاکہ ہوا اندر نہ جاسکے، اگر کپڑا نہ ہو تو ایک بڑے پتھر سے چھپا دو، اور اطراف کو مٹی یا ریت سے بند کر دو، زمین کے اندر مٹی بخارات سے خمیر اٹھ آئے گا،

تو وغیرہ کا قول ہے کہ نیر کے بغیر بھی روٹی اچھی تیار ہو سکتی ہے، صرف گوند سے وقت بورہ سفید ملنا کافی ہوتا ہے، آٹا نرم ہوتا ہے اور روٹی لذیذ ہوتی ہے، جو شخص سال بھر کے لئے نیر بنا کر رکھنا چاہے، وہ شیرہ انگور کو آگ پر گرم کرے اور اس کا پھین جمع کر لے جائے، اور اسی پھین سے باجرہ کا آٹا گوند سے، اور اس کی ایک ایک انگلی کے برابر تیاں بنائے اور ان کو خشک کر کے ایسی جگہ پر رکھے جہاں نمی یا تری نہ ہو، جب روٹی کے لئے آٹا گوندھا جائے، اس میں سے کوئی چھوٹا ٹکڑہ لے کر آٹے میں ڈال دینا، مٹا دینا ہے کہ آٹے میں دھونی دینے سے بھی خیر جلد اٹھتا ہے، مثلاً گندھاگ حری (ہندی میں دلوں کتے ہیں) کی دھونی ان میں تری پیدا کرتی ہے، اس آٹے کی روٹی اچھی ہوتی ہے، اسی طرح قارا درخت (یہ دونوں مشہور درخت ہیں) کی دھونی بھی دی جاتی ہے، ہینگ رکھنے سے بھی خیر اٹھتا ہے، عاقرقہ کو پانی میں تر کرین، اور اس پانی سے خیر تیار کریں، عاقرقہ اگر خراب ہو تو ایک دن پانی میں تر کریں اور اگر اچھا ہو تو ٹمک ملا کر پانی میں تر کریں، اسی طرح چنا، باقلا، جو پختہ، فلفل، بورہ وغیرہ کے پانی سے بھی خیر تیار کرنا ہے، لیکن خر بوزہ، موز (کیلا)، آلو بھار، لکڑی، شا بلوچ وغیرہ کی خوشبو خیر نہیں اٹھتا ہے، اسی طرح حائضہ عورت کی قربت سے آٹے میں خیر نہیں اٹھتا، گیہوں کے آٹے میں ایک خاصیت یہ بھی ہے، کہ حائضہ عورت کے گوندھنے سے خیر جلد اٹھتا ہے، لیکن اگر آٹے کو مرو یا غیر حائضہ عورت گوندھے اور اس پر حائضہ عورت اپنا ہاتھ رکھے، تو یہ آٹا خراب ہو جائے گا،

طابین صفت کا قول منقول ہے کہ سیدہ کے برتن میں پانی رکھ کر آٹا کبھی نہ گوندھا جائے، اس سے عمدہ کو نقصان پہنچتا ہے، اسی طرح کس یعنی دھوپ کے پانی سے گوندھنا مضر ہوتا ہے، اس کی روٹی سے صحت پر برا اثر پڑتا ہے، البتہ چاندنی کے باسی پانی سے آٹا گوندھنا مفید ہے، جو شخص دو ناشب کو زیر سمار کے ہوئے پانی سے آٹا گوندھ کر روٹی کھائے، ذہن حافظ اور علم میں ترقی ہوگی، خصوصاً چاندنی راتوں میں رکھنا زیادہ مفید ہے،

طابین ہے کہ نوم کے تبدل تغیر کا خیر برا اثر پڑتا ہے، خصوصاً گرمی اور سردی میں توازن نہ پایا ہوتا ہے، سردی کے ایام میں آٹے میں خیر ملا کر آٹا گوندھتے ہیں، لیکن گرمی میں لوہے کی خشک سلاخ کو گوندھتے ہوئے آٹے کے وسط میں نصب کر دینے سے خیر اٹھ آئے گا،

فصل

بعض بری نباتات کے تخم یا جڑ وغیرہ کی اصلاح کا طریقہ، اور قحط اور گرانی کے موقع پر ان کے استعمال کی ترتیب

فلاحت بنطیہ میں آدم اور نوح کا قول منقول ہے کہ بری نباتات اور اشجار خود و طریقہ پر نشوونما پاتے ہیں، اور ان میں پھل آتے ہیں، ان میں بعض تو گھاس کی طرح ہوتے ہیں، اور بعض درخت ہوتے ہیں، یہ غذا سے زیادہ دوا میں استعمال کئے جاتے ہیں، اور بین بھی دوا ہی کے مصرف کے،

درختوں میں بلوط، شاہ بلوط، صنوبر، بادام، فندق، پستہ، خرفوب، غیرہ، زرد و وغیرہ، اور نباتات میں اسیرون، بری بازنگ، گاؤزبان، شاہترہ، حشعب، جرجیر، بری، عوج، بری مولیٰ، جس کا پتہ حنظل کے مشابہ ہوتا ہے، اور قرعہ اور حب الفقد، سکوفاری میں کچکشت کہتے ہیں، ہستان حب الملب (بیوندریم یا کینڈا) وغیرہ اور بنجین، لوف، شلم بری، شمسیر، کر دث بری، اسارون، اور سعد وغیرہ ہیں، ان سے علاج معالجہ کیا جاتا ہے، انکی پڑاؤھی کو دغ کر کے یہ غذا میں بھی استعمال کئے جاتے ہیں، حتیٰ کہ گھلیاں بھی نرم اور خستہ کر کے کھائی جاتی ہیں، مثلاً غییرہ (خوب دانہ) اور زرد و (دولانا) وغیرہ کی گھلیاں نرم کر کے

کھائی جاتی ہیں جن گھلیوں میں مغز نہیں ہوتا، قحط کے ایام میں ان کی روٹی کھائی جاتی ہے، مذکورہ نباتات اور اشجار میں بعض تو ایسے ہیں، کہ ان میں معمولی اصلاح کی ضرورت ہوتی ہے، اور بعض میں کافی اصلاح کی ضرورت ہوتی ہے، کیونکہ ان کا ذائقہ زیادہ خراب ہوتا ہے، بعض میٹھے پانی میں تر کئے جاتے ہیں، بعض پانی اور سرکہ، اور سرکہ اور نمک میں ڈالکر درست کئے جاتے ہیں، طابین ہے کبری اور نباتاتی نباتات کی جڑ، پھل اور پتوں میں ایک قسم کی بد ذائقگی ہوتی ہے، مثلاً، لٹنی، تیزی، کیسلین، ترشی اور ٹکینی وغیرہ ان خراب ذائقوں کی وجہ سے ان کا کھانا دشوار ہو جاتا ہے، اس لئے ان کو ایک شب یا دو میٹھے پانی میں بھگو کر ان کی بد ذائقگی دفع کیوں، کم سے کم دوبار ٹھنڈے پانی میں تر کریں، اور دوبار گرم پانی میں ابالیں، ہر ذائقہ کے ازالہ کا طریقہ الگ ہے، جس میں صفت تیزی ہو مٹی لٹنی اور کیسلین وغیرہ نہ ہو جیسے لسن، پیاز، خروں اور گندنا وغیرہ تو اسکو ترش سرکہ اور پانی میں ابالیں، اور جس میں ٹکینی اور کیسلین ہو، یا کیسلین غالب اور ٹکینی کم ہو اس کے ازالہ کے لئے میٹھا پانی کافی ہے، خواہ ٹھنڈے پانی میں پھلایں اور خواہ گرم پانی میں ابالیں، لیکن اگر ٹکینی غالب ہو تو سرکہ ملا کر پکائیں، اور جن میں ترشی غالب ہو، جیسے لنگور، ترش، لمون، ترش، انار، ترش، بھی بری آلو بنیاد بری، باد بجان، ترش، اسی قسم کے اور ترش پھل کی اصلاح کے لئے ہشیرن پانی اور نمک کافی ہے، پہلے میٹھے پانی میں نمک ملائیں، اور ان کو پھلایں، اس کے بعد ٹکینی پانی ابالیں، بار بار ابالنے سے ترشی کم ہو جائے گی، اور جس میں کیسلین ہو جس سے زبان بھاری معلوم ہو، اسکو صوف میٹھے پانی سے ابالیں، اور تین مٹی اور دوسرے ڈالتے ہوں، ان کو بھی ٹکینی پانی میں پکایا جائے، یا تل یا اسی کے تیسل میں ابال کر پکائیں، اور جس میں پھیکیاں ہو، یعنی ان ذائقوں میں سے کوئی ذائقہ نہ ہو، مثلاً گدو وغیرہ تو ان کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ابانیر میں گرم مصالحہ وغیرہ ملا کر پکائیں، ان نباتات میں مائیت زیادہ ہوتی ہے، اس لئے عمدہ میں امتلا کی کیفیت پیدا ہوتی ہے، اس کے دفع کے لئے سرکہ، روغن زیتون، اور گرم مصالحہ وغیرہ دیکر سالن کی طرح

پکائیں، صغیریت نے تیز ذائقہ کی اصلاح روغن اور کھن وغیرہ سے کرنے کو بتایا ہے، کیونکہ روغن تل روغن زیتون اور کھن تیزی اور سختی کا ازالہ اچھی طرح کر دیتے ہیں، ایسے نباتات کو روغن ملا کر انکی آگ پر پکائیں، اور تھوڑا میٹھا پانی ملا دیں، چار گھنٹہ تک اسی طرح پکاتے رہیں، پھل اور پانی کو بار بار پھینیں، اگر تیزی زائل ہو جائے تو امار لین، اور حب کھانا چاہیں تو اسکو گرم کر کے کھائیں، صغیریت نے ہنری، پھل اور بیج وغیرہ کو ابالنے کا طریقہ اور ان کی بد ذائقگی زائل کرنے کی ترکیب یہ لکھی ہے، کہ جن میں زیادہ صلابت ہو، ان کو پہلی مرتبہ ابالنے کے بعد دوسرا گرم پانی فوراً ڈالاجائے تاکہ سرد ہو یا ٹھنڈے پانی سے دوبارہ ان میں نمی نہ آجائے، اور جو نرم ہوں مثلاً گندنا، پیاز اور لسن وغیرہ ان کو ایک مرتبہ ابالنے کے بعد دوسری مرتبہ ٹھنڈا پانی ڈالیں، تاکہ ان میں صلابت آجائے، اگر ایسا نہ کیا جائے تو یہ پانی کی طرح بہ جائیں گے، تخم اور غلہ میں سے جس کے ذائقہ کو تخم بالکل زائل کرنا چاہوں کو اتنا ابالو کہ وہ اچھی طرح گل جائیں، لیکن اگر کچھ ذائقہ باقی رکھنا چاہتے ہو، تو زیادہ دیر تک نہ ابالو، طریقوں، حرشت، رنگر، اور شاہرہ کو ایک مرتبہ ابالنا کافی ہوتا ہے ابالنے کے بعد گرم مصالحہ، سرکہ، کاجی، روغن زیتون، وغیرہ ملائیں، اگر خش بھی تراش کے ڈالیں، اسی طرح قریص وغیرہ جو غذا اور دوا دونوں کے کام آتا ہے، ابالکر درست کئے جاتے ہیں، ان کی پتیاں، شاخیں اور جڑ کو میٹھے پانی میں پکاتے ہیں، جب تلخی زائل ہو جائے تو مصالحہ اور گرم مصالحہ ملا کر کھائیں،

صغیریت کا قول ہے کہ جو شخص بری اور نباتاتی نباتات میں سے تیز اور تلخ چیزوں کے کھانے کا عادی ہو، اسکو سرکہ، کاجی اور روغن زیتون وغیرہ کے ساتھ کھانا چاہئے، مصالحہ میں اکثر ہر ادھنی، خشک، مضیا اور چاندنی پل اس کی شاخ اور تخم، خش اور اس کی جڑ اور پتیاں وغیرہ بھی ملائے ہیں، ان کو ملا کر اور کھانے کے بعد بھی دونوں طریقوں پر کھاتے ہیں، ادھنی خصوصیت کے ساتھ تیز ذائقہ والی اشیاء کی اصلاح کے لئے اکسیر بہ خشک یا ہر ادھنی سے بہتر کوئی چیز نہیں ہے، لیکن وہ بری نباتات جن میں حد درجہ کی تیزی ہوتی ہے، ان کو پانی

اور سرکہ میں اباسے ہیں اور کاجی اور زیتون کا تیل ملائے ہیں انکو ٹھنڈا کر کے کھاؤ ہیں گرم مصالحوں سے ان میں تیزی بڑھ جاتی ہے۔

انوغا کا قول ہے کہ جب قحط کی وجہ سے غلہ میوہ اور دوسرے اثمار ناپید ہو جائیں تو پھر غدا و ختنوں کی پتیاں، کلیان اور شاخیں وغیرہ میں، خواہ یہ تری خشک ہوں، ان کو جمع کریں، اور کھان یا بقول میں سے جس کو انسان کھا سکتا ہو، اکٹھا کریں، سب کو نمک اور پانی میں خوب جوش دیں اور پانی کو خشک کریں، پھر نمک یا مٹھے روغن کیساتھ کھائیں لیکن ان میں سرکہ ملائیں، کیونکہ سرکہ ان نباتات کا مصلح ہے، جن میں صلابت ہو، اور خاکی اجزاء اور زیادہ ہوں تاکہ سرکہ کی تیزی سے ان میں لطافت اور نرمی پیدا ہو جائے، پیویوں وغیرہ کے لئے تو نمک اور روغن زیتون کافی ہیں، جن دشتوں یا نباتات میں رطوبت یا لزوجت ہو وہ بھی غذا کے کام آسکتے ہیں، بلکہ یہ انسان کے لئے موافق ہوتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ جن نباتات میں تلخی اور تیزی وغیرہ نہیں ہوتی، وہ دوسروں سے زیادہ نفع بخش ہوتے ہیں، یہ حالت پتی، تخم اور شاخ اور بیج پکیان طور پر ہوتی ہے، انکو رکی خشک پتیاں پیکر روٹی پکانی جاتی ہے، اس کے آٹے کا مادہ بنایا جاتا ہے، بعض لوگ اس کے آٹے کو روغن زیتون میں گوندھ کر سٹو کی طرح کھاتے ہیں، اور اوپر سے پانی پی لیتے ہیں، شدید قحط کے موقع پر یہ طریقہ بہت رائج ہے۔

کھلی کا قول ہے کہ بھلون کی اصلاح کا کلیہ قاعدہ یہ ہے کہ جو پھل کھائے جاتے ہوں ان کی روٹی بوقت ضرورت اسی طرح پکائیں، جس طرح دوسرے غلوں کی روٹی پکاتے ہیں، اور جن کے پھل نہ کھائے جاتے ہوں، ان کو اولاً پکھ کر دیکھیں کہ اس میں کونسا ذائقہ غالب ہے جو ذائقہ غالب ہو اس کی مذکورہ طریقہ پر اصلاح کریں، بعد ذائقہ دفع کر کے روٹی پکائیں، یہ کا قول ہے کہ جو پھل کھائے جاتے ہیں، ان کی روٹی نہایت مقوی ہوتی ہے، بری نباتات کی روٹی میں رداوت ہوتی ہے،

فصل

گٹھلیوں کو خشک کر کے روٹی پکانے کی ترکیب

قونامی کا قول ہے کہ سوسا دے کھجور اور دوسرے دشتوں کی گٹھلیوں کو نرم کر کے پیسے اور روٹی پکانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ گٹھلی بڑے دشتوں میں تخم کے قائم مقام ہوتی ہے، یہ نرم کر کے پیسی جاتی ہے، اور روٹی پکانی جاتی ہے، جن گٹھلیوں میں مغز نہیں ہوتا، ان کو مٹھے پانی اور نمک میں چند دنوں تک تر کریں تاکہ نمک اور پانی ان کے اندر مرایت کر سکے، جب یہ نرم ہو جائیں تو ہاتھ سے پانی اور نمک ملا کر خوب ملیں، پھر اسکو، لکی آئینہ پر پکائیں جس طرح وہ روٹی کی گرمی کسان طور پر پڑتی ہے، اسی طریقہ پر آئینہ بھی برابر ایک طرح رکھی جائے، جو لعاب ماش یا گھوٹنے سے نکلتا ہے، اس کو چلائے رہیں، جب خوب پک جائے اور نمک اور پانی وغیرہ کے جذب کرنے سے اجزاء منتشر ہو جائیں، دیر تک پکانے سے یہ خیر کی شکل کا ہو جائے گا، ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ جب پانی خشک ہو، دوسرا گرم پانی ملائے جائیں، اس طرح بار بار پکایا جائے، ماش اور گھوٹنا جاری رہے، ٹھنڈا پانی نہ ملائیں، درز اس میں تری کی بجائے بجتی پیدا ہو جائے گی جب یہ نرم ہوں تو تھوڑا تھوڑا نمک ملائے جائیں، جب خوب پانی خوش کھانے لگے تو دوسرے برتن میں نمک، پانی اور سرکہ ملائیں، اور اسکو بھی خوب اُبالیں، پھر اس گٹھلی وغیرہ کو پانی سمیت اس ظرف میں اوٹھیلیدیں، گٹھلی یا پانی کو ٹھنڈا ہونے کا موقع نہ دیں چند دنوں تک اسی طرح پکائیں، گٹھلی جب خیر کی طرح ہو جائے، اور یہ انداز ہو کہ گوندھنے سے یہ آٹے کی طرح ہو جائے گی، تو آگ پر سے اُتار لیں، اور مٹھے پانی میں اُبالیں تاکہ سرکہ اور نمک کا ذائقہ ذائل ہو جائے، پھر ان کو خشک کریں اور اُٹھال پیکر روٹی پکائیں،

ایک دوسری ترکیب گٹھلی کو کوکر یا کڑے کر کے سبزیتوں کے تیل میں تر کرین اور پھر پانی نمک اور سرکہ میں خوب پکائیں، بار بار پکانے سے نرمی آجائے گی، اس کے بعد خشک کر کے آٹا پیکر حسب معمول روٹی پکائیں،

ایک دوسری ترکیب جو بہت آسان ہے گٹھلی کو کڑے کر کے گرم پانی سے خوب دھوئیں، پھر ان کو مٹی یا پتھر کے کسی برتن میں رکھیں، اور اس میں بورہ (کچلون) بورہ سیمانی اور بیروچ (الفاح) کو میکس اس کا سفوف کر ڈالیں، تقریباً سیر گٹھلی میں دو درم بیروچ کی جڑ ڈالیں، ان سب کو پانی، نمک اور سرکہ میں پکائیں، آگ دھیمی رکھیں، ایک یا دو دن میں یہ نرم ہو جائیں گی،

ایک دوسری ترکیب گٹھلی کو ایک برتن میں رکھ کر سفید مولی کی جڑ کا سفوف ملائیں یا کوٹ کر ڈالیں، اور پانی ملا کر پکائیں، جب یہ پانی خشک ہو جائے تو سرکہ اور پانی ملا کر پکائیں دو دن کے بعد یہ سب غیر کی طرح نرم ہو جائیں گی، تین سیر گٹھلی میں یا پنج درم سے دس درم تک مولی کی جڑ ڈالیں، نرم ہونے کے بعد ان کو میٹھے پانی سے دھوئیں، تاکہ تلی وغیرہ زائل ہو جائے، اس کے بعد خشک کر کے پیس ڈالیں، مولی اور بیروچ دونوں کی جڑ ملا کر بھی ڈال سکتے ہیں، پہلے ان دونوں کو نمک پانی اور بورہ سیمانی میں نرم کرین، اور پھر پانی سمیت گٹھلی میں ڈالیں تین سیر گٹھلی میں بورہ سیمانی تین درم ڈالیں،

ایک دوسری ترکیب گٹھلی یا اس سے بھی زیادہ سخت چیز کو ایک قدیم دواسے بھی نرم کرتے ہیں، ترش لیون کا عرق بقدر ضرورت چھڑین، اور اس میں چاول کا سرکہ ہوزن ملائیں، اور سمندر کا پھین اور نوشادر پیکر ڈالیں، نصف سیر میں ایک درم یہ سفوف ڈالیں اور تین دن تک اسکو دھوپ میں رکھیں جس سخت چیز کو نرم کرنا چاہو، اس میں یہ سفوف ڈال کر دھوپ میں رکھ دو گٹھلی اور پوست وغیرہ سب آسانی نرم ہو جائیں گے، یہ تمام پتھریں ان گٹھلیوں کے لئے بہائی گئی ہیں جن میں مغز نہیں ہوتا، مثلاً کھجور پستان، عروق، سیب، حنظل وغیرہ

فصل

ان گٹھلیوں کے نرم کرنے کا طریقہ جن میں مغز ہوتا ہے اور مغز کھایا جاتا ہے، مثلاً شفتالو، زرد آلو، پتہ، فندق، وغیرہ ان سب کی گٹھلیاں مغز دار ہوتی ہیں اور اوپر ایک پوست ہوتا ہے

طابین ہے کہ مغز الگ کر کے صرف پوست کھجور کی گٹھلی کی طرح نرم کر کے پھین اس قسم کے پوست کو نرم کرنے کی بہتر ترکیب تو یہ ہے کہ پوست اور مغز دونوں کو ملا کر پکا جائے، پوست زیادہ ہوا در مغز کا حصہ کم ہو،

طابین ہے کہ جب یہ نرم ہو جائیں تو ان کو دھو کر سفوف کر و خصوصاً اودیر ڈال کر نرم کئے جائیں، تاکہ ان کی بد ذائقگی جاتی رہے، دو چار مرتبہ ٹھنڈے پانی سے دھو ڈالو یا گرم سادہ پانی میں ایک مرتبہ ابال دو، اس طرح نکلنی اثری وغیرہ زائل ہو جائیگی، جب یہ صاف ہو جائیں تو خشک کر کے روٹی پکاؤ، یا جس طرح چاہو کھاؤ۔

طابین ہے کہ انکو رقیق اور ان کے تخم کی روٹی بھی اسی طرح پکائی جاتی ہے، ان کی روٹیاں مقوی بدن ہوتی ہیں، اور بوقت ضرورت سدرق کا کام دیتی ہیں، صرف متقی کی روٹی سے تخم اور متقی کی روٹی زیادہ بہتر ہوتی ہے اسی کے ساتھ انکو رکابیتہ اور ڈنٹھل وغیرہ بھی خشک کر کے پیسا جائے، تو آٹا اچھا ہوگا، اور اس میں روغن چربی یا گھی وغیرہ ملا کر روٹی پکائیں، بوقت ضرورت یہ غذا بہت کار آمد ہوتی ہے، لہذا ایک نبات ہے جو میدان اور

جزائر کی زمین میں خود و طریقہ پر ہوتی ہے اس کی کاشت نہیں ہوتی، اس کا پتہ کراٹ باہلی سے باریک ہوتا ہے، زمین سے ایک ہاتھ تا اونچا ہوتا ہے اور تے میں موٹے ریشے ہوتے ہیں، اور جڑ تیلوں کے دانہ کی طرح گول ہوتی ہے، بعض کی جڑ لانی بھی ہوتی ہے، یہ خوشبودار و خوشبو میں ہے، لیکن ذائقہ میں سخت کیلا پن ہوتا ہے، حتیٰ کہ جو چیز اس میں ملائی جائے، وہ کیسی ہو جاتی ہے، اس کے پوست کو چھپک کر عطر بناتے ہیں، جس چیز کی بدبو زائل کرنا چاہو، یہ سفوف و الدو اکین خوشبو پیدا ہو جائے گی، سعد کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ اسکو نمک اور پانی میں کئی بار پکایا جائے، جب پانی کم ہو دوسرا پانی ملا جائے، بار بار پکانے سے تلخی اور کیلا پن زائل ہو جائے گا، پھر اسکو خشک کریں، اور مغز اخروٹ، پوست اخروٹ اور نمک ان سب کو ملا کر مہین، اور اسکو بھی سرکہ اور پانی میں پکا کر اس کی ہوئی چیز میں ڈالیں، اور دونوں کو ملا کر آگ پر رکھیں، جب تھوڑی رطوبت رہے تو اٹا لیں، اور ٹھنڈے ہونے کے بعد روغن زیتون میں اسکو گوند، روغن خوب پیوست کر کے کپڑے سے چھپا کر ایک دن اسی طرح رہنے دیں، ذائقہ کی اصلاح کے بعد اس میں دوسرا آٹا ملا کر روٹی پکائیں، پھر اس میں تلخی اور کیلا پن کا اثر ہے گا اس لئے روٹی کو گھی، روغن اور شوربہ کیسا کھائیں، یا زیتون اور اخروٹ کے تیل میں تر کر کے کھائیں، یا تیل کا تیل اور شہد ملا کر کھائیں، اور روغن زیتون، روغن اخروٹ اور شہد سے اس کا ذائقہ بہت اچھا ہو جاتا ہے، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ پہلے سعد کی جڑ وغیرہ کو پانی اور نمک کے ساتھ ڈالیں، اور پھر میٹھے پانی میں پکائیں، تاکہ تلخی اور تلخی زائل ہو جائے، بار بار اسی طرح پکاتے رہیں، یہاں تک کہ تلخی وغیرہ زائل ہو جائے اس کے بعد روٹی پکائیں، اور روغن اور شہد کے ساتھ کھائیں،

بوقت ضرورت اسارون (ہندی میں بند کھڑے ہیں) کی روٹی بھی کھائی جاتی ہے، اسارون جب پڑنا ہو جاتا ہے اس کی جڑ کڑی کی طرح موٹی ہو جاتی ہے، بعض انگلی کے برابر باریک ہوتی ہے، اور اخیر میں ایک گرہ ہوتی ہے، اس میں بھی خوشبو ہوتی ہے، اور ذائقہ میں تیزی اور تلخی ہوتی ہے، مزاج گرم ہے، دوسروں کے لئے مضر اور مضر ہے، اس کی اصلاح

آٹا کر کی جاتی ہے، پھر اسکو خشک کر کے پیسے ہیں، اور آٹے میں جو یا گیہوں کا آٹا ملا کر روٹی پکاتے ہیں، اس کی اصلاح اس طرح کی جاتی ہے، کہ اولاً نمک اور پانی میں خوب ڈالتے ہیں، پھر تازہ میٹھے پانی میں جوش دیتے ہیں، سطح بار بار اُبلنے سے شیرینی آ جاتی ہے، جب کھلے بھی اصلاح کے بعد کھایا جاتا ہے، یہ ایک تری دخت ہے، لوگ اس کو باغ کی آرائش کے لئے لگاتے ہیں، ایک جگہ لگا دینے سے یہ پھیل جاتا ہے، اور ہمیشہ سرسبز رہتا ہے، کوئی آفت اسکو نقصان نہیں پہنچاتی، البتہ پیاس کی شدت اس کو ہلاک کر دیتی ہے، اس کے پھل میں خوشبو ہوتی ہے، جس سے عطر بنایا جاتا ہے، بری میں بتانی سے زیادہ خوشبو ہوتی ہے، اس کے ذائقہ میں البتہ تلخی ہوتی ہے، ضعیف اور مرطوب مزاج والوں کے لئے اصلاح کے بعد بھی کھانا مفید ہوتا ہے، میٹھے پانی میں اسکو دو مرتبہ ڈالتے ہیں، اسی سے اس کی تلخی کم ہو جاتی ہے، پھر سرکہ اور پانی میں پکا کر دست کرتے ہیں، یا ایک مرتبہ پانی میں اور ایک مرتبہ سرکہ میں پکانا کافی ہوتا ہے، تلخی اور لزجت وغیرہ کے زائل ہونے کے بعد میٹھے پانی میں پھر ڈالتے ہیں، تاکہ مزہ ہو کر اس میں شیرینی پیدا کر دے، کئی بار پکانے اور ڈالتے سے اس میں شیرینی آ جاتی ہے، اسکو روٹی کے ساتھ کھائیں، جسم کو گرم رکھتا ہے،

آدم کا قول ہے کہ نباتات کی اصلاح کر کے غذائیں استعمال کرنا انسانی منافع کے لئے ایک امر لابدی ہے، خصوصاً قحط اور خشک سالی کے موقع پر اس کی واقفیت کارآمد چیز ہوتی ہے، جہاں غلہ نہ مل سکے، وہاں اس قسم کی تدبیر سے قوت لایوت حاصل کی جاسکتی ہے، نو کہ اوغولوں کے استعمال اور ان کی روٹی پکانے کی ترکیبیں تفصیل کر لگی جا چکی ہیں جن نباتات کا ذکر نہیں کیا گیا، ان کو ان ہی پر قیاس کر لو،

لے ہندی میں کنبلا اور گھوٹی اور فارسی میں پوند مریم کہتے ہیں،

فصل

گذشتہ فیصلوں میں جن نباتات بقول اور اشجار کی
زراعت سے بخت کی گئی ہے ان کے بعض صفات
اور خصوصیات کا ذکر

بطم جسکو فارسی میں بٹن کہتے ہیں، کا دوسرا نام جتہ انخرا ہے، رخ وغیرہ کا قول ہے کہ طبا
کے نزدیک اوکی دو قسمیں ہیں، ایک بڑی اور دوسری بستانی، بستانی کو اسی بطم کہتے ہیں اور اس کا
پھل جتہ انخرا کہلاتا ہے، اور بڑی کو ضرور فارسی میں درخشک کہتے ہیں، (کہتے ہیں، ابوحنیفہ کا قول ہے کہ
ضرور پہاڑی نباتات میں ہے بعض خانہ بدوش عربوں نے یہ بیان کیا ہے کہ ضرور ہمارے یہاں
بلوط کے مشابہ ہوتا ہے، بلوط سے یہ اچھا ہوتا ہے بیٹوں کا کنارہ سرخ ہوتا ہے اور بطم کی طرح کھنکھ
بھی خوشمیر ہوتا ہے، دانہ بطم سے بڑا ہوتا ہے، پختہ ہونے کے بعد دانہ سرخ ہو جاتا ہے، بیٹوں میں
بھی سرخی آجاتی ہے، طہین ہے کہ بطم کو جتہ انخرا کہتے ہیں، اس کی لکڑی سبز اور سیاہ رنگ
کی ہوتی ہے، چونکہ پھل سبز رنگ کا ہوتا ہے، اس لئے جتہ انخرا کے نام سے مشہور ہے
یہ پہاڑی جبل میں ملتا ہے، اور پھر لی زمینوں میں کثرت سے ہوتا ہے، اس کی شاخ سے پتھر میں
سوراخ کیا جاتا ہے، جھگل کی سخت زمین جس میں مٹی اور پتھر دونوں ہوں، اس کے لئے
زیادہ موافق ہوتی ہے، نرم اور خالص مٹی کی زمین یا بد ذائقہ زمین میں یہ اچھی طرح نہیں ہوتا
میٹھا اور ہلکا پانی مفید نہیں ہوتا ہے، بلکہ چشمہ وغیرہ کا گاڑھا پانی جس میں تھوڑی مزوحت بھی ہو
نفع بخش ہو، اس میں زیادہ علاج معالجہ کی ضرورت نہیں پڑتی ہے، اعلیٰ قسم کی زمین میں کبھی

یہ اچھا نہیں ہوتا خواہ جتہ در پانی سے برابر کریں، بلکہ زیادہ تر پہاڑی علاقوں میں ہوتا ہے جب
اس پر کوئی آفت آئے، مثلاً پتیاں مرجھا جائیں یا پودہ کمزور ہو جائے تو جرین گرم پانی کی دھن
ڈالیں، جتہ انخرا کے چند دانے اور اس کا پتہ اور پھل پانی میں جوش دین، اور یہی پانی جرین
ڈالیں، کیونکہ جتہ انخرا اور اس میں ایک موعاۃ ہو، دونوں ایک دوسرے کو محبوب رکھتے ہیں، ہر ایک کا
قرب دوسرے کیلئے مسرت اور فرحت کا باعث ہوتا ہے، جتہ انخرا زمین کو تلخ کر دیتا ہے، خصوصاً
جب یہ زیادہ ہوتا ہے، یہاں تک کہ زمین کی اصلاح کی ضرورت پڑ جاتی ہے، اس زمین کو
درست کئے بغیر دوسری کاشت نہیں کی جاسکتی ہے، جتہ انخرا کے متعلق بعض کاشت کاروں
کا بیان ہے، کہ اس کے قریب تمام نباتات اور اشجار سے کیرے بھاگ جاتے ہیں، حتیٰ کہ چوہے
بھی نہیں لگتی ہے،

رخ کا قول ہے کہ ضرور کی پانچ قسمیں ہیں، ایک کا پتہ چوڑا ہوتا ہے، جو ریحان شمری کی
بیٹوں کے برابر عریض ہوتا ہے، دوسرے کا پتہ اس کی بیٹوں کی طرح باریک اور تپلا ہوتا ہے، اور
لکڑی میں نرمی ہوتی ہے، تیسرے کا پتہ جی عریض اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، جو خروب اور
زیتون کی بیٹوں کے مشابہ ہوتا ہے، اس کی لکڑی سرخ ہوتی ہے، اصل ضروری ہے، ضرور کی
چوتھی قسم بطم اور جتہ انخرا کے نام سے مشہور ہے، اس کا درخت مزہ سے بڑا ہوتا ہے، پتیاں بھی ضرور
بڑی ہوتی ہیں، خوشبو بھی زیادہ ہوتی ہے، اور پھل کی تعداد بھی زیادہ ہوتی ہے، بطم کے درخت
اشمیلیہ کے اطراف میں کثرت سے نظر آتے ہیں، ضرور کی پانچون قسم سیاہ ہوتی ہے، اس کے پتے سیاہ
اور چوڑے ہوتے ہیں، بیٹوں کا کنارہ گول ہوتا ہے، بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ اس میں سیاہی ہوتی ہے،
رخ وغیرہ کا قول ہے کہ درگ نیل، کی تین قسمیں ہیں، ایک کا پتہ اس شمری کے پتے کے برابر
عریض ہوتا ہے، اس کا درخت اس سے بڑا ہوتا ہے، بیٹوں کے کنارہ میں آدھ کی طرح دندانہ ہوتا ہے،
دوسرے کا پتہ پھل کی نسبت کم عریض ہوتا ہے، لیکن درخت بڑا ہوتا ہے، اس کا دانہ ریحان
لے دیکھو عیضاً اعظم در بیان مصطفیٰ،

اور طفل کے برابر ہوتا ہے، اس کا تیل چہرہ کی صفائی کے لئے مستعمل ہے، تیسرا وہ ہے جس کا پتا مسان کے پتون کے برابر ہوتا ہے، کتم کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس کی پتی کا شیرہ مگ گزیدہ کو پلانا بہت مفید ہوتا ہے، اگرچہ فوراً تے ہوگی، لیکن اس سے افادہ ہو جائے گا، اس کا تجربہ کیا گیا ہے کتم کی پتیان ہندی کی طرح خشک کر کے رکھی جاتی ہیں، ہندی میں ملا کر خضاب میں استعمال کیا جاتا ہے،

کرمتہ البیضا جسکو تیسری بھی کہتے ہیں، اس کا وز سرخ ہوتا ہے، اور اس میں خوشے ہوتے ہیں، اگر ملو جسکو عربی زبان میں برطمان کہتے ہیں، یہ بھی خوشبودار ہوتا ہے، پھل سبز ہوتا ہے اور پکنے کے بعد سیاہ ہو جاتا ہے، عورتیں اس کی چہرہ کی صفائی کے لئے استعمال کرتی ہیں، حنظل (اندرانی) کے متعلق ابوعلی سینا کا قول ہے کہ حنظل میں زیادہ ہوتے ہیں زکے پھل کا اندرونی حصہ صاف اور سخت ہوتا ہے، اور مادہ کے پھل کا اندرونی حصہ چکنا اور نرم ہوتا ہے، اسکی اعلیٰ قسم وہ ہے جو سفید اور نرم ہو، بعض پھل سبز توڑے جاتے ہیں، اور بعض زرد ہونے کے بعد توڑے جاتے ہیں، حنظل کے درخت میں اگر صرف ایک ہی پھل ہو، تو یہ نہایت خراب ہوتا ہے، سیاہ اور سخت حنظل بھی خراب سمجھا جاتا ہے، اس کی برائچھو کی کاٹ کے لئے اکیر ہے، ایک درم کے برابر پیکر پلانا کافی ہے، ناپ کی کاٹ کے لئے بھی یہ نافع ہے، ڈسنے کی جگہ اس کی مالش بہت مفید ہوتی ہے، حنظل کا پوست اور پھل مغز جاندہ کے لئے ہم قاتل ہے، پوست اور پھل کی چھوڑی اور مغز کی بارہ رتی آدمی کو ہلاک کرنے کے لئے کافی ہے،

حاجہ خارشتر ابوحنیفہ کا قول ہے کہ اہل شام اسکو عاقل کہتے ہیں، ہمارے ملک میں بکثرت ہوتا ہے، یہ آدمی کے قد کے برابر ہوتا ہے، زیادہ تر تیلی زمین میں ہوتا ہے، اس کی پتیان کانٹے کی طرح لابی ہوتی ہیں، اور گہرے سبز رنگ کی ہوتی ہیں، گرمی میں یہ درخت سبز ہوتا ہے، لہ اصل میں قری ہے لیکن قاشر کی تعصیف ہے، اسکو فارسی میں ہزارا خارا درم دیتی بھی کہتے ہیں،

اور اس کا پھول سرخ ہوتا ہے، یہ پھول ابتداً سخت ہوتے ہیں، موسم سرما میں نرم ہونے کے بعد سب کسانے کی صورت اختیار کر لیتے ہیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ اس میں پھول نہیں ہوتے ہیں ابن الحار کا قول ہے کہ یہ شام اور خراسان میں کثرت سے ہوتا ہے، اور خراسان میں پراپی جاتی ہے غصصل جسکو بل الفاد (پیاز دشتی) کہتے ہیں، اس کا نام بصل الفاد اس لئے رکھا گیا ہے کہ اس سے جوہے ہلاک ہو جاتے ہیں، اس کا پتہ سون کے مشابہ ہوتا ہے، اور پھول سیاہی مائل ہوتا ہے اس کا نام بصل الخضر بھی کہتے ہیں، یہ نہایت ہم قاتل ہوتا ہے اس میں پیاز دشتی کی شکل کی جڑ ہوتی ہے جو زمین سے نکالی جاتی ہے، آہن ہے کہ غصصلان یعنی بصل الفاد کو فارسی میں شلیل کہتے ہیں، اسکا نام بصل الحار، بصل البرانی، اور اسکا بھی ہے، پیاز دشتی نرم زمین میں نہیں ہوتی ہے، بلکہ زیادہ تر پہاڑی علاقوں میں یہ پائی جاتی ہے، یا پتھ والی زمین میں ہوتی ہے، پتھری زمین میں اور پھل میدان میں کثرت سے ہوتی ہے، ان باغوں میں بھی اس کی کاشت ہو سکتی ہے، جو خشک ہو کر خراب ہو گئے ہیں، یا وہ زمین موافق ہوگی، جس میں کسی قسم کی نمی یا تری نہ جاتی ہو، سخت تین میں بھی ہوتی ہے، اس کی ایک بڑی خاصیت یہ ہے کہ جنگل کے جانور اسکو دیکھ کر اور اس کی بو بھاگتے ہیں، اگر کوئی مسافر ایک دو پیاز دشتی کی جڑ اپنے ساتھ رکھے، اور جب شیر چلتا، بھیڑ یا بیل گائے وغیرہ سامنے آجائے، تو اسکو سامنے پھینک دے، ہر جنگلی جانور دیکھتے ہی بھاگ جائے گا، خصوصاً بھیڑ یا اس سے بہت بھاگتا ہے، اس کا تجربہ اس طرح کرو، کہ ایک بھیڑ یا کو با ندھو، اور اس کے پیٹ کے قریب پیاز دشتی پھینک دو، بھیڑ یا پہلے توڑ کر بھاگنے کی کوشش کرے گا، اور جب جڑ ہو جائے گا تو سر اور جسم کو زمین پر پٹکے گا، آخر میں اسی طرح ہلاک ہو جائے گا،

ح و غیرہ کا قول ہے کہ شکوس درد قصبی کا نام ہے، بعض اس کو روبری بھی کہتے ہیں، عجی زبان میں بصل کہتے ہیں، اس کا پتہ زیتون کے پتون کے برابر ہوتا ہے، یہ خاکی رنگ کا ذرا سخت ہوتا ہے، شاخ بھی سخت اور سفیدی مائل ہوتی ہے، موسم ریح میں پھول آتے ہیں، اس کا پھول سرخ لہ یہ ایک قسم کی شہم ہے جو درخت پر پھل جاتی ہے،

گلاب کے مانند ہوتا ہے، بیچ میں تھوڑی زردی بھی ہوتی ہے، یہ درجہ بھی کے نام سے مشہور ہے
گلاب کے ساتھ اس کا بیوند بہت اچھا ہوتا ہے، پھول نہایت خوشنما ہوتا ہے، اسی کی ایک
قسم سکوس کہلاتی ہے، اس کی پتیان قصبی سے چھوٹی ہوتی ہیں، فرق اتنا ہے کہ اس کا رنگ
گہرا سبز ہوتا ہے اور لمبائی کے ساتھ گولائی بھی ہوتی ہے، شاخ سرخ رنگ کی ہوتی ہے اور
پھول سفید ہوتا ہے،

ابن سینا کا قول ہے کہ تیوس کی مختلف قسمیں ہیں، قشر، شبرم، لانیہ، اردفون، ماہودانہ
قطنینا وغیرہ میں زہریلا دودھ ہوتا ہے، جو ستم قاتل ہوتا ہے، ان میں زہر اور مادہ بھی ہوتے
ہیں، زہر زیادہ قوی نہیں ہوتا ہے، لانیہ کو بھی زبان میں بکھروا دیتے ہیں، شبرم کو افریقہ میں، ماہودانہ
کے تین اور بربرقا لقب کہتے ہیں بعض لوگ اسکو اردفون ہی کی ایک قسم بتاتے ہیں، قشر کی ایک
عجیب خاصیت یہ ہے کہ جو انسان اس کے سایہ کے نیچے بیٹھے گا، وہ مر جائے گا، شبرم کے اقسام
میں ہے ابن سینا کی کتاب میں ہے کہ شبرم بتائی بھی ہوتا ہے، اس میں باریک اور چپٹا ہوتا
ہے، اور زرد اور ان ہوتا ہے، اسکی پتیان طرحون کی طرح نرم ہوتی ہیں، شبرم فارسی دودھ نما
کو ہلاک کرنے کیلئے کافی ہے، ق کا قول ہے کہ یہ سب رومی کی مشابہ ہوتی ہیں، فارسی میں اظہار
الکلیہ کہتے ہیں،

لے تیوس ان نباتات کو کہتے ہیں جن میں زہریلا دودھ ہوتا ہے کہ اس میں یہ لفظ اسی طرح ہے لیکن صحیح عشر ہے ہندی
میں مارکتے ہیں،

باب سی ام

اس باب میں عمارت کے لئے زمین کے انتخاب کا طریقہ اور عمارت اور کوٹھو وغیرہ کیلئے
دخت سے لکڑی کاٹنے کا وقت بتایا گیا ہے تاکہ لکڑی میں دھمک وغیرہ نہ لگے، عرق
گلاب، شیرہ انگور، سرکہ اور عرق انگور شید کرنے کی ترکیب لکھی گئی ہے، ماسی کے ساتھ ماسی
کے مہینوں کے نام اور ان کے خواص اور تاثیر اور ان کی شناخت کا طریقہ لکھا گیا ہے، ان
خشک سالی سردی اور ہوا وغیرہ کی علامتیں لکھی گئی ہیں، یہ بھی بتایا گیا ہے کہ ایک کائنات کا
تہنا اپنی ضرورتیں کس طرح پوری کر سکتا ہے ان تمام امور کیلئے یہ باب نشا اللہ جامع ہوگا

فصل

ق کا قول ہے کہ عمارت کے لئے اچھی اور مرتفع زمین منتخب کی جائے، دروازے اور درشن
مشرق کی جانب رکھے جائیں، تاکہ رہنے والوں کی صحت کے لئے مفید ہو، مکان وسیع اور کشادہ
رکھے جائیں، چھت اونچی بنائی جائے، مکان کا اندرونی حصہ تو زیادہ تنگ و تاریک رکھا جائے
اور نہ آلودہ رفت کے راستے چھوٹے رکھے جائیں، بلکہ دروازے بڑے رکھے جائیں تاکہ ہوا صحت کو
پھیل سکے،

فصل

عمارت اور دوسری ضرورت کیلئے لکڑی کاٹنے کا وقت اور درخت کے انتخاب کا طریقہ

حق کا قول ہے کہ بہت پرانے یا اوسط عمر کے پرانے درخت عمارت کے لئے بہتر ہوتے ہیں بشرطیکہ بوسیدگی اور کم خوردگی سے محفوظ ہوں، اس سے کم عمر کے درخت مثلاً جن کی عمر دس سال ہو، وہ نہ صرف کمزور ہوتے ہیں، بلکہ ان میں رطوبت ہوتی ہے، بلوط کے درخت پھل کی تیاری کے وقت کاٹنا چاہئے پھل چن لینے کے بعد فوراً کاٹ لیا جائے، لیکن دوسرے درختوں کے لئے خریف گزرنے کا انتظار کیا جائے، اور سراسر شروع ہونے سے قبل کاٹ لے جائیں، عموماً وہ درخت زیادہ سالم دست اور مضبوط رہتا ہے، جو شمالی ہوا کے رخ پر یعنی قبائے کے واسطے جانب ہوا اور سب کمزور اور خراب درخت وہ ہوتا ہے، جو پانی میں ہو یا زمین ہو، یعنی دھوا کا اثر کم پڑتا ہو، جس درخت کا تن چمکنا ہوتا ہے، وہ گرہ دار درخت سے زیادہ مضبوط ہوتا ہے، درخت کاٹنے کا وقت چاند کے محاق کے وقت اچھا ہے، سودیون کا قول ہے کہ قمری مہینہ کی تیسویں یا ستائیسویں تاریخ درخت کا کاٹنا بہت اچھا ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ درخت ماہ مہرین چاند کے محاق کے دنوں میں کاٹنا چاہئے، بعض یہ کہتے ہیں کہ بہر جنوری کو اگر درخت کاٹنا چاہئے تو اس میں دیکھ نہ لگے گی، بعض کہتے ہیں کہ لکڑی میں پانی جاری ہونے سے قبل کاٹنا چاہئے، یعنی ادائی نمبر سے دسویں جنوری تک عمل ختم کر دینا چاہئے، بعض کہتے ہیں کہ جولائی میں کاٹنا چاہئے، بعض کہتے ہیں کہ بطن الحوت کے سقوط کے وقت یعنی نصف اکتوبر میں درخت کاٹا جائے، بعض کہتے ہیں کہ عمارت کے لئے لکڑی چاند کی پہلی

تاریخوں میں کاٹی جائے، کیونکہ وسط کی تاریخوں میں جو لکڑی کاٹی جاتی ہے، اس کے مرنے کا خطرہ رہتا ہے، بعض نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ درخت کی عمر کا اندازہ کر لینے کے بعد شنبہ کے دن کاٹ لینا چاہئے، البتہ دو شنبہ یا چھ شنبہ کو درخت نہ کاٹا جائے،

فصل

بعض علامات سے سیب، انگور، اور زیتون کے پھلوں کا تحیث کر کے کا طریقہ

تین ہے کہ سیب میں جس سال پتیوں سے قبل کلیان نکل آئیں، اس سال پھل زیادہ ہوں گے، اس طرح انگور میں جب خوشبو کی رنگین زیادہ نکلیں، یعنی ایک کی جگہ پر دو، اور دو کی جگہ پر تین نکل آئیں، تو اس سال پھل دو گنا ہوگا، زیتون کے پھل کے تحیث کا طریقہ یہ ہے کہ جب آفتاب برج حوت سے گذر کر برج حمل کے درجات طے کر رہا ہو، تو زیتون کی پتیوں کو غور سے دیکھو، اگر ہر شاخ کے کنارہ پر دو نئی پتیاں نکل آئی ہوں اور دونوں مدور شکل کی ایک دوسرے کے محاذ میں ہوں یا لپٹی ہوئی ایک دوسرے کے مخالف سمت میں ہکی ہوئی ہوں تو اس سے قیاس کرنا چاہئے کہ پھل زیادہ ہوں گے، اس شکل کی متعدد پتیاں شاخ کے کنارہ پر نمودار ہوتی ہیں، اگر یہ پتیاں دوسری پتیوں کی طرح کھڑی ہوئی نظر آئیں، تو یہ علامت ہے کہ پھل کم ہوں گے، پتیوں میں استقامت یا استرخا کا پیدا ہونا کم بار آور ہونے کی دلیل ہے، اگر شاخ کے کنارہ سے یہ نئی پتیاں مرجھائی ہوئی ہوں تو یقین کر لو کہ اس سال پھل نہ آئے گا

فصل

عرق گلاب کشید کرنے کا طریقہ دھوان سے محفوظ رکھنے اور دوسری خرابیوں سے بچانے کی ترکیب یہ برہوی کی کتاب سے ماخوذ ہے

نہراوی نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ گلاب عرق کشید کرنے کے مختلف طریقے رائج ہیں بعض پانی سے لکڑی یا کوند کی آگ پر کشید کرتے ہیں، بعض کوند اور لکڑی کی آگ پر بغیر پانی والے ہوئے کشید کرتے ہیں، اور عام لوگ لکڑی کی آگ پر عرق کشید کرتے ہیں، اس میں خوشبو کم ہوتی ہے، بلکہ عرق ایک خاص طریقہ سے عرق کشید کرتے تھے، اگرچہ وقت طلب ہوتا ہے لیکن اختصار سے یہاں پر ذکر کیا جاتا ہے، تانبے کی دھجی جو طے بردیوار کی آڑ میں رکھی جائے جھڑی سے حمام بنایا جاتا ہے، جو طے کا منہ باہر کی جانب ہوتا کہ دھوان باہر نکل سکے اور اندر کوئی نقصان نہ پہنچائے، اس دھجی یا بانڈی میں پانی بھر دین، اور ایک تختہ سے ڈھک دین، اس تختہ میں ایک بڑا سوراخ بنائیں، جس میں قرعہ یعنی بھیکا جاسکے، اسکو اس طرح بٹھالیں کہ بانڈی کے اندر نہ چلا جائے، بلکہ معلق رہے، قرعہ (بھیکا) اور انبیق (یعنی تل) دونوں شیشہ کے ہوں، قرعہ میں تازہ گلاب بھر دین، اور انبیق اور قرعہ کے جوڑ پر کتان کا ٹکڑا باندھ دین تاکہ بخارات باہر نہ نکلن، اس کے بعد جو طے میں انگور کی لکڑی جلا لیں، جب دھجی کا پانی جوش مارنے لگے اور نقاط شروع ہو جائے تو جو طے کا منہ بند کر دینا چاہئے، اگر قرعہ اور انبیق شیشہ کا نہ دستیاب ہو سکے تو مٹی کا لینا چاہئے، جس پر شیشہ کا جڑاؤ ہو، یا صرف اندر شیشہ جڑاؤ ہو، وہ ظرف بھی

مضبوط ہونا چاہئے جس میں عرق کشید ہو کر تانبے جب نقاط ختم ہو جائے، تو دوسرا تازہ گلاب ڈالیں، قریب ہی ایک برتن میں تیز گرم پانی رکھیں، جب دھجی کا پانی خشک ہو تو فوراً یہ گرم پانی ڈالیں، ٹھنڈا پانی نہ ڈالا جائے، اس سے شیشہ چور ہو جاتا ہے، درودبری کا عرق درودستانی سے زیادہ خوشبودار ہوتا ہے،

کوند یا لکڑی کی آگ پر پانی کے بغیر عرق کشید کرنے کا طریقہ

مرحہ مستطیل یا مدور جس قسم کا چاہو، قرعہ کی تعداد کے لحاظ سے چولھا بناؤ جو طے کی بلندی دو قرعہ کے برابر پچھلے حصہ چوڑا اور علوی حصہ مرتفع اور دو رکھو، جو طے میں متعدد خانے بناؤ، جن میں قرعوں کو جما دو، ہر دو خانہ کے درمیان میں چار انگل کا فاصلہ رکھو جو طے کے علوی حصہ میں کوئی سوراخ یا منفذ نہ بناؤ، ورنہ ہوا کے داخل ہونے سے عرق خراب ہو جائے گا، جو طے کے سفلی حصہ میں دروازے بناؤ، ایک لکڑی جلا لے کے لے اور دوسرا دھوان نکالنے کیلئے رکھو، یہ قرعہ پختہ مٹی، یا پھر خام مٹی کے ہوں جو آگ پر ٹھہر سکتے ہوں، چولھا جب تیار ہو جائے اور اس میں کسی قسم کا شوق نہ پیدا ہو تو ان قرعوں میں تازہ گلاب بھر دو، اور ان خانوں پر جما دو، اس کے بعد آگ جلاؤ، چولھا جب خوب گرم ہو جائے گا، تو عرق ٹپک کر انبیق کے راستہ اس ظرف میں گرے گا، جو انبیق کے کنارے پر کھاجاتا ہے، جب نقاط شروع ہو جائے تو جو طے کا دروازہ بند کر دو، اور دھوان نکلنے کے لئے دوسرا دروازہ کھول دو، جب عرق چھٹی طرح کشید ہو جائے تو بیوتیوں کا سفلی کمال لیں، اور کپڑے سے خوب صاف کر دین، جو طے میں لکڑی کی جڑ کوند ڈال سکتے ہیں، بلکہ کوند کی آتش پر عرق اچھا ہوتا ہے، قرعہ اور انبیق یعنی تل اور بھیکا کو اس طرح جمائیں کہ ان دونوں کے درمیان میں کوئی فاصلہ نہ واقع ہو، جانے کے بعد دونوں کے جوڑ پر کڑا لپیٹ دین تاکہ بخارات نہ نکل سکیں، قرعہ کے منہ کو مٹی

کی طرف مائل کر دیں تاکہ انیسق بھی اس درخت کی طرف جھک جائے، جس میں عرق جمع ہو رہا ہے، انیسق لمبا ہو لیکن اندر کی دست کم ہو، آئینہ مناسب انداز سے رکھیں، اس کا اندازہ انیسق کو چھو کر کیا جاسکتا ہے اگر یہ بہت زیادہ گرم ہو گیا ہو تو آئینہ کم کر دینی چاہئے، آگ کی تیزی رطوبت کو جذب کر لیتی ہے، اور اس کی کمی سے قطعی ثن دیر ہوتی ہے،

بعض تجربین کا قول ہے کہ عرق کشید کرنے کے لئے چولہا مچھن میں نہ بنانا چاہئے، بلکہ کسی کشادہ کمرے میں بنانا زیادہ اچھا ہے، مچھن کی ہوا عرق کو خشک کر دے گی، ماہرین کا قول ہے کہ گلاب کے نصف وزن کے برابر عرق اترتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ تین چوتھائی بھی عرق اتر سکتا ہے، یہ گلاب کی حالت پر منحصر ہے، جقدر گلاب کے پھول اچھے اور تازہ ہوں گے، اسی قدر عرق زیادہ اترے گا، بشرطیکہ انیسق اچھا اور عامل ہو شیار ہو،

عرق گلاب کشید کرنے کی ایک سہل صورت

تانبے کی ایک ڈبگی میں پانی بھر کر معمولی چولے پر رکھو، اور اسکو ایک ایسے تختہ سے ڈھک دو، جس میں متحدہ خانے قرعون کے محاط سے بنائے جائیں، تاکہ قرعے ان میں رکھے جائیں جس قدر یہ ڈبگی قرعون کا بوجھ سنبھال سکتی ہو، اسی قدر تختہ میں خانے بنائے جائیں، یہ تختہ شیشہ کے ہوں، ان کو خانوں پر اس طرح رکھو کہ یہ پانی کے اوپر معلق رہیں، اور ڈبگی سے لگنے نہ پائیں، قرعون میں پھر انیسق بٹھالو، اور جوڑ کو کتان کے کپڑے سے اچھی طرح باندھ دو، قرعہ میں گلاب ڈال دو، اور آگ جلاؤ، جب پانی جو شش کھانے لگے اور تقاطع شروع ہو جائے، تو آئینہ متوسط رکھو، اس طرح عرق کافی مقدار میں کشید ہو سکتا ہے،

مٹی کے قرعے میں عرق گلاب کشید کرنے کا ایک تجربہ طریقہ

ماہرین کا قول ہے کہ عرق کشید کرنے کے لئے چولہا اچھا اور مضبوط تیار کیا جائے، سب سے اچھا چولہا وہ ہوتا ہے، جس میں ۱۶ یا ۲۵ قرعون کے رکھنے کی جگہ ہو، خواہ یہ قرعے اور مستطیل شکل کے بنائے جائیں، اگر سولہ قرعون کے لئے چولہا بنایا جائے، تو ان میں چار صفت تیار کی جائے، ہر صفت میں چار قرعون کی جگہ رکھی جائے، اور پچیس قرعون کے لئے پانچ صفت ہر صفت میں پانچ قرعون کی جگہ بنائی جائے، چولے کے چار گوشوں کی دیواریں برابر رکھیں، اور چولے کا بوجھ وسط میں ایک کمان پر رکھا جائے، یہ کمان اینٹ کی بنائی جائے جس پر ایک مٹی ہوئی راکھ ڈالی جائے، اور اوپر سے گچ لگا کر سطح برابر کی جائے، اس کے خشک ہونے کے بعد نمک کی ایک ٹہ بٹھالی جائے، اس طریقہ پر یہ صند زمین سے دو بالشت اونچا ہو جائے گا، اب اس کمان کے سہارے پر قرعون کے لئے خانے بنائیں، چولے کا دروازہ ایک بالشت یا اس سے کچھ زیادہ کشادہ رکھیں یہ دروازے محراب دار ہوں، ان خانوں کی دیواریں، کمان سے بنی ہوں، ہر خانہ میں لوہے کی تین پنج نصب کر دیں، اور اس پر ایک تختہ رکھیں، جس میں قرعہ کے برابر سوراخ بنادیں تاکہ یہ قرعے معلق رہیں، اس طرح پہلی صفت میں انگل، دوسری صفت دو انگل اور چوتھی صفت ایک انگل اونچی ہو، چولے کے دروازے یا کمان کے قریب کے قرعے اچھے ہوں گے، ان کے نیچے عرق کے لئے ظروف وسیع رکھے جائیں، بڑے چولے میں ان کی آمد و رفت کے لئے دروازہ کشادہ رکھے ہیں تاکہ آگ جلد تیار ہو سکے، اور معتدل طور پر گرم رکھ سکے، ہر قرعہ کو تختہ کے خانوں پر رکھنے کے بعد گچ سے جوڑ دیں، تاکہ مضبوطی سے بیٹھ جائیں، ان منافذ کو جو تختہ اور قرعہ کے درمیان میں ہوں، چوٹے سے بند کر دیں، ورنہ بخارات کے نکلنے کا اندیشہ ہے، قرعون کو زیادہ قریب قریب نہ رکھیں، ہر دو قرعون کے درمیان میں نصف بالشت کا فاصلہ رکھیں

اور خود قرعہ کا طول و بابت اور اس کی گردن جو چوڑے کے اوپر کی ہوتی ہے بین بابت لکھی
رکھیں، قرعہ کا اندرونی حصہ چکنا اور سطح رکھنا چاہئے، بلکہ اندیشہ کا جڑاؤ ہو تو بہتر ہے، قرعہ کا
منہ کا کشادہ ہو کر بوقت ضرورت لکڑی اندر جاسکے، تاکہ یہ اندازہ ہو سکے کہ پانی کتنا ہے، اس کے
حصہ بالکل گول ہو اگر ایسا نہ ہو تو انیق یعنی تل اس میں اچھی طرح نہیں بیٹھ سکے گا، اور بخارات
کے نکلنے کا راستہ بن جائے، قرعہ کے اوپر کے کنارے اونچے اور پتلے ہونے چاہئیں، انیق
کے اندر بھی اگر شیشہ کا جڑاؤ ہو تو بہتر ہے انیق میں اتنی دھت ہو کر ہاتھ اندر جاسکے جس راستہ
سے عرق نکلتا ہے، وہ چکن بھی ہونا چاہئے، قرعہ کا سر گول ہو تاکہ انیق اچھی طرح بیٹھ سکے اور
بخارات نہ نکل سکیں، انیق کا جو حصہ قرعہ کے اندر جائے وہ کم سے کم ایک انگلی کے برابر ہو تاکہ
داخل ہو سکے، اس سے زیادہ حصہ اگر جاسکے تو کوئی ہرج نہیں ہے، چونکہ کپڑے کی بندش پر
جمائے جاتے ہیں، اس لئے ٹوٹنے کا اندیشہ نہیں رہتا ہے، جن ہانڈیوں اور ظروف میں عرق جمع
کیا جائے اس کا پھلا حصہ چوڑا اور منہ تنگ بھری اتنی دھت ہو کر انیق اندر جاسکے ان ٹوٹنے
کو بچرہ رکھیں تاکہ چوڑے کی گرمی سے یہ محفوظ ہو جائیں، زیادہ دھت سے عرق جذب ہو جائیگا
قرعہ اور انیق کو جوڑنے کے لئے نرم کتان کی پٹیاں بنالیں، اس کی تہ قرعہ کے منہ پر لپیٹ
دیں، اور ان پٹیوں پر دھکا لپیٹ دیں، اگر دھکا نہ ہو، تو اسی کپڑے کی تین تہ لپیٹ
عرق کشید کرنے کے لئے گلاب تازہ لئے جائیں، مزہبک گلاب نہ بھریں، بلکہ ایک
متوسط مقدار میں گلاب کے پھول ڈالیں، نصف قرعہ تک پھول ڈالنا بہتر ہے، اور بوقت
ضرورت نصف سے کچھ زیادہ بھی ڈال سکتے ہیں، جو قرعہ کچھ لے کے وسط میں ہوں ان میں
پھول زیادہ ڈالیں، وسط میں گرمی جلد اور زیادہ ہوتی ہے، آگ کا اندازہ اس طریقہ پر کریں
کہ انیق یا قرعہ کے سر پر ہاتھ رکھ کر دیکھیں، اگر ہاتھ نہ رکھا جاسکے تو یہ اچھی طرح گرم ہو گیا ہو
اسی طرح اگر دھتائی عرق کشید ہو کر گچکا ہو تو آگ کم کر دیں، اور چوڑے کے منہ کو بند
کر دیں، اور شام تک اسی حالت میں چھوڑ دیں، اگر گرمی زیادہ پہنچ گئی ہو، جس کا پتہ عرق کے

رنگ سے چل سکتا ہے مثلاً عرق میں نیلا بن یا سیاہی آجائے، یا ذائقہ میں ترشی آجائے، تو فوراً آگ
کم کر دو، اور جو عرق جمع ہوا ہے، اسکو الگ حفاظت سے رکھ دو، اس کے بعد قرعہ میں ہاتھ ڈال کر
دیکھو کہ گلاب کی پٹیوں میں کوئی رطوبت یا تری باقی ہے یا نہیں اگر رطوبت بالکل نہ ہو تو کچھ لو کہ
عرق بالکل نہیں نکل سکتا، اور اگر رطوبت ہو تو بقیہ رطوبت کو خشک کرنے کے لئے تھوڑی آگ اور
جلاد، چوڑے میں اگر دھواں بھرا ہو تو سوراخ کر کے باہر نکال دو، اور پھر سوراخ بند کر دو دوسرے دن
قرعہ سے نقل نکال لو، اور قرعہ کو خوب اچھی طرح کپڑے وغیرہ سے دھو ڈال اور صاف کر دو، بلکہ عرق
کشید کرنے کے بعد قرعہ، انیق، اور دوسرے ظروف کو اچھی طرح صاف کر کے دھو ڈالنا چاہئے،
نقل کی خوبی یہ ہے کہ نیچے کا حصہ سیاہ اور نیچے اور اوپر کا حصہ سرخ ہو،

نقل سے دوبارہ عرق کشید کرنے کی ترکیب

نقل کو کسی لگن میں رکھ کر پانی سے بھر دیں، اور ایک دن بھگوئیں، دوسرے دن ہاتھ اور
پیر سے اسکو خوب ملین، پانی اس مقدار میں ڈالیں، کہ شش سے خمیہ تیار ہو جائے، پھر اسکو قرعہ میں ڈال کر
دوبارہ کشید کریں،

خشک گلاب سے عرق کشید کرنے کی ترکیب یہ ہے گلاب کے پھول کو تر کریں، اور پھل سی تر چھو
کو قرعہ میں ڈالیں، اور احتیاط سے عرق کشید کیا جائے، عرق گلاب بوقت ضرورت کھینچا جاتا ہے،
اور ادویہ میں استعمال کیا جاتا ہے، بعض بخارین کا قول ہے کہ نصف سر خشک گلاب میں پانچ میر
شیرین پانی ڈالاجائے، تو عرق بہتر ترسے گا، ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ خشک گلاب کے پھول شگوفہ
کے ساتھ لئے جائیں، اور ان کی ایک پوٹلی بنائی جائے، اور اس پوٹلی کو تین چار مرتبہ کنوین میں
ڈال کر تر کریں، اور شش کو پانی کی سطح سے ایک ہاتھ کے فاصلہ پر لٹکا دیں، دوسرے دن اس گلاب
میں تازگی آجائے گی، پھر عرق کشید کیا جائے اگر تم بہت جلد عرق کشید کرنا چاہو تو گلاب کی پٹیاں
چیسکران کا شہرہ لے لو، اور اسی شہرہ کو قرعہ میں ڈال کر عرق کشید کر دو،

ابن زہر کی کتاب میں ہے کہ سبب کھلکون سے بھی گلاب کی طرح عرق کشید کیا جاتا ہے، یہ عرق خوشبودار اور شیرین ہوتا ہے، گل ریحان کا بھی عرق اسی طرح کھینچا جاتا ہے، یہ عرق مسکن پیاس ہے، نارنج، لیمون، سمون، شیشہ کے قعرہ میں اسی ترکیب عرق کھینچا جاتا ہے، ان کا عرق اگرچہ خوشبودار ہوتا ہے لیکن جلد خراب ہو جاتا ہے،

عرق گلاب کو وضوان سے محفوظ رکھنے اور اسکے ازالہ اثر کی ترکیب

عرق گلاب کشید کرنے کے بعد سب کو مخلوط کر دیا جائے، پہلا طبع چونکہ ناقص رہتا ہے، اس سب کا ملنا ضروری ہے تاکہ ذائقہ ایک ہی قسم کا ہو خواہ اس عرق گلاب کا ذائقہ شیرین ہوتا ہے لیکن ہلکا سا کیلا پن بھی ہوتا ہے، اگر اس میں وضوان لگ جائے تو ذائقہ میں تھوڑا غلبہ ڈالے چند دنوں میں اس کی بد ذائقگی زائل ہو جائے گی، تم اس کا کچھ کراندازہ کرو، جب اس کی خرابی جاتی رہی تو غصہ کر کے کھال لو،

ایک دوسری ترکیب بہر زنگوش (ریحان کی ایک قسم ہے) کو پانی اور نمک میں تر کرین، پھر ان کی گولیاں بنائیں، اور کسی باریک کپڑے میں پوٹی بنا کر عرق میں ڈال دیں، گولیوں کی تعداد عرق کی مقدار کے لحاظ سے ہو، چند دنوں کے بعد اس کا ذائقہ کچھا جائے، اگر ذائقہ اچھا ہو، اور خوشبو بھی پیدا ہو جائے، تو اس پوٹی کو نکال لو، عرق عموماً طبع کی کمی اور زیادتی سے خراب ہو جاتا ناقص طبع کی علامت یہ ہے کہ عرق میں نقطے اور دھاریاں پڑ جائیں، اس کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ صفات اور مضبوط کپڑے سے تین چار بار چھائی الین، اور نصف سیر عرق میں ایک درم کا آٹھون حصہ چٹکری ملائیں، اس کے بعد عرق کو چھان لیں، اسی طرح طبع کی زیادتی سے عرق سیاہ ہو جاتا ہے رنگے ساتھ ذائقہ بھی بد جاتا ہے، اس کی اصلاح کی ترکیب یہ ہے کہ قدیم طفل طلبی (اندلس میں) گل فیولہ کو کتے ہیں، ہر دو سیر عرق کے لئے ایک اوقیہ کے وزن سے لیں، اور اسکو پانی میں ڈال کر

گھلائیں، اور قرابہ میں ڈال کر چھوڑ دیں، تاکہ اچھی طرح مخلوط ہو جائے، جب طفل اندر بیٹھ جائے اور عرق کا رنگ صاف ہو جائے تو اسکو چھان لیں، اگر صاف نہ ہو تو طفل دوبارہ ڈالیں، اور اس مرتبہ چٹکری بھی ڈالیں، رات بھر قرابہ کو ہوا میں گھلارہنے دیں، چٹکری سے اسکا رنگ بالکل صاف ہو جائے گی، کیونکہ چٹکری سے بہتر کوئی چیز رنگ نہیں کاٹ سکتی ہے، بلکہ اس سے رنگ، بو اور ذائقہ سب اسی دست ہو جاتے ہیں، اور عرصہ تک عرق کو خراب ہونے سے بچاتی ہے،

عرق گلاب میں کافور، عود، لونگ، عفران اور مشک وغیرہ کی خوشبو پیدا کرنے کی ترکیب یہ زہراوی کی کتاب سے ماخوذ ہے

ان میں سے جو خوشبو عرق گلاب میں پیدا کرنا چاہو وہ گلاب کے دسویں حصہ کے برابر لو اور کونڈ کی آگ پر اس کا عرق کشید کرو، یا گلاب میں ملا کر عرق کشید کرو، عرق میں خوشبو آجائے بعد اس ٹکڑے کو نکال لو تاکہ آئندہ کام دیکے لیکن اس طرح عرق میں تیزی نہیں پیدا ہوتی ہے، بلکہ بہتر یہ ہے کہ ان عطریات میں سے کوئی چیز گلاب میں نہیں کر ملائی جائے اور پھر اس کا عرق کشید کیا جائے، اس سے عرق میں خوشبو زیادہ ہوتی ہے، یا ان عطریات کا عرق علیحدہ کشید کر کے عرق گلاب میں ملا جائے، اس سے بھی عرق اچھا ہوتا ہے، اگر عرق گلاب میں خوشبو پیدا کرنا چاہو تو سیر گلاب میں ساڑھے چار ماشمشک ڈالو، اور دونوں کو ایک دن کسی شیشہ کے برتن میں تر کر دو، محسب معمول عرق کشید کرو، جب عرق اتر جائے تو فوراً کسی برتن میں رکھ کر اسکو چھپاؤ تاکہ خوشبو ڈالنے نہ پائے اس عرق سے سلطان اور امراء کا علاج کیا جاتا ہے، کچھ گلاب میں عرق ڈالا جاتا ہے، اس سے کپڑوں میں مشک کی خوشبو پیدا ہوتی ہے، عرق گلاب میں کافور کی خوشبو بھی اسی طرح پیدا کی جاتی ہے، یہ ماراورد کافوری کہلاتا ہے، نصف سیر گلاب میں ایک درم کافور ڈال کر قرعین یا کسی محفوظ ظرف میں تر کرتے ہیں، پھر عرق کشید کرتے ہیں، اس

بھی مسلمان اور امرا کا علاج کیا جاتا ہے اور بکری مین زیادہ استعمال کیا جاتا ہے، کیونکہ امراض حارہ مین یہ مفید ہوتا ہے، عرق گلاب صندلی کشید کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نصف سیر گلاب مین دو اوقیہ صندل کوٹ کر ڈالیں، اور ایک دن ان دونوں کو پانی مین تر کرین، دوسرے دن حسب معمول عرق کشید کرین، عرق گلاب زعفرانی کی ترکیب یہ ہے کہ سیر گلاب مین تقریباً نصف اوقیہ زعفران ڈال کر تر کرین اور اس کے بعد عرق کشید کرین، عرق گلاب قرضلی (یعنی جس مین لونگ کی خوشبو ہو) کی ترکیب یہ ہے کہ تین یا دو گلاب مین ایک اوقیہ لونگ ڈال کر پانی مین تر کرین، اور عرق کشید کرین، یہ عرق ادویہ مین متصل ہے عرق کشید کرنے مین آغہ لگی رکھیں، پیرا آغہ سے عرق خراب ہو جاتا ہے، اسی طرح قرعہ کو اتنا بھردین کہ جوش کھا کر ابل پڑے،

صنوبر کی لکڑی سے ماء الکافور کا لے کا طریقہ:

صنوبر کی لکڑی کا مغز دار حصہ لیا جائے، اور اس کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کئے جائیں، پھر اسکو شیشہ کر تو مین رکھ کر عرق کشید کرین، اس سے خوشبو دار روغن نکالے گا جو ماء الکافور کے نام سے مشہور ہے، یہ روغن بہت جلد خراب ہو جاتا ہے، اس مین سوئی تاکہ کی طرف سے ڈوبیں، اور پھر حلایں، یہ شمع کی طرح اسوقت تک جلے گی جب تک کہ روغن اس مین رہے گا، یہ روغن جرب ہے، اگر اسی لکڑی کا مٹی کے قرعہ مین بغیر پانی کے عرق کشید کرین، تو اس مین سے قطران یعنی حیر کا تیل نکلے گا،

عرق کشید کرنے سے متعلق ازی کا بیان

رازی کا قول ہے کہ قرعہ بڑا اور موٹے دل کا ہونا چاہئے، لیکن پیندا بھاری اور پھیلا ہوا نہ ہو، انبیق ایسا ہو کہ قرعہ پر اچھی طرح میٹھ سکے، قرعہ کے اس حصہ کی شکل مستدیر ہو جس پر پانی جمایا جاتا ہو، اس مین گلاب کی سطح تک پانی لبا اب نہ ڈالا جائے، اور اس کے سرے پر کپڑا لپیٹ دیا جائے تاکہ انبیق یا قرعہ بل سکے، انبیق قرعہ کے اندر اتنا داخل کر دیا جائے کہ اس کا شیشہ

ٹوٹ جائے، ان ظروف کو ٹھنڈے پانی سے بچانا چاہئے، بلکہ ٹھنڈی ہوا سے بھی محفوظ رکھنا اچھا عطار کو چاہئے کہ گرم پانی ایک برتن مین الگ رکھ لے جب قرعہ مین پانی ملائے کی ضرورت ہو تو یہی گرم پانی ڈالے،

رازی کے علاوہ دوسرے علماء کا قول ہے کہ ایک بڑی ہانڈی یا لگن مین یا ایک چھنی ہوئی ریت یا راکھ لیجائے، یا دونوں ملا کر تہ بہ تہ رکھی جائے، اور اس پر شیشہ کا قرعہ اس طرح رکھیں کہ وہ ہانڈی یا لگن سے متصل نہ ہو جائے، اس کے بعد قرعہ مین بھول ڈالیں، اور پانی ملا کر پھر اس ہانڈی یا لگن کو قرعہ سمیت دھیمی آغہ پر رکھ دیں، آغہ بہت ہلکی رکھیں، اور نہ قرعہ ٹوٹ جائیگا، گرم ہونے کے بعد اس مین سے نقاط شروع ہوگا، راکھ یا ریت مین قرعہ بہت زیادہ دھسا لے کی ضرورت نہیں ہو، صرف اوپر رکھ دینا کافی ہو، رازی اور دوسرے علماء کا قول ہے کہ تقطیر مٹی کے قرعہ مین بھی ہوتی ہے، ان کے اندر شیشہ جڑا ہوتا ہے، اوپر یہ ڈھکے ہوتے ہیں، ان کو مٹی کے قرعہ مین رکھ کر آگ پر رکھتے ہیں، مٹی کے طبق مین رکھ کر مٹی آگ پر رکھ سکتے ہیں، یعنی آگ اور قرعہ کے درمیان مین یہ طبق حائل ہو، قرعہ کی مٹی اتنی سخت ہو کہ آگ کی متحمل ہو سکے بلکہ قرعہ کے اندر اور باہر گل حکمت کرنا زیادہ بہتر ہے، غلیل کی مٹی کا قرعہ نہایت مضبوط ہوتا ہے، یہ قرعہ تیل کشید کرنے کے بھی کام آتے ہیں، مٹی کا تیل بھی اس مین نکالا جاتا ہے، مصنف کا قول ہے کہ مین نے خود مٹی کا تیل اسی طرح نکالا ہے،

رازی کا قول ہے کہ چو لھا اگر زیادہ گرم ہو جائے یعنی نقاط تیز ہو جائے تو آگ کم کر دو، اور اگر کم ہو تو آگ زیادہ کر دو، انبیق اور قرعہ کے سرے کو اچھی طرح مضبوط بٹھا دو، تاکہ دھواں اندر نہ جاسکے، قرعہ بطن اور قاع اس ظرف کو کہتے ہیں، جبین گلاب وغیرہ ڈال کر عرق کشید کرتے ہیں، یعنی کا ہوتا ہے، اندر شیشہ جڑا ہوتا ہے، بعض خالص شیشہ کے ہوتے ہیں، اس حصہ کو جو تیل کی طرح اس مین جوڑا ہوا ہوتا ہے انبیق کہتے ہیں، اس سے عرق کھینچ کر آتا ہے، اسکو وہاں بھی کہتے ہیں، اور اس ہانڈی یا ظرف کو جس مین عرق جمع کیا جاتا ہے قابلہ کہتے ہیں، اور انبیق کے قول کو

نہرکتے ہیں، یہ غول گہرا سطح اور ایک طرف ذرا اونچا ہونا چاہئے، تاکہ عرق قرعہ میں نہ گر جائے،

فصل

انگور سے منقعی رب اور سرکہ بنانے کا طریقہ

ذیب یعنی متی بنانے کی ترکیب اس باب میں لکھی جا چکی ہے جہیں نوکر کے جمع کرنے کا طریقہ بتایا گیا ہے، رب اور سرکہ بنانے کی ترکیب علیحدہ لکھی جاتی ہے،

رب بنانے کا طریقہ

نیٹے انگور کا شیرہ نکالا جائے، اور بقدر ضرورت لے کر ٹہنی کے نئے ظروف میں رکھیں اس شیرہ کو ایک دن اسی طرح چھوڑ دیں، دوسرے دن اس میں سے شیرہ تھما لیں، اور گاوہ کو چھوڑ دیں، تین چار روزہ میں ایک پیادہ میٹھا پانی ملائیں، پھر اسکو میٹھا شیرہ یا تانبے کے ظروف میں رکھیں ظرف کشادہ منہ کا ہو تو بہتر ہے، پھر اسکو ٹہنی آگ پر رکھ کر گرم کریں، جب ابال آجائے تو پچھین کوئی بھٹھرے سے چھان کر نکال لیں، اٹل متواتر اگل کرتے رہیں جب پچھین نکل جائے تو آتھخ تیز کریں، اور پچھیرے برابر چلاتے رہیں، تاکہ جلنے نہ پائے، اس نہری کا قول ہے کہ شیرہ انگور کو پکاتے وقت چلانا مناسب نہیں ہے، بلکہ جب اس میں ابال آجائے فوراً اتار لیا جائے بار بار آگ پر رکھیں، اور ابالنے کے وقت اتار لیں جب قوام کی طرح ہو جائے تو اتار لیں، رخ کا قول ہے، صبح بہتر شیرہ وہ ہے جو خشک ہونے کے بعد ایک نلٹ باقی رہے، نئے دخت کے پھل کا شیرہ خشک ہونے کے بعد جو چھائی صاف باقی رہتا ہے، باقی جو پانی ہوتا ہے، وہ خشک ہو جاتا ہے، پکھانے کے بعد اسکو صاف اور ٹھنڈا کر کے مٹی کے روغنی مرتبان میں رکھ دیں، اس کے لئے

شیشہ کا مرتبان یا شیشہ جڑا ہوا مرتبان ٹھیک نہیں ہے، رخ کا قول ہے کہ شیرہ انگور میں پانی ملا کر پکھلنے سے اس کا ذائقہ اچھا ہو جاتا ہے، خوشنوا اور لطافت میں زیادتی پیدا ہو جاتی ہے، حتیٰ کہ پٹلے ابال میں تم کو بھی اسکی خوشنوا اور ذائقہ معلوم ہوگا، بعض کا قول ہے کہ شیرہ انگور کو خوشنوا کرنے کے بعد ایک دن اسکو بے حالت پر چھوڑ دیں، دوسرے دن آگ پر رکھ دیں، رخ کا قول ہے کہ خوب پکے ہوئے انگور لے جائیں چٹیان صاف کر کے خراب پھل کو چھانٹ دیں، اچھے دانوں کا عرق لیا جائے پھر اس عرق کو پکا کر شیرہ بنایا جائے، بعض یہ کہتے ہیں کہ رب بنانے کے لئے انگور کا وہ عرق لیا جائے جو خوشنوا سے ٹپکتا ہو اسی کو پکایا جائے، اس کا شیرہ نہایت اچھا ہوگا، بعض لوگ شیرہ پانی بغیر ملائے ہوئے تیار کرتے ہیں، شیرہ تیار کرنے کی جگہ وسیع اور کشادہ ہونا چاہئے تاکہ دھواں باہر نکل سکے، دھواں لگنے سے یہ خراب ہو جاتا ہے، پکھانے میں شیرہ کو چلانے سے اس کا رنگ بہت اچھا ہوتا ہے، اگر انگور کے دانے اسوقت توڑ لے جائیں، جبکہ چاند سلطان اسد میزبان یا دلو میں ہو، چاند کے گھٹاؤ کے وقت شیرہ زیادہ نکلتا ہے،

رب شمشی یعنی رب جلابی تیار کرنے کا طریقہ

یہ اس رب کو کہتے ہیں جو صرف دھوپ میں تیار کیا جاتا ہے، اس میں پانی نہیں ملایا جاتا اور رب جلابی بہترین چیز ہے، اس کے لئے انگور کے ان خوشنوں کو چنا جائے جن میں رس بھرا ہو، اور جو آفتاب کے رخ پر ٹھکے اور اونچے مقام پر ہوں، جب آفتاب کی حدت سے یہ سرخ ہو جائیں تو خوشنوا والی شاخ کو کاٹ دیں، اور ان میں اسی کی طرح بل دیدیں، اور خوشنوں کو اسی طرح ٹھکا ہو اچھوڑ دیں، جب دانے نکل جائیں، اور پوست سخت ہو جائے تو خوشنوں کو توڑ لیا جائے پھل اور پتہ وغیرہ سے صاف کر کے خراب اور کچے دانوں کو نکال دیں، بقیہ کا شیرہ نکالیں، اتنا زچکلیں کہ تخم بھی چور ہو جائیں اس شیرہ کو کسی صاف برتن میں رکھ کر چھ گھنٹہ تک چھوڑ دیں، پھر کسی شیشہ کے برتن میں چھان لیں، اور اسکو دو منزلہ مکان کی درجی پر رکھ دیں جہاں پر دھوپ براہِ بھتی ہو،

اس طرف کے اطراف و جوانب میں نمک کے ڈھیلے رکھ دیں، دن کے وقت ان کو کھول دیا جائے، اور رات کو کسی چیز سے اس کو ڈھک دیا جائے، جب کسی ظرف کا شیرہ خشک ہو جائے تو ایک کا شیرہ دوسرے میں مخلوط کر دیا جائے، یہ شربت جلاب کی طرح ہوگا، مصنف کا قول ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا ہے، کنارے کنارے تھوڑی شکر آجاتی ہے

فصل

خالص شربت انگور بنانی کی ترکیب، قوت نامی کی فلاحات بنیطہ کے ماخوذی،

صغیرت کا قول ہے کہ ہر قسم کے انگور کا شربت تیار ہو سکتا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ بھلون کو پختے تقریباً ایک ہمدیہ قبل شائع کی پتیاں صاف کر ڈالو، پھر ان میں خوشون کو لپیٹ دو تاکہ ان کی مائیت کم ہو جائے، دھوپ سے یہ بھی طرح پک سکین، چند دنوں کے بعد انگور کی فصل بٹو جذب ہو جائے گی، اور صرف شیرہ رہ جائے گا، یہ بہت شیرین ہوگا، قسطنطس کا قول ہے کہ انگور چیننے سے ایک ماہ قبل خوشون کے ارد گرد کی پتیاں صاف کر ڈالو اور خوشون کو ان شاخوں میں لپیٹ کر چھوڑ دو، تاکہ دھوپ سے یہ بھی طرح پک جائیں، پھر یہ توڑ لے جائیں، اور ان کا شیرہ نکالا جائے، اطح یہ شربت میٹھا ہوگا،

دوسرے علماء کا قول ہے کہ انگور کو دھوپ میں پھیلادین، تاکہ پانی خشک ہو جائے، جب پلو خشک اور چڑا ہو جائے تو پھر شیرہ نکال کر دھوپ میں رکھ دیں، اس میں مٹھاس بہت ہوگی، ملے یہ گلاب کا معرب ہے، اطباء کے نزدیک یہ شربت گلاب کے کسی شہد ملا کر اور کبھی دوسرے ادویہ ملا کر تیار کرتے ہیں،

اگر اس سے رب بنایا جائے تو بہت اچھا ہوگا، اور اس کا شربت بہت دنوں تک محفوظ رہتا ہے، کینوس کا قول ہے شربت انگور میں بڑی خوبی یہ ہونی چاہئے کہ سال بھر تک اس میں مٹھاس باقی رہے، اسی لئے اس کا شیرہ پتلے اور ہلکے ظروف میں رکھا جاتا ہے، ان ظروف کو شیرہ سے پورا بھرا جائے، بلکہ ان کا منہ چڑے سے باندھ کر بند کر دیا جائے، اور چند دنوں تک ان کو کوئین میں لٹکا دین اطح شیرہ سال بھر تک میٹھا رہے گا، بعض لوگ پانی میں ڈبا کر رکھتے ہیں، صرف ظروف کے کنارے اور نظر آتے ہیں، اطح یہ عرصہ تک میٹھا رہتا ہے،

فصل

مصنبت، مجر، بکیر بنانے کا طریقہ، فیصل غناطی کی کٹا سے ماخوذی،

شیرہ انگور کی مٹھاس باقی رکھنے کے لئے اخروں (رائی، جرجیر، ترخا) اور کبرد کریل بنیٹیں، کی جڑ کوٹ کر ملاتے ہیں، خروں کو صاف بھی کرتے ہیں، اس سلسلے کے شیرہ کو مصنبت اور جرجیر کو مجر اور کبرد کر کے کہتے ہیں، حاجی غناطی کا قول ہے کہ اس قسم کے شیرہ بن کر نہیں ہوتا ہے، کوئی شخص اگر سیر ہو جی پی سے تو نشہ طاری نہ ہوگا، یہ مدربول مفتوح سدہ، محل ملالی، سخن معده اور تمام اعضا ریسہ کے لئے مقوی ہے، ہضم کی قوت پیدا کرتا ہے، سینہ کی ریاہ زائل کرتا ہے، اور باہ کے لئے مفید ہے، اسی کے ساتھ یہ خوش ذائقہ اور خوشبودار بھی ہوتا ہے، شیرہ انگور بنانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ چھٹے انگور کا عرق نکال کر اس کا مرق تیار کریں، پھر اس میں پانچواں حصہ میٹھا پانی ملائیں، اور ترخان دو مٹھی اور جبق قرقل (قرنجشک)، ایک مٹھی ڈالیں، اور دوسری مٹھی کی تائیں ڈالیں، پھر ان کو ملا کر لگی آگ پر پچائیں، تقریباً دو دن پانی خشک کریں اور آٹھ دن منع محفوظ کریں

پکے وقت جو پھین اوپر آجائے اسکو نکالے رہیں، اس کے بعد خوب گرم شیرہ کو روغنی مرتبان میں رکھ دیں، اور اس سے پہلے کبری جوڑ اور گاؤ زبان کو پانی سے دھو کر خشک کر کے پھین، اور چھانین ان دونوں سفوف کو ڈیڑھ ڈیڑھ سیر وزن سے لیں پھر تان کے تین ٹکڑوں کی پوٹلیاں بنائیں، اور اس ظرف کے برابر لکڑی یا پائس میں ان پوٹلیوں کو طرح باندھیں کہ ایک ہینڈے میں اور دوسری اور دوسری ہینڈے کے قریب ہو، یہ تینوں پوٹلیاں شیرہ میں ڈونڈی رہیں، اس بانس کو ظرف کے اندر رکھ کر کھرا کرین، اور کسی فنی چیز سے اسکو دبا دیں تاکہ اوپر نہ اٹھ آئے، اس کے بعد آدھ سیر سفوف مصطلکی بھی چھڑک دیں، اسی طرح اسکو ایک ہینڈہ چھڑو دیں، اس کے بعد بھر ضرورت اس کے بحال کر استعمال کریں، یہ شیرہ خوب شیریں اور لذیذ ہوگا جب شیرہ نکال لیں تو ظرف کو بھول دیں مصعب کے بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ تازہ رائی کا دانہ لیا جائے، اور خشک کر کے سفوف بنایا جائے پھر ان کی تین پوٹلیاں بنائی جائیں، اور لکڑی یا پائس میں باندھ کر شیرہ کے اندر ڈال دیں اور اسی سفوف کو شیرہ پر بھی چھڑک دیں، جب شیرہ کے اوپر کوئی پھین نظر آئے تو یہ سفوف اور ڈال دیں، اسی طرح ایک ہینڈہ تک اسکو درست کرتے رہیں، ایک ہینڈہ کے بعد یہ تیار ہو جائے گا، اس میں مٹھاس بہت زیادہ ہوگی، لیکن سکر نہ ہوگا، بوقت ضرورت یہ استعمال کیا جاسکتا ہے، البتہ رائی کی بواس میں غالب ہوگی، اگر شیرہ کو اتنا پھانیں کہ اس کا پانی جل جائے، اور اس میں ترخان اور حق قرفلی ملائیں، پھر رائی کا سفوف ڈالیں تو اس طرح رائی کی بوزائل ہو جائے گی، بلکہ خوشبو زیادہ پیدا ہوگی، رائی کے سفوف سے غیر تیار کریں، اور اس غیرے مرتبان کے داخلی حصہ کو لپیٹ لیں اور پھر اس میں انگوڑ کا شیرہ رکھیں، لیکن پورا مرتبان نہ بھریں، بلکہ تھوڑا حصہ خالی رکھیں تین دن تک اس کو دھوپ میں کھلا رہنے دیں، اس کے بعد سوراخ وار دھون سے چھپا دیں، اور اوپر رائی کی پوٹی رکھ دیں، اس پوٹی کو شیرہ میں تر نہ ہونے دیں، مٹھے یا مرتبان پر رکھ دینے وغیرہ لپیٹ دیں، ہفتہ عشرہ کے بعد اس لاکھ کو اچاڑ دیں، یہ شیرہ عرصہ تک بیٹھا رہے گا، ایک دوسری ترکیب :- رخ وغیرہ کا قول ہے شیرہ انگوڑ کو روغنی برتن میں رکھ کر خردل،

بزریر (تر) اور کیر (کرل) وغیرہ میں سے جس کا سفوف چاہو لو، اور جب شیرہ میں جھاگ آجائے تو تھوڑا تھوڑا سفوف چھڑکے جاؤ، سفوف ڈالنے سے جوش کم ہوگا، اسی طرح بار بار سفوف ملائے سے شیرہ میں مٹھاس عرصہ تک باقی رہے گی، بعض لوگ اس سفوف کی پوٹی بناتے ہیں، اور ان پتھر رکھتے ہیں، تاکہ وزنی ہو جائیں، اس پوٹی کو دھاگے میں باندھ کر شیرہ کے وسط میں لٹکا دیتے ہیں

عصیرہ مصعب بنائیکی دوسری ترکیب جو ابن بصال کی کتاب العقد والبیان کو ماخوذ ہے

یہ شیرہ عرق انگور اور پانی ملا کر تیار کیا جاتا ہے، نصف سیر رائی کو پیکر شہد کے ساتھ اچھی طرح گوندھا جائے، اور مٹی کے کورے برتن کو دھو کر اور خشک کر کے اندر رائی کے غیر سے لپیٹ دیں، پھر ایک دن اس ظرف کو خشک ہونے کے لئے رکھیں، دوسرے دن اس میں شیرہ ڈالیں یہ شیرہ دیر تک شیرینی کے ساتھ باقی رہے گا، یہ طریقہ عمل عقیدہ میں رائج ہے، ابن بصال نے اس کی بڑی تعریف کی ہے، تجربہ بھی یہ شیرہ اچھا ثابت ہوا ہے،

انگوری شہد بنانے کا طریقہ یہ ابن شیبہ مدائنی کی کتاب سے ماخوذ ہے

شیرہ انگوڑ کو خوب پکا جائے، جب نصف حصہ باقی رہ جائے، تو کورے مرتبان میں اونڈل کر ٹھنڈا کریں، ٹھنڈا ہونے کے بعد اس میں ایک ٹھی میدہ ڈالیں، اور خوب چلائیں یہاں تک کہ وہ شیرہ میں پیوست ہو جائے، پھر اسکو دوسرے مرتبہ اونڈل دیں، اور اسی طرح میدہ ملائیں طرح ہلکی آتش پر پکائیں، برابر چھو وغیرہ سے چلاتے رہیں، ورنہ آٹا نہ نشین ہو جائے گا، جب نصف شیرہ خشک ہو جائے تو اسکو روغنی ظرف میں رکھیں، یہ شیرہ ذائقہ میں بالکل شہد کی طرح ہوگا، بلکہ اس بہتر ہوگا،

انگوری سرکہ تیار کرنے کی ترکیب

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ انگور کا سرکہ دو طریقہ پر بنایا جاتا ہے، ایک شیرہ سے اور دوسرے پھل سے سرکہ بنایا جاتا ہے، پختہ رس والے دانے بارش کے بعد توڑ لئے جائیں، ان میں بڑے اور اچھے دانے سرکہ کے لئے زیادہ بہتر ہوتے ہیں، یہ سرکہ خوشبودار لذیذ اور دیر پا ہوتا ہے، بلکہ اسکو پانی ملا کر بھی استعمال کر سکتے ہیں، اور سدا درجہ کے پھل کا سرکہ بھی اوسط درجہ کا ہوتا ہے، اسی طرح کمزور اور خراب دانوں کا سرکہ لڑائی اور جھکا ہوتا ہے، اس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ شیرہ کو صاف ستھرے مرتبان میں رکھو، چینی روغن زیتون لگا ہوا ہو۔ اور سوراخ وارڈھکن سے چھپا دو، اگر جانور یا گندگی کے پڑنے کا اندیشہ ہو تو کھلا رکھو، تھوڑے دنوں میں یہ سرکہ تیار ہو جائے گا، لیکن اگر جلد سرکہ تیار کرنا ہو تو اسکو وصو پ میں رکھ کر بار بار حرکت دو، بعض کہتے ہیں کہ شیرہ کو ٹنڈ میں رکھ کر دو ٹھیٹھک ملا دو اور پھر دو دن میں رکھ دو،

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ شیرہ انگور سے سرکہ تیار کرنے کی ترکیب ایک یہ بھی ہے کہ شیرہ کے چوتھائی حصے کے برابر خالص سرکہ لیا جائے اور دوسرے ٹنڈ میں اسکو بچا یا جائے جب نصف سرکہ جل جائے تو ایک مناسب انداز سے شیرہ میں اسکو ملا دیں، اس طرح سرکہ بہت جلد تیار ہوگا، بعض یہ کہتے ہیں کہ شیرہ میں صرف ٹھنڈا پانی ملا کر بھی سرکہ جلد تیار کیا جاتا ہے، جس ظرف میں شیرہ رکھیں اسکو پورا تک نہ بھرن بلکہ ایک حصہ خالی رکھیں، پھر دھوپ میں رکھ دیں بہت جلد سرکہ تیار ہو جائے گا، عام طور پر لوگ شیرہ میں گرم پانی ملا دیتے ہیں لیکن ایسا نہ کرنا چاہئے کسینوس کا قول ہے کہ چھندری کی جڑ کو شراب میں کاٹ کر اور دھو کر ڈالیں، تو تین دن میں شراب سرکہ ہو جائے گی، سرخ کا قول ہے کہ تین پاؤ شراب کے لئے ایک ٹھی چھندری کی جڑ کافی ہے، بعض کہتے ہیں کہ گرم کھار کی پتیاں کاٹ کر شراب میں ڈالی جائیں، تو اس سے بھی سرکہ جلد تیار ہوگا، قسطوس کا قول ہے کہ بہت سے لوگ چھندری کی جڑ کاٹ کر شیرہ میں ڈالے ہیں، اور چند

دنوں کے بعد تھوڑا سا صنوبری ملا دیتے ہیں، طرح بھی سرکہ بن جاتا ہے، بعض کے نزدیک ایک یا دو چوتھائی پانی شیرہ میں ملائے سرکہ تیار ہو جاتا ہے، لیکن اگر جلدی بنانا چاہیں تو پانی کے ساتھ تھوڑا خالص سرکہ بھی ملا دیں، بعض کہتے ہیں کہ شیرہ کو اسقدر بچاؤ کہ نصف یا ثلث باقی رہ جائے پھر سرکہ بنا لو، یہ سرکہ عرصہ تک خراب نہیں ہوگا،

ابن رضوان کا قول ہے کہ شیرہ انگور کے دس حصہ میں دو حصہ شہد اور دو حصہ ٹھنڈا پانی ملا جائے ظرف کو پورا نہ بھرن بلکہ ٹھوڑی جگہ خالی رکھیں، منہ کو مٹی سے اچھی طرح بند کر دیں، سرکہ تیار ہو جائے گا، سرخ کا قول ہے کہ سرکہ جلد تیار کرنے کی سہل ترکیب یہ ہے کہ شیرہ سے ظرف کو پورا نہ بھرن، اور اس کا منہ کھلا نہ رکھیں، جب سردی شروع ہو جائے اور فصل ربیع کی آمد ہو تو اس شیرہ کو مٹی کے دوسرے برتن میں ڈال دو، تین مرتبہ اسی طرح الٹ پھر کرتے رہیں، سرکہ جلد تیار ہوگا، بعض نے یہ ترکیب بھی ہے کہ شیرہ کے دسواں حصہ میں تقریباً نصف شہد کو خالص تیز سرکہ میں حل کریں جب وہ پتلا ہو جائے تو شیرہ میں ملا کر دو تین مرتبہ الٹ پلٹ دیں، بہت جلد سرکہ بن جائے گا

دانہ انگور سے سرکہ بنانے کی ترکیب

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ اس کے دو طریقے ہیں، ایک تو یہ ہے کہ چھ انگور اکٹوبر میں چن لئے جائیں اور پتہ اور ڈھنسل وغیرہ سے صاف کر کے ٹنڈوں میں بھر جائے اور ہاتھ سے برابر کر دیا جائے، پندرہ دن تک اسی حالت میں چھوڑ دیا جائے جب ٹنڈ میں جگہ خالی ہونے لگے انگور بھر دیں، چند دنوں میں سرکہ کی خوشبو آنے لگے گی، جو سو گھنٹے سے معلوم ہو سکتا ہے، حکم کو کھول کر ناک قریب لیجائیں، اگر تیزی کی وجہ سے ناک نہ ٹھہر سکے، اور ان میں سیاہ مریخ کی خوشبو معلوم ہو تو سرکہ تیار ہو گیا، انگور کو پھونک کر سرکہ نکال لیں اور اسکو ایک کورے برتن میں رکھیں، اس کے بعد روغن ٹنڈ میں اور ٹنڈ رکھ دیں، اور پھل کو ایک دوسرے برتن میں رکھیں پندرہ دن کے بعد میں نہر کا پانی اتنی مقدار میں ملائیں، جتنا کہ سرکہ کھلا ہے، ایک ہمدیہ تک اس کو بھروسے دیں، اس کے بعد ملکر سرکہ نکالیں

اس کا مرکب بھی الگ رکھیں، دو نون سرکہ صاف تھریے ظروف میں رکھیں، پہلا سرکہ بہت اعلیٰ ہوگا یہ دس برس تک اچھا رہے گا،

ایک دوسری ترکیب یہ ہے کہ انگور کے خوشے لے جائیں، اور ان کو بغیر ٹپے دے ہوئے مشکون میں رکھ دیں، اگر تم جلد مرکب تیار کرنا چاہتے ہو تو انگور کے خوشون کو چھوٹے گھڑون میں رکھ کر دھوپ میں رکھو، پانچ مہینہ میں سرکہ ہو جائے گا، لیکن بڑے مشکون کے انگور میں تقریباً سال بھر میں سرکہ تیار ہوگا، جب دانون میں سرکہ کی ترشی اور خوشوا آجائے تو سرکہ چوڑا لیا جائے، اس پہلے سرکہ کو الگ رکھیں، اور نقل کو دوسرے برتن میں رکھیں، اور اس میں نہر کا پانی اسی مقدار میں ملائیں، جس مقدار میں سرکہ بھلا ہے، پہلے تھوڑا پانی ڈال کہ ہاتھ سے خوب ملیں، اور سرکہ چوڑا لیں، اس سرکہ کو پہلے سرکہ میں مخلوط کر دیں، پھر اسی نقل کو کسی دوسرے برتن میں رکھ کر دوبارہ پانی ڈال کر ملیں، اور پانی ڈال کر سرکہ بھلا لیں، اور پہلے سرکہ میں ملا دیں، اس کے بعد پانی اور خالص سرکہ کی مقدار کا انداز اسطور پر کیا جائے کہ سنگے میں انگور کے گئے تھے، اسکو سرکہ سے بھونا شروع کریں، اگر یہ منگہ بھر جائے اور سرکہ خالص بیچ جائے، تو یہ سمجھنا چاہئے کہ پانی زیادہ ہے اور اگر یہ ظرف نہ بھر سکے تو پانی ملا یا جاسکتا ہے، پہلا سرکہ اگر دوسرے حصہ کے برابر ہو تو بھی سرکہ کی مقدار غالب ہوگی، پھر سب کو ایک بڑے خم میں ملاؤ، اور ایک لکڑی سے چلاتے رہو تا کہ سب اچھی طرح مخلوط ہو جائیں، آٹھ دن تک اسکو دھوپ میں رکھو سرکہ تیار ہو جائیگا، صاف کرنے کے بعد استعمال کے قابل ہو جائے گا، لیکن پندرہ دن کے بعد اس میں ترشی کم ہو جائے گی، کیونکہ پانی اس میں زیادہ ہے، جب قدر پانی کی مقدار کم ہوگی، اسی قدر ترشی دینا ہوگی، اس لئے انگور اور سرکہ کی مناسبت سے پانی ڈالیں البتہ جو سرکہ زیادہ ترش ہو پانی کی مقدار بڑھا سکتے ہیں،

ایک دوسری ترکیب خوشون کو صاف کر کے منگہ کا ایک تہائی حصہ بھر دیں اور لیکن میٹھا پانی ڈالیں، اور منگہ کے منہ کو ڈھانک کر مٹی لگا دیں، یہ سرکہ زیادہ ترش نہ ہوگا ہر

کی مقدار میں اضافہ کرنے کی ایک ترکیب یہ ہے کہ جو کو تین دن تک پانی میں بھج جائیں، اور اس پانی میں اس کے ہموں سرکہ اور دھوپ نمک ڈال کر حل کریں اور اسکو تیار شدہ سرکہ میں ڈال دیں، اس سرکہ کی مقدار زیادہ ہوگی، اور اس کی ترشی اور تیزی میں کوئی کمی واقع نہ ہوگی، اگر تم سرکہ کو میٹھا کرنا چاہتے ہو تو اس میں جب منشا شیرہ انگور یا منقی ملاؤ تین دن کے سرکہ کی اصلاح کا طریقہ یہ بتایا ہے کہ اگر سرکہ میں تیزی یا ترشی نہ ہو تو اسکو ہلکی آتھ پر پکاؤ، جب ایک تہائی حصہ خشک ہو جائے تو آٹھ دن تک اسکو دھوپ میں رکھیں، اس طرح اس میں تیزی اور ترشی پیدا ہو جائے گی، سرکہ میں انگور خام کا شیرہ ملانا بھی ترشی پیدا کرتا ہے، اسی طرح معطر جو ڈالنے سے بھی ترشی آجاتی ہے، بعض کا قول ہے کہ باقلا کا آٹا ترش جوف الدوزج کے شیرہ سے گوندھ کر سرکہ میں ملا دیا جائے اس طرح ترشی تیز ہو جائے گی، اور عرصہ تک غیر سے محفوظ رہے گی، بعض کہتے ہیں ریحان کو سایہ میں خشک کریں پھر اسکو سرکہ میں ڈال دیا جائے، اس کی خوشبو بہت اچھی ہوگی، بعض یہ کہتے ہیں کہ چکی کا پتھر خوب گرم کیا جائے، اور گرم گرم سرکہ میں ڈال دیا جائے، اس سے بھی ترشی زیادہ ہوگی، اور یہ بدن کیلئے مفید ہوتا ہے، سرکہ میں اگر کچھ اڑ جائے تو نمک سے اس کی اصلاح کریں، بعض کے نزدیک انکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ رانی کا دانہ اس کی شاخ اور پتوں کا سفوف بنا کر ڈالنے سے کڑے مر جائیں، اور ترشی بھی دیر پارتی ہے،

شراب اور تلچٹ و سرکہ بنانی کی ترکیب،

شراب اور سرکہ کی تلچٹ کو روغنی منگہ میں ملا کر رکھیں، اور ان میں ایک مناسب مقدار میں پانی ملا دیا جائے، اور روزانہ کئی بار کھنکھانے والی لکڑی سے ہلایا جائے،

انگور کے پوست اور ٹھٹھل وغیرہ کا مصروف

شیرہ یا رب بنانے کے بعد پوست اور نقل کو کسی منگہ میں بھر دیں، منگہ پورا نہ بھریں، پھر اس میں

مناسب انداز سے میٹھا پانی ملا دین، ایک مہینہ تک اسکو اسی حالت میں چھوڑ دین، جب تک اور کئی پیدا ہو جائے، تو بوقت ضرورت استعمال کریں، یا پوست وغیرہ کو کسی جگہ پر صاف کر کے ایک یا دو دن رکھیں، جب سرکہ میں خوشبو پیدا ہو جائے، روغنی ہلکے میں بھر دین، اور کنوین کا پانی ملائیں دو مہینہ کے بعد یہ سرکہ بن جائے گا، سرکہ کے لئے نہر کا پانی مفید ہوتا ہے،

سرکہ کو میٹھا کرنے کی ترکیب

تیز اور تیز سرکہ ایک گھڑا لیا جائے، اور اسی مقدار میں شیرہ انگوڑا لیا جائے، اور دونوں کو کسی روغنی برتن میں ملا دین، تین دن کے بعد استعمال کریں، بعض لوگ دو گھڑے شیرہ میں ایک گھڑا سرکہ اور تین گھڑا میٹھا پانی گرم کر کے ملا تے ہیں، پھر سب کو ملا کر پچاتے ہیں، جب ایک تہائی حصہ خشک ہو جاتا ہے تو استعمال میں لاتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ شیرہ انگوڑا کو سرکہ میں حسب ضرورت مخلوط کریں، جب قدر میٹھا کرنا ہو اسی قدر شیرہ ملائیں، سرکہ کو مٹھی سے میٹھا بناتے ہیں بلکہ اوس سے ایک خوش ذائقہ پیدا ہوتی ہے، طابین شربت فواکہ سے سرکہ بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ شربت میں پان کافی ملائیں، اور تھوڑا سا سرکہ غیر کی طرح ڈالیں، اس سرکہ میں مٹھا غالب رہے گی، سرکہ میں نفع، تخم ریحان، ترنجان، جبق، قلعی، گاؤ زبان اور تخم کرفس سات دن تک ترکریں، یہ سرکہ صفت قلب اور طلاء کی بیماری کے لئے مفید ہوتا ہے، اگر تخم سرکہ کو سفید کرنا چاہو تو اس میں سفید زیرہ ڈال دو، سرکہ میں تخم کراث ڈالنے سے شراب ہو جائے گا انگوڑیوں، کبر اور دوسرے نباتات جن سے سرکہ بنایا جاتا ہے، مثلاً بیکین، گاؤ، تخم وغیرہ کو حائلہ عورت سے محفوظ رکھا جائے، انار، انجیر، اور امرود سے سرکہ بنانے کی ترکیب گذشتہ فصلوں میں لکھی جا چکی ہے،

فصل

اس میں شمسی مہینوں کا تفصیل سے ذکر کیا گیا ہے، عجمی، سریانی، فارسی، اور عبرانی زبانوں میں لکھے نام بتاؤ گے، ہین زراعت کے لحاظ سے ان مہینوں کے اثرات اور کیفیات دن اور رات کا بڑھاؤ اور گٹھاؤ، برف والا وغیرہ سے زراعت محفوظ رکھنے کی ترکیب سے بحث کی گئی ہے،

موسم کی حیرت انگیز خصوصیت یہ ہے کہ جو چیز جس موسم یا مہینہ کے لئے مخصوص ہے، اسی مہینہ یا موسم میں وہ بار آور ہو سکے گی، غیر موسم میں کسی خارجی ترکیب سے کاشت تیار ہو بھی جائے تو پیداوار کم ہوگی،

ستمبر (ستمبر)

سرخ وغیرہ کا قول ہے کہ کاشت کاروں کے نزدیک سب سے پہلی فصل خریف ہے، اس فصل تین مہینہ ہوتے ہیں، (ستمبر، اکتوبر، نومبر)، ستمبر پہلا مہینہ ہے، عجمی لفظ ہے، سریانی میں ایول، فارسی میں انہراہ اور عبرانی میں ایول، کبر الہف کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے، اس مہینہ میں فصل خریف کے لحاظ سے دن اور رات برابر ہوجاتے ہیں، پھر دن گھٹنے لگتا ہے، اور رات بڑھنے لگتی ہے، اس مہینہ میں فصل خریف کے لحاظ سے دن اور رات برابر ہوجاتے ہیں، پھر دن گھٹنے لگتا ہے، درختوں کو چٹائی سے ڈھک دیے ہیں، تاکہ برف یا اول سے محفوظ رہیں، یہ چٹائیاں وسط مارچ تک عجمی سے مراد لاطینی زبان ہے۔

یا اپریل تک باقی رکھی جاتی ہیں، اس مہینہ میں شفا لیا، انار اور بھی تیار ہوتے ہیں، زیتون کے قانون
میں سیاہی آنے لگتی ہے، بوطا، بادام، مشمش، زیتون، قسطل وغیرہ وغیرہ کے پھل تیار ہوتے ہیں، صنوبر،
اور عناب کے پھل کا وقت یہی ہے، اس میں پالک بھی پیدا ہوتی ہے، بارش کے بعد بعض ملکوں
میں غلہ کی بھی زراعت شروع کی جاتی ہے، کراویا، کمون، لوبیا، درناج، بودینہ، دھنیا، چاول وغیرہ
میں رکھے جاتے ہیں، ہندی بھی توڑی جاتی ہے، ق کا قول ہے کہ گھور کی ان ڈالیوں کو مرکب کرتے
ہیں، چمن پھل نہیں آتے ہیں، آتے ہیں، بعض کاشت کاروں نے اس مہینہ میں مرکب کیا ہے، تاکہ
پھل زیادہ آئیں، براہِ باقلا اسی مہینہ میں تیار ہوتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ ایشیہ میں اس مہینہ میں ترکاریوں میں گول اور لاناٹلم بویا جاتا ہے
جو نومبر میں کھانے کے قابل ہوتا ہے، اس کے اخیر میں پیاز کی اگنی فصل شروع کی جاتی ہے، پالک اور
تھو بھی اسی مہینہ میں بویا جاتا ہے، اور بتانی بسن کی کاشت شروع کی جاتی ہے، یہی میں کھانے
کے قابل ہوتا ہے، گو بھی اور چنندہ کی کاچھیاں منقل کی جاتی ہیں، غریب بن سعد القرطبی کی کتاب
الانوار میں ہے کہ اس مہینہ میں پیاز اور خس کی زراعت کی جاتی ہے، ان دونوں کی کاشت
کا وقت جنوری تک رہتا ہے،

اکتوبر

یہ مہینہ لفظ ہے سریانی میں نشترین اول اور فارسی میں داماہ کہتے ہیں، سریانی قوم کا پہلا مہینہ
یہ ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے، غریب کا قول ہے کہ اہل ترجمیلہ محض الملو اور قرطبہ کے بعض پہاڑی
علاقوں میں ہوتا ہے، ان میں غلہ کی زراعت شروع کی جاتی ہے، اور مہینہ کے آخری عشرہ میں بنیانہ
قرطبہ زراعت شروع کرتے ہیں، اس مہینہ میں سرودی کافی ہوتی ہے بکری اور دوسرے دودھ
دینے والے جانور کے تھن میں دودھ آجاتا ہے، بادیاں انیسون، پیاز وغیرہ کے تخم جمع کئے جاتے
ہیں، یہ سلسلہ جنوری تک رہتا ہے، زعفران بفسفہ بھی توڑا جاتا ہے، زیتون کے سبز دانے کھانے
کے لئے چن لئے جاتے ہیں، اس وقت تک دہشت نہیں پیدا ہوتی ہے، اس کے بعد ان میں

زردی آتی ہے، اترج اور کدو کو سرد مقامات میں ڈھک دیتے ہیں، بعض کا قول ہے کہ اس مہینہ
کی تیسری تاریخ کے بعد اگر لکڑی کافی چائے تو اس میں دیمک نہ لگے گی، سرد ملکوں میں
انگور کے خوشے توڑ لئے جاتے ہیں، اور انیم بابل میں زیتون توڑا جاتا ہے اور نیل بھی اسی مہینہ
میں نکالا جاتا ہے، صغیرت نے لگتے میں زیتون کو توڑنے کی ممانعت کی ہے، اور زیتون کے
ان دانوں کے کھانے کی بھی ممانعت کی ہے، چین میں اگیا ہو، کھجور، زکل، کلک وغیرہ کاٹے جاتے
ہیں، کھانا یعنی ساروغ پیدا ہوتا ہے،

مصنف کا قول ہے کہ ایشیہ میں بقول میں پیاز بویا جاتی ہے، دو مہینہ کے بعد ان میں
تھول کا عمل ہوتا ہے، اور مارچ میں ہری پیاز کھانے میں آتی ہے، بسن بتانی، گول شلم
لاناٹلم، اور تھو بویا جاتا ہے، اور خس قسطین جسکے پتے بڑے و مستدیر شکل کے ہوتے ہیں، انکی
تھول کی جاتی ہے، شلم جنوری میں اور خس مارچ یا اپریل میں کھانے کے قابل ہوتی ہے، اکثر ترکاریاں
اس مہینہ میں بویا جاتی ہیں،

نومبر

یہ مہینہ لفظ ہے سریانی میں نشترین ثانی فارسی میں شہریہ کہتے ہیں، یہ نہایت کاٹھری
مہینہ ہے، چوبیس دن کا ہوتا ہے، جو گیون، قول، اسی وغیرہ کی زراعت اسی مہینہ میں شروع کی جاتی
ہے، اس میں فروعات کی پیداوار زیادہ ہوتی ہے، بارش کے بعد زراعت شروع کی جاتی ہے،
تیرہویں تاریخ طلوع ثریا کے بعد اگر تخم زری وغیرہ کی جائے، تو زمین مزدوعات کو قبول کرے گی
بعض علما کا قول ہے کہ ایسا کبھی نہیں ہوا، کہ ثریا کی بارش نومبر میں جہم کی بارش فروری اور مارچ
کی بارش اپریل میں واقع ہو لیکن جس سال فضل خداوندی سے ایسا ہوتا ہے، اس سال
غلہ وافر ہوتا ہے، اس مہینہ میں کھجور میں گچے نکل آتے ہیں، بوطا، قسطل، حب آلاس وغیرہ وغیرہ
میں رکھا جاتا ہے، نیشکر کی کاشت تیار ہوتی اور کافی جاتی ہے، غریب کا قول ہے کہ اس مہینہ
میں برف گرتی ہے اس لئے دخت اور دوسرے نباتات میں کھا دو غیرہ ڈال کر محفوظ کرنا چاہئے، نومبر

یا سین وغیرہ کو بھی برت اور اولاسے بچانا چاہئے، زعفران چنی جاتی ہے،

ق کا قول ہے کہ نومبر میں سردار دشتوں میں کھاؤ ڈالو جاتی ہے، خصوصاً انگور میں کوڑن کر کے کھاؤ ابھی طرح ڈالی جاتی ہے، اس کھاؤ میں بکری کی میٹنی بھی ڈالتے ہیں، کوڑن سے ٹھن موٹی ہوتی ہیں، اور گونے زیادہ ہلکے ہیں، جن دشتوں میں چل آتے ہیں، ان کی جڑیں بکری کی میٹنی ڈالی جاتی ہے، طابین سے کرگرم مقامات میں انگور کی کاشت جلد شروع کی جاتی ہے، اس میں اور دوسرے اشجار میں جو کھاؤ کے متعل ہیں، اس مہینہ میں کھاؤ ابھی طرح ڈالی جاتی ہے، یہ کھاؤ بھیر بکری کی میٹنی کھائے گا گوبر اور باریک مٹی اور دوسری سڑی ہوئی چیزوں سے تیار کرتے ہیں یہ عمل عید (یعنی کرکس) کی چودہویں تاریخ کو کیا جائے، صغریٰ کا قول ہے کہ عید سے دس دن قبل یہ عمل کیا جائے یا اس کے بعد جنوری کے آخر میں کریں، جس زمانہ میں تمام دشتوں پر غفلت طاری رہتی ہے، یہ عمل نہ کیا جائے کیونکہ غفلت اور ناتوانی کا پتہ دیتی ہے، اس کیفیت کے بعد جڑیں کوڑن وغیرہ مضبوط ہے، بکرا اس وقت چل توڑنا بھی مناسب نہیں، اگر دانے کم ہوں تو توڑے جاسکتے ہیں، زیتون کا دشت ان ایام میں زیادہ قوی رہتا ہے، اس لئے اس کے چل توڑنے میں نقصان نہیں ہوتا ہے، بعض شہروں میں برت باری کی وجہ سے اس مہینہ میں نہت کی سردی پڑتی ہے، سردی کی تیزی سے چڑیاں، ابابیل اور گدہ وغیرہ بھاگ جاتے ہیں اس مہینہ میں زراعت اور غراست دونوں کی جاتی ہیں، آج کا قول ہے کہ اس دشت کی جڑیں پانی آجاتا ہے اور پتیاں جھڑنے لگتی ہیں،

مصنف کا قول ہے کہ اشیلیہ میں ترکاریوں میں سے گولہم وغیرہ بویا جاتا ہے، جو فروری میں کھانے کے قابل ہوتا ہے، اسی میں پالک بھی بوئی جاتی ہے جو دسمبر میں کھائی جاتی ہے، بستانی جس میں خوشبو زیادہ ہوتی ہے وہ بھی اسی میں بوئی جاتی ہے، اور جنوری میں کھائی جاتی ہے،

دسمبر (دسمبر)

اس مہینہ میں خریف ختم ہو کر موسم سرما شروع ہوتا ہے، سرما کے تین مہینہ ہوتے ہیں، پہلا دسمبر، یہ بھی زبان کا لفظ ہے، سرمایہ میں کانوں الاول اور فارسی میں پہلے کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے اس میں دن بڑے لگتا ہے، اور رات چھوٹی ہونے لگتی ہے، سردی خوب پڑتی ہے، اس کی راتیں منظر کشی کا آئینہ کھلتی ہیں، جھوک چل کی راتیں بھی کہتے ہیں، ان میں سردی چل کی ہوتی ہے، یہ چل گیا ہو تو دسمبر شروع ہو کر کس جنوری کو ختم ہوتا ہے، اس میں اترج، نرگس، ہمار اور بادام میں پھول آتے ہیں، طابین ہے کہ انگور اور دوسرے نباتات کی جڑے مٹی ہٹا کر بکری اور بھیری کی میٹنی کھائے گا گوبر اور باریک مٹی کی کھاؤ بنا کر ڈالتے ہیں، باقی اگر بوئی جائے تو کاشت اچھی ہوگی، کیونکہ یہ مہینہ اس کے لئے مخصوص ہے، اگر اوائل میں تخریزی کی جائے تو باقی بہت جلد تیار ہوگی ق کا قول ہے کہ تمام سردار دشتوں میں کھاؤ ڈالنا مفید ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اشیلیہ میں بستانی ترکاریوں میں سے کہ دھچو تر وں میں بویا جاتا ہے اسی طرح بیگن، لہسن اور پالک کی کاشت کی جاتی ہے، کتاب الانوار میں ہے کہ اس میں اگر گندنا بویا جاتا ہے، تو پورے سال بھرتک کاشت باقی رہے گی، لہسن اگر اس مہینہ میں بویا جائے تو اگست میں اس کی کھچیاں قتل کی جائیں، سفید خنکاش بھی اسی مہینہ میں بویا جاتا ہے،

مینیر (جنوری)

یہ بھی زبان میں نیرسانی کا نون الٹی اور فارسی ابان ماہ کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا ہوتا ہے، عجیون کے یہاں صفحہ کی جگہ پر سال کا پہلا مہینہ ہے، اکیس تاریخ کے بعد چل کی راتیں ختم ہو جاتی ہیں، اس میں کھجور میں پھل آتے ہیں، جھکو دوسری جگہ ہٹایا جاتا ہے، فول اور گیون کی تخریزی کی جاتی ہے، ان کے علاوہ دوسرے کچھ اچھی طرح بالیدہ نہیں ہوتے ہیں، یہی حال فروری کا ہوا اس مہینہ میں

شکر تیار کیجاتی ہے، اترج، نارنج، لیمون توڑے جاتے ہیں، پانی سردی کی شدت سے منجمد ہو جاتا ہے، انگو کی کاشت کو سردی سے نقصان پہنچے کا خطرہ رہتا ہے، اسلئے برابر کھا دو انگو کی حفاظت کرنی چاہئے، باغ کو خراب اور مضر نباتات سے صاف کرنا چاہئے، ثمر وار درختوں کی شاخوں میں نہ ہوتا ہے، گھاس افراط سے پیدا ہوتی ہے، گور یا جھتی کھاتی ہے، مینڈک خوب ٹڑا تے ہیں، اس مہینہ کی ۱۲ تاریخ کو اگر لکڑی کاٹی جائے تو دیکھ سے محفوظ رہیگی عمل قلیب اور تعمیر کی ابتداء اسی مہینہ میں کیجاتی ہے، روئی کی کاشت کے لئے زمین جوت کر دینا کھلی چھوڑ دینا چاہئے، درخت کی جڑ سے مٹی ہٹا کر کھادیا سفوف ڈالا جاتا ہے، انگو کی ٹخون میں تین گھنٹہ دن چڑھے کانٹ چھانٹ کر تے ہیں، گرم مالک میں فندق، ہشتاد، بادام، اور خروب وغیرہ میں ترکیب کا عمل کیا جاتا ہے، طین ہے کہ ترش سیب کو مرکب کیا جاتا ہے اس کے پھلون میں سفیدی آجاتی ہے، درختوں کی جڑ سے تمام غراب گھاس صاف کر دی جاتی ہے، تقریباً یہی عمل فروری میں بھی کیا جاتا ہے، درخت سے قلم پوند لگانے کے لئے چاند کی سولہویں تاریخ سے آخر ماہ تک کاٹے جاتے ہیں، اور سبکین کی کاشت بھی اسی میں شروع کی جاتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اٹیلیہ میں کدو، اور سبکین چبوتروں میں بوسے جاتے ہیں، گھاس چھانٹنے کی جاتی ہیں، جس کی کاشت بھی شروع کیجاتی ہے، جو تاریخ اور اپریل میں کھانکے قابل ہوتی ہے، گو بھی، پالک، خرفہ اور دوسری بقول کی تخمینہ کیجاتی ہے، یہ سب اپریل تک کھانے کے قابل ہو جاتے ہیں، البتہ گو بھی ایک سال میں تیار ہوتی ہے، اسن مشنطولی بھی بویا جاتا ہے، جو جولائی میں تیار ہو جاتا ہے، ذخیرہ کے لئے پیاز بھی بولی جاتی ہے، فروری میں اسکی گھاسیاں منتقل کی جاتی ہیں، اومی میں اکھیر لی جاتی ہے، سفید خنخاش اور گندما بھی بویا جاتا ہے، اور ایک سال تک نگہداشت کیجاتی ہے، اسی طرح زارارضی میں بولی جاتی ہے، کیونکہ اس کیلئے بہترین وقت ہے، سو کیا یوں میں دو بیار تم چھینا جاتا ہے،

فروری (فروری)

عجمی زبان میں فروری، سریانی میں شباط، اور فارسی آذر ماہ کہتے ہیں (یہ فارسی کا پہلا مہینہ ہے، یہ دن اور ریح دن کا مہینہ ہوتا ہے، اس میں اسی کی کاشت کے لئے خریف زار اراضی میں تعمیر اور قلیب کی جاتی ہے، سردی ختم پر ہوتی ہے، زمین کے اندر سے بخارات نکلے ہیں، اور زمین میں پانی کو جذب کرنے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے، کنواں اور چنید میں پانی زیادہ آتا ہے جتنی کہ درخت کی لکڑیوں میں بھی پانی جاری ہو جاتا ہے، جو غلے یا نباتات یا اشجار اس میں بوسے جاتے ہیں، ان میں ڈالنے اور پھیل زیادہ ہون گے، اور عجمی بھی زیادہ ہوگا، آخ کا قول ہے کہ گھاس بہت ہوتی ہے، ثمر وار درختوں میں پھل نکلنے ہیں، گلاب، موسن، اور دوسرے ریاحین میں پھول زیادہ آتے ہیں، مصنف کا قول ہے کہ اٹیلیہ میں بستانی بقول میں سے خس اور وہ تمام چیزیں بولی جاتی ہیں جنکا ذکر جنوری میں کیا گیا، نصف آخر میں گول شلجم بھی بویا جاتا ہے، جو اپریل یا مئی میں کھانکے قابل ہوتا ہے،

مارس (مارچ)

اس مہینہ سے موسم ریح شروع ہوتا ہے، اس کے تین مہینے ہوتے ہیں، پہلا مہینہ مارچ ہی، مارس عجمی زبان کا لفظ ہے، عجمیوں کے یہاں یہ مہینہ بہت اہم گنا جاتا ہے، اور سردوار کہلاتا ہے، سریانی میں ادار اور فارسی میں دیماہ کہتے ہیں، یہ ۲۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے، اس میں دن اور رات برابر ہو جاتے ہیں، پھر دن بڑھنے لگتا ہے، اور رات گھٹنے لگتی ہے، اس میں عمل قلیب بھی کیا جاتا ہے، اسی کی کاشت کے لئے زمین درست کیجاتی ہے، درختوں کی جڑ میں کوڑن کا عمل ہوتا ہے، اور ہم مضر نباتات سے زمین صاف کی جاتی ہے، انگو میں کوڑن کے بعد شاخیں چھانٹ دینا چاہئے، درختوں میں پھول آتے ہیں، کھجور حاملہ کیجاتی ہے، فول کی گھاسیاں زمین پر ڈالتی ہیں، اور تنا منتقل آتا ہے، غریب کا قول ہے کہ قطانی غلون میں سے جو ادر گیہوں کی کاشت شروع کیجاتی ہے

اسوقت زمین بارش سے سیراب ہو چکی ہے، گلاب اور سوسن مین کلیان نکلتی ہیں، اس مہینہ مین گھوڑی بچہ دیتی ہے، زیتون، بلوط، شہم، ضرہ، اور خروٹ مین تیان آجاتی ہیں، گلنار اور قفل کے بھل چن لئے جاتے ہیں، طابین ہے کہ انکور کی شاخون مین انکھون کے نمودار ہونے سے قبل ترکیب کا عمل کیا جاتا ہے، اقلیم بابل مین بعض جگہ انکور اور دوسرے درختون کے اطراف وجواب مین گدھا کھودتے ہیں، اس سے درخت کو قوت ہوتی ہے، اور پھل زیادہ ہوتے ہیں، مصنف کا قول ہے کہ اشعیہ مین اس مہینہ مین ربوہ بقلہ یا نیہ کی کاشت شروع کی جاتی ہے، جو مئی مین کھانے کے لائق ہوتی ہے، گو بھی بونی جاتی ہے، چند اپریل اور مارچ دونوں مین بویا جاتا ہے ان کی گچھیاں صلاحیت کے بعد نقل کی جاتی ہیں، تبھو اور پالک بھی بونی جاتی ہے، اور مہینہ ڈیڑھ مہینہ مین کھانے کے لائق ہو جاتی ہے، کہ دین تحول کا عمل ہوتا ہے، اکتوبر مین سین بھل آجاتے ہیں اسی طرح کلڑی بھی بونی جاتی ہے، اور اوائل اکتوبر مین بھل توڑے جاتے ہیں، کتاب الانواء مین ہے کہ قطانی غلن کی زراعت شروع کی جاتی ہے، جو اکتوبر کی خصوصیت سے تخم ریزی کی جاتی ہے، بشرطیکہ بارش ہو چکی ہو، روئی ریحان پودہ اور گنوش وغیرہ کی کاشت ہوتی ہے،

اپریل (اپریل)

یہ مئی زبان کا لفظ ہے، سریانی مین نیسان اور فارسی مین بہن ماکتے ہیں، ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے یہ گلاب مین پھول آنے کا زمانہ ہے، اسی زمانہ مین عرق پانی اور پھل وغیرہ کشید ہوتا ہے، غریب کا قول ہے کہ اس مہینہ مین گھوڑے جتنی کھانے کے لئے چھوڑ دے جاتے ہیں، کیونکہ گھوڑا بچہ دیکر فارغ ہو چکی ہیں، ان کی مدت عمل گیارہ مہینہ ہے، گھوڑے گھوڑیوں کے ساتھ ستر دن تک چھوڑے جاسکتے ہیں، یعنی وسط مین اس آخریوم عشرہ (جولائی) تک یہ کھل رہتے ہیں، لیکن سماک طلوع ہوتا ہے، قمری مہینہ پانچویں تاریخ نیسان کی بارش ہونے لگتی ہے اور یہ مئی کی پانچویں تاریخ تک اسکی آخری مدت ہے، اندلس کی عام زراعت اس مہینہ مین

تیار ہو جاتی ہے آخری عشرہ مین اسی کی کاشت کے لئے قلب کی لکیر مین کھودی جاتی ہیں، اور پہلے عشرہ مین زیتون مین دانے اور انجیر تیار ہو جاتے ہیں، فول اور لائی کی کاشت استعمال کے قابل ہو جاتی ہے، کچھ کے نیچے نکال لئے جاتے ہیں، دوسرے علم کا قول ہے کہ بادام وغیرہ اسی مہینہ مین تیار ہوتے ہیں، جو اگلی فصل کاٹی جاتی ہے، گیہون بھی کھانے کے قابل ہو جاتا ہے، اور گھاس مین خشکی آنے لگتی ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اشعیہ کے بتانی بقول مین تبھو کی کاشت ہوتی ہے، اور ڈیڑھ مہینہ کے بعد کھانے کے قابل ہوتی ہے، اسی طرح ربوہ (جولائی) بھی بونی جاتی ہے، لیکن مین تحول کا عمل ہوتا ہے، اکتوبر مین یہ توڑے جاتے ہیں، کتاب الانواء مین ہے کہ یامین اترج وغیرہ کے قلم لگائے جاتے ہیں، مندی، چاول، لوبیا، افاح اور کلڑی بونی جاتی ہے، اور کچور جا کی جاتی ہے،

ماہ (مئی)

یہ مئی زبان کا لفظ ہے، سریانی مین ایار اور فارسی مین اسفند ار ماہ کہتے ہیں، یہ ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے، یہ موسم زین کا آخری مہینہ ہے، غریب کا قول ہے کہ اہل حسل جیسے مالک شذوذ وغیرہ کے باشندے مزدوعات کی کاشت کاٹتے ہیں، اس کے کچھ دن کے بعد قناریہ قرطبہ مین عام طور پر تیار شدہ کاشت کاٹی جاتی ہے، فول اسی بھی اسی مہینہ مین کاٹی جاتی ہے، سوسن مین پھول آتے ہیں، زیتون اور انگور مین دانے آتے ہیں، سیب، آلو بخارا، اور انجیر کے پھل پھوٹے ہوتے ہیں، درختون کا پانی خشک ہونے لگتا ہے، صرف انجیر کے درخت مین پانی زیادہ رہتا ہے، طابین جو کہ انکور کیلے مین مرتبہ گڑھے کھودے جاتے ہیں، پہلا امار (فروری) دوسرا نیسان (اپریل) اور تیسرا مئی مین کھودا جاتا ہے، زیتون اخروٹ، پستہ، اور بادام شیرین وغیرہ کی اصلاح بہت ضروری ہے، جڑ کے کنارے گڑھے کھود کر مٹی کی ایک اور ایک تہ کھا ڈالیں، تاکہ پودوں جڑ کو قوت پہنچا سکیں، اقلیم بابل مین سائڈ اور گاس چالینس دن تک چھوڑ دیے جاتے ہیں،

کھائے گیارہ مہینہ کے بعد پختہ ہوتی ہے،
مصنف کا قول ہے کہ اشیائے مین پر پوز (جولائی) کی آخری کاشت ہوتی، اسی طرح تھوڑا
بویا جاتا ہے، اور زعفران بھی لگائی جاتی ہے،

یونیہ (جون)

عجمی زبان کا لفظ ہے، سریانی میں حیران اور فرور و منہا کہتے ہیں، ۳۱ دن کا مہینہ ہوتا ہے
اس مہینہ میں دن اور رات برابر ہونے کے بعد دن گھٹنے لگتا ہے، اور رات بڑھنے لگتی ہے
مہرجان یعنی عیدِ غفرہ اسی مہینہ میں ہوتی ہے، (یہ پارسیوں کی ایک عید ہے) انگور اور انجیر کے
پھل اچھے ہوتے ہیں، بعض قسم کے سیب اور آلو بخارا بھی اچھے ہوتے ہیں، اخروٹ، صنوبر اور
پستہ میں خوشے آجاتے ہیں، خرپوزہ بھی تیار ہو جاتا ہے، وسط مہینہ میں گیہوں کی کاشت کاٹی
جاتی ہے، میوے کا اونچھاٹا جاتا ہے، مینڈھے بھی کھانے کے لئے چھوڑ دئے جاتے ہیں،
تجربہ کار کاشت کاروں کا بیان ہے، کہ جو چیز غفرہ کے دن بوئی یا کاٹی جائے، وہ نہایت
بہتر ہوگی، لکڑی میں دیک نہیں لگے گی، انگور میں تقیقہ کی ضرورت ہوتی ہے، اور گھاس وغیرہ
صاف کر دیا جاتی ہے بلکہ کوڑن بھی مفید ہوتا ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اشیائے مین گو بھی بوئی جاتی ہے، اگست میں اسکی کاچھیاں
منقل کی جاتی ہیں، اور تمام وہ عمل رائج ہیں جو اوپر بیان کئے گئے،

یولیہ (جولائی)

عجمی زبان کا لفظ ہے فارسی میں ارد بہشتماہ اور سریانی میں قرز کہتے ہیں یا ۳۱ دن کا مہینہ
ہوتا ہے، اس مہینہ میں انگور اور اوروں کے پھل اچھے ہوتے ہیں، خرپوزہ تیار ہو جاتی ہے، اوائل
ماہ چھڑا اور دوسرے حضرات الارض بھاگ جاتے ہیں، اس مہینہ میں گرمی تیز ہو جاتی ہے، تیرہ

چالیس دن تک رہتی ہے، خلی، قرطم، رنجان، خس، جبق، خردل، خرفہ، خرپوزہ، کھیرا، لکڑی
وغیرہ کی کاشت تیار ہو جاتی ہے، انار میں پھل آجاتے ہیں، کھجور میں سرخی آجاتی ہے، نصیب قلی
کاٹی جاتی ہے، زیتون کی جڑیں معمولی کوڑن کیا جاتا ہے، مٹی یا گرد وغبار زیتون کے پھل کے لئے
مفید ہوتی ہے، کوڑن کا عمل طلوع آفتاب سے قبل کیا جاتا ہے، اسوقت مٹی میں برو دت رہتی ہے،
انگور کی جڑیں بڑے بڑے ڈھیلے اگر ہوتے ہیں تو توڑ کر برابر کر دئے جاتے ہیں، طاقین بنے کر ان
شقوق کو جو درخت کی جڑ کے قریب پیدا ہوتے ہیں، مٹی سے ڈھک دینا چاہئے، ورنہ حرارت سے
نقصان پہنچے گا، غیر معمولی حرارت کی وجہ سے کوئی تخم نہیں بویا جاتا ہے
مصنف کا قول ہے کہ اشیائے مین تھوڑا بویا جاتا ہے، اور سریانی گو بھی اور چھندر کی کاچھیاں
منقل کی جاتی ہیں،

اگست (اگست)

عجمی زبان کا لفظ ہے سریانی میں آب اور فارسی میں خرد و ماہ کہتے ہیں، ۳۱ دن کا مہینہ
ہوتا ہے، شدید گرمی، ۲۰ اگست تک پڑتی ہے اور مہینہ میں جبکہ گرمی ختم ہو جاتی ہے، شبنم گرتی ہے، اوائل
رات کے آخری حصہ میں تھوڑی خشکی رہتی ہے، سحلی باشندے شیرہ انگور بناتے ہیں، باوام توڑنے
جاتے ہیں، اس مہینہ میں تیسری تاریخ کے بعد اگر کوئی درخت کاٹا جائے تو اس میں دیکھ نہ لگے گی
شفافہ لوکھا جاتا ہے، کھجور اور عناب کے پھل پک جاتے ہیں، مہند و دانہ بھی اچھا ہوتا ہے، دھان
کاٹا جاتا ہے، بلوط میں پھل آتے ہیں، خرپوزہ، قرطم، خردل، نیل، دھنیا، تل، خرپوزہ، خیاریں،
اور پودینہ وغیرہ کے تخم جمع کئے جاتے ہیں، انگور میں اصلاح کی جاتی ہے، موٹی اور اچھی شاخوں کو
چھوڑ کر صرف کمزور اور خراب شاخوں کو کھا دوغیرہ ڈال کر دھست کیا جاتا ہے، اور نیچا جاتا ہے، اس طرح
دونوں قسم کی شاخیں کیساں طور پر پھل دینے لگیں گی، انگور کی تیاری میں تاخیر ہو تو وار و گرد کے مٹی
کے ڈھیلوں کو جمع کر کے توڑیں، تاکہ گرد وغبار درخت پر ٹپٹھ جائے، تمام غرور درختوں کے لئے یہ عبادت
نافع ہے، زیتون میں کوڑن کیا جاتا ہے،

مصنف کا قول ہے کہ اشیائے مین گول اور لانا بنالطعم بویا جاتا ہے، اور وسط ماہ مین گاجر بولی جاتی ہے، لگڑی، مولی اور تھووا کی کاشت بھی ہوتی ہے،

فصل

نباتات کے لئے بارش، سیلاب، سون، دھوپ اور ہوا
مین سے کون سی چیز مفید ہوتی ہے،

طین ہے کہ غیش اس بارش کو کہتے ہیں، جس میں باریک بوندیں ہوتی ہیں، یہ ترش سے تیز ہوتی ہے، اسی قسم کی ہلکی بارش تمام نباتات کے لئے مفید ہے، اس سے اصل پودہ کو قوت ہوتی ہے، البتہ پودوں کے بڑھنے کے بعد تیز بارش بھی مفید ہوتی ہے، بہر حال بارش نباتات کے لئے نافع ہے،

سیلاب کے متعلق طین ہے کہ طومر شری کا قول منقول ہے کہ انگور کی جڑیں سیلاب کے پانی سے خوش و خاشاک جمع ہو جاتے ہیں، ان سے درخت کو قوت حاصل ہوتی ہے، شاخیں موٹی ہوتی ہیں، پھل زیادہ ہوتے ہیں، اور پھر وہ بھی زیادہ ہوتا ہے،

اسی سے قدما نے یہ قیاس کیا ہے کہ انگور کے لئے مختلف قسم کی کھا د اور دوسری زمین کی مٹی ڈالنے سے اسکی اصلاح ہو جاتی ہے، میرے خیال میں یہ عمل تمام نباتات کے لئے یکساں طور پر مفید ہے، انگور کی کوئی خصوصیت نہیں ہے، کیونکہ تمام نباتات کی جڑیں اگر مٹی کم ہو جائے تو ان میں منفع پیدا ہو جاتا ہے، اور امراض لاحق ہو جاتے ہیں، اس لئے کھاد میں دوسری مٹی ملا کر استعمال کرنا ہر ایک کے لئے نفع بخش ہے، سیلاب درختوں کی جڑیں میدان میں اگر تھوڑی دیر ٹھہرے تو اس سے فائدہ ہوگا، اور اگر اتنی دیر تک رکے کہ درخت کی جڑ

کھل گئی تو نقصان ہوگا، برف باری گیہوں کی کاشت کے لئے بہت مفید ہے،
فضا اور مطلع کے صاف رہنے کے متعلق طین ہے کہ آفتاب کی شعاع جب کسی چیز میں نفوذ کرتی ہے تو اس میں وسعت پیدا کر دیتی ہے، خصوصاً زمین اور اس کے ذرات میں تو بہت کشادگی پیدا ہو جاتی ہے، جس سے زمین میں نباتات کو غذا پہنچانے کی قوت پیدا ہو جاتی ہے، جب تک آفتاب میں معتدل دھج کی حرارت ہے، اس وقت تک یہ منافع حاصل ہون گے، لیکن جب اس میں حدت زیادہ ہوگی، تو یہ زمین کو جلا ڈالے گی، ذائقہ بدل ڈالیگی، اور بدبو پیدا کر دے گی، اور اگر زیادہ تیز گرمی ہوئی تو زمین کی قوت، امید فنا ہو جائیگی حتیٰ کہ کوئی ذی روح اس جگہ پر دم نہیں لے سکتا، ہ،

مشرقی ہوا کو صبا یعنی پروا، اور مغربی کو دبور یعنی بھو اسکے ہیں، دبور کی مخالفت ہوا شمالی کہلاتی ہے، اور تم جیب مشرق کی سمت منہ کر کے کھڑے ہو تو تمھارے دل سے بازو کی ہوا کو جنوبی ہوا کہتے ہیں، طین ہے کہ تمام نباتات کے لئے عام طور پر گرم ہوا مرطوب ہوا موافق ہوتی ہے، یہ خاشا جنوبی ہوا کی ہے، کچھ رکے لئے یہ بہت مفید ہوتی ہے، شمالی مشرقی، اور مغربی ہوا بھی نباتات کے لئے مفید ہوتی ہے، وہ پودے جن میں تنہا نہیں ہوتا ہے، جیسے کہ وخر پودہ، لگڑی وغیرہ کے لئے پروا ہوا زیادہ موافق ہوتی ہے، جنوبی ہوا بھی کوئی نقصان دہ نہیں ہوتی ہے، لیکن شمالی اور مغربی ہوا مفید ہوتی ہے، اور مشرقی و جنوبی ہوا نقصان پہنچاتی ہے، جنوبی کو زیادہ ضرر پہنچتا ہے، نباتات جو زمین کے اندر پھلتے ہیں مثلاً شمشاد، گاجر، رن اور لڑی وغیرہ کیلئے مشرقی ہوا مفید ہوتی ہے، اور مغربی ہوا نقصان پہنچاتی ہے، جنوبی ہوا سے اترج کا درخت بڑھتا ہے، آبن خوشو زیادہ ہوتی ہے، اور شادلو کیلئے ہر قسم کی معتدل ہوا مفید ہوتی ہے، کوٹھارا، عینا، توت، انار وغیرہ کیلئے مغربی ہوا مفید ہے، اس سے انار میں عرق زیادہ ہوتا ہے، اور پوست باریک ہوتا ہے، مشرقی ہوا بھی کیلئے مفید ہے، اس سے درخت بڑا ہوتا ہے، اور پھل زیادہ آتے ہیں، بلکہ مشرقی یعنی پروا ہوا تمام خوشو دار درختوں اور پودوں کیلئے مفید ہے، لیکن دوسرے پودوں کے لئے کوئی زیادہ نقصان دہ نہیں ہوتی ہے، کچھ، توت، انجیر اور

انگور کے لئے مخصوص طور پر بہت مفید ہے، شمالی ہوا سے پودوں اور دھنوں میں بیماریاں کم پیدا ہوتی ہیں، مارچ اور اپریل میں ٹھنڈی ہوا چلے، اور اپریل کی دسویں تاریخ تک جنوبی ہوا نہ چلے، تو یہ بچنا چاہئے، کہ اس سے بھل کر آئین کم پہنچیں گی، کیڑے کم پیدا ہوں گے، اور پھل اچھے ہوں گے، اسی طرح جس سال ٹھنڈک زیادہ ہو اور برباری ہو سردی میں شدت ہو، پانی ہم جاتا ہو تو پھلوں کی بہتری کا اندازہ کرنا چاہئے،

آدم نے مغربی ہوا اور ٹھنڈی اور ٹھلک ہوا اور دلا وغیرہ سے دھت کو محفوظ رکھنے کی ترکیب یہ بتائی ہے کہ ایسی حالت میں دھت کی جڑ میں اعلیٰ درجہ کی قوی اور تیز کھا دوسے تین مثلاً آدمی کے غلیظ میں کبوتر کی بیٹ، بھیڑ بکری کی مینگنی، چھچھوڑ کی بیٹ وغیرہ ہوزن لیکر خوب ملائیں، اور زیتون کی تلچٹ ملا کر سرنے کے لئے ڈالیں، جب خوب سیاہ ہو جائے، تو سفوف بنا کر جڑ میں ڈالیں، آدم کا قول ہے انگور میں کھا دوسے کے بعد پھر اسکو چھپانے کی ضرورت نہیں ہے، البتہ انگور کے تنے اور اس کی شاخوں پر دھن زیتون اور میٹھا پانی ملا کر چھڑکین، کسی شیشہ کے برتن میں تیل اور پانی خوب ملائیں، پھر اس پانی کو چند آدمی منہ میں لے کر انگور کی شاخوں کی طرح چھڑکین، یہ عمل جو ان ادویہ یا پچے کرین ساتھ برس سے تباہ و زمر کے آدمی عمل نہ کریں، اس طرح انگور مغربی یعنی پچھو کے مضر اثرات اور شدت سرما کے نقصان سے بچ جائے گا،

فصل

ان علامتوں کا ذکر جن سے سرمائی بارش فضا کی صفائی ہو یا آندھی چلنے کی شناخت کی جائے چند قدرتی حالات اور اثرات نے علامتیں متعین کر دی ہیں جنکو دیکھ کر ہر انسان ان کا اندازہ لگا سکتا ہے چاند و سورج، ابر، و باد، برق و رعد، قوس و قزح، ہالہ اور خطوط کے احوال پر ان کا دار و مدار ہے، جن کا سالہا سال سے گذشتہ اقوام نے تجربہ کیا ہے،

طائین ہے کہ ان علامات کی واقعیت زراعت اور کاشت کاری کے لئے ایک امر لابدی ہے مثلاً اس امر کا اندازہ لگانا کہ اس سال بارش زیادہ ہوگی، اور اس سے مزروعات کی پیداوار میں زیادتی ہوگی، یا اس سال بارش کم ہوگی، اور اس سے مزروعات کم پیدا ہوں گے، اسی طرح فضا کی صفائی، گرمی اور سردی کی شدت، اور باد و باج کے اندازہ کی ضرورت پڑتی ہے، یہ علامتیں چاند اور سورج کے احوال کے لحاظ سے الگ الگ ہیں، طائین ہے کہ چاند کی دو ابتدائی راتیں گزرنے کے بعد تیسری شب کو چاند پر نظر ڈالیں، اگر وہ تیز اور روشن ہو، تو اس سے یہ اندازہ کرنا چاہئے کہ آسمان صاف رہے گا، ہو معتدل اور چھپ چلے گی، اسی طرح چوتھی شب کو بھی ایسی ہی نگاہ رہے تو نصف مہینہ تک آسمان کھلا رہے گا، اور اگر چودھویں شب کو جبدن بدر کامل ہو تا ہی بالکل

روشن ہوا کرنا رے کوئی ابر وغیرہ کا کمرانہ ہو تو آخر ہمیشہ تک آسمان کھلا رہے گا، اسی طرح چاند
گرد سیاہ غبار آلود ہالہ کا لگنا بھی مطلع اور فضا کی صفائی کی نشانی ہے،

قی کا قول ہے کہ تیسری اور چوتھی شب میں اگر چاند تپلا، صاف اور شفاف ہو تو آسمان بھی
صاف اور تھرا رہے گا، اور چودھویں شب میں بھی یہی حالت ہو تو پورا مہینہ آسمان کھلا رہے گا، لیکن
اگر چاند کے گرد ہلکی سرخی نظر آئے تو علامت تیز ہوا ملنے کی ہے،

طمان ہے کہ آفتاب فضا کی صفائی کا پتہ اس طرح چلایا جاتا ہے کہ اگر طلوع اور غروب کے
وقت آفتاب روشن ہو اور شعاعیں زمین میں صاف پہنچ رہی ہوں یعنی بخارات یا بادل وغیرہ نہیں
نہ ہو تو آسمان کھلا رہے گا،

لیکن اگر طلوع اور غروب کے وقت کرین صاف نہ پھوٹی ہوں بلکہ گہرے بادل مائل ہوں
تو اس سے بھی آسمان کے کھلے رہنے کا اندازہ کیا جائے،

قی کا قول ہے کہ ہوا کی صفائی کا اندازہ بھی آفتاب کے طلوع اور غروب کے لے کیا جاتا ہے، اگر
طلوع کے وقت آفتاب صاف ہو اور روشن ہو تو یہ بارش کی تاخیر اور ہوا کی صفائی کی علامت ہے
اور اگر اس وقت بادل کے ٹکڑے نظر آئیں تو یہ بھی بارش کی تاخیر کی نشانی ہے، اور اگر غروب کے قبل
مطلع صاف ہو لیکن عین غروب کے وقت سرخ بادل جمع ہو گئے ہوں تو یہ بھی چاہئے کہ آج یا کل
بارش ہوگی، اور طلوع یا غروب کے وقت آفتاب پر شفق چھا جائے، تو یہ بارش کی کمی اور قحط کی
علامت ہے،

سرمایں بارش کا چاند سے اندازہ لگانے کا طریقہ ہے کہ تیسری یا چوتھی شب میں چاند کو
دیکھیں، اگر اس کے دونوں کناروں کو کسی چیز نے چھپا لیا ہے، اور یہ چاند کے ساتھ ساتھ چاہا
ہے، تو دو یا تین دن میں بارش کی توقع ہے، اور اگر اس کے گرد ناری رنگ کا ہالہ ہو تو یہ بارش
پہنچا ہوا اور شدید سردی کی علامت ہے، اور اگر چاند کے گرد کوئی سیاہ چیز دکھائی دے تو شدید
بارش کی علامت ہے، جس قدر سیاہی زیادہ چھائے گی، اسی قدر بارش تیز اور سردی میں شدت

ہوگی، اس طرح چودھویں کی شب میں اگر اس کے گرد بخارات جمع ہوں، جس سے روشنی صاف نہ
آتی ہو تو دو تین دن کے بعد بارش ہوگی، اور اگر چاند کے گرد دو یا تین ہالے دکھائی دیں، تو
بارش اور چلک کی سردی کی علامت ہے، چاند کی تیسری شب میں اگر اس کے گرد سرخ یا سیاہ
نقطے ہوں، تو یہ خفیف بارش کی علامت ہے، اور چودھویں شب میں بدر کمال ہونے کے
تین گھنٹہ کے بعد اگر آسمان پر سیاہ بادل کے ٹکڑے نظر آئیں اور وہ ممتد ہو کر چاند کو چھپالیں تو یہ بارش
آندھی اور سیلاب کی علامت ہے،

قی کا قول ہے کہ سرمائی بارش کی علامت ہے کہ تیسری یا چوتھی شب کو چاند مٹا اور
روشن ہو، لیکن دن میں فضا غبار آلود ہو تو بارش کی امید ہے اور بعد کی تاریخوں میں چاند کے گرد
سرخ ہو تو سخت سردی کی علامت ہے، اور اگر چاند کے گرد سیاہ ہالہ ہو تو بارش کی علامت ہے،
اگر چاند کے گرد دو یا تین سرخ سیاہ اور زرد لکیریں ہوں تو شدت سردی کی نشانی ہے، لیکن اگر یہ لکیریں
سب سیاہ ہوں تو بہ انتہا سردی پڑنے کی امید ہے،

قی کا قول ہے کہ تیسری اور چوتھی شب کو چاند پر بگڑا ہوا لہر، اگر اس کے طول و عرض
میں آسمان پر ہلکے بادل اور بخارات نظر آئیں تو اس کا باران کی علامت ہے، بعض کا قول
ہے کہ قحط کے ایام میں چاند کی رفتار کو خصوصیت سے دیکھنا چاہئے، اچھا چاند چھپ جائے،
اور ہوا تیز چلے گی، اور اسی طرح خزانہ صرفہ کی منسزل میں جب پہنچے گا تو بارش ہوگی،
اور سعد اور اجنبیہ میں پہنچنے کے بعد بھی بارش ہوگی، اور ہوا ٹھنڈی چلے گی، جب بروج ناری
و آتشی یعنی حمل، اسد، قوس اور بروج زہی (بادی میزان، دلو، جوزا، کو قحط کرے تو بارش کثرت
سے ہوگی، اور اگر بروج مانی (آبی) یعنی سرطان، مقوس اور بروج تری (خاک) یعنی ثور، غدی (سنگل)
جدی کو قحط کرے تو بارش کم ہوگی اور یہ قحط کی علامت ہے،

آفتاب سرمائی بارش کے اندازہ کا طریقہ دے یہ لکھا ہے کہ اگر آفتاب طلوع کے وقت
گہرا سرخ ہو، اور جیسے جیسے اونچا ہوتا جائے اس میں سرخی کی جگہ سیاہی آنے لگے تو یہ شدید بارش اور

گرمی کی علامت ہے اس بارش میں اکثر چھڑی بندہ جاتی ہے، اسی طرح غروب کے وقت نظر ڈالو اگر آفتاب کے بائیں جانب غروب کے بعد سیاہ برقعہ نظر آئے تو بہت جلد بارش کی امید ہے اسی طرح طلوع کے وقت گہرا سیاہ ابر ہو تو بھی بارش کی علامت ہے،

ق کا قول ہے کہ طلوع کے وقت آفتاب میں اگر سرخی نظر آئے تو بارش کی علامت ہے اور اگر سیاہی یا سیاہ ابر کے ٹکڑے دکھائی دیں تو تیز اور موسلا دھار بارش کی علامت ہے کہ کا قول ہے کہ غروب آفتاب کے وقت اگر قبلہ کے بائیں جانب سیاہ ابر ہو تو فوراً پانی برسنے کی امید ہے،

بطایموس کی کتاب لالہ میں، بارش، صحو اور ہوا کا آفتاب اور ماہیت اسے اندازہ لگانے کا طریقہ اس طرح لکھا ہے کہ اگر آفتاب طلوع یا غروب کے وقت بالکل صاف ہو تو کسی قسم کا ابر نہ ہو تو آسمان کے کھلے رہنے کی علامت ہے، لیکن اگر آفتاب مختلف رنگ کے نظر آئیں یا اس کی شعاعیں سرخ ہوں یا کسی جانب سیاہ بادل یا شفق ہو یا شعاع میں زردی ہو تو یہ تمام علامتیں بارش اور شدید سردی کی ہیں اسی طرح چاند کو تیسری یا چوتھی شب دکھیں، پھر پندرہویں شب کو دکھیں اگر ان راتوں میں وہ بالکل صاف ہو، اور تیلہ ہو تو یہ آسمان کے کھلے رہنے کی علامت ہے، اور اگر سرخ ہو تو شعاعیں موٹی اور حرکت کرتی ہوں، تو یہ تیز ہوا کی علامت ہے، اور اگر سیاہ، زرد، غبار آلود یا زیادہ موٹا ہو تو شدت سرما اور بارش کی علامت ہے،

چاند کے ہالوں پر بھی ایک بچہ ڈالنی چاہئے، اگر ایک دائرہ یا ہال ہو، جو صاف ہو، لیکن چاند کی شعاع سے اندازہ پڑے، تو یہ آسمان کے کھلے رہنے کی علامت ہے، اور اگر دو یا تین دائرے ہوں، تو سردی کی علامت ہے، اور اگر ابر کی طرح گہرا حلقہ ہو تو ابر واد کی علامت ہے، اور اگر غبار آلود اور سیاہ ہوں یا بخارات کی طرح چڑھتے ہوں تو سردی کی شدت اور موسم کے طول کھینچنے کی علامت ہے، اسی طرح اگر آسمان کے صاف رہنے کے بعد

قوس و قزح نکل آئے، تو سردی کی ابتدا کی نشانی ہے، اور اگر سرما کے انتہام پر کھلے تو آسمان کے صاف رہنے کی علامت ہو، شہاب کا ٹوٹنا ابر واد کی علامت ہے، اگر ایک ہی سمت میں نظر آئیں، تو اس سمت میں ہوا تیز چلے گی، اور مختلف جہات میں دکھائی دیں تو تمام جگہ بارش ہوگی نشانی ہے،

بادل کبلی، اور آسمان کی سرخی سے بھی بارش یا آسمان کے کھلے رہنے کا اندازہ کیا جاتا ہے ابن قیمی نے عربوں سے حکایت بیان کی ہے کہ اگر ابر سیاہ اور گہرا ہو تو بارش کی علامت ہے اور اگر بادل کے ٹکڑے نظر آئیں تو بکلی بارش کی علامت ہے، یہ ٹکڑے مختلف شکل کے ایک دوسرے کے قریب ہوتے ہیں، چنانچہ اس قسم کے بادلوں کو خلیلہ کہتے ہیں، جن کے دیکھنے سے بارش کا اندازہ لگایا جاتا ہے، لیکن اگر بادل پر سفیدی غالب ہو تو اس سال پیداوار کم ہوگی، اور جنگ زیادہ ہوگی،

ق کا قول ہے کہ غروب آفتاب کے وقت بادل کے سرخ اور تشر ٹکڑے اور عدد و برق ہو تو بارش کی علامت ہے، اور اگر غروب کے وقت آفتاب کے بائیں جانب سیاہ بادل ہوں تو بھی بارش کی علامت ہے، لیکن اگر طلوع سے قبل بادل کے تشر ٹکڑے دکھائی دیں، تو یہ بارش کی تاخیر کی علامت ہے یا غروب کے وقت یہ نظر آئیں، تو بارش کی تاخیر کی نشانی ہے، اسی طرح غروب سے قبل مطلع صاف ہو لیکن عین غروب کے وقت یا اس سے کچھ قبل بادل کے سرخ ٹکڑے نظر آئیں تو یہ بارش کے ایک دن بعد ہونے کی دلیل ہے،

ابن قیمیہ کا قول ہے کہ عرب جب جنوبی سمت میں بجلی چمکتے ہوئے دیکھتے تھے تو ایک دوسرے کو بارش کی بشارت دیتے تھے، لیکن اگر شمال میں بجلی کی چمک دیکھتے تھے تو اس سے مایوس ہو جاتے تھے، اس قسم کی ہوا اور بجلی سے جس سے بارش کا دھوکا ہوتا ہے، کبھی بارش نہیں ہوتی ہے، بجلی اگر صرف دو بار بجے تو بارش کا یقین کرتے تھے، لیکن اگر کئی بار بجے تو بارش کی امید کم رکھتے تھے، معمولی چمک سے بارش کی امید بندھتی تھی اسی طرح جو ابر ملک میں کی جانب سے اٹھتا تھا اس سے بارش

کی امید کرتے تھے، اور جو شام کی طرف سے اٹھتا تھا اس سے مایوس ہو جاتے تھے،
 طاقین جو اگر کبھی شمال اور جنوب دونوں سمتوں میں چکے لیکن آسمان صاف ہو تو جنوب میں
 بارش ہوگی، اور شمال میں ہوا تیز چلے گی، کس کا قول ہے کہ اگر تم بجلی کو مغربی ہوا کے رخ پر چکیتی ہوئی
 دیکھو تو اس رخ پر بارش کی امید کرو، کیونکہ بجلی جب بھی تیز جادل کے ساتھ چکے گی تیز ہوا اور تیز
 ضرور چلے گی،

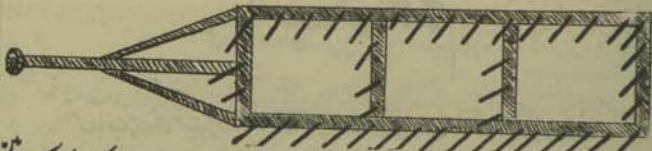
ابن قتیبہ کا قول ہے کہ موسم سرما میں طلوع یا غروب کے وقت بادل کے ٹکڑے دیکھ کر ساتھ مرغی دیکھیں
 تو کثرت پیداوار کا اندازہ لگائیں اور اگر طلوع اور غروب کی وقت صرف مرغی دکھائی دے اور بادل کا پتہ نہ ہو تو اس سے
 قحط سالی کا اندازہ لگائیں،

فصل

آلہ مجرود کے بنانیکی ترکیب

گک کا قول ہے کہ یہ زراعت کے ان آلات میں سے ہے جو قطانی غلوں کی کاشت وغیرہ
 کے موثر چیز زمین کی رطوبت نکالنے کے بعد ڈھیلوں کو توڑنے اور زمین کی سطح برابر
 کرنے کے لئے استعمال ہے، اسکو دو ذیل ہل کی طرح کہیںچے ہیں، اس کے بنانے کی ترکیب یہ ہے کہ
 بلوط کی چار شاخ لکڑیاں لی جائیں، دو کا طول تقریباً آٹھ باشت ہو اور بقیہ دو کا پانچ باشت طول
 ہو، ان چاروں کو جوڑ کر مرکز میں مستطیل شکل بنائیں، اس کے بعد پانچ باشت لابی دو لکڑیاں بجا
 اور انکو بڑی لکڑیوں میں ٹھونک دیں، اسطور پر کہ ہر دو خانوں کے درمیان دو باشت کا فاصلہ ہو
 اس کے بعد بلوط کی لکڑی کی نوکدار کوٹھیاں ایک باشت سے کچھ چھوٹی بنائیں، اور ان کو ان چاروں
 چھوٹے ڈنڈوں میں تین انگل کے فاصلہ سے جوڑ دیں، چاروں گوشوں کو کھوٹوں سے اچھی طرح
 مستحکم کر دیں، پھر اس آلہ میں ایک دستہ لگائیں، اور اس پر اسے سارے دو برابر لکڑیاں جوڑیں،

تاکہ یہ آلہ ٹوٹنے سے محفوظ ہو جائے اور بیل کو کھینچنے میں آسانی ہو، پھر اس آلہ کو ہل کی طرح بیلوں
 پر رکھ دیں، اور پورے کھیت میں ہل کی طرح چلائیں، اس سے زمین برابر ہو جائے گی ڈھیلے
 ٹوٹ جائیں گے اور گھاس وغیرہ سب صاف ہو جائیں گی، اس کی شکل یہ ہوگی،



اگر صرف ڈھیلوں کو توڑنا اور زمین برابر کرنا مقصود ہو تو اس کے لئے بلوط کی چار شاخ کھیت میں
 گھسیٹیں، اس کے بعد یہ آلہ چلائیں، زمین بھی برابر ہو جائے گی، اور ڈھیلے بھی ٹوٹ جائیں گے،
 مصنف کا قول ہے: الحمد للہ رب العالمین، کتاب کا یہ حصہ جو فلاحیت سے متعلق تھا ختم
 ہو گیا، مجھے امید ہے کہ یہ کتاب زمین کی کاشت اور اس کے لوازمات اور ضروریات کے معلومات
 کے لئے کافی ہوگی، بشرطیکہ کوئی شخص اس پر غور و خوض کرے اور اس سے نفع اٹھائے، اب
 فلاحیت حیوانات شروع کرتا ہوں، وبالله التوفیق،



باب سی ویم

اس باب میں فلاح حیوانات سے تعلق بحث کی گئی ہے، گائے، بھڑو، بکری وغیرہ کے
نروادہ کی پرورش ان میں اچھے جانوروں کا انتخاب یعنی کھلانے کا وقت، وضع حمل
کی مدت چارہ دہانی کا استعمال، امراض لاحقہ کے علاج وغیرہ کی ترکیب بتائی گئی ہے
ان کے علاوہ جانوروں کی نگرانی و حفاظت کے طریقے بھی بتائے گئے ہیں،

فصل گائے،

کیوس نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ زراعت و کاشت کاری کے لئے بیل و پھڑوں میں
ان جانوروں کا انتخاب کرنا چاہئے جو قد میں لمبے اور بدن کے بھاری ہوں جس کے پٹے مضبوط
چہرہ خوشاک، آنکھیں سرخ، ٹھوڑی گول، ننھے سیاہ اور خوبصورت رانیں سخت اور قوی ہلینہ
کشاوہ پسلیاں اندر کی طرف دہی ہوئی ہوں، ہاتھوں کے درمیان وسعت کم ہو، جسم کا رنگ
سرخ ہو، اور پٹ لیاں سیاہ ہوں جن جانوروں میں ان صفات میں اکثر معقتین پائی جائیں
وہ اعلیٰ قسم کے بیل ہوں گے، کیونکہ ان تمام صفات کا ایک میں جمع ہونا دشوار ہے،
قسطوں کا قول ہے کہ میں اس بیل کو پسند نہیں کرتا جس کے آلتاسل کی جگہ اور
کا اندرونی حصہ سیاہ ہو، اور فطون میں سرخی غالب ہو، گایوں میں وہ گائے بہتر ہے جسکی

اڑھ کی ہڈی قد کے لحاظ سے لمبی ہو، پیشانی اونچی اور چوڑی ہو، آنکھیں بڑی اور خوب سیاہ
ہوں، ہتھکون سے منہ تک گولائی ہو، گردن موٹی اور گردن کی جڑ اونچی ہو، سینہ چوڑا ہو،
پاؤں اور پیر یعنی قوائم میں ایک تناسب ہو، کولے خوبصورت اور مضبوط ہوں، دم لمبی اور بال کا
کچھ بھی لانا ہو، لیکن اتنا لانا نہ ہو کہ چلتے وقت زمین سے لگ جائے،

ارسطا طالس کا قول ہے کہ گائے گلہ میں رہتی ہے، اور اونچی گایوں کے ساتھ اٹھتی
بیٹھتی ہے، ایک اگر بھاگ جاتی ہے تو دوسری اس کے پیچھے بھاگتی ہے، کسی چرواہے کی کوئی
گائے جب کم ہو جاتی ہے، تو وہ بقیہ گایوں کو چھوڑ دیتا ہے، تاکہ ان کے ساتھ بھٹی ہوئی کھان
بھی آجائے، گائے کے گلہ میں اسی طرح ایک سردار ہوتا ہے جس طرح بکریوں کے گلہ میں سردار
ہوتا ہے، جو آگے آگے چلتا ہے، ایک بڑی تعداد کے لئے صرف ایک چسر واما کافی ہوتا ہے، عموماً
گائے ایک بھول میں ایک بچہ دیتی ہے، کبھی دو بچے بھی جنتی ہے، لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے
گائے اپنی ساری عمر بچہ دیتی ہے، عام طور پر گائے کی عمر ۱۵ سال ہے اور بیلوں کی عمر چوبیس
کر دے جاتے ہیں ۲۰ سال یا اس سے کچھ زیادہ ہوتی ہے، یہ عمر زیادہ تر مضبوط بیلوں کی ہوتی ہے
سانڈھ پانچ سال کی عمر میں جوان اور قوی ہوتے ہیں، بیل کے دانت دو سال میں نکلے ہیں لیکن
گائے کی طرح ایک مرتبہ پورے نہیں نکلتے، گائے ایک سال سے گھم میں حاملہ نہیں ہوتی ہے،
عام طور پر گائے کو موسم ربیع میں حاملہ کرتے ہیں، لیکن خریف میں بھی حاملہ کرا سکتے ہیں، بچہ اگر مادہ
تو دودھ اچھا ہوگا، بچہ جننے کے قبل تھن بالکل خشک ہوتا ہے، اس کے بعد پہلے دودھ کو گرم
کر کے کھاتے ہیں، اس میں پھر کی طرح نمی آجاتی ہے جس زمانہ میں سانڈ کثرت سے جنتی کھائیں اور
گائیں زیادہ تعداد میں حاملہ ہو جائیں تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس سال سردی زیادہ ہوگی، گائے بعض
وقت ایک سال کی عمر میں بچہ دیتی ہے، لیکن ایسا بہت کم ہوتا ہے، علمائے فن کا قول ہے کہ
اٹھارہ ماہ تک عمر کی گائے کو حاملہ نہ کرایا جائے، زیادہ غلط طریقہ عمل تو یہ ہے کہ گائے کو دو سال
کی عمر میں حاملہ کر لیں، کیوس کا قول ہے کہ دو سال سے کم عمر کی گائے کو حاملہ نہ کر لیں، بلکہ بہتر

یہ ہے کہ تین سال کی عمر میں یہ حاملہ کی جائے تاکہ چوتھے سال میں بچہ جنم لے، یہ حمل اچھا ہوگا تو بچہ بچہ بھی یہ کہتا ہے کہ گائے کو پورے تین سال پر حاملہ کرالیں، تاکہ چوتھے سال میں بچہ دے، بلکہ چوتھے سال یہ حاملہ ہو تو اور بہتر ہے، اس میں بچہ اطا قور ہوگا اور دودھ زیادہ ہوگا، گائے عام طور پر پندرہ مرتبہ بچہ دیتی ہے، یہ حاملہ ہونے کے بعد گیارہویں مہینہ بچہ دیتی ہے،

ارسطا لیس کا قول ہے کہ گائے کے پیٹ میں بچہ نو مہینہ تک رہتا ہے، اور دس مہینہ میں بچہ جلتی ہے، بعض لوگوں کا خیال ہے کہ پورے دس مہینہ میں بچہ دیتی ہے، اگر اس متینہ مدت سے قبل اس نے بچہ دیا تو یہ زندہ نہ رہے گا،

قسطوس کا قول ہے ساند کو گائے پر چھوڑنے کا وقت اور اس کے حاملہ کرنے کا زمانہ اوائل اسفندارے فروری کی دسویں تاریخ تک یعنی چالیس دن ہے، جن گایوں کو حاملہ کرنا ہوتا ان کو ایک ماہ دو ماہ قبل سے چارہ پانی کم کر دین، تاکہ وہ کمزور ہو جائیں، کیونکہ لاغر اور کمزور گائے قوی اور موٹی گائے سے گل جلد قبول کرتی ہے، برخلاف اس کے ساند کو اس سے قبل کھلا پلا کر موٹا کرنا چاہئے، کسنیوس کا قول ہے کہ ساند اگر چرائی سے فربہ نہ ہو تو اس کے چارہ میں جو کا جھوسا اور گھاس وغیرہ دین تاکہ خوب فربہ ہو جائے، ایک ساند بیس گایوں کے لئے کافی ہوتا ہے، گائے اور ساند کو ہمیشہ الگ الگ رکھیں، صرف اسفندارے فروری میں ساند کو گائے کے ساتھ چھوڑ دین، تاکہ دونوں ازادی کے ساتھ خواہش پوری کریں،

ارسطا لیس کا قول ہے کہ قوی ساند ایک ہی حملہ میں رحم کو مفلو کر دیتا ہے، کیونکہ اس کا حملہ سخت ہوتا ہے جتنی کھانے کے بعد بارہ دن تک اس پر بیجانی کیفیت طاری رہتی ہے، دوبارہ جتنی کھانے کے لئے بے چین رہتا ہے، لیکن من ساندوں میں کئی بار جتنی نہیں کھا سکتے، ایک دو مرتبہ کے بعد ان کو ہٹا دینا چاہئے، پھر دوسرے دن موقع دینا چاہئے جو ان ساندوں میں کئی بار جتنی کھاتا ہے، اور سستی میں کئی گایوں پر چڑھ جاتا ہے، یہ ایک سال کی عمر میں جتنی کھانے کے قابل ہو جاتا ہے، ساند جلد بڑھتا و جوان

ہوتا ہے، بشرطیکہ اسکو جتنی کھانے سے محفوظ رکھا جائے، بعض لوگ نو سال تک اسکو محفوظ رکھتے ہیں، بیل اگر خسی کر دیا جائے، تو اس سے گائے کو حاملہ کرنے کی قوت جاتی رہتی ہے بیل ایک سال کی عمر میں خسی کئے جاتے ہیں، اس سے قبل خسی کرنے میں ان کی حالت خراب ہو جاتی ہے، اعضا کمزور اور چھوٹے ہو جاتے ہیں، ان بیلوں کو ساند اور گائے سے ہمیشہ الگ رکھیں، ورنہ ان کے ساتھ رہ کر یہ لاغر ہو جائیں گے، گائے اپنے چرواہے کی آواز سے خوب مانوس ہوتی ہے، چرواہے اور نگران کار کی اطاعت کرتی ہے، ساند اگر جتنی کھانے کے بعد اپنا عضو دابہ جابا کچ کر کے نکالے اور اسی طرح پیٹ جائے تو یہ نر کا عمل ہوگا، اور اگر بایں طرف اترے تو گھائے ہوگی،

جالیوس کا قول ہے کہ ساند یا بیل زراعت اور کاشت کاری وغیرہ کے کام کو بڑی مشکل سے انجام دیتے ہیں، کیونکہ یہ سرکش ہوتے ہیں، اور مالک کی اطاعت نہیں کرتے، بلکہ ان کا کسی کام میں لگانا نہایت مشکل ہے ارسطا لیس کا قول ہے کہ سرکش ساند یا بیل کو تاج کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ پسا ہوا سن سنگ پر چھوڑ دیا جائے، یا میرزا یا خنوتنا سل کی جگہ تیل لگا دین، یا دونوں بازوؤں کو مضبوط باندھ دین، اگر ساند بہت زیادہ سرکش ہو جائے تو اس کے دونوں خنویوں کو رسی باندھ دین، یا دونوں گھٹنوں کو کپڑے سے خوب لچھی طرح باندھ دین، بعض کہتے ہیں کہ خنوتوں پر درخت لگا کر مالش کرنے سے بھی یہ سر ہو جاتے ہیں اسی طرح سر پر عرق گلاب چھڑکنے سے درم آجاتا ہے، اور بھیرہ درست ہو جاتے ہیں، اور گھائے کا بھیجیہ یا اس کا خون روغن گل میں ملا کر لگانے سے بھی سرکشی کم ہو جاتی ہے،

قسطوس کا قول ہے کہ اگر تم سرکش بیل کو مطیع کرنا چاہو تو خشک گلاب کی پیٹیکر مال سے تاک میں چھوٹک دو، تاک اور تختے پر روغن گل کی مالش کرو، انشاء اللہ وہ بالکل مطیع ہو جائے گا، بعض کا تجربہ ہے کہ اگر روغن بادام بیل کے تختے پر ملا جائے، تو اس سے بھی وہ مطیع ہو جائے گا، اخیر کے خست میں باندھنے سے ان کی سرکشی کم ہو جاتی ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ قربانی کے جانور کی چربی نکال کر

رکھی جائے، اور یہ کرشن ہیل کے سر پر گرم کر کے مالش کیا جائے، انشاء اللہ اس کی کرشنی جاتی رہے گی۔
موم اور روغن سے بیل کا سینک نرم ہو جاتا ہے، گرم کر کے اس کی مالش کرو تو سینک کو جھڑپ
چاہو توڑ سکتے ہو، ازمنہ میں ایالہ اویل بھی ہوتے ہیں،

ارسطا طالیس کا قول ہے کہ اگر گاہ میں چرنے والی اور چھٹی ہوئی گایون میں دوم کا مرض ہو
ہے، ایک نفرس اور دوسرے صدام کی طرح کا ہوتا ہے، نفرس میں دونوں پر موم ہو جاتا ہے
اس سے جانور اگر بھلاک نہیں ہوتا، لیکن اسکو اس وقت تک سخت نہیں پہنچتی، جب تک سینک نے
توڑا جائے، اور اگر صدام عارض ہو جو انسان کے بخار کی طرح ہوتا ہے تو اس سے اسکے کان گرجا
پن، اور چارہ وغیرہ کھانا چھوڑ دیتی ہے، اور علدا اس سے ہلاک ہو جاتی ہے، مرثیہ بعد اگر پیٹ بھاڑا
جائے، تو اس میں سے فاسد بخارات اور مادہ نکلے گا،

کسینوس کا قول ہے کہ گائے وغیرہ کو جب کھیاں کا مٹی میں، تو اسکو پیاس لگتی ہے، کھیاں
بھگائے کا طریقہ یہ ہے کہ خزیرہ (کنہ) کو پانی میں پکائیں، اور اسکو گائے پر یا جمان و چرنی بھجھ
دیں، اطمینان ہے کہ عشت (حب الفار) کے پھل کو پانی میں ابالیں، اور پھر یہ پانی چراگاہ میں بھینک
دیں، تمام کھیاں اور دوسرے جانور بھاگ جائیں گے، اس پانی کو گائے کی میٹھ پر بھی چھڑک دیں
تاکہ کھیاں قریب نہ جاسکیں، یا دہشت کے بیل کو روغن تل یا کسی اور روغن میں پانی کے ساتھ پھینک
اور اس پانی کو گائے پر چھڑک دیں، گائے یا بیل کے تھن کا پانی کھیاں کے بھگائے میں مفید ہوتا
ہے، اگر کھیاں جانور کو بہت تکلیف پہنچائیں تو سفیدہ کا شہری جسکو عورتیں مزی پر لیتی ہیں، گائے کے بدن
پر ملدیا جائے، اس سے کھیاں بھاگ جائیں گی،

کسینوس کا قول ہے کہ گائے یا بیل کو کوئی چوٹ لگ جائے تو بری خمازی کے تازہ پھل
کو پیکر مہم کی طرح لگائیں، قیطس کا قول ہے کہ خمازی بری کی جگہ تلخی بری بھی لگا سکتے ہیں گاڑی
بیل کو برت اور اول سے سخت اذیت پہنچتی ہے، اس موسم میں نقل و حرکت سے ان کے پیر میں درد
ہو جاتا ہے، اس درد کے لئے لہسن یا منقہ میسر لگانا مفید ہے، اسی طرح لہس اور روغن تیون ملا کر

کرنا در کو کم کرتا ہے، اطلوہیں کا قول ہے کہ ہاتھی کے اصلی دانت کو ایک سیاہ کپڑے میں باندھ کر
گائے یا بیل کے گلے میں لٹکانا مختلف آفات سے بچاتا ہے، یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بھیرے کی دم اگر
گو سالین لٹکا دی جائے تو جب تک یہ دم لٹکی رہے گی، جانور چارہ نہ کھائیں گے،

کاشت کاری اور زراعت کے کام میں آنے والے بیلوں کی رگ و راج کو جو گردن میں
ہوتی ہے، ہنسدو کر بھلا دیتے ہیں، یہ عمل غنصرہ کے مہینہ میں اس طرح کیا جائے کہ تیز نوکیلا اور چوڑی
دھار کا آلہ نشتر لین، اور اسکو ایک لکڑی کے خول میں جو اس کے لئے خاص طور پر بنایا جاتا ہے
رکھیں اور انگوٹھے کے برابر دھار کو باہر نکالیں، پھر ان دونوں بیلوں کو جو بیل کے کام آتے ہیں ایک
دوسرے کے مخالف سمت میں کھڑا کریں یعنی ایک کا سر اور دوسرے کی دم مقابل ہو، پھر دو آدمی دونوں
بیلوں کے بازو میں دم کی طرف سے اس طرح کھڑے ہو کہ ان کا داہنا ہاتھ بیل کی جانب پڑے،
دونوں آدمی ایک رسی سے بیلوں کے گلے میں سخت پھانسی ڈالیں، جب وہ زمین لینی رگین نکل آئیں
تو رسی کو مضبوطی سے دم میں باندھ دیں، اور رگوں میں نشتر دیکر گھوڑے سے دو گنا خون نکالیں، اس
عمل سے ان کی حالت درست ہوگی اور رنگ صاف ہوگا،

فلاحت بظلیہ میں گائے اور بیل کے چارہ کے بیان میں لکھا ہے کہ مٹاس کا کٹوا اور بھوسہ گائے
کو بہت موٹا کرتا ہے، گائے اور بھیرے کے لئے اس سے مقوی غذا کوئی دھیری نہیں ہے، اس سے
قوت پہنچتی ہے، اور کھوپڑی میں مغز زیادہ ہوتا ہے، گائے اور بھیرے کے چارہ میں اگر مٹا کثرت سے
دی جائے تو اس کا دودھ زیادہ ہوتا ہے، البتہ حاملہ بکریوں کے لئے مفید ہے، مونگ بھی گائے وغیرہ
کے لئے مفید ہے، اسکو سرکہ میں بھگا کر کھلائیں، اور اگر مٹا ملا کر چارہ میں دین تو دو گنی طاقت ہوگی،
جوا بھی چوپایوں کے لئے بڑی مقوی چیز ہے اس کا پتہ اور اس کی ڈانت اگر گائے وغیرہ کے چارہ
میں دی جائے، تو وہ بہت فریہ ہوتی ہے،

دیا ستورید کوس کی کتاب کا بیان لکھا جا چکا ہے کہ بکری ہوتی مٹا بہت سے جانوروں کو قوت
پہنچاتی ہے، ارسطا طالیس کا قول ہے کہ مٹا باقی اور باقی کے تازہ پتے یہ سب گائے اور بیل کیلئے

مندی ہوں، منتشر ہو جی اگر پکا کر کھلائیں تو مفید ہے، بیٹے بھلون میں سے انجیر، منقہ، بھرائی لیکن کے پتے، زرد آلو وغیرہ کو گرم پانی میں تر کر کے کھلائیں، تو اس سے بھی یہ جانور خوب فربہ ہوں گے،
 ارسطاطالیس کا قول ہے کہ گائے یا بیل گدلا پانی نہیں پیتا ہے، پیاس کی حالت میں بھی یہ گدلا پانی کو چھوڑ دیتے ہیں،

فصل

بھیر و بکری

کاشت کار کو بھیر کی رنگینی کی کھا دوغیرہ میں ضرورت ہوتی ہے، اور عام طور سے لوگ اسکا دودھ اور گوشت استعمال کرتے ہیں، کسنیوس اور قسطس کا قول ہے کہ پالنے کے لئے بہترین بھیر وہ ہوتی ہے جو جوان ہو اور تمام جسم میں نرم نرم بال ہوں، بدن سڈول ہو اور پیٹ بھرا ہو، قسطس کا قول ہے کہ ان میں سے چھوٹے سر لابی گردن، سیلی انگلیں، خوبصورت ناک جسکی ہڈی ملی ہوئی ہو، بھرا پیٹ خوبصورت منگیگ، اور لانبے ہاتھ پیر والی بھیروں کا انتخاب کرنا چاہئے، بھیر میں کھلے ہوئے لانبے بال بہت اچھے معلوم ہوتے ہیں، لوگ اسکو پسند کرتے ہیں، ایسی بھیروں میں اون زیادہ بھلنا ہے، مینڈے اور بھیر میں سے بہتر قسم وہ ہے جو قد اور اور چوڑے بدن کے ہوں نہ کھنے میں فربہ اور خوبصورت معلوم ہوتے ہوں، انگلیں سرخ، منگیگ تہلی، اور بال اتنے لانبے ہوں کہ دم کو بھی چھپا لیتے ہوں، جھسی کے ہوئے بھیر میں صوف زیادہ بھلنا ہے، بشرطیکہ مختلف رنگ کا نہ ہوں تین سال سے کم عمر میں مینڈھوں کو جتنی نہ کھلائیں، یہ دس کے مہینہ میں اچھی آب و ہوا میں بختی کھاتے ہیں،

اصمعی کا قول ہے کہ بھیر اور بکری کو بچہ دینے کے بعد سات مہینہ تک چھوڑ دیں، اس کے بعد حاملہ کرانیں، کیونکہ اس کی مدت حمل پانچ مہینہ ہے، اس طرح سال میں ایک مرتبہ بچہ دینا

لیکن اگر یہ سال میں دو مرتبہ حاملہ ہو تو یہ زیادتی ہوگی، ارسطاطالیس کا قول ہے کہ وہ بکری جو ٹکین پانی پینا شروع کرے، اسکو پہلے حاملہ کرانیں، مدت حمل پانچ مہینہ ہوتی ہے، کسنیوس کا قول ہے کہ ایک مینڈھا میں بھیروں کے لئے کافی ہوتا ہے، اور قسطس کے نزدیک پچاس کے لئے کافی ہوتا ہے، ایک چرواہا دو سو بھیریں پال سکتا ہے، اس کے ساتھ چرواگا میں ایک لڑکا اور مہین دو دگا رہے، یا دو کے تگرائی کے لئے رکھے جائیں، بکری آٹھ مہینہ تک دودھ دیتی ہے، ارسطاطالیس کا قول ہے کہ اکثر بکریاں دس برس تک زندہ رہتی ہیں، اور بعض پندرہ سال تک رہتی ہیں، حبشہ کی بکریاں بارہ یا تیرہ سال تک زندہ رہتی ہیں، اور آٹھ سال تک بچہ دیتی ہیں، لیکن اگر کافی تگرائی اور حفاظت سے رکھی جائیں، تو گیارہ سال تک بچہ دے سکتی ہیں، ہوشیا چرواہوں کی بکریاں پوری عمر تک بچہ دیتی ہیں بھیر اور بکری دونوں ایک بھول میں دو بچے دیتی ہیں، بھیر بکری مینڈے اور بکری کو اچھی طرح کھلائیں، یا کھلی جگہ میں چرائیں، تو عام طور پر ایسی بکریاں اور بھیریں دو بچے دیتی ہیں، ان میں سے زیادہ دونوں ہوتے ہیں، شام اور آرمینیا کی بھیر میں ایک ہاتھ کی لابی ملتی ہوتی ہے، قسطس کا قول ہے کہ بھیر اور بکریوں کا صوف مسکاس میں کاٹا جاتا ہے، کسنیوس اور قسطس کا قول ہے کہ جنین کے رنگ کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ بھیر یا بکری کا جڑا کھو لکر دانت کو بغور دیکھیں، اگر سیاہی چھائی ہوئی ہو تو بچہ سیاہ ہوگا، اور اگر سفید ہو تو بچہ سفید ہوگا، اور اگر واعد ہو تو بچہ بھی چمکیرا ہوگا، ارسطاطالیس کا قول ہے کہ مینڈے کی زبان کے نیچے کی رگین اگر سفید ہوں تو جس بکری کو یہ حاملہ کرے گا اس کا بچہ سفید ہوگا، اسی طرح اگر یہ رگین سیاہ یا کھنڈ اور سیاہ ہوں تو بچہ بھی اسی رنگ کا ہوگا، لیکن یہ سب مشیت خداوندی پر محمول ہے،

بکریاں گھرم پالی جاتی ہیں، لیکن بال والی بکریاں چرواگا میں چرائی جاتی ہیں، عموماً یہ درخت کے کنارے کنارے کے پتوں کو کھاتی ہیں، ان کی چرائی کے لئے شام کا وقت بہت اچھا ہوتا ہے، زیادہ چلنے پھرنے سے یہ جانور تھک جاتا ہے، چرواہے کو قوی اور کمزور جانور کی شناخت کھانا چاہئے، موکم سر میں برت باری اور اول باری کے وقت جو قوی جانور ہوتے ہیں، وہ دیر تک دانت

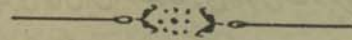
کرتے ہیں، اور ان کو برت اور اولہ سے کوئی ضرر نہیں پہنچتا، لیکن کمزور جانوروں کو نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے، اسلئے ان کے بدن کو ملنا جاتا ہے، اور برت وغیرہ سے ان کا جسم صاف کیا جاتا ہے، جو چوڑی چمکتی والی ہوتی ہے، وہ لابی چمکتی واسلئے سے جاڑے کی شدت زیادہ برداشت کرتی ہے، اسی طرح زیادہ بال والی بکریاں کم بال والی بکریوں سے اور لابی بال والی گھونگھڑاں بال والی بکریوں کو شری کی زیادہ تحمل ہوتی ہیں، یہ بھی مشہور ہے، کہ بکری اور بھیر کی جنس بے عقل ہوتی ہے، بارش کے وقت جنگل سے بھاگنے کی بجائے کھڑی ہوئی بھیگتی رہتی ہیں، اگر چرواہا ان کو ہسکانہ بیچاؤ، تو وہ اسی جگہ ہلاک ہو جاتیں، یہ اس وقت تک حرکت نہیں کرتی ہیں، جب تک کہ گلا بکرا یا مینڈھا آگے نہ پلے، چرواہے پہلے مینڈھے کو ہسکاتے ہیں، پھر تمام بکریاں ساتھ ہو جاتی ہیں، چرواہے گلا بکرا کی کسی ایک جانور کو ہشیار بناتے ہیں، تاکہ ان کی آواز پہچان کر فوراً بھاگ سکے، بجلی یا ٹوکڑ کے وقت اسی سے وہ کام لیتے ہیں، گھنٹہ سے ایسے وقت اگر عامل بکریاں رہ جاتی ہیں تو بجلی اور ٹوکڑ کے اثر سے اکثر اسقاطِ حمل ہو جاتا ہے، کینوس اور طس کا قول ہے کہ مریض بکری یا بھیر کو ہمیشہ الگ رکھنا چاہئے، ورنہ اس کا مرض متعدی ہو جاتا ہے، اگر تم مینڈھے کو مانوس کرنا چاہو تو اس کے بال کاٹ دو اور اس کے دونوں کان مضبوطی سے باندھ دو، اس کے بعد وہ تمھارا تابع رہے گا،

ان جانوروں کے امراض کے علاج کے متعلق قسوس نے لکھا ہے کہ چھری کے بھگانے کی ترکیب یہ ہے کہ ان کا پیشاب بدن پر پھیر کر گندھک مل دیجائے، کینوس کا قول ہے کہ خارشت میں گائے کے پیشاب سے جسم دھویا جائے اور گندھک روغن میں ملا کر لہر جائے، بڑی گھاس وغیرہ ان کے بازو میں پھیلا دیجائے، تو اس سے بھی ان امراض سے نجات مل جائے گی، بھیر یا بکری کے بال کاٹنے کے بعد قطر ان کا تیل پلا کر ان کو کچھ دن باڑے میں بیٹھیں، اس سے بھی بہت سی بیماریاں دفع ہو جائیں گی، کم دودھ دینے والی بکری کے پیٹ میں اگر گلاب بری باندھ دیا جائے اور اسکو نمک کھلایا جائے تو وہ دودھ زیادہ دیگی،

ارسطا ظالیس کا قول ہے کہ بکری کی لائغری زائل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ خوب پانی

پلائیں، اور موسم گرما میں ہر پانچ دن اسکو نمک کھلائیں، اس عمل سے وہ جلد موٹی ہوگی، ہشیار چرواہے سو بکریوں میں دو سیر نمک کھلاتے ہیں، اس سے تمام بھیر اور بکری قوی اور تیار ہو جاتی ہیں بعض لوگ نمک کو بھوس میں ملا کر کھلاتے ہیں، نمک کھانے سے یہ پانی خوب پیتی ہیں، اور جلد یہ پانی نہیں گی اسی قدر فرج ہوں گی، خریف کے موسم میں کم دودھ نکال کر کھلاتے ہیں، بکریاں مسور سے بھی کوئی ہوتی ہیں، لیکن نمک سے زیادہ ان کے لئے کوئی چیز مفید نہیں ہے، نمک نہ صرف رگٹ بھون کو درست کرتا ہے، بلکہ دوسرے آفات سے بھی محفوظ رکھتا ہے، نمک کھانے کے بعد چونکہ یہ پانی خوب پیتی ہیں، اس لئے تندرست رہتی ہیں، دودھ پلانے والی بکریوں کو خصوصیت کے ساتھ موسم ریح میں نمک کھلایا جائے تاکہ دودھ زیادہ ہو پچھنے کے بعد بھی فوراً نمک کھلایا جائے، تو ان کا حسن بڑھ جاتا ہے، اور ان کو نمک چارہ کے ساتھ اگر کھلائیں تو زیادہ مفید ہوتا ہے، بکریوں کو تین دن تک بھوکا رکھنا بھی فربہ نہاتا ہے، دوسرے کے وقت تیز دھوپ میں چلانا چاہی تاکہ شدتِ پیاس سے پانی خوب پی سکیں، راستہ میں اگر پانی کی کوئی جگہ ہو تو پانی پلاتے جائیں موسم خریف میں شمالی ہوائے متاثر پانی جنوبی ہوائے بہتر ہوتا ہے، بکرے اور مینڈھے جنسی کر کے فرو کئے جاتے ہیں، جنسی کرنے سے ایک فائدہ یہ بھی ہوتا ہے کہ کیسیں میں لو کر ملاک نہیں ہوتے ہیں، نر کے علاوہ مادہ کو بھی جنسی کر دیتے ہیں، تاکہ شہوت کم ہو اور فربہ زیادہ ہو، بھیر یا بکری ڈھلی اور مادہ کو بھی جنسی کر دیتے ہیں، گھر میں رہنے والی بکریاں غلہ، میوہ جات، اور مختلف دانے کھاتی ہیں، تازہ کھانے بلوط اور زیتون کے پتے بھی کھاتی ہیں، ارسطا ظالیس کا قول ہے کہ بھیر کے دودھ کا پیریز سے بہتر اور لذیذ ہوتا ہے، اس کے بعد گائے کا دودھ اور اس کے بعد بکری کا دودھ ہوتا ہے، لیکن عام طور سے گائے کے دودھ کا پیریز متعل ہے، کینوس کا قول ہے کہ پالنے کے لئے بہترین بکری وہ ہوتی ہے، جو خوب بصورت صحیح و سالم، مختلف رنگ اور لابی بالوں والی ہو، اور ان کے نزدیک بکرے سفید رنگ کے گدازین کے ہون چکے ہو، مینڈھے مضبوط ہوں، سیدہ کشادہ ہو، بال لابی ہوں، گردن موٹی ہو اور یہ ہر وقت بکریوں کی تلاش میں مشاغلہ رہتے ہوں،

قسط کا قول ہے کہ بکری اور بھڑکے صفات ایک ہی قسم کے ہوتے ہیں، جنس طبقہ بہاڑ پرچہ کی عادی ہوتی ہے، اور سردی کو کم برداشت کرتی ہے، نرمادہ دونوں سردی کی وجہ سے مفلج رہتے ہیں، بکر سردی سے اس قدر متاثر ہوتا ہے کہ شدید اشتعال کے باوجود وہ بکری کے پاس نہیں جاتا، تین دن بکرے زیادہ ہونے کے بعد جنسی کے کام کے نہیں رہتے، اس لئے تجربہ کاروں نے ان کو دبلار کھنے کی ہدایت کی ہے، اصطلاحاً لیس کا قول ہے کہ بکری سال میں ایک مرتبہ بچہ دیتی ہے، لیکن اگر گرم مقامات میں چرائی جائے، اور چراگاہ بھی سرسبز و شاداب ہو تو سال میں دو مرتبہ بچہ دے سکے گی، بکر آٹھ سال تک در بکری گیارہ اور بارہ سال تک زندہ رہتی ہے، بیڑ اور بکری چونکہ ایک ہی جنس سے ہیں، اس لئے بہت سے عادات صفات اور تضائل میں دونوں مشابہ ہیں، اصطلاحاً لیس کا قول ہے کہ بعض بکریوں کے کان ایک یا دو ٹیڑھا لشت لاسے ہوتے ہیں، اور بعض کے آستے لائے ہوتے ہیں کہ زین تک ٹکے ہیں، بعض مقامات میں اس کے بال بھی بیڑ کی طرح کاٹے جاتے ہیں، یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ وہ بکر جو مادہ بھاگن ہو تو کم ریش شروع ہونے سے قبل اس کی داڑھی کاٹ ڈال جائے بعض موکم سران میں مفید بتاتے ہیں، اس سے یہ وحشت زائل ہو جائیگی، فلاحیت بنطین ہے کہ اس قسم کے جویا یون کے لئے مڑ بہت مفید ہے، اس سے دودھ زیادہ ہوتا ہے، صرف حاملہ بکریوں کے لئے یہ مضر ہوتی ہے، کینیوس اور قسط کا قول ہے کہ دودھ زیادہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ دو ہفتے وقت بکریوں کے پیٹ اور پیر کو بانڈھ دیں،



باب سی و دوم

اس باب میں زراعت، سواری اور دوسری ضروریات کے لئے گھوڑے، خچر اور گدے اور ان کی پرورش کا طریقہ بتایا گیا ہے، اور ان کے انتخاب کا طریقہ بھی کھلانے کا وقت، نرمادہ کی عمر، چارہ کے ذریعہ موٹا اور دبلا کرنے کا طریقہ، ان سے ریاضت اور کام لینے کے اصول، خراب عادتوں کی اصلاح اور لگانے کی ترکیب بتائی گئی ہے، ہم سب سے پہلے خچر گدہ، بھڑاؤٹ کا بیان کریں گے، کیونکہ یہ جانور بار برداری اور زرعی ضروریات کے کام آتے ہیں، اور چونکہ گھوڑا لڑائی میں کام آتا ہے، اور گھوڑی بچہ کشی کے کام آتی ہے، اس لئے ان کو علیحدہ فصل میں تفصیل سے لکھیں گے،

فصل

خچر اور گدہ

خچر قسم واسے جانور میں ہے، یہ گھوڑے اور گدہ کی نسل سے پیدا ہوتا ہے، گدہ یا اگر گھوڑی سے جنسی کھائے تو اس کا بچہ آٹھ ماہ تک کھائے گا، یہ نہایت مضبوط جانور ہوتا ہے، اور اگر گھوڑا اور گدہ کی جنسی بچہ ہو تو اس کا بچہ چھوٹے قد کا خچر ہوتا ہے، تمام اعضا چھوٹے ہوتے ہیں مگر ترقی کر مڑی چھوٹا ہوتا ہے اور مڑی مڑی ہوتا ہے، خچر کی عمر اپنے باپ اور ماں سے زیادہ ہوتی ہے، گھوڑی گدہ سے جنسی کھائے سے بڑے تو کی ایل چھانٹ دیجائے، اس سے وہ راضی ہو جائے گی، بار برداری کے لئے وہ خچر اچھے ہوتے ہیں، جسکے ہاتھ

اور مضبوط ہوں گردن لابی اور کھوپری بڑی ہو، انکھیں صاف ہوں، پوٹے سرخ ہوں پیٹ بڑا ہو،
سانس قوی ہو، اور ظاہر تمام عیوب و نقائص سے محفوظ ہو، جب کہی بخر خرید تو بڑے قد کا جانور ہو
جو خوب مٹا ہو، اس کا پچھلا حصہ چوڑا ہو گردن لابی ہو، پیٹ کشادہ ہو، یہ صفات اگر ایمن موجود ہوں تو وہ
جانور اچھا ہو گا، اگر اس کی آنکھ چھوٹی بھی ہو تو کوئی ہرج نہیں ہے، گھوڑے، بخر اور گدے ان تینوں جانوروں
میں سے قوی انفس جانور زیادہ کارآمد ہوتا ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ میں نے اس کا تجربہ کیا ہے، کہ ان صفات کے جانور بھوک اور
پیس کے زیادہ تحمل ہوتے ہیں، یہ بہت دنوں تک سفر میں ٹھہر سکتے ہیں، پیشانی، دم اور گردن کے بال
کی کثرت سے کانوں کی لنبانی بخر اور گدے کے کمزور ہونے کی دلیل ہے، انکھوں کا اندر کی جانب
دھنسا رہنا بھی جانور کے ضعف اور ناتوانی پر دلالت ہے، اور بالوں کی کمی قوت اور مضبوطی کی نشانی
ہے، مادہ خجروں کو مضبوط اور اچھے گھوڑوں کے ساتھ باندھنا نقصان دہ ہوتا ہے، گدہ ہون میں زیادہ تر
جانور مری گدے ہوتے ہیں، اس کے بعد بی گدے ہوتے ہیں، گدے کیلئے بھی مضبوط سانس کا ہونا
ضروری ہے، گدہ ہون کے انتخاب میں ان صفات کو ملحوظ رکھنا چاہئے، گردن لابی ہو، دونوں شانے
بھرے ہوں، انکھیں حلقہ میں ہوں، مضبوط سانس کا ہوا اور ظاہری عیوب سے مبرا ہو، کینوس کا
قول ہے کہ گدہ ہون میں جوڑے اور دہرے بدن کا گدہ اچھا ہوتا ہے، قسطن کا قول ہے کہ گدے
اور گھوڑے میں بہت سے صفات مشترک ہوتے ہیں، خریدنے کے وقت تیز جانور کی شناخت
ضروری کی جائے،

کسینوس کا قول ہے کہ گدہ کی مدت حمل جنٹی کے بعد سے بارہ مہینہ ہے، پالو اور بگلی گدہ ہے
موسم گرما سے چند دن قبل جنٹی کھاتے ہیں، اسطرطالیس کا قول ہے کہ جنٹی سے گدی کا رحم بھر
جاتا ہے، گدہ تیس مہینہ کی عمر میں جنٹی کھانے کے قابل ہو جاتا ہے لیکن ڈھائی سال یا تین سال
تک اسکو جنٹی نہ کھلائیں تو بہتر ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گدہا سواری کے وقت زیادہ ہنہائے تو اس کے عضو تعاسل

کے قریب تل کا تیل یا کوئی اور تیل لگا دین جب تک یہ روغن رہے گا وہ آواز نہیں دے گا،
بعض کہتے ہیں کہ گدے کی دم میں اگر تھیرا باندھ دین تو وہ ہنہنا چھوڑ دے گا، یا مہین لید بھر دین، لیکن
قول ہے کہ منہ پر اکھ کی پھلی لٹکانے سے بھی آواز نہ دے گا، اگر تم اسکی ہنہنا ہٹ بند کرنا چاہتے ہو
تو اس کے نتھنے میں پودینہ کا یا بانی میکاؤ، اور اگر یہ چاہتے ہو کہ وہ آواز دے تو فیوں کو مرکہ یا نر
میں سیر کر اسکے نتھنوں میں ڈال دے اس سے وہ ہنہنائے لگے گا، اسطرطالیس کا قول ہے کہ گدے
کو تمام جانوروں سے زیادہ سردی معلوم ہوتی ہے، یہی حال بکری اور سانپ کا ہے، ٹھنڈے
ملک میں یہ زیادہ نہیں چلتا ہے، بلکہ ٹھنڈی جگہ میں یہ جلد بوڑھا ہو جاتا ہے، ابن ابی حزام کا
قول ہے کہ گدہ یا بخر گدہ ہی، اور مادہ خجروں کا پیشاب ہمیشہ سونگھتا رہتا ہے، اسی کی وجہ سے دونوں
جلد بوڑھے ہو جاتے ہیں، ان کی حالت میں عجیب تغیر پیدا ہو جاتا ہے، چال بھی کم ہو جاتی ہے،
اور یہ لاغر بھی ہو جاتے ہیں،

اسطرطالیس کا قول ہے کہ گدے کو ایک مہلک مرض ہوتا ہے جس سے وہ شکل سے
نجات پاتا ہے، پہلے سر میں درد ہوتا ہے پھر نتھنوں سے سرخ بلغم کافی مقدار میں بہتا ہے، اگر بلغم
شش میں پہنچ جائے تو ہلاک ہو جاتا ہے سر کی حد تک اگر بلغم ٹھہر رہا ہے، تو یہ زیادہ مہلک نہیں
ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گدے کے لئے سب سے مہلک بیماری ذبیہ ہے (یہ خلق کی ایک
بیماری کا نام ہے)،

قسطن کا قول ہے کہ گدے کو جنٹی کھلانے کے بعد اس کا بدن اور پر گرم بانی ہو
دھوڑا لین اور اس پر آدنی کا پیشاب چھڑک دین اور گرم بانی اور نمک کی مالش کرین، اس کے بعد گدے
یا کسی دوسرے جانور کی چربی کو کور سے برتن میں بچھل کر بدن پر مالش کرین، اسی طرح علاج کرنے
سے وہ اچھا ہو جائے گا،

کسینوس کا قول ہے کہ نسل کشی کے گدہ ہون کو جنٹی کھلانے کے بعد ان کے بدن کو گرم
بانی سے دھوڑا لین، اور کسی چاقو سے رگ و راسخ میں فصددین، اور اس جگہ پر پُرانا پیشاب

چھوڑ دین،

ابن ابی حزام کی کتاب میں ہے، کہ جب گد باخونی رنگ کا پیشاب کرے تو انیسون تخم کرش اسارون، باوام تخم انسنین، ایک ایک درم لین، اور الگ الگ پیس ڈالین، پھر سفوف کو شہد میں ملا کر اس کی ٹمکی بنائیں، اس میں سے ایک درم دوا لیکر پانی اور شہد کے ساتھ پلائیں، انشا اللہ عجلہ اچھا ہو جائے گا، اس مرض کیلئے دوا بھی مفید ہے، اس کی نصف مثقال لیکر پانی میں جوش دین اور یہی جوشانہ پلا دین،

فصل اونٹ

کسیوں کا قول ہے کہ اونٹ چنی اور کچھ والی زمین میں نہیں چل سکتا ہے، اونٹ اپنی مان بہن کے قریب جنتی کے لئے نہیں جاتا، بسا اوقات اونٹ گھوڑے سے تیز جاتا ہے، اور سبقت لے جاتا ہے بعض اونٹ کا دودھ بڑھانے کے لئے اس کے پیٹ پر درجہ جلی باندھتے ہیں، اور سلاطین کا قول ہے کہ اونٹ کی عمر تیس سال سے زیادہ ہوتی ہے، بعض اونٹ تو سو برس تک زندہ رہتے ہیں اونٹ گدلا گندہ پانی کو مرغوب رکھتا ہے، نہر کا صاف پانی نہیں پیتا ہے، اونٹ چار دن پیاس کو ضبط کرتا ہے اس کے بعد دوا فرما دین پانی پیتا ہے،

فلاحیت بظہر میں ہے کہ اونٹ کے چارہ میں تھی یا اس کا تخم دیا جائے، وہ جلد موٹا ہوگا اور اس کے لئے موافق ہوتی ہے جتنی کہ اگر اونٹ کی گردن میں تھی کے ہم ۱۰ دانوں کی پوٹی لٹکا دین تو تمام آفتوں سے وہ محفوظ ہو جائے گا، خارش اور چھری وغیرہ کا علاج قطران کی مالش سے ہوتا ہے،

فصل گھوڑا

گھوڑے کی فضیلت میں اعدا ویت و اخبار عروہ بن، اہل لغت کہتے ہیں کہ سب سے بہتر گھوڑا سفید رنگ کا ہوتا ہے، بعض کے نزدیک ہلکے سیاہ رنگ کا گھوڑا اچھا ہوتا ہے، کیت اور سیاہ رنگ کے گھوڑے سفر کے کالیف زیادہ برداشت کرتے ہیں، اور اشعث یعنی سرخ دوزر کا گھوڑا سب سے زیادہ تیز ہوتا ہے اور ان سب کا بادشاہ اشہب (سبز) ہوتا ہے، ابن قتیبہ نے اشعث اور کیت رنگ کے گھوڑوں میں یہ فرق بتایا ہے، کہ جن گھوڑوں کی دم اور ایل دونوں سرخ ہو وہ اشعث کہلائیں گے، اور جکی دم اور ایل سیاہ ہوں وہ کیت کہلائیں گے، کتاب البیڑہ میں لکھا ہے کہ اشہب (سبز) میں چھ خوبیاں ہوتی ہیں جن میں ایک یہ بھی ہے، کہ وہ تیز کر رہا کو عبور کرتا ہے، گھوڑے کا ابلق ہونا اس کی کمزوری پر دال ہے، محمد بن سلام کا قول ہے کہ گھوڑی ابلق گھوڑے سے جنتی کھانے سے بھاگتی ہے، بعض کہتے ہیں کہ دو رنگ ہو بضعف اور ناتوانی کی دلیل ہے، البتہ ایک رنگ پر دو سرس رنگ کا چڑھنا عموماً نیک کیا جاتا ہے،

نوی بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے کی کھال پر سفیدی کا دھبہ ہونا میوہ ہے، کیونکہ ایسے جانور جلد تھک جاتے ہیں، اسلام غزوات میں گھوڑے کی بجائے گھوڑی سے کام لیتے تھے، اور اسکو گھوڑی پر تیر چڑھتے تھے، کیونکہ گھوڑی راستہ میں پیشاب کرتی جاتی ہے، لیکن گھوڑا پیشاب کو دیر تک ٹھکرتا ہے، اور کھولے جانے کے بعد پیشاب کرتا ہے، گھوڑی میں کروغوث گھوڑے سے کم ہوتی ہے،

سلم بن جبش سے منقول ہے کہ سب سے پہلے حضرت اسماعیل بن ابراہیم علیہما السلام نے گھوڑے کی سواری کی، اس سے پہلے یہ جنسی جانور وین تھا، انھی کے لئے خدا نے تعالیٰ نے مطلق کیا ہے بعض

کے ہیں کہ متوشلخ خیلو رن یا خنوخ یعنی حضرت ادریس علیہ السلام نے سب سے پہلے گھوڑے پر سواری کی ہے، بہر حال اس کے فضائل بہت زیادہ ہیں، گھوڑا لڑائیوں کے لئے پالا جاتا ہے، اور گھوڑی نسل کشی کے لئے چراگاہ میں چھوڑ دی جاتی ہے، اس پر سواری نہیں کی جاتی ہے، بعض لوگ گھوڑی پر بھی سواری کرتے ہیں، اور بعض اسکو کھل چھوڑ دیتے ہیں، گھوڑا لڑائی کے علاوہ دوسری ضروریات میں بھی کام آتا ہے،

نسل کشی کے لئے بھیٹی ہوئی گھوڑیاں ایک خاص وقت میں حاملہ کرانی جاتی ہیں قہطس اور کینیڈس کا قول ہے کہ نسل کشی کے لئے سب سے بہتر گھوڑی وہ ہے، جو گداز بند کی ہو قوی اور تند پیرٹ بڑا ہو پیشانی پر سفیدی ہو، دیکھنے میں خوبصورت معلوم ہو، اور تین سال سے دس سال تک کی عمر کی ہو، اس سے زیادہ عمر کی گھوڑی نسل کشی کیلئے رکھنا مفید نہیں ہے،

نسل کشی کے گھوڑوں کے صفات و اوقات کاروں نے اس طرح بیان کیے ہیں، کہ وہ گھوڑی نسل کشی کے لئے رکھی جاتی ہیں، جگہ باغیر مضبوط ہون، ہموار چا ہونا، گردن زیادہ موٹی، نہ زیادہ پتلی اور نہ زیادہ لمبی ہو، مگر مضبوط ہو، جنتی کے وقت اس کا عضو تناسل خوب سخت ہو اور بجا بی کیفیت اس میں زیادہ ہو، دو سال کی عمر سے پندرہ سال کی عمر تک نسل کشی کے کام کے رہتے ہیں بعض لوگ کہتے ہیں کہ نسل کشی کے لئے سب سے بہتر جانور وہ ہے جس میں تمام بہتر صفات جمع ہوں اسکے حالات سے پوری اہمیت حاصل کی ہو، قوت کا اندازہ لگایا گیا ہو ان خوبصورت پاک ہو جو گھوڑوں کی نسل کشی میں شایا ہوتے ہیں، مثلاً خنوخ شرارت تمام اور ذانت کا شے کی عادت نہ ہو،

نسل کشی میں لڑے جانے والوں سے گریز کرنا چاہئے، بلکہ اوسط عمر کے گھوڑے اس کے لئے منتخب کئے جائیں، چار سال سے دس سال تک کی عمر کے گھوڑے اس کام کے لئے بہتر ہوتے ہیں، یہ ان تمام عیبوں سے مبرا ہوں جو گھوڑوں میں متعدی ہوتے ہیں، مثلاً سرکشی کرنا، بدکنا، یا اڑنا، یہ سب خلقی کمزوریاں ہوتی ہیں جو چوپائیں بھی منتقل ہو جاتی ہیں، بہتر گھوڑے کی شناخت اس طرح کرو، کہ انگوٹھے اور شہادت کی انگلی سے گھوڑے کی پیشانی کی کھال اپنی طرف زور سے کھینچو، اسکے بعد

پھوڑو، اگر شکن فوراً مٹ جائے اور جلد برابر ہو جائے تو یہ اچھا گھوڑا ہے بشرطیکہ عربی نسل ہو اور اگر شکن دیرینے تو وہ کمزور جا فور ہے، اس سے نسل کشی کا کام نہ لیا جائے،

ارسطاطالیس کا قول ہے کہ دو سال کی عمر میں جنتی کھانے کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے

جب اس کے نطفہ سے بچہ پیدا ہوتا ہے، تو اس کی آواز بھاری ہو جاتی ہے، آواز گھوڑی کی بھی بھاری ہو جاتی ہے، لیکن گھوڑے سے زیادہ صاف ہوتی ہے، گھوڑے کی کم سنائی میں جو بچہ ہوتا ہے، اس کی پیشانی چھوٹی ہوتی ہے، اور وہ کمزور ہوتا ہے اس لئے بہتر یہ ہے کہ تین سال کی عمر میں جنتی کھلا جائیں، اس وقت کے بچے مضبوط اور اچھے ہوتے ہیں، بیس سال کی عمر تک ان کا نطفہ قوی ہوتا ہے،

گھوڑی بھی اس عمر تک نسل کشی کے کام دیتی ہے، بعض کہتے ہیں کہ گھوڑا تیس سال تک جنتی کھاتا اور گھوڑی چالیس سال تک جنتی کھاتی ہے، گھوڑی زیادہ دنوں تک نسل کشی کے کام آتی ہے، کیونکہ عام طور پر گھوڑے کی عمر ۲۵ سال اور گھوڑی کی عمر ۴۰ سال ہوتی ہے، بعض اصحاب نے یہ بیان کیا ہے کہ گزشتہ زمانہ میں ایک گھوڑا ۷۰ سال تک زندہ رہا، بعض یہ کہتے ہیں کہ گھوڑا اور گھوڑی ۸۰ جنتی کھاتے ہیں، اور ان میں شہوت باقی رہتی ہے، صرف صغریٰ میں اور بوڑھے کے دو سال میں یہ دونوں اس کام کے نہیں رہتے ہیں، گھوڑا اپنی ماں بہن اور بیٹی سے جنتی نہیں کھاتا ہے، یہ بیان کیا گیا ہے کہ کسی بادشاہ کے پاس ایک خوبصورت، موٹی تازی اور تیر گھوڑا تھی، اور اس کے تمام بچے بھی جوان تھے، ان بچوں میں سے ایک کے پاس جنتی کھلانے کیلئے یہ گھوڑی کھڑی کی گئی،

بچہ جب قریب آیا تو اس نے پہچان لیا، اور فوراً الگ ہو گیا، اس کے بعد بچہ گھوڑی کے منہ پر کپڑا لپیٹ دیا گیا تاکہ وہ پہچان نہ سکے، لیکن جنتی کھانے کے بعد جب کپڑا ہٹا گیا، تو اس نے گھوڑی کو پہچان لیا دیکھتے ہی فوراً جھکا، اور گزشتہ میں گر کر جان دیدی بسا اوقات وہ گھوڑے ایک گھوڑی سے جنتی کھانے کے لئے لڑائی کرتے ہیں جو ان میں غالب آجاتا ہے، وہی جنتی کھاتا ہے، اسکو گھوڑی پسند کرتی ہے، وہ گھوڑیاں جو نسل کشی کے لئے چھوڑی جاتی ہیں، گھوڑے سے جھگڑتی ہیں، یہ اس وقت تک جنتی نہ کھائیں گی، جب تک کہ ان کو کپڑا نہ کھڑا کیا جائے، جب وہ گھوڑے سے انوس ہو جائے

اور ان کے رحم سے پانی وغیرہ گرنے لگے، تو سات دن تک ان کو چھوڑ دینا چاہئے تاکہ دونوں بچی خواہش پوری کر سکیں، جب یہ حاملہ ہو جائے تو بیس دن تک اسکو الگ رکھنا چاہئے، اس کے بعد عمل کا اندازہ کرنے کیلئے اس کو پھر گھوڑے کے پاس لیجا لیں، اگر دوبارہ اس سے مانوس ہو جائے تو ایک ہفتہ پھر اسکو گھوڑے کے ساتھ چھوڑ دینا چاہئے، چالیس دن تک یہ عمل ہو سکتا ہے تاکہ حمل متیقن ہو جائے، اس کے بعد کم سے کم چالیس دن اور زیادہ سے زیادہ دو مہینہ کافی ہوتے ہیں جب وہ گھوڑے سے نفرت کرنے لگے تو عمل کا یقین کر لینا چاہئے، عرب گھوڑی کو بچہ جننے تک عقوق کہتے ہیں اور جب بچہ جننے کے قریب ہوتی ہے تو مقرب کہتے ہیں، حمل کے ایام میں اس کا تھن سیاہ ہو جاتا ہے، تنہائی اور علیحدگی کو پسند کرتی ہے، حتیٰ کہ آدمی سے بھی نفرت کرتی ہے۔

بعض ریکٹے ہیں کہ گھوڑیوں کو جنمی کھلانے کے بعد اسی دن حمل کا اندازہ کریں اسطور پر کہ اسکو گھوڑے کے سامنے پھر کھڑا کریں، اگر اس سے مانوس ہو جائے تو دوبارہ جنمی کھلانا چاہئے، ورنہ حمل کی صورت میں الگ کر دینا چاہئے، دوسرے دن پھر گھوڑے کے پاس لیجا لیں، اور اسی طرح عمل کریں جب یہ یقین ہو جائے کہ وہ حاملہ ہو گئی، تو اسکو الگ کر کے ایسی جگہ باز حدیں، جہاں مرد کی کم محسوس ہو، اور اب اس سے بار بار داری یا سواری کا کام نہ لیں، اور نہ صبح سویرے چرواہہ لیجائیں، طلوع آفتاب کے بعد اسکو چرواہے جاسکتے ہیں، لیکن غروب سے قبل واپس لے آنا چاہئے، کیونکہ مرد کی تمام حاملہ ہونے والے جانوروں کے لئے ہلک ہوتی ہے،

اسرطا طالیس کا قول ہے کہ گھوڑی کا رحم کئی بار جنمی کھانے کے بعد ہوتا ہے، گھوڑی کو جنمی کھلانے سے قبل و بلا کرنا چاہئے تاکہ جلد حمل قبول کر سکے، اسے نسل کی گھوڑیوں کے حاملہ ہونے کی علامت یہ ہے کہ جب دوبارہ انکو گھوڑے کے پاس لیجا لیں تو ان کی نگاہ میں چمک ہو، انکے گونہ گونہ سے ادھر ادھر گھورتی ہو، اور جیسے وقت بدن چراتی ہو، حمل بچانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ صطل میں تر گھاس رکھو تاکہ جنمی کھانے کے بعد پیشاب اس گھاس پر گرسے، دوسرے دن اس گھاس کو دیکھو، اگر گھاس خشک ہو جائے تو سمجھو کہ حاملہ ہو گئی، اب دوبارہ گھوڑے کے پاس لیجانے کی ضرورت

نہیں ہے، بعض نے یہ ترکیب لکھی ہے کہ اگر تم حمل بچانا چاہتے ہو، تو جنمی کھانے کے بعد گھوڑی کو تھو پشاب کرتی ہے، جہاں پر یہ کھڑی ہو وہاں پر سبز گھاس رکھ دو، تاکہ گھاس پر پیشاب کرے اس کے بعد دوسرے دن گھاس کو دیکھو، اگر وہ خشک ہو گئی ہو تو یہ علامت اس کے حاملہ ہونے کی ہے اور اگر تر ہے تو دوسرے دن پھر جنمی کھلاؤ، جب گھوڑی میں جنمی کھانے کی ثبوت پیدا ہو اور تم اسکو لیجا چاہتے ہو، تو ایال چھانٹ ڈالو، اور چوٹی پر کرکھینچو، اس طرح اسکی ثبوت کم ہو جائے گی، بعض لوگوں کا بیان ہے کہ بچہ جننے سے چار یا پانچ دن بعد اگر گھوڑی کی ناک میں چلا جائے تو حمل ساقط ہو جاتا ہے اس کا اثر بعض حاملہ عورتوں کو بھی ہوتا ہے، جل میں زرد مادہ کی شناخت کا طریقہ یہ ہے، کہ اگر گھوڑا داہنی طرف اترے تو بچہ ناپا جائے، کیچھڑا ہوگا، اور اگر بائیں جانب اترے تو بچھڑی ہوگی، اسی طرح بعض نے تھن کو دوہرے کشتا خست کا طریقہ بتایا ہے، اگر تھن میں دو دوہ اتر آئے تو بچھڑا ہوگا اور اگر بائیں تھن میں دو دوہ اتر آئے تو بچھڑی ہوگی، اگر تم بچھڑا پیدا کرنا چاہتے ہو تو اسدن جنمی کھلاؤ، جسدن شمالی ہو یا پل رہی ہو اور اگر بچھڑی پیدا کرنا چاہتے ہو تو جنوبی ہو اپنے کے دن جنمی کھلاؤ، گھوڑی کا منہ جنمی کھانے کے وقت ہوا کی سمت میں ہونا چاہئے، یہی عمل تمام چروایوں کے ساتھ ہوتا ہے، بچہ دینے کے بعد گھوڑی کو سات دن چھوڑ دین تاکہ رحم کا فاسد مادہ نکل جائے، اس کے بعد فوراً جنمی کھلانا چاہئے، کیونکہ بچہ جننے کے بعد اسکو ثبوت ہوتی ہے، اس چھان میں جنمی کھلانے سے عمل جلد قرار پاتا ہے، تمام ممال جانوروں کے حاملہ کرنے کا بہترین وقت وضع حمل کے سات دن بعد ہے، گھوڑی کی مدت حمل گھوڑا سے الگ کرنے کے بعد سے ساڑھے گیارہ مہینے یا ترقی مدت ہے، اسرطا طالیس کا قول ہے کہ گھوڑیاں بارہویں مہینہ میں بچہ دیتی ہیں، قسطس اور نیوس کا قول ہے کہ حاملہ ہونے کے بعد سے کل مدت گیارہ ماہ دس دن ہے، غریب بن سعد الکاتب القرطبی لکھتا ہے کہ حاملہ ہونے کے بعد سے مدت حمل دس مہینہ ہے، جو بچہ نو مہینہ میں پیدا ہو جائے وہ زندہ نہیں رہتا، نسل کشی کی گھوڑیاں چونکہ بہت تندرست اور قوی ہوتی ہیں، اس لئے وہ بغیر زخمی ہوئے اور تکلیف اٹھائے جنمی نہیں کھاتی ہیں، بعض تو ایسی ہوتی ہیں کہ ان کے رحم کا علاج کیا

بات ہے، اور پوری نگرانی کی جاتی ہے، علاج کا طریقہ تفصیل سے آگے لکھا جائے گا، بعض گھوڑیاں تو بہت مشکل سے حمل قبول کرتی ہیں، محمد بن یعقوب بن حزام کا قول ہے کہ بعض گھوڑیاں دو بچے دیتی ہیں، لیکن کبھی یہ بچے زندہ نہیں رہتے، بعض گھوڑیاں ایسی ہوتی ہیں کہ بچہ سے عداوت کرتی ہیں، اور دودھ پلانے سے بھاگتی ہیں، کیونکہ دودھ پلانے میں ان کو تکلیف ہوتی ہے، اسلئے ان کو محبت اور سارے چمکارین تاکہ دودھ پلانے پر راضی ہو، گھوڑی کا بچہ مان کے سوا کسی کا دودھ نہیں پیتا ہے، اگر وہ کسی دوسری گھوڑی کا دودھ پی لے تو مر جائے گا،

ارسطا لیس کا قول ہے کہ بچہ والی گھوڑی اگر مر جائے یا گم ہو جائے تو اس کے بچے کو تمام گھوڑیاں دودھ پلائیں گی، اور اس سے محبت کریں گی، گھوڑا پر گاہ اور میدانوں میں رہنا پسند کرتا ہے، جہاں پانی بہ کر ت ہو، یہ گدلا پانی پینے کا عادی ہے، اگر پانی صاف ہو تو اسے تو اسکو ہون سے گدلا کر کے پیتا ہے، پانی پینے کے بعد نہانے کی کوشش کرتا ہے، یہ نہانے والے جانوروں میں پانی کو زیادہ مرغوب رکھتا ہے،

کھلی ہوئی گھوڑیاں ربیع کے موسم میں جنتی کے لئے چھوڑ دی جاتیں تاکہ ربیع اور گرما دونوں مہینوں میں حمل قرار پائے، اس سے بچہ قوی ہوتا ہے، حمل کا سر دایام میں قرار پانا منضر ہوتا ہے، یہ گھوڑیاں تیز، فرار اور ہشیار گھوڑوں کے ساتھ چھوڑی جاتیں، ارسطا لیس کا قول ہے کہ گھوڑیاں میدان میں گھوڑوں کے ساتھ آذر کی ۲۲ تاریخ سے چھوڑی جاتیں بعض کے نزدیک آذر کے آخری ہفتے سے اسفندار کی ۲۲ تاریخ تک حاملہ کرنا بہتر ہے، تاکہ گھاس اور سبزی اٹکوا چارے میں مل سکے، آئندہ سال اسی زمانہ میں وہ بچے دینگے جب کہ ہری گھاس چارہ میں مل سکے گی، ایک گھوڑا ۱۸ گھوڑیوں کو آسودہ کرتا ہے، بعض کہتے ہیں کہ میدان میں ہر دس گھوڑی پر ایک گھوڑا چھوڑ دین، بعض کے نزدیک گھوڑی کو دس دن اور رات کے اعتدال کے وقت چھوڑنا چاہئے، جو گھوڑی پوری گرمی یعنی ربیع کے بعد حاملہ ہوتی ہے، اس کا بچہ کمزور اور چھوٹا ہوتا ہے،

غریب بن سعید الکاتب کا قول ہے کہ پندرہ اپریل کو مدائن میں گھوڑے گھوڑیوں پر چھوڑ دے جاتے ہیں، اس وقت گھوڑیاں بچہ دیکر فارغ ہو جاتی ہیں، ۱۵ جولائی یعنی عشرہ کے مہینے سے گھوڑا الگ کر لے جاتے ہیں، اور وضع حمل تک گھوڑیوں کو محفوظ رکھا جاتا ہے اس کے بعد ۱۵ اپریل ۵۱۵ اپریل تک یہ بچہ چھوڑ دی جاتی ہیں،

ابن ابی حزام کی کتاب میں ہے کہ اگر تم کو حمل کے ساقط ہونے کا اندیشہ ہے تو بھوسہ میں دودھ پکھاؤ، اور اسی میں دھلا ہوا چوڑا لکڑی کا ایک ہفتہ تک یہی چارہ دو، اگر اس سے حمل محفوظ ہو جائے تو چروہ دن تک یہی کھلاؤ، ورنہ کیس دن تک کھلاؤ، انشاء اللہ عمل ساقط نہ ہوگا، کتاب خواص میں ہے کہ کربا کا ٹکڑا کھانے سے حمل محفوظ ہو جاتا ہے،

فصل

گھوڑے کے اعضاء اور ان کے صفات کا ذکر جو گھوڑا کی خوبصورتی، بہتری اور شرافت پر دال ہیں اور ان عیوب کا ذکر جن سے احتراز لگایا جانا ہی،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کے متعلق ایک کلمہ میں کو بتاؤ، ان گھوڑے کے اعضاء میں جو تباہی خرابی ہو جاتا ہے اس کے خلاف عیب سمجھا جاتا ہے، مثلاً جن اعضاء کو لانا ہونا چاہئے، وہ چھوٹے ہون یا جھکو چھوٹا ہونا یا ہودہ لانا ہونا یا جھکو تپلا ہونا یا ہودہ چوڑے ہون، اور جھکو تپلا ہونا یا ہودہ پتلے ہون یا جھکو کشادہ ہونا یا ہونے و تنگ ہون اور تنگ ہونا یا ہونے وہ کشادہ ہون، بہر حال جو صفت حسن سمجھی جاتی ہے، اس کے خلاف عیب خیال کیا جاتا ہے، یہ عربی نسل اور ترکی گھوڑوں کی شناخت کے اصول ہیں، انہی نسلوں کے گھوڑوں کے صفات متبرہین، ابن قتیہ نے ادب الکاتب میں لکھا ہے کہ گھوڑے کے کان کی خوبصورتی یہ ہے کہ

وہ تپتے نرم اور لائے ہوں، ان میں اتنا استھاب ہو کہ دیکھتے ہیں اس کے پتوں کے مشابہ ہوں یا قلم کے
مانند معلوم ہوں، گھوڑے کے کان کی استقامت محمود اور استرخا مذموم ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ
گھوڑے کے کان کا اتنا ڈھیلا ہونا کہ آنکھوں کو ڈھک لے، اس کے حسن میں نقص پیدا کرتا ہے،
گھوڑے کی پیشانی ابھری اور بالوں سے بھری پسند کیجاتی ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ پیشانی
میں بالوں کا کم ہونا سخت میوب سمجھا جاتا ہے، یہ نہ صرف گھوڑے میں میوب سمجھا جاتا ہے بلکہ گدھے
اور خرچین بھی یہ عیب شمار ہوتا ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ پیشانی پر اسقدر بالوں کا ہونا بھی محمود نہیں ہے
کہ جس سے آنکھیں ڈھک جائیں، متوسط انداز کے بال جن میں شمار ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول
ہے کہ بعض گھوڑوں کی پیشانی پر بال نہ جتنے کا مرض ہوتا ہے، اس کا علاج کرنا چاہئے اس کی
پیشانی دونوں کانوں کے لوہوں سے منہ کے اٹلی حصہ تک ہوتی ہے، کمال میں زنی پکن پن اور پکلا پن
اچھا خیال کیا جاتا ہے، ان ہی صفات اور علامات سے گھوڑے کی نجابت اور شرافت کا پتہ چلتا ہے
گھوڑے کی آنکھوں کی خوبی یہ ہے کہ وہ بڑی صاف، بھری اور سیاہ ہوں، بچھاہ تیز بولنگیوں
میں فاصلہ اور ان کے بال لائے ہوں، نظر چوکتی ہو، خطرہ کا احساس کر سکے، موڈ چاہیے اور قلب کی
جگہ کو بخوبی دیکھ سکے، اور آنکھوں کے تقاض میں سے یہ کہ آنکھوں میں پلپا پن ہو، ایسے گھوڑے
جنکی ایک آنکھ یا دونوں آنکھوں میں پلپا پن ہوتا ہے، زیادہ دنوں تک زندہ نہیں رہتے، چونکہ یہ دھوپ
کی تاب نہیں لاسکتے ہیں، آنکھ کے گوشوں میں سفیدی کا ہونا یا پوری آنکھ کا سفید ہونا یا پوٹوں اور
پلک کے بالوں کا سفید ہونا میوب سمجھا جاتا ہے، کیونکہ اس قسم کی آنکھیں برفباری، سردی اور حدت
کی تاب نہیں لاسکتی ہیں، آنکھوں کا حلقہ میں ہونا بھی ان کی کمزوری پر دلالت ہے، سیاہ گھوڑوں میں
آنکھوں کا سرخ ہونا بھی میوب خیال کیا جاتا ہے،

فصل

نیٹھنا اور منہ کی علامتیں

نٹھنوں کی وسعت اور کشادگی محمود ہے، کیونکہ آسانی کے ساتھ اس کا سانس لینا اس کی
حیات بخش ہے، جن گھوڑوں کے نتھے پھوٹے ہوتے ہیں، وہ اپنی سانس پیٹ میں مختل کرتے
ہیں، بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ ان کے نتھے زور کی وجہ سے پھٹ جاتے ہیں، سانس کو مختل کرنے
والے گھوڑے پر خیال رکھنا چاہئے،
اوپنی ناک اور ننگ نتھے سخت میوب ہیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ناک کی
چڑی کا زیادہ پست ہونا بھی مذموم ہے، کیونکہ اس سے منہ کھولنے اور سانس لینے میں تنگی ہوتی
ہے، اسی طرح ناک کی بڑی کا چوڑا یا چپٹا ہونا بھی میوب ہے، کیونکہ سانس کی آمد رفت میں
وقت ہوتی ہے، پیشانی سے نتھے تک کے حصہ کا ڈھالوان ہونا، اور جیڑوں کا کشادہ
ہونا محمود ہے، کیونکہ اس سے سانس لینے میں سہولت ہوتی ہے، گھوڑوں کے منہ اور باجھون
کی کشادگی محمود ہے، اس سے لگام کی گرفت اچھی ہوتی ہے، کیونکہ لگام کا لوہا تو منہ میں رہتا
ہے، اور اس کی رسی دونوں باجھون میں سے بھلکر کان تک پہنچتی ہے، لگام کی رسی لابی چوٹے
سے منہ میں پھین زیادہ آتا ہے،

فصل

گردن ہونڈھا اور سینہ کی علامتیں

گردن کی لبنائی اور کھال کی ملائمت محمود ہے، لابی یا چھوٹی گردن کا اگر نظر سے صحیح انداز نہ ہو سکے تو ایک طشت میں پانی رکھ کر گھوڑے کے سامنے رکھ دو، پانی پینے کے بعد اگر کم کو مٹنے کے لئے نہ پٹائے تو اس کی گردن لابی ہے، اور اگر کم پٹا دے تو اس کی گردن چھوٹی ہے، ایسا جانور اکثر کمزور ہوتا ہے، سخت جلد کی چھوٹی گردن اور سخت جلد کا سینہ بھی گھوڑے کے لئے معیوب ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گردن کا بالوں سے خالی ہونا بھی بہت معیوب ہے، عوام الناس ایسے گھوڑے کو فارغ العنق کہتے ہیں، گردن کے درمیان میں کوبان کی طرح اٹھا ہونا بھی مستحسن نہیں ہوتا۔

ہونڈھے اور سینہ کا اونچا ہونا بہتر ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ شانوں کے جوڑے قریب کشادگی یا ہٹیلان میں معیوب سمجھا جاتا ہے، سینہ کا چوڑا ہونا محمود خیال کیا جاتا ہے، ابوالختم کا قول ہے کہ سینہ کی کشادگی، بلند سی اور جوڑائی اچھے صفات ہیں ہے، اس کی پستی اور گہرائی معیوب ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ سینے کی اتنی پستی کہ چلتے وقت وہ زمین سے لگ جائے بدترین عیب ہے، سینہ میں یہ عیب گردن کی فراخی کی وجہ سے ہوتا ہے، گردن کی جڑ نیچی ہوتی ہے اس کی وجہ سے سینہ بھی پست ہو جاتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ تنگ سینہ بھی معیوب ہے، سینہ کی پیدائش لگی سے ایک دوسرے پر چڑھ جاتی ہیں،

فصل

پہلو، پیٹ، سترن اور دم کی علامتیں

گداز پہلو، کشادہ پیٹ، پستلہ کراچی بھی جاتی ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ سینہ کی اگلی پیلوں کا اسطو پر مل جانا کہ پیٹ تنگ ہو جائے معیوب ہے، ابن ابی حزام کا بھی قول ہے کہ پیلوں کی استقامت اور لگے حصہ کا پیٹ کی جانب دھنس جانا معیوب ہے،

پیٹھ کے عیوب میں سے یہ کہ زمین کی جگہ پیٹ سے ٹک ہو جائے، دوسرے لوگوں نے کہا ہے کہ ایسا گھوڑا جبکی پیٹھ کا آخری حصہ پیٹ سے ملصق ہو جاتا ہے وہ اکثر زمین کو فوطوں کی طرف سے ہٹا دیتا ہے، کیونکہ ایسی حالت میں پہلو بھی گداز نہیں ہوتے،

سرن کا اجمار محمود ہے، اس میں پستی معیوب خیال کی جاتی ہے، کیونکہ اس کی پستی سے کمر اور ریڑھ کی ہڈی میں جھکاؤ پیدا ہو جاتا ہے، گھوڑے کی پیٹھ کی غیر معمولی لبنائی، نرمی اور کمزوری اور یا پھر نر یا سترغا کا ہونا معیوب ہے، بلکہ پیٹھ کے آخری حصہ کا پکنا ہونا اور سرن کا گداز ہونا اچھا سمجھا جاتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ نوکدار اور لابی سرن معیوب شمار کی جاتی ہے،

گھوڑے کی دم لابی پست کی جاتی ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ دم کی ہڈی اور کھال کو عیب کہتے ہیں، اور اہل دم حسین بال ہوتے ہیں وہ قنب (دم) کہلاتی ہے، دم کا ایک جانب بال ہونا معیوب ہے، عیب متقی نہیں ہے، بلکہ عادت کی وجہ سے ہوتا ہے، گھوڑوں کا جنگ کے موقع پر اٹھا کر ادھر ادھر پھینکنا ستر اور تیزی پر وال ہے،

فصل ہاتھ کی نئی اور سہم کی علامتیں

گھوڑے کے ہاتھ کی نئی نوئی اور سہم ہونی چاہئے، چھوٹی نئی کا ہاتھ زیادہ پسند کیا جاتا ہے۔ ہاتھ پر ایک یہ سہم ہونا چاہیے، طرف ذریعہ نہ کر دے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ نئی کا کم کو جو سہل کر دینا میوہ سمجھا جاتا ہے ابو عبیدہ کا قول ہے کہ یہ عیب عموماً ہاتھ میں ہوتا ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ نئی اور سہم کا اس طرح کچ ہونا کہ گھٹنہ کے اوپر کے حصہ کو داسنے جانب موڑ دے، اور دوسرے پیر کے گھٹنہ کو بھی نزدیک کر دے بہت میوہ ہے، اس سے دونوں ہاتھوں پر وزن پڑتا ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ دست پیر کے زیرین حصہ میں ملتی طور پر گوشت کا کم ہونا اور اطراف کا کچ ہونا میوہ خیال کیا جاتا ہے۔ دونوں دست یا ایک دست کا زمین پر راناجی میوہ ہے، نئی کی لٹبائی اور چھون کا استرخا بھی ناپسند کیا جاتا ہے۔ ہاتھ میں بیالون کی طرح چوڑائی اور تختی پسند کی جاتی ہے، سیاہ اور سبز رنگ کے سہم سفید سے بہتر سمجھے جاتے ہیں، کیونکہ سفید سہم عموماً پستے ہوتے ہیں،

ہاتھ کا ایک دوسرے کی طرف اٹل ہونا میوہ سمجھا جاتا ہے اس سے رفتار میں نقص آ جاتا ہے۔ کم پھٹنا یا پھیلنا بھی میوہ سمجھا جاتا ہے، گھوڑے کے دست پیر میں سوراخ یا سنگاف بھی میوہ سمجھا جاتا ہے۔ دانت اور زبان سے بھی اس کی شناخت کی جاتی ہے، دانتوں کا چھوٹا ہونا میوہ خیال کیا جاتا ہے بعض گھوڑوں میں ایک خاص عیب ہوتا ہے کہ اصل دانت کے علاوہ اوپر اور نیچے دونوں جڑوں میں دانت کے بیچ میں دانت کی شکل کی ایک ہڈی پیدا ہوتی ہے، یہ ہڈی اصل دانت نہیں ہوتی ہے، موسی بن نصر کا قول ہے کہ یہ ایک مرض جو حکما علاج کیا جاتا ہے،

چھوٹی زبان بھی میوہ سمجھی جاتی ہے اسکی وجہ سے منہ میں لگی آتی ہے اور لعاب کم کرتا ہے۔ لابی زبان پسند کی جاتی ہے، کیونکہ اس سے لعاب زیادہ نکلتا ہے، جس سے دوڑنے میں آگوار ہوتا ہے،

فصل کولہ، ران، ہاتھ، گھٹنہ، مٹھا اور گامچی کی علامتیں

دونوں کولوں کو اونچا ہونا چاہئے، ایک دوسرے پر جما ہونا چاہئے، گھوڑے کے دونوں کولے پست ہونے تو زمین ڈھیلی ہو کر گردن کے قریب چلی جاتی ہے، یہ عیب پھر میں زیادہ ہوتا ہے، رانوں کو اوپر کی جانب ملحق ہونا اور سہم کے قریب منفرج ہونا بھی میوہ خیال کیا جاتا ہے، اس سے مٹھان میں کمی پیدا ہو جاتی ہے۔ ہاتھوں کا کسی طرف اٹل کچ ہونا اور گھٹنوں کا زیادہ اتصال یا تباہی بھی میوہ ہے، سہم کا اتنا اتصال کہ ایک دوسرے کو رگڑا کر زخمی ہو جائیں، میوہ سمجھا جاتا ہے، یہ لگنے پر رون کے باعث پڑتا ہے، اس رگڑے گاچی بھی زخمی ہو جاتی ہے، جس سے گھوڑے کو دوڑنے میں تکلیف ہوتی ہے، مٹھے کا نرم ہونا بھی میوہ ہے، ابن قتیبہ کا قول ہے کہ پست ہونے کے سبب سے گھوڑا جانا میوہ خیال کیا جاتا ہے بعض کہتے ہیں کہ نئی کے وسط میں ایک قسم کا دم ہوتا ہے، جو پیچھے سے سب کی شکل کا معلوم ہوتا ہے۔ یہ زیادہ تکلیف دہ نہیں ہوتا، لیکن میوہ خیال کیا جاتا ہے، اسی طرح نئی کے آخری حصہ میں نصف سہم کے برابر ایک ہڈی پیدا ہو جاتی ہے، اس سے گھوڑا آگلیں رہتا ہے یہ گھوڑے کی تیزی کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ دم کا برابر ہونا میوہ سمجھا جاتا ہے، خصوصاً کوڑا مارنے وقت دم کا اٹھانا اس کی بدخوئی پر دال ہے، اسی طرح آنکھ کا پھر کر پھلے حصہ کی طرف دیکھنا میوہ سمجھا جاتا ہے،

فصل

ان عیوب کا ذکر جن کی شناخت بغیر کسی علامت کے نہ کی جائے

مثلاً گھوڑے کا گونگنا ہونا ایک نفی مرض ہے، موی بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے کو گھوڑی کے سامنے کھڑا کیا جائے اگر وہ نہنسانے لگے تو معلوم ہو جائے گا کہ وہ گونگنا نہیں ہے، رتوندی یسینی رات کو اور بر فباری کے وقت نہ دیکھ سکے، اسکی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ کیا کپڑے پر گھوڑا چلا جائے اگر اس پر چلے تو اس میں رتوندی کا مرض ہے اور اگر ٹھہر جائے تو اس سے محفوظ سمجھنا چاہئے ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے غروب آفتاب کے بعد کچھ نہیں دیکھ سکے، ان کی خاص نشانی یہ ہے کہ چلنے میں پر زین پرارتے ہیں، رتوندی کے علاج کا طریقہ آئندہ لکھا جائے گا لیکن خلقی مرض کا علاج نہیں ہے،

گھوڑے کی آنکھ میں ایک مرض دن کو نہ دیکھ سکے گا بھی ہوتا ہے، دھوپ میں اس کی نگاہ کام نہیں کرتی ہے، اس کی شناخت چال سے کی جاتی ہے، بصارت زائل ہو جانے کی علامت یہ ہے کہ چلتے وقت گھوڑا اگلے پیروں کو اتنا اٹھاتا ہے کہ جس سے ہونٹ زخمی ہو جاتے ہیں، اگر مادر الزائد نہ ہو تو اس کا بھی علاج ممکن ہے، گھوڑے کی آنکھوں میں ایک عیب یہ بھی پیدا ہوتا ہے، کہ وہ دھوپ میں کسی چیز کو نہیں دیکھ سکتا، آنکھوں کا کھلا رہنا اور ہر وقت سفید چیز پر نگاہ رکھنے سے یہ بات پیدا ہوتی ہے، اسی حالت میں دھوپ کے اثر سے آنکھیں سرخ ہو جاتی ہیں، اور کنارے جھٹ جاتے ہیں اور ہونٹ خشک ہو جاتے ہیں، اور یہی حالت بر فباری کے وقت ہوتی ہے، بعض کہتے ہیں کہ آنکھوں میں پیلا پن آ جاتا ہے، جس کی وجہ سے سفید چیز کے دیکھنے سے وہ بھڑکتا ہے، یہاں تک کہ وہ

اپنی پیشانی کے سفید بالوں پر بھی نگاہ قائم نہیں رکھ سکتا جو یہ مرض عارضی طور پر بھی پیدا ہوتا ہے جسکے علاج کا طریقہ آئندہ لکھا جائے گا،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ہرے گھوڑے کے کان پیچھے کی جانب استدر جلد جھکے ہوئے ہیں، مگر ان پر نگاہ نہیں جم سکتی، زور سے چھینے سے بھی ان کے کان تک آواز نہیں پہنچتی ہے، اہلک گھوڑوں میں یہ عیب زیادہ ہوتا ہے، موی بن نصر کا قول ہے کہ کانوں کا برابر کھڑا رہنا ہرے پن پر دال ہے اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گھوڑے کو کسی میدان میں کھڑا کرو، تھوڑے فاصلے سے زمین پر پیر کو زور سے مارو، اگر اس آواز سے اس نے کان کھڑے کر لئے، اور اس طرف کو نظر کی تو یہ سمجھنا چاہئے کہ یہ بہر نہیں ہے، بہر ان کا بھی علاج ہوتا ہے، لیکن مادر زاد ہرے کا کوئی علاج نہیں ہے، اسی کا قول ہے گھوڑے کا ایمان ست پہلے اٹھانا عیوب سمجھا جاتا ہے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ رت گھڑے کھو دیں، اور ان پر سے گھوڑا اڑایا جائے، اگر چلنے کے وقت پہلے دایبے دست کو اٹھائے تو یہ عیب سے محفوظ سمجھا جاتا ہے، جو گھوڑا بائیں دست کو پہلے اٹھاتا ہے، وہ پانی میں تیر نہیں سکتا ہے،

گھوڑے کا الف ہونا بھی عیوب خیال کیا جاتا ہے، اگلے پیروں کو وہ اونچا اٹھا کر موڑ دیتا ہے دیکھنے والے کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ اب وہ سینے کے بل چلے گا،

گھوڑے کا کسی خاص گھٹ یا ندی کے پانی پینے کا عادی ہونا عیوب ہے اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ اس کے لئے مختلف جگہوں پر پانی رکھیں، اگر وہ ہر جگہ پانی پی لے تو سمجھنا چاہئے کہ عیب نہیں ہے، اور اگر کسی جگہ توقف کرے تو اس کا علاج کرنا چاہئے،

کندھن اور بے وقوف گھوڑے کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ دس ہاتھ کے فاصلے اس کی لگام دیکھاؤ، اگر وہ دیکھ کر ٹھہرے تو یہ اس کی بے وقوفی کی علامت ہے، گھوڑے کے سامنے سفید کپڑا بچھا دیا جائے اگر وہ رک جائے تو یہ اسکی ذہانت کی نشانی ہے اس کا بھی علاج ہو سکتا ہے جو اراض یا عیوب خلقی ہوتے ہیں وہ لا علاج ہوتے ہیں،

یہ تو ان امراض کا ذکر تھا جو گھوڑے کے اعضا اور جسم کو لاحق ہوتے ہیں لیکن اس کے ان عادت اور اخلاق کا ذکر انشاء اللہ بعد میں کیا جائے گا جو ریاضت کے بعد پیدا ہوتے ہیں،

فصل

گھوڑے کے متعلق بعض ماہرین فراسٹ کے اقوال

بعض ماہرین نے گھوڑے کے ان صفات کو مختصر طور پر جمع کر دیا ہے، جن کا ذکر تفصیل سے کیا جا چکا ہے، گھوڑے کا جسم سڈول ہونا چاہئے، اعضا متناسب ہوں، سر چھوٹا ہو، گردن لمبی اور موٹی ہو، کان پتلے اور کھڑے ہونے کے بعد سخت ہوں، کان کی لو بہت نازک گویا ورق ریحان یا نوک قلم کی طرح معلوم ہوں، گال پکے اور پتلے ہوں، پیشانی کے بال متوسط انداز سے ہوں نہ بہت زیادہ اور نہ بہت کم ہوں، پیشانی کے اوپر لگام ڈالنے کی جگہ تنگ ہو، پیشانی چوڑی ہو یا تنگ، سر کی رنگ کی حلقہ سے باہر اور تیز نظر ہوں، نتھے کشادہ اور سیاہ ہوں، باچھین لمبی، ہونٹ گول اور پتلے ہوں اور کاک ہونٹ زیادہ پتلا ہو، دانت ایک قطار سے جھے ہوئے ہوں، زبان لمبی اور لو اس کی سرخ ہو، یہ سب نشادہ اور چھاتی اونچی اور بڑی ہو، گردن کی جڑ یعنی مدھو مناسب انداز کی ہو، مثانے بھیرے ہوئے ہوں، کمر پتلی ہو، پسلی کی ہڈیاں برابر ہوں، دونوں کوسے کی ہڈیاں متوی ہوں، پیٹ کا پھللا حصہ چوڑا اور اگلا وسیع ہو، سولہ بٹھنے کی جگہ اونچی ہو، سر میں گوشت سے پر اور گول ہو، سر میں کھینچے کا حصہ غیر مناسب طالعیر لٹکا نہ ہو، آلت تناسل کا سر سیاہ ہو، سبز کشادہ ہو، زائین موٹی اور گول ہوں، پنڈلیاں بڑی ہوں، ٹٹے برابر ہوں، نئی پستی، ٹٹے چھوٹے مضبوط اور نموتے ہوں، گاجی گول اور سخت ہو، اور ایڑی کے دونوں کنارے نوکدار ہوں، ہم سیاہ یا نیلگون ہوں، دست کے سم پالہ کی طرح گول ہوں، شہم کے پچھلے حصہ دائری، زمین سے مرتفع ہو، ایڑی اور سم کے بالائی حصہ پر نرم بال ہوں، اس جگہ پر نرم بال تمام جانوروں میں محمود خیال کیا جاتا ہے، یہ جانور کی قوت پر دال ہو،

پیشانی کے اوپر کا حصہ نرم ہو، ایال کے بال اتنے نرم ہوں کہ چھونے والے کو شیم کا شبدہ ہو یا بال کے بال کا سخت ہونا گھوڑے کی کمزوری پر دال ہے، ان تمام صفات کے ساتھ مزاج چاہیو، ذہین اور تیز چال میں ایک ستانہ روی ہو، تیز رفتاری میں اس کی نگاہ سر کی اونچائی کے باوجود زمین پر ہو، اگر حسن اتفاق سے کسی جوان گھوڑے کا رنگ سیاہ ہو، پیشانی اور ناک پر لمبی سفیدی ہو، تین ناگون میں سفیدی ہو، (دو پچھلے پیروں میں اور اگلے کے بائیں پیر میں سفیدی ہو) تو نہایت اعلیٰ درجہ کا گھوڑا سمجھا جائیگا، یہ تمام صفات جس کسی گھوڑے میں جمع ہوں اہل فراسٹ کے نزدیک اسکی جانچ کی ضرورت نہیں ہے۔

فصل

جوان گھوڑے کے صفات

پیشانی پر ایک درم کے برابر سفید داغ ہو، پیشانی سے ذرا نیچے ہو، ناک کے اوپر کے حصہ میں بھی سفیدی ہو، اور ہاتھ کے ٹھوکے قریب بھی سفیدی ہو، یہ سفیدی عام طور پر گاجی تک پہنچ جاتی ہے،

فصل

ان علامات کا ذکر جن سے گھوڑے کی قوت صبر اور تیزی کا پتہ چلتا ہے

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے میں عام طور پر ہاتھ اور پیر کا قوی ہونا، تیز رفتار ہونا، اور صابر و مضبوط ہونا دیکھا جاتا ہے، یہ صفات جن گھوڑوں میں جمع ہو جاتے ہیں وہ اعلیٰ قسم کے شمار کئے جاتے ہیں، ان کے علاوہ گھوڑوں کی نسی شرافت کی قدر کی جاتی ہے، نس کا مضبوط ہو پیٹ اور اس کے اطراف کا کشادہ ہونا، گردن کا لمبا ہونا، مدھوکا مضبوط ہونا، سانوں کا بھرا ہونا،

سرن کا سخت ہونا، سون کا مضبوط اور گول ہونا، یہ سب باتیں گھوڑے کے تیز رفتار ہونے پر دلالت کرتی ہیں۔

موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ گھوڑے کی قوت کی ایک نشانی یہ بھی ہے کہ چلتے وقت اس کے سون کی آواز سنائی دے، سوار کے بیٹھے کے وقت سکون کے ساتھ کھڑا ہے، سوار کے اشارہ کے بغیر حرکت کرنا بھی گھوڑے کی قوت کی دلیل ہے،

اس کا ایک واقعہ مشہور ہے، کہ عمر بن سعدی کرب کو جنگ قادیسیہ میں اپنے گھوڑے کی کمزوری کا شبہ ہوا، تو انھوں نے اوڑھ کر اسکی دم کو زمین کی طرف خوب زور دے کھینچا جب اس سے گھوڑے میں کوئی بیش پیدا نہ ہوئی، تو ان کو اسکی قوت کا یقین آگیا،

فصل

تیز رفتار گھوڑے کی شناخت کا طریقہ

گھوڑے کے پیر رکھنے کی جگہ کو غور سے دیکھیں اگر چلتے وقت اگلے پیر کے نشان پر پھلپیر رکے تو یہ گھوڑا بہت تیز رفتار ہوگا، اور مقابلہ میں ان گھوڑوں سے بازی بے جاے گا جنہیں یہ خوبی نہ ہوگی۔
نوعمر گھوڑے یا بچپڑے کی تیزی اور تیزی کے متعلق قطوس اور کنوس کا قول ہے کہ اس کا سر چھوٹا ہو، آنکھیں خوب سیاہ ہوں، کان سخت اور تپتے ہوں، کان کے اندر کچا بے بال کم ہوں، یا ل کے بال گتے ہوں، منہ چوڑا ہو، گردن کی جڑ اونچی ہو، مونڈے سے مناسب انداز کے ہوں، سرن چوڑی ہو، بوم، لابی ہو، سین بال گتے ہوں، ہم گول ہوں، پچھڑے کی تیزی اور ہوشیاری کی ایک خاص علامت یہ ہے کہ وہ اپنی مان کے سوا دوسرے گھوڑے اور گھوڑی سے بھاگتا نہ ہو بلکہ ان کے پاس ٹھہر سکے،

فصل

نوعمر گھوڑے اور گھوڑیوں پر سواری کرنے اور ان کو

چال سکھانے کا طریقہ

تین سال سے کم عمر کے جانور پر نہ تو سواری کی جائے، اور نہ ان سے کوئی محنت لی جائے، تیسرے سال موسم ربیع میں مئی سے قبل یا خریف میں کام لیا جائے، مستعمل موسم میں ان کی ریاضت مفید ہوتی ہے، سردی اور گرمی سے ان نوعمر بچڑوں کو نقصان پہنچتا ہے، سردی میں جب ان کو پسینہ زیادہ آتا ہے تو ان کو سالانہ اش کی بیماری یا کساح (پیرون کی بیماری) پیدا ہو جاتی ہے،

بچڑوں کی عمر جب تک سات یا آٹھ مہینہ کی نہ ہو جائے لگام نہ لگائیں، شروع شروع میں لگام لگائیں، تاکلاس سے انوس ہو سکے، ایک گھنٹہ کے بعد تار لی جائے اور دوسرے دن پھر لگائی جائے، بار بار لگانے سے اسکی عادت ہو جائے گی جو لوگ بچڑوں کو جلد کام میں لانا چاہتے ہوں، ان کو چاہئے کہ پہلے لگام کی جائزین اور تنگ کی جگہ پر آہستہ آہستہ خالی ہاتھ پھیریں، اس طرح اسکو انوس کریں، کبھی کبھی کسی پیٹھ پر عمدہ رکھ کر سہلان جب مارنا ہو تو کوڑا اور چابک کی بجائے انھیں گھٹون سے ماریں جس سے ضرب ہلکی ہو اس طور پر وہ رفتہ رفتہ اس کا عادی ہو جائے گا، اس کے بعد سون پر گھونے ماریں تاکہ وہ پیر اٹھانے کی عادت کر لے، اس طرح تدریجاً اس کی قیلم سے بڑا قاعدہ یہ ہوگا کہ زیادہ مار پیٹ سے بچ جائے گا، یہ سب طریقے اس وقت زیر عمل لائے جائیں جب کہ گھوڑا بالو ہو، خوشی اور لگی گھوڑے کے لئے اصلاح کا طریقہ صرف بوجھ کا لا دنا اور اس پر اتنا بوجھ لا دیا جائے کہ جس سے اسکی وحشت دفع ہو، اور بوجھ سنبھالنے کی عادت ہو، اسکو دو دو روزہ قہر میں لے جائیں،

گھوڑے جب سواری کرنے کے لائق ہو جائیں تو زمین کسنے کے بعد اس پر سواری کی جائے اور

سوار کو بیٹھے سے قبل رکاب قابو میں کرنا چاہئے، اور کپڑے سمیٹے کیلئے اسکو دیر تک کھڑا رہنا چاہئے تاکہ جانور کو سکون حاصل ہو، شرو میں اگر یہ عادت لگائی جائے گی تو گھوڑے میں یہ خوبی پیدا ہو جائے گی کہ سوار کے پڑھنے کے بعد اس میں کسی قسم کی چمک نہ ہوگی، بادشاہوں کی سواری میں ایسے ہی گھوڑے ہوتے ہیں، جیسے وقت اس میں وحشت کا ہونا سخت عیب ہے، اس سے گھوڑے کو محفوظ رکھنے کی پوری کوشش کرنی چاہئے، سوار ہونے کے بعد جب وہ دوڑنا چاہے تو اسکو آہستہ آہستہ چلائے اور ہمیز نہ لگائے، بلکہ سہولت کے ساتھ قدم چلائے اور راستہ میں آدمیوں سے ملنے کے لئے ہٹھرائے، تھوڑی مسافت طے کرنے کے بعد کو میاں درمی کے ساتھ دوڑائے اسکو نہ زیادہ ٹھہرنے کی اور نہ بے قابو ہو کر دوڑنے کی عادت سکھائی جائے ابتدائی وقت گھوڑے پر پانچ گھنٹہ سے زیادہ سواری نہ کی جائے، سواری کے بعد فوراً اسکو ٹی میں لوٹنے دینا چاہئے، یا اس کے لئے مفید ہوتا ہے،

یہ خوب جانور کہ گھوڑے کی تعلیم میں سب سے زیادہ بڑی چیز نرمی اور ملائمت ہے، کیونکہ جانور جب بیکایک کوئی بار ڈال جاتا ہے تو وہ قبول کرنے سے انکار کرتا ہے، اس لئے ملائمت سے کام لے کر تاکہ وہ را راست پر آجائے، منہ پھرب لگانے سے بچاؤ کیونکہ منہ سے جب خون بہنے لگتا ہے، تو اکثر گھوڑے لگام نہیں کپڑتے ہیں، بلکہ دانت دبالتے ہیں، جس سے لگام لگانے میں بڑی وقت ہوتی ہے، گھوڑے کو تعلیم کے وقت زیادہ مارنا بھی مضر ہوتا ہے، کیونکہ مار کھانے سے کبھی وہ بھاگتا ہے، کبھی اڑ جاتا ہے، اور کبھی ٹھوکر لیتا ہے، غرض کہ ہر ممکن طریق سے وہ اپنے کو بچانے کی کوشش کرتا ہے، لیکن اگر نرمی سے کام لیا جائے تو یہ عیب پیدا نہ ہوگا، اس لئے تعلیم کے وقت ان چیزوں کا خیال رکھو، ریاضت کے وقت اگر دم کے بالی ہوجائے گا اندیشہ ہو، تو زین میں دم کو اس کے مخالف سمت میں باندھو جدھر مال ہوتی ہو، چھانڈ باندھتے وقت گرہ اتنی سخت نہ دین کہ نئی یا متھے میں کمی آجائے، گھوڑوں میں بہت سے عیوب ہیں، خراب عادتیں ناواقف سواری کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں جس کے متعلق آئندہ تفصیل سے ذکر کیا جائے گا، خراب گھوڑوں کی اصلاح اور تسلیم کا طریقہ بھی کسی دوسری فصل میں لکھا جائے گا،

فصل

دانت سے گھوڑے کی عمر معلوم کرنی کریب

گھوڑے کے چار اگلے دانت چار رباعی، چار قوارح، چار چار داڑھ کے دانت ہوتے ہیں، جب پہلے اگلے دانت نکلتے ہیں، اور یہ پیدا ہونے کے پانچویں دن سے نوین دن تک نکلتے ہیں، اور دو ہیندہ بعد رباعی دانت نکلتے ہیں، اور نوین ہیندہ میں قوارح نکلتے ہیں،

گھوڑے کے ایک سال کے بچے کو حوی کہتے ہیں، اور دوسرے سال تک جذع کہتے ہیں، جب اگلے دانت سیاہ ہو کر گرنے کے قریب ہوتے ہیں تو تیسرے سال میں نئی کھلائے ہیں اور چوتھے سال کی عمر میں یہ رابع کھلائے ہیں، بعض میں رباعی جلد نکل آتے ہیں، اور بعض میں قوارح بھی اسی سال نکل آتے ہیں، لیکن ایسا کم ہوتا ہے، کبھی قوارح پانچویں سال نکلتے ہیں، ان کو قارح کہتے ہیں، دانت کے بھی مدارج ہوتے ہیں جن سے عمر کی تعیین کی جاتی ہے، سال کا لحاظ نہیں کیا جاتا اگر ایک ہی سال میں اگلے دانت رباعی اور قارح نکل آئے، تو یہ قارح کھلائے گا،

دانت بدلنے کی علامت یہ ہوتی ہے، کہ جو دانت بدلنے لگے ہیں، ان کے رنگ میں فرق پیدا ہو جاتا ہے جیسی دانت کے اسی رنگ کے خلاف رنگ پیدا ہوتا ہے، اور اس میں ہلکی زد دی بھی ہوتی ہے، جو دانت بدلتا ہے، وہ اپنے سابق سے بڑا ہوتا ہے، چنانچہ آٹھ سال کی عمر میں دانت بہت لائبے ہوتے ہیں، اور پچھلے کے دانت چھپ جاتے ہیں، کمزور اور لاغر جانور کے پچھلے کے دانت بہت زیادہ لائبے ہوجاتے ہیں، جوان اور لوڑھے میں بڑا فرق دانت ہی کا ہوتا ہے، بوڑھے جانور کے دانت بڑھ جاتے ہیں،

لے دودھ کے دانت جب تک رہتے ہیں، پچھلے کو ناکند کہتے ہیں، دھانی سال سے تیسرے سال تک دو کھ اور چار سال تک چار سال کھلائے ہیں، پانچویں میں نیچے کھلائے ہیں،

قطن کا قول ہے کہ گھوڑے اور بچہ کی شناخت کے لئے اس کے دانت دیکھے جاتے ہیں،
بچہ چار تیس ہینہ کا ہوتا ہے، تو اس کے دو انگلی نیچے اور اوپر کے دانت گر جاتے ہیں، اور چار
سال کا ہوتا ہے، تو اوپر اور نیچے کے رُباعی دانت گر جاتے ہیں، پانچویں سال میں قوار خ کل آتے ہیں
اور چھ سال میں تمام دانت برابر کل آتے ہیں، ساتویں سال کی عمر میں دانت ابھی طرح جم جاتے ہیں
اور اس عمر میں وہ دانتوں کی بیماری سے محفوظ ہو جاتا ہے،

ارسطو طالیس کا قول ہے کہ اگر گھوڑے کے آٹھ سال تک قوار خ باقی رہے، تو اس کی رفتار میں
نقص پیدا ہو جاتا ہے، بعض کا قول ہے کہ دانتوں کی خشکی، لمبائی اور واڑھ کی لمبائی گھوڑے کے نقص
اور بڑھاپے پر وال ہے، زیادہ عمر ہونے کے بعد اس کے منہ پر خشکی آ جاتی ہے، انگلیں متغیر ہو جاتی ہیں
چہرے پر چھریان پڑ جاتی ہیں، ہبا اوقات واڑھ کے دانت گر جاتے ہیں، بوڑھے کی شناخت کا ایک
مشہور طریقہ یہ ہے کہ گھوڑے اور سب کے انگلی سے اس کے چہرہ کی کھال زور سے کھینچ کر چھوڑ دیں اگر شکن
جلد مٹ جائے اور اصلی حالت پر آجائے تو سمجھنا چاہئے کہ بوڑھا نہیں ہے، اور اگر دیر تک شکن قائم
رہے تو بوڑھا سمجھنا چاہئے، جو ان گھوڑوں کے صفات بیان کئے جا چکے ہیں، ایک سال یا دو سال کے
بچہ پر سواری سے احتیاط کی جائے،

فصل

گھوڑے کو چارہ دینے اور پانی پلانے کا طریقہ، فصل نصفہ

یعنی رطبہ کے استعمال کی ترکیب

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کو جو قنب اور قنب و غیرہ غذائیں چاہیں بعض لوگ گھوڑوں کو دینا

لے فارسی میں اس کو اس کو پست کہتے ہیں، یہ گداز کے مشابہ ایک گھاس ہوتی ہے جو چین و دانے ہوتے ہیں
اس کی کاشت کی فصل گداز کی ہے، (مترجم)

کھلاتے ہیں، بعض دیہاتی گھوڑے کو اونٹنی کا دودھ پلاتے ہیں، میرے خیال میں یہ بہت نفع بخش
ہوتا ہے، کیونکہ اس دودھ میں بکین نہیں ہوتا ہے، بعض لوگ جو اونٹنی کو ملا کر کھلاتے ہیں، میتھی کی
آٹنی کو زائل کر کے کھلاتے ہیں، ورنہ اس سے خارش پیدا ہو جاتی ہے، بعض نخاس و اسے جو کو
خوب اُبال کر کھلاتے ہیں، یہ تو کی طرح پیلا ہو جاتا ہے، ان کا تجربہ ہے کہ اس سے جانور جلد مٹے ہوئے
ہیں، مطوب غذاؤں سے جو نقصان پہنچتا ہے، اسکو اسی طرح زائل کرتے ہیں، کیونکہ ان کے پاس جو
کے سوا کوئی دوسرا چارہ نہیں ہوتا ہے، مگر زور اور لاغر جانور دن کو جو اور قنب دکر کھلاتے ہیں اس سے وہ
جلد خراب ہوتے ہیں،

گھوڑے کے معدہ کی قوت اور صلاحیت جس قدر جو قبول کر سکے، اسی مقدار میں جو چارہ میں چاہئے
کیونکہ ہر گھوڑے کی غذا یکساں نہیں ہوتی ہے، بعض کم چارہ کھاتے اور بعض زیادہ کھاتے ہیں، سواری
کے گھوڑوں کو تقریباً سات سے چھ سیرے ساڑھے سیر تک جو کھلا سکتے ہیں، جو کھانکروں سے صاف کر کے
چارہ میں دیا جائے، ورنہ خراب جو دانت کیسے مضرب،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ خراب جو کھلانے سے نفس کی بیماری بھی پیدا ہوتی ہے، اس لئے
تازہ جو تلاش کر کے چارہ میں دیں، دوسرے گھوڑے کا جو ٹھہر گزرا کھلائیں، کیونکہ اسے اسل کے
گھوڑے اس سے کرہت کرتے ہیں،

قت دس سیر سے ۱۲ سیر تک چارہ میں دیا جاتی ہے، اسکو جانور سبقت کھا سکے دینا چاہئے،
کیونکہ اس سے نقصان نہیں پہنچتا ہے، قت کو ٹکڑے کر کے کھلانا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول
ہے کہ گھوڑوں کے لئے قت سے بہتر کوئی غذا نہیں ہے، البتہ بعض لوگ جو اور قت کو ملا کر اس طرح
کھلاتے ہیں، کہ ساڑھے چھ سیر جو، پانچ سیر قت اور بیس سیر جو ملاتے ہیں، خچر اور بڑے جانوروں کے لئے
یہ چارہ مفید ہوتا ہے، مخلوط چارہ میں جو کی مقدار زیادہ ہو جائے، تو کوئی نقصان نہیں پہنچتا ہے، کم
سے کم چارہ سیر قت اور پانچ سیر جو دنا ضرور کھلائیں، اس سے کم سفر میں چارہ دین، حضرت نوکی طرح
بیٹ بھر سکتا ہے لیکن سفر میں اسکو کافی چارہ ملنا چاہئے، اس سے بھی کم کینا چاہئے، تو نصف قت اور

نصف بھوسہ دین، بھوسے گدھے کو چارہ دین ۳ پیر جو دیکھتے ہیں، لیکن بڑے گدھے کو ۱ پیر جو اور ۱ پیر
 قہ یا ۱۲ پیر بھوسہ کھلاتے ہیں، اعلیٰ نسل کے گھوڑوں کو جو کھانے کے عادی ہوتے ہیں تقریباً چار
 پیر جو بن کے دھون کے ساتھ دین لیکن سردی سے بکڑے ہوئے پانی میں چارہ نہ دین، اس سے جسم کو
 نقصان پہنچتا ہے، عمدہ کی رگین پسینے کھل جاتی ہیں، اور پھل کی دھون میں نشیج اور سختی پیدا ہو جاتی
 ہے، اس سے کم کو نقصان پہنچتا ہے، سفر میں حتی الامکان گھوڑوں کو چارہ اور سانی کم دینا چاہئے،
 زمین کھولنے کے بعد فوراً پانی پلانا سخت نقصان دہ ہوتا ہے، اس سے بھی اعصاب میں نشیج پیدا ہوتا
 ہے، گھوڑے پر سواری کا بہتر طریقہ یہ ہے، کہ ایک ایک گھنٹہ کے فاصلے سے سواری کی جائے، تاکہ
 اس کو راحت مل سکے،

جو سمہر میں گھوڑوں کو نیا جو اور گرما میں پرانا جو کھلانا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول ہے، چارہ پھوڑا
 تھوڑا دینا چاہئے، کیونکہ اس کی آمدورفت سے بقیہ چارہ خراب ہو جاتا ہے، جس سے جانور نفرت کرتا ہے
 اس لئے ایک مرتبہ اس کے ساتھ رکھنا سخت غلطی ہے، چارہ کی مقدار اور وزن کا ایک مرتبہ اندازہ کر لینا
 چاہئے، اسی انداز سے روزانہ چارہ دینا چاہئے، گھوڑا دو مرتبہ چارہ کھاتا ہے اگر چارہ سخت ہو گا تو اس کے
 دانت کو تھکیت پہنچتی ہے، اس لئے چارہ کو کھنکھوڑ دینا چاہئے، چارہ کے ساتھ پانی ضرور رکھنا چاہئے، تاکہ بوقت
 ضرورت پانی سکے، چارہ کھاتے وقت گھوڑے کی دم کی جڑ کو ٹھنڈے پانی سے تر کرنا بہت مفید ہوتا ہے،
 اس سے اس کو سکون، ٹھنڈک اور فرحت ہوتی ہے،

رطبہ، تفصیل، عجز بھی چارہ میں دی جاتی ہے، جو ایک قسم کی سبز گھاس ہوتی ہے، جس میں خشک
 گھاس بھی مخلوط ہوتی ہے، رطبہ اور تفصیل کھانے سے گھوڑے زمین میں دن میں کئی بار روتے ہیں
 ان کے کھلانے سے تین چار دن پہلے دواج کی رگ میں نشتر دیتے ہیں، رطبہ (سبب) سے گھوڑے
 بہت فرہ ہو جاتے ہیں، رطبہ کے ہرے وخت اگر میدان میں ہوں، تو گھوڑوں کو چرت کیلئے پھوڑ دینا چاہئے
 کیونکہ خشک ہونے کے بعد زیادہ تھکوی نہیں ہوتا ہے، اسی طرح تفصیل عمدہ کو صاف کرنے کیلئے

لے ان کی نشتر گند چٹائی ہو

بہترین چیز ہے، سخت تفصیل کھانا نقصان دہ ہے، اس کا پھول کھانسی پیدا کرتا ہے، تفصیل کے پودے اگر
 لائے اور تانبے ہوں، تو اور بہتر ہے، ان کو طلوع آفتاب سے قبل کاٹ لیا جائے تاکہ شہم کی تازگی
 باقی رہے، کاٹنے کے بعد کسی محفوظ جگہ میں رکھیں، دھوپ اور ہوائے پچائیں، یہ غذا میں کافی مقدار میں
 دی جا سکتی ہے، اس سے جانور موٹے تو نہیں ہوتے ہیں، لیکن جسم کا تنقیہ ہو جاتا ہے، گھوڑے کے
 چارہ کی جگہ وسیع، سایہ دار، اور صاف ستھری ہونی چاہئے، تاکہ تازی ہو اور ان تک پہنچ سکے تفصیل کو
 دو ہفتے سے چالیس دن تک کھلا سکے ہیں تفصیل کے کھنکھوڑے تھوڑی تھوڑی دیر میں دسے جائیں، تاکہ جانور
 نرم غذا کھانے کے عادی ہوں، تازہ تفصیل کو کھڑے کرنے کی ضرورت نہیں ہے، کیونکہ وہ خود نرم
 ہوتی ہے،

گھوڑوں کو پانی پلانے کے متعلق ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کے سامنے پانی کثیر مقدار میں
 رکھیں، تاکہ بوقت ضرورت تشنگی دفع کر سکے تفصیل کھانے کے بعد عمدہ، اسکو یا س لگتی ہے مکن سے کہ
 اس کا علم نہ ہو، اس لئے پانی کافی رکھو، گھوڑے کو دوسرا مقدار میں پانی پلانے کے بڑے فوائد ہیں، عمدہ
 رہتا ہے، جس سے بھوک خوب لگتی ہے، اس طرح جانور فرہ ہوتا ہے، اس لئے جس قدر ہو سکے پانی سے
 آسودہ کیا جائے، چارہ کیلئے تو اوقات کی تعیین ضروری ہے، لیکن پانی پلانے کیلئے تعیین وقت کی
 ضرورت نہیں ہے، صرف سفر کے بعد پانی نہ پلائیں، اسی طرح سواری یا بار بھاری کے بعد جو کھانا بھی ضرور
 اس سے بدھنی ہوتی ہے،

ارسطو طالیس کا قول ہے، کہ گھوڑے بچر گدھے غلا اور گھاس کھاتے ہیں، ان چیزوں سے یہ
 موٹے ہوتے ہیں، جانوروں کے لئے پانی کا بہ کثرت پینا بھی مفید ہے جس قدر پانی زیادہ پیں گے اسی قدر
 چارہ زیادہ کھائیں گے، گھوڑا گدلا پانی پینے کا عادی ہے، یہ ایک عجیب بات ہے کہ گھوڑے کو جب
 بھی صاف پانی پر لیجاؤ، تو وہ پہلے اسکو اپنے سمون سے گدلا کر لے گا، پھر اسے پئے گا، غالباً اپنے سایہ سے
 بھر لگتا ہے، یا آدمی کے سایہ سے چمکتا ہے، گھوڑے کو پانی کم سے کم دن میں تین مرتبہ پلائیں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ پیاس کی شدت سے بعض وقت سینہ میں درد ہو جاتا ہے، اس لئے اس کو

پایا نہیں رکھنا چاہئے، اگر ممکن ہو تو سر میں گیہوں کے آنے کو پانی میں گھول کر ملائیں اور گرمیوں کے آنے کو پانی میں ملا کر دین، یہ سینے کے لئے مفید ہو اور جسم کو قوی کر دے،

فصل

اصطبل میں چارہ کھلانے کی جگہ بنانے کا طریقہ

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑوں کو چارہ کھلانے کیلئے اصطبل میں سینہ تک اونچی اور چوڑی بنائی جائے، چاروں طرف لکڑیوں کے تختے نصب کئے جائیں، جنکے نیچے کے حصہ میں سورخ ڈال کر رکھا جائے تاکہ مٹی وغیرہ اس سورخ سے نکل جائے، جب گھوڑا چارہ منہ میں ڈالے گا تو مٹی نکل کر نیچے چلی آئے گی، اس ناد کو اتنا اونچا ہونا چاہئے کہ گھوڑے کا سر اوپر نہ پہنچ سکے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ گھیاں کا نشی ہیں اور گھوڑا پڑھتا کرنا دیر لگتا ہے، بہتر تو یہ ہے کہ گھوڑوں کو چارہ کھلے ہوئے منہ کے نشی کے طرف میں دین یا گھوڑی میں کوئی چیز بچھا کر جو وغیرہ رکھ دیں، یا اگر دن میں بالٹی لٹکا کر چارہ دیں لیکن اس میں اس کو تکلیف ہوتی ہے، کیونکہ سانس کی آمد رفت سے بالٹی کا چارہ خراب ہو جاتا ہے جس سے وہ کراہت کرتا ہے، اصطبل کا فرش پختہ ہونا چاہئے، خواہ انہیں بچھا دی جائیں یا گچ کر دیں، تاکہ گھوڑے زمین کے بخشت اور ٹھنڈک سے مومن رہیں، زمین کے اثرات سے گھوڑے کے ٹم بہت جلد خراب ہو جاتے ہیں لہذا اور پیشاب وغیرہ سے اصطبل کا فرش برابر صاف رکھا جائے، کیونکہ ان نجاستوں سے سم جلد خراب ہو جاتے ہیں، اس سے زیادہ نقصان یہ ہوتا ہے کہ بدبو سے ان کی بھوک مر جاتی ہے، بہتر ہے کہ اصطبل کے فرش کو اتنا پختہ کر دیں کہ اس میں مٹی کا اثر نہ ہو، گھوڑے کے جسم پر لپد یا مٹی کا جمار ہونا بھی سخت مضر ہے اسکی وجہ سے غذا موافق نہیں آتی، گھوڑے کو اگر خشکی سے عارش ہو جائے تو اسکا بہتر علاج یہ ہے کہ پیشاب اور لید کی بدن پر مالش کریں، اور تھوڑی دیر کے بعد بدن کو صاف

کر دیں اس کا دیر تک لگا رہنا جسم میں خشکی پیدا کرتا ہے،

فصل

لاغرا و کمزور جانوروں کو فربہ کر نیکی ترکیب

ابن ابی حزام کا قول ہے، لاغرا و کمزور کو چارہ زیادہ مقدار میں ہرگز نہ دینا چاہئے، دہلے اور لاغرا عموماً ۲۰ سیر چارہ کھا جاتے ہیں، لیکن اس سے کوئی فائدہ نہیں پہنچتا ہے، بلکہ ایسے جانور کو فربہ کرنے کیلئے وقت کے ٹکڑے اور کھانا ہوا جو کھلاتے ہیں اسکا طریقہ یہ ہے کہ نادین دو برتن رکھیں، ایک خالی ہو، اور ایک میں میٹھا پانی ہو، وقت کے ٹکڑوں کو اس پانی میں دھو کر پانی سے الگ رکھنے جائیں، تاکہ اس میں ترشی نہ پیدا ہو، دو گھنٹہ تک اسکو اسی طرح چھوڑ دیں، اسکے بعد اس ترقہ کو ایک ایک مٹھی خالی ظرف میں ڈالیں، اور اس پر سے دلا ہوا جو چھڑک کر ملا دیں، اور گھوڑے کے سامنے رکھ دیں، تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد جب پہلی خواک کھا چکے، تو اسی طرح جو اور وقت ملا کر رکھ دیں، ہر خواک کے درمیان ایک گھنٹہ فاصلہ رکھیں، مسلم جو سے دلا ہوا جو زیادہ مفید ہوتا ہے خصوصاً لاغرا و کمزور جانوروں کے لئے یہی وقت پہنچاتا لیکن جو کے ساتھ قت کا ملا نا بھی ضروری ہے پھوڑے کو بھی مابعداً دن رات یہی غذا دینی چاہئے، تاہم جانوروں کو عموماً چارے میں فربہ کرتے ہیں، اگرچہ اس موسم میں نہ تو تفصیل ملتی ہے، اور نہ رطبہ لیکن پھر بھی جو چارہ یہ سزا ہے وہی کھلانا چاہئے، رطبہ تو فربہ کرنے کے لئے اور تفصیل تنقیہ بعدہ کے لئے بہترین چیز ہے لاغرا جانوروں کو تفصیل موسم گرما سے قبل کھلانا چاہئے، کیونکہ گرمی میں ان کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا، جو گرمی میں دس سیر تک جو کھلایا جاتا ہے، اس جو کے ساتھ بھی قت ضرور ملائی جائے تاکہ جو کے ضرر کو دفع کر دے، بہت زیادہ لاغرا و کمزور کو شتہ گرمی ہو، ان کو فربہ کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ چالیس دن تک گیہوں کی روٹی کھلائیں، روزانہ آٹا گوندھا جائے، اور خیر ٹھنکے کے بعد تازہ سی روٹی بچائی جائے

اس میں تقریباً تولا روغن زرد اور شہد ملا دیا جائے، اور پھر نمک لکڑی کے جانور کو کھلائی جائے، شرب معمول روزانہ
 اہطل میں جو بھی دیا جائے لیکن چالیس دن تک اندھیری جگہ میں ایسے جانور بند کئے جائیں اس مدت کے بعد
 تم عجیب فرق پاؤ گے،

لاغر جانور کو فربہ کرنے کا طریقہ یہ بھی ہے، کہ سیر پھر دو دھن شربہ بادیاں اور تازہ شربہ ہوزن
 ملائیں، پھر پھونک دیں اس قسم کے جانور دن کو یہ دوا استعمال کرائیں، بہت نفع بخش چیز ثابت ہوگی، پھر
 نسخہ میں شربہ ہفتی زیادہ ہے وہ روزانہ پلانیکے عادی ہیں،

لاغر گھوڑا، بچہ اور گدہ اسے فربہ کرنے کا ایک نسخہ بھی ہے کہ نصف گڑا بکری کا شہاد و دھن لین،
 اور اس میں پانچ تشری روغن زیتون ڈالیں، اور ایک پیالہ شربہ بادیاں اور ایک پیالہ شربہ خالص ملائیں
 سب کو ملا کر سات دن مسلسل ملائیں انشاء اللہ بہت جلد موٹے ہو جائیں گے،

فلاحیت بطریقہ میں لکھا ہے کہ اگر تم جانور کو فربہ کرنا چاہتے ہو تو دوا ہو گیون اور چھلا ہوا جو کھلاؤ،
 بعض لوگ جو دوا بھوسہ کر کے کھاتے ہیں، کسی وقت بھنگ کھاتے ہیں، اور کسی وقت بطیخ
 شامی کھاتے ہیں، اگر یہ دیکھو کہ ان غذاؤں سے بھی کوئی اثر نہیں ہوا، تو شربہ خباز می ایک
 سیر اور ایک سیر پانی ملا کر اس کو ملاؤ، انشاء اللہ اصل مرض کو فائدہ پہنچے گا،

قدانے لاغر جانور کو سانب کی کھل کھلا کر موٹا کیا ہے، سانب کی کھل کو میسکرو میں ملائیں
 گوہ کی چربی بھی اُنکے لیے بہت مفید ہوتی ہے، گوہ کی چیز گی گیون کے ساتھ بچا کر کھلائی جاتی ہے، اس
 چربی سے جانور بہت جلد فربہ ہوتے ہیں، گھوڑے کو بعض وقت علا جا حنہ یعنی عمل بھی دیتے ہیں، تازہ
 لکڑی ایک دو گٹھ جمع کی جائے اور ان سب کو پانی میں خوب پیکا یا جائے، جب پانی نصف خشک ہو جا
 تو اس میں سے ڈیڑھ سیر پانی الگ کر لیا جائے، اور اس میں پاؤ بھر روغن تل غلط کیا جائے اور اسی سے
 حقہ دیا جائے، فلاحیت بطریقہ میں ہے کہ ترس (با قلائے مصری) کو پانی میں تر کرین، جب اس میں
 مٹھاس آجائے تو اس کو نکال کر خشک کریں، پھر اس میں بھوسہ ملا کر گائے بیل اور گھوڑے کے چارہ میں دینا
 اس سے بہت زیادہ فربہ آئے گی،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جو جانور طبہ کھاتے ہیں مگر نمک پھینکا جاتا ہے، رطبہ ہفتہ میں تین دن سے
 زیادہ نہ کھلانا چاہئے، اور کم سے کم دو مرتبہ کھلایا جائے، اسی طرح ہفتہ میں ایک مرتبہ نمک کھلایا جائے
 اکثر جانور نمک رغبت سے نہیں کھاتے ہیں، اس لئے ان کا مزہ کھول کر پسیا ہوا نمک ڈال دین ان کا
 منہ بہت ہولت سے کھولنا چاہئے، ورنہ کسی دوسرے عارضہ کے پیدا ہونے کا اندیشہ ہو،

فصل

گھوڑے کیسے لوٹنے کیلئے زمین میں جگہ بنائیں کا طریقہ،
 اور اس کی جھول تیار کرنی کی ترتیب،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ لوٹنے کی جگہ وسیع اور کشادہ ہونی چاہئے تاکہ فراغت سے لوٹ سکے
 اور اس کا پیر دیوار یا اور کسی دوسری چیز سے نہ جھکائے اس جگہ خشک مٹی کافی ہو، موطب زمین گھوڑے کے جسم کو
 خراب کر دیتی ہے، ایک جگہ پر لوٹنے کے بعد دوبارہ اسی جگہ لوٹنے نہ دینا چاہئے کیونکہ وہ ان کی مٹی اُسکے
 اثر سے خراب ہو جاتی ہے، لید وغیرہ کی جگہ پر لوٹنے سے احتراز کرنا چاہئے، لید سے پوست پیدا ہوتی ہے،
 بارش سے پیگی ہوتی زمین پر لوٹنا جانور کے لئے سخت نقصان دہ ہوتا ہے اسی طرح سر میں برت والی زمین
 پر لوٹنا بھی ہلک ہوتا ہے، جانور کی یہ عادت ہوتی ہے کہ وہ بار بار لوٹنا چاہتا ہے، اگرچہ جلد کی اصلاح
 کیلئے یہ مفید ہے لیکن زیادہ دیر تک اس کو لٹنے یا کھینے کا موقع نہ دیا جائے، بعض وقت ہاتھ پیر کی
 حرکت سے آئینہ عمدہ کی طرف کواٹ جاتی ہیں، ان میں درم آجاتا ہے، اور یہ لا علاج مرض ہو جاتا ہے جس
 سے گھوڑے میں دانت کاٹنے کی لت بھی پیدا ہو جاتی ہے، لوٹنے کی جگہ کو تیر اور اینٹ وغیرہ سے صاف کرنا
 چاہئے، بلکہ بہتر تو یہ ہے کہ اس قسم کی جگہوں کو چھڑاؤ سے بہار دین تاکہ جانور کو کسی قسم کی اذیت نہ پہنچے،
 گھوڑے کی جھول میں آنکھ کی پٹی کھلی ہونی چاہئے تاکہ اگر کپڑے کا کتا رہ اس کی آنکھ میں نہ چھپے جھول

سینک بنائی جائے تاکہ منہ محفوظ رہ سکے، گھوڑے کا سر اگر سفید ہو تو ایسی حالت میں بھول نہ ڈانی جائے
انگوٹھی میں باریک جالی یا دھاگا لگا دینا چاہئے تاکہ کھیاں اندر نہ گھس سکیں،

فصل

گھوڑے کو تیز رفتاری سے کیسے تھمیں یعنی لائونگی ترکیب

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ غیر معمولی فریبی اور چربی آجانے کی وجہ سے گھوڑے زیادہ دیر تک دوڑ
نہیں سکے ہیں، اسلئے ایسے گھوڑوں کو تدریجاً دھکا دینا چاہئے تاکہ اس طرح پروردگار کا حکم پورا ہو سکے تاکہ
کے چربی کھل جائے، اور اصلی گوشت باقی رہ جائے، اس میں جانور کو زیادہ ہلکا اور پیاسا رکھنے کی ضرورت
نہیں ہے، اور زیادہ دیر تک کھڑا رکھنا ضروری ہے بلکہ نہایت آسانی کے ساتھ اس کی اصلاح کی جاتی
ہے، لائونگی جانوروں کو تو پہلے کھلا پلا کر قربہ کرتے ہیں، جب چربی آجاتی ہے، تو پھر دوڑا کر اس کو درست
کرتے ہیں، لیکن طیار اور فرجہ جانوروں کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے، کہ صبح کے وقت نہار میز تک مٹی قوت
اور ایک مٹھی جو ملا کر بار بار کھلائیں، اس کے کھانے کے بعد وہ زمین پر لٹتا چاہے گا، جب خوب ٹوٹ چکے،
تو بدن کی مالش کریں، اس کے بعد بھول ڈال دیں، تھوڑی تھوڑی دیر سے قوت اسی طرح دن بھر کھلائیں
راہیں، اور عصر کے وقت جو کھلائیں، پھر شام کے وقت اچھی طرح کھلائیں، اور شب کو پانی پلانے کے بعد
تین میل تھلائیں، اس کے بعد بھول ڈال کر اور ٹوپی اور بھرا کر صطبل میں باندھ دیں، اضطبل کے فرش کو
پہلے خوب صاف کر لیں، صبح کو کھڑے وغیرہ سے اس کے بدن کو صاف کریں، اور خوب مالش کریں، مالش
کے بعد بھول ڈال دیں، روزانہ اسی طرح عمل کرتے رہیں، گھنٹہ دو گھنٹہ اس کو تھلایا جائے، اور کبھی کبھی معمولی
سواری بھی کی جائے، اس طور پر پینے کے پینے سے اس کی چربی کھل جائے گی، اور گھوڑا اس کے بوجھ سے بچتا
پاجائے گا، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے کو کم سے کم سو گر کے احاطہ میں روزانہ چکر دینا چاہئے

دوسرے علما کا قول ہے کہ اس طرح اصلاح کے بعد گھوڑا تیز رفتار ہو جاتا ہے، مقابلہ میں یہ دوسرے گھوڑے
سے باریک جاتا ہے، جب فرید (وہ بڑی جو سینہ کی پسلی کے متصل علحدہ ہوتی ہے) نمایاں ہو جائے اور پھر
(وہ رگ جو پسلیوں میں پیٹ کے نیچے تک ہوتی ہے)، ظاہر ہو جائے، اور کمر مل جائے تو یہ حالت قابلِ اطمینان
ہو جاتی ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ روزانہ ایسے گھوڑوں کی نگہداشت کی جائے، یہ غور کیا جائے کہ
دن اور رات میں کتنا فرق ہوا، سمندرل دو دنوں دیکھے جائیں، مالک کو خود ان چیزوں کی نگرانی کرنی چاہئے،
کیونکہ جانور ایک بے بس جاندار ہے، اپنی تکلیف کسی سے بیان نہیں کر سکتا،

فصل

سواری یا بار برداری کے گھوڑوں میں جب کسی خاص
وصیے عیوب پیدا ہوتے ہیں یا اخلاق و عادت میں خرابی
آجاتی ہو تو ان کی اصلاح کے خاص طریقے مقرر ہیں مثلاً
اڑنا، سرکشی، پیرانا، ٹھوکر لینا یہ عادت فطرتی نہیں ہوتے ہیں
بلکہ دوسرے جانوروں کو سکھاتے ہیں

بعض جانوروں میں چلنے پھرنے کے جانے اور مڑ جانے کی عادت ہوتی ہے، جو کہ ان کہتے ہیں، جب
ان پر مار پڑتی ہے، تو وہ اپنے سر سے زمین کو کر دیتے ہیں، اگر یہ بد خوئی جڑ نہ پکڑے تو محنت اور ریاضت سے
اس کی اصلاح ہو سکتی ہے، لیکن اس کا استحکام لا علاج ہے، یہ عادت متسدری ہو جاتی ہے، اس لئے
ایسے بد خو گھوڑوں کو دوسرے جانوروں سے الگ رکھنا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ یہ عادت ناقص

سوار کے بیٹھنے سے بار بار اٹھنے سے اور گھوڑوں کے غول میں کھڑے رکھنے سے پیدا ہوتی ہے بعض وقت بچوں کے سوار ہونے سے اور بار بار کوڑے لگانے سے بھی یہ بات ہو جاتی ہے بعض دفعہ ایسا ہوتا ہے کہ کسی جگہ جانور رک جاتا ہے تو سوار اسکو اتنا مارتا اور سرزنش کرتا ہے کہ جس ایمن وحشت پریشانی اور دہشت پیدا ہو جاتی ہے اسی دہشت میں وہ ایک جگہ پر کھڑا رہتا ہے سوار جب کئی دفعہ اس کے ساتھ یہی حرکت کرتا ہے تو اس میں اوڑنے اور ہکنے کی عادت پیدا ہو جاتی ہے یہی ایسا ہوتا ہے کہ سائیں اسکو دوسرے گھوڑوں کے سامنے تیزی سے ٹھکاتا ہے اور جب وہ کسی گھوڑے کے پاس رک جاتا ہے تو سائیں بھی اتر جاتا ہے بار بار ایسا ہونے سے عادت ہو جاتی ہے ابتدا میں یہ معمولی عادت ہوتی ہے اسلئے پہلے ہی سے توجہ کرنی چاہئے نا وقت لوگ اس عیب سے عرصہ کے بعد واقف ہوتے ہیں جن گھوڑوں میں یہ عیب ہوتا ہے کہ سواری کے وقت اس کے بال کھڑے ہو جاتے ہیں یا تنگ کتے وقت وہ زمین پر بیٹھ جاتا ہے لوگ اسکو بھی بخوبی سمجھتے ہیں حالانکہ یہ مرض ہر ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ابتدائی حالت میں میں نے ایسے گھوڑوں کو دیکھا اچھا کرتے دیکھا ہے داغ سے یہ عادت چھوٹ جاتی ہے لیکن عرصہ کے بعد اس کی اصلاح غیر ممکن ہے اسی طرح گھوڑے میں مذہب چکانے کی عادت اگر پیدا ہو جائے تو اس کو نرمی اور ملائمت کے ساتھ دفع کریں کیونکہ مہر میں ہونے کے بعد کوئی علاج کارگر نہیں ہو سکتا بلکہ ہر بری عادت کی اصلاح ابتدائیں نہایت نرمی سے کریں

بعض نے گھوڑے کی اس عادت کو چھوڑانے کا تجربہ طریقہ یہ بتایا ہے کہ اس کے دونوں خضیوں کو کسی رسی سے باندھیں بندش زیادہ سخت نہ ہو اور رسی کا ایک سر تنگ سے کال لکڑی سے کی طرف سے سوار اپنے ہاتھ میں رکھے رسی کو وہ ڈھیلا رکھے جب گھوڑا کہیں رک جاتا ہے یا پیچھے کی طرف بیٹھے تو اس رسی کو کھینچے اس سے بیضوں میں درد ہوگا اور وہ رکنے سے باز آجائے گا

مولی بن نصر نے چکنے اور کٹنے کا علاج یہ بتایا ہے کہ زمین کٹنے کے بعد اسکو ٹھکانا جب

بن گرم ہو جائے تو سوار اٹھ جائے اور آہستہ آہستہ قدم چلائے جب کسی جگہ رکے یا چکے تو اسکو روک کر سوار جگہ بیٹھ جائے اور اس وقت تک نہ چلائے جب تک کہ خود نہ چلے جب جانور خود چلنا چاہے تو لگام کھینچ کر روکے اس طرح پر امید ہے کہ وہ درست ہو جائے گا اگر اس عادت سے باز نہ آئے تو اس اسکی دم میں بال سے اوپر باندھو اور ایک سرائے ہاتھ میں رکھو جب کبھی رک جائے تو اس تانت کو کھینچ اس سے وہ چلنے لگے گا

مولی بن نصر نے ایک دوسرا علاج یہ بتایا ہے کہ جب گھوڑے میں خراب عادت تم کو عاجز کر دے تو بانس کے ایک ٹکڑے کو لو جب سوار ٹھہر جائے تو بانس میں آگ لگا کر عضو متاسل کے قریب لے جاؤ وہ فوراً دوڑے گا اگر اس طور پر وہ درست ہو جائے تو خیر باد و نہ دوسری ترکیب یہ کہ اگر اسکی دونوں رانوں میں سوراخ کرو اور ان سوراخوں میں دو لوہے کے چھلے ڈال دو اور ہر چھلے میں دھاگا باندھ کر دونوں جانب سے اس دھاگے کو اپنے ہاتھ میں لے لو جب یہ چکے یا رکے تو ان دھاگوں کو کھینچو اس سے بہت کملیت پہنچے گی اور وہ اپنی عادت چھوڑ دے گا

کتاب ابن البغدادی میں ایک ترکیب یہ لکھی ہے کہ اس کے مہر کے اندر ایک گبر ملا دم کے بال سے باندھ کر والد جب وہ رکنے لگا تو گبر ملا سر آئے گا اس کی حرکت سے گھوڑا بے چین ہو کر دوڑنے لگے گا

اس قسم کے جانور کی اصلاح کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ قیر کے تیل کی سمولی مقدار ایک دھاگے کے کنارے میں لگائی جائے اور اسکو گھوڑے کے کان میں ڈال دیں اور دھاگے کا دوسرا کنارہ لگام میں باندھ دیں جب یہ تیل کان کے پردے میں ٹپکے گا تو گھوڑا نیز بھاگے گا

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ رکنے کی عادت اگر مستقل ہو جائے تو پھر اس کا کوئی علاج نہیں ہے ایسے جانور پر جب کوڑا اٹھایا جاتا ہے تو پیر کو زمین یا کسی قریب کی دیوار پر مارنا شروع کرنا ہے اس لئے اس کا دیوار کے قریب لے جانا ممنوع ہے لیکن یہ عادت اگر مستقل نہ پڑی ہو تو گھوڑے کو کھڑا کر کے بچوں کو باری باری سے سوار کریں اس وقت نہ تو لگام کھینچیں اور نہ کوڑے سے ڈرائیں

یا سوار خود گھوڑے پر چم کر بیٹھ جائے، حتیٰ کہ کھانا پینا بھی اسی پر کرے، اور دیر تک مختلف اشغال میں مصروف نہ رہے۔ ایک دن اسی طرح کرنے سے وہ تھک جائے گا، اور اس قسم کی عادت چھوڑ دیگا، اسکے بعد آہستہ آہستہ چلا جائے گا۔ ہم نے بہت سے جانوروں کی یہ عادت اسی طرح چھوڑائی ہے۔

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جب گھوڑے دست ہو جائیں، تو ابتداءً رات کے وقت ان پر معمولی چال سے سواری کی جائے، بعض گھوڑوں میں چلتے چلتے ٹھہرنے اور چکر کھانے کی عادت ہوتی ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑا سخت جان ہوتا ہے، زیادہ دوڑانے اور لگانے اور لگام کھینچنے سے اس میں ضد پیدا ہو جاتی ہے، اور وہ تھوڑی دیر تک چکر کھانے لگتا ہے، بعض وقت اضطراب اور بے چینی میں بھی چلتے چلتے چکر کھاتا ہے، یہی چال سے بھاگتا ہے، جب بھی اسکو باہر نکالا جائے تو اسی طرح گھومتا لگتا ہے، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ اگرچہ دروڑانے کے دوران کا زور دھام رہتا ہے، جب کوئی سوار بیٹھتا ہے، تو پیچھے اسکے گھوڑے پر بیٹھ جاتا ہے، اور دوڑانے کی کوشش کرتے ہیں، لیکن چونکہ متعدد گھوڑے اس پاس کھڑے رہتے ہیں، اسلئے وہ گھوم گھوم کر گھوڑوں کے پاس آنے کی کوشش کرتے ہیں، اسی طرح ان میں یہ عیب پیدا ہو جاتا ہے، بعض گھوڑوں میں چال سیدھی نہیں رہتی، بلکہ کبھی دائیں اور کبھی بائیں جانب اُل ہو جاتے ہیں، یہ عیب ناواقف آدمیوں کی سواری سے پیدا ہو جاتا ہے، وہ اسکو خوب دوڑاتے ہیں، اور دوڑانے میں اس کا محافظ نہیں رکھتے کہ وہ کس رخ پر جا رہا ہے، بے تکے طور پر کڑے کرتے ہیں، اور انکا سر سیدھا رکھنے کی کوشش نہیں کرتے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے میں جب یہ عادت مستقل ہو جاتی ہے، تو بہت مشکل سے چھوٹی ہے، حتیٰ کہ دانے سے بھی نہیں جاتی، یہ اسلئے شروع ہی سے احتیاط کی ضرورت ہے، اس خراب عادت کی ابتدا، تو ارادہ و ارادت سے ہوتی ہے، آنکھوں کا بند کرنا، بعض متاع میں رسی باندھ کر کھینچنا، خاردار لگام لگانا، یا قطران کے تیل میں بیگی ہوئی چھڑیوں سے کوئی فائدہ نہ ہوگا، اچھی نسل کے گھوڑوں میں جب یہ برغوی پیدا ہو جاتی ہے، تو جلد نہیں جاتی جس سے بڑی تکلیف اٹھانی پڑتی ہے، مالک کا فرض ہے کہ اگر شروع ہی سے روک تھام کرے، موصی بن نصر کا قول ہے کہ ایوان (لگام کی ایک قسم ہے) لگائی جائے، اور سوار بیٹھ کر پانی کی طرف لے جائیں، تھوڑی دیر وائیں اور تھوڑی دیر بائیں چلائیں، چال بہت آہستہ رکھے،

سوار ایک ختمہ آدمی کی طرح حکمران بن جائے، اور لگام کو ڈھیلی چھوڑ دے، تاکہ جانور سر جھکا کر چل سکے، چکر کھانے سے لگام کو تانے، تاکہ وہ سر راویہ کر سکے، اسی طور پر پانی تک اسکو پہنچائے، جس جانب اس کے مڑنے کی زیادہ عادت ہو، اسی طرف مڑنے نہ دے، بلکہ لگام کھینچ کر اس کا منہ دوسری جانب کر دے، اور ہمیشہ لگا کر یا کھڑے مار کر اس کے رخ کو بدلائے، بار بار اسی طرح ایک اصلاح کرے، کبھی تنگ کرے، جانور کو اسی حالت میں نہ چھوڑ دے،

گھوڑے میں سواری کی زد و کوب اور بے دردی سے سرکشی کی عادت بھی پڑ جاتی ہے، ایسے گھوڑے سوار کے قابو سے نکل جاتے ہیں، اور بے ٹھکانے چلتے ہیں، اکثر منہ کے زخمی ہونے سے یہ عادت پیدا ہو جاتی ہے، اس لئے ابتداءً ہی سے اس کی احتیاط کرنی چاہئے، موصی بن نصر کا قول ہے کہ جب گھوڑے سرکشی ہو جائیں، اور گردن کے مضبوط ہونے کی بنا پر سوار پر غالب آجائیں، تو ایوان، لگام لگا کر ان کو پیچھے کی طرف چلائیں، سوار مضبوطی سے بیٹھا رہے، اور لگام کو اتنا سخت نہ کرے، کہ اسکو تکلیف پہنچے، اگر گردن پر ایال نہ ہو اور ہاتھ دونوں کمر زور ہوں، سوار کے چکر کھانے سے شرارت تیار نہ کرے، اور قابو سے نکل جائے، تو ہونٹ اور ہاتھوں کو دلغ دین، اور جب یہ تینوں دلغ اچھے ہو جائیں، تو پھر اس پر سواری کی جائے، اور ابتداءً پانی کی طرف لے جایا جائے،

بعض گھوڑے لگام کو دانتوں میں دبالیے ہیں، اور سر کو خوب دھکے دیتے ہیں، یہ بھی راستہ میں ایک سمت چلنے کے عادی نہیں ہوتے، بلکہ ہر طرف بھاگتے ہیں، یہ عیب قوی، تندرست اور توانا گھوڑوں میں بھی ہوتا ہے، ان عادتوں کے چھوڑانے کے لئے سب سے بہتر طریقہ سواری کے وقت لگام کی گرفت تھیک کرنا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جب اس قسم کی عادت گھوڑوں میں پیدا ہو جائے، تو اسکے ساتھ نرمی کا برتاؤ کرو، ان کو بار بار آدمیوں کے مجمع میں بازار میں اور ایسے موقع پر جہاں تم ٹھہر سکے جاؤ، اور تھوڑی تھوڑی دیر ٹھہرو، تاکہ جانور ذرا سکون حاصل کرے، لیکن پھر گردن کے ساتھ طریقہ مفید نہیں ہے، ان کو جب چال سکھائی جائے یا انکی اصلاح کی جائے، تو لگی کوچہ میں کھڑا رکھو، ان کے لئے برائے، البتہ گھوڑوں کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کرنے سے ان کے قلب کو سکون ہوتا ہے، تھوڑے ہی عرصہ کے بعد یہ معلوم ہوگا، کہ سب

چال بھول گیا اس کے بعد رفتہ رفتہ چال سکھائی جائے، سوار کو چاہئے کہ بیٹھنے کے بعد گھٹم ڈھیلی رکھے تاکہ جانور یہ سمجھے کہ سوار غافل ہے، تھوڑی دور چلنے کے بعد جب اسکو سوار کی غفلت کا یقین ہو جائے گا تو وہ تیز قدم چلے گا، سوار نہایت سکون کے ساتھ بیٹھا رہے جب موڑنا یا روکنا چاہے تو گھٹم اُپر سے کھینچ لے، گھٹم زیادہ کھینچے گا تو چھ پرانی عادت عود نہ کر آئے، اگر اس طرح وہ نہ روک سکے تو بعد دوڑنے سے جب اس کی قوت کم ہو تو گھٹم کو کھینچے، یہ عمل کوئی سوار سی کے فن سے متعلق نہیں ہے جو اس قسم کے سرکش گھوڑوں کے لئے مخصوص ہو، بلکہ ہر شخص مناسب طریقہ پر اسکی اصلاح کرے، لیکن جب مالک کے سوا کوئی دوسرا شخص اس قسم کے جانور پر سوار ہو تو اسکو روکنے کی کوشش نہ کرے کیونکہ اس قسم کی تربیت سے حرف مالک کو واقعہ رہنا چاہئے تاکہ دوسرے زمین ریاضت و ہمارت سے بازی لے جائے، جو طریقہ ابھی بتایا گیا ہے، وہ اعلیٰ نسل کے بڑے گھوڑوں کے لئے ہے، یہ اگر کسی سوار کی اصلاح سے بالکل تابع بھی ہو جائیں، تو جنگ میں تیز و تلوار چسپ و بیکار اور شور و غوغا سے بھرک جائیں گے، اور پرانی عادت اختیار کر لیں گے، ناواقف سوار کے بیٹھنے سے تو دلخیزاں پیدا ہو جائیں گی اس لئے ایسے گھوڑوں کی اصلاح کبھی جاہل آدمیوں کے سپرد نہ کریں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ بعض وقت گھوڑوں کے سر میں ایک قسم کا عیش پیدا ہو جاتا ہے، جس سے سوار پر ہلنا ہوتا ہے، اسکی اصلاح کا کوئی خاص طریقہ نہیں ہے، البتہ جڑوں کے جوڑ کے قریب گام سے تین انگلیں اور ایک رگ ہوتی ہے اسکو کاٹ ڈالنے سے یہ مرض کم ہو جاتا ہے، اس رگ کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ گھوڑے کی زبان زور سے باہر کھینچو، اور پھر چھوڑ دو، اس سے وہ رگ نمایاں ہوگی، اسی جگہ جلد شق کر کے اس رگ کو کاٹ دیں، یہ رگ سفید ہوتی ہے، لیکن خون نہیں ہوتا ہے، کاٹنے کے بعد سر کے اور راکھ ملا کر لگانا، تاکہ یہ زخم اچھا ہو جائے،

بعض گھوڑوں میں یہ عادت ہوتی ہے کہ وہ دوڑتے وقت سر اتارنا اور نیچا کر دینے میں کٹائی لگا دینا، زمین پر نہیں ٹھہرتی، پیرے جگہ اوڑھ اوڑھ رکھ دیتے ہیں اس قسم کے جانور اپنے سر سے سوار کو ہارتے ہیں، جہد و لگام سخت کی جائے یہ سوار اوپر کی طرف اٹھا کر سوار کو اٹھانے کی کوشش کرتے ہیں، اگر یہ

عادت خلقی ہو یعنی کمزوری سے ہو یا گردن کے ڈھیلے پن سے ہو، تو کوئی شخص اسکی اصلاح نہیں کر سکتا، لیکن بدخوئی کی صورت میں تربیت کی جا سکتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے کی لگام کو چھاتی سے لگا کر تنگ بین باندھ دیں، اگر اس سے بھی سزا ٹھانہ چھوڑے تو ایوان لگام لگائی جائے اور باگ ڈھیلی کر دی جائے جب سزا ٹھانے کا لگام کے ذرائع سے اس کے دانت پر ضرب لگے گی، اس طرح وہ اپنی عادت چھوڑ دے گا،

بعض گھوڑوں میں سر جھکا کر چلنے کی عادت ہوتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ایوان لگام لگائی جائے، باگ کو گردن میں لپیٹ کر سوار بچائے، وسط بیٹھ پر بیٹھنے کے پیردن کے تیسرے دن بیٹھ جائے، اور اس کا سر اوپر کھینچے کبھی کبھی باگ ڈھیلی کرنا ہے، تاکہ سر کو اونچا نیچا کرنے کا شوق ملے، ایسے گھوڑوں کو میاں زوی کے ساتھ چلائیں، قدم چال یا پورے متوازن نہ ہونے پائے، باگ کو ایک ہی طرف سے ہلاتے ہیں تاکہ وہ سزا ٹھانے کی عادت پر پڑے،

بعض گھوڑوں کو اختلاج اور وحشت ہوتی ہے، سوار کے بیٹھنے کے بعد بے چین ہو کر دوڑنے لپٹنے ایسے گھوڑوں کو باغ، پہاڑ اور برفضا مقامات پر ہونا خوری کیلئے ہے جائیں، بہتر طریقہ تو یہ ہے کہ ٹھلارتے وقت باگ ان کے جسم پر ڈال دی جائے، اور ان کے ساتھ دوسرے جانور بھی رفاقت میں ہوں اسات آٹھ دن میں یہ درست ہو جائیں گے، بعض کا قول ہے کہ ایسے جانور پر دو آدمی باری باری سے نہیں لیکن گھوڑے کو چلانے کی کوشش نہ کریں، بلکہ ہر ایک اس پر اطمینان کے ساتھ بیٹھا رہے اور کسی قسم کی تہنیش نہ کرے، دو دن ایسی جگہ پر یکے با دیگر تہنیشیں، ایک دو دن کل کرنے سے اسکی حالت درست ہو جائیگی اور پھر رفتہ رفتہ چلنے بھی لگے گا،

بعض گھوڑوں میں آدمیوں سے نفرت اور بھاگنے کی عادت پیدا ہو جاتی ہے، عام طور پر یہ لست خوف و وحشت سے پیدا ہوتی ہے، بلکہ یہ کہنا چاہئے کہ ضعف قلب اس کا باعث ہوتا ہے، یہ عیب خصوصیت سے ان جانوروں میں زیادہ ہوتا ہے، جو زیادہ دنوں تک بے کار رکھے گئے ہوں، اولاً اسے کسی قسم کی محنت نہ لگائی ہو، یہ شہر اور بازاروں سے غیر مانوس ہو جاتے ہیں یہ ایک جیب ان سے

کام لیا جاتا ہے یا بازار وغیرہ میں گھوما جاتا ہے، تو ان میں وحشت اور نفرت پیدا ہو جاتی ہے، ان میں سے خراب وہ گھوڑے ہوتے ہیں، جو اونٹ سے ڈرتے ہیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اگر خوف و وحشت سے یہ بات پیدا ہو جائے، تو برمی اور سول کے ساتھ اسکو مانوس کرنا چاہئے، ہر جمعیت سے گھرا ہلانا اور چکارنا بعض وقت مانوس بنا دیتا ہے، اگر اس طرح یہ عادت نہ جائے تو پھر جس چیز سے وہ زیادہ ڈرتا ہو اسکے قریب اسکو کھڑا کیا جائے تاکہ اسکو غور سے دیکھتا رہے، دیکھنے سے تنفس ہوگا، اور قلب میں دھڑکن ہوگی، لیکن محبت اور پیار سے اسکی اس پریشانی کو دفع کیا جائے، جب اس میں تھوڑا سکون پیدا ہو جائے، تو پھر قریب لے جائیں، اگر قریب نہ جائے تو ایک دوسرے کو اس خوفناک چیز کے سامنے جانے کا اشارہ کرے تاکہ اس کو دیکھ کر مطمئن ہو اس پر بھی اگر قدم نہ اٹھائے تو ایسی جانب سے اس کو گھڑا مار دے کہ وہ دیکھ نہ سکے، اس طور پر اس کی وحشت کم کی جائے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ ایسے گھوڑوں کو رات کو میدان میں اور دن کو بازار میں چکر کھلایا جائے تاکہ وحشت کم ہو جس چیز سے وہ بھاگے، اس کے سامنے اسکو دیر تک کھڑا کیا جائے، ایسے گھوڑوں کے لئے اطمینان میں رہنا و دھندلنا بناوے جائیں۔

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جو گھوڑے اونٹ سے ڈرتے ہوں، ان کو اونٹ کے ساتھ چارہ دینا چاہئے، چند دنوں تک ان میں وحشت رہے گی، جب مانوس ہو جائیں گے، تو آسانی سے کھائیں گے، بعض لوگ کہتے ہیں کہ کسی تھیلی میں اونٹ کی ٹینگنی باندھ کر گلے میں لٹکا دینے سے یا اسکے تنھوں پر اونٹ کی کھال لٹکا دینے سے مانوس ہو جاتا ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ گھوڑے کی ایک عادت یہ بھی ہوتی ہے کہ راستہ میں جیب عائق چیز مثلاً پتھر، بالکڑی وغیرہ سامنے آجاتی ہے، تو وہ ٹپ جاتا ہے، عام طور پر جانور اس سے خوفزدہ نہیں ہوتے مگر ایسے مواقع پر احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے، شاید کسی وقت ان چیزوں سے انکو وحشت نہ پیدا ہو جائے،

بعض گھوڑوں میں زمین پر پانی میں سوار کو لسیکریٹھ جاکر عادت ہوتی ہے موسیٰ بن نصر

کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے سے سوار کو شیار رہنا چاہئے، برابر ہٹکا تا رہے تاکہ اسکی غفلت سے وہ قائدہ نہ اٹھائے جب کہ میں بیٹھ جائے، تو سوار کبھی نہ اترے، بلکہ اسکو اپٹ کر اٹھائے بار بار سزا کرنے سے اس حرکت سے باز آجائے، اسی طرح پانی میں بیٹھنے کے بعد بھی اترنا نہ چاہئے، بلکہ تھوڑی دیر سناے کا موقع دیکر خوب مارنا چاہئے اس طرح اس کی یہ عادت چھوٹ جائے گی،

گدے اور خیر کی صلاح کے طریقے

گدے اور خیر بھی چلتے چلتے زمین پر بیٹھ جاتے ہیں اس کا علاج یہ ہے کہ دونوں خیموں کو رسی کی باندھ دے اور رسی کے ایک کنارہ کو کاٹھی یا زین میں باندھ دیں، جب وہ بیٹھنا چاہے گا خیمے تن جائیں گے اور ان میں درد ہوگا، اگر مادہ ہو تو اس کے کان رسی یا گھوڑے سے باندھ دے جائیں، اس طرح گدے اور خیر بیٹھنے اور اترنے کی عادت چھوڑ دیں گے،

بعض جانور تنگ کی سختی سے یا تنگی بیٹھ پر سواری کرنے سے راستہ میں گر پڑتے ہیں، اس کی صلاح کا طریقہ یہ ہے کہ زین لکڑی پر بیٹھ جاؤ، اور اس وقت تک نہ چلاؤ، جب تک کہ جانور اپنی خوشی سے قدم نہ اٹھائے، اگر کہیں رک جائے تو چند آدمیوں کو آگے چلنے کا اشارہ کرنا کہ پچھلے چلے دوڑاؤں حیلہ سے وہ کنا اور بیٹھنا چھوڑے گا، بعض جانور تو بہت ضدی ہوتے ہیں، ان کا علاج یہی ہے کہ تنگی بیٹھ پر یا صرف جھول ڈال کر ان پر سواری کی جائے،

بقول اورند زہنی کی شہناخت کا طریقہ بتایا جا چکا ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ اگر جانور بے وقوف ہو تو سوار کو حلیم ہونا چاہئے، اس پر زیادہ جبر نہ کرے، بلکہ معمولی رفتار سے دوڑائے دوڑانے میں اس کے بدن کو زیادہ نہ جھولے، ایسے گھوڑے سے سوار جب اترنا چاہے، تو اس کو کسی گھوڑی کے سامنے کھڑا کر کے اترے، ایسی حالت میں اترنے چڑھنے سے اس میں نشاط اور سرور پیدا ہوتا ہے، بقول اگر کسی مرض کی وجہ سے ہو، تو علاج ممکن ہے، لیکن جمالت اور تربیت کی کمی کی وجہ سے ہو تو لا علاج مرض ہے،

بعض گھوڑوں میں پھسلنے کی عادت ہوتی ہے، یہ چلتے ہوئے بار بار پیروں کو پھسلاتے ہیں، یہ عادت کبھی تو مرض کی وجہ سے ہوتی ہے، مثلاً آنکھ میں کوئی خرابی پیدا ہوگئی ہو، کبھی کمزوری کی بنا پر ہوتی ہے، اور کبھی جہالت اور بے وقوفی سے ہوتی ہے، اگر آنکھ کی خرابی سے یہ بات ہو تو اس کا شہو سرمد استعمال کرنا چاہئے، اور اگر بیضعت اور ناتوانی یا جہالت سے ہو تو اس کا سراو پر کی طرف رکھا جائے، تاکہ وہ آسمان کو دیکھ سکے، اور نرم زمین میں چلایا جائے، اگر اس طرح یہ عادت چھوڑ دے تو غیر درنا اس کے پیٹ کی ایک رگ میں نشتر دین، تاکہ اس سے پانی نکل جائے، اور وہ چارہ کو صحیح ہضم کر سکے، اس طور پر اس میں قوت آجائے گی،

بعض گھوڑے بڑے سرکش ہوتے ہیں، جو کسی سے سر نہیں ہوتے ہیں، وہ نہ کسی کو بیٹھے دیتے ہیں، نہ چھاند لگانے نہ زسی باندھنے، نہ جھول ڈالنے، اور نہ لگام لگانے دیتے ہیں، غرض کہ یہ اتنے شریر ہوتے ہیں، کہ سانس ان سے عاجز آجاتا ہے، اکثر خراب ماش کی وجہ سے یہ بات پیدا ہوتی ہے، اس سے ان کے جسم میں دانے نکل آتے ہیں، یا ہونٹ یا منہ یا زین یا ناف یا پیٹ پر زخم نکل آتے ہیں، زخم یا جھوڑوں کے اچھے ہونے سے قبل ہی لوگ سواری کرتے ہیں، جس سے ان کو سخت تکلیف پہنچتی ہے پھر بار بار سواری کرنے سے وہ سرکش ہو جاتے ہیں، موٹی بن نھر کا قول ہے کہ ایسے جانوروں کی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے کسی طرح زین رکھ کر اس کے تمام بدن پر ہاتھ پھیریں، اور جب ذرا مانوس ہو جائے، تو رکاب میں پیر رکھیں، پھر زین پر زور سے ہاتھ ماریں، اور تمام بدن کو آہستہ آہستہ مسلائیں، جب بار بار پھسلانے سے مانوس ہو جائے، تو بندھے ہوئے گھوڑے پر بھی چپکے سے بیٹھ جائیں، اور اس کو محسوس کرانیں کہ سوار اس پر بیٹھا ہے، اس طور پر اس کو سواری سے مانوس کرانیں، کئی دن تک یہ عمل کرنے سے اس کی اصلاح ہو جائے گی،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایسے گھوڑے جنکی سرکشی مد سے بڑھ جاتی ہے، وہ زین تک پیٹ پر رکھنے نہیں دیتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ سخت ماش کی وجہ سے پیٹ پر دانے اور زخم نکل آتے ہیں، اسی حالت میں لوگ سواری کرتے ہیں، جس کی وجہ سے ان کو تکلیف ہوتی ہے، اور اس

طرح وہ بے قابو ہو جاتے ہیں، انکی اصلاح ملاطفت و نرمی سے مانوس کرنا چاہی، بعض جانور لگام نہیں پکڑتے ہیں، بسا اوقات تو وحشت کی وجہ سے یہ بات ہوتی ہے، کبھی کانوں کے درمیان چوٹی کے قریب رگڑ لگ جانے کی وجہ سے اور منہ پر لکڑی لگ جانے یا ہونٹ کے زخمی ہو جانے سے لگام لینے سے بھاگتے ہیں، یہ عادت زخم کے اچھے ہو جانے کے بعد بھی باقی رہتی ہے، موٹی بن نھر کا قول ہے کہ لگام پر شہدین ترکیب ہوا کپڑا لپیٹ دین، اور اس کو کسی طرح منہ میں ڈال دین، اگر درست نہ ہو تو کپڑے کے قریب شہد لگا دو تاکہ اس پر کھیاں بیٹھ کر اس کو تنگ کرین، چند دنوں تک گرمی میں ان کو اسی طرح رکھو تاکہ ان کی شرارت کم ہو جب وہ سدہ ہو جائیں، تو سانس کو لگام لگانا چاہئے، اس کے بعد کان پر کا شہد دھو دینا چاہئے، اور بدن پر جھول ڈال دینا چاہئے پہلی مرتبہ لگام لگا کر دن بھر صطبل میں باندھ دین، اور کھینوں کے بیٹھنے سے محفوظ رکھیں، انشاء اللہ یہ عادت چلی جائے گی، لگام میں تھوڑا نمک یا کوئی دوسری لصاب و اجیر لپیٹ دین، اور اوپر سے کپڑا باندھ دین، تاکہ جانور اس کو رغبت سے چاٹتا رہے، پھر دن کو لگام ڈالنے کی عادت بھی اسی طرح لگائی جاتی ہے، موٹی بن نھر کا قول ہے کہ اگر وہ لگام نہ چاٹے تو ناک کی لگام لگا کر سراو پر کی جا کھینچیں، اور دیر تک اس کا سراو ٹھسائے رکھیں، اس کے بعد لگام پر مصری رکھ کر کپڑا لپیٹ دین، اور پھر اس کے منہ میں ڈال دین، اب شیر بھی کی وجہ سے اس کو جباتے گا،

وہ گھوڑے جو چھاند زسی یا جھول وغیرہ ڈالنے سے بھڑکتے ہوں، ان کو تین دن تک بلا چارہ و پانی کے صطبل میں بند کر دین، جب وہ کمزور و در سبت ہو جائیں تو بدن کی ماش کر کے پیر چھاند دین، اور جھول ڈال کر آنکھ پر پٹی لگا دین، پھر زین رکھ دین اور گلے میں بالٹی لٹکا کر اس میں صاف کیا ہوا گیہوں کچل کر کھانے کو دے دین، اس طور پر عمل کرنے سے اس کی ساری شرارت کم ہو جائے گی،

وہ گھوڑے جو ردیف یعنی پچھلے آدمیوں کا بوجھ نہیں برداشت کرتے، انکی اصلاح کا بھی

ایک طریقہ ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ پورے بدن پر سرین ہلک نہ رکھ کر دوزین باندھیں، ایک پر سوار بیٹھے اور دوسری پر ر دلیت، بعض گھوڑوں میں دانت کاٹنے کی عادت ہوتی ہے، یہ کبھی سانس کے زیادہ مارنے سے اور کبھی لاغری و کمزوری سے پیدا ہو جاتی ہے، کبھی کھل الدم اور سودا کے پیمان سے بھی یہ عیب پیدا ہو جاتا ہے، اور کبھی نسلی طور پر باپ سے یہ مرض منتقل ہوتا ہے،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اس کے لئے صرف دانت کا ریتنا مفید ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ اگلے چار دانتوں کو ریتی سے خوب اوپر نیچے ریت دین، وہ پستے اور باریک ہو جائیں جب باریک ہو جائیں تو ان میں سوراخ کر دیں، اگر اس طرح بھی عادت نہ چھوٹے تو آہستہ کر دیں اور مادہ کی گردن کو رسی باندھ کر چھوڑ دیں، کھل الدم یا دوزین صغرا کا علاج آئندہ لکھا جائے گا سانس کو ایسے گھوڑوں کو زیادہ چکر نہ دینا چاہئے، بلکہ ان کے ساتھ نرمی کرنی چاہئے،

بعض گھوڑے زمین پر سر ہاتھ مارنے کے عادی ہوتے ہیں، یہ عیب گھوڑا لگہ باندھ پھر اور اوٹ سپ میں مشترک ہوتا ہے، پیر مارنا کبھی دشت اور کبھی کمزوری کی وجہ سے ہوتا ہے، بعض ہاتھ اور بعض پیر مارے ہیں، علاوہ بظاہر لی لکڑیاں ہونٹ کے قریب باندھتا ہے، اس سے بھی وہ ہاتھ پیرٹتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ اسکی چھاند کھول ڈالیں، اور پیٹھ سے دم تک خوب سہلائیں تاکہ انوس ہو جائے، اس سے اگر باندھ آئے، تو جب ہاتھ پیر مارے زور سے چابک لگائیں، یا ایک پتھر کو پڑے میں پیٹ کر تنگ کے قریب مضبوط ڈوری سے باندھ کر لٹکا دیں، پھر اس میں ایک دوسری ڈوری باندھیں اور اس کو دونوں رانوں سے نکال کر دم کی جڑ میں باندھ دیں، جب وہ پیر زمین پر مارے، سانس ایک چابک لگائے اس طرح پتھر اس کے عضو تناسل سے زور سے لگے گا، جس سے اس کو بڑی تکلیف ہوگی،

بعض گھوڑے پیچھے نہیں مڑتے، اور اس پر ضد کرتے ہیں، اسکی اصلاح کا طریقہ یہ ہے کہ ان کو تنگ اور غیر نافذہ گھیموں میں الٹی چال چلائیں، آگے سے ایک آدمی کوڑے لگائے تاکہ وہ پیچھے کی طرف قدم ہٹائے یا اس کے ایک خصیہ میں رسی باندھ کر پیچھے ایک آدمی پکڑے رہے، سوار گام تانے اور دوسرا آدمی

اس رسی کو بائیں طرف کھینچے، اس سے وہ پیچھے کی طرف چلے گا، اس کو پیچھے کی طرف نہایت ہوشیار سی سیدھی چال چلائیں، ایسا نہ ہو کہ دائیں یا بائیں جانب گردن موڑنے کی خراب عادت پڑ جائے مناسب تو یہ ہے، کہ اس کو دیوار یا کسی موڑ پر کھڑا کر کے پیچھے چلائیں، تاکہ وہ سیدھی چال چل سکے،

بعض گھوڑے نہ تو داہنے طرف دیکھتے ہیں اور نہ بائیں جانب نظر ڈالتے ہیں، یہ صورت انکھ کی خرابی سے نہیں پیدا ہوتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ تار ایک صطل میں گھوڑے کو باندھ دیں اور انکھیں کھلی رکھیں پھر چند دنوں کے بعد اسکو روشنی میں لائیں، یکایک روشنی میں آنے کی وجہ سے وہ دونوں طرف غور سے دیکھے گا، اور کانوں کو کھڑا کرے گا، اگر اس طرح درست نہ ہو، تو پھر کانوں کی جڑ میں شہد یا کوئی مٹی چیز لگا دیں، تاکہ کھیاں لگ جائیں، مکھسوں کے نیٹھ سے نہ صرف وہ کان ہلے گا، بلکہ چاروں طرف دیکھے گا، اس سے جلد اور اعضا مضبوط ہوتے ہیں،

بعض گھوڑوں کو زبان لٹکانے کی عادت ہوتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ ایسی حالت میں گھوڑے کو تنگ لگام لگائی جائے، اس کے لوہے میں صبر (ایلو) پیٹ دیں، ایک پکڑے کو صبر دریا نی میں تر کر کے لگام کو لوہے میں پیٹ دیں، اس سے وہ زبان نکالنا چھوڑ دے گا،

بعض گھوڑوں میں گردن کی رسی منہ سے کھولنے کی عادت ہوتی ہے، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ صطل میں ایک میخ زمین میں گاڑ دی جائے، اور جانور کے پیر کو چھاند کر اس میخ میں باندھ دیں، یہ میخ اتنی اونچی نہ ہو کہ گھوڑے کو ٹھوکر یا چوٹ لگے، اگر رسی کو منہ سے کھول بھی دیگا، تو بھاگ نہ سکے گا، اس طرح وہ پھر اس عادت کو چھوڑ دیگا،

بعض گھوڑوں کو راس کی ڈوری چبانے کی عادت ہوتی ہے، ان کے لئے بھی ڈوری کو صبر سے رکھنا مفید ہوتا ہے،

بعض کہتے ہیں کہ مشان (یعنی کرم دانہ اور بزبان دکن سفید رسی) کی شاخ کی رسی بنائیں یا راس کے درمیان میں انکی شاخ پیٹ دیں،

بعض جانور مخصوص گھاٹ یا مخصوص برتن میں پانی پینے کے عادی ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ جب جانور پیاسا ہو، تو پانی میں خوب سی شکر گھول دین، اس پانی کے پینے کے بعد وہ برتن اور گھاٹ پر شیرینی کے خیال سے پانی پی لے گا، اس کے چارہ میں نصف حصہ وغیرہ ڈالیں، تاکہ اس کو پیاس لگے۔

بعض گھوڑے پانی میں جانے سے ڈرتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ جب تک سوار اپنے دامن سمیٹ کر اس کو پانی میں نہ اتارے، وہ اس کے قدم نہیں بڑھاتا ہے، ایسے جانور دن کو موسم گرما میں ماش کرنا چھوڑ دیں، اور چند دنوں تک خشک لید وغیرہ پر اس کو بٹھائیں اور کھانا اس کے بعد کسی تالاب یا نہر پر لے جائیں، پانی کے قریب کھڑا کر کے ایک آدمی اس کے بدن کی ماش کرے، اور ایک شخص دو دو ہاتھ سے پانی لے کر اس کے بدن پر ڈالے، دیر تک اسی طرح اس کے بدن کو صاف کرتے رہیں، بار بار پانی کو دیکھنے سے خوف دل سے جاتا رہے گا، اس لئے تھوڑی دیر بعد اس کو پانی میں بٹھکا دیں۔

بعض گھوڑے ہونٹ کے چھوٹے ہونے کی وجہ سے دانت نکالنے کے عادی ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ چارہ میں جو دینا موقوف کر دیں، بلکہ اس کی جگہ تیس دن تک گھاس اور ہریالی کھلائیں، پانی کی مقدار کم کر دیں، ہریالی کھانے سے ہونٹ بڑھ جائیں گے اور دانت ستور ہو جائیں گے۔

بعض گھوڑے عضو تناسل نکالنے کے عادی ہوتے ہیں، موسیٰ بن نصر نے اس کی اصلاح کا طریقہ یہ بتایا ہے کہ سوار کے پیچھے ایک آدمی باریک چابک لئے ہوئے دوڑے، اس چابک کو سر کے مین خوب تر کرے، جب عضو تناسل نکلتا ہے، تو اس چابک سے مارے، اس سے ایک برتن میں سرگرد کر لے، تاکہ اس سے بھگا بھگا کر چابک لگائے، اسی طرح کئی مرتبہ مارنے سے وہ یہ عادت چھوڑ دے گا۔

بعض گھوڑے لید کرتے وقت ہرزکا منہ دیر تک کھولتے اور بند کرتے ہیں، موسیٰ بن نصر

نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ سوار کو چاہئے کہ راستہ میں اس کو لید کرنے نہ دے، جب لید کرنے کا ارادہ کرے، تو اس کو کوڑے مارے اور ہمیز لگائے، تاکہ وہ پریشان ہو کر دوڑے بار بار اسی طرح تربیت سے لید کرنا چھوڑ دیگا۔

بعض گھوڑے دانت بغیر چبائے ہوئے گل جاتے ہیں، ایسے جانور معمولی سفر سے تھک جاتے ہیں، موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ جو کی جگہ ان کو چارہ میں باقی اور بھوسہ دینا چاہئے، تاکہ چبانے کی عادت بیکھیں، اور دوا میں بھی استعمال کرائیں، بعض لوگ ادرک، دارچینی، تخم کر فس، انیسون، کمونی شامی، اجوائن، جندبادستر اور مصری کو ہوزن ملا کر سفوف کرتے ہیں اور پانی میں ڈال کر پلاتے ہیں۔

بعض گھوڑے اپنی وحشت اور شرارت سے نعل نہیں باندھتے دیتے ہیں، اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ نعل کی کیل کبھی گر جاتی ہے، اور اس سے درد ہوتا ہے، اس بنا پر وہ دوسری نعل باندھنے نہیں دیتے، اس کی درستگی کا بہتر طریقہ یہ ہے کہ اس کے اوپر کے ہونٹ کو باریک رشتی سے مضبوط باندھ دیں، اور پیر وں کو چھاند دیں، اور ایک ڈوڑے سے سم کو ٹھونک لیں، اگر وہ شرارت کرے تو ڈنڈے سے ماریں، اس طرح سم کو خالی ڈنڈے سے ٹھوک کر اس کو مانوس کریں، جب وحشت کم ہو جائے تو نعل باندھ دے، ہر قسم میں اسی طرح مانوس کر کے نعل لگائی جائے، ایسے جانور دن کو راستہ میں چھوڑنے وقت سم کو پتھر یا لکڑی سے مارتے جائیں، تاکہ وہ عادی ہو جائے، اس قسم کا عمل ہمیشہ کرنا چاہئے، تاکہ گھوڑے میں بدعتی نہ پیدا ہو۔

اس پر سے بیان میں گھوڑوں کے عادات و خصائل کی اصلاح کا وہ طریقہ جو ملامت شفق یار یا صحت سے متعلق تھا تفصیل سے ذکر کیا گیا، ان ہی عادات پر دوسری عادتوں کو قیاس کر لینا چاہئے، یہ تمام عیوب شریف اور اعلیٰ نسل کے گھوڑوں میں بچوں کی سواری اور بلا وجہ اربیت سے پیدا ہو جاتے ہیں، کیونکہ جانور کو جب مارے زیادہ تکلیف ہوتی ہے، تو کبھی مرٹھاتا ہے کبھی دائیں بائیں جانب دوڑتا ہے، اور کبھی سر کشی پر اتر آتا ہے، اور گام کو خراب طریقہ پر کھینچنے اور ڈھیلانے سے منہ اور

ہونٹ زخمی ہو جاتے ہیں، اس طرح وہ برے عادات سیکھ لیتا ہے، سوار کو نہایت ہوشیار اور فتنہ شہسوار سے واقف ہونا چاہئے، اسکو ایسا وتیرہ اختیار کرنا چاہئے کہ گھوڑا اس سے خائف رہے، لیکن کبھی اس پر اتنی سختی نہ کرے، کہ جسکی وجہ سے وہ ہزار ہو جائے، زیادہ ظلم اور شدت سے جانور کمزور ہو جاتے ہیں، اور ان میں بدخونی پیدا ہو جاتی ہے، اعلیٰ سوار دن کا کام ہے کہ وہ نرمی اور ملاحظت سے پیش آئیں، اس سے بہتر نہ کوئی اصلاح کا طریقہ ہے اور نہ علاج کا نسخہ اسی نرمی اور سچے برتاؤ سے گھوڑوں میں خصال حمیدہ پیدا ہوتے ہیں،

تین تین باب میں شہسوار کے طریقے اور اس میں مہارت پیدا کرنے کے اصول سے تفصیل کی جائے گی۔۔۔ وباشاہ التوفیق،

فصل

نعل باندھنے کی ترکیب اور تم بڑھانے اور ٹکانے کا طریقہ

ابن ابی حزام کا قول ہے یہ ہے خیال میں سب سے بہتر طریقہ نعل باندھنے کا یہ ہے کہ سم کے اطراف یعنی پنجہ زیادہ چھوڑا کر لیا جائے اور نہ اندر کی جانب کو زیادہ کاٹا جائے، بلکہ صرف اس قدر تراشا جائے کہ نعل سم کے برابر ہو جائے، اور سم کی تیلی کھلی رہے، سم کی فنی کا حصہ بھی چھوڑ دینا مناسب ہے تاکہ دوپا نعل باندھنے کی جب ضرورت پڑے تو نعل کی کیل خالی حصہ میں ٹھوکی جاسکے نعل باندھنے سے قبل گھوڑے کے ہاتھ اور پیر کو ابھی طرح دیکھ لینا چاہئے، اگر سم تپلا ہو، تو نعل کی اگلی کیلین، بڑی رکھیں اور پچھلی چھوٹی، اسی طرح اگر ہاتھ اور پیر میں نرمی ہو تو اگلی کیلین چھوٹی اور پچھلی بڑی رکھیں، نعل باندھنے سے قبل نعل میں دو کیلین ٹھوک کر ہموار دینی چاہئے، اگر سم کا پنجہ کچھ ٹپڑھا ہو، یا منٹے میں کمی ہو، خواہ باہر کی جانب یا اندر کی جانب ہو، تو نعل بندھنے کے وقت اس کے اس حصہ کو تلاش کریں جو زمین سے لگتا ہے، اور اس میں

کیل ٹھوک دین تاکہ وہ اس حصہ پر چل سکے، جو مرتفع ہے، اس طرح یہ عیب جاتا رہے گا، داخلی اور خارجی حصہ برابر ہو جائے گا، بعض جانور کے سم پستے اور ہلکے ہوتے ہیں، ان کے لئے پوری نعل لگانی چاہئے، پنجہ میں تیلی کے سوا کوئی جگہ خالی نہ چھوڑی جائے، نعل میں چار کیلین زیادہ مضبوطی سے بستی ہیں، تین کیلین بھی اچھی طرح بستی ہیں، اور جانور کو اس میں آرام ہوتا ہے، اگر سم میں خود کوئی بیماری ہو مثلاً گوشت زیادہ ہو، یا اور دوسرے امراض کی بنا پر نقصان آگیا ہو، تو سم کے برابر چھوڑ کا ایک ٹکڑہ کاٹیں، اور اسی پر نعل بٹھالیں، تاکہ نعل اور سم کے درمیان کوئی چیز حائل رہے، بعض تو عمدہ بھی رکھتے ہیں، لیکن میرے نزدیک عمدہ سے چھڑا زیادہ بہتر ہے، کیونکہ عمدہ زیادہ دونوں تک نہیں ٹھہر سکتا، نعل ہمیشہ کسی لہے کے دستہ پر رکھ کر ٹھوکی جائے، ورنہ اندیشہ ہے کہ کیل گوشت یا ہڈی میں نہ لگ جائے، نعل کو اچھی طرح جمانا گھوڑوں کی راحت کا باعث ہوتا ہے، اس لئے باریک کیلین موٹی کیلون سے زیادہ بہتر ہوتی ہیں، بلکہ کیل جس قدر لمبی ہوگی، اسی قدر نعل بڑھے گی، اور جانور اس کو سنبھال سکے گا، کیل سوسے کی طرح نوکدار ہونی چاہئے، تاکہ اندر سے کیل باہر کی جانب یعنی کنارے پر بٹھالی جائے، تاکہ وہ اچھی طرح سم کی گرفت کر سکے، بعض جانوروں کی سم میں تنگت ہوتا ہے، ایسے سم میں چھڑا رکھ کر نعل باندھیں، پیچھے سے تقریباً چار انگلی چھوڑ دیں، تاکہ وہ مشتوق حصہ پر چلے، اور منٹے کے قریب ایک ایسی باز حدیں، تاکہ ٹھوکر لگنے سے اس کے سم میں درد نہ ہو، اگر گھوڑے کے سم میں متن یعنی درم پیدا ہو جائے، جھوگا مجبوں تک متورم کر دے تو اس کے لئے چھڑا کا موزہ ٹی تک پہنایا جائے، تاکہ اس کے پیر میں مٹی وغیرہ نہ لگ سکے، اس ورم کو ہندی میں چکا ول کہتے ہیں، جس کا علاج کیا جاتا ہے،

فصل

پستے اور باریک سم کا علاج

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اگر سم تپلا ہو اور تم بڑھانے کا طریقہ نہ ہو، تو اس کے لئے ہلانی شکل کی نعل

بہت باریک تیار کرو اور اس کی چوڑائی چار انگلی رکھو اور کیلین بھی اسی انداز سے چوڑی رکھو پھر اس نعل کو سم کے ایک کنارہ پر بٹھا دو اور درمیانی حصہ کو خالی رکھو اسکے بعد جہاں یہ جانور کھڑا ہو وہاں قدموں کے نیچے چھوٹے لٹھے بناؤ جن میں ننگر بھر دو نعل بندھے ہوں کو گڑھوں میں چھپا دو اور سیل و چرنی وغیرہ کی مالش کرو یعنی توجیح کا عمل کرو جس سے نعل لگانے کی ہدایت اس لئے ملے گی ہے، اگر اگر کسی وہ باہر نکالا جائے، یا سواری کی بجائے تو سم خراب نہ ہوں، ورنہ معمولی نعل سے وہ سواری کے قابل نہیں رہ سکتا ہو، سم کو بڑھانے کا سب سے خراب طریقہ یہ ہے کہ برسی عظیم کی جڑ دھو کر پانی میں خوب پکائیں جب خوب پک جائے، تو پانی صاف کر کے نکھار لیا جائے، اور اس میں روغن زیتون بموزن ملا کر دوبارہ پکائیں جب پانی خشک ہو جائے اور صرف تیل باقی رہ جائے، تو سم میں اس تیل کی مالش کی جائے، میں چار مرتبہ لگانے سے سم بہت بڑھ جائیں گے، اس دو اینٹ اگر چربی ملا دی جائے تو اور اچھا ہے، کتب الفلاح میں ہو کہ سم کو سخت کرنے کیلئے سودا اور بھینس کی چربی گندھک اور پختہ اینٹ کے کھنڈے سفوف کر کے مرہم تیار کرے اور سم کے اگلے اور پچھلے حصے میں اس کی مالش کریں، چاہا یک سواریوں کو چاہئے کہ جب کہیں سفر کریں تو سم کو سینک دیں، اور دوسرے سر کر چھڑک کر کپڑا باندھ دیں اور دوسری کے بعد ان کو ٹھنڈے پانی سے دھو دیں، اور سودا بھینس کی چربی میں گندھک ملا کر لگا دیں، یا کوئی دوسری روغن دابچہ لگا دیں جس سے سم نرم ہو جائے اس سے سم کی بہت کچھ اصلاح ہو جاتی ہے اگر مرہم برابر صاف کئے جائیں، تو اس میں نعل لگانے کی ضرورت نہیں ہے، ہر مہینہ میں ایک بار اگر اس طرح روغن وغیرہ لگایا کریں تو یہ نعل دیر پر سے اچھے رہیں گے، بقراط بيطاری کی کتاب میں ہے کہ روغن قیر، چربی، سفید کا پنچ اور گندھک یہ سب بموزن باریک کئے جائیں، اور اس میں ایک درم سلامس اور چار مثقال گوند ملا کر خوب پیسین اور ایک ہاتھی میں رکھ کر خوب پکائیں جب سب میل کر تو مخلوط ہو جائیں، تو اتار کر ٹھنڈے پانی میں جھنے کے لئے رکھ دیں، اس مرہم سے سم بہت درست ہو جائیں گے۔

بعد ازیں کی کتاب میں ہے کہ اہل روم بھیڑے اور کم عمر جانوروں کو ابتداً نعل لگائے چال سکھاتے ہیں اور سم میں یہ دوا لگاتے ہیں، جو ان گھوڑے کے پیشاب میں بھینس کی چربی حل کر کے سم کے نیچے اور تیلیوں میں لگاتے ہیں، بعض لوگ یہ دوا استعمال کرتے ہیں، جنھوں کو یہ سیکر بھیڑ اور بکری کی چربی ملائے ہیں، اسکے بعد اندھے کے

برابر گوشت بنا کر ایک سم کے نیچے ایک گولہ رکھ دیتے ہیں اور دست پناہ کو گرم کر کے سینکے ہیں اس سے بچھل کر بون میں جذب ہو جاتا ہے۔

ایک نسخہ یہ ہے کہ روغن زیتون زفت اور سن کو خوب پیس کر ملائیں اور یہ مرہم استعمال کرنا میں بعض لوگ چکنی کی چربی اور زفت ملا کر لگاتے ہیں اور اسکے بعد روغن بادام گرم کر کے مالش کرتے ہیں۔

دوسرا نسخہ یہ ہو کہ کتان کے ٹکڑے کو روغن زیتون یا زفت جو بھی مل سکے اس میں تر کریں اس پر کڑے کی تہی بنائیں، اور اوکو ملا کر سم کے کنارے روغن پکھائیں اس سے سم اچھے ہو جائیں گے اور اسکے بعد معمولی نعل باندھنا کافی ہوگا۔

باب سی و سوم

اس باب میں گھوڑوں کے تمام امراض کا ذکر ہے، اور اسل معمولی ادویہ سے ان کے علاج طریقہ بتایا گیا ہے، تو درجہ تغذیہ تکیدہ تصدیق اور تقریب کا عمل بھی بتایا گیا ہے، جس کو ہر شخص آسانی کر سکتا ہے، نصداور کی یعنی دانستنی ترکیب لکھی گئی ہے، اس کے علاوہ امراض کی تشخیص اور ادویہ کے خواص سے بھی بحث کی گئی ہے، جس کا تعلق علم طب سے ہے۔

ارسطو طائیس کا قول ہے کہ کھلے اور چھپے ہوئے جانوروں کو کسی قسم کا مرض لاحق نہیں ہوتا ہے البتہ کبھی ٹھوکر سے سم گر جاتے ہیں، جس سے ان کو تکلیف ہوتی ہے، گھوڑے کے سم جب خراب ہو کر گر جاتے ہیں تو دوسرے سم نکل آتے ہیں، جس زمانہ میں اس کے سم گرتے ہیں، اس کا دھنا فوط ٹٹک جاتا ہے، اور تھنوں کے وسط میں ایک گہری لکیری پڑ جاتی ہے جس میں میل جم جاتا ہے، لیکن جو جانور کہ باندھ کر رکھے جاتے ہیں، اور چارہ پران کی پرورش کی جاتی ہے، ان میں مختلف قسم کے امراض پیدا ہوتے ہیں، ماہرین حیوانات کا بیان ہے کہ جانور تمام ان امراض کا شکار ہوتا ہے جن سے انسان کو مقابلہ کرنا پڑتا ہے، اسی بنا پر دستہ ماہر نے حیوانات کے امراض اور ان کے علاج پر اپنی کتابوں میں تفصیل سے بحث کی ہے۔

فصل

سر کی بیماریوں کا علاج

ایک آنکھ یا دونوں آنکھوں میں سفید نقطہ پڑ جانے سے گھوڑے کی نظر صاف نہیں رہتی ہے اس کی شناخت تو ظاہر ہے، بعض وقت غور سے حصہ میں سفیدی آتی ہے، اور بعض وقت پوری آنکھ پر سفیدی چھا جاتی ہے جس سے گھوڑا دیکھ نہیں سکتا تو آنکھوں میں چھوٹے چھوٹے دانے نکلتے ہیں، اور جب یہ مندل ہوتے ہیں تو ان کا مادہ ایک جگہ جمع ہو کر سفید ہو جاتا ہے، ابتدا تو ایک معمولی پردہ یا جالی سے ہوتی ہے، لیکن رفتہ رفتہ یہ جالی موٹی ہوتی جاتی ہے، اور سفیدی کی بجائے گدلاہن آ جاتا ہے، نسخہ نمبر ۱ پرانی جالی کا علاج موٹی بن نضرے لکھا ہے کہ گرم اور گندھک ملا کر میس ڈالیں اور چھان کر دن میں کئی مرتبہ سرمہ کی طرح لگا لیں، نسخہ نمبر ۲ گولمچ، بشکر، اور شامبرہ کو خشک کر کے پیسین، اور چھان کر سرمہ کی طرح لگا لیں، نسخہ نمبر ۳ عذروت (ایک قسم کا گوند ہے، ہندی میں لائی، یا لالہ ہی کہتے ہیں)، ڈیڑھ تولہ قرص ماہیٹا، ایک مثقال شکر طرزد (مہری)، دو مثقال، زعفران، دو دانق، افیون ایک دانق، ان سب کو سفوف کریں اور باریک کپڑے سے چھان لیں، اسکو سرمہ کی طرح استعمال کریں، نسخہ نمبر ۴: بقراط بطارتے آنکھ کی سفیدی اور توندی کے لئے یہ نسخہ لکھا ہے کہ تھوڑے سا تھوڑے دانہ گولمچ میسا جائے اور باریک کپڑے سے چھان کر اس سفوف کو بانس کی بھگنی میں رکھ کر آنکھ میں پھونک دیں، چند بار کے استعمال سے آفت ہو جائے گا، نسخہ نمبر ۵: شیبہ کیکرے کی طرح ایک مچلی ہے صاحب محیط نے یہ لکھا ہے، جس کا دوسرا نام لسان البحر بھی ہے، اسکو اور سمندر میں کوملا کر سفوف بنائیں، اور چھان کر جانور کی آنکھ میں پھونک لیں

لے مثقال ۴۰ یا ۵۰ اور دانق چھرتی کے برابر ہوتا ہے،

نفسخہ :- نمبر ۶، آنا اور تھوڑا تک ملا کر کسی لوسہ کے پتھر پر چلائیں، جب خوب سیاہ ہو جائے تو کسی مٹی سے اس آنکھ میں ڈالیں، جس میں سفیدی ہو، نفسخہ :- نمبر ۷، تخم بشوائین پانچ دانہ گول مرچ پیس کر ملا دیں، اور سرمہ کی طرح باریک کر کے آنکھ میں ڈال دیں،

ابن ابی حزام نے ایسے جانور کے لئے جس کی آنکھ میں ہمیشہ سفیدی چھائی رہتی ہو ایک سرمہ کا نسخہ لکھا ہے، غیر ادب کو باریک کر کے چلائیں، اس کا سفوف شیرہ بادیاں میں گوندھا جائے اور بورہ اترتی اور شہد ملا کر سرمہ بنائیں،

کمنہ :- یعنی آنکھ میں درم یا جالا پڑ جانے کا علاج ابن ابی حزام نے یہ لکھا ہے نفسخہ، بورہ و درم، ملح اندرائی ایک درم، سندر کا بچین ایک درم، سب کو ملا کر پیسا جائے اور صاف کر کے سرمہ کی طرح لگایا جائے، یہ آنکھ کی سفیدی دورم اور جالا کے لئے مفید ہے، ایسے جانور کی آنکھ میں جالا پڑ جائے دین پتھان نہیں دیکھتے، بلکہ سامنے دیکھتے ہیں،

بعض وقت آنکھ پر پردہ آجاتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ دیدہ ہر ایک قسم کا پیلا مادہ جمع ہو جاتا ہے، اس کا نسخہ یہ ہے کہ کبوتر کے بچے کا خون اور اندھ کی سفیدی ملا کر لگائیں، بازو کا خون زیادہ مفید ہے، نفسخہ :- نمبر ۸، بھوکا پتہ، شیرہ گندہ اور شہد کا بھین ملا کر آنکھ میں چکائیں، نفسخہ :- نمبر ۹، بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گدہ کے تازہ پتہ میں ایک چمچ کھجور یا دودھ کا پانی ملائیں اور کسی شیشہ کے برتن میں رکھ کر دودھ کو پتہ میں رکھیں اور پھر کابل کی طرح لگائیں، پتہ اگر تازہ نہ مل سکے، تو خشک پتہ پیس کر ملائیں، نفسخہ :- نمبر ۱۰، شیرہ اندر ترش اور شیرہ اندر شیرین ہموں ملا کر آنکھ میں ڈالیں مفید ہوگا،

آنکھ کے جوش کر آنے کی علامت یہ ہے کہ پوٹے متورم ہو جاتے ہیں، آنکھوں میں سرخی آجاتی ہے اور پانی جاری رہتا ہے، انسان کے لئے اس کا علاج رگ قیقال (سراو) میں فصد لینا ہے لیکن جانور کے لئے ابن ابی حزام کے نزدیک دوسرے طریقہ یہ ہے کہ نفسخہ :- نمبر ۱۱، چنار کے نزد پتوں کو پرائی شرا

میں پیس کر ملائیں، اور پھر آنکھ میں لگائیں، میٹھے اور ٹھنڈے پانی سے آنکھ کا دن میں کئی بار دھونا بھی مفید ہے، نفسخہ :- نمبر ۱۲، بعض نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ لبان، قسط، زعفران، روغن گندم، سب کو ملا کر پیسا، پھر اس میں میٹھے کا مغز ملا، روغن گلاب اور اندھ کی سفیدی ملائیں، اس کے استعمال سے آنکھ جلد اچھی ہوگی،

آنکھ میں کسی قسم کی چوٹ لگ جانے کیلئے موسی بن نصر نے یہ نسخہ لکھا ہے جو سات دانہ، بنو سات دانہ، ملح اندرائی، سب کو دانت سے چل کر باریک کرین، اور پوٹلی بنا کر اس کا عرق جانور کی آنکھ میں بار بار چکائیں، کبھی آنکھ میں نیک گری سرخی پیدا ہو جاتی ہے، یہ عموماً چوٹ وغیرہ سے ہو جاتا ہے، بعض وقت رگ اشک سے پانی گرتا ہے، اور یہ بے جگہ ہو جاتی ہے، انسان کی آنکھ میں یہ مرض لاحق ہو تو کبوتر کا گرم خون اندھ کی سفیدی میں ملا کر ڈالیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جانور میں اس مرض کی نشانی یہ ہے کہ اس کی آنکھ برابر بند رہے، اور اشک جاری رہے، اس کا علاج یہ ہے کہ طرح اندرائی کو چھک کر اس کا عرق چکائیں، اگر سرخی زیادہ ہو تو کبوتر کے بچے کا خون اور شیرہ گندہ ملا کر آنکھ میں چکائیں، آنکھ میں سفری تھکان اور گرمی سے بھی سرخی آجاتی ہے اس کے لئے برگ نیم جلا کر میٹھے پانی میں حل کر کے آنکھ میں ڈالنا مفید ہے،

نفسخہ :- نمبر ۱۳، گلاب کی تازہ چیان میٹھے پانی میں ترکی کے استعمال کریں،

آنکھوں میں جو شور پیدا ہو جاتے ہیں، اسکو دار المسار کہتے ہیں، اس کی تشخیص اس طرح کی جائے کہ آنکھ کی سفیدی کے حصہ میں سرخی اور سیاہی کے حصہ میں سفیدی نمایاں ہو، اور کئی دن پر سرخی ہو تو یہ شور کی علامت ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ شور کی علامت واضح ہے، دیدہ اور پوٹہ میں خاما اثر ہوتا ہے، اور گوشہ سے چشم میں سفید کچھ جمع ہو جائے، یا جسے لگے تو یہ سیلان چشم کی علامت ہے، موسی بن نصر کا قول ہے کہ آنکھ کی سرخی اور کئی دن میں درم آجانے سے تم اس مرض کو پہچان لو، علاج یہ ہے کہ آنکھ کی شریان میں فصد دیدہ، اور پھر صندل اور قسط کو پیس اور چھان کر اس میں بھیرا، بکری کی تازہ چربی ملاؤ، اور اس مرہم کو اس کان میں چکاؤ جب صطرت کی آنکھ خراب ہو، کان کو بار بار ملاؤ

تاکہ دوایہ پوسٹ ہو جائے۔ اس کے بعد مرز عفران، امیران اور قسط کو ملا کر پیسین، اور چھان کر جانور کے تھنوں میں نال سے ڈال دین، تین دن تک اسی طرح عمل کریں، اگر فائدہ نہ ہو تو لوہے سے داغ دین، ایک آنکھ کے بالکل کنارے پر اور دوسرا بروکے اوپر اور تیسرا آنکھ کے نیچے کی جانب لگائیں۔

رتوندھی جبکو فارسی میں شبکور کہتے ہیں، اسکی علامت یہ ہے کہ جانور رات کو نہ دیکھ سکے، غروب آفتاب کے بعد اس کا پیر سیدھا نہ پڑے، بلکہ وہ اندھے کی طرح مختلف جہت میں چلے، نسخہ نمبر ۱۱: بکور کا علاج یہ ہے کہ بھینس کے گردن کو خوب بھونین اور بھوتے وقت جو رطوبت نکلے، اسکو جمع کریں، اور اس میں کبوتر کا خون ملائیں، یہی دوا آنکھ میں لگائیں اور کناروں پر لیں، نسخہ نمبر ۱۲: بکوری بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گلاب کی خشک پتیوں میں زنی کے دانے ہموزن ملا کر پیسین، اس سفوف کو چھان کر اس میں گوشت کی چربی ملا کر جانور کو کھلائیں اگر اس سے کمی نہ ہو تو کندش (اکلیر) کو جلائیں، اور اس میں تازہ رائی کا شیرو، شہداد بھینس کا پتہ ملا کر بار بار استعمال کریں، نسخہ نمبر ۱۳: ابن ابی حزام نے شبکور کا علاج یہ بتایا ہے، کہ بہت سے جانوروں کا پتہ ملا کر لگائیں، چڑیوں میں مثلاً بازی چکور، اور کلنگ کا پتہ زیادہ مفید ہوتا ہے، نسخہ نمبر ۱۴: بھینس کے کلیجے پر گول مرچ، اور ک اور دار فلفل کا سفوف چھریں پھر اس کلیجے کو کوئلے کی آگ پر رکھیں، پکنے سے جو رطوبت باہر نکلے، وہ جمع کر لی جائے، اور یہی آنکھ میں لگایا جائے، نسخہ نمبر ۱۵: شبکوری یا دھوپ میں آنکھ چککنے کے متعلق بقراط نے نسخہ لکھا ہے کہ سیاہ بھینس کا کلیجہ لیا جائے، اور اسکو کوئلے کی آگ پر بھونا جائے اور اس کا عرق تین قطرہ ہر آنکھ میں پیکایا جائے، نسخہ نمبر ۱۶: بھینس کے کلیجے کو نیچے پانی میں ڈال کر پکائیں، اس میں گول مرچ اور ادک پیس کر ڈال دین، جانور کی آنکھیں کپڑے سے ڈھک کر اور اس ہانڈی میں کو قسریب رکھ کر بھپارہ دین، اس کلیجے کو چارہ میں بھی کھلاتے ہیں، بعض لوگ کچے کلیجے کو جوین ڈال کر کھلاتے ہیں۔

برف یا دھوپ کی تیزی سے آنکھ چککنے یا بند ہونے کی عادت ہوتی ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ جب گھوڑے کی آنکھ پر سفیدی غالب ہوتی ہے، یا کربھی آنکھ کا ہوتا ہے، تو گرمی کے اثر سے آنکھ کا کنارہ اوپر پٹے سرخ ہو جاتے ہیں، آنکھ سے پانی گرنے لگتا ہے، یہی حال برف کے اثر سے ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ شیروہ شاخ انگور یا شیروہ انار، شیرین یا شیرہ انار ترش یا عصا رۂ برگ پودینہ ڈالیں۔

سلاقی یعنی پیوٹون کے متورم ہو جانے کے لئے ابن ابی حزام نے یہ نسخہ لکھا ہے، کہ عنبر روت ایک درم، چکور کا پتہ دو درم، سفید گول مرچ، امیران، دار فلفل اور کافور ایک ایک دانق لے کر سب کو الگ الگ پیسین، اور بار ایک کپڑے سے چھان کر سر نہ کی طرح استعمال کریں۔

گوشہ چشم میں برص کا مرض بھی پیدا ہو جاتا ہے، موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ چیتراک، کندش، (اکلیر) اور زرنخ (ہر مال)، ہر ایک دو دو ماشہ لے کر الگ الگ پیسین، آگ کے برے پیچے میں رکھ کر روغن زیتون ملائیں، اور اس کو پکائیں، پھر تھوڑے تھوڑے قطرے برص کی جگہ مالش کریں۔

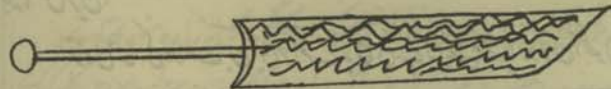
نزول الماء کی علامت ابن ابی حزام نے یہ بتائی ہے کہ ایک آنکھ یا دو دون آنکھوں میں چکبنتی ہوئی سفیدی معلوم ہو، یہ لا علاج مرض ہے، فشر کے سوا اس کا کوئی علاج نہیں ہے، موسیٰ بن نصر نے اس کے لئے یہ نسخہ بتایا ہے کہ شہد خالص، اور لوٹری کا پتہ ہموزن لیں، اور دھتھرہ فلفل کا سفوف ملائیں، پھر سب کو چھان کر شہد میں مخلوط کریں، اور اس مرہم کو مشیرہ کے طرف میں رکھیں، روزانہ مرہم کئی بار لگایا جائے، نسخہ نمبر ۱۷: زعفران خشک کا سفوف آنکھ میں ڈالیں، نسخہ نمبر ۱۸: سکر طبرزد (مصری) اور بادام کے سفوف کو چھان کر پانی میں حل کر کے آنکھ کے اوپر اونچے صفا کریں۔

گھوڑوں کی آنکھ سے سیاہ پانی گرتا ہے، اس کی علامت آنکھ کا سیاہ ہو جانا ہے، سیاہی

مین ایک قسم کی بھک ہوتی ہے موسیٰ بن نصر کا قول ہے کہ قسط اور مصری کو روغن تل میں ڈال کر گرم کریں جب مرہم تیار ہو جائے تو بادام کے پوست کی مقدار میں لیکر جانور کے کان اور تھوڑے مین پٹکائیں۔

گھوڑے کی آنکھ مین یرقان کا مرض بھی ہوتا ہے ابن ابی حزام نے اس کی علامت یہ بتائی ہے کہ آنکھ کے حلقے مین گہری زردی نمایاں ہوتی ہے اور آنکھ مین تاریکی بھج جاتی ہے اگر فوراً دوا نہ استعمال کی جائے تو اندسے ہو جانے کا اندیشہ رہتا ہے عرق بادام آنکھ مین پٹکایا جائے اور ٹھنڈا سرمہ استعمال کیا جائے۔

گھوڑے کی آنکھوں مین ناخنہ بھی ہوتا ہے یہ ناک کی جانب کے گوشہ مین جھلی کی طرح ایک رگ نمودار ہوتی ہے جو رفتہ رفتہ بڑھتی جاتی ہے اور زیادہ ہونے کے بعد پوری آنکھ پر ایک جالا سا پڑ جاتا ہے ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایسی حالت مین آنکھ کی دونوں جانب سے اس ناخنہ کو باہر کریں اور ایک نیز لوہے سے ناخنہ کو پھیل دیں اس کا آلہ ایک چھل شکل کا بنایا جاتا ہے۔



اس جھلی کے کٹ جانے کے بعد آنکھ کو سرکہ اور پانی سے آہستہ آہستہ دھوئیں اور آنکھ پر تین دن تک پٹی باندھیں موسیٰ بن نصر کی کتاب مین ہے کہ ناخنہ اگر آنکھ مین پیدا ہو جائے تو پھر اس کے کٹنے مین بڑی ہوشیاری کی ضرورت ہے ورنہ نہ ترنگ جانے سے پوری آنکھ کے خراب ہو جانے کا اندیشہ ہے ناخنہ کٹانے کے بعد سرکہ اور گرم پانی سے آنکھ دھو ڈالیں اور باریک نرم کپڑے کی پٹی تین دن تک باندھیں اس کے بعد یہ نسخہ استعمال کیا جائے اقلیسا سونا اقلیسا چاندی ایک ایک اوقیہ ایک اوقیہ تین تولہ چارمانہ کے برابر ہوتا ہے ہنچ سوسن دوا و قیہ اور اسی مقدار مین شہد لین پچھلے ان سب کو بیکر باریک کرنا پھر شہد ملا کر زخم پر لگائیں۔

توتا و تونوں دونوں ایک ہی طرح کے پوسٹے اور آنکھ کے درمیان مین زخم ہوتے ہیں ان کی وجہ سے آنکھ سے ریم ہوتی ہے زخم پڑنے سے آنکھ سوج جاتی ہے اور بعض وقت پوری آنکھ متورم ہو جاتی ہے جبکہ علاج مشکل ہو جاتا ہے ابتداء مین تھوڑا تھوڑا کاکٹ کرنا روغن کو داغ دیں پھر زخم کا مرہم لگایا جائے لیکن اگر یہ زخم آنکھ کے اندر نہ ہو بلکہ گہرے مین ہو تو باریک چوڑا اور سوڈا مین صابون کا پانی ملا کر زخم کو دھوئیں دھونے کے بعد ایک نئی پٹی باندھی رکھیں۔

پیپٹون مین خارشٹ ہوتی ہے احمی کا قول ہے کہ گھوڑے کی آنکھ مین خارشٹ کا ہونا اس امر پر دل ہے کہ پلک کے اندر میل جم گیا ہے یہ میل عموماً سرخ یا سرخ و سیاہ رنگ کا ہوتا ہے اس کی وجہ سے ایک جانب خارشٹ ہوتی ہے نظر پھیرنے مین چھپتا ہے علاج سے قبل پیپٹون کو الٹ کر دیکھو اگر سرخی اور سختی ہو تو یہ خارشٹ ہے اور یہ نسخہ استعمال کرو یہ سیلان چشم اور آنکھ کے دیگر مرض کیلئے بھی مفید ہے نسخہ ۱۔ روت ہندی دو مثقال، ہلیلہ زرد دو مثقال، فلفل سفید نصف مثقال، صغیر عربی نصف مثقال ان سب کو علیحدہ علیحدہ پیس کر باریک کر کے چھان لین پھر سب کو شیشہ پانی مین گوندہ کر قرص بنائیں اور سایہ مین خشک کر کے بوقت ضرورت استعمال کریں۔
نسخہ ۲۔ نمبر ۱ خیر جو کو خشک کر کے روغن تل کے لچھٹ اور بورہ اڑی مین ملا کر پانی کے ساتھ پکائیں یہی مرہم استعمال کریں۔

بعض لوگ خارشٹ کے شور کو باریک اور تیز آکے سے نکال کر الگ کر دیتے ہیں یہ آچھوٹے چھچھ کی شکل مین ہندی لوہے کا بنایا جاتا ہے سلائی سے پلک الٹ کر شور کو کاٹ لین۔
شعیرہ جو کے برابر پلک مین ایک ورم ہوتا ہے ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ سفید موم کو پچھلا کر آنکھ سینگی جائے اور کچی کا سر علیحدہ کر کے اس جگہ پر مل دیا جائے۔

کلب کا علاج ابن ابی حزام نے یہ بتایا ہے کہ زاج اصفر (کیس کی ایک قسم ہے) کو باریک کر کے روغن زیتون مین ڈالیں اور پھر اس مرہم کو آنکھ پر لگائیں۔

نفسہ خاص:- ہلدی کو کچل کر میٹھے پانی میں ابالیں، پھر شہد ملا کر استعمال کریں نہایت
نافع ہے۔

روح بسبل ایک بیماری ہوتی ہے جس سے جانور ایک آنکھ بند کرتا ہے، اور دوسری آنکھ
کھولتا ہے، بسا اوقات پوٹے بھی سوچ جاتے ہیں، اس کے علاج کا طریقہ یہ ہے کہ اقلیمیا سونا، قلیمیا
چاندی، فلفل سیاہ، سفید، مردار سنگ اور زعفران ہموزن لے کر الگ الگ پیسین اور ان کی
مجموعی مقدار کے بارہویں حصہ ہر زنگار ملا دیں، سب کو ملا کر سر ہتیا کرین، اگر اس سر میں شہد ملا کر لگائیں
تو زیادہ مفید ہوگا،

فصل

نتقنہ ہونٹ، ہنہ اور دانت کی بیماریاں

کثیر پھوٹنے کے لئے کسی شناخت کی ضرورت نہیں ہے، موسی بن نصر نے اس کا علاج
بتایا ہے کہ جب گھوڑے کی کثیر پھوٹ جائے، تو روغن تل نفع دے اور دس سال کے ارٹکے کا پیشاب
نصف سر لیں، دو نوں کو ملا کر نتقنوں میں ڈالیں، ایک شبانہ روز پورا فائدہ کرایا جائے جی کہ پانی بھی
نہ دیا جائے، اسی طرح لال ساگ بازاج گیری کا عرق نتقنوں میں ڈالنے سے بھی افادہ ہوتا ہے،
ابن ابی حرام کا قول ہے کہ کثیر پھوٹنے کے وقت جانور کے سر پر نیک لے ہوئے ٹھنڈے پانی
کی دھار ڈالیں، اہل روم کثیر اور خون کے پیشاب کا علاج یہ کرتے ہیں کہ چارہ سے مین بکری کا دودھ
روغن زیتون ملا کر دیتے ہیں، بعض سیاہ چھ مہینے اور بارہ سگسے کی چربی اور سفید شراب
ملا کر تین دن تک کھلاتے ہیں، ناک کی ہڈی یا موخر ناک سے اگر خون آئے تو بیڑک کی راکھ اور
زفت ملا کر اس جگہ پر لٹک کرین،

بعض وقت نتقنوں سے پیپ جاری ہوتی ہے (ہندی میں اس کو سکرام کہتے ہیں)، اہل
روم اس کا علاج یہ کرتے ہیں کہ نوشاد اور زعفران ہموزن لے کر باریک سفوف بناتے ہیں،
اور ایک درم روزانہ ناک میں یہ سفوف ڈالتے ہیں، چار دن تک اس کے استعمال سے پیپ کی آمد
بند ہو جاتی ہے،

نتقنوں سے بعض وقت صرف رطوبت گرتی ہے، (جس کو ہندی میں کنار کہتے ہیں)
اس کے لئے نوشاد اور زعفران کا سفوف مفید ہوتا ہے، نوشاد اور زعفران ایک ایک درم
لیں، اور آدھ سیر پانی میں اس کو گھولیں، پھر چار حصہ کر کے روزانہ ایک حصہ ناک میں چھپکھپکھائیں،
موسم سرما میں ناک کی راہ سے کپٹی سے خون آتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پھلے روغن زیتون
بالش کر کے سینکلیں، اس کے بعد روغن قسط کے تلچھٹ میں سیاہ شراب ملا کر ناک میں ڈالیں،
اگر نتقنوں سے یا مہر سے خون کی دھار گرے، تو ابن ابی حرام نے اس کا علاج یہ بتایا
ہے کہ جانور کے چارہ میں پیچ خطی تین یاؤ سفید شراب میں مل کر کے ڈالیں، اور پانی اور
جوین نظرون (بورہ ارمنی) چھڑک دیں، خون کی دھار موقوف کرنے کے لئے نیک ملا کر ٹھنڈا پانی
ڈالنا بہت مفید ہوتا ہے،

نتقنوں میں خارش کیلئے ابن ابی حرام نے یہ علاج بتایا ہے کہ سفید گندھک رائی اور
ہموزن یکساں پیسین اور چھان کو اس میں تیز کر کے اور روغن زیتون ملا کر نتقنوں پر مالش کریں،
موسی بن نصر نے نتقنہ دم اور ایال کی خارش کے لئے ایک نسخہ یہ لکھا ہے کہ گندھک سفید
رائی، بیلہ زرد، ان سب کو ہموزن باریک پیس کر چھان لیں، اور پانی میں مل کر کے خارش کی
جگہ پر استعمال کریں،

نتقنوں کے اوپر عنکبوت کی شکل کا ایک درم ہوتا ہے جو اکثر قوت کی شکل اختیار کر لیتا ہے،
اس سے کبھی دو فون تھیں اور کبھی ایک نتقنہ بند ہو جاتا ہے، اس زخم سے ایک قسم کی رطوبت جاری
ہوتی ہے، جو بدبودار اور گندہ ہوتی ہے، جانور لاغر ہو جاتے ہیں، اور ہر وقت بدبودار سانس سے اُن کو

سخت تکلیف ہوتی ہے، اس کا علاج خواہ چھوڑا ترسم ہو یا بڑا نہایت مشکل ہے، کسی تیز نشتر سے اس ترسم کو کاٹ ڈالیں، اور زاج ہمسفر (کسی زرد) کو سرکہ میں حل کر کے بار بار لگائیں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا، اس کا علاج یہ بھی ہے، کہ زراوند کے سفوف میں روغن زیتون کا پخت ڈال کر ماش کرین ہیہ کا رگڑنا بھی مفید ہے، گرم دوائیں اس مرض کے لئے بے حد مفید ہوتی ہیں۔

اگر یہ زخم ناک کے اندر ہو تو پھر علاج مرض ہی تھنوں میں بوسیر کے دلنے بھی نکلتے ہیں جو صورت میں عکسیت کے مشابہ ہوتے ہیں، علاج بھی دونوں کا ایک ہی سلاق (جو کوند میمن مومنان کہتے ہیں) گھوڑے کے منہ میں بوڑھے ہونے کے بعد دانے نکل آتے ہیں، یہ دو قسم کے ہوتے ہیں، ایک منہ کے بیرونی حصہ میں ہوتا ہے جس میں سوزش اور بوبو ہوتی ہے، جانور کے منہ میں اس کی وجہ سے عین زیادہ آتا ہے، دوسرے سیاہ بوبو ہیں، اور یہ منہ کے اندر نکلتے ہیں، ان میں بدبو اور پھین نہیں ہوتا، اکثر یہ دانے ہری گھاس وغیرہ کھانے سے نکلتے ہیں، بدبو دار دانوں کے علاج کے لئے خشک انار کے چھلکے کا باریک سفوف گھوڑے کی زبان پر چھڑک کر روٹی سے رگڑیں، تاو زبان اور منہ پر یہی دوا لگائیں، دوا کی ماش کے بعد جانور کا سر اوپر کی جانب کسی درخت میں لٹکا دیں، تاکہ لعاب گرے، پھر دن تک اسی طرح علاج کریں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا، سیاہ دانوں کا علاج یہ ہے کہ زیتون کے سبز پتوں کو زبان پر اسی طرح رگڑیں، مسوڑے کے در و اور درم کے لئے شیرہ بھی اور شہد ہموزن ملا کر خوب ماش کرین، انشاء اللہ فائدہ ہوگا، نسخہ خاص، سلار خام کو پوست کے ساتھ کوٹ کر شیرہ نکالیں، اور اس کے ایک اوقیہ شیرہ انگوڑا ملائیں، پھر اس کو مسوڑوں پر لگائیں، نسخہ خاص، صنوبر کی لکڑی کی گرہ تخم بھنگ، تخم پرسیا و شان اور اسکی جڑ اور چنار کی پتیوں میں پکائی جائیں، اور اس سے مسوڑوں کو نیکلین،

گھوڑے کے منہ میں ایک قسم کا درد ہوتا ہے جس کا اثر زبان پر ہوتا ہے، منہ پر ایک قسم کا

غبار آجاتا ہے، پہلے زبان اور منہ کو کسی چیز سے رگڑ کر صاف کرین، تاکہ یہ گندگی دفع ہو جائے، اس کے بعد سرکہ سے منہ دھویا جائے، اور چھینا اور نلک ملا کر ماش کرنا بھی مفید ہے، نسخہ خاص، تخم خرفہ، صندل سرخ، طباشیر، گلاب، یہ سب ہموزن لین، اور گلنار ایک جز کا نصف حصہ لین، سب کو خوب باریک کر کے چھانین، پھر اس سفوف کو پانی میں ڈال کر صبح و شام منہ دھوئیں،

لود (غالبا اسی کو خوشان کہتے ہیں، دونوں ہونٹ متورم ہو جاتے ہیں، گھوڑوں کے ہونٹ میں ایک ورم ہوتا ہے، سقراط بطار نے اس کی علامت یہ بتائی ہے کہ ہونٹ ایک دوسرے کی طرف، نکل ہو جائیں، اس کا علاج یہ ہے کہ جو ہونٹ ٹیڑھا ہو جائے، اسکو داغ دیں، تاکہ اپنی حالت پر آجائے، اسکے بعد سفید رگ جو اوپر کے ہونٹ میں ہوتی ہے، کاٹ کر نکال لی جائے، اس سے منہ کی حالت درست ہو جائے گی، اسکے بعد دونوں ہونٹ داغ دیے جائیں،

گھوڑے کے دانت ٹٹے کا علاج یہ ہے کہ ہینگ کو باریک کر کے روغن زیتون اور تیز سرکہ میں حل کرین، اسکے بعد دانت کی جڑ میں ٹپکائیں، اسی طرح کبر کی پتی سرکہ کے ساتھ استعمال کی جائے، نسخہ خاص، شونیز کو سرکہ میں ابال کر خشک کر کے باریک پسین، پھر اسکو منجن کی طرح دانت میں لگائیں، نسخہ خاص، سرکہ پھل کو سرکہ میں جوش دیکر اسکا منجن بنائیں اور دانتوں میں استعمال کرین،

شق گھوڑے کے دانت میں بعض لانبے دانت نکل آتے ہیں، جو دیکھنے میں بڑے معلوم ہوتے ہیں، موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گھوڑے کو نرم زمین پر گرانا چاہئے، اور اسکے لانبے دانت کو ریتی سے ریت دینا چاہئے، تاکہ دوسرے دانت کے برابر ہو جائیں،

دانت کے جڑوں میں ایک قسم کا دانت جم جاتا ہے، جو دراصل دانت نہیں ہوتا ہے، بلکہ ایک مرض ہوتا ہے، موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ کسی آلہ سے کھا لیا جائے، اور چارہ ذین میں یا سوکھلایا جائے،

فصل

سرورسق کی بیماریوں کا بیان

سرورسق دو قسم کا رہتا ہے، ایک پورے سر کا، اور دوسرے نصف سر کا، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ پورے سر کی علامت یہ ہے کہ جانور سر کو نیچے کی طرف جھکائے رہے، اور اس کی وجہ سے اٹھانہ سکے، شدہ درد سر میں اس کا کھڑا کرنا چاہیے، اور آنکھ سے پانی جاری رہتا ہے، البتہ آنکھ بند نہیں ہوتی ہے، لیکن اس قدر تکلیف ہوتی ہے کہ چارہ کھانا چھوڑ دیتا ہے، اور زمین پر گرنے لگتا ہے، اور آنکھ کی شریان میں خون دور سے لگتا ہے، نصف سر کے درد کو شقیقہ اور پورے سر کے درد کو صداع کہتے ہیں، اصل میں باندھ کر رکھیں، اور لے قوا (نگرانی) اور کراٹ فارسی کا ایک گھٹا پانی میں خوب پکا یا جائے، اور چھوڑ کر سیر پانی اور تین پاؤں شراب اور ۱۵ اوقیہ زیتون ملائیں، اور تھوڑا تھوڑا جانور کو ملائیں،

فصل ۱۰۔۔ سارے چار متعال چونکہ ایک شبانہ یوم پانی میں جھلکائیں، اس کے بعد پانی تھار کر الگ کر لیں، اور چونکہ صاف پتھر پر مین، جب خوب باریک اور چکنا ہو جائے، تو اس میں گھلا ہوا موم ملائیں، اور دن بھر دونوں کو خوب حل کریں، ایک مناسب مقدار شہد کی ملا کر مرہم تیار کریں پہلے روغن زیتون دونوں کپٹیوں پر مالش کریں، اسکے بعد اس دوا میں سیر پھر پانی آدھ سیر شراب اور آدھ سیر روغن زیتون ملا کر جانور کو ملائیں،

فصل ۱۱۔۔ تخم کتان (اسی)، تخم کرفس، عرق گندنا، سداب، روغن زیتون، سب کو ملا کر نصف سیر آٹھ دوا ۵ اوقیہ یک گھٹا پانی آدھ اوقیہ شہد کر کے تھوڑا تھوڑا جانور کو ملائیں،

۱۵ اوقیہ زیتون بیاض ہو،

گھوڑے کی آنکھوں میں سفیدی آجانے کا علاج یہ ہے کہ شہد و عرق بادیان آنکھوں میں پھینکیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا، شقیقہ کا موشی بن نصر نے یہ علاج بتایا ہے کہ بادام شیرین کے پھول اور لونگ کو باریک کر کے سفوف بنائیں، اور دو تین دن تک اس کو ناک میں ناس کی طرح ڈالیں، اور کان میں گھاس کی چربی ڈالیں،

فصل ۱۲۔۔ یعنی ہوئی اور ک کو میس کر کپڑے میں چھان لیں، اس کے بعد شہد ملا کر آنکھوں میں سرمہ کی طرح استعمال کریں،

خنازیر کے مرض کی علامت یہ ہے کہ جڑوں میں سخت درم ہو جائے، اس درم کی تکلیف سے جانور چارہ چھوڑ دیتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ خنازیر کا مرض اکثر چھڑوں کو ہوتا ہے، گھوڑوں کو کم ہوتا ہے، یہ ایک قسم کا درد ہوتا ہے، جو گال کے قریب جمع ہو جاتا ہے، نہایت خبیث بیماری ہے، بعض وقت یہ بھوت کر تھنوں سے بہ جاتا ہے، اور بعض وقت یہ خناق کی صورت اختیار کر لیتا ہے، اگر فوراً علاج نہ کیا جائے تو یہ نہایت ہلکے مرض ہے، موشی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گائے کا پیر و غن زیتون میں حل کر کے دونوں جڑوں پر مالش کریں،

فصل ۱۳۔۔ ضاد و موم و زیتون میں گائے کے گوبر کو خشک کر کے جلا لیں اور اس کی راکھ پیر و غن زیتون چھڑک کر خوب ملائیں، اور جڑوں اور گال پر مرہم کی طرح استعمال کریں، یہ مرہم جلد پیر و غن ہوگا، بہتر ہوگا،

فصل ۱۴۔۔ بقر اطیطار نے اس کا علاج یہ بتایا ہے، کہ خرفہ کی جڑ اور گندنا کو کوٹ کر اس کا پانی لیا جائے، اور ان دونوں کو ملا کر خنازیر کے زخم پر پٹی باندھیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا، خنازیر میں نشتر بھی پٹا جاتا ہے، جبکہ ذکر کیا نہ آئے گا،

ذبحہ۔۔ جانور کے حلق میں ایک درم ہوتا ہے جس کی علامت یہ ہے کہ کبھی مری اور حلقوم کے قریب سختی پیدا ہو جاتی ہے، جس کی وجہ سے کھانے پینے سے معذور ہو جاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ گرم پانی سے سینکا جائے، اور شراب اور روغن زیتون ملا کر ناک میں ڈالا جائے،

نسخہ:۔ سب کو میٹھے پانی میں خوب پکائیں اور صاف کر کے اس میں فطرون ملائیں اور پکی جانور کو پلائیں جب جانور کو کھانے کی اشتہا ہو تو کھنا چاہئے کہ درم کم ہو رہا ہے چارہ میں تازہ گھاس دی جائے بلکہ چرانہ زیادہ بہتر ہے اگر گھاس نہ ملے تو خشک گھاس یا جو کو پانی اور فطرون میں ملا کر کھلائیں۔

اس کا بہتر علاج یہ ہے کہ تاوکی چڑ سے تھوڑا خون نکال دیا جائے دوسرے دن خیار ششی (کھنکر بیل) اور فطرون کو پانی میں پکا کر جانور کو گرم گرم پلائیں اس سے اسماں ہوگا۔
خناق (کوکب) جو خلق کا بدترین مرض ہے جانور کو بھی ہوتا ہے اس کی علامت یہ ہے کہ مذبح کے قریب اور جھڑوں کے درمیان میں ایک سخت درم غدہ کی طرح ہو جاتا ہے اس کی وجہ سے ناک بتی ہے بعض وقت قویہ باہر کی طرف پھوٹ جاتا ہے۔

یہ مرض زیادہ تو بچھڑوں کو ہوتا ہے ابتدا میں معمولی بیماری نظر آتی ہے لیکن آئندہ یہ ہلک ہو تی ہے اس کا علاج یہ ہے کہ بھیر کی چمکی باندھی جائے اور گرم روغن زرد کی مالش کی جائے اگر اس سے زخم نہ چھوٹے تو پھر عام زخموں کے چھوٹے کا نسخہ استعمال کیا جائے زخم چھوٹنے کے بعد بھی درم کی عقل دو این استعمال کی جائیں اگر زیادہ نرم ہو کر پھیل جائے تو پھر اس کو چسیر کر نکال دیں۔

بعض وقت جانور کے خلق میں چونک الگ جاتی ہے جب پانی پیتا ہے تو چونک پانی کے ساتھ چلی جاتی ہے اس کی وجہ سے خلق سے تپلا اور رقیق خون آتا ہے جب تک چونک رہے گی اس وقت تک خون آئے گا اگر یہ چونک پیت میں چلی جائے اور زندہ رہے تو جانور کو لاغر بنا دیتی ہے۔
ابن ابی حزام نے علاج یہ بتایا ہے کہ منہ کھول کر اس کی زبان دبائیں اگر اس نے نظر آئے تو بھیر کے پتے یا کسی کپڑے کو منہ میں ڈال کر نکال لیں یا کسی لوبہ کے آلو سے جو خاص طور پر اس کے لئے بنایا جاتا ہے پھر نکال لیں اگر پیت میں چلی جائے تو روغن زیتون خوب پلائیں چونکہ خون اس کے منہ میں قفل ہے چونکہ قور امر جاگی۔

بعض نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ شیر و حشیہ اس خلق میں کوٹا غالیس بھی کہتے ہیں بار بار پلایا جائے اگر ترنٹلے تو خشک کو بال کر اس کا پانی پلائیں ابن ابی حزام نے ایسے پانی پلانے کی نصیحت کی ہے جس میں چونک ہو بلکہ یہ زیادہ بہتر ہے کہ پانی پلانے کے ظرف میں ایک باریک کپڑا بھینا کی طرح لگا دیا تاکہ اس سے چونک پانی آئے اور جانور پی سکے۔

زبان کی جڑ اور خلق میں دانے پیدا ہو جاتے ہیں موٹی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ زرنج (اصفر ہر تال) گندھک فلفل اور حبلا ہوا کا غذیب ملا کر پیسین اور اس میں سرکہ ڈال کر ان دنوں پر لگائیں۔

نسخہ:۔ شب بمانی، زرنج، اصفر، اور سمندر کے پھین کا سفوف بنائیں اور ان دنوں پر چھڑک دیں۔

بعض وقت جانور کے تالو اور ناک سے زیادہ مقدار میں خون ہوتا ہے اس کا علاج یہ ہے کہ چونک کی رسی سے اس کی دم باندھ دیں افتار اللہ خون آتا بند ہو جائے گا بعض لوگ خالص گھنچا اٹھا اور زخم خلق میں کر اس جگہ لگاتے ہیں ایسے جانور کو لگام دینا سخت مضرب ہے اس مرض میں ابوالگام سے نقصان کم پہنچتا ہے ابن ابی حزام کی کتاب میں ہے کہ بعض وقت خلق میں ایسے دانے نکل آتے ہیں جن سے خون زیادہ جاری ہوتا ہے اور وہ ہلاک ہو جاتے ہیں اس کا علاج یہ ہے کہ زرنج (ہر تال) زاج اصفر زاج اصفر چونا ان سب کو الگ الگ باریک کرین اور پھر سب کو ملا کر پھر لکھیں۔

ذنبہ یہ کان ہینڈ اور خلق کی رگ میں ایک قسم کا درم ہوتا ہے درم کی وجہ سے جانور چارہ نہیں کھا سکتا ہے عضو متاسل کے اندر اس کی ظاہری جلد پر اور خیموں میں بھی درم ہوتا ہے یہ درم کھال اور گوشت سے بالکل ملحق ہوتا ہے کپڑی کی کھال ملکہ جاتی ہے اور زبان باہر کی طرف نکل آتی ہے کان اور آنکھ دونوں پھول جاتے ہیں اور خلق کا راستہ بند ہو جاتا ہے عرض شک یہ پورے جسم کو بیکار کر دیتا ہے جب خلق اور سینہ میں اس کی ابتدا ہو اور جانور چارہ کھانا چھوڑ دے۔

تو دم کو چاقو سے خوب گہرا کاٹیں، اور نکال کر پھینک دیں، پھر اس جگہ کو داغ دیں اور نمک بھر کر کسی کپڑے سے باندھ دیں،

نسخہ ۱۔ اس کا ایک علاج یہ ہے کہ سانپ کے پیٹ سے چوہا نکالا جائے اگر چوہا سالم ہو تو اس کو دم کی جگہ پر لٹکا دیں ورنہ ایک ایک ٹکڑا اس کا نکال کر زبان پر ملین (انشاء اللہ) اس سے نفع ہوگا، جانور کو تار یک جگہ میں رکھیں،

نسخہ ۲۔ سر و بٹنی پر بیل کا پتہ ماش کرین اور پڑنا روغن زیتون اور شرب اکلی ناک میں ڈالیں، انچیز نظرون کو شرب میں ملا کر ناک میں ڈالنا بھی مفید ہے،

ترگھاس کو شرب میں حل کر کے ملائیں، چارہ میں نرم اور سری گھاس دی جائے، بلکہ چرائی زیادہ بہتر ہے، اگر نرم گھاس نہ ہو تو خشک گھاس کو پانی میں تر کر کے ڈالیں، نشتر دینے کے بعد اس جگہ سے پانی جاری ہوگا، پانی روکنے کے لئے گرم لید لگائیں، اس کا محافظ رکھیں کہ خون مالاو سے نکالا جائے، دوسری جگہ سے اگر خون نکل آیا تو نقصان دہ ہے، زخم کے اچھے ہو جانے کے بعد خیار دشتی اور نظرون کا مہل دیں،

ذنبہ اگر کان کی جڑ یا کسی اور جگہ پر ہو، تو کاٹ کر نکالنے کے بعد پانی اور شہد لگائیں، یہ دوا مہیب رگ گلوین ہوتا ہے، تو اس کا کاٹنا دشوار ہوتا ہے، اس لئے اس کو گرم سرکہ سے نکلیں، اگر یہ باہر کی جانب پھوٹ جائے، تو اچھا ہے، ورنہ اگر زخم نے اندر نہ بنایا تو مہلک ہو جاتا ہے، اندرونی زخم سے اس کی ناک بند ہو جاتی ہے، سر اٹھالیتا ہے، اسہال شروع ہو جاتا ہے، اور چارہ کھانا چھوڑ دیتا ہے، اور تمام جسم متورم ہو جاتا ہے، یہ زخم عرصہ گزرنے کے بعد لا علاج ہو جاتا ہے، البتہ ابتدائی حالت میں اس کا علاج ممکن ہے، صابن کا سفوف ایک دم لیکر ایک سیر ریجانی شراب میں ملائیں، اور تھوڑا تھوڑا ناک میں ڈالیں، اور سیاہ مولی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے چارہ کے ساتھ کھلائیں، اگر رگ دواچ میں قصہ دیا جائے، تو پانی اور روغن روکنے کے لئے چنا کا ستوا ورنہ ملا کر اس جگہ پر لگا دیں، اگر دم پیدا ہو جائے تو ذنبہ کی جگہ باندھ دیں، اگر اس پر بھی پانی کی آمد موقوف نہ ہو، تو انزروت (دلائی) بھر دیں، اگر اس سے

بھی پانی نہ رکنے تو پھر بھرتی چرنی سے داغ دیں، اور پانی پیکائیں، اگر اس پر بھی کمی نہ ہو تو لوبہ و خرفہ دین گھوڑے میں بہرائیں ہوتا ہے، جس کی علامت شروع میں لکھی گئی ہے، موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ گائے کی پرانی چرنی کو گچھلا کر کان میں گرم گرم ڈالیں، روغن بادام اور روغن کتان ڈالنا بھی مفید ہے، نسخہ ۳۔ ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ کالا کچھلا، روغن بطسم (تالس) اور جند بادستر کو باریک کر کے تیسرے سرکہ میں حل کر کے کان میں پیکائیں، نسخہ ۴۔ سفید سرکہ میں روغن گلاب اور کمون باریک کر کے ملائیں اور خیار دشتی (لکڑی) اور حنیا کا شیر و بھی مخلوط کر کے کان میں پیکائیں،

ان جانوروں کے کان میں غارشت بھی ہوتی ہے، اس کی علامت یہ ہے کہ جانور دونوں کان خوب زور سے پھینکتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ ایک مٹی میں دو دم کی ٹھکری ملا کر اس کا تیل نکالیں اور اس تیل کو روزانہ کان میں پیکائیں،

نسخہ ۵۔ مرنگ ابینی (مردا ونگ) کو باریک کر کے سرکہ میں ملا کر کان میں پیکائیں، ان دواؤں سے اگر افادہ نہ ہو تو پھر یہ نسخہ استعمال کریں، نسخہ ۶۔ ذرا ریح (تیل کھی) ایک دم لیا جائے، اور اس میں روغن زیتون ملا کر کان کے اطراف پر مالش کریں، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ روغن زیتون ماش کر کے اس کو دھو دیں، اس کے بعد سفید گندہ اور نمک ہوزن کر کے پس ڈالیں اور اس کو صاف کر کے اس میں روغن زیتون اور سرکہ ملائیں اسکی مالش سے کان کی غارشت اچھی ہو جائے گی،

نسخہ ۷۔ زاج آسکفہ (زاج احمر) کو روغن زیتون میں مخلوط کر کے استعمال کریں، کان کے درد کا علاج ان ہی نسخوں سے کیا جاتا ہے،

موسیٰ بن نصر نے لکھا ہے کہ کان میں ہیلہ کے برابر گلی نکل آتی ہے، اس کا نام دالیلہ (یعنی خشک) اس کا علاج یہ ہے کہ جو کانا تیز سرکہ میں خوب پکایا جائے، جب حریرہ کی طرح ہو جائے تو اس کا ضماد کریں روزانہ دو مرتبہ ضماد کرنے سے وہ نرم ہو جائے گا، اس کے بعد اسکو کاٹ کر پھینک دیں،

اور زخم کا مرہم استعمال کریں،

کان مین ناسورا و پھوڑے نکل آتے ہیں، موسی بن نصر نے اسکا علاج یہ بتایا ہے، کہ اس مرض میں پیاز کا پانی بہت مفید ہے، کان مین اس کا عرق پیکائیں،

نسخہ:۔ ابن ابی حزام کا قول ہے کہ طخون (قبل خون) اور مسور اور چونا ہوزن لیکر سینہ اور کونٹ چھان کر گائے کی چربی مین حل کر کے مرہم بنائیں، اور بتی بنا کر یہ دوا لگائی جائے انشاء اللہ فرقہ ہوگا، بعض لوگ اس کو بھی لوسہ سداغ کراچھا کرتے ہیں،

قرع:۔ اس مرض مین گھوڑے کی پیشانی کے بال اڑ جاتے ہیں، بال اگانے والی دوائیں اس کے لئے مفید ہوتی ہیں، اس جگہ پر ٹھنڈے پانی کی دھار بھی مفید ہے، یا لومڑی کا تیل لگائیں، یہ تیل پیشانی اور بال دونوں کے بال بڑھانے کیلئے مفید ہے،

نسخہ:۔ ابن ابی حزام کی کتاب مین بال بڑھانے کا نسخہ یہ ہے کہ ایسی جگہوں کو جہاں کے بال اڑ گئے ہوں، اومی کے پیشاب سے دھوئیں اور طوخیا (خجازی بٹانی) یا گرم کھلایا کاشیرہ روغن زیتون اور شراب مین خوب ملائیں اور اس جگہ لگائیں،

نسخہ:۔ دم کو پیشاب سے دھوئیں، اس کے بعد لومڑی کی چربی سے مالش کریں،

نسخہ:۔ سر کے پھل تازہ توڑے جائیں اور ان کو کاٹ کر پانی نکالا جائے، اور اسے ایال یا دم کو دھویا جائے، نسخہ:۔ تخم مٹی تخم کتان ہوزن لیں، اور ان کو باریک کر کے سر کو مین آبلین اس سے سوم اور ایال کو دھوئیں نسخہ:۔ جھنڈ ریٹھے پانی مین پکایا جائے، اس پانی سے یہ جگہ دھوئی جائے، اس کے بعد روغن زیتون کی مالش کی جائے، بار بار اس پانی سے دھوئیں، اس کے بعد روغن زیتون کی مالش کر کے بار بار اس پانی سے دھوئیں اور روغن کی مالش کریں انشاء اللہ بال اگٹ آئیں گے،

فصل گھوڑے کی ان بیماریوں کا ذکر جو بعض اعضاء کیلئے مخصوص ہیں

گھوڑے کے دہو، پیٹھ، اور موٹے پرزین کی رگڑ اور پسینہ سے زخم وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں، اس کی علامت ظاہر ہو کہ عام طور پر لوگ مرہم استعمال کرتے ہیں، انشاء اللہ آخر اب مین اس کی خاص دوائیں ملکی جائیں گی، مہموکا زخم نہایت تکلیف دہ ہوتا ہے، بعض وقت اس جگہ کی ہڈی ٹوٹ جاتی ہے، اور کچھ حصہ باہر نکل آتا ہے، نہ صرف اس سے گھوڑے کی خوبصورتی کو دھبیہ لگتا ہے، بلکہ اگر اس سے اتفاق نہ ہوا تو گوشت مین بد بو آ جاتی ہے، اور اس حصہ گوشت کو کاٹ کر پھینکے بغیر چارہ نہیں ہوتا، اس پر بھی یہ صاف طور پر اچھا نہیں ہوتا، بلکہ اثر باقی رہ جاتا ہے، اس کا علاج صرف یہ ہے کہ زین اور تندرہ وغیرہ رکھنے مین کافی احتیاط کریں، اور اس کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کریں،

ہڈیوں کی چھوٹی اور دم کی کچی کا کوئی علاج نہیں، ذبحہ جیسا طبعی مین ہوتا ہے، اسی طرح مین بھی ہوتا ہے، علاج دو لون کا ایک ہی ہے،

وجع الکبد (درد جگر) کی علامت یہ ہے کہ جانور سانس زیادہ لے اور رد کی جگہ پر بار بار متوجہ ہوئے ہوئے یا یہ داہنی جانب مین ہوتا ہے، اس کی وجہ سے حرارت بڑھ جاتی ہے، زبان خشک ہونے لگتی ہے منہ پھٹنے لگتا ہے، یہ جانور جب زین پر لوٹے گا، تو اسی جانب لوٹے گا جس جانب درد ہوگا، کم مین داہنی جانب درد آ جاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ جانور کو آہستہ آہستہ ٹھلایا جائے، اور اس پر بار بار بھول پرکھ رہے، اور روغن زیتون اور شراب دونوں ملا کر بدن پر مالش کریں، اور ریٹھے پانی مین نطرون (بورہ) ڈال کر نیم گرم پلائیں جعدہ (منبل ہندی) کو شراب مین پکا کر چارہ مین دین، یہی حیرات دہ

تک دابہ تھیں بھی ڈالیں،

نسخہ خمس۔ اصل السوس کو کوٹ کر پانی میں ابالیں، اور ہوزن شراب ملا کر سات دن تک تین پاؤں کے وزن سے ناک میں ڈالیں، ان ایام میں ترغلا دی جائے، نسخہ خمس۔ آدھ سریشہ پانچ نظرون، اور ڈیڑھا اوقیہ سفید شراب ملائیں، اس دوا کو پانچ دن تک دابہ تھیں میں ڈالیں، اگر اس سے افاقہ نہ ہو تو رگ صاف میں فصیدین، اگر اس سے بھی افاقہ نہ ہو تو داغ دین، چارہ میں نرم اور تار گھاس دین، اور پانی میں شیخ (جو سری اجوان) بچا کر ملائیں،

وجہ القاب کی علامت یہ ہے کہ جانور کی لکڑی طاس ہو، منہ کے بل گرتا ہو، دیوار سے اڑتا ہے، بائیں نعل سے پسینہ زیادہ نکلتا ہے، کبھی سر نیچے اور کبھی اوپر کرتا ہو، زمین پر چلتے وقت ہاتھ کھڑی سے رکھتا ہو، عضو تناسل وغیرہ ٹٹک گئے ہوں، پیر دن میں شیخ ہو، اس میں بیا اوقات پیشاب قطرہ قطرہ آتا ہے،

ارسطا طالیس کا قول ہے کہ درد دل مہلک مرض ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ شیخ رنیل ہندی، پس اور پچانی ہوئی لی جائے، اور اسی مقدار میں باقلا چار اوقیہ شہد، تین اوقیہ نظرون، اور سریشہ اور تین پاؤں گرم کر کے ملائیں، تین دن تک اس کو ملائیں اور جھول ڈال کر ملائیں، اور چارہ میں طریہ کھلائیں، اگر اس سے افاقہ نہ ہو تو چار دن رگ صاف میں فصیدین،

نسخہ سحر۔ حباب لغار اور کندر کو پیسین، اور اس سفوف کو نہایت خوشبودار شراب اور زیتون میں ملا کر ناک میں ڈالیں، اس کے بعد یہ نسخہ ملائیں، کندر، سفید کھجک کا شہد، اور گرم کندر اور مرکب سفوف کر کے شہد میں بچائیں، اور گرم کر کے ملائیں، اسے جانور کو ہمیشہ گرم جلد پر رکھیں، بڑا بڑا جھول پڑی رہے، اھطل کے فرش پر خوشبودار چیزیں چھڑک دین تاکہ قلب کو فرحت ہو، خون کالہ اس مرض میں مضر ہے، بڑا بڑا جھورے اس طرف رجوع ہوں، لیکن جانور کی نگہداشت پوری کریں جب تک کہ لاش لاغری شروع ہو جائے، تو رگھاس کی بجائے خشک گھاس کھلائی جائے، اور اسے قریب لگ دین کہ کچا دھوان اسکو نقصان پہنچائے گا،

درم طحال کی علامت یہ ہے کہ پیٹ کی بائیں جانب لیک قسم کا درم ہوتا ہے، سانس پھوٹنے لگتی ہے، خصوصاً چلنے کے وقت زیادہ پھولتی ہے، ابو عبید کا قول ہے، کہ گھوڑے کو درم طحال نہیں ہوتا، موسیٰ بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ شیرہ غافث ایک اوقیہ میں سرکہ مطبوخ ملا کر ملائیں،

نسخہ ۵۔ جھاؤ کی شاخیں بکڑے کر کے پانی میں بچائی جائیں، نصف پانی خشک ہونے کے بعد اس کو صاف کریں، اور اس میں روغن زیتون سرکہ اور شراب ملا کر بچائیں،

نسخہ ۶۔ ابن ابی حاتم نے لکھا ہے کہ دس اوقیہ شیرہ حب البان میں سرکہ اور پانی تقریباً سو اتین پاؤں ملائیں، اور یہ جانور کو ملا یا جائے، اگر حب البان نہ ملے تو جھاؤ کی لکڑی کو خوب جوش دین، اور نصف پانی خشک کرنے کے بعد سرکہ ملا کر ملائیں، اور قلب کے قریب روغن زیتون اور شراب کی لاش کریں، نسخہ خمس۔ وجہ طحال بعض وقت بہت مکلف ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ کبر کر لیں، کی جڑ کوٹ کر اس کا شیرہ لے کر گرم کریں، دس لٹ پانی خشک ہونے کے بعد یہ جانور کو ملائیں،

درد گردہ کی ابن ابی حاتم نے علامت یہ بتائی ہے کہ جانور چلتے وقت سر کھینچے اور زمین پر پڑا اور دیوار پر چپکنے کی کوشش کرے، پیشابین تقاطر ہو، اور پیشاب خونی رنگ کا لگدلا پینٹے ہوئی ہو، موسیٰ بن نصر نے اسی علامت یہ بتائی ہے، کہ دوڑتے وقت آواز دے اور پریشانی کا اظہار کرے، اور خون کے رنگ کا پیشاب کرے، اس کا علاج یہ ہے کہ قرۃ العین، (کنگر آبی)، اور فلفل کو باریک پیسین، اور اس میں پرائی شراب کا چھٹ ملا کر بچائیں، اور یہی دوا ملائیں، اگر اس سے افاقہ نہ ہو تو کولون کو بارہ مرتبہ داغ دین، اور داغنے کے بعد علاج کریں،

وجہ معدہ کی علامت یہ ہے کہ جانور کا سر نیچے کی جانب جھکا ہو، اور خضہ اور عضو تناسل میں درم ہو، چارہ کھانا چھوڑ دے، اس کا علاج یہ ہے کہ مصطکی دوحصہ، شیرہ پودینہ ایک حصہ اور شیرہ باتنگ طویل ایک حصہ ملا کر جانور کو ملائیں، اس مرض کے ازالہ کا پتہ پیشاب چلتا ہے

اگر بیشاب زعفرانی رنگ کا ہو، تو سمجھنا چاہئے کہ یہ مرض جاتا رہا، اس کا علاج عمدتاً تین چار دن تک ہوتا ہے، نسخہ خمر: سفوف گلاب دو حصہ اور سفوف مغز حب صنوبر، ایک حصہ لین، اور اس میں شہد چلا ملائیں، اور مٹھاپانی مناسب مقدار میں ڈالیں، پھر جانور کو یہ دو پلائیں،

شش میں مختلف امراض پیدا ہو جاتے ہیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ شش کے امراض پیدا ہونے کے وجہ سے بھی مختلف ہوتے ہیں، کبھی دوڑنے سے اور کبھی دیوار وغیرہ کے پھانسنے سے یہ عارض ہوتے ہیں، عموماً زیادہ محنت اور سخت چال سے تکلیف پہنچتی ہے، پیاس کی شدت بھی اس کا باعث ہوتی ہے، اور راستہ کے گرد وغبار سے بھی شش خراب ہو جاتے ہیں، اس قسم کے امراض میں معمولی تکلیف پر علاج شروع کر دینا چاہئے، ورنہ شش میں کف وغیرہ زیادہ جمع ہو جاتے ہیں، جس سے پھیپھڑے خراب ہو جاتے ہیں، عموماً شش کی بیماریاں دو قسم کی ہوتی ہیں، ایک ہتک اور دوسرے فسخ کہلاتی ہے، دونوں علاج ملحقہ ہے، یہ بیماریاں موسم دیش میں زیادہ تر ہوتی ہیں، فسخ کی علامت یہ ہے کہ کھانسی زیادہ ہو اور معلوم ہو کہ لمب کو جانور نے گھونٹ لیا ہے، اس مرض میں جانور پانی زیادہ پیتے ہیں، اور چارہ چھوڑ دیتے ہیں، سانس بہت آہستہ آہستہ سے لیتا ہے، اور پہلو کو وقت سے بار بار کاٹتا ہے، تنفس کے وقت ایسا معلوم ہوتا کہ سینہ پر پانی جمع ہو گیا ہے، اور اس کے وجہ سے کھانسی بار بار اٹھتی ہے، لیکن چھٹتا ہو، اور بعض وقت اس میں ریم بھی آتی ہو، کبھی شش میں زخم کی وجہ سے ریم آتی ہے، سانس لینے کے وقت پسلیاں بھول جاتی ہیں اور جانور وحشت سے ادھر ادھر دیکھتا ہے، چارہ کھانے اور چسبانے کے وقت منہ سے ایک خاص قسم کی بدبو نکلتی ہے،

ہتک کی علامت یہ ہے کہ تنفس زیادہ ہو اور منہ سے بدبو آتی ہو، ہتک کا علاج ابن ابی حزام نے یہ بتایا ہے، کہ ہاتھ کی رگ صاف میں بند ٹی کے قریب قصہ دے دو، نسخہ خمر: سفوف گلاب دو حصہ پچھلے ہوئے جو میں ملا کر چارہ میں دین، اسی دو دھن میں اگر ترس کا پانی ملا کر پلائیں تو مفید ہوگا، ان ادویہ کو سات دن تک استعمال کریں، موسم سرما میں گھون کا آٹا گھول کر پلائیں، اور اگر مین جو کا آٹا گھول کر پلائیں، اس سے خاص طور پر اس بیماری میں کمی ہوگی،

نسخہ خمر: مٹر کو ایک شانہ یوم پانی میں ترکیں، اور پھر اس کو خشک کر کے آٹا پسین اس آٹے کو گرم پانی اور سیاہ شرباب میں خلوطا کر کے پلائیں، ایسے جانور کو ابھی ہوا میں رکھیں، اور براہ کمال بھول ڈالے، تین، ابالی مٹر کے پانی میں جو کا آٹا ملائیں، اور گرم کر کے پلائیں، گھون کا آٹا اور نظرون ملا کر پلانا بھی مفید ہے، اسی طرح جو کا بھوسہ بھی نظرون ملا کر کھانا فائدہ دیتا ہے، فسخ کی بیماری میں شرباب وزنیوں ملا کر بدن پر چھڑکنا اور مالش کرنا بہت مفید ہے، اس قدر مالش کریں کہ بال کھڑے ہو جائیں اور تیل جذب ہو جائے، ہتک کی بیماری میں گرم سرکہ یا چھوٹے پچے کا بیشاب اور سونہ کی چربی ملا کر پلائیں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا،

سینہ میں درد کی علامت یہ ہے کہ جانور غلہ کو ایک طرف سے چبائے اور دوسری طرف پھینک دے اور اس کے منہ سے بدبو آتی ہو، ہر طرف وہ وحشت سے دیکھتا ہو، اس کا علاج یہ ہے کہ خشک حب الفار اور لطیم، (تھاس) ہموزن لین، اور آدھ پاؤ شہد اور سرکہ میں ملا کر ناک میں ڈالیں اس کے ناک میں ڈالنے کے بعد بھی اگر اس کا بیشاب سیاہی مال غونی رنگ کا کھاڑا ہو، اور اس میں ریم بھی ہو، تو پھلکری اور نظرون ایک ایک متعال لین، اور بقدر مناسب اس میں شہد کا پانی ملا کر تین دن تک پلائیں، شہد کا پانی اس کے بعد بھی بلا سکتے ہیں، چارہ میں خشک گھاس دی جائے،

جس جانور کے شش میں زخم ہو جائے جس سے ریم جاری ہو اور لعاب بہن میں اس کا اثر جاری ہو، تو خرقہ کا پانی اور روغن گلاب ملا کر تین یا سات دن تک پلایا جائے، اس نسخہ کے بعد کھانا کا سفوف مٹی شرباب اور دو دھن ملا کر پلائیں، اگر وہ دھن ہو تو اس کی جگہ پر جو کا پانی یا ترس (باقلا) مصری کا پانی ملائیں، اگر پھیپھڑے میں عفونت پیدا ہو جائے، منہ اور تھنوں سے بدبو آنے لگے، تو قسط دو اوقیہ، پوست بلخ ہندی میں تیج کتے ہیں، ہم اوقیہ ملا کر پیسا جائے، اور باریک کپڑے سے چھان کر شرباب یا منقی کے پانی میں حل کر کے پلائیں، اس سفوف کو آہستہ آہستہ لکڑی سے ملانا چاہئے،

درد مثانہ کی ارسطاطالیس کے نزدیک سب سے بڑی علامت یہ ہوتی ہے کہ اس کا بیشاب صاف

نہیں آتا ہو، دوڑنے میں سم اور نی کو گھسیٹ کر چلتا ہو، جس بول سے مشابہت نہایت تکلیف دہ رہتا ہو ہے، اعتبار سے کو عیسر بول اور اسر بول دونوں کہتے ہیں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ عیسر بول مختلف طریقے پر ہوتا ہے کبھی تو مشکل سے پیشاب اترتا ہے اور کبھی قاعط ہوتا ہے اور کبھی پیشاب بند ہو جاتا ہے، پیشاب کا بالکل بند ہو جانا اسر بول کہلاتا ہے، اگر اس سے دم تک روغن زیتون کی مالش کریں، مالش کے بعد عموماً تھوڑا گرم پانی ڈالیں، جانور کو گرم جگہ میں رکھیں، جہاں روشنی اور ہوا زیادہ نہ ہو، اس عمل کے بعد جب عضو تناسل میں استرخا پیدا ہو تو تقریباً تین پاؤں شراب تک میں ڈالیں، تاکہ فوراً پیشاب کرے،

فسخہ :- اگر پیشاب نہ اترے تو تخم ہليون، اس کی جڑ اور خود ہليون کو کوٹ کر پانی میں ڈالیں اور اس پانی میں شراب اور تھوڑا روغن زیتون ملا کر ناک میں ڈالیں، فسخہ خمس :- جاؤ شیر گاؤں شیر ایک قلم کا گوند ہے، ایک بادام کے برابر ہیں، اور اسکو شراب اور روغن زیتون میں ملا کر جانور کو پلائیں، انشاء اللہ جلد فائدہ ہوگا، فسخہ خمس :- گرم کدہ کا پانی تقریباً ایک سیر لین، اور اس میں چار گوند روغن زیتون اور ایک حشر شراب ملائیں اور بائیں تھنے سے جانور کی ناک میں ڈالیں، فسخہ خمس :- کہ دیکھنا پھل جو نرم ہوں، بلا کسی چارہ میں ملائے ہوئے کھلائیں،

موسی بن نصر نے تقطیر البول کا علاج یہ بتایا ہے، کہ خولجان نصف سیر لے کر کوٹیں، اور اس میں شیرہ انگور متناسب مقدار میں ملائیں، اور دونوں کو خوب پکائیں، جب دولٹ پانی خشک ہو جائے تو اس میں سبز چارہ کی گھاس وغیرہ کا شیرہ تقریباً سیر پھر ملائیں، اور جانور کو تین دن تک پلائیں،

اساک بول اور قیض کا دوسرا نسخہ یہ ہے، فسخہ خمس :- شمع دان کی تہی اور بانس کے خول میں پکائیں، ایک اور روغن زیتون شیر میں ملائیں، اور اسکو مہر زک اندر داخل کر کے دو تین مرتبہ چکروں، اس سے مشابہت کھل جائیں گے، اور پیشاب پانچ گاندہ دونوں ہوگا،

فسخہ خمس :- گندنا کی دو ٹہنی سبز و تازہ جڑ کوٹ کر پانی نکالیں، اور اس میں تقریباً سیر پھر شراب

ملائیں، اور روزانہ ایک اوقیہ دہانتے تھنے میں ڈالیں، دوا استعمال کرانے کے بعد فوراً ہی دوڑائیں، تاکہ پیشاب جلد آئے،

فسخہ خمس :- خالص شراب نصف سیر اور گرم پانی ہوزن ملا کر بائیں تھنے میں ڈالیں، فسخہ خمس :- تخم مری کو پس کر شراب میں ملائیں اور ناک میں ڈالیں،

فسخہ خمس :- کبوتر کی بیٹ کو پانی میں پکائیں، اور پانی کو صاف کر کے چارہ کھلا کر پلائیں، کبوتر کی بیٹ آدمی کے لئے بھی اس مرض میں مفید ہوتی ہے، انسان کے لئے بھی ایک اوقیہ کافی ہوتی ہے،

کثرت بول کے متعلق موسی بن نصر نے انکی علامت یہ لکھی ہے کہ ہر فرسخ میں دو تین مرتبہ پیشاب کرے اور اس کا علاج یہ ہے کہ چٹکری کو باریک سیکر اس میں سرکہ و شراب ملائیں، اور اس کو جانور کو پلائیں، اگر اس سے پیشاب میں کمی نہ ہو، تو پھر تخم کرفس چارہ کے ساتھ کھلائیں،

قیض جب طرح انسانوں کو ہوتا ہے، اسی طرح جانور کو بھی ہوتا ہے، ارطاطا ایس کا قول ہے کہ اس بیماری کی علامت یہ ہے کہ جانور کے پہلو کے پچھلے حصہ ایک دوسرے سے ملحق ہو جائیں، بعض وقت قیض کی وجہ سے درد قویع ہو جاتا ہے، قیض کی علامت یہ ہے کہ جانور ہر وقت دوڑنے کی کوشش کرے اور ہاتھ پیر کو زمین پر پٹکے، زمین پر خوب لوستے اور پسینہ خوب جاری ہو، درد قویع اور دوسرہ کا علاج ابن ابی حزام نے یہ بتایا ہے کہ سکینہ ابھمان (کندل) دس درم لین اور اس میں ڈیڑھ سیر گرم پانی ملا کر جانور کو پلائیں،

قیض کیلئے تھنے کا نسخہ

ہیلند دستائیس متقال لین اور انکی گٹھلی نکال کر اس میں منقہ اور پنج سوسن بارہ متقال ملائیں سب کو ملا کر بیسین، پھر پائیر پانی میں اس سفوف کو پکائیں، جب پھر سیرہ جائے تو صاف کر کے صبح سویرے طلوع فجر کے قریب تھنے دین، دن کو پانچ گھنٹہ تک کوئی چیز کھانے کو نہ دی جائے اس کے بعد

اسکو ٹھلایا جائے۔ یہ عمل گھوڑا، بکری اور گائے سب کے لئے مفید ہے۔

مثلاً درومدہ کی علامت یہ ہے کہ جانور سر نہ چا کرے، اور اسکے سینہ دوسری کھال میں خشکی اور سختی آجائے، پیٹ میں نفخ ہو، لید میں بدبو ہو، پیشاب گدلا ہو، اور سفیدی غالب ہو، ہاتھ اور پیر سے نیٹے ہوتے ہوں کہ زیادہ چل نہ سکے،

بقراطیطار کا قول ہے کہ درومدہ کی بیماری اگر خنقا کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے، ایک علامت یہ بھی ہے کہ جانور چارہ کھانا چھوڑ دے، اور اس کو سردی زیادہ معلوم ہو، اس کا علاج یہ ہے کہ زبان کے نیچے ایک سیاہ رنگ ہوتی ہے، زبان الٹ کر اس میں موٹی سوئی سے سوراخ کر دیں اور ہاتھ ڈال کر خون بہا دیں، اس سے فائدہ ہوجائے گا۔

ابوعبیدہ کی کتاب میں درومدہ (کرکری) کے متعلق یہ لکھا ہے کہ بعض وقت ناف کے قریب رخ پڑ جاتا ہے، کرکے دونوں جانب ملحق ہوجاتے ہیں، اس کو پیاس خوب لگتی ہے، شدت پیاس میں ٹھنڈ پانی خوب پیاتا ہے، یہاں تک کہ اس کا پیٹ پھول جاتا ہے، اور جب ڈڑتا ہے تو پیٹ بڑ جاتا ہے اور یہ پانی پیو کر دم کی طرف رجوع ہوجاتا ہے اور پیٹ کی طرح خالی رہ جاتا ہے۔

حنہ خصرہ۔ سات واہ غفل کو پیس کر پانی میں گھولیں، اور اس سے حقہ دیں، حنہ خصرہ خنقا بس، تین درم لین، اور اسکے ٹکڑے کر کے چارہ میں ملا دیں یا تین تین درم اور گرمی میں دو درم کافی ہوگا اگر فوراً قبض توڑنا ہو تو چارہ کھلا کر خوب پانی ملائیں، حنہ خصرہ۔ دوسرے کھجور ایک تھمی میٹھی اور نصف سیر روغن زرد لیا جائے پہلے میٹھی اور کھجور کو باریک کر کے پانی میں اُبال دیا جائے اسکے بعد گرمی ڈال دیا جائے، جانور کو پلایا جائے۔

حنہ خصرہ۔ بقراطیطار نے اسکے لئے یہ نسخہ تجویز کیا ہے کہ مرغی کے چھوٹے چھوٹے کوزخ کر کے تورا صاف کر لیں، معدہ سے تمام چیزیں نکال دیں، اور اس میں زیرہ و گرم پانی اور تھوڑا روغن زیتون ملائیں اور ان سب کو جانور کا منہ کھول کر طعن تک پہنچا دیں تاکہ وہ نگل جائے، اسکے بعد تھوڑا روغن زیتون اوپر سے پلا دیں، انتشار اللہ یہ اچھا ہوجائے گا، حنہ خصرہ۔ یکڑا گئے کا عطر غالباً کم

مرد ہے) کو نیکی پانی میں ڈال کر جانور کو پلایا جائے، یہ آدمی کیلئے بھی مفید ہے،

درومدہ کیلئے کتاب قسط کے نسخے

مرد و س درم، اور بورہ (کچلون) سات درم، ان دونوں کو پیس کر چھپان لیا جائے اور مناسب مقدار میں شراب ملا کر حقہ دیا جائے، اور جس پر انسان پیشاب کرے، اس جگہ کی رومی پیٹ پر مالش کی جائے۔

ابن ابی حزام نے ان تین درم کی علامت یہ بتائی ہے کہ گردن میں استرخا پیدا ہوجائے اور ہاتھ میں تشنج ہو، منہ سے بھین گرسے آنت کی بیماری معدہ کی خرابی، اور غلہ کو غیر منضم طور پر فضلہ میں نکلنے کی علت وغیرہ کا علاج یہ ہے کہ نالطف (برقی ٹھائی) اور تھوڑا کولہ کرانڈ سے کی طرح گوشتے بنائیں اور ان کو ہر زین داخل کر دیں، اس سے معدہ میں لینت پیدا ہوجائے گی، اور بائیں نتھے میں شیر کرکرم روغن زیتون اور شراب ملا کر ڈالیں، شراب نصف سیر ہو، روغن زیتون دوسرا دوشیرہ گرم کلمہ سوا پاؤ ہو،

اگر جانور معدہ یا آنت کے درد کی وجہ سے بے چین ہو اور درد کی وجہ سے وہ زمین پر لوٹتا رہے تو بول، جاوشیر، اور بارہ ٹکھا کے سینکھ کا سفوف شہد کے ساتھ ملا کر ڈالیں، اس کے بعد پودینہ اور شجرہ خار کی چیتوں کو پانی میں پکائیں، اور یہ پانی بھی اس دوا میں ملا کر استعمال کر لیں، ان ہی بیماریوں سے بے لیل کا بھی عارضہ ہوجاتا ہے، روغن زیتون شیریں بھی اس موقع پر پلاتے ہیں، ملا دق قسط میں دوا استعمال کر کے ڈراتے ہیں،

پیٹ میں نفخ، درم، ریاح، حجرہ وغیرہ کے متعلق ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ ان امراض کی علامت یہ ہے کہ جانور نصف کی وجہ سے بار بار زین پر گر جائے، اور گردن کو پیلیوں کی جانب موڑتا رہے، ریاح کی علامت یہ ہے کہ پیٹ پھول ہو، پسینہ زیادہ گرتا ہو، جانور بار بار بے چینی سے اٹھتا بیٹھتا ہو، کبھی پیشاب کرتا ہو اور کبھی لید پیٹ میں نفخ چارہ کی وجہ سے ہوتا ہے، چارہ کے بعد اگر پانی نہ پلایا جائے

توفیع ہو جاتا ہے، اسکی علامت یہ ہے کہ اکی لید خشک ہو، اس کا علاج یہ ہے کہ شیرہ خیاروشی (کمکریل) دس اوقیہ اور شراب دروغن زیتون سوا سیر لیا جائے اور سب کو ملا کر حقہ نہ دیا جائے،

دس خضما: دم کی جڑین مبرز کے نیچے چار انگل کے فاصلہ پر سرین میں نشتر و پیر خون نکال دین اور معدہ اور نفخ کے لئے داغنا بھی مفید ہے، دم کی جڑین آٹھ جگہ داغ دین، اسکے بعد ایک داغ پیشانی پر اور چار داغ دم کے دونوں کنارے کنارے دائیں داغنے کے بعد جانور کو تیار کر یک جگہ میں رکھیں اور ہری گھاس چارہ مین دین،

دس خضما: برفخ، دم، ریاح، حمرة، اور اعتبارس بول و برا کیلئے ابن ابی حزام نے یہ نسخہ تجویز کیا ہے، پانچ سیر ٹھٹھے پانی میں سیر پھر پانی شراب سیر پھر سور کی جڑی اور ایک درم ہینگ کا سفوف ان سب کو ملا کر حقہ دین، اسکے بعد ہر سے دھنیا کا تین پاؤں شیرہ صاف کر کے پلا دین اس وقت تک جانور کو چارہ نہ دیا جائے، جب تک کہ ہاضمہ صحیح نہ ہو جائے، جسکی شناخت لید سے کریں،

دار البقر اسمال کی بیماری کا نام ہے، ابن ابی حزام نے اسکی علامت یہ بتائی ہے کہ جانور کا فضلہ پانی کی طرح پتلا ہو، اور اسمال کے سوا کوئی دوسری علت یا بیماری نہ ہو تو یہ دار البقر ہے، بعض وقت حلق میں ذہن بگڑنے اور چوستے سے اسمال ہوتا ہے، اس کی تحقیق کر لیں، اس کا علاج یہ ہے کہ جو کو سرکہ میں تر کریں، اور اس میں سماق (تاتیر) کافی مقدار میں ملا دین، اور گیہون کے آٹے میں عوج کی تینیاں پسکر ڈالیں پھر ان دونوں کو ملا کر گوند حین، اسکے بعد یہ دوا سرکہ اور پانی میں گھول کر پلائیں، علیق (اچھو) کے پتے بھی مفید ہوتے ہیں، ان کو پس کر پانی میں ملا کر پلائیں اگر اسمال شدید ہو تو جو کا باریک جوسہ کھلانا چاہئے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ اس بیماری سے گھوڑے کم اچھے ہوتے ہیں،

گھوڑے کے عضو تناسل اور فوطن میں متعدیہ یا ریہان پیدا ہوتی ہیں، اسکی علامت یہ ہے کہ قصبہ میں دم یا کچی آجائے، عموماً یہ بیماریاں اس گھوڑی سے جتنی کھانے سے ہوتی ہیں، جسکے جسم یا فرج میں بیماریاں ہوں، اسکے لئے ایک خاص مرہم تیار کیا جاتا ہے، دروغن گل، یارون، سرکہ اور چربی کو ملا کر مرہم تیار کریں، اور اس کی بار بار مالش کریں، گھوڑے کا آلت تناسل متورم ہو جاتا ہے، اور یہ گھوڑی

کے فرج میں ایک قسم کی غارت کی وجہ سے ہوتا ہے اگر گھوڑا مرض کی حالت میں کسی چھٹی گھوڑی سے جتنی کھاؤ تو دوسری گھوڑی میں یہ مرض پیدا ہو جاتا ہے، اور گھوڑا بالکل اچھا ہو جاتا ہے،

اس کا علاج یہ ہے کہ قصبہ پر ٹھنڈے پانی، دروغن زیتون اور دروغن تل کی مالش کریں، اگر اس درم کم نہ ہو تو پھر تندرست گھوڑی سے جتنی کھلائیں، جسکے فرج میں کوئی بیماری نہ ہو، گھوڑا اچھا ہو جائے گا، لیکن یہ مرض گھوڑی میں پیدا ہو جائے گا،

فوطا و قصبہ کے درم کا علاج ابن ابی حزام کے نزدیک یہ ہے کہ کومون، باقلا، منقی ایک ایک اوقیہ اور صنف بطیم، لبان پانچ مثقال سے کرب کو سفوف کریں، اور شہد دروغن زیتون یا دروغن گل میں اس کو ملائیں، اور پھر یہ مرہم متورم جگہ پر مالش کریں، اگر درم سخت ہو تو پہلے دروغن زیتون کی مالش کریں پھر اسکے بعد مرہم لگائیں،

دس خضما: فوطن کا درم تو بالکل ظاہر ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا کہ جانور کو پانی کے تیز دھارے میں کھڑا کریں، اتنے پانی میں اسکو لیجائیں کہ فوطے پانی میں ڈوب جائیں، اسکے بعد اس کو دیر تک کھڑا رکھیں، تاکہ پانی کی تیزی سے اس کا درم کم ہو، اس کے بعد اس کا خاص مرہم استعمال کیا جائے بیل کی چربی، نوم، سفوف فطرون ان سب کو ملا کر آگ پر رکھیں تاکہ خوب گچل جائے اسکے بعد ٹھنڈی پانی یا دیرین ڈال دین، تاکہ جم جائے،

دس خضما: عضو تناسل کے درم کا ایک علاج یہ ہے کہ سوئی سے ایک کنارہ میں سوراخ کر دیں اور پھر اس جگہ پر سرکہ چھڑک دیں، دس خضما: بخیون میں استرخا کیلئے دروغن گل اور دروغن زیتون ڈیڑھ ڈیڑھ سیر لکڑی ملائیں اور اس کو جانور کو پلا دیں،

دس خضما: ابن ابی حزام نے عضو تناسل اور فوط کے استرخا کیلئے یہ نسخہ تجویز کیا ہے، جو اور اندرائن تلخ ہونوں لیسکریسین، اور اس میں شہد، شراب ریحانی اور جلا ہوا کاغذ ملائیں، یہ دوا جانور کو پلائیں، اور مالش بھی کریں، دس خضما: اس مرض میں جانور کو سرکہ اور شیرہ کھجور ڈیڑھ سیر روزانہ پلانا مفید ہوتا ہے،

بعض وقت عضو تناسل ٹنک جاتا ہے، اور پھر اندر نہیں جاتا ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا کہ کسی نہریاد یا مین جانور کو کھڑا کرین تاکہ تیر پانی سے قصبہ سٹکڑ جائے، بعض لوگ پیٹھ کے بل جانور کو زمین پر الٹ دیتے ہیں، بیرون کو باندھ کر قصبہ میں قیرو طلی سور کی چربی اور سفوف نظر دین ملا کر مالش کرتے ہیں، اسکے بعد اس پر ٹنڈ پانی پکاتے ہیں، دریا کا پانی یا ٹنگین پانی زیادہ مفید ہوتا ہے، ہم لوگ اٹیلیہ میں ایسی صورت میں باریک سوئی چھو دیتے ہیں، اور ترش سرکہ چھڑک دیتے ہیں، عضو تناسل اور اسکے ماحول میں بوا سیر کے دانے نکل آتے ہیں، ابن ابی حزام نے اس کی علامت یہ بتائی ہے کہ عضو تناسل بڑا ہو جاتا ہے اور اس میں دانے نمایاں ہوتے ہیں، اس میں لاغری آجاتی ہے اس کا علاج اہل روم اس طرح کرتے ہیں، کہ گھوڑے کی دم سے چند بال لے کر بوا سیر کے دانوں پر باندھ دیتے ہیں، چار پانچ دن تک اسی طرح بندھا ہوا چھوڑ دیتے ہیں، اسکے بعد عضو تناسل کی دھونی دیتے ہیں اس سے بوا سیر کے دانے اچھے ہو جاتے ہیں،

فستخہ۔ بوا سیر کے دانے خواہ جسم کے کسی حصہ پر ہوں، ان کا ایک عام علاج یہ ہے کہ پانچ درم صنوبر کی پھال میکس کر لیں، اور شراب و پانی میں پکائیں، اس کے بعد بوا سیر کے مقام پر لگائیں،

بعض وقت عضو تناسل وغیرہ میں سخت گرمی اور لہر پیدا ہوتی ہے، اس کی علامت یہ ہے کہ عضو تناسل میں درم اور ایک قسم کا بد گوشت پیدا ہو جاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ روغن زیتون اور نمک کی مالش کی جائے، اور بخور کا مرہم استعمال کیا جائے، اگر اس سے فائدہ نہ ہو تو پھر شقاق کا مرہم لگایا جائے،

بعض نسل کشی کی گھوڑیوں کے رحم میں خارش پیدا ہو جاتی ہے، اور اس کی علامت ظاہر ہے اس کے فرج سے رومی اور سی بخار نکلتا ہے، اس گھوڑی سے جو تندرست گھوڑا جنمی کھائے گا، مرہض ہو جائے گا، اور اس کے قصبہ میں درم، کچی اور مختلف امراض پیدا ہو جائیں گے، یہ گھوڑی اس وقت تک حاملہ نہیں ہو سکتی جب تک کہ اسکے رحم کا پورا علاج نہ کیا جائے، اس کا مرہم اس طرح بنایا جائے

سفوف بورہ، سرکہ شراب یا صفصاف کے تازہ پتے کا عرق یا خود صفصاف کا عرق اور تھپی مناسب مقدار ملا کر رحم میں بورہ کے ساتھ ڈال دین،

گھوڑی کے پیٹ میں کچی بچھڑ جاتا ہے، جب کبھی ایسا ہو تو کوئی بن نصر کا یہ نسخہ استعمال کیا جائے، زرخ کھر کو باریک پیسا جائے، اور تھوڑے پانی میں گھول دیا جائے، اور روئی میں پیٹ کر رحم میں ڈال دیا، فوراً بچھڑ جائے گا،

کبھی رحم میں کیڑے پڑ جاتے ہیں، اس کی علامت یہ ہے کہ وہ دم کو دیوار وغیرہ میں رگڑتی ہے بعض وقت کیڑے وغیرہ باہر بھی نکل آتے ہیں، اس کا علاج یہ ہے کہ لاسمال لانے والی دو دین استعمال کی جائیں، اور جاویش کے دودھ میں شراب ملا کر ملائیں، اور نو دینچ دپودینہ چلی کو میکس اس میں بنول کے دانے اور نمک ملائیں، اور اس کو چارہ پر چھڑک دین، سرین اور دم کی خارش کی علامت بھی یہی ہے کہ جانور اپنی دم کو دیوار سے رگڑے، موٹی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ دھنیا کو میکس کر کرین ترکیب، اسکے بعد دم اور سرین کو پانی سے خوب دھوئیں، اور صاف کر کے اس پر یہ دوا لگائیں، سات دن تک یہ دوا لگی رہنے دیں، اسی طرح تین مرتبہ ایک ایک ہفتہ کے فاصلہ سے یہ دوا لگائیں اس طرح اس دوا سے نمک یہ دوا استعمال کرین خارش کا اثر جاتا ہے گا، بقراط نے خارش کے لئے دم کی رگ کو دھنیا سے بٹایا ہے، دم کی بڑے دوا لگی کے فاصلہ پر داغ دین، خارش میں دھونی بھی مفید ہوتی ہے اہل روم خارش میں روغن تل تازہ میں چار دن تک لگاتے ہیں، فستخہ۔ سفید گندھک نمک اور رائی ہمزون میکس پیسین اور صاف کر کے روغن زیتون اور سرکہ ملائیں اور اس کی مالش کرین، فستخہ۔ ہزاروند کو سرکہ کی طرح پیسین، اور چھپان کر روغن زیتون ملائیں اور اس کی مالش کرین،

فستخہ۔ کپڑے کو میکس روغن زیتون میں پکائیں، جب خوب سیاہ ہو جائے تو دم اولیٰ کی خارش میں استعمال کرین، جانور کو خارش بعض وقت دیوار پر دم رگڑنے سے پیدا ہوتی ہے اس جگہ کے بال چھڑ جاتے ہیں، اس کی دم کٹی ہو جاتی ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ اس جگہ

کے بال سب صاف کر دئے جائیں، اسکے دم کے پنجے حصہ میں نصف بالشت کا شگاف کر دیں اور انھیں گلاب کر کے پانی سے دھوئیں، کئی دن اس شگاف کو انھیں کے پانی سے دھوتے رہیں، اس کے بعد بیل کا پتہ مالش کریں انشاء اللہ فائدہ ہوگا،

ہندو شخص :- دھونے کے بعد نطرون کو گرم پانی میں گھولیں، اور اس میں ہینگ اور تیز سرکہ ملا کر لگائیں، انشاء اللہ فائدہ ہوگا،

فصل

ہاتھ پیر جھٹنہ اور سم کی مخصوص بیماریوں کا بیان

لوزہ، ٹم کے کسی ایک کنارہ پر یا دونوں کناروں پر بادام کی طرح کا درم ہوتا ہے، یہ ایک قسم کا زخم ہوتا ہے، موسی بن نصر نے لکھا ہے کہ اس میں بھی سرطان، اکلا اور دش (یہ سم کی بیماریاں ہیں) کی بیماریوں کا نسخہ استعمال کیا جائے، اکلا سم کے اگلے حصہ میں ہوتا ہے، جب اس میں سوراخ کیا جاتا ہے تو اس سے بارود کی طرح کوئی چیز نکلنے لگتی ہے اس کا علاج یہ ہے کہ گرم ریتی یا کسی لوہے سے بار بار لکھیں، اس طرح کہ زخم کے اندر کا بارود نکل جائے، اس کے بعد زرخ (دھڑال) سیاہ اور زرخ کو مبین، اور قطران کے تیل میں اس کو جوش دینا اور اس روغن کو اس زخم پر ڈال دینا اور روغن سے زخم کا منہ بھر دینا، تین یا چار دن تک یہی دوا لگائے رہیں، اور سم کی بھون پر بھیڑ کی ایک چمکی باندھ دیں، اکلا کی بیماری جسم میں بھی ہوتی ہے، جس کا ذکر آگے آئے گا،

نمد سم کے اگلے حصہ میں شق پیدا ہو جاتا ہے، موسی بن نصر نے لکھا ہے کہ بال کے نیچے سے سم تک شق پیدا ہو جاتا ہے، اور یہ درم سم کی تکی تک ممتد ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ شق اور یوست کی وجہ سے ہوتا ہے، یہ بیماری اکثر گدھون کے سم میں ہوتی ہے، گندگی اور یوست کی وجہ سے بال تک شق

پہنچتا ہے، اور وہاں سے ریم گرتی ہے، اس سے بعض وقت اتنا مادہ گرتا ہے کہ سم کی جڑ خراب ہو جاتی ہے، اور بعض وقت سم گرتا ہے، اور گندگی کی وجہ سے دوبارہ سم نہیں جیتے ہیں، اس کا علاج یہ ہے کہ لاکھڑوں زیتون، اور روغن قار کو گرم کر کے شق میں ڈالیں، پہلے اس شق کو بال کے نیچے سے سم تک لوہے سے داغ دیں، اور اوپر سے چمکی باندھ دیں،

ہندو شخص :- بقراط ہیٹن نے ایک نسخہ یہ لکھا ہے کہ عنب الثعلب، کرش، سرکہ اور روغن زیتون لین چھلکے عنب الثعلب اور کرش کو باریک کریں، اور پھر سب کو ملا کر مرہم کی طرح استعمال کریں، ہندو شخص :- روغن قار یا روغن زیتون لین، اور اس میں صمغ صنوبر کو باریک کر کے جربنی کے ساتھ ملا کر پھر سب کو ملا کر پچائیں اور اس روغن کو اس زخم پر مالش کریں،

صدع :- یعنی شق کے متعلق ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ ہاتھ کے سم کے اندر ونی یا بیرونی حصہ سے پوست پھٹ کر نکل جاتا ہے اور ان سے خون جاری ہوتا ہے، عام طور پر یہ ہاتھ میں ہوتا ہے، جانور کو چھینے بڑی تکلیف ہوتی ہے،

عموماً شق ہاتھ میں سم کے دونوں کناروں پر ہوتا ہے، پیر کے سم میں کم دیکھا گیا ہے، اس مرض کے پیدا ہونے کی صورت یہ ہوتی ہے کہ سم لید اور گوبر کے بخارات سے خراب ہو جاتے ہیں، اور تین برسوں کی وجہ سے اس میں بوست پیدا ہو جاتی ہے، جب گھوڑے کا ہاتھ کسی سخت پتھر پر پڑ جاتا ہے، یا کسی اونچی زمین سے ٹک کر کھاتا ہے، تو سم میں شق ہو جاتا ہے، اور اس میں مویج آ جاتی ہے، کبھی بال کی زیادتی سے یہ بات پیدا ہو جاتی ہے، اس پر چونا لگانا، قطران، زفت اور تسلیں بھی چھپکن مفید ہے ہندو شخص :- مردارنگ ایک حصہ، عروق الصفر ایک حصہ اور تھوڑا موم لین، پہلے مردارنگ اور عروق

کو الگ الگ مسبین، پھر نصف فندق کے برابر موم لین، اور اس میں ایک چمچ روغن گل ملا کر گرم کریں، اور اس میں دودھ مردارنگ ڈال کر لگا کر پچائیں، اور لکڑی سے ہلاتے جائیں، پھر نصف دم عروق کا سفوف ڈالیں، اور اسکو بھی اسی طرح ملائیں، جب موم کی طرح جم جائے، تو پھر اس شق کو اس سے بھر دیں، ٹھنڈا ہونے کے بعد یہ سم پر جم جائے گا، دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ہر مہینہ میں سم کو داغ دیں تاکہ خراب

ھند نکل جایا کرے بعض لوگ سم کی تلی میں کوئی چھڑا یا اسی قسم کا ٹکڑا باندھ دیتے ہیں جس سے اس کی حفاظت ہوتی ہے۔

حفا، سم کی ایسی بیماری ہے جس سے سم چھڑنے لگتا ہے، سم کو زمین کھانے لگتی ہے، اسکے لئے کسی شناخت کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ بیماری اکثر نعل گر جانے کی وجہ سے پیدا ہو جاتی ہے، بعض وقت سخت تھری زمین پر دوڑنے سے بھی یہ خرابی پیدا ہو جاتی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پانی میں غلطی دھوا کر بتانی، خوب پکا کر اور سم پر مالش کریں، جب سم نرم ہو جائیں، سم کی تلی درست ہو جائے اور قوتیں آجائے، تو پانی چربی میں لسن پس ہوا ڈالیں، اور دونوں کو خوب گرم کریں، پھر اسکو گرم تلی میں لگا دو پڑا سے باندھ دیں، اگر جاڑا ہو تو اس کے قریب آگ رکھیں، یا پیر کے نیچے خشک کھادر رکھیں، نو دن تک اسے پیر کو حرکت سے بچائیں، بلکہ ایک ہی جگہ جانور کو کھڑا رکھیں، چارہ اور پانی اسی جگہ دیں، بعض لوگ روغن زیتون چربی، زفت، لسن، یا چمکتی اور قطران ملا کر استعمال کرتے ہیں، سب کو ملا کر ہم تیار کرتے ہیں، اور اسکو کسی چمچ پر رکھ کر سم کی تلی میں باندھ دیتے ہیں، اور اوپر سے روغن بادام گرم کر کے ڈال دیتے ہیں،

اکثر بیماریاں بقول ابن ابی حزام کھاد، گوبر، لید اور پیشاب غیرہ پر کھڑے رہنے سے پیدا ہوتی ہیں، سم خراب ہو جاتے ہیں، ان میں عفونت پیدا ہو جاتی ہے، اس کا ابتدائی علاج یہ ہے کہ مکپتی اور قطران، برابر استعمال کریں، پہلے قطران کو آگ پر خوب گرم کریں، اور اس کے بعد مکپتی کو چھوٹے سے پچھرا کر آگ پر سینکیں، اور جب خوب گرم ہو جائے، تو اس کے بعد روغن بادام تلخ گرم کر کے لگائیں یہ نسخہ عجیب ہے،

نسخہ ۱۰۔ چربی، روغن زیتون، زفت، لسن، پیر سب کو ملائیں اور ایک نرم چمچ پر ان کو بھیلایا اور سم کی تلی میں باندھ دیں،

نسخہ ۱۱۔ قنا، بری کو کوٹ کر پانی میں ابال دیا جائے اور یہ پانی سم پر پچایا جائے۔

سم کے اوپر گوشت میں اکثر درد ہو جاتا ہے، اس کی شناخت کا طریقہ یہ ہے کہ بال چھونے میں سخت ہون اور انگلی لگانے سے جانور کو درد محسوس ہو، اور وہ اپنا پیر اٹھائے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ مکپتی

کا باد صغیر روغن زرد کی مالش مفید ہوگی، دونوں گرم گرم استعمال کیا جائے،
نسخہ ۱۲۔ چونکہ لگا کر اس پر قطران کا تیل اور تیلین کی کھی گرم کر کے ڈالیں تین دن گرم کر کے ڈالیں، اور تین دن ٹھنڈا استعمال کریں، اسکے بعد مالش جاری رکھیں اور اس پر گرم پانی ڈالتے رہیں، ایسے جانور کو آخر میں ٹھنڈا بھی مفید ہے،

بہ نجل اور تلی دونوں میں خارش کا علاج ابن ابی حزام نے یہ بتایا ہے، کہ پیر وں کو پہلے آشنان پانی سے دھوئیں، پھر زیتون کے پانی سے دھوئیں، اسکے بعد دھت سے جھڑے ہوئے نیم پختہ انجیر چھین اور انکو شراب کے سرکہ میں تر کریں، انجیر جب بھول جائیں، تو ان کو پیکر ورم بنائیں، اور اسی بقیہ سرکہ سے پیر کو دھوئیں اسکے بعد اس مرہم کا ضاد کریں اور اگر خارش سم کی تلی یعنی جڑ میں ہو تو اس جگہ کو بچہ کے پیشاب سے دھونا چاہئے اسکے بعد ایک ھند اکھڑا دھند تک ملا کر اس پر پچھرائیں،

نسخہ ۱۳۔ دھنی، دکنیر کے پتے اور خشک لسن، رائی، ان سب کو میکس خوب پچائیں، اور اسکی خارش پر مرہم کی طرح لگائیں، اگر اس سے خارش کم نہ ہو، تو پھر پرانے روغن زیتون کی مالش کریں، سم کی تلی کی خارش کیلئے افطس نے اپنی کتاب میں علاج یہ لکھا ہے کہ گیہوں کے بھوس میں نمک ملائیں، اور اسکو سرکہ میں تر کریں، اور پھر خارش پہ باندھ دیں، چند بار لگے سے افاقہ ہو جائے گا،

سم کی ایک بیماری تو زکملاتی ہے، تلی کے وسط میں ایک قسم کا پھوڑا نکلتا ہے جس سے سپ پھینے بعض وقت اس میں بد گوشت پیدا ہو جاتا ہے، جو صاف طور پر دکھائی دیتا ہے، یہ نہایت خراب بیماری ہے، اس سے جانور ہلاک ہو جاتے ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ بعض لوگ اس گوشت کو کاٹ کر داغ دیتے ہیں، اور اسکے بعد قطران لگاتے ہیں، پھر محض دوائی چھڑکتے ہیں، جس کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں بعض کہتے ہیں کہ اس کا داغنا مفید نہیں ہوتا ہے، بلکہ گوشت کو کاٹ کر زاج اصفہر چھڑک دین، چند دنوں میں آتش اللہ اچھا ہو جائے گا،

(رہصہ) بعض وقت اگلے سم نکلتا ہے مگر اگر غمی ہو جاتے ہیں، اس بیماری کو ہندی میں تلی (بھتراس) کہتے ہیں، ایسے جانور دن کو چلنے کے وقت سخت تکلیف ہوتی ہے، سم میں سوزش پیدا ہو جاتی ہے

ٹھوکر سے سم ٹپڑے ہو جاتے ہیں، بلیوں میں پانی جم جاتا ہے، اور بعض وقت سم خراب ہو کر نکل جاتے ہیں۔
ابن ابی حزام نے رمبہ اور وقہ کی علامت یہ بتائی ہے، کہ سم کے اطراف پوری طرح زمین پر
جمیں، بلکہ سم ایک طرف اٹھا رہے، اس کا علاج یہ ہے کہ نیچے کی جانب نفلوں کے قریب شتر و گری پانی،
خون اور پیپ صاف کر دیں، اسکے بعد نمک پانی اور سرکہ سے دھوئیں، پھر سیاہ زلسن کو میسلا اور چربی ملا کر
تیار کریں، اس کے لئے لسن بہت مفید ہے، یہ تو نچلے حصہ کے لئے مفید ہے، لیکن اگر یہ چوڑے سم کے بھونک
قریب ہو تو تازہ گوشت و زرد چھلی (پودینہ کوئی) کی صاف لکھ میں سرکہ اور نمک ملائیں، اور اس کا صفا کرین
روغن زیتون بھی اس کے ساتھ ملا کر لگا سکے ہیں، یہ چیزیں تمام رطوبتوں کو جذب کر لیں گی، دوسرے
دن تیلن کی گھی اور چربی ملا کر لگائیں، جب یہ زخم اچھا ہو جائے، تو پھر سم کو نرم کرنے والی دوائی
استعمال کریں،

رمبہ اگر لگے پچھلے چار دن سمون میں ہو تو پھر جانور کھانا پینا چھوڑ دیتا ہے، اس وقت ہلکا شتر
سرکہ لومڑی کے خون میں ملا کر پلائیں، اور اس کے سر میں جنبدید ستر کی مالش کریں، اگر تحقیق سے معلوم ہو
کہ وہ رمبہ نہیں ہے تو پھر یہ علاج نہ کریں، بلکہ گھوٹوں کے بھوسہ اور لسن کے پوست کو پانی میں خوب جو
دیں، اور اس کو کپڑے میں باندھ کر نگید کریں، تمام رطوبت سم کی طرف آجائے گی، اور یہاں سے
پھوٹ کر نکل جائے گی، اسکے بعد کتان کے ٹکڑے کو نمک اور روغن زیتون کے ٹکڑے میں تر کر کے باندھیں، اور
زاج الاسافہ (زاج احمر) کا سفوف سم پر چھڑکیں،

نسخہ ۱۰۰: موسیٰ بن نصر نے لکھا ہے کہ اگر مواد کا نیچے اترنا اور بہنا ممکن ہو، تو اسی طرح علاج
کریں، ورنہ نیچے حصہ میں چھٹی باندھ دیں، اور اوپر کے حصہ میں تل یا سبوس گندم اور سرکہ ان سب کو پچائیں
اور ایک کپڑے میں لگا کر گرم پٹی باندھ دیں، خشک انجیر، سبوس گندم، سبوس جو لسن کی تہی، ان میں سے
کسی ایک کو سرکہ میں پکا کر اسی طرح پورے سم پر چھٹی سیلیکٹ پٹی باندھ دیں، چند دنوں تک یہ پٹی رہنے
دیں، اگر کسی کتا رسے پر زخم چھوٹ جائے، تو عشر روت، ریحان، تخم خش اور زاج کو سرکہ میں پکا کر زخم
پر لگائیں، یا پچھلی کا پتہ سیاہ نمک ملا کر لگائیں، زخم کے پھوٹنے کی جگہ کو اگر خفیت ساداغ دیں، تو

بہت مفید ہے،

نسخہ ۱۰۱: پیاز شتی تین عدد لیں اور اسکو گرم راکھ یا تودین چھوئیں، بھوتے سے قبل زمین میں
اتنا بڑا لکھا کھودیں کہ اس کے اندر تینوں پیاز سما جائیں اور گھوڑے کے سم بھی داخل ہو سکیں، پھر چھوٹی ہوئی
پیاز اس گڑھے میں رکھ کر گھوڑے کے زخمی سم اس پر جادیں اس وقت تک میزین کو ہاتھ سے دبا کر رکھنا چاہئے
جب تک کہ یہ پیاز گرم رہے انشاء اللہ اس سے آفاقہ ہوگا،

نسخہ ۱۰۲: سیر بھرج کو پانی میں خوب پکائیں، اور اس پانی سے تخم گاجر بری کو خوب تر کریں کرؤ
نرم ہو جائیں، پھر اس کا مہم تیار کر کے سم پر صفا کریں، دوسرے دن دھین اگر سمون میں نرمی آگئی ہو تو
شتر و گری مادہ کالیدین، اور کتان کے ٹکڑے اور قطران یا شہد سے اس کو بھر دیں، بار بار اس عمل سے
اچھا ہو جائے گا،

نویں بن نصر نے لکھا ہے کہ رمبہ اور وقہ دو قسم کا زخم ہوتا ہے، اگر لنگریا پتھر سے چوڑ
کھلنے سے زخم ہو تو رمبہ ہے، اور ہڈی یا کیل وغیرہ کے دھسنے سے زخم ہو جائے تو اس کو وقہ
کہتے ہیں،

وقہ سے جانور کو بہت تکلیف پہنچتی ہے، قسط نے لکھا ہے کہ اگر نیچے کی تلی میں وقہ ہو جائے تو
شلجم پر رکھنا مفید ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ ہڈی یا کیل نکالنے کے بعد چھٹی اور قطران
کی پٹی باندھیں انشاء اللہ فائدہ ہوگا،

بقسطراط بیڑ نے لکھا ہے کہ سم کی تلی میں مارا ٹھوکر سے خون کا ایک دھبہ پڑ جاتا ہے اور بسا
اوقات اس میں بیپ آجاتی ہے، اگر یہ پھوڑا پھوٹ کر نہ بیسے، تو پھر داغنا مفید ہوگا، لیکن اگر بیپ
تو روغن کی مالش کافی ہوگی، مثلاً روغن زیتون، روغن بادام، روغن آس اور چربی وغیرہ کی مالش
بھی کر سکتے ہیں،

ابن ابی حزام کا قول ہے کہ فوق سم کے نرم حصہ گوشت میں، اور بعض وقت بال کے قریب
ہاتھ اور پیر میں ایک قسم کا دم پیدا ہو جاتا ہے جسکو قنق کہتے ہیں، (مہندی میں غالباً بندوری کہتے ہیں،

اس میں سب سے خراب وہ ہے جو سم اور بالوں کے درمیان میں پیدا ہوتا ہے، یہ درم بال کے اوپر کے حصہ یعنی گوشت تک بڑھ جاتا ہے، جانور کو اس سے چلنے میں تکلیف ہوتی ہے، اور وہ بار بار ہاتھ پیر درد کی وجہ سے اٹھاتا ہے، یہ درم کم تک پہنچنے کے بعد اس میں سے خون اور پیپ جاتی ہوتی ہے، اور کبھی کم خراب ہو کر گرجا بن اکثر یہ رہ سکتا ہے پیدا ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پہلے خون اور پیپ کو بہا دیں، اور جب اس میں خشکی پیدا ہو جائے تو مکی اور قطران لگائیں اس کا طریقہ یہ ہے کہ مکی پر یکڑ الیٹ کر چھوٹے سے پتھر کر آگ دکھلائیں، جب خوب گرم ہو جائے تو اس کو قطران میں ڈال دیں اور آگ پر رکھیں جب مکی کچی پھل جائے تو اس کو قطرہ قطرہ کر کے زخم پر پچکائیں روزانہ اسی طرح عمل کریں، یہ عمل مفید ہوتا ہے،

دستہ خمسہ - اولام دارنگ کو باریک بیکر چھان لیں، پھر لسن کو روغن گل میں پچائیں جب یہ کھل جائے تو اس میں سفوف مردارنگ، دودرم اور نصف عروق کا سفوف ڈالیں، اور ب کو لکڑی سے ملائیں، یہ درم گرم گرم فتوق پر لگادیں، اس درم کے ساتھ تیل کی بھی مالش جاری رکھیں یہ علا صدقہ کیلئے بھی مفید ہے،

دستہ خمسہ - مردارنگ کو بیکر چھان لیں، پھر باون دستہ میں تیز سر کرین ڈال کر اسکو کوٹیں، اس کے بعد تھوڑا روغن زیتون بھی ملا کر کوٹیں، جب خوب باریک ہو جائے تو اسکو ایک پیالہ میں رکھیں اور بار بار اکی مالش کریں،

دستہ خمسہ - اگر فتوق ہاتھ یا پیر میں بال کے قریب ہو، فتوق پر سر کر ڈالیں اور اس میں زاج اس کا سفوف ذرا چھ بھر دیں، صبح و شام اسی دوا کے استعمال سے اسکی حالت سدھ جائے گی، اگر فتوق نلی میں ہو تو قطران میں چلتی میں گرم کر کے لگائیں،

بعض وقت سمون میں کسی وجہ سے درد پیدا ہو جاتا ہے، جس کو دھاکتے ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ سم جیب پتلا ہوتا ہے، تو پتھر یا کسی سخت چیز کے لگ جانے سے اس کے اندر خون آ جاتا ہے، بعض وقت چھوٹی ٹنگریاں سوداخ کر کے اندر گھس جاتی ہیں اس کا او حفا کا علاج ایک ہے،

ابن ابی حزام نے لکھا ہے دھس ہاتھ اور پیر دونوں میں پیدا ہوتا ہے یہ ایک قسم کا خرم کی گھٹلی کے برابر یا اس سے کچھ بڑا چھوڑا ہوتا ہے، جو سم اور بالوں کے درمیان میں گوشت میں پیدا ہوتا ہے، یہ ایک قسم کا غدود ہوتا ہے، جس قدر یہ کم نمایاں ہو، اسی قدر زیادہ مہلک ہے، بہت کم جانوروں کو دیکھا گیا ہے کہ وہ اس مرض سے نجات پا کر اچھے ہوتے ہیں، ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ یہ سمون میں ایک قسم کا درم ہوتا ہے، جو سم کی بھون تک بڑھ جاتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ جس ایک قسم کا غدود ہوتا ہے یا کٹر لوہا لگنے یا رگون کی کمزوری سے ہوتا ہے،

اس کو لوہا لگنے سے محفوظ رکھیں، ورنہ درم زیادہ ہو جانے کا اندیشہ ہے، یہ نہایت مشکل زخم ہوتا ہے، جس قدر یہ درم کم ہو، اسی قدر موزی ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ قطران اور تیل کی کھی کو بار بار باچھڑاتے رہیں بعض لوگ دانستہ ہیں، اس سے اگر پردب جاتا ہے، لیکن گھوڑے کی چال میں ایک سب رہ جاتا ہے، یہ درم سخت ہو کر اور ستا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ پنج سوس کو باریک سپین، اور اس میں تیز کر اور شہد ملائیں، اور گرم کر کے زخم پر چھڑکیں، موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ مکی میں کھجور روغن زرد اور نمک ملائیں، اور اس درم کی مالش کریں، اگر ان روغنوں سے فائدہ نہ ہو، تو پتھر مجبوری نشتر و بچہ داغ دین، یا تیل کی کھی لگائیں، بقراط بیط کا قول ہے کہ اگر مرض کی ابتدا ہو تو ایک مرتبہ ٹھنڈا لوہا لگائیں، اور دوسری مرتبہ گرم لوہا لگائیں، لیکن پرانے مرض میں کبھی لکھن لگائیں، اس کو صرف روغن وغیرہ سے اچھا کریں،

سمون میں نفوس کی علامت یہ ہے کہ سم کا پنجہ لانا لیکن چوڑائی میں تنگ ہو، عام سمون کی طرح اس میں پھیلاؤ نہ ہوا اس کا علاج آئندہ لکھا جائے گا،

شقاق، مثمن درم آ جاتا ہے، جو کبھی نلی یا پھیلی تک بڑھ جاتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ شقاق کبھی حرارت دیہوت کی وجہ سے ہوتا ہے، اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ جانور کے ہاتھ پیر اور بالوں میں پانی سے گذرتے وقت مٹی لگ جاتی ہے، اور اصطبل میں اس کو دھویا نہیں جاتا، یہ مٹی جمع ہو کر زخم کی صورت اختیار کر لیتی ہے، بعض وقت اس زخم میں کیرے پڑ جاتے ہیں، یہ زخم بالکل انسان کے سر کے کھوپڑوں کی

طرح ہوتا ہے، اس نے پانی میں گزرنے کے بعد گھوڑے کے ہاتھ اور پیر کو فوراً دھو دینا چاہئے یا خشک ہونے کے بعد کپڑے سے پونچھ دینا چاہئے۔

پہلا علاج تو اس مرض کا یہ ہے کہ جانور کو پانی میں نہ لیجائیں، اس کے بعد گائے کے گوشت کے ٹکڑے کے تیز سر کرکے رات بھر تر کرکے، پھر سم کے اطراف میں جہاں جہاں درم ہو چکا ہو لگا دینا اور پھر اس گوشت کو باندھ دینا، دو گھنٹہ کے بعد اس میں سے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے نکالیں گے، اس طرح یہ زخم صاف ہو جائے گا۔

دسرخہ :- شقاق کی جگہ کو گرم پانی سے خوب دھوئیں اور ایک ٹمچی مٹی کو مسیں، سین دودھ ڈال کر چھین بچائیں جب مرہم تیار ہو جائے، تو اسکو پٹی کی طرح باندھ دینا،

دسرخہ :- تیل کی کچی کو روغن زیتون میں جوش دینا، اور پھر اس روغن کی مالش کرکے،

دسرخہ :- پہلے چونا کی مالش کرکے، پھر سرکہ اور بورہ ملا کر ہاتھ سے ملین، انشاء اللہ فائدہ ہوگا۔

ریحی شقاق کا علاج یہ ہے کہ ایک ٹمچی مٹی میں اس کا بیج صاف کر کے پسین اور اس میں پسین پیس کر ملایا جائے، دو الگائے سے قبل سر کو نشان کے گرم پانی سے دھوئیں، پھر کپڑے سے صاف اور خشک کر کے اس مرہم کی پٹی باندھیں، یہ پٹی کم سے کم دو دن رہنے دینا،

شقاق اور شتہ کی بیماری کے لئے موسیٰ بن نصر نے لکھا ہے، کہ اونٹ کی میٹھیاں جلا کر پسین اور اس میں دہلی دیکھیں اور ہندی، مردانگ سفید اور عروق (تن)، ان سب کا سفوف بنائیں، اور اس میں روغن زیتون ملا کر گوندھیں تین چار دن تک اس مرہم کو تیار ہونے کے لئے چھوڑ دینا دو الگائے سے قبل سر کو گرم پانی سے خوب دھوئیں، اس کے بعد دو الگائیں، اگر اس مرہم سے یہ مرض جاتا رہے تو خیر، ورنہ ہندی، حرمل، دانہ اور گوند کو پسین چھان کر سرکہ اور روغن زیتون میں تر کرکے، اس کے بعد زخم پر لگائیں،

دسرخہ :- ہندی اور حنظل کو پیس کر چھنک لیا جائے پائیں اور اس میں تھوڑی چربی ڈال کر

روغن تیار کرکے، اور اس کی مالش کرکے، دہن اشلب مالش کرکے یا زخمی سرکہ اور پانی سے خوب دھوئیں یہاں تک کہ خون جاری ہو جائے، اس کے بعد پسین، مسور اور نمک وغیرہ کو پسین کر ایک پٹی میں لگا کر باندھ دینا، تین دن تک پٹی نہ کھولی جائے، اس کے بعد کھال گر پڑے گی، پھر روغن وغیرہ کی مالش کرکے،

دسرخہ :- زخم کو نشان بکھور کی چھال اور پانی سے خوب رگڑ کر دھوئیں، یہاں تک کہ خون جاری ہو جائے، اس کے بعد جانور کو دھوپ میں کھڑا کیا جائے تاکہ پانی خشک ہو جائے، اس کے بعد سرکہ میں انجیر کو پائیں اور اسی سرکہ کی مالش کرکے، اگر اس سے اچھا نہ ہو تو پھر گڑی کا روغن اور گائے کی ہڈی کا مغز ملا کر مالش کرکے،

دسرخہ :- زخم کو سرکہ، نظروں اور نشان کے پانی سے خوب دھوئیں، پانی خشک ہونے کے بعد انجیر کو سرکہ میں پکا کر زخم پر گرہیں، اور سرکہ کی چربی لگائیں،

دسرخہ :- بقر اطہر نے شقاق اور فصد کے لئے یہ نسخہ لکھا ہے، مغز بادام، دس دانہ انجیر یا پاش دانہ، مغز مٹی، چار شقال (مخ احمد)، دودرم، چربی نصف اوقیہ، ان سب کو کسی ہاون دستہ میں گھٹیں، اور سرکہ ملا کر مرہم بنائیں اور شقاق یا فصد میں پانچ دن تک متواتر استعمال کرکے، انشاء اللہ اس سے فائدہ ہوگا، یہ نسخہ ابتدائی حالت میں بہت مفید ہے، اسلئے ٹھنڈا لوہا لگانے کے بعد استعمال کرکے،

شقاق قدیم جو کسی طرح اچھا نہ ہوا سکے لئے بکری کے میوہ کو ہاتھ سے مل کر سخت کرکے اور ہندی کا سفوف اوپر سے چھڑکے جائیں جب چلتی کی شکل کا ہو جائے تو اس کو زخم پر کھدیں، ایک مرتبہ رکھنا کافی ہوتا اگر کسی نہ ہو تو دوبارہ رکھیں،

دسرخہ :- رومی زیتون کے پانی سے سر کو دھو کر صاف کر دینا، پھر کپڑے کو پانی اور زیتون میں تر کر کے شقاق پر باندھ دینا، یا تین سیر خشک انجیر کو ایک سیر سرکہ میں شب بھر تر کر دو، دوسرے دن ان کو پیس کر مرہم بناؤ، پہلے اسی سرکہ سے جس میں انجیر تر کیا گیا ہے، زخم کو دھو ڈالو، اس کے بعد مرہم لگاؤ،

خندخہ۔ تقریباً پارس، درخت سے گرسے ہوئے انخیر لو، اس کو تین سیر پانی میں خوب پکائیں جب
یہ مرہم کی طرح گاڑھا ہو جائے، یا زیتون یا پختہ کو سرکہ اور نمک میں خوب پکائیں، اس پانی سے زخم کو
خوب دھوئیں، پھر لکھ کو پانی میں زکر کے پٹی کی طرح لگائیں، یا راکھ میں شہد ملا کر لگائیں، دوسرے دن
پٹی کو نکال دین، کبھی کو گچھلائیں، پھر اس میں سے نصف سیر روغن لین، اور ایک درم گندھک سفید یا
کر کے ملائیں اور اسی کی مالش کریں، اس مرض میں جانور کو صاف تھری جگہ پر رکھنا ضروری ہے کچھ کو روغن
زیتون میں جوش دین اور پھر اس تیل کی مالش کریں،

خندخہ۔ مغز مذہب پاؤ بھر سے کچھ زیادہ سرکہ میں ترکیں اور بادام مقشر و تازہ انخیر کو خوب کوٹیں جب
اچھی طرح مل جائیں، تو ایک کپڑے میں لگا کر پٹی باندھ دین،

خندخہ۔ جاؤ شیر ایک اوقیہ، دھنیا دو اوقیہ، ان دونوں کا سفوف بنائیں، اور
اس سفوف کو آدھ سیر شراب اور پاؤ بھر روغن زردین ڈال کر ٹکی آئینہ میں پکائیں، جب شراب
خشک ہو جائے تو آدھ تار لین، اور مرہم کی طرح استعمال کریں، یہ نسخہ پرانے زخم کے لئے مفید
خندخہ۔ مضبوط، زراوند گندھک، اور ریحان ہم وزن لین، اور سفید اور سیاہ مٹے
قیر اور گردن کی چربی چار گوتہ لین، پہلے خشک ادویہ کو پیسیں، اس کے بعد اس سفوف قیر اور چربی کو ملا
استعمال کریں،

خندخہ۔ شقاق کو گرم پانی سے سنیکیں، اور قطران کی مالش کر کے جانور کو دھوپ میں
کھڑا کریں،

خندخہ نصف اوقیہ نوشادر کو ایک مہینہ اور اس کو تانبے کے برتن میں رکھ کر کچھ اوقیہ روغن
زیتون ڈالیں، جب ایک تھائی روغن جذب ہو جائے، تو چار اوقیہ شہد و ایک اوقیہ قیر گرم کر کے ملائیں
پھر اس روغن کی مالش کریں،

نفع۔ ایک تم کا ٹکڑا درم نلی میں ہوتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ یہ کبھی ایک پیر اور کبھی دونوں
پیروں میں ہوتا ہے، جلد اور تورم حصہ میں گاڑھا سفید اور زردی مائل مادہ ہوتا ہے، کبھی یہ درم نلی کے جوڑ

میں اور کبھی اندر کبھی باہر ہوتا ہے، لیکن زیادہ تر نلی میں ہوتا ہے، اس سے گھوڑے کی چال میں کوئی خرابی
نہیں پیدا ہوتی ہے، عام طور پر لوگ اس کا علاج نہیں کرتے ہیں، لیکن میرے خیال میں یہ درم سفر میں جانور
کو بہت ستاتا ہے، بعض وقت تکلیف دہ پیروں کو پیٹ کی طرف موڑ دیتا ہے، یہ مرض زیادہ تر بخاری دھبے سے پیدا
ہوتا ہے، یا بکثرت جو کھلانے سے ہو جاتا ہے،

بعض علما کا قول ہے کہ یہ مرض نلی میں ہوتا ہے، یہ درم کبھی لانا ہوتا ہے، لیکن بادی النظر
میں چھوٹا معلوم ہوتا ہے، ہاتھ لگانے سے نرم معلوم ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ وہ مرہم استعمال
کیا جائے جو غرا جا کر گرم ہو، اور جلد میں نرمی پیدا کر دے، آخرین قطران کی مالش کریں یہ گرم مرہم قطران
مٹھی اور خشک گنتی سے بنایا جائے،

ابن ابی حزام نے نفع کا علاج یہ بتایا ہے کہ خطمی اور نیمہ مٹی کو میکس کر کے میں ملائیں اور اسی مرہم کو
لگائیں، جانور کے کھڑے ہونے کی جگہ میں ہاتھوں کے نیچے کی زمین گہری اور پیروں کے نیچے کی زمین اونچی
رکھیں جو کھلانا کم کریں ایسے جانور کو برابر پانی میں لیجایا کریں،

سفر کی حالت میں یہ مرض جانور کو بہت تکلیف پہنچاتا ہے، مجھے خود اس کی زحمت برداشت
کرنی پڑی ہے، خصوصاً جو قطع نلی کے اندر ہو، اور وہ باہر بھی نمایاں ہو، بہت ریج و ہکلف ہوتا ہے،
اس مرض میں جانور کے اگلے پیروں کو نیچا اور پچھلے پیروں کو اونچا رکھنا مفید ہوتا ہے، بقراط بیڑے
لکھا ہے کہ نفع میں بیٹان بھی باندھی جاتی ہیں، جن سے درم تحلیل ہو جاتا ہے، پشم اسود کی چھال پانی
میں جو یا با قلا کے جھوسے کے ساتھ پکا کی جائے، اور اس میں روغن زیتون نمک اور شہد وغیرہ ملائیں اسی نم
سے نفع اچھا ہو جائے گا، اور اسٹے کی ضرورت نہیں پڑے گی،

لعاب، اگلے پیروں پر چھانڈنا دمے کی جگہ پر دونوں جانب ایک درم کا نام ہے، ہو سکتی ہے نعرے
لکھا ہے کہ بالوں سے اور گاجی کے قریب توڑی کی طرح سخت درم ہوتا ہے، جو دونوں جانب
پھیلا ہوتا ہے، اور ہڈی کی طرح ہوتا ہے، درم کے مذکورہ نسخوں میں سے کوئی ایک نسخہ استعمال کر کے
تجربہ کریں، ورنہ لوہے سے داغ دین ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ قطران کے تیل میں تیلن کی کمی کو

خوب پوش دین، اور اس کو تین دن گرم کر کے اور تین دن ٹھنڈا لگائیں، دوا استعمال کرنے سے قبل بال کو استرو سے صاف کر دین،

رشت، اسم کی بیون میں ایک قسم کے خشکاف کا نام ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ شقاق کی طرح ہوتا ہے، یہ خشکاف زیادہ دیر تک نہیں بڑھتا، اس کا علاج صرف یہ ہے کہ پہلے زیتون کے پانی سے دھوئیں، اور پھر ایک باریک کپڑے کو پانی اور روغن زیتون میں تر کر کے ٹپی باز دھیں، یا خشکاف خیر کو تیز سر کر تین شب بھر تر کریں، اور صبح کو مرہم بنا کر استعمال کریں، پہلے گاچی اور کم کو سفید کر کے دھوئیں اس کے بعد مرہم استعمال کریں، یا خیر اگر درخت سے خشک ہو کر گرے ہوئے ہوں، تو زیادہ اچھا جو ہاتھ کے مٹھے میں سرطان کی علامت ابن قتیبہ نے یہ بتائی ہے کہ گاچی اور نی کے درمیان عصا میں استرخار پیدا ہو جاتا ہے، پٹھے اس قدر کمزور ہو جاتے ہیں کہ کم مڑ جاتے ہیں، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ سرطان لگے پیرون میں مٹھے کے درمیان میں ایک درم ہوتا ہے، رفتہ رفتہ اس میں سختی آتی جاتی ہے اور یہ جگہ خشک ہو جاتی ہے، یہ پچھلے پیرون میں بھی اس قسم کا درم ہوتا ہے، لیکن یہ نرم ہوتا ہے، مٹھے کے سامنے جو سخت درم ہو، اس کو سرطان سمجھنا چاہئے، میں نے بہت سے ایسے جانوروں کو دیکھا ہے جن کو سرطان کا زخم تھا، اور وہ سواری اور بار برداری کے کام آتے ہیں، لیکن ایسے جانور زیادہ دنوں تک نہیں ٹھہرتے، اس کا علاج مستقل طریقہ پر کرنا چاہئے، پہلے شورہ لگا کر بال صاف کریں، پھر اس میں نشتر لگا دین، اس کے بعد قطر ان اور تسلیں بھی تین دن ٹھنڈا اور تین دن گرم کر کے لگائیں تیل کی مالش بھی کرتے رہیں، اور برابر دھوئے رہیں، بعض لوگ دانتا بھی مفید سمجھتے ہیں، لیکن میرے خیال میں آگ اس زخم کے لئے مضر ہوتی ہے، اس سے بیھون میں خشکی پیدا ہو جاتی ہے، بلکہ بہتر یہ ہے کہ کسی کیل سے اس میں معمولی سوراخ کریں، جیسے دانت کے نشان ہوتے ہیں، اور پھر ان کو لوہے سے دبا دیں، موسیٰ بن نصر نے لکھا ہے کہ دُخ کی طرح اس میں بھی علاج کریں، چکتی میں کچھ روپس کر ملائیں، اور لگی اور نمک ڈال کر اس کی مالش کریں، مالش سے اگر فائدہ نہ ہو، تو پھر تشرین اور بدو مجبوری دانتا بھی مفید ہوگا،

پچھلے پیرون میں نی کے اعصاب میں ایک درم ہوتا ہے، جس کو جڑ کٹے ہیں، عموماً یہ ایڑی کے سامنے یا داخلی حصہ میں ہوتا ہے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ ایک قسم کا اعصابی درم ہے، جو پیر کے پچھلے حصہ میں ایڑی میں ہوتا ہے، یہ درم کبھی باوام کے برابر اور کبھی اس سے بڑا ہوتا ہے، بعض وقت اتنا سخت ہوتا ہے کہ یہ ہڈی معلوم ہوتی ہے، کبھی دو نوں پیر میں اور کبھی ایک پیر میں ہوتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ کئی اور مٹھے کے جوڑ میں ایک قسم کی ہڈی زیادہ ہوتی ہے، یہ ہاتھ اور پیر دونوں میں ہوتا ہے، جس کو بیٹاری زوائد کے نام سے تعبیر کرتے ہیں، یہ ہڈی کی طرح سخت ہوتا ہے، کبھی باوام کے برابر ہوتا ہے، اور کبھی اس سے بڑا ہوتا ہے، جو ہڈی کہ داخلی حصہ میں ہوتی ہے، ذرا مکث ہوتی ہے، جب یہ درم زیادہ سخت ہو جاتا ہے، تو دونوں لگے پیر چال میں رگڑ کھاتے ہیں ان خون بہنے لگتا ہے، پھر لنگ پیدا ہو جاتا ہے، اگر یہ درم خارجی حصہ میں یا جوڑ کے سامنے ہو تو تکلیف کم دیتا ہے، گھوڑے اور گدے کے پچھلے پیرون میں اس قسم کا درم اکثر پایا جاتا ہے، لیکن اس کے باوجود کام کرتے ہیں، یہ زیادہ معیوب نہیں سمجھا جاتا ہے، لیکن یہ درم اگر ان کے پیرون میں ہو تو بڑھتا ہے، اور چال میں دونوں پیر رگڑ کھا کر زخمی ہو جاتے ہیں، جس کا علاج کے بغیر چارہ نہیں ہے، خواہ داغ دین یا دوا ملائیں، اس کے لئے ہلید زرد بہت مفید ہوگا، ابتدائی حالت میں بورہ اور ٹھنڈے پانی سے دھوئیں، اگر اس سے افادہ نہ ہو تو گرم پانی اور بورہ ملا کر دھوئیں، اس مرض میں کاٹنے سے بہتر گودنا ہے، کیونکہ کاٹنے سے درم کے سخت ہونے کا اندیشہ ہے، گودنے کے اوزار باریک اور چھوٹے رکھے جائیں، داغنا بھی زیادہ مفید نہیں ہے، البتہ سینک مفید ہے، نمک کو روغن زیتون میں تر کر کے پٹنی بنائیں اور اس سے سینکیں،

لگے اور پچھلے پیرون کی نی کی کھال پھٹ جاتی ہے، جس کو دُغ کہتے ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ ایک قسم کی جلدی بیماری ہوتی ہے، کھال میں شق ہو جاتا ہے، لگے اور پچھلے پیرون میں خراش پیدا ہو جاتی ہے، اور چال پڑنے سے اس میں خون جاری ہو جاتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ انار کا پوست خشک کر کے پیسین، اور اس میں جو اور پھلکری میسر ملائیں، اور ایک چمچہ پراس ڈاکو

لگا کر شش پر پٹی باندھ دین،

ابن قتیبہ نے لکھا کہ کڑی کی موٹی نس کبھی زیادہ موٹی ہو جاتی ہے، جس سے پھیلا حصہ اونچا ہو جاتا ہے، اس کو قلعہ کہتے ہیں، یہ جانور کے عیوب میں شمار ہوتا ہے، ابن ابی حزام کا قول ہے کہ ایڑی کے آخری حصہ میں ایک درم ہوتا ہے، جو کبھی سب کے برابر بڑھ جاتا ہے، اگرچہ زیادہ معیوب نہیں ہے، لیکن جانور اس سے جلد تھک جاتا ہے، بعض لوگ کہتے ہیں، کہ اس سے گھوڑے کی قیمت گھٹ جاتی ہے، یہ درم کبھی ایڑی کی بڑی سے ران تک پھیل جاتا ہے، اس کے علاج کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ کوئی زیادہ تکلیف نہیں ہوتی،

اور مخ اس مستطیل درم کو کہتے ہیں، جو ایڑی کی دونوں بڑیوں کے قریب پٹھون میں ہوتا ہے یہ کبھی کبھار کے برابر لانا ہوتا ہے، چال میں کوئی خرابی پیدا نہیں ہوتی، اس کا علاج یہ ہے کہ نمک چل کر اس کی پوٹی بنائیں، اور دو غن زیتون جوش دیو گرم گرم سنگین،

ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ جانور کے اگلے اور پچھلے پیروں میں اعصاب کی کمزوری سے سم کے نیچے مڑ جاتے ہیں ہاتھ کے مرض کو طم اور پیر کے مرض کو خنزیر و نیکس کا کوئی علاج نہیں ہے، عام طور پر لوگ ایسے جانور سے محنت کم لیتے ہیں، اور اس کو راحت زیادہ پہنچاتے ہیں، ٹٹے کی پلک کو طعن بھی کہتے ہیں سم کے قریب کی رگوں میں ضعت آ جاتا ہے، اور ان میں ٹٹگی پیدا ہو جاتی ہے جسکی وجہ سے گاجی اور دم دونوں کچ ہو جاتے ہیں، اور اس میں سختی آ جاتی ہے، عام طور پر لوگ نعل بندی سے اصلاح کرتے ہیں، چمڑے کی نعل پیروں میں پہنا دیتے ہیں، اور کئی دن تک رہتے دیتے ہیں، میرے نزدیک یہ علاج ابتدائی حالت میں مفید ہے، لیکن پرانے مرض کا علاج ناممکن ہے، فقہ کا علاج یہ بتایا گیا ہے کہ ٹٹے کے قریب سے خون نکل لیا جائے، اور اس کے بعد کتان کے ٹکڑے کو سر اور غن زیتون یا اور کسی اور روغن میں تر کر کے باندھا جائے، یہ کپڑا اتنا بڑا ہو کہ گاجی تک اس سے ڈھک جائے، اسکو مضبوط دھاگے سے باندھیں اور تین گھنٹہ تک روغن زیتون اور سرکہ اس پر چکاتے رہیں، اس کے بعد پٹی کھول دیں اور صبر و تحمل اور نمک کی مالش کریں اور گرم پانی سے دھوئے رہیں، اس مرحلہ سے انشاء اللہ فائدہ ہوگا،

شش میں سم کی بڑی، ہاتھ اور پیر کے پٹھون اور اعصاب میں گھٹنے کے اوپر اور اس کے سامنے کے جوڑ میں ایک درم ہوتا ہے، جو شش کہلاتا ہے، یہ کبھی نرم اور کبھی سخت ہوتا ہے، ابن قتیبہ نے لکھا ہے کہ شش نلی میں ایک درمی درم یا مادہ کانام ہے، لیکن بڑی کی طرح اس میں صلابت نہیں ہوتی، مومن بن نصر نے شش کی تین قسمیں لکھی ہیں، بعض کو نلی میں اور بعض کو گھٹنا میں اور بعض کو پٹھون میں بتایا ہے، بقراط ہیٹرنے لکھا ہے کہ اگر جانور کو چلنے میں گھٹنے کو آگے ٹھاتے ہوئے دیکھو تو یہ شش ہی بعض وقت چوٹ یا مار سے یہ درم ہوا ہو اس کی بڑی علامت یہ ہے کہ گھٹنے کو چلنے میں آگے رکھے، رو میون کے نزدیک شش سم کی بڑی کے درم کانام ہے،

ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ شش کبھی ہاتھ میں اور کبھی پیر میں ہوتا ہے، یہ اس وقت لکڑی یا پتھر سے ٹھوکر کھانے سے یہ درم آ جاتا ہے، ابتداً اعصاب میں استرخا ہوتا ہے اور پھر درم ہو جاتا ہے، یہ کبھی بادام کے برابر اور کبھی اس سے بڑا ہوتا ہے، اس میں صلابت زیادہ نہیں ہوتی، یہ درم لانا ہوتا ہے، بکری کی بڑی کی طرح اس میں نرمی ہوتی ہے، نلی کے عرض میں جو درم ہوتا ہے، وہ زیادہ مکلف نہیں ہوتا، لیکن پٹھون اور جوڑوں کا درم بہت ستا ہے، مثلاً ٹٹے، گاجی یا گھٹنے کا درم بہت موزی ہے جو درم گھٹنوں کے دونوں جانب اندر اور باہر پھیل جاتا ہے، اس سے جانور ہلاک ہو جاتے ہیں، اس قسم کے مملک اور دم کا علاج مشکل ہے، لیکن ان کے علاوہ دوسری جگہوں کے درم خواہ کتنو پھیلتے ہوئے ہوں، ہیگلیت نہیں دیتے، نلی کے درم کے باوجود جانور کام کرتے ہیں، یہ درم فقہ کی طرح نرم ہوتا ہے، ہاتھ سے چھونے سے حرکت کرتا ہے، کبھی ابتداً نرم پھر سخت ہوتا ہے، اور کبھی سخت کھتا ہے، یہ درم کبھی گھٹنے کے جوڑ پر ہوتا ہے، اسکو شش غرض کہتے ہیں اور دوسرے اور دم کو شش کہتے ہیں،

اس کا علاج یہ ہے کہ مٹخ اندرائی کو پیکر گائے کی چربی میں ملائیں، اور اس کی پٹی باندھیں، اس کے دیکے ساتھ ساتھ یہ دعا بھی دم کرتے جائیں،

بایسم اللہ اسکن لحظۃ اللہ اسکو بحلال اللہ اسکن لقد رت اللہ اسکن لا حول ولا قوۃ الا باللہ العظیم،

دندہ خنجر سے گلابی سفیدی نالی خروں کے دانے پیکر اس میں چند رکاشیرہ ملائیں اور یہ مرہم کی طرح شش پر لگائیں، جہاں تک درم ہو اسی جگہ تک یہ مرہم استعمال کریں، دوا لگا کر پٹی باندھیں رات بھر رکھ کر صبح کو کھولیں، اس طرح کئی بار لگائیں،

دندہ خنجر سے بورہ کرانی سرخ اور سینہ حاتمک دود و درم لین، اور گائے کی چربی میں حل کریں، پھر دوا لگا کر پٹی باندھیں،

نئی کا شش کا بڑا علاج یہ ہے کہ اس کو صبح اور شام ہاتھ سے سہلاتے ہیں، اکثر یہ سہلانے سے تحلیل ہو جاتا ہے، اگر اس طرح کم نہ ہو تو پھر ایک درم سیر لین، اور شش کے برابر اس کو چوڑا کر کے اس پر پٹی سے باندھ دیں، جب سہلانا چاہیں تو پٹی کھول دیں، بعض وقت جانور سفر میں زیادہ بڑبڑاتا ہو جاتا ہے، جس کی وجہ سے پٹھوں میں انتشار پیدا ہو جاتا ہے، اور کسی ایک جگہ پر گرہ کی طرح شش کے مشابہ درم پیدا ہو جاتا ہے،

ابن ابی حزام نے اس کا علاج یہ بتایا ہے، سفید بختہ انخیر کو سرکہ میں تین دن تک تر کریں سرکہ صیغے صیغے جذب ہو، دوسرا سرکہ ڈالتے جائیں، جب انخیر خوب پھیل جائیں، تو ان کو بقدر ضرورت نکال کر میسین، اور ایک کاغذ کے ٹکڑے میں مرہم کی طرح پھیلا کر درم پر چپکا دیں، دودن کے بعد یہ پٹی اتاریں، کئی دفعہ اسی طرح دوا لگانے سے درم تحلیل ہو جائے گا، درم زائل ہونے کے بعد اگر تم یہ چاہو کہ یہ درم دوبارہ نہ عود کرے، تو اس کو گودنا مفید ہوگا، جب تک یہ داغ نہ اچھے ہوں اس وقت تک سواری کریں، داغنا گودنا اور چھپنا اکثر اور ام کے لئے مفید ہوتا ہے، بلکہ مرض کا قطعی ازالہ ہو جاتا ہے، ان زخموں میں معمولی آلات سے داغیں، داغنے کے وقت جانور کو زمین پر گرانے سے بہتر ہے کہ پیروں کو باندھ دیں، کیونکہ بعض دفعہ زمین پر گرانے سے ایسی ضرب لگتی ہو کہ جانور ہلاک ہو جاتا ہے، البتہ کسی جگہ پر زیادہ داغنا ہو تو گوارا کر لیں، حتی الامکان کھرا کر کے داغنا زیادہ اچھا ہے، چوگوشہ داغ سے درم دوبارہ نہیں عود کرتا ہے، اس لئے داغ قریب قریب دے جائیں، پہلے تحقیق سادہ داغیں، پھر اسی کو دوبارہ داغ دیں، دانے کے بعد قطر ان

کی مالش کریں، اور تیسری مرتبہ پھر داغ دیں، قطر ان کی بجائے شہد بھی لگا سکتے ہیں بخلہ میں داغنے کی وجہ سے شقوق آجائیں، تو پھر داغنا چھوڑ دیں، داغنے کے بعد گرم پانی اور نمک چھڑکیں،

ایسے وقت میں جو کو علقم کے پانی میں تر کریں، اور پھر جو کو خشک کریں، اور اسی جو کو چارہ میں دیں، اس سے اسہال ہوگا، معدہ کے کیڑے اور فاسد مادہ نکل جائے گا، رگ اور پٹھوں کی حالت سدھ جائے گی، بعض لوگ علقم کی جڑ کو کوٹ کر پانی میں تر کرتے ہیں، پھر اس پانی کو صاف کر کے اس میں جو دودن کی خوراک کے برابر بھگاتے ہیں، اس کے بعد خشک کر کے ایک ٹھی کھلاتے ہیں اس سے بڑا فائدہ ہوتا ہے،

فصل

ادویہ سہلہ کا بیان

ان ادویہ کا ذکر بن سے سہل یا جلاب دیا جاتا ہے، مختلف ابواب اور فصول میں امراض کے بیان میں گزر چکا ہے، اس وقت صرف ابن ابی حزام کی کتاب سے سہل کا وہ نسخہ لکھا جاتا ہے، جو پلایا جاتا ہے،

کئے کا پلا جب کھانا شروع کرے، تو اس کو ذبح کر کے کھال صاف کریں، اور ٹکڑے ٹکڑے کر کے تین پاؤں شراب خالص اور تین پاؤں شہد میں پکائیں، اور اس کے شوربہ کو نمک ملا کر تین دن تک آدھ آدھ سیر کی تعداد میں پلائیں، اگر کئے کا پلانہ دستیاب ہو سکے تو سور کی لان اور اکی گڑھی اسی طرح پکائیں اور اسی مقدار میں پلائیں،

فصل

عمل (حقنہ) دینے کا طریقہ

حقنہ کے نسخوں کا ذکر بھی مختلف طریقہ پر کیا جا چکا ہے، اس وقت وہ نسخہ لکھا جاتا ہے جو تصفیہ معودہ اور تخریج ریح کے لئے مفید ہے، اس سے خارش اور شکی دفع ہوگی، خون صاف ہوگا، جسم میں فریاض آئے گی، اور شش اور طبع بالکل صاف ہو جائیں گے حقنہ دینے کے لئے دینے کا موسم زیادہ بہتر ہے۔

نسخہ: زیتون یا رقم ایض کا شیرہ لین، اور اسی طرح ایک ٹمبی شفا لوی کی بیٹوں کا شیرہ لین، پھر ان کا آٹھواں حصہ شہد کا نجی اور روغن زیتون ہونڈن ملائیں، ان کو ایک دن اسی طرح چھوڑ دیں، دوسرے دن پانچ انڈے کی سفیدی ملا کر مکمل دین، تھوکی کے علاج میں زیتون کے پانی سے حقنہ دینے کا طریقہ لکھا جا چکا ہے۔

نقرس کے مرض میں نظرون (کچلون)، شہد اور گرم پانی ملا کر حقنہ دین، مکان اور پریشانی زائل کرنے کے لئے روغن تل میں گائے یا بکری کی چربی پاؤ بھر ملائیں، اور اس سے حقنہ دین، سو مضمی اور معودہ میں مٹی جم جانے کی وجہ سے ایک خاص خرابی پیدا ہو جاتی ہے، اس کے لئے سات دانے سیاہ مرچ تیس کر مٹا، مقدار گرم پانی میں ملا دین اور اس سے حقنہ دین، دوسرے امراض کے لئے حقنہ کو اسی پر قیاس کر لو

فصل

تشریح اعضاء کا بیان

اس باب میں مختلف جگہ گھوڑے کے اعضاء اور گ دس اور بچوں کا ذکر آیا ہے جن کے امراض اور علاج معالجہ سے بحث کی گئی ہے، رگون میں فصد دینے کا بیان بھی ذیلی طور پر جا چکا ہے، اب میں پہلے اعضاء کی تشریح کرتا ہوں تاکہ نادان وقت اس سے ابھی طرح واقف ہو جائے، اس کے بعد فصد کھونے کا طریقہ آگے لکھوں گا۔

سم داسے جانور کے دو ہاتھ ہوتے ہیں، پہلے سم ہوتا ہے، پھر گانچی، پھر مٹھا پھر نلی، اور اس کے بعد ہاتھ ہوتا ہے، ہاتھ کے بعد بازو اور شانہ ہوتا ہے، اور پھر پہلے سم پھر گانچی پھر مٹھا پھر نلی ہوتا ہے، اس کے بعد ران اور کولا ہوتا ہے، ہلکے یعنی پیٹھ پورے حصہ کو کہتے ہیں جس جگہ برسوار بیٹھا ہے، اسکو عزنی میں مہوہ کہتے ہیں۔

موسی بن نصر نے اس کا علاج یہ بتایا ہے کہ شش اگر گھٹنے میں ہو تو چمکی اور گائے کی ہڈی کا مغزی یا گھی وغیرہ ملا کر باندھیں، اگر اس سے تحلیل ہو تو پھر دانے بغیر چارہ نہیں ہے، نلی اور اس کے اعصاب کے درم کے لئے کھجور کو پیسکر اس میں گائے کی ہڈی کا مغزی یا گھی اور چمکی لگا لیں، اس سے کمی نہ ہو، تو صفصاف کو جو عیست میں ہیں، اور سیل کے پیشاب میں اس کو ملائیں، پھر چربی میں لگا کر باندھیں، دودن تک یہ چربی بند ہی رہے، یا زنگس کی بڑا اور زرد گندھک سفوف کو پھیر کر چربی میں ملائیں اور اس میں گرم کو خروٹ کے پوست میں لگا کر شش پر چپکا دیں۔

نسخہ: زردہ پھور روغن زیتون میں ڈال دے جائیں، جب مہم جائیں، تو روغن صاف کیا جائے اور اس میں تلن کھی ملا کر شش پر لگا لیں، اختار اللہ درم تحلیل ہو جائے گا۔

اہل روم شش کے متعلق لکھتے ہیں کہ یہ سم کی چڑھن ایک قسم کا درم ہوتا ہے، اس کا علاج یہ ہے کہ راکھ اور نمک کو ہونڈن مقدار میں پیس چھان کر ملائیں، شش کو پہلے آدمی کے بچے کے پیشاب سے دھوئیں اور اوپر سے یہ سفوف چھڑک دیں، یا دلی رکتیہ کا پتر ہنس کا پتر اور رائی کا سفوف بنا کر پانی میں بچائیں، پھر اس کا ضماد کریں، اگر اس سے کمی نہ ہو تو زفت کو گھلا کر لگائیں، یا مذکورہ خون میں چٹکری کا اضافہ کر دیں، یا روغن زیتون کی پانی کی گرم کر کے باندھ دیں،

بقراط میٹر نے لکھا ہے کہ زیتون کی نرم ڈالیاں اور تیان لی جائیں، ان کو جلا کر راکھ بنائی جائے پھر شش کے بال کو صاف کریں، اور روغن زیتون کی مالش کریں، اس کے بعد اس راکھ کو کسی کھوئی یا گھاس کی ٹی میں رکھ کر باندھ دیں، ایک دن اس کو بندھا رہنے دیں، اس طریقہ پر شش کا مرض امینک کہ جاتا رہے گا،

شیخہ اگر شش کو داغنا نہیں چاہتے ہو تو پتیلن کھنی رائی اور یلقریض ہونڈن لیکر الگ الگ پیسو، پھر سفید موم کو گرم کر کے یہ سفوف اس میں ڈال دو اور درم کی طرح استعمال کرو، شش کی جگہ کے بال اڑانے کے بعد اس درم کو اخروٹ کے پوست میں رکھ کر شش پر باندھ دو، ایک دن کے بعد پٹی کھوئی جائے، دوسرے دن مادہ بہ جائے گا،

شیخہ گول مرقح دو سودا نے اور کنڈراسی کے ہونڈن لیا جائے، اور ان دونوں کے وزن کے برابر زنگ کی چڑ لیا جائے، اور ان ادویہ کے ایک تہائی کے برابر گائے کے گردن کی چڑنی جمع کی جائے، ان دواؤں کو پہلے پیس کر سفوف بنایا جائے اور پھر اس میں یہ چربی ملا دی جائے یہ درم تین چار تہ لگائیں،

بقراط میٹر کا قول ہے کہ اگر جانور چال میں گھٹنے آگے بڑھتا ہو تو پیش کی علامت ہے، ابتدائی حالت میں نشتر بچ پانی نکالنا زیادہ مفید ہے، نشتر کے بعد زفت نیگرم لگائیں، دس دن تک جانور کو باندھ دیا جائے، شش اگر زیادہ بڑا ہو تو بھی پانی نکالا جاسکتا ہے، اور اس کے بعد قیر گرم کر کے لگایا جائے اس کے بعد بھی یہ درم داغنا ہے، ایسے جانور کو بیس دن تک بندھا رکھتے ہیں، داغنے کے بعد سات دن

تک روغن زیتون چھڑکتے ہیں، اگر یہ درم بہت زیادہ پھیلا ہوا ہو، تو بھی پانی نکال کر سات دن تک قیر اور روغن زیتون لگائیں، اور پھر داغ دین داغنے کے بعد دو دن تک پٹی باندھیں، اور پھر دو دن تک اور انار کے پوست بیکر لگائیں،

شیخہ اگر نشتر سے علاج کرنا چاہتے ہو، تو گرم گرم روغن زیتون درم پر پکاتے رہو درم تحلیل ہو جائے گا،

شیخہ شش بانیخ کو کرین ترکیب جب خوب پھیلا ہوا ہو تو ان کو کپڑے میں پھیلا کر شش پر لگائیں، دو دن کے بعد یہ پٹی بدل دیں، غذا میں ہلکی چیزیں دین پانی میں چلانا مفید ہے،

جہاں دونوں شش ملتے ہیں، اس کو مارک یعنی دھوکے ہیں، عربی میں اس کو کابل بھی کہتے ہیں گردن کو ہادی اور اس کی جوڑ کو قہر کہتے ہیں، شانے اور بازو کے جوڑ کو نکبت یعنی ہونڈھا کہتے ہیں، کو لون کے جوڑ کو جس پر رویت یعنی پھیلا سوار ٹھیک ہے، قطاہ یعنی بچا کہتے ہیں، سرین کے اوپر کے حصہ کو کولاکتے ہیں، سر کے جوڑوں کو کرینی گھٹنے کہتے ہیں، اور گھٹنے کے سامنے کے جوڑ کو ظنوب اور بڑی کو داغہ کہتے ہیں، ہونڈ کے نیچے حصہ کو پھل کہتے ہیں، دم کی بڑا کو عکہ کہتے ہیں، نلی اور گاجی کے درمیان جوڑ کو حوشب یعنی مٹھا کہتے ہیں، سم کے اگلے حصہ کو ٹیک یعنی ہم کا بچہ اور پچھلے حصہ کو عقب یعنی ایڑی کہتے ہیں، سم کے اطراف کے بال کو شمر یعنی سم کی بیون کہتے ہیں، شے کے نیچے کے بالوں کو شان کہتے ہیں، ہاتھ کی ان موٹی نسوں کو چوٹے پک آتی ہیں، عالمان کہتے ہیں، اس کے بعد ناخن شروع ہوتا ہے،

فصل

ان رگون کا بیان جن میں فصہ نیا علجا مفید ہے

دوا میں ان دونوں رگون کو کہتے ہیں جو گردن کی پٹی میں ہوتی ہیں، ان کے فصہ کھونٹے کو تو دیتے

کھتے ہیں، تاخر ان کے متعلق اسی نے لکھا ہے کہ یہ دونوں سینہ کی رگین ہیں، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ یہ دونوں رگین شکر کے مرض میں کھولی جاتی ہیں، اور ان کے کھولنے کو تصدیر کہتے ہیں، ناظران ان دونوں کو کھتے ہیں، جو گوشہ چشم میں ناک کی طرف ہوتی ہیں، ان کے کھولنے کو کھیل کہتے ہیں، صاف خان ہاتھ کی دو رگوں کو کھتے ہیں، جو گھٹنے میں ہوتی ہیں، نسیان ان دو رگوں کو کھتے ہیں، جو رگوں میں ہوتی ہیں، فابلان ان دو رگوں کو کھتے ہیں، جو ان میں ابھری ہوئی ہوتی ہیں، ان کے علاوہ بھی دوسری رگین ہیں، جو علاجا کھولی جاتی ہیں، دو رگین ایڑی میں ہوتی ہیں، جن کے کھولنے کو کھیل کہتے ہیں، ران کی رگوں کے کھولنے کو تغیز کہتے ہیں،

مدویج تصدیر، تغیز، کھیل، اور تلویغ وغیرہ کے طریقہ عمل کے متعلق ابن ابی حزام نے لکھا ہے، فصد کھولنے کے لئے اچھے لوہے کا نشتہ بنایا جائے، جس کا برابر تپلا اور کھلا ہو، اور تلویغ کے لئے چاقو کا کھیل چوڑا رکھیں، فصد کھولنے کے لئے نشتہ کو انگوٹھے اور شہادت کی انگلی سے اس طرح پکڑ لیں، جیسے قلم پکڑا جاتا ہے، نشتہ کا پورا پورا تھیلے کے اندر صرف ناخن برابر باہر نکالیں، اور آہستہ رگ میں اوپر کی جانب شکاف بنائیں، مدویج کھیلے نشتہ کو شاخ یا لکڑی کے خول میں رکھیں، صرف انگوٹھے کے ناخن کے برابر باہر رکھیں، نشتہ دینے میں جلدی نہ کرنا چاہئے، اطمینان سے رگ پہچاننے کے بعد نشتہ دین، خصوصاً دو جاہن یعنی گردن کی رگوں میں کافی احتیاط کی ضرورت ہے، فصد کھولنے سے قبل جانور کو بھی طرح باندھ لینا چاہئے، اور گردن کو زور سے دبانا چاہئے، تاکہ رگ نمایان ہو جائے، یہ جگہ نہایت خطرناک ہے، اگر غلطی سے تمھارا ہاتھ ملے گی رگ میں لگ گیا، تو پھر جانور کا زندہ رہنا دشوار ہے، بعض قدماء مدویج کے اس بنا پر مخالفت ہیں، کیونکہ اس سے مری کے کھٹنے یا پھٹ جانے کا اندیشہ ہے، بعض دفعہ رگ کی شناخت میں دقت ہوتی ہے تو ایک ہی جگہ پر کئی بار نشتہ لگ جاتا ہے، جس سے جانور ہلاک ہو جاتا ہے، ان قدماء کی رائے سے کہ مدویج کی بجائے تصدیر، اور تیغ سے فائدہ اٹھایا جائے، یہ دونوں عمل مدویج سے زیادہ محفوظ ہیں، تیغ کو طواری کی موٹی نسیں میں نشتہ لگانے کو کہتے ہیں، دابنے اور بائیں پیر کی ایڑیوں میں فصد دیا جاتا ہے، فصد کے دیتے وقت گھوڑے پر زین وغیرہ رکھیں، تاکہ یہ رگین نمودار ہوں، بعض یہ کہتے ہیں کہ یہ دونوں رگین گردن کی رگ یعنی دو امین سے تعلق رکھتی ہیں، مدویج کی بجائے تصدیر سے بھی فائدہ پہنچتا ہے، سینہ کی یہ رگین بھی دو امین سے لگاؤ رکھتی ہیں، فصد خواہ کسی

رگ میں کھولی جائے، احتیاطی تدابیر کو ہر جگہ ملحوظ رکھنا چاہئے، کھیل کو گوشہ چشم کی رگوں میں فصد دینے کو کہتے ہیں،

یہ دونوں ناظران کہلاتی ہیں، ناک سے گذر کر نیچے کی طرف آتی ہیں، ان میں فصد دینے سے شکر کے مرض میں فائدہ ہوتا ہے، صاف خان کی رگ میں فصد دینا ہو تو گھٹنے سے نیچے تک بیڑی بٹھوٹی سے رسی باندھ دو، تاکہ اس بندش سے رگ نمایان ہو جائے، اور جب خون بند کرنا چاہو تو رسی کھولو،

فصل

خون نکالنے کے فوائد

ان رگوں سے خون نکالنا بلا کسی خاص علت یا ضرورت کے نہیں ہوتا ہے، بیجان خون اور دوسری علامتیں جو کسی خاص مرض پر دلالت ہوں، ان کی وجہ سے عمل کیا جاتا ہے، مثلاً مدویج اس وقت کی جاتی ہے جب کہ جانور زیادہ توانا اور تندرست ہو، گوشت اور خون زیادہ ہو، ایسے جانور کی رگ دوا میں تہش دن کے بعد فصد دینا چاہئے، تاکہ وہ صبح اور تندرست رہے، ریش کا موسم اس سے متعلق ہے، اس میں فصد کھونا ممنوع ہے، لیکن کمزور، پست اور ٹھکے ہوئے جانور دن میں عمل ان کی حالت کے اعتبار سے کیا جاتا ہے، بیجان خون کی علامت یہ ہے کہ آنکھ کی دونوں گون میں ہمارا ہوسر اور چہرہ کی رگوں میں جنبش اور پھرک ہو، سانس بھاری ہو، آنکھیں غمور ہوں، سر اور کان میں استرخا ہو، جسم میں گرمی معلوم ہو، اور زبان میں خشکی کے آثار ہوں، اگر یہ علامتیں پائی جائیں تو تازہ یا خشک انکور کو پانی میں تر کر کے کھلائیں اور سات دن تک جو کھلائے، اس کے بعد مدویج کا عمل کریں، اگر ان میں سے بعض علامتیں بھی پائی جائیں، تو بھی مدویج کا عمل کریں، نشتہ کے بعد اگر خون کی روانہ نہ کم ہو تو زبان کا سفوف ملی کے بال میں پیسٹ کر اس جگہ پر بھر دیں، اس سے خون بند ہو جائے گا، یا زخم پر مرہم کی ٹٹی باندھیں، اس ٹٹی پر مرہم

لگانے کے بعد چلی کا بارہ مارا چھڑک دین، پھر اسی ہی لگائیں،
فصدے اگر گین متورم ہو جائیں، تو ان کو گرم پانی سے دھوئے رہیں اور پیرا کو بھون کر ضا کر دین
اگر اس سے کم نہ ہو تو یہ مرہم لگائیں،

خسخرہ، موم، مور کی جڑی، لگائے کی پتلی کی ہڈی تنک اور زرخن زیتون وغیرہ کو بھون لیں
اور پھر اس میں ایک دو انصت مقدار میں زفت ڈال کر کچائیں یہ مرہم مفید ہوگا، قطران کی مالش بھی کرتے ہیں
تاکہ زخم پر کھیاں نہ بیٹھ سکیں،

شہد کی بیاری میں مٹھے کے قریب کی رگوں میں فصدہ کھونا مفید ہوتا ہے، فصدے قبل بازو سے
نیچے ہاتھ سے مالش کر کے خون اُٹار لیں، اس کے بعد بازو سے مٹھے تک رسی لپیٹ دین، درمیان میں کوئی جگہ
خالی نہ چھوڑیں، اس کے بعد بھی مالش جاری رکھیں، رگین جب صاف طور پر نظر آئیں، تو فصدہ دیدیں
جب مناسب مقدار میں خون نکل جائے، تو پھر رسی کھول دین، اور زخم پر تنک چھڑک دین ایسے جانور کو
پانی پین جانے سے روکیں، اور جو سے پرہیز کریں، اسی صورت میں سبز گھاس وغیرہ چارہ میں دین، اگر تیر گھاس
نہ لے سکے تو پھر شنگ گھاس کھلائیں دن میں تنک اس کو آہستہ آہستہ ہلکا کر چلنے کی عادت ڈالیں، اس
کے بعد دم میں نعل باندھ دیں تاکہ یہ سخت ہو جائیں، بعض وقت تالوں میں بھی فصدہ دیا جاتا ہے، جس کو تخنیک
کہتے ہیں، اس رگ میں درجہ ثلثہ اور رابعہ کے قریب فصدہ دینا چاہئے، باب کے قریب فصدہ دینے
سے خون کا بند ہونا دشوار ہو جاتا ہے،

فصل

شہسواری کے اصول

مہلب بن ابی صفورہ اور ابن ابی خزام کی کتابوں سے یہ بیان ماخوذ ہے، جو شخص گھوڑے سواری کی

مادی ہوتا ہے، اس کو چند قواعد سے واقف ہونا ضروری ہے، زین پر بیٹھنا لگام پکڑنا، گھوڑے کو قابو میں رکھنا
ان سب طریقوں سے واقفیت ایک امر لایہدی ہے، زین ہمیشہ چوڑی بنائی جائے تاکہ ہر طرف اچھی طرح
پلٹ سکے چھوٹی زمین سے سوار کو تکلیف ہوتی ہے، ابن ابی خزام کا قول ہے کہ زین کے اندر مضبوط لکڑی
یا کوئی سخت ڈالی جائے، بیٹھنے کی جگہ کشادہ ہو، زین کے کنارے لگے اور پچھلے اٹھے ہوئے ہوں زین
کے سامنے کا قلابہ چڑے کا ہو، دو تنگ ہوں تو زیادہ بہتر ہیں، رکاب ایک وزن کے ہوں ان کے حلقہ نہ
زیادہ کشادہ اور نہ زیادہ تنگ ہوں رکاب کا وزنی ہونا اچھا ہے، رکاب ڈوری یا چڑے میں لگائی جائے
ان کی لمبائی ہر دو جانب یکساں ہوں، رکاب پر کے لحاظ سے چھوٹی بڑی رکھیں، لیکن رکاب کا چھوٹا
ہونا خدشہ سے خالی نہیں ہے، بعض دفعہ گھوڑے کے کودنے یا تیز چلنے کے وقت سوار کا پر رکاب نکل جاتا ہے
اور بعض وقت بلا احتیاج روکے کے گھوڑا اٹل جاتا ہے، اسلئے رکاب بڑی رکھیں،

لگام ننگی یا اس کے مشابہ ہو، کیونکہ عام شہسواری لگام کو لگاتے ہیں، لگام گھوڑے کی قوت
کے لحاظ سے دزنی رکھی جائے ابتداً مختلف قسم کی لگام لگا کر رکھیں، جو جانور کے موافق آئے اور ہلکی معلوم
دہی برابر لگائیں، لگام کا وہ حصہ جو گال پر ہوں، یعنی سر و دال چھوٹا ہونا چاہئے بعض جانور کے جبڑے کم قور
ہوتے ہیں، اگر لگام کا یہ حصہ نہ لایا اور ڈھیللا ہو تو جانور پر بوجھ زیادہ پڑتا ہے، اور اس کی جھڑ سے دانت میں
چوٹ لگتی ہے اور چال میں خرابی آجاتی ہے، لگام کا دہانہ جو منہ میں ہوتا ہے مضبوط ہونا چاہئے، کیونکہ یہی
لگام کا جز اعظم ہے،

مہلب بن ابی صفورہ کا قول ہے کہ باگ اتنی لانی ہو کہ وہ حنائے زین تک پہنچ سکے، اس سے زیادہ
لاحقی باگ سے سوار کچھ نہ کچھ کمیل کرتا رہتا ہے ابن ابی خزام نے لکھا ہے کہ جب تم گھوڑے پر بیٹھا چاہو، تو پہلے
زین رکھو اور دیکھو ہاتھ سے تنک کسو اگر کوئی دوسرا شخص تنک کسے تو بیٹھنے سے قبل اس کا اندازہ کر لو،
کیونکہ اگر تنک ڈھیللا ہو جائے اور سوار کے ہاتھ میں اچھلے بھی ہوں تو زین سرک جانے کا اندیشہ ہے، تنک
جستہ سخت کسا ہوگا، اسی قدر زین جسم سے ملحق رہے گی، اور زین کی حرکت سے تنک ڈھیللا نہ ہوگا، گھوڑے کا
سلہ یہ کوئی خاص قسم کی لگام ہے، تیر کا اس چھوٹے نیزہ کہتے ہیں، جس میں دمانہ ہوں لیکن ہر کوئی خاردار لگام ہوتا ہے

پر بیٹھے وقت بائیں ہاتھ میں کوزا لے اور دامن ہیٹ کر گھوڑے کے بائیں جانب رکاب کے قریب تھوڑی دُور تک خاموش کھڑے رہو، گھوڑے کے ہاتھ کے قریب سٹ کر کھڑا ہونا معیوب ہے تمہارا بائیں پہلو اس کے موڑنے کے قریب ہو، اس کے بعد بائیں ہاتھ سے نگام ادا کیا جائے، اگر ایسا نہ ہو تو زین کا اگلا حصہ پکڑ لو، اور پھر باگ کو بائیں جانب تان لو تاکہ گھوڑے کا سر تھامے قریب ہو جائے اور بیٹھے وقت وہ آگے نہ بڑھ جائے باگ زیادہ نہ تخت کرو، ورنہ جانور گھوم جائے گا، یہ طریقہ اسلئے بتایا گیا ہے کہ بعض دفعہ باگ اگر سخت نہ کی جائے، تو گھوڑا بھاگنے لگتا ہے اور سوار کا بیٹھا شکل ہو جاتا ہے، خصوصاً نیزہ اور ہتھیار کے ساتھ تو اور دشوار ہے، اس کے بعد بائیں ہاتھ کا وسط قدم رکاب میں ڈال کر موڑنے کے محاذ میں رکھو، رکاب کا ہیٹ میں لگانا معیوب ہے، اس کے بعد داہنے ہاتھ سے زین کے کناروں میں سے کسی ایک کو پکڑو، میرے نزدیک پہلا حصہ پکڑنا زیادہ ٹھیک ہے، پھر نہایت سکون اور اطمینان سے اپنے جسم کو توازن قائم رکھتے ہوئے بیٹھا اگر سائیں داہنی رکاب پکڑے تو بہتر ہے، بیٹھے کے بعد داہنی رکاب میں رکھو، پھر رکاب کے سہارے پر کھڑے ہو کر کپڑے ہیٹ لو، شہسوار عموماً پہلے کپڑے ہیٹ لیتے ہیں، پھر بیٹھے ہیں، لیکن میرے نزدیک بیٹھ کر کپڑے ہیٹنا بہتر ہے، ان تمام صورتوں میں بائیں ہاتھ سے باگ نہ چھوڑیں، بیٹھے کے بعد دونوں ہاتھ میں باگ پکڑ کر گھوڑے کے سر کو سیدھا کریں، اور پھر ایسی مار کر قدم چلانا شروع کریں، گھوڑے کو کبھی جسم کی حرکت سے نہ چلائیں، اور نہ بیرون سے ہیٹ میں ماریں، ہوشیار سوار اس قسم کی حرکت نہیں کرتے ہیں،

گھوڑے سوار کی گریہ ہے کہ گھوڑے پر بھی نشست اچھی ہو، باگ کی گرفت ٹھیک ہو، بیٹھ سیدی ہو، موڑنے پر برابر ہوں، کسی ایک طرف مائل نہ ہوں، جسم آگے کی طرف جھکا نہ ہو، اور نہ پیچھے کی جانب ٹیک لگائے ہو، سینہ نہ تو سامنے نکلا ہو، اور نہ کوزہ پشت ہو، نہ شکستہ نشست میں استواری اور استحکام ہو، گھوڑے پر بیٹھنے کے بعد تم کو چاہئے کہ رکاب میں بیرون کو سیدھا کرو اور دونوں کو بھیلادور کا جبکہ اندر بیٹھا نہ دھندل کر بلکہ وسط قدم یا بعد قدم کا اندر ہونا کافی ہے، پیر ڈالنے کے بعد رکاب کو آگے کی جانب نہ کھینچو، تاکہ تمہاری نگاہ اپنی انگلیوں پر پڑ سکے، کیونکہ اصل شہسوار زین پر صبح نشست اور ان کا بھیلادور ہے، اور جاگلوں

کی گرفت اور سکون کے ساتھ بیٹھا ہے،

بعض شہسوار گھوڑے پر زانو کے بل پر بیٹھے ہیں وہ رکاب میں پیر ڈال کر کھڑے ہو جاتے ہیں، اور پھر زین کو قابو میں کر کے بیٹھ جاتے ہیں، رکاب میں وسط قدم رکھنے سے نشست ٹھیک رہتی ہے، البتہ نیزہ یا کوئی ہتھیار ساتھ ہو تو داہنے پروزن ڈالنا بہتر ہے، اور نیزہ انداز کو بائیں پروزن ڈالنا چاہئے، نشست ٹھیک رکھنے کے لئے دونوں بیرون کا رکاب میں جا رکھنا، اور جاگلوں سے زین کو گرفت میں رکھنا، اور باگ کو ہر وقت قابو میں رکھنا ضروری ہے، باگ کو گردن کے آخری حصہ میں پکڑنا چاہئے، بیٹھے کے بعد سر کو سیدھا کریں اور مناسب انداز سے دھیلی یا سخت رکھیں،

جو شخص ان چیزوں پر قدرت حاصل کرے گا وہی شہسوار ہوگا، خوب یاد رکھو، سوار کی اصل یا نر باگ کی صحیح گرفت ہے، باگ کو میزان کو یا حساب نہر سوار اسکو درست نہیں رکھ سکتا ہے، ناواقف ہمیشہ دھوکہ کھا جاتا ہے، اسکی شناخت یہ ہے کہ جب قدر گھوڑے کا سر سیدھا ہو، اسی قدر سوار ماہر ہے، ہمیشہ باگ میں ایسی جنبش یا حرکت ہونی چاہئے، کہ گھوڑا انگام کو چھینا رہے، کیونکہ جانور ہمیشہ سوار سے متوقع رہتا ہے کہ وہ ہوشیار رہے جب تک انگام میں جنبش ہوگی، اس کو اندازہ ہوگا کہ سوار ہوشیار ہے غفلت سے بڑا نقصان پہنچتا ہے، جانور جب کبھی منہ کے جانب جھکتا ہے، تو انگام منہ سے نکل جاتی ہے، باگ کو کبھی دھیلی نہ کرو، ورنہ تمہاری غفلت سے جانور الجھ کر گر پڑے گا، گرفت ٹھیک رکھو اس کا مطلب نہیں ہے کہ جانور کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کرو، بلکہ میرے نزدیک اس پر جا بجا اور قہر ہونا نرم اور رحمدل ہونے کا بہتر ہے تیز رفتاری کے وقت انگام دھیلی نہ کرو، ورنہ پھسل جانے کا ڈر ہے،

ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ اگر تم شہسوار بننا چاہتے ہو تو سب سے پہلے نگاہی بیٹھ پر بیٹھنے کی مشق کرو، کیونکہ بغیر نگاہی بیٹھ پر بیٹھتے ہوئے تم سوار نہیں کہلا سکتے، زین اسوقت تک تمہارے قابو میں نہیں آسکتی جب تک کہ تم نگاہی بیٹھ پر بیٹھنے کی عادت نہ کرو، پوچھا یا کسی اور تیز چال کے وقت ایسے جاہل سوار کی نشست ٹھیک نہیں رہتی ہے، بلکہ وہ ہر وقت حرکت کرتا رہتا ہے، جسکی وجہ سے گھوڑا بدک جاتا ہے، تم جب سوار ہو سکو تو پہلے کپڑے پھین کر گھوڑے کو انگام دو، اور معمولی جھول ڈال دو، اور تنگ اور قلابہ باندھو

اس کے بعد بائیں مونڈے کے قریب بائیں ہاتھ سے باگ اور ایساں پکڑ کر جلدی سے بیٹھ جاؤ جھول پر بیٹھنے کے بعدنگی بیٹھ پر بیٹھیا آسان ہے، بیٹھنے کے بعد باگ کو گردن کے قریب پکڑو، اسکے بعد بائیں بیٹھ سیدھی اور رانوں سے زین کو دونوں طرف سے دباؤ اور بیٹھ کے رخ پر زیادہ مرکب کر بیٹھو، اسکے بعد گھٹنے، پٹلی اور قدم کو گھوڑے کے مونڈھوں کی طرف کرو، تاکہ تم میر کی انگلیوں کو برابر دیکھ سکو، تمہاری نشست کا زیادہ وزن رانوں پر ہونا چاہئے، جو شخص ایسا کرے گا، وہ قوت کے ساتھ بیٹھ سکے گا، بیٹھنے کے بعد لگام سیدھی کر کے ایڑی لگا کر چلاؤ، ابتداً ترخاڑی مولی رکھو، تاکہ باگ تمہارے قابو میں رہے جب تم اس رفتار میں اپنے کو سنبھال سکو، تو پھر ترخاڑی میں بھی سنبھال لو، پہلے اسکو اپنی چال پر چلنے دو، پھر پویا یا سرپٹ ڈالو پویا میں بھی زیادہ ترخاڑی کرو، اس چال میں سوار کو بیڑی تکلیف پہنچتی ہے، اگر سوار پریشان ہو جاتا ہے، چال کی ابتدا، اور ابتدا، دونوں حالتوں میں اپنی نشست برابر رکھو، دوڑتے ہوئے گھوڑے کو یکایک نہ روکو، بلکہ آہستہ آہستہ لگام سخت کرو، اور آخرین آدمی کی چال سے چلاؤ، ان ہی دونوں حالتوں میں زین پر بیٹھو بیڑی قائم رہنا سوار کی خوشی پر دال ہے، گھوڑے کو زیادہ دیر تک بید مسافت میں دوڑانا بھی کوئی اچھی بات نہیں ہے، خصوصاً ایسے جانور پر سوار ہو کر نیزہ بازی نہیں کی جاسکتی، ہر گھوڑا اگر تعلیم یافتہ ہو، تو وہ سوار کے ایک اشارے سے فوراً رک جاتا ہے، لیکن غیر تعلیم یافتہ گھوڑے کو اچانک روکنا برا ہے، کم سے کم دو تین مرتبہ روک کر چلاؤ، پہلی مرتبہ سے دوسری مرتبہ باگ کو زیادہ سخت کریں، اس طرح تدریجاً روکیں، اور ہر وقفہ میں باگ کو دھمکی کر دیں، اگر ایسا نہ کریں گے تو گھوڑا پھر ترخاڑی دوڑنے لگے گا، باگ کو دونوں جانب سے کھینچا جائے تاکہ متوسط میں رہے اور کسی ایک جانب مائل ہو جائے، گھوڑے کے پچھلے حصہ پر بھی نگاہ رکھو، اس میں بھی کسی جانب میلان نہ ہو، ناواقف سوار جب کسی گھوڑے کو یکایک روکتے ہیں، تو زین سمیت الٹ جاتے ہیں، روکنے میں گھوڑے کے منہ زخمی کرنے سے بچانا چاہئے، باگ کی خراب گرفت سے اس منہ عموماً زخمی ہو جاتا ہے،

جب تم نگلی بیٹھ پر بیٹھیا سیکھ جاؤ گے، تو ابتداً رائد سوار کی ہمارت بہت جلد ہو جائے گی، اسکے بعد زین رکھ کر سوار می شروع کرو، زین سوار میں بھی مذکورہ قواعد کا لحاظ رکھو جب تم ان قواعد سے

اچھی طرح واقف ہو جاؤ گے، تو سوار میں نکو ایسا ملکہ ہو جائے گا، کہ تمہارے جسم کی ہر حرکت قاعدہ کے اندر ہوگی، حتیٰ کہ جب تم غافل ہو جاؤ، یا کسی اور مشغلہ میں لگ جاؤ، تو بھی نشست ٹھیک رہے گی اسکے بعد تم نیزہ بازی تلوار چلانا، اور جنگ کرنا سیکھو، اگر تم کو اتنی ہمارت نہ حاصل ہو تو اس قسم کا کھیل گھوڑے پر نہ کرو، ان طریقوں کے جاننے کے بعد جنگ کے اصول سے واقفیت حاصل کرو، گھسان جنگ میں شب بیداری کر کے لڑنے کا طریقہ، میدان جنگ میں سرعت سے گھٹنے اور بھاگنے کا طریقہ، مقابلہ کو میدان میں لٹکانے کا طریقہ اور اس پر حملہ کرنے کے بعد پیچھے ہٹنے کا طریقہ اور دوسرے جنگی حالات سے واقفیت ضروری ہے،

سوار کو چاہئے کہ جب ہر درپیش ہوئی مضبوط ڈوریاں گول یا چوڑی ساتھ رکھے، بسا اوقات دور دراز مسافت میں گھوڑے کی جست سے تنگ ٹوٹ جاتا ہے، اور زین گردن پر آجاتی ہے، اگر وہ بیڑی ڈوریاں ہوگی تو بیڑی ڈوری ٹوٹ جائے گی، تو دوسری ڈوری زین کو باقی رکھ سکے گی، اگر ایسا نہ کر سکے تو دوسری رسی ساتھ لے، تاکہ ایک ٹکے ٹوٹے پر دوسری سنبھال سکے، بغیر تنگ کے اگر کبھی زین پر بیٹھنے کا اتفاق ہو، تو دواہنی رکاب کو قلا وہ کے قریب لاکر بائیں رکاب پر بائیں پیر رکھ کر جلدی سے بیٹھ جاؤ، اور دواہنے ہاتھ سے لگام اور زین پکڑو،

فصل

نیزہ کے ساتھ سوار پر بیٹھنے کا طریقہ

جب تم گھوڑے پر نیزہ کے ساتھ بیٹھنا چاہو، تو باگ اور زین کے اگلے حصہ کو بائیں ہاتھ سے پکڑو، اور نیزہ کو اپنے ہاتھ میں لیلو اسکے بعد گھوڑے کے سامنے تھوڑی دیر کھڑے رہو، نیزہ کا بخلا حصہ زین دواہنے سے ذرا فاصلہ پر رکھو، اسکے بعد بائیں رکاب میں پیر ڈال کر حسب معمول بیٹھ جاؤ، بیٹھنے کے بعد ہی نیزہ کو

دائیں جانب لے لو جب اطمینان سے بیٹھ جاؤ تو نیزہ اور باگ کو بائیں ہاتھ میں رکھ کر پیرے سمٹ لو، اس کے بعد فوراً نیزہ کو دائیں جانب لے لو، یہ صورت اس وقت کرو جبکہ تم میدان یا کٹہہ جگہ پر ہو، لیکن اگر تمھارے قریب آدمی ہے، یا کوئی درخت سائے ہو، جہاں نیزہ کے پھیننے یا آدمی کے ٹپنے کا اندیشہ ہو تو نیزہ کو بائیں ہاتھ سے ایال کے ساتھ پکڑ لو، اور داہنہ ہاتھ زمین پر رکھ کر بیٹھ جاؤ، جب تم نیزہ کے ساتھ اترنا چاہو، تو نیزہ کو بائیں جانب گرا دو، گھوڑے کے بائیں پیر کے قریب اتر دو، اترتے وقت تمھارا داہنہ ہاتھ زمین پر ہو، جس وقت اتر جاؤ فوراً نیزہ کو دائیں ہاتھ میں لے لو، ورنہ گھوڑے کے پیر سے نیزہ کے ٹوٹ جانے اور گھوڑے کے زخمی ہونے کا اندیشہ ہے، جب کبھی نیزہ زمین پر گر جائے، تو کبھی گھوڑے پر بیٹھنے سے زمین سے نہ اٹھاؤ بلکہ فوراً اتر کر ہاتھ سے اسکو اٹھا لو، کیونکہ اگر نیزہ گھوڑے کی ٹاپ کے نیچے رہ گیا تو اس کے ٹرنے یا ٹوٹنے کا اندیشہ ہے، ان تمام طریقوں سے سوار کو وقت ہونا ضروری ہے،

جب تم ڈھال لے کر سوار ہونا چاہو، تو ڈھال کو بائیں نفل میں دیا لو، اور اس طرح بیٹھو جیسا کہ تم ابھی سیکھ چکے ہو، روایت یہی ہے ایک آدمی کو ڈھال کر سوار ہونا چاہو، تو بائیں پیر کو بائیں رکاب میں رکھو، اور زمین کے اگلے حصہ کو دائیں ہاتھ سے باگ کے ساتھ پکڑ کر بیٹھ جاؤ، زانو سے زمین کو پار کرو،

ابن ابی حزام کی کتاب میں گھوڑے کو کوڑے یا چابک سے مارنے کا طریقہ یہ لکھا ہے کہ ہمیشہ گھوڑے کی غفلت کی حالت میں کوڑا مارو، کیونکہ اس کا باخبر رہنا برا ہے اس سے عادت بگڑ جاتی ہے، اس سمت سے اس کو کوڑا مارنا چاہئے کہ اسکو پتہ نہ چل سکے، مگر کدھر سے مار پڑی،

سوار کو ڈھال تلوار اور نیزہ بازی سے واقف ہونا چاہئے، ابن ابی حزام نے لکھا ہے کہ سوار کو تلوار کے حملہ کو وسط ڈھال پر روکنا چاہئے، اور نیزہ کو ڈھال پر سر کی جانب سے روکنا چاہئے تاکہ دوسرے ہاتھ سے نیزہ چلا سکے، سینہ کو کبھی مقابل میں نہ آنے دو، ورنہ ضرب لگ جائے گی، ہمیشہ ڈھال کو نیزہ کے سامنے رکھو، ایسا نہ ہو کہ نیزہ پیرے میں لگ جائے، تلوار چلانے میں زیادہ احتیاط کی ضرورت ہے، کیونکہ بہت سے لوگ میدان جنگ میں اپنی تلوار سے اپنے گھوڑے کا بازو یا ران یا کان یا اپنا پیر کاٹ ڈالتے

میں اس لئے جب تم گھوڑے پر بیٹھ کر میدان میں مقابلہ کرنا چاہو تو رکاب کو اس طرح محفوظ رکھو کہ انگلیاں باہر نہ دکھائی دیں جب تلوار چلانا شروع کرو، تو اپنا پیر گھوڑے کے اگلے پیر و سر کو خوب ہوشیاری سے پکڑو جب تم کسی دشمن پر تلوار مارنا چاہو، تو ہمیشہ دائیں جانب سے حملہ کرو، اور نیزہ بائیں جانب سے مارو نیزہ ہمیشہ ہلکا رکھنا چاہئے، بلکہ تمام ہتھیار جیسے ہلکے ہو، اسی قدر کارآمد ہوتے ہیں، نیزہ کا طول دس ہاتھ ہو یا زیادہ سے زیادہ گیارہ ہاتھ ہو، نیزہ نہ تو زیادہ موٹا ہو اور نہ زیادہ پتلا ہو، موٹے نیزے پر انگلیاں کم جتنی ہیں، نیزہ کی بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ ناتناؤنی ہو کہ ہاتھ بچ جائے اور نہ اتنا ہلکا ہو کہ انگلیاں تھیلی سے مل جائیں گھوڑے کو نیزہ بازی یا تلوار چلانے کے وقت قابو میں رکھنا چاہئے،

فصل

ابن حجاج کی کتاب میں سوار کی ضروری ہدایتیں لکھی جاتی ہیں جن کے بغیر اس کو مفربین،

سوار کو گھوڑے کی نگہداشت سے غافل نہ رہنا چاہئے، اس کے رہنے کی جگہ صاف اور تسخری رکھنی چاہئے، چارہ اور پانی وغیرہ کا پورا خیال رکھنا چاہئے، روزانہ اس کے ہاتھ پیر اور تمام جوڑوں کو چھو کر دیکھنا چاہئے، رگ اور ٹھون میں اونچے نیچے یا کوئی اور نقصان معلوم ہو، فوراً زخمی سے اس کی اصلاح کرنی چاہئے، اس میں اس کو باہر نہ نکالا جائے، بدن کی خوب مالش کی جائے، اور پانی میں کھڑا کیا جائے تاکہ سمیٹنی مرض کی اصلاح ہو جائے،

یہ معلوم رہے کہ ابتدائے میں امراض چھوٹے اور ہلکے رہتے ہیں، لیکن ان کو چھوٹا نہ رہنے دینا چاہئے، اگر ذرا بھی غفلت کی گئی، تو یہ مرض بڑھ کر جانور کی ہلاکت کا باعث ہوگا، ایسی حالت میں

جب کہ جانور میں کوئی مرض پیدا ہو جائے، تو ہوائانی سے پرہیز کرنا چاہئے، خصوصاً زیادہ مسافت طے کرنے کے بعد ان دونوں چیزوں سے احتیاط کریں، اس سے شش کی بیماری پیدا ہو جاتی ہے اور مدہ میں نفع اور قراقر اور اعصاب میں تشنج اور ریا ج پیدا ہو جاتی ہے، ہم خراب ہو جاتے ہیں سفر سے مکان کے بعد بھی اس کی خبر لینی چاہئے، یہ گزشتہ باب میں لکھا جا چکا ہے،



باب سی چہام

اس باب میں بالوطیور کی پرورش کا طریقہ بتایا گیا ہے، جو مکا فون میں بانغون میں اور کھیتوں کے قریب مختلف ضرورتوں سے پالے جاتے ہیں، مثلاً کبوتر، بٹا، مور، مرغی اور شہد کی مکھی وغیرہ انہیں سے بہتر قسم کا انتخاب پالنے کا طریقہ چارہ دینے کا نظم اور امراض کے مخصوص علاج کی ترکیب بتائی گئی ہے،

کبوتر

کبوتر دو قسم کے ہوتے ہیں ایک اہلی ہوتے ہیں، جو مکا فون میں رہتے ہیں، اسکی مادہ دین انڈا دیتی ہیں اور دوسرے وحشی ہیں، جو کھیتوں میں چرتے ہیں، یہ گھروں میں انڈے نہیں دیتے، بلکہ ان کے لئے الگ مکان ہوتے ہیں، اہلی کبوتر اچھے ہوتے ہیں ان میں سے پانچ کبوتر جسکے پر میں سفید یا لہو زیادہ ہوتے ہیں، یہ بہت خوش رنگ ہوتے ہیں،

ارسطو طائیس کا قول ہے، کہ اہلی کبوتر سال میں دس چھول انڈے دیتی ہے، اور بعض اوقات گیارہ چھول بھی دیتی ہے، مگر کبوتر خصوصیت سے بارہ چھول انڈے دیتی ہے، بعض سال کے اخیر میں اور بعض ماہ گزرنے کے بعد جوڑا کھانے لگتی ہے، یہ دو انڈے دیتی ہے، اسکے دو انڈوں میں ہر ایک میں ایک اور ایک مادہ کا ہوتا ہے، جو انڈا لانا ہوا، اور دونوں طرف نکلا ہوا وہ مادہ کا ہے، اور جو گول ہوا درکناسے عریض ہونہ نر کا ہے، پہلے نر کا انڈا دیتی ہے، اور اس کے بعد مادہ کا انڈا دیتی ہے، دونوں میں ایک دن

رات کا فاصلہ ہوتا ہے کبھی تین اندے بھی دیتی ہے لیکن ایسا کم ہوتا ہے ۲۰ دن پہلے کے بعد یہ بچہ
لے لگتی ہے ابتدا انداز میں چوتھ سے سوراخ کو دیتی ہے اور پھر توڑ کو بچہ نکالتی ہے کچھ دنوں تک
بچوں کو پرکے نیچے رکھتی ہے، نیچے جب ذرا قوی ہوتا ہے تو ان کو باہر نکالتی ہے، نیز بچہ اندے
سے نکل کر بہت جلد باہر آجاتا ہے اور مادہ بچہ ایک دن اور ایک رات اندے کے پوست ہی میں رہتا
ہے، کیونکہ وہ بچہ جو ریح یا خریف میں پیدا ہوا چھتا ہوتا ہے سخت گرم اور سر میں اس کے بچے
خراب ہو جاتے ہیں،

کبھی دو دنوں اندوں میں نہ رہی پیدا ہوتا ہے ایسی صورت میں کیوڑی باری باری سے دو
اندوں کو پستی ہے،

جا حظ کی کتاب میں ہے کہ سینے کے وقت یا دل کی کوک سے اندے خراب ہو جاتے ہیں
بسا اوقات خود کیوڑی کی کوک سننے کے بعد اندے کو چھینک دیتی ہے اور بعض اوقات سکر چنڈو
تک ٹپٹی رہتی ہے،

اگر کم کیوڑی سے بچہ زیادہ پیدا جاتے ہو، تو زیادہ کو الگ الگ رکھو اور پھر کسی خاص وقت ملنا
اس عمل سے اندے زیادہ ہوں گے اور کم ضائع ہوں گے، اپنی کیوڑی پہچان یہ ہے کہ وہ ظروف میں
پانی دانہ کھائے اور گھر کے لوگوں سے مانوس رہے، تنہائی اور وحشت سے گھبرائے، اپنی پرندہ پہچانے
ہوئے آدمیوں سے مانوس رہتا ہے، اس کے رہنے کے لئے صاف اور ستھری جگہ بنانی چاہئے، یہ بہت سے
خواص میں انسان کے مشابہ ہے، اپنی مادہ سے حقیقی کے وقت بوسہ بازی کرتا ہے، اور اس کو اپنی طرف مختلف
حرکات سے بلاتا ہے، اور مشورہ لیتا ہے، غرض کہ بہت سے افعال میں انسان سے مشابہت رکھتا ہے،
ارسطا طالس کا قول ہے وحشی کیوڑی سال میں دو مرتبہ اندے دیتی ہے، اقلیموں کا قول ہے کہ

کیوڑیوں کے لئے گرمیاں مندر کی طرح برج بنایا جاتا ہے، اس کے نیچے کشادہ طاق بنائے جسا میں
طاق ایک دوسرے سے مستور ہوں یا اگر تم چاہو تو گھر کی دیوار میں گول طاق اور نیچے بناؤ، دیوار کے عرض
میں تھائی یا چوتھائی حصہ تک سوراخ بڑھا سکتے ہیں، طاقوں کا تیار کرنا سہل ہے، ہمیں میں دوبا

ان طاقوں کو صاف کرتے رہیں، ان طاقوں کے اوپر کی جانب جانور کے نکلنے کے لئے سوراخ بنائیں
یہ سوراخ نہ زیادہ تنگ ہوں اور نہ زیادہ کشادہ، کیوڑی کا گھونسلہ کسی کھیت کے قریب بنائیں تو زیادہ بہتر
ہے، گندگی سے چونکہ ان جانوروں کی صحت پر اثر پڑے گا، اس لئے ان طاقوں کو ہمیشہ صاف کرتے
رہیں، تو انشاء اللہ تمام امراض سے جانور محفوظ رہیں گے،

کینیوس اور قسط کا قول ہے کہ ان گھروں کو ہر طرف سے محفوظ رکھنا چاہئے، اور گھر دینا چاہئے
تاکہ حشرات الارض وہاں تک نہ پہنچ سکیں، قسط کا قول ہے کہ دیوار کے اندر کوئی حصہ میں تھوڑی جگہ بنانا
دینے کے لئے بنادینی چاہئے، گھر میں تین سوراخ بنائے جائیں، ایک اوپر کی جانب ہو، جس سے جانور
آجائے اور ایک مشرق کی جانب اور ایک مغرب کی جانب ہو، اور دو معمولی سوراخ جنوبی ہوا کیلئے
قبلہ کے بائیں طرف ہوں، کینیوس کا قول ہے کہ اس گھر کا دروازہ ایک چھوٹا ہوا کے رخ پر ہو تو زیادہ
بہتر ہے، ہر دیوار کے سامنے ایک تختہ لگانا چاہئے تاکہ آمد رفت کے وقت کیوڑی اس پر بیٹھ سکیں،

دوسرے علماء نے کہا ہے کہ کیوڑی کے گھر کا دروازہ اور روشن دان مشرق کی طرف ہوں تاکہ
آفتاب کی شعاع اندر آجائے، طاق کے اندر کیوڑی کے رہنے کے لئے کوئی چھوٹی کوٹھری یا جھوکہ
اس طور پر بنایا جائے کہ اس رخ پر شمالی ہوا اندر آجائے، کوٹھری کے اندر دوسرے کافی رکھی جائے
نہر کے کنارے اور درختوں کے قریب کیوڑی کے گھر نہ بنائے جائیں، شکاری پرندے اور سانپ
چوہے وغیرہ اندر اگر سخت نقصان پہنچاتے ہیں، وحشی کیوڑی کے گھونسلہ میں آدمی زیادہ جھانک
تاکہ نہ کریں، ورنہ وہ بھڑک جائیں گے لیکن آدمیوں سے بالکل غیر مانوس بھی نہ رکھیں، کیوڑی کے
گھر میں ملک (گوند) اور لوبان کی دھونی سے یہ اندے زیادہ دیتی ہے، اور ان کی حالت
بہتر رہتی ہے،

کینیوس کا قول ہے کہ کیوڑی کے گھر میں اگر چمکا ڈھکا سر یا خوب دانہ کی شاخ اور گھلی انگور کی
شاخ جس میں پھول بھی ہو ڈال دیں، تو کیوڑی گھر سے مانوس رہیں گے، اور بربان خوشنما پھولوں کو دیکھتے
رہیں گے، قسط کا قول ہے کہ مرض عورت کا پہلا دودھ جمع کر کے قارورہ میں رکھا جائے، اور کیوڑی کے

برج میں دروازہ کے قریب اس کو دفن کر دیا جائے، تو برج عرصہ تک باقی رہے گا، اور اس میں بچے زیادہ پیدا ہوں گے۔

اقلمون کا قول ہے کہ کبوتر زیادہ تر بار دغلوں کا کھانا پسند کرتے ہیں، مثلاً مسور، مونگ، جو وغیرہ، تخم کسم کوشت کے قائم مقام ہوتا ہے، جس طرح گوشت ان کے لئے مقوی ہوتا ہے، ان کے لئے تخم کسم بھی مقوی ہے، کیونکہ نیز مونگ، چھٹی، تخم کتان، کمون وغیرہ بھی کھاتے ہیں، کمون تو تمام دانوں سے زیادہ ان کو مرغوب ہوتا ہے۔

فلاح تبطیر میں ہے کہ باقلا مع پوست کے پکائی جائے، جب تخم بخت ہو جائے، تو اس کے ٹکڑے کر کے کبوتر کو کھلائیں، اس سے وہ فربہ ہوں گے، اور بچے بھی قوی ہوں گے، تخم کسم کا آنا پانی میں گوندھ کر کھلانے سے بھی چربی زیادہ ہوتی ہے، ان کے پانی میں کمون اور شہد ڈالنا مفید ہوتا ہے، لیکن کے بیج اور مسور کھلانا بھی فربہ پیدا کرتا ہے، بچے زیادہ ہوتے ہیں، اگر کمون اور مسور کو شہد اور پانی میں تر کر کے کھلائیں، اور یہی پانی پلائیں تو ان کبوتروں سے دوسرے کبوتر جلد مانوس ہوں گے، کسینوس کا قول ہے، کمون اور مسور کو شہد اور پانی میں تر کر کے کھلانے سے کبوتر اپنے گھر سے بھی مانوس رہتے ہیں، اس طرح تازہ کمون کو پانی خوشبو دار شرب میں تر کر کے کھلانے سے یہ کیفیت ہو جاتی ہے، جب یہ کبوتر باہر جاتے ہیں تو اپنے ساتھ بہت سے دوسرے کبوتروں کو لے آتے ہیں اور وہ بھی اس غذا سے مانوس ہو جاتے ہیں، جو کو پہلے دل کڑا مانتے ہیں، اس میں خشک انجیر، پیکر ہموں ملائے ہیں، پھر شہد سے گوندھ کر چھوٹی چھوٹی گولیاں بناتے ہیں، اور کئی دن تک یہ گولیاں کبوتروں کو کھلاتے ہیں، اس طرح یہ جلد مانوس ہو جاتے ہیں، کسینوس کا قول ہے کہ بعض لوگ جو کے آٹے کو گرم دودھ سے گوندھتے ہیں اور اس میں شہد ملا کر گولیاں بنا کر کھلاتے ہیں، کبوتروں کو کسی ایک برچی پر جمع کر کے کون کھلانا نسل بڑھانے کے لئے بہت مفید ہے،

لے شہد ایک تخم کسم کی ہوں ہے، جو جو سے چھوڑا ہوتا ہے، رنگ سرخی، نل، اور اس میں تھوڑی سی تلخی ہوتی ہے، ناکارہ میں گندم دیوانہ اور ہندی میں نمندہ کہتے ہیں، (مترجم)

کسینوس کا قول کہ دشتی کبوتر کو سرا کے صرت و نمینہ میں غلہ دینا پڑے گا، بقیلایام میں وہ سیر اور کھیت سے چارہ حاصل کر لے گا جنگلی جو ہے، سانپ، غوس، (ایک قسم کا بلا ہوتا ہے)، اور لیون سے بچا کی ترکیب یہ ہے کہ ان گھروں میں دروازہ کے قریب یا برج کے سوراخوں میں بلوط کی راکھ ڈال دیں، اس سے یہ جانور اندر نہ جائیں گے، برجون میں اگر بھیڑ کا گھڑا اس کا سینکھ اور بارہ گٹھا کا ٹیکلا اور سب ملا کر جلائیں، اور اسکی دھونی دین تو یہ تمام جانور بھاگ جائیں گے، اسی طرح سب کا ایک گٹھا برج میں لٹکا دیں تو بلی وغیرہ پاس نہ بٹھکے گی، اسی طرح اگر بلی کے راستہ میں سب ڈال دی جائے تو بھی وہ بھاگ جائیگی یہ نسبت تمام درندوں کو متوش بناتا ہے،

جائے کتاب الحیوان میں لکھا ہے کہ سانپ سب کی بو کو ضبط نہیں کر سکتا، سانپ کے سامنے اگر یہ رکھ دی جائے، تو وہ غمور ہو کر اسی جگہ بکھڑکھاتا ہے، ایسے وقت میں اس کو کپڑے پہن برج کے سامنے بھی اگر سب کی شاخ لٹکا دی جائے، تو درندے سامنے نہیں آئیں گے اگر کبوتر کے گھر کے چاروں گوشوں میں آدم و حوا لکھ دیا جائے، تو سانپ قریب نہیں آئے گا،

کبوتر کے خواص

ابن ازہر کی کتاب میں ہے، کہ پالو کبوتر جو برجون میں رہتے ہیں، ان کا گوشت حرارت غریزی میں غیر معمولی اضافہ کرتا ہے، جن مکانوں میں یہ کبوتر رہتے ہیں، ان کے رہنے والے چھپک سکتے، فالج، وغیرہ امراض سے محفوظ رہتے ہیں،

کبوتر کے امراض اور ان کا علاج

اقلمون کا قول ہے کہ کبوتر ان پرندوں میں ہے جن کو مرض بہت جلد لاحق ہوتا ہے، اور اسکی مرض متعدی بھی ہوتا ہے، اس کا مزاج حار یا بس ہے، اس کو خاق وجع الکبد، بل کی بیماری ہوتی ہے، اس کے بدن میں جو مین پڑ جاتی ہیں، اور انڈانہ دینے کی علت بھی پیدا ہو جاتی ہے،

خفای کا علاج یہ ہے کہ ایک دو دن اس کی زبان پر روغن بنفشہ مل کر تنک اور کھسے رگڑیں
استدر رگڑیں کہ زبان کی جلد بھول جائے، اسکے بعد شہد و روغن گل ملا کر زبان پر ملین انشاء اللہ اس
افاقہ ہو جائے گا، وجع الکبد کا علاج یہ ہے کہ زعفران، مہری، ہیرہ، ہندیان سب کو ایک پیالین جمع
کرین، پھر اسکو پلاٹین، یا چرخ کھول کر دواؤ الدین،

سل کا علاج یہ ہے کہ بادام اور مونگ بغیر چھلے ہوئے کھلائیں، اور تازہ دودھ پلاٹیں، اسکی
پیر میں جانگھ کے نیچے دو رگین نمایاں ہوتی ہیں، جو بوڑھے ملی ہوتی ہیں، ان رگوں کو کٹ کر تھوڑا خون
نکال دین انشاء اللہ اس سے افاقہ ہو جائے گا جو عین پڑ جانے کا علاج یہ ہے کہ محلول پارہ کو روغن بنفشہ
میں ملا کر کئی بار بال پر مالش کریں، تو اس سے جو عین چھڑ جائیں گی،

جب کبوترانڈے دینا چھوڑے، تین دانہ لیلہ زرد اور ایک دانہ لیلہ کالی، اور ساٹھ دانہ گورچ
ایک انکھور اور ایک پیالہ شہد ملین، ہر دو کو پہلے الگ الگ کوٹیں، اس کے بعد چھوڑا کر کوٹیں اور شہد
میں اس سنوٹ کو گوندھیں پھر چنے کے برابر گولیاں بنالیں، روزانہ دس گولیاں کھلائیں، اور زکواسے کھیں
تاکہ اسکو دیکھ کر بھئی کھانے کی خواہش پیدا ہو، چنا اور لسن بھی مفید ہوتا ہے،

کبوتر کے پالنے میں بڑا نفع ہے خصوصاً زراعت کے لئے اس کا پالنا بہت مفید ہوتا ہے کیونکہ
اسکی ریٹ تمام نباتات اور ہر قسم کی زمین کے لئے کارآمد ہوتی ہے، اسکی کھاد تمام دوسری کھادوں سے
قوی اور بہتر ہوتی ہے اسکے علاوہ اور بھی منافع ہیں، یہ مروی ہے کہ نبی علیہ السلام کی منزل میں سرخ رنگ
کے کبوتروں کا ایک جوڑا رہتا ہے، یہی بیان کیا جاتا ہے کہ حرم کے کبوتر اس کبوتر کی یقیناً نسل سے ہیں جو حضرت
ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام کے زمانہ میں تھے، یا نبی علیہم السلام کا محبوب پرندہ جو، وہ مکان میں پائے
اس سے جن کی آفت گھر نہیں آتی، کیونکہ بڑے جن آدمیوں کو ستاتے ہیں، لیکن جن مکانوں میں کبوتر
رہتے ہیں وہ آدمیوں کو چھوڑ کر کبوتر کو ستاتے ہیں، اس طرح آدمی اس بلا سے بچ جاتے ہیں،

فصل

مور

یہ نہایت خوبصورت جانور ہے، لوگ اس سے محبت کرتے ہیں، اس سلطان لیس کا قول ہے کہ مور
کی حیات پچیس سال تک ہے تین سال کے بعد ماوہ انڈا دیتی ہے، اس مدت میں مختلف رنگ کے پر
نکل آتے ہیں، اور پھر نہایت خوبصورت ہو جاتا ہے، مورنی دینح کے موسم میں جنبتی کھاتی ہے، اس کے بعد
فوراً انڈا دیتی ہے، یہ سال میں صرف ایک جھول انڈا دیتی ہے ایک انڈا دینے کے بعد دوسرا انڈا دیا
تین دن کے بعد دیتی ہے، یہ کل بارہ انڈے دیتی ہے، ہزار کی مورنی مور سے بہتر ہوتی ہے، پہلے سال
یا آٹھ انڈا دیتی ہے، بعض مرتبہ یہ ہوائی انڈا بھی دیتی ہے، یہ انڈوں پر تقریباً تیس دن یا اس سے کچھ زیادہ
بیٹھتی ہے، چاند کی نوین مارتخ کے بعد اسکے پانچ انڈے اور مرغی کے چار انڈے ملا کر ٹھائیں، دس دن
کے بعد مرغی کے انڈے سے نیچے نکل آئیں گے، تو ان کو نکال کر مرغی کے دوسرے انڈے رکھ دین تیس دن
کے بعد مور اور مرغی دونوں کے نیچے نکل آئیں گے، عام طور پر مور کا انڈہ مرغی کو سینے کھلے دیا جاتا ہے،
کیونکہ موجب نورنی کو انڈا دیتے ہوئے دیکھتا ہے، انڈے توڑ دیتا ہے، اسلئے مرغی کے نیچے بیٹھا ناز و اجھا
مرغی کے نیچے مرغی کے صرف دو انڈے رکھیں، کیونکہ وہ اس سے زیادہ انڈوں کو نہیں سے گا، جب جھوڑ
وہ انڈوں کو گرم رکھ سکے گی، اسی قدر بہتر ہے، ان مرغیوں کو جو مور کے انڈے سے تین، بہرقت قریب تین دن
ڈالنا چاہئے، تاکہ وہ بھڑک نہ جائے، جب کبھی وہ انڈے کو چھوڑ دے گی تو ٹھنڈا ہو جائے گا، اس لئے
اسکے سامنے چارہ آہستہ آہستہ ڈالیں،

مور کے چارہ میں باقلا نکال کر ڈالیں چارے میں مور کے بچوں کو دانہ کھانے سے پہلے حب العرو
دکبا بچنی کے دانے، ایک درم کھلائیں، اور صاف شفاف پانی پلائیں، مور کے بچے دوسرے یا تیسرے دن

دار چکان شروع کرتے ہیں جو کے آٹے کو شراب میں گوندھیں اور گیہوں کا بھوسہ اور گندنا کا نرم پتہ اس میں ڈال کر
کھلائیں چھ دن کے بعد جو کے دانے کھلائیں بڑے مور کو بچوں سے الگ رکھنا چاہیے
اسطاطالیس کا قول ہے کہ مور کے پر خریفین چھڑتے ہیں جب دشت کی اور کی شاخوں سے
پتہ گرنے لگتا ہے تو اس کے پر بھی چھڑنے لگے ہیں اور حسیہ اور کی شاخوں میں کوئیلین پھوٹی ہیں تو کو
کے پر بھی نمودار ہوتے ہیں

فصل

ہنس بٹ

پالوین پانی اور سرسبز گیہوں پر پالی جاتی ہیں ان کا سفید جڑا بہت خوبصورت ہوتا ہے سال میں
تین مرتبہ لڑا دیتی ہے اور ہر چھول میں یہ پندرہ انڈے دیتی ہے اور تیس دن تک انڈوں کو سیتی ہے
پہلی حال اور دوسرے بڑے پرندوں کا ہے چھوٹے قدر کے طیور مثلاً بیل باز وغیرہ تیس دن تک انڈے پر
مادہ بٹ کو حیض آتا ہے تمام قطنی غسلے اس کے لئے مفید ہوتے ہیں لیکن تمام تر نقصان وہ
ہوتی ہے ان کے لئے سب سے بہتر چارہ گیہوں کے آٹے میں ترمس (باقلاے مصری) کا آٹا ملا کر کھلائیں
اس سے بٹ فربہ ہوتی ہے بچوں کو اگر صاف بھوسہ کھلا کر پانی ملائیں تو یہ جلد بڑھو ہوں گے پورے ایک
مہینہ کے بعد پچھ پانی میں چھوٹے جاتے ہیں چپڑائی میں بڑوں کو الگ اور چھوٹوں کو الگ رکھیں
جس دن مطلع صاف ہو ان کو چرائی کے لئے جائیں مود کا بال یا بھیڑ بھری کا اون یہ کسائیں تو بہت
نقصان ہوتا ہے اس سے بچانا چاہیے

فصل

چنیا بٹ

کسنیوس کا قول ہے کہ اس میں بڑی بٹ سفید رنگ کی پالی جاتی ہے یہ سال میں تین چھول
انڈے دیتی ہے اور ہر چھول میں بارہ انڈے دیتی ہے ہر بٹ کے انڈے علیحدہ رکھے جائیں تیس دن
تک اس طرح چھوڑ دیں اس کے بعد انڈے پر بٹھائیں ہر بٹ کو دس انڈے سینے کو دے جائیں یہ بٹ
دوسرے کے انڈے پر نہیں بیٹھتی ہے بارہ انڈے زیادہ پر یہ نہ بٹھائی جائے مومہ سر میں یا ایک مہینہ
کے اندر بچہ نکلتی ہے اور دوسرے زمانہ میں صرف سترہ دن میں سینے کی حالت میں جو کو پانی میں تر
کر کے کھلاتے ہیں کہ وہ کا پتہ ہندیا پودینہ سور چاول باجرہ وغیرہ بھی چارہ دین دیتے ہیں یہ معوی
نہائیں ہیں روزانہ تین مرتبہ گیہوں کا آٹا بھوسہ ملا کر کھلائیں

قطنس کا قول ہے کہ جب بچے نکل آئیں تو مٹی کے کسی پیالہ میں پانی اور گیہوں ڈال کر
اس جگہ رکھ دیں تاکہ بچے وہیں پینا شروع کر دیں جب ذرا بڑے ہوں تو خشک بھوسہ پانی میں تر کر کے دیں
جب زیادہ بڑے ہو جائیں تو پانی میں چھوڑ دے جائیں کہ تر کر چکا کہ تنگ جا سکیں مادہ بٹ کو زرد الگ
رکھنا چاہئے بچوں کو بھی مادہ ہی کے ساتھ رکھیں بٹ کو گرم جگر پر چارہ دینے سے ان میں فربہ آتی ہے
اگر تم بٹ کے کب کو بٹھانا چاہو تو تل کو صاف کر کے بالو اور بچہ اس کا سفوف بناؤ اور اس میں گیہوں کا
خشک یا گوندھا ہوا آٹا ملاؤ اسی کو بٹ کے چارہ میں دو اس سے جگر بڑھے گا

فصل مرغی

کینوس اور قس کا قول ہے کہ مرغیوں میں اس قسم کی مرغی پائی جاتی ہے، جو بھاری جسم کی بڑے سر کی، اور لابی اور موٹی ران والی ہوتی ہے، سفید رنگ والی مرغی زیادہ پسند کی جاتی ہے، اسل مرغی کی نشانی یہ ہے کہ اس کی چوخی سرخ ہو، گتھی بڑی ہو، پر زیادہ ہوں، ضخیم بدن کی ہو، اور تھوڑی تھوڑی دور پرواز کر سکے، مرغیان پہلے سال میں انڈے زیادہ دیتی ہیں، اور اس کے بعد دوسرے سال میں بھی دیتی ہیں اس سے زیادہ عمر کی مرغیان انڈے کم دیتی ہیں، ان کا پانی گر جاتا ہے،

ارسطاطالیس کا قول ہے کہ بھاری بدن کی مرغیان چھوٹی مرغیوں سے انڈے زیادہ دیتی ہیں بڑی نسل کی مرغیان تقریباً ساٹھ انڈے دیتی ہیں، مرغی کی ایک قسم ہے جو اوریانوس کی طرف منسوب ہے، یہ بڑا جسم کی مرغی ہوتی ہے، اور پرواز ایک انڈا دیتی ہے، یہ مختلف رنگ کی ہوتی ہے، لیکن یہ بذات ہوتی ہے، اور اپنے بچوں کو مار ڈالتی ہے،

مرغی میں سے وہ منتخب کئے جاتے ہیں، جو دو سال کے ہوں، اور شبیا اور نہایت تیز ہوں، گتھی گول ہو، چوخی چھوٹی ہو، پیر اور پٹلی وزنی ہوں، لیکن لائے نہ ہوں، اور نہ زیادہ چھوٹے ہوں، دم پرے بھری ہو، دیکھتے ہیں بہادر ہو، دوسرے مرغیوں پر جبری اور نیز پنگل مارنے والا ہو، حملہ کرنے والے پر شہید می کرتا ہو، اس سے مڑ کر نہ بھاگتا ہو، اور نہ پیچھے جاتا ہو، اس کے چہرہ کا رنگ بالکل گلابی ہو، اس قسم کے مرغ زیادہ پسند کیے جاتے ہیں، دیا ستور بدوس نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ مرغ کے چارہ میں پر سیا و شان ڈالنے سے ان کی قوت بڑھ جاتی ہے، قس اور کینوس کا قول ہے کہ مرغیوں درجہ زیادہ مطلوب ہے، نیز بنائیں، بلکہ گرم ملک میں بنائیں، درجہ میں گھونسلہ کی طرح انڈا دینے کے لئے طاق بنائیں، اور اس میں بھوسہ وغیرہ ڈالیں تاکہ انڈا ٹوٹ جائے

ایک گھرن پچاس مرغیوں سے زیادہ بنالین، اور ہر دس مرغیوں کے لئے ایک مرغ رکھیں،

ارسطاطالیس کا قول ہے کہ مرغی جاڑے کے دو آخری مہینوں کے سو سال بھر انڈے دیتی بعض مرغیان ساٹھ اور بعض اس سے بھی زیادہ انڈے دیتی ہیں، مرغی جوڑا کھانے کے بعد دس دن انڈے نہیں دیتی ہے، اس وقت تک انڈے تیار ہوتے ہیں، بعض مرغیوں کے انڈے میں دوزر دیاں ہوتی ہیں، جیسا کہ بعض چڑیوں کے انڈے میں دوزر دیاں ہوتی ہیں، یہ زردیاں کبھی الگ الگ اور کبھی ملی ہوئی ہوتی ہیں، حافظ کا قول ہے کہ ایک مرغی نے اٹھارہ انڈے دئے اور ہر انڈے میں دوزر دیاں تھیں سینے کے بعد ہر انڈے سے دو دسپے نکلے، البتہ جو انڈے خراب تھے، اس سے بچے نہ نکلے، یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ پانچ مرغیوں میں بعض ایسی ہوتی ہیں، جو کہ دن میں دو مرتبہ انڈے دیتی ہیں، یہ بھی ایک مرض ہو سکتا ہے جو مرغیان انڈے زیادہ دیتی ہیں، وہ جلد ہلاک ہو جاتی ہیں، مرغی کے انڈوں میں سے جو انڈا لانا اور دلوں طرف سے نکالنا ہوگا، اس میں سے اودھ بچہ ہوگا، اور جو گول ہوگا، اور کنا رس ہو، یعنی ہو گئے، اس میں سے زنجیر ہوگا، زنجیر جلد نکل آتے ہیں، مرغی یا کوتر بعض وقت بہت کم اور انڈے دیتی ہے، یہ بعض وقت بغیر جوڑا کھانے کے ہونے انڈا دینے لگتی ہیں، لیکن ان انڈوں سے بچے نہیں پیدا ہوتے،

ارسطاطالیس کا قول ہے کہ جوڑا کھانے کے بعد جو انڈے ہوں گے، وہ سخت پوست کے ہوں گے، بشرطیکہ اس کو کوئی آفت نہ پہنچے، کیونکہ کسی خارجی اثر سے بعض وقت اس انڈے کی پوست بھی نرم ہو جاتی ہے، کینوس اور قس وغیرہ کا قول ہے کہ انڈے سینے والی مرغیوں کے بچے بھوسہ وغیرہ ڈالیں، اور قریب میں کوئی لوسہ کا ٹکڑا رکھ دیں، اس سے بچے بہت سی بلاؤں سے محفوظ رہتے ہیں جن مرغیوں کے انڈے زیادہ ہوں، ان کے انڈے دوسری کم انڈے والی مرغیوں کو سینے کے لئے دیں، مرغی کو انڈوں پر بٹھانے میں ہمیشہ انڈوں کا عدد طاق رکھیں، انڈے سینے کے لئے مرغیان چاند کے بڑاؤ کے وقت بٹھائی جائیں، یعنی پہلی سے چودھویں تک،

قس کا قول ہے کہ دسویں سے پندرہویں تک زیادہ بہتر ہے، چاند کے گھٹاؤ کے زمانہ میں بٹھانے سے انڈے خراب ہو جاتے ہیں، کینوس کا قول ہے کہ سب بہتر انڈے اسفنداری ساتویں تا

سے خوردا کے اخیر تک کے ہوتے ہیں اور یہ وقت چھوٹے سے لیکر موسم خریف میں دن اور رات برابر ہوتے
تک ہوتا ہے قسط نے لکھا ہے کہ اس قدر کی تسری تاریخ سے خوردا کی تیس تک کے اندے زیادہ
اچھے ہوتے ہیں جو ان مرغیوں کے اندے کو بڑھی مرغیوں کو سینے کیلئے دیا جائے، کیونکہ بڑھی مرغیوں
کے اندوں میں کوئی منہ نہیں ہوتا، اور اس سے بچے پیدا ہوتے ہیں۔

کینوس کا قول ہے کہ اندے اپنے کا وقت ریح میں دن اور رات کے اعتدال کے وقت سے
آز کی ۲۴ سے شروع ہوتا ہے، اور ریح کے ختم تک رہتا ہے۔ قسط کا بھی یہی قول ہے، کبھی ایسی
مرغیوں کو اندے سے سینے کو نہ بٹھائیں، جو مرغیوں سے مشابہت رکھتی ہو، جیسا کہ ابھی بتایا گیا ہے مثلاً لائی
کھٹی والی مرغی اندوں کو توڑ دیتی ہے،

بڑی نسل کی مرغیوں کو ۲۳ اندے چھوٹی کو ۱۵ اندے اور چھوٹی کو گیارہ اندوں سے زیادہ
سینے کے لئے دین، اور عدد ہمیشہ طاق رکھیں، ہر تیس سے چوتھے دن اندوں کو الٹ پھیر کے دیکھتے ہیں
چار دن کے بعد اس کو صوب میں رکھ کر دیکھیں، اگر ان میں سرخ لکیریں نظر آئیں، تو بچہ نہ پاتا ہے، کہ وہ
سالم ہیں اور اگر سفید لکیریں نظر آئیں تو خراب بچتا ہے،

قسط کا قول ہے کہ اندوں کی جگہ بدلتے رہنا چاہئے، لیکن ایک جماعت نے بٹھانے کے بعد
اندوں کو چھوٹا اور بلانا مضر بتایا ہے، لیکن میرے نزدیک آہستہ سے اندا کا اٹھانا کوئی نقصان نہیں
پہنچاتا ہے،

اگر مرغی اندے پر نہ بیٹے تو اس کو کسی طرح مجبور کیا جائے مثلاً مرغی کو اندے پر بٹھا کر اوپر سے کوئی
کپڑا ڈال دیا جائے اور ہر طرف سے اس کو ڈھک دیا جائے، اس میں چارہ بھی ڈال دیا جائے جب قسطی اندے
کو مرغی توڑے اور بچہ نکالے تو فوراً اس کے بچے کو دوسری مرغی کے بازو میں جس کے بچے ہوتے ہیں چھپا دو،
بیشریکہ دونوں ایک ہی وقت میں بٹھائی گئی ہوں، اس طور پر بچہ والی مرغی کو دوسرے کے بچے دیرین،
قسط کا قول ہے کہ بچہ اٹھاتے وقت مرغی کی دونوں آنکھیں بند کر دیں، بچہ کو اس حال میں
مرغی کے پاس کبھی نہ چھوڑیں، جبکہ دوسرے اندوں سے بچہ نکالنا باقی ہو، روزانہ صبح و شام چارہ دیں دیدار کر

تاکہ مرغی اپنی جگہ سے نہ اٹھے، مرغیان عام طور پر ۳ اپریل سے آخر مئی تک ۲۰ دن تک بیٹتی ہیں اور بیویوں دن
بچہ نکالتی ہیں۔

ارسطو طالیس کا قول ہے، کہ مرغی گرمی میں اٹھارہ دن میں اور جاڑہ میں پچیس دن میں بچہ نکالتی
ہے سینے کے زمانہ میں، ابور، برق، اور عدد کی آواز سے اندے خراب ہو جاتے ہیں، اگر مین اندے جاڑے کی
بہ نسبت زیادہ خراب ہو جاتے ہیں خصوصاً جبکہ جنوبی ہوا چل رہی ہو، بعض لوگ اندے کو گرم جگہ میں رکھتے
ہیں، پھر مرغیوں کو سینے کے لئے دیتے ہیں، اس طرح چند دن میں بچے نکل آتے ہیں، اہل مصر تو اندے کو
کھاد میں رکھ کر جو خود خود نکال لیتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ اندوں کو کسی گرم برتن میں رکھ کر کھاد وغیرہ میں
رکھ دیتے ہیں، کافی گرمی پہنچنے کے بعد بچے نکل آتے ہیں،

قسط کا قول ہے کہ جو شخص اندے سے بچہ خود بخود نکالنا چاہے، وہ ان ایام میں جن میں مرغی
اندوں پر بیٹھتی ہے، مرغی کی بیٹ کو پیسہ گھسان لے، اور اس کو شیشہ کے کسی برتن میں رکھے اور اس میں
کھڑے اندے رکھے، تاکہ ایک کنارہ آسمان کی طرف ہو، اسکے بعد ان کو مرغیوں کے پر سے چھپا دیں، اور
مرغی کی کھال سے ہر طرف ڈھک دیں، دو تین دن تک اس کو گرم جگہ پر رکھیں، اس کے بعد روزانہ دو وقت
اس کو الٹ پلٹ کر دیکھا جائے، اور پر اور کھال سے پھر حسب معمول ڈھک دے بیس دن تک اسی طرح
عمل کرتے رہیں، اس مدت کے بعد بچے نکل آئیں گے، ان بچوں کو دوسری مرغی کے نوزائیدہ بچوں کے
ساتھ رکھیں، ایک مرغی کے ساتھ بیس سے زیادہ بچے نہ رکھیں، اس کے بعد ان کے چارہ کا نظم کرنا چاہئے
جو کی روٹی اور بھوسی کو ملا کر گھوڑے یا گدے کی لید میں ڈال دیں، اور اس کو مٹی کے برتن میں رکھ کر گرم کپڑے
سے ڈھک دیں، تین دن کے بعد اس میں کیڑے پیدا ہوں گے، یہی کیڑے بچوں کو کھلائیں، جب یہ قوی
ہو جائیں، تو پھر دانے کھلائیں، قسط اور کینوس کا قول ہے کہ مرغیوں کے لئے سب سے بہتر چارہ کپے ہوئے
غلون کا دھون، بھوسہ و چنیا وغیرہ ہے، مرغیوں کا تاریک اور مومن جگہ میں رکھنا اور جو کھانا کھلائے ان
کو فربہ بنانا ہے، بڑے پر کو چھانٹنا ان کے لئے مفید ہے،

بعض لوگ بھون کی روٹی شرب میں جھگو کر کھلاتے ہیں، چنیا سے اندے زیادہ ہوتے ہیں، آب جواد

گیہون کا بھوسہ بھی مقوی ہوتا ہے، مٹی کا بھوسہ اور گیہون بھی چارہ مین دیتے ہیں، پر نو بکر بند جلد مین جوادور
چینا کا آٹا ترک کر کے کھلانا بھی فربہ بناتا ہے، سینہ کے بال اور بکری بھی چھانٹنا مفید ہے، پیاز اور گندنا کے ٹکڑے
کھلانے سے بھی یہ جلد موٹی ہوتی ہے، پیاز گندنا، اور گیہون کا آٹا ملا کر اس کی گولیاں بنا کر کھلائیں، اس سے
یہ بہت جلد موٹی ہوتی ہے، فلاحیت بھٹی مین ہے، شلم (گندم دیوانہ) کے آٹے کو گوندھ کر لبط، مرغی اور بکری کو
کھلائیں، تو یہ سب مناسب مقدار مین موٹی ہون گی، یا ہینگ کو شہد مین حل کر مین، اور مین گیہون کھلو کر
مرغی کو کھلائیں، جو کا آٹا، چاول کا آٹا، اور ان کا بھوسہ وغیرہ بھی مقوی ہوتا ہے، بعض لوگ جو کھانے کے ساتھ
کرفس اور سب ملا کر کھلاتے ہیں،

کینوس کا قول ہے کہ مرغیوں کو انگور یا شیرہ انگور نہ کھلائیں، اس سے انڈے کم ہوتے ہیں، فول
کے پوست سے بھی انڈا نہیں ہوتا ہے، اسی طرح بزرگوں سے بھی انڈا کم ہوتا ہے، جو مرغیاں بکثرت
فول کھاتی ہیں، وہ انڈا نہیں دے سکتی ہیں، اسی طرح چنا کھانے والی مرغیاں بچہ نہیں نکال سکتی
ہیں، بلی یا مینس کا خطرہ ہو تو مرغی کے بازو مین فستین، بھرائی کدو باندھ دیں، توان جانوروں
مین سے کوئی نہ آئے گا،

مرغی کی بیماریاں

ان کے بدن مین جو مین پڑ جاتی ہیں، اور خلق مین خناق کا مرض ہو جاتا ہے، ٹھنڈک کی وجہ سے ہلا
ہو جاتی ہیں، جب جو مین پڑ جائیں، تو اس اور کون کو بنید مین ترکیں، اور اس سے بدن دھو دیں، اس سے
تمام جو مین مر جائیں گی، خلق اور زبان کی بیماری کے لئے حفظ ما تقدم کے طور پر بھیجئے ہوئے انڈے کے پوست کا
سفوف بنائیں، اور اس مین موثر متقی ملا کر چارہ مین دیں،

قسط کا قول ہے کہ خناق اور سردی کے امراض سے بچانے کیلئے چوہ کی کوادی کے پیشاب مین
ترک کر دیں، یا لسن میں کرچوہ مین لگا دیں، دہشت (حب الفار) کو پانی مین ترک کر کے پلانے سے
بھی فائدہ ہوتا ہے،

انڈوں کے بڑا کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ مٹی کا لیک کو راٹھکر الین، اور اس کو باریکس میں کر چھان
لین، پھر اس مین بھوسہ ملائیں، اور شراب سے گوندھ کر مرغی کو کھلائیں، اس سے انڈے بڑے ہون گئے
جو مرغی اپنا انڈا کھا لیتی ہو، اس کی اس خراب عادت کے چھڑانے کا طریقہ یہ ہے کہ انڈے مین سوراخ
کر کے اس کی سفیدی نکال لی جائے، اور زردی کو چھلکا سمیت اس مرغی کے سامنے ڈال دیں، اس کو
جب وہ کھائے گی، خناق کی بیماری پیدا ہو جائے گی، اس کے بعد وہ انڈا کھانا چھوڑ دے گی،
کینوس کا قول ہے کہ جب کوئی مرغی انڈا کھانا شروع کرے تو اس کو تمام مرغیوں کے سامنے پکا کر
ذبح کر دو، تاکہ دوسری دہشت زدہ ہو جائیں،

انڈوں کے رکھنے کا طریقہ

انڈوں کو عموماً ہانڈی وغیرہ مین رکھتے ہیں، اسکے نیچے بھوسہ وغیرہ بچھا دیتے ہیں، بھوسہ اور پوست
ترمس انڈے کو بہت دنوں تک محفوظ رکھتے ہیں، ایک طریقہ یہ ہے کہ انڈا کو پانی سے دھو کر اس پر پسا
نمک چھڑک دیں، یا روغن زفت مین رکھیں، جاڑے اور گرمی دونوں مین بھوسہ کا رآمد ہوتا ہے،

قسط کا قول ہے کہ گرمیوں مین گیہون کا لٹوا اور جاڑے مین گیہون کا بھوسہ انڈے کو محفوظ
رکھتا ہے، بعض لوگ انڈے کو پانی مین دھو کر اس پر نمک چھڑک دیتے ہیں، بعض تھوڑی دیر تک نمک
لے ہوئے نیگرم پانی مین ڈال دیتے ہیں، اور بعض ٹھنڈے پانی سے نکال کر نمک اور نیگرم پانی مین ڈال دیتے
ہیں، اسکے بعد لٹوا وغیرہ مین رکھتے ہیں، خراب انڈے کی شناخت کا طریقہ یہ ہے، کہ ان کو دھوپ مین
رکھ کر دیکھیں، پانی مین ڈال کر دیکھا جاتا ہے، جو اوپر تیرنے لگتا ہے وہ خراب ہوتا ہے، اور جو تہ نشین ہو جاتا
ہے وہ اچھا ہوتا ہے، ان انڈوں کی شناخت کی ضرورت نہیں ہے، جو مرغیاں بے رہی ہوں،

بعض عجائب کا ذکر

وہ مرغی جو مرغ پر غالب آجاتی ہے، مرغ کے بالکل مشابہ ہوتی ہے، یا نمک مرغی کی طرح دیتی ہے

جوڑی طرح کھانے کی خواہش کرتی ہے، اور مرغ ہی کی طرح دم اٹھاتی ہے، بعض وقت کوچیل بھی نکل آتے ہیں، اسی طرح مرغ کو بچپن میں خضی کر دین، تو یہ بالک دینا اور جوڑا کھانا پھوڑ دیتا ہے، اس میں نہری اور گوشت کی مقدار زیادہ ہوتی ہے، ایسے مرغ بڑے جسم کے ہوتے ہیں، بعض چوڑا بھی خضی کی جاتی ہے، اسکو دو تین دفعہ گرم لوہے سے داغ دینا کافی ہوتا ہے، لکب مرغی، کبوتر، مور، بط وغیرہ میں سے بعض پرندے غیر نر کے انڈے دیتے ہیں، یہ انڈے ہوا اور مٹی سے پیدا ہوتے ہیں، ان کے ان اندوں سے بچے نہیں پیدا ہوتے، بچے صرف ان اندوں سے ہوتے ہیں، جو جوڑا کھانے کے بعد دیتی ہیں، ہوا اندر جیسے ہو کر انڈے کی صورت اختیار کر لیتی ہے، خاکی انڈے اکثر فصل ریح میں ہوتے ہیں، جوڑا کھانے کے بعد ان کی حالت بدل جاتی ہے، اور اس سے بچے پیدا ہوتے ہیں،

مرغان مور اور بط کے انڈے بھی ہستی ہیں، لیکن اسکے لئے بڑی وزنی مرغی کی ضرورت ہو کرنا لیتا ہے، میں جاننا لکھا ہے، کہ کبوتر مرغی کے انڈے کو ہستی ہے، اور ان کے بچے بہت اچھے ہوتے ہیں، اور زندہ رہتے ہیں،

مادہ پرند اگر انڈا پر نہ بیٹے تو یہ سمجھنا چاہئے کہ اس میں کوئی مرض ہے، یا بھ مرغی کے پیر میں گل غا اگر باندہ دین، تو روزانہ ایک انڈا دے گی، زواج الالسا کھ (زواج احر) کو سرکہ میں تر کرین جب یہ گھل جائے، تو انڈا پر اس سے کچھ لگا کر دھوپ میں خشک ہونے دین اسکے بعد اس انڈے کو نمک اور پانی میں ابال دین یہ حروف متعوش ہو جائیں گے،

جب پر بھارتا چاہو، تو اس کی دم میں ہنگ دیدو، تھوڑی دیر میں سب پر بھڑ جائیں گے،

شہد کی مکھی

شہد کی مکھیوں میں نژادہ ہوتے ہیں ان کی مادہ چھوٹی ہوتی ہے، اور یہ قوم رکھتی ہے، نہ مکھیاں بڑی ہوتی ہیں، اور بعض شاہ کہلاتی ہیں، جوڑے بھی بڑی ہوتی ہیں، یہ بہت کم ہوتی ہیں ان میں قوم نہیں ہوتا، شاہ مکھیاں بھی قوم کی ہوتی ہیں، ایک سرخ رنگ کی اور دوسری سیاہ داغدار، سرخ رنگ

کی زیادہ اچھی ہوتی ہیں، شاہ جنت میں بڑا ہوتا ہے، اور دوسرے شہد بناتا ہے، شاہوں میں بہتر وہ ہوتا ہو جو سرخ اور نائل بسیا بی ہوتا ہے،

ارسطا طالیس کا قول ہے کہ شاہ مکھیاں غیر نوع کی مکھیوں کے ساتھ باہر نہیں جاتی ہیں، جب یہ باہر نکلتی ہیں، تو تمام مکھیاں ساتھ جاتی ہیں، ہمیشہ شاہ مکھی کا خانہ چھتہ میں اخیر میں ہوتا ہے، اگر چھتہ میں بہت سی شاہ مکھیاں ہوں، تو شہد خراب ہو جائے گا، اسلئے ایک شاہ کو رکھ کر بقیہ شاہوں کو مار ڈالنا چاہئے، اس کا طریقہ یہ ہے کہ چارے کے موسم میں چھتہ پر گرم پانی ڈالیں، تاکہ مکھیاں نیچے گر جائیں، جب یہ منتشر ہو جائیں، تو شاہوں کو مار ڈالو، اور ایک شاہ کے قریبی سے کاٹ ڈالو، تاکہ وہ بھاگ نہ سکے، جب شاہ نہیں بھاگے گا، تو بقیہ مکھیاں بھی اپنے جانوں کو نہ چھوڑیں گی، اسی طرح نہ مکھیوں کی تعداد بھی کم رکھیں،

بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ شہد کی مکھیاں نژادہ سے پیدا ہوتی ہیں، بعض کہتے ہیں، بلانرے حامل ہوسے بچہ دیتی ہیں، رُس ابو علی مینا نے کتابا استغنا میں لکھا ہے کہ میرے نزدیک یہ امر ثابت ہے کہ ان کا مادہ تولید نیش میں رہتا ہے، ارسطا طالیس کا قول ہے کہ شہد کی مکھیاں اپنے نرے حاملہ ہوتی ہیں،

بعض یہ کہتے ہیں کہ شہد کی مکھیاں صرف اپنے شاہ سے حاملہ ہوتی ہیں، کتابا استغنا میں یہ کہ نیش مارنے والے حیوان کیڑے پیدا کرتے ہیں، بعض لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ بارش کے بعد جب مکھیاں

زمین پر بیٹھتی ہیں، تو بارش کے اثر سے بچے دیتی ہیں، اس وقت وہ شہد کی بجائے بچے دیتی ہیں ان کے بچے ابتداً لڑکے کی شکل کے ہوتے ہیں، اسکے بعد اعضا بننے ہیں، پھر رنگ چڑھتا ہے، اور جان آجاتی ہے، بعض یہ کہتے ہیں کہ نہ مکھیوں میں کسی قسم کا مادہ تولید نہیں ہوتا اور وہ شہد پیدا کرتی ہیں، جب نر با نکل جاتے ہیں، تو تمام مکھیاں ایک ساتھ جھنپٹاتی ہوتی ہوا میں نکل جاتی ہیں، رخ کا قول ہے کہ

چھتہ میں نر کی تعداد کم ہو تو بہتر ہے، شہد بنانے والی مکھیاں قوی ہوتی ہیں، اور یہ اپنے نر کو بعض وقت مار ڈالتی ہیں، ارسطا طالیس کا قول ہے کہ مکھیوں کی اعلیٰ قسم وہ ہے جو چھوٹی اور گول جسم کی ہو، رنگ مختلف ہو، چھوٹی مکھیاں بڑی سے زیادہ کام کرتی ہیں، یہ گہرے سیاہ رنگ کی ہوتی ہیں، اکھا شہد نکلتا اور نر ہوتا ہے

ان کے خانے برابر ہوتے ہیں، جو کھیاں پہاڑ یا جگل کے پھولوں سے شہد چوستی ہیں، وہ اگرچہ جہاں چھوٹی ہوتی ہیں لیکن شہد زیادہ بناتی ہیں، ان میں ایک لابی بھی ہوتی ہے، جو غر کے مشابہ ہوتی ہے، یہ کام بہت سست کرتی ہے، شہد کم بناتی ہے اور خانے برابر نہیں تیار کرتی ہے جس طرح غر خراب خانے تیار کرتے ہیں، اسی طرح لابی بھی خانے خراب تیار کرتی ہے ایک اور بھی ہوتی ہے جس کا پیٹ بڑا ہوتا ہے، یہ بھی بیکار غورتوں کی طرح کچھ کام نہیں کرتی ہے، پرانی کھیاں جن میں روعا پیدا ہو جاتا ہے اور جیسے بدن کی کھیاں بیکار ہو جاتی ہیں، جو ان کھیاں ان کی نسبت بچہ زیادہ پیدا کرتی ہیں، اور شہد اچھا بناتی ہیں، شہد بھی زیادہ مارتی ہیں ان کے ڈنک کا اثر کم ہوتا ہے،

اوسط طائیس کا قول ہے کہ ان کا گھر گرمی میں ٹھنڈی جگہ پر اور بھارے میں گرم جگہ پر رکھیں خوشبودار صاف ستھری جگہ ان کے بہت موافق ہوتی ہے، انھیں ایسی جگہ پر رکھیں، جہاں دھوپ نہ پڑے ٹھنڈی ہو، بلکہ ایسی جگہ پر رکھیں، جہاں پر سبزی اور خوشبودار درخت زیادہ ہوں تاکہ ان سے شیرہ لیں، کیونکہ اسی شیرہ پر ان کی زندگی کا دارومدار ہے، ان کے گھر کے قریب چلے پتھر رکھ دے جائیں جن میں دو گرمی لکیریں ہوں، اس پتھر پر بیٹھ کر وہ عرق کو صاف کرتی ہیں، گھر کے سامنے گہر، خرق، فستین کے درخت نہ ہوں، اگر ان سے وہ عرق جو سین تو بھاڑ دین، ان کا شہد خراب ہوتا ہے، ان کے گھر بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ پتھر کی دیوار میں لکڑی کے طاق بنائیں، اور ان پر ان کا چھتہ رکھ دیں، پتھر کے کناروں سے ان کے آنے جانے کا چھوٹا سارا ستھ بھی رکھیں، ان کے گھر جنوبی یا مشرقی سمت میں بنائے جائیں، بعض یہ کہتے ہیں کہ شہد کی کھیلوں کے گھر کے قریب صخر، باقلا، کدو، تنکاش، ریحان، بتانی، اور کلوئی کی کاشت کریں، بری ام و داس اور بادام وغیرہ بھی لوسکتے ہیں، اوسط طائیس کا قول ہے کہ کچی صخر سفید کو صخر سرخ سے زیادہ پسند کرتی ہے، دیمکھ طائیس کا قول ہے کہ اس کے لئے سب سے بہتر پھول گندار صخر اور گلاب وغیرہ ہیں، البتہ دفلی (کنیر) کے پھول سے جب عرق جو سین گی، تو اہم بعض ہو جائیں گی،

بعض کا قول ہے کہ ان کے چھتے دہان کے پھل سے تیار کئے جاتے ہیں، ان مکانات کو اوپر سے راکھ اور گوبر وغیرہ سے لپیٹ دیتے ہیں، بعض لوگ ان کا گھر راسین کی پوست سے تیار کرتے ہیں بعض نرم نشیان

کو جمع کر کے ایک ہاتھ کے برابر تیار کرتے ہیں، اوپر اور نیچے دونوں کو خوشبودار مٹی اور گوبر وغیرہ سے بند کرتے ہیں، نشیان کی شاخوں سے پر میز کریں، بعض لوگ اس کا گھر مزع اور بعض گول بناتے ہیں، جہاں چھوٹے چھوٹے سوراخ ہوتے ہیں، یہ گھر جنوبی یا مشرقی سمت میں بنائے جائیں تاکہ دھوپ کا اثر پہنچ سکے، سوراخ نیچے کی جانب گھر سے ہوں، تاکہ کھیاں جلد گل سکیں، اور موم کے ذرات ان کی آمد و رفت سے نہ کر سکیں کیونکہ موم کے ذرات کھیلوں کو تکلیف پہنچاتے ہیں، ان سے کیڑے وغیرہ پیدا ہو جاتے ہیں، ان سوراخوں میں کچی شہد گرجائے تو اس کو پانی سے دھو دینا چاہیے،

بعض لوگ مکان میں باشت کا بناتے ہیں، راسین کی تیلی شاخیں پوست لگ کر کے لیتے ہیں، گھر کی چوڑائی مناسب انداز سے رکھتے ہیں، لکڑی کی زرخ سے ان کو جوڑتے ہیں اور وسط میں ایک آنگل کے برابر دو موٹی شاخوں پر اس کو کھڑا کرتے ہیں، تاکہ یہ مکان ٹھہر سکے، یہ گھر مشدیر گل کا ہوتا ہے اس کو اوپر سے ابھی طرح ڈھک دین، اور نیچے چھوٹے سوراخ بنادیں، جن سے کھیاں داخل ہو سکیں منافذ کو خوشبودار اور لیسر مٹی سے بند کر دیں، اس میں تازہ گوبر بھی ملا دیں، بعض لوگ پتھر کی چٹان پر ایک چھوٹا سا چان بناتے ہیں، اور اس پر یہ گھر رکھ دیتے ہیں اور پتھری سے ڈھک دیتے ہیں، اس پتھر کو دوسرے پتھر پر کھڑا کر دیتے ہیں، زمین کے متصل گھر بنانے سے یہ طریقہ زیادہ بہتر ہے، بعض لوگ اس سے زیادہ لانا کھڑا بناتے ہیں، اور اس کو اوپر سے ڈھک کر زمین پر رکھ دیتے ہیں ایک طرف کا حصہ ذرا مرتفع رکھتے ہیں، جو حصہ نیچے رہتا ہے اس سے کھیاں داخل ہوتی ہیں،

اوسط طائیس کا قول ہے کہ کچی جب کسی صاف جگہ میں چھتہ بنائے گی، تو اولاً موم کے خانے تیار کرے گی، یہ موم پھول اور درختوں سے لاتی ہے، عام طور پر مختلف درختوں کے پھول کی مطوبت اور لزجت جو س کر لاتی ہے، پہلے گھر میں یہ موم پھیلا دیتی ہے، پھر خانے تیار کرتی ہے، پھر وہ اپنے خانے کے قریب ہی شاہ کے خانے بناتی ہے، جو بڑے ہوتے ہیں، اس کے بعد زمکھیلوں کے خانے بناتی ہے، جو اوپر سے خانوں سے کشادہ ہوتے ہیں، ابتداً وہ اپنے مکان میں چھت بنانا شروع کرتی ہے، فارسی میں کم رانہ اور کئی زبان میں سبندوری کہتے ہیں،

آمد رفت کے سوراخوں کے پاس ایک قسم کا موم پھیلا دیتی ہے، یہ موم تو نہیں ہوتا، مگر موم کا میل ہوتا ہے۔
ایک بڑا ہوتا ہے، اور سیاہ رنگ کا ہوتا ہے، یہ موم کوڑے وغیرہ کی ماریا معمولی زخموں کے لئے مفید
ہوتا ہے، کھیاں بعض خانے شہد سے بھرتی ہیں، اور بعض پھون سے بھرتی ہیں، اور بعض کوڑ کھیاں پر
کرتی ہیں، کبھی شہد کے خانے میں شہد صاف کرنے کو بیٹھتی ہے، اگر وہ ایسا نہ کرے تو شہد خراب ہو جاتا
ہے اور شہد میں ایک خاص قسم کی مکڑی پیدا ہو جاتی ہے، اگر کبھی ایک مکڑی کو نکال سکی تو شہد خرابی سے
بچ جائے گا، ورنہ کبھی ہلاک ہو جائیگی۔

کھیاں جس طرح موم لاتی ہیں، اس طرح شہد نہیں لاتی ہیں، اگر ایسا کریں تو شہد بھل جائے
اور ان کی سہی لا حاصل ہو جائے، بلکہ یہ منہ سے رس جوس کر پیٹ میں جمع کرتی ہیں، اور گھر پر قہر
شہد نکالتی ہیں، پروں میں جو چیز اٹھاتی ہے، وہ موم نہیں ہوتا، بلکہ موم کا سفیل ہوتا ہے، جو انہی کی
طرح بٹھا ہوتا ہے، یا انکی غذا ہوتی ہے جب خانے تیار ہو جاتے ہیں، تو بچہ دینے لگتی ہے، یہ عجیب
بات ہے کہ بچے اور شہد دونوں ایک ساتھ دیتی ہے جب گھر کے اندر بچے کی آواز سنائی دے تو
یہی ان کے اڑنے کا وقت ہے، یا اڑنے سے دس دن قبل ہوتا ہے بعض کھیاں چھتے سے باہر نکل
آتی ہیں جب سب کھیاں باہر نکل آتی ہیں، تو ہر جھنڈ اپنے شاہ کے ساتھ متفرق جگہ اڑ جاتا ہے جب کبھی
شاہ انکو پیچھے چھوڑ دیتا ہے، تو یہ سب ملکر اسکو مار ڈالتی ہیں۔

حظ وغیرہ کا قول ہے کھیاں شہد کھاتی ہیں، لیکن اصل یہ ہے کہ یہ اس شہد کو کھاتی ہیں جو ز
کھیاں بناتی ہیں، یہ انہی کی طرح بٹھا ہوتا ہے، کھیاں شیر میں اور خوشبودار چیزوں پر گرتی ہیں، اور
بدبودار چیزوں پر کبھی نہیں گرتی ہیں، یہ بیٹھی اور موطوب چیزوں کے علاوہ دوسری چیز نہیں کھاتی
تمام خراب اور پلید جگہوں سے ان کو نفرت ہے، یہ گوشت، خون، چربی، یا کسی اور جانور پر کبھی نہیں گرتی
ہیں، یہ کھیت وغیرہ کبھی نقصان نہیں پہنچاتی ہیں۔

شہد کی کبھی تمام حیوانات سے زیادہ صاف اور پاکیزہ جانور ہے، اسکی بیٹ میں تھوڑی سی غف
ہوتی ہے، اسلئے وہ اڑنے وقت اسکو گرا دیتی ہے، اور اپنے گھر میں کوئی بدبودار چیز نہیں رکھتی، اگر کوئی

چھتہ میں مچ جائے، تو اس کو باہر پھینک دیتی ہے، اور اگر کوئی دوسرا جانور ان کے گھر میں داخل ہونا چاہتا ہو تو سب
ملکر ٹوٹ پڑتی ہیں، اور اس کو مار ڈالتی ہیں، یہ جب کسی جانور کو ڈنک مارتی ہے، تو اس کا ڈنک ٹوٹ جاتا ہے
اور یہ فوراً مچ جاتی ہے، اس حالت میں اگر وہ اپنے گھر میں جائے گی، تو تمام کھیاں اسکو مار ڈالیں گی، یہ کھیاں
تو انسانوں کو بھیجا دیتی ہیں، جیسا کہ ایک گاؤں کا قصہ مشہور ہے، کہ گاؤں والوں نے شہد کی کھیموں کے چھتے
لگا دیے تھے، گردن سنان پر حملہ کیا اور لوٹنا چاہا گاؤں والوں کو لڑنے لگے چھتے پھینک دیے، یہ کھیاں اڑیں گھوڑوں
سے بچ گئیں،

کھیموں کا اپنا گھر بہت مالوف ہوتا ہے اس لئے اگر چھتے کے اندر تسانی ریحان کی پتیوں کا شیرہ لپیٹ دین
تو یہ جگہ اور زیادہ مالوف ہو جائیگی ریحان بری اس کے برعکس اس سے وہ نفرت کرتی ہیں،
ارسطو الیس کا قول ہے کہ کھیاں سر میں جب بھڑکی ہوں، تو ان کو متشی یا علوہ وغیرہ کھلا دین
یا متشی کو صخرہ میں لپیٹ کر چھتے کے اندر رکھ دین،

شہد کی کھیموں کے دشمن طیور وغیرہ میں بہت ہیں، اس کو بعض امراض بھی لاحق ہوتے ہیں جیسا
علاج بھی کیا جاتا ہے، ارسطو الیس کا قول ہے کہ ابلیس، شکر، اور چمکا ڈر، یہ سب کھیموں کے جانی دشمن
ہیں چھوٹے حیوانات میں بھڑ، میتھ، وغیرہ بھی بہت سارے ہیں، میتھ ان کو کھا جاتا ہے، اور ابلیس
گھر کے قریب ہوتی ہے، وہ کھیموں اور بھڑ دونوں کو کھا جاتی ہے، ایک ہانڈی میں گوشت رکھیں جب بھڑ میں
اکٹھا ہو جائیں، تو ہانڈی کو پھینک دین، اور سب کو حلاؤ الین،

پھول میں جب کیڑے پڑ جاتے ہیں، تو اس سے کھیاں بیمار پڑ جاتی ہیں، موسم ریح میں جب
جنوبی ہوا چلتی ہے، تو قحط بھی ہوتا ہے، اور پھولوں میں کیڑے بھی پڑ جاتے ہیں، اگر کھیموں میں یہ کیڑے
منتقل ہو جائیں، تو سیبال کی لکڑی کی دھونی دین، یا سیب کی شاخ کو گرم پانی میں یا خوشبودار شرب
میں یا شیر افزا گور میں تر کر کے چھتے کے اندر ڈال دین، اس سے تمام کیڑے اور بون ہلاک ہو جائیں گی جس
سال بارش کم ہوتی ہے اس سال ان میں بیماری زیادہ ہوتی ہے، مکان کی تنگی سے بھی یہ بیمار پڑتی ہیں اسلئے
لے وسیع مکان بنانا چاہیے،

ارسطا خالیں کا قول ہے کہ ایک خاص بیماری یہ پیدا ہوتی ہے کہ گھر میں چھوٹے چھوٹے کیڑے پیدا ہوتے ہیں، جو کھڑکی کی شکل کے ہوتے ہیں، یہ موم کو خراب کر دیتے ہیں اور کھینوں کو بیمار کر دیتے ہیں ایک اور کیڑا ہوتا ہے جو پرواز کے مشکل ہوتا ہے اس طرح کے کیڑے پیدا ہونے سے گھر میں غبار کی طرح کا سونف نکلتا ہے بعض وقت بد بو سے ہلاک ہو جاتی ہیں بعض کھیاں جب بیمار ہو جاتی ہیں، تو ان میں بد بو پیدا ہوتی ہے اور یہ پورے گھر کو خراب کر دیتی ہیں۔

ان امراض کیلئے بہتر علاج یہ ہے کہ تازہ گلزار کو شہر میں ملا کر حقیقہ کے اندر ڈال دین، کھیاں جب ان پھولوں سے رس چوسن گی، ابھی ہو جائیں گی، اسی طرح بلوط کے آٹے میں شہر ملا کر ڈال دین تو ان امراض کے لئے مفید ہوگا کھیاں جب ایک دوسرے کو تنگ کرتی ہیں، تو یہ سلامت اس امر کی ہرگز بے فکر ہو کر چھوٹا جاتا ہیں اس کا علاج یہ ہو کہ گھر کے اندر مٹی شراب ڈال دین مگر اس کے گزرنے کے بعد چھپے ہیں کہ بوتر کی بیٹیا لگے کی شکایت لید کی وحوشی دین اس کو تمام کھیاں نکل جائیں گی۔

کسینوس کا قول ہے کہ ان کے مارنے کی ترکیب یہ ہے کہ نیچے کے خانوں میں پانی ڈال دین اور دوسرے دن کھول دین، یہ سب زمین پر پانی کے ساتھ گرجائیں گے، اور اس پانی کو وہ نہ چھوڑیں گی اب اگر کھینوں یا شاہ کی تعداد زیادہ ہو، تو بعض کو مار ڈالو۔

بعض علماء سائنس نے بچے دینے اور شہر جمع کرنے کا وقت بچوں کی پرورش اور گھروں کے منتقل کرنے کا طریقہ لکھا ہے ان متاخرین کا قول ہے کہ یہ کھیاں دس مین وسطا فروری سے آخری تک بچہ دیتی ہیں، سال کی سرسبزی اور شادابی کے لحاظ سے اس وقت میں تقدیم اور تاخیر ہوتی ہے بچے جب چھوٹے ہوتے ہیں تو خانوں کے سامنے چپے رہتے ہیں ان کے بعد باہر نکلتے ہیں جب ان کی تعداد کم ہوتی ہے، تو فوراً گھر میں واپس آ جاتے ہیں اور دوسرے بچوں کا انتظار کرتے ہیں بچوں کی تعداد جب کم رہتی ہے تو بچے کے اندر ہی رہتے ہیں اور اگر زیادہ ہوتی ہے، تو کھیاں ایک ایک کو اٹھا کر باہر لجاتی ہیں اور اس کے بعد اپنے سردار کے پاس جمع ہوتی ہیں، یہ سب تاج یا صنوبر کے پھول کی شکل میں جمع ہوتی ہیں، درخت وغیرہ میں سے جو چیز قریب نظر آئی، اسی پر اٹھا ہو جاتی ہیں، جب کوئی چیز نہ ہوگی، تو زمین پر اٹھا ہون گی



جب یہ زمین پر بیٹھیں، تو شام کو ان کے سردار کو پکڑ کر لیں، اور کھینوں کو کسی طرف مین بند کر کے رکھیں پھر سب کو مصروفی گھر میں داخل کر کے بند کر دیں، اگر کھین کے وقت یہ اڑ جائیں، تو بچہ کبھی ہونے کا انتظار کریں، اور اگر بعض کچڑا جائیں، اور بعض نہ بچڑی جائیں، تو بچہ ہی ہوگی کھینوں کو سامنے لگا دیں، تاکہ وہ دوبارہ جمع ہو سکیں، یا اپنے سردار کی متبع ہوتی ہیں، جہاں یہ بیٹھے گا، یہ سب جمع ہوں گی، اگر تم کو کچھ اندازہ ہو کہ بھاگ جائیں گے، تو مکان کو مٹی وغیرہ سے خوب بند کر دو تاکہ کھین سے نکلنے کی جگہ نہ رہی، دوسرے دن منہ کھلو، اب یہ اس گھر سے مانوس ہو جائیں گے، ان بچوں میں جو سردار ہوں ان کو پہچاننے کی جلد کوشش کریں، دو تین دن کے بعد سردار نمایاں معلوم ہوگا، گھر میں جو موم وغیرہ جمع ہو، اسکو پہلے سے صاف کر لیں اس کے بعد منہ کھل دیں اور چاروں طرف مٹی لگا دیں، چھوٹے چھوٹے سوراخ نیچے کی جانب بنادیں تاکہ وہ درخت کھسکیں اس کے ماہرین اسی طرح عمل کر سکتے ہیں۔

خاتمہ۔۔۔ اس مولف کے لئے کون ہے جو ایسا مخرج تلاش کرے یا اس ملک اختیار کرے جس کو اس کی بھلائی ان نمایاں ہوں اور برائیاں چھپ جائیں کون ہو جو غضب کو دنگا ہوں کی بجائے نگاہ لطف و کرم سے پردہ پوشی کرے، وانا استغفر اللہ من الخطاء والزلل وائلہ المغفرة والرحمة والتوفيق لصالح القول والعمل لا ريب عن ذلك ولا معبر اسو لا وهو حسبنا ونعم الوكيل رحمهم الله وایانا اجمعین والسلام علی من اتبع الهدی :-



فائل دستہ جمع
سید شہم ندوی
ہاشمیان انجم سید احمد روز و شب
انگوری باغ ریاست رام پور

